

Т. П. Малявина

РУССКИЙ ЯЗЫК

7

класс

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебнику «Русский язык. 7 класс» А. Д. Дейкиной и др.

2-е издание, стереотипное

Москва
«Просвещение»
2024

УДК 373.5.016:811.161.1
ББК 74.268.19=411.2
М21

Издание выходит в pdf-формате

Малявина, Татьяна Петровна.

М21 Русский язык : 7-й класс : методическое пособие к учебнику «Русский язык. 7 класс» А. Д. Дейкиной и др. : издание в pdf-формате / Т. П. Малявина. — 2-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2024. — 123 с.

ISBN 978-5-09-117764-0. — Текст : электронный.

В пособии для учителя представлены теория и практика преподавания русского языка на базе УМК «Русский язык» для 7 класса общеобразовательной школы. Пособие включает рабочую программу, пример тематического планирования, методические рекомендации по организации работы с учащимися в процессе изучения разделов учебника в 7 классе, в частности обучение приёмам работы с текстом-образцом в сочетании с приемами самоконтроля на основе решения грамматических задач по осуществлению подготовки школьников к ИКР, в том числе и в условиях дистанционного обучения.

**УДК 373.5.016:811.161.1
ББК 74.268.19=411.2**

ISBN 978-5-09-117764-0

© АО «Издательство «Просвещение», 2024
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2024
Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

Общая характеристика учебника «Русский язык» (базовый курс)	4
Рабочая программа	10
I. Пояснительная записка	10
II. Цели изучения учебного предмета «Русский язык»	11
III. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»	12
IV. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.	14
V. Личностные, метапредметные, предметные результаты	14
VI. Общие учебные умения, навыки, виды и способы деятельности	25
VII. Содержание обучения русскому языку в 7 классе	26
Содержание курса , обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции	28
Содержание курса, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций	30
Содержание курса, обеспечивающее формирование ценностной (мировоззреческой) позиции учащихся и их культуроведческой компетенции	32
Методические рекомендации по изучению разделов учебника «Русский язык»	34
Система повторения в учебнике для 7 класса	34
Особенности работы по развитию связной речи учащихся средствами учебника «Русский язык»	41
Методические указания к изучению раздела «Морфология»	67
Методические основы работы в разделе «Функциональная грамотность»	96
Тематическое планирование	98
Учебно-методическое обеспечение	122

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНИКА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (БАЗОВЫЙ КУРС)

В учебнике «Русский язык» для 7 класса соразмерно представлены теория и практика, система языка и закономерности речи. Логично, с учетом уровней языка и иерархий различных видов компетенций, структурирован дидактический материал, акцентирована коммуникативная составляющая обучающихся и тренировочных упражнений, целесообразно подобраны аутентичные тексты для творческой, исследовательской работы семиклассников, обеспечен действенный методический инструментарий (различные формы взаимодействия — в паре, в группе; рубрикаторы в упражнениях, позволяющие учащимся ориентироваться в самостоятельных действиях с дидактическим материалом и др.).

Система заданий и упражнений рассчитана на целостное восприятие лингвистической теории и когнитивную работу школьников с языковым материалом, чем обеспечивается их интеллектуальное развитие, подчеркивается целостность и ценность объекта изучения (аксиологический аспект изучения русского языка) и учебного процесса в целом, вследствие чего целенаправленно и последовательно формируется и поддерживается интерес школьников к учебному предмету.

Учебно-научная информация, размещенная в учебнике, реализует принцип научности в преподавании и обеспечивает фундаментальность знания. В разделах, обеспечивающих предметное содержание, согласно ФГОС ООО отражены актуальные методические подходы: компетентностный, коммуникативный, системно-деятельностный, когнитивно-семантический, аксиологический, культуроведческий, текстоориентированный и др., способствующие формированию необходимых компетенций.

В специальных учебно-научных текстах учебника «Русский язык» представлен теоретический материал, позволяющий учащимся получать, осваивать, структурировать и фиксировать знания о системе русского литературного языка в объеме, предусмотренном ФГОС ООО и Примерной основной образовательной программой по русскому языку. В этом последовательно осуществляется реализация *компетентностного* подхода в обучении русскому языку, а в качестве ведущего способа подачи теоретико-лингвистического и практического материала избран диалог с

учебным текстом, способствующий формированию и развитию *коммуникативных* умений и навыков обучаемых.

Спецификой учебника русского языка для 7 класса следует считать выход за пределы текста упражнения в реальную жизнь в качестве основы для формирования *коммуникативной* компетенции учащихся. Этому также способствуют целенаправленно включенные в структуру учебника разделы «Функциональная грамотность» и «Лаборатория текста».

Когнитивно-семантический принцип, также последовательно реализуемый в учебнике, предполагает активизацию интеллектуального и речевого развития семиклассников, воспитание творческих, в том числе речевых, способностей учащихся. В частности, для совершенствования умений в рассуждении как типе мышления и речи при упражнениях предлагаются образцы рассуждения для создания аргументированного ответа. С целью формирования навыка в структурировании научного лингвистического текста предлагаются таблицы, схемы, алгоритмы и тексты-матрицы, позволяющие строить высказывания путем выбора необходимых единиц языка из ряда возможных. Вследствие изложенного очевидной становится направленность учебника на развитие мыслительных действий *метапредметного* характера: алгоритмизацию, составление схем, конструирование таблиц и др., что способствует языковой самостоятельности учащихся, учит систематизировать мысль, обобщать и структурировать информацию. Таким образом, реализация *когнитивного* принципа активизирует познавательную и творческую деятельность учащихся и, будучи при этом направлена на формирование общей компетентности школьника, стимулирует и совершенствует его познавательную самостоятельность как свойство личности.

Необходимо отметить столь же последовательную реализацию на страницах учебника «Русский язык» *функционально-семантического* подхода, предполагающего осознание учащимися роли языковой единицы, изучаемой в рамках конкретного урока, для понимания полного и точного смысла текста / высказывания, а также роли составных частей этой единицы (*морфемы* для слова; *слова* или *словосочетания* для предложения; *предложения* для текста) в создании общего смысла речевого произведения и его ответственности речевой ситуации. В результате работы такого рода смысл как соотнесенность с фрагментом окружающей действитель-

ности становится центральным, ведущим, *обобщающим* понятием при изучении грамматических тем и правописных явлений. Именно в этом состоит особенность нового взгляда на грамматическую семантику, реализованную в процессе изучения грамматики и правописания в данном учебнике, что в конечном счете способствует формированию и совершенствованию общей компетенции обучающихся.

Нельзя не упомянуть о реализации *текстоориентированного* подхода к обучению русскому языку, при котором основное место в учебном процессе отводится тексту как ключевой единице обучения и одновременно предмету анализа. Большинство упражнений для изучения грамматики и правописания (орфографии и пунктуации) имеют в своей основе связный текст, что способствует формированию коммуникативно-речевых умений и навыков школьников, а следовательно, в то же время решает задачу формирования коммуникативной компетенции.

Тексты, используемые авторами учебников, обладают эстетической ценностью, что позволяет учителю организовать работу над образностью устной и письменной речи школьников (формирование *лингвистической, аксиологической и эстетической* компетенций). Большая часть текстов учебника представляет собой прецедентные или неадаптированные (аутентичные) тексты, в чем, собственно, проявляется культуроведческая составляющая *компетентностно-ориентированного* обучения.

Общеизвестно, что ученики овладевают таким компонентом содержания образования, как способ деятельности с помощью упражнений. Система упражнений, представленная в учебнике «Русский язык» для 7 класса, предоставляет возможность школьникам не только анализировать тексты, но и создавать собственные речевые произведения (устные и письменные).

К каждому тексту-упражнению дается необходимое и четко дозированное количество заданий, где эмоциональное в отношении к языку сочетается с рациональным. Прослеживается внутренняя логика заданий, которая отражает процесс диалога (коммуникации с текстом учебника, с научным текстом, с автором художественного текста и др.), что ведет к закономерному итогу — улучшению качества образования.

В упражнениях учебника использовано значительное количество текстов, содержащих разнообразные знания о мире. Это могут

быть и хорошо известные учащимся тексты — фрагменты литературных произведений, и абсолютно новые для них художественные и публицистические тексты разных функционально-смысловых типов речи. Чтобы выполнить обычные задания (определить тему, основную мысль текста и т. д.; ответить на вопрос из задания упражнения), от учеников потребуется активная переработка информации, содержащейся в текстах, а также порой привлечение дополнительных личностных знаний.

Задания в упражнениях коммуникативного характера организуют учебные действия обучаемых, связанные с работой над готовым или создаваемым текстом. Указанные особенности подчеркивают преимущественно творческий характер коммуникативных упражнений. Учитывая разный уровень подготовленности школьников, авторы предусмотрели вариативность учебных заданий: от упражнений достаточного уровня сложности (т. е. соответствующего возрастным особенностям обучаемых) к заданиям сложным, отмеченным знаком «+», и далее к упражнениям повышенной сложности «++».

Для обеспечения активной мыслительной и познавательной деятельности семиклассников авторами предложена своеобразная система упражнений, содержащих сведения о России и об особенностях русской культуры и искусства, о выдающихся русских ученых, писателях, художниках и т. д. Приведем примеры упражнений, аналогичных по теме, но требующих от ученика обобщения материала нескольких упражнений для ответа на проблемный вопрос, — тексты о ценности русского языка, о красоте русской природы, о жостовской росписи как виде народного творчества и многие другие. Введена новая рубрика «Города России», основанная на публицистических текстах об известных городах нашей Родины. Эта рубрика будет продолжена в учебниках для 8–9 классов.

В учебнике «Русский язык» для 7 класса (как и в учебниках для 5–6 классов) представлен специальный раздел «Читаем, пишем, слушаем, говорим», на материалах которого учитель может проводить уроки развития речи, а школьники научатся создавать собственные тексты разных функциональных типов речи в плане их стилистического оформления: сочинения, изложения и устные высказывания, различные по тематике.

Раздел «Лаборатория текста», с одной стороны, дополняет раздел «Читаем, пишем, слушаем, говорим» в аспекте продуцирова-

ния высказываний устных и письменных, с другой — предполагает использование текста в качестве речевого произведения, обладающего информационным, культурным и эстетическим потенциалом, т. е. в качестве объекта исследовательской, аналитико-синтетической работы, с целью развития лингвистических, когнитивных (познавательных) и коммуникативных способностей ученика.

Многообразие текстов, представленных в учебнике в качестве источников изучения русского языка как учебного предмета, — это собрание образцов (эталонов) культуры русской речи, примеров взглядов на литературу, человека, природу, взаимоотношения людей и др., что обеспечивает эффективную взаимосвязь уроков русского языка и литературы, создает условия для воспитания у школьников потребности в самопознании, в духовно-нравственном совершенствовании.

В учебнике присутствует специфический раздел «Функциональная грамотность», ориентированный на формирование и развитие таких свойств личности школьника, как нестандартное творческое мышление и познавательная самостоятельность. В нем представлены специальные нестандартные задания, готовящие школьников к участию в международных испытаниях PISA, в конкурсах и итоговом тестировании.

В качестве резюме отметим следующее: данный учебник для 7 класса представляет собой прогрессивный и во многом новаторский учебник нового типа, где традиционные методы и приемы предъявления учебного материала сочетаются с инновационными, предполагающими активизацию и развитие таких познавательных процессов школьников, как восприятие, внимание, мышление и воображение, а подбор текстового материала направлен на воспитание гражданина, патриота, обладающего общей культурой, в том числе культурой речи и культурой речевого взаимодействия.

К *инновационным качествам* учебника «Русский язык» для 7 класса можно отнести следующие:

- соответствие требованиям современных стандартов образования;
- серьезная лингвистическая база;
- оригинальная структура;
- соответствие возрасту обучаемых;
- целостность формы и содержания;
- содержание, в котором гармонично соединены язык и речь;

— реализация современных подходов, принципов и технологий обучения;

— соответствие требованиям к УУД и достижениям учащихся (личностным, метапредметным и предметным);

— подготовка к аттестационным мероприятиям.

Это, безусловно, учебник русского языка нового поколения, построенный, как рекомендовано в Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ, на основе дифференциации и индивидуализации, ориентированный на оптимальное сочетание обязательного и вариативного компонентов образовательной программы, предполагающий приоритетное развитие самостоятельной творческой работы обучающихся¹.

Более того, учебник представляет собой источник методической системы для учителя вне зависимости от стажа работы и дает возможность ему (учителю) посредством заданий и упражнений вести диалог с учеником о русском языке и его общественной роли, об ученых-языковедах и их вкладе в лингвистическую науку, о творениях великих русских писателей, художников, архитекторов и в целом о русской культуре, сочетая тем самым задачи и обучения, и воспитания.

¹ Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р. — V. Основные направления реализации Концепции.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон об образовании); Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Данная рабочая программа разработана в соответствии со всеми требованиями ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287 от 31.05.2021 г., к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Русский язык», входящему в предметную область «Филология», и Примерной рабочей программы «Русский язык» для 5–9 классов общеобразовательной средней школы.

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» 7 класса включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского языка, дается общая характеристика курса, определяется место учебного предмета в учебном плане, содержание учебного курса, характеризуются его основные содержательные линии и дается описание личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета на данном этапе. К рабочей программе прилагаются методические рекомендации для учителя и тематическое планирование.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа для курса русского языка составлена в соответствии с Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, новым Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным Министерством просвещения РФ (Приказ № 287 от 31.05.2021 г.), и Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 г. Федерального учебно-методического объединения по общему образованию), а также Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методиче-

ского объединения по общему образованию, протокол от 02.06.2020 г. № 2/20) и новой Примерной рабочей программой по русскому языку для 5–9 классов образовательных организаций¹. В данной рабочей программе учтены основные идеи и положения развития и формирования специальных и универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с Примерными программами начального общего образования.

Авторы разработали данную рабочую программу, ориентированную на современные тенденции в новейших направлениях методической науки о школьном образовании и активные технологии обучения, с целью оказания методической помощи учителю русского языка в планировании и организации работы по учебному предмету «Русский язык» в 7 классе общеобразовательной школы.

II. Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

Основополагающая цель данной рабочей программы: усвоение обучающимися содержания предмета «Русский язык» на уровне 7 класса основной общеобразовательной школы и достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов изучения родного русского языка в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), предоставляющим «государственные гарантии обеспечения получения качественного основного общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ ООО и результатам их освоения»².

Задачами реализации программы являются:

— формирование и развитие осознанного ценностного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и стимулирование проявления общероссийской гражданственности, патриотизма у школьников-шестиклассников;

— овладение учащимися базовыми метапредметными (общеучебными) умениями и универсальными учебными действиями в сочетании с формированием и развитием сознательного отношения

¹ Примерная рабочая программа основного общего образования. Раздел «Цели изучения учебного предмета „Русский язык“». — М., 2021.

² Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Министерством просвещения РФ. Приказ № 287 от 31 мая 2021 г.

к языку как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

— овладение основными видами речевой деятельности, умениями пользоваться возможностями русского языка в качестве средства коммуникации и средства познания;

— совершенствование речевой деятельности семиклассников в аспекте формирования коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

— обеспечение овладения учащимися нормами русского литературного языка и речевого этикета в условиях практической деятельности в сочетании с воспитанием и развитием стремления к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование мыслительной деятельности семиклассников и развитие их универсальных интеллектуальных умений, а именно: способности опознавать, анализировать, сопоставлять, обобщать, классифицировать и оценивать языковые факты в процессе изучения русского языка;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса учащихся, расширение объема используемых ими в речи лексических и грамматических средств в соответствии с данным этапом обучения;

— совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности с учетом индивидуальных особенностей учащихся: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

— формирование интеллектуально и духовно развитой личности, готовой к самоопределению, самообразованию, социальной адаптации, продуктивному взаимодействию с людьми.

III. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык», являясь не только объектом изучения, но и основным средством общения и познания, всегда занимал, занимает и будет занимать особое место.

В качестве *объекта изучения* в рамках учебного курса 7 класса русский язык рассматривается как развивающееся явление. Достаточно подробно рассматриваются взаимосвязь языка, культуры и

истории народа и изменения, происходящие на современном этапе его развития.

Русский язык, выполняя свои базовые функции *общения и выражения* мысли и обеспечивая межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, одновременно являясь важнейшим *средством хранения и передачи* информации, культурных традиций, истории русского и других народов России. В этой связи обучение русскому языку в школе (и конкретно в курсе 7 класса) ориентировано не только на изучение самого языка как системы с его специфическими уровнями и языковыми единицами (освоение школьником ведущего *средства общения*), но и предполагает совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика.

Русский язык, выступая как *средство познания* окружающей действительности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ученика, развивает его мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и саморазвития личности. Таким образом, в качестве *средства познания* русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и при этом в значительной степени влияет на качество их усвоения учащимися в зависимости от их уровня владения средствами языка.

В рамках данной рабочей программы русский язык рассматривается как безусловная и неоспоримая ценность русского народа, которому он служит средством: 1) общения во всех сферах жизни: в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве; 2) хранения и передачи информации; 3) связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи. В этом проявляется аксиологическая составляющая учебного курса «Русский язык» для 7 класса общеобразовательных организаций.

Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации ученика и возможности его самореализации в перспективе, имеются в виду различные жизненно важные для человека области его будущей деятельности. Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности гражданина Российской Федерации в жизни, труде, творчестве.

IV. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык» для 7 класса, представленное в данной рабочей программе, в полной мере соответствует последней редакции ФГОС ООО и Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ предусматривает обязательное изучение русского языка в 7 классе — 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Для реализации программы используется учебник: Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. — В 2 ч. [А. Д. Дейкина, Т. П. Малявина, О. Н. Левушкина, О. Ю. Ряuzова, Е. А. Хамраева]. — М.: Просвещение, 2022.

V. Личностные, метапредметные, предметные результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения данной рабочей программы по русскому языку основного общего образования могут быть достигнуты только при условии органического соединения (интеграции) учебной и воспитательной деятельности педагога с опорой на традиционные российские социальные, культурные и духовно-нравственные ценности, при условии поэтапного освоения принятых в российском обществе норм и правил поведения, что, в свою очередь, способствует развитию у школьников процессов самопознания, самовоспитания и саморазвития при изучении русского языка.

Личностные результаты освоения курса русского языка 7 класса формируются в условиях реализации следующих основных направлений воспитательной деятельности педагога:

Патриотическое воспитание. По окончании курса русского языка 7 класса ученик должен демонстрировать:

— понимание роли русского языка как развивающегося явления и взаимосвязи языка, культуры и истории народа;

— проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре России, к культуре своего края и народов РФ в контексте учебного предмета «Русский язык»;

— ценностное отношение к родному русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым и трудовым подвигам русского народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, и ее природным богатствам.

Гражданское воспитание. По окончании курса 7 класса ученик должен:

— принимать активное участие в жизни семьи, школы, класса;

— проявлять интерес к изучению родного края, страны, в том числе при сопоставлении с ситуациями, отраженными в произведениях литературы и публицистики, написанных на русском языке;

— проявлять неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

— демонстрировать понимание роли школы как социального института в жизни человека;

— иметь представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в обществе, сформированное в том числе на основе примеров из произведений литературы, написанных на русском языке;

— проявлять готовность к разнообразной совместной деятельности, демонстрировать стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, к активному участию в школьном самоуправлении.

Духовно-нравственное воспитание. По окончании курса 7 класса ученик должен:

— ориентироваться на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— проявлять готовность и умение оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с учетом осознания последствий поступков;

— демонстрировать активное неприятие асоциальных поступков.

Эстетическое воспитание. По окончании курса 7 класса ученик должен демонстрировать:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— восприятие и понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, а также народного творчества.

Ценности научного познания. По окончании курса 7 класса ученик должен:

— ориентироваться в учебной деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях, взаимосвязях человека и природы, человека и общества;

— иметь представление о закономерностях развития языка;

— демонстрировать овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

— овладеть некоторыми навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного языкового образования;

— проявлять установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков.

В направлении физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия ученик, закончивший 7 класс, должен:

— осознавать ценность жизни и здоровья с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— ответственно относиться к своему здоровью, иметь установку на здоровый образ жизни, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

— иметь относительно сформированные (в соответствии с возрастом) навыки рефлексии и научиться признавать собственные ошибки.

Трудовое воспитание. По окончании курса 7 класса ученик должен:

— иметь установку на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, класса), получить и развивать способности и умения инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— демонстрировать интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей и др.;

— испытывать уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

— уметь устно и письменно рассказать о своих планах на будущее.

Результатом **экологического направления** в воспитании семиклассников станут:

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

— умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы на основе прочитанного (тексты упражнений, литературных произведений, поднимающих проблемы экологии).

Адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды ученика, окончившего курс 7 класса, должна проявиться:

— в освоении учениками некоторого социального опыта, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, включая семью, группы по интересам, а также в рамках учебного и социального взаимодействия с одноклассниками;

— в потребности повышения уровня своей компетентности через практическую деятельность, в потребности учиться у других, получать в совместной деятельности новые знания, умения и навыки из опыта других;

— в постепенном осознании необходимости получения новых знаний, умений, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и умений;

— в способности осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

— в формировании опыта, умении находить позитивное в сложившейся ситуации и быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия. Семиклассник, прошедший курс русского языка, научится:

— выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

— устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений и фактов) и классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

— выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых языковых фактах в процессе наблюдения;

— выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи, и восстанавливать текст;

— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка.

Базовые исследовательские действия. Семиклассник научится:

— формулировать вопросы и использовать их как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

— составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

— проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов исследования между собой;

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения;

— публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, проекта.

Работа с информацией. По окончании курса 7 класса ученик должен демонстрировать умения:

— анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах, кластерах;

— использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных задач;

— находить аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— выбрать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема);

— запоминать, систематизировать, по-своему интерпретировать и излагать полученную информацию.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями. Общение. По окончании курса 7 класса школьник должен научиться:

— воспринимать, формулировать и продуцировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

— выражать свою точку зрения в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и письменных текстах;

- распознавать некоторые невербальные средства общения;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения.

В условиях **совместной деятельности (в сотрудничестве)** семиклассник научится:

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и согласовывать свои действия с действиями других членов команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт, сравнивать результаты с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение общих результатов.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями.

По окончании курса 7 класса ученик должен овладеть следующими навыками **самоорганизации**:

— самостоятельно составлять алгоритм (или часть алгоритма) решения задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей;

— самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

самоконтроля (рефлексии):

— объяснять причины достижения / недостижения результата деятельности;

— понимать причины коммуникативных неудач и давать оценку приобретенному речевому опыту, а также корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;

— оценивать соответствие цели и результата;

эмоционального интеллекта:

— развивать способность управлять собственными эмоциями, выявлять и анализировать причины их проявления, регулировать способ выражения эмоций;

— понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию.

В аспекте **принятия себя и других** семиклассник научится проявлять открытость в общении, осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать свое и чужое право на ошибку, принимать себя и других без осуждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие сведения о языке. Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь. Создавать устные монологические высказывания объемом не менее семи предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее пяти реплик. Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 120 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст. Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом шесть и более предложений; классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка. Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкции). Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи. Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Система языка. Морфология. Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие. Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени,

действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия. Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.* Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие. Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении. Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях. Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями. Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие. Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения. Применять

правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *-н-* и *-нн-* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния. Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи. Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог. Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз. Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица. Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова. Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий и звукоподражательных слов; применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями. Различать грамматические омонимы.

VI. Общие учебные умения, навыки, виды и способы деятельности

Направленность курса «Русский язык» на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся 7 класса создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения семиклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие интеллектуальных (речемыслительных) способностей.

В процессе изучения русского языка в 7 классе на основе указанных в скобках способов деятельности формируются и развиваются следующие общеучебные умения:

— *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

— *интеллектуальные* (анализ, сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

— *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

— *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

VII. Содержание обучения русскому языку в 7 классе

В 7 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем как о государственном языке РФ и языке межнационального общения. Вместе с тем в программе в качестве дополнения и расширения информации включаются элементы общих сведений о языке как о развивающемся явлении, об истории языка, о литературном языке и его современных разновидностях, а также новые сведения о языковой системе в аспекте морфологии.

Программа содержит:

— отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии, стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д.;

— речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков;

— сведения об основных нормах русского литературного языка;

— сведения о графике, орфографии, перечень видов орфограмм, а также соответствующих им правил.

Содержание курса русского языка 7 класса обусловлено общей направленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и собственно предметных целей обучения, что в практике учебной работы возможно только на основе реализации компетентностного подхода, обеспечивающего формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ученика определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнера по общению, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения школьником необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, об устройстве системы языка, о его развитии и функционировании в процессе речевой деятельности. Приобретение необходимых знаний о лингвистике как о науке и об ученых, посвятивших жизнь филологии; освоение основных норм русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности и умения пользоваться различными видами лингвистических словарей — все это способствует формированию и развитию языковой и лингвистической компетенций семиклассников.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание школьниками родного языка как феномена национальной русской культуры и одновременно формы ее выражения, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, обретение способности объяснять значения слов с национально-культурным компонентом. Данная компетенция также включает освоение норм русского речевого этикета, культуры межличностного и межнационального общения.

Школьный курс русского языка 7 класса предполагает расширение знаний по морфологии и орфографии, закрепление и углубление первоначальных сведений о тексте, его строении и разновидностях в зависимости от функциональных типов речи, входящих в его структуру. Особо выделена работа по культуре речи, рассредоточенная по всем разделам данного учебника.

Программой предусмотрено прочное усвоение материала, для чего определенное место в ней отводится повторению — 4 часа в начале и столько же в конце учебного года. Каждая отдельная тема (тематический блок) начинается и завершается повторением изученного ранее (практическая реализация принципа преемственности и последовательности в обучении). Итоговое повторение в конце учебного года дает возможность обобщить и систематизировать изученное в 7 классе. Данная система повторения позволит обеспечить необходимый уровень прочности знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — примерно пятая часть всего учебного времени — 28 часов. Темы по развитию речи (речеведческие, стилистические понятия и виды работы над текстом) пропорционально распределяются среди

грамматического материала и представляют собой три самостоятельных блока: «Текст», «Читаем, пишем, слушаем, говорим» и «Лаборатория текста».

Содержание курса, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел «Общие сведения о языке». Изучение материалов раздела предполагает осознание семиклассниками новой для них характеристики русского языка как развивающегося явления. Учащиеся в условиях аналитической работы над текстовым материалом приобретают умения приводить примеры соотнесенности формы существования языка в целом и функционирования языковых единиц в разные периоды развития общества с языковыми явлениями современности. При этом не остаются в стороне базовые функции русского языка — функции общения и выражения мысли, которые обеспечивают межличностное и социальное взаимодействие людей.

В разделе получает дальнейшее развитие представление школьников о понятии «литературный язык» как о феномене русской культуры, о литературном языке как о языке образованных людей, а также «языке культуры, образования и науки»¹.

Разделы «Язык и речь» и «Функциональные разновидности языка». Материалы этих разделов, заявленных в Примерной рабочей программе основного общего образования «Русский язык» (для 5–9 классов образовательных организаций, с. 81–84), рассредоточены по тексту учебника и представлены в виде разделов «Читаем, пишем, слушаем, говорим», «Лаборатория текста» и системы упражнений со значками **РР** и **Т**, что дает возможность учителю равномерно распределять уроки развития связной речи школьников в течение учебного года.

С помощью материалов этих разделов предполагается овладение школьниками системой речеведческих понятий и понятий из области стилистики при акцентированном внимании к публицистическому и учебно-научному стилям речи в сочетании с продолжающейся системной работой над языком художественной литературы.

¹ Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

В то же время последовательно осуществляется осознание и освоение школьниками на новом для них уровне основных особенностей устной и письменной речи: монолог и его виды; диалог и его виды; различие диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

На страницах учебной книги предусмотрено создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуаций общения на материале специальных упражнений с подзаголовками «Диалог о...». Специальные уроки развития связной речи под рубрикой «Читаем, пишем, слушаем, говорим» ориентированы на организацию деятельности семиклассников по разработке, планированию и созданию собственных письменных текстов.

Раздел «Текст». Данный раздел в учебнике для 7 класса разработан и представлен в виде специальных параграфов, иначе говоря, содержание данного блока интегрировано (встроено) в разделы «Общие сведения о языке», «Повторение изученного в 5 и 6 классах», «Система русского языка. Морфология». Такое расположение обусловлено, во-первых, необходимостью обобщения и систематизации сведений о тексте и текстовой деятельности на новом уровне ее усвоения (закрепление и углубление первоначальных сведений о тексте, его строении и разновидностях в зависимости от функциональных типов речи, входящих в его структуру), во-вторых, взаимосвязью текста с языковыми единицами разных уровней системы языка, в-третьих, с возрастными особенностями семиклассников-подростков. Подростковый возраст, помимо его сложности, характеризуется множеством положительных факторов: возрастает самостоятельность, независимость ребенка, формируется его сознательное отношение к себе как члену общества, значительно расширяется сфера его деятельности. В этой связи система упражнений, представленная в параграфах «Текст:...» (как, впрочем, и во всем учебнике), предполагает активизацию познавательной деятельности, интеллектуальное развитие школьников и стимулирование познавательной самостоятельности. В подобной организации учебного материала нашло проявление новаторство методической мысли авторов учебника. В рамках раздела уточняется и конкретизируется система понятий о тексте, его основных признаках (понятия *членности*,

смысловой *цельности, связности*) и текстовой деятельности. Предусмотрена и разработана аналитико-синтетическая работа с текстом: установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка; создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

Раздел «Лаборатория текста». В «Лабораториях...» последовательно в активной практической и исследовательской деятельности школьников продолжают развиваться и углубляться их знания и представления о самой крупной синтаксической единице — тексте. В 7 классе в «Лабораториях текста» впервые вводятся задания на сопоставление текстов. Для работы в каждой «Лаборатории...» берутся небольшие, автономные и по смыслу, и по языковому оформлению тексты. Это образцовые тексты, принадлежащие к различным стилям и типам речи, но наилучшим образом выполняющие свою дидактическую функцию, насыщенные теми единицами языка и речи, которые были изучены в предваряющем «Лабораторию текста» разделе.

Анализ текста в каждой из «Лабораторий...» проводится с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи, осуществляется деление текста на смысловые части и составление плана, проводятся выявление используемых автором языковых средств, определение их уместности в данном тексте. Помимо этого, проводится отбор и систематизация материала на определенную тему. Учащиеся ориентированы на соблюдение норм построения текста с точки зрения логичности, последовательности, связности, соответствия теме и т. п. Рекомендуются оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания в рамках учебного занятия.

Содержание курса, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел «Система русского языка. Морфология». Осознание русского языка как системы, влияющей на формирование коммуникативных и интеллектуальных умений человека. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

ке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола. Словари грамматических трудностей.

Распознавание и характеристика частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического анализа слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи, формирование умений редактирования. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Раздел «Правописание: орфография и пунктуация» (интегрирован во все разделы — внутрипредметная интеграция). С целью обобщения, закрепления и углубления содержания понятия «система языка» в учебник для 7 класса введен специальный параграф «Система языка и система правописания» (язык — это «система систем»).

В понятие *система языка* входит и понятие *орфография* как система правил правописания. В этом разделе предметом изучения являются понятие *орфограммы*, вопросы правописания гласных и согласных в составе морфем, правописание *ъ* и *ь*, употребление прописной и строчной букв, а также перенос слов, орфографические словари и справочники.

Работа предполагает овладение учащимися орфографической зоркостью, которая состоит в умении распознавать изученные орфограммы и проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания. Предполагается соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи; опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

При организации сопутствующего повторения в процессе работы по анализу или созданию текста необходимо актуализировать знания из области пунктуации: знаки препинания и их функции; знаки препинания в конце предложения; знаки препинания в простом предложении и сложном предложении; знаки препинания при прямой речи и диалоге.

Методически целесообразно проведение синтаксического анализа словосочетаний и предложений (в рамках изученного) как по-

вторение и закрепление изученного в 5–6 классах. Применение знаний по синтаксису и пунктуации необходимо при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Содержание курса, обеспечивающее формирование ценностной (мировоззренческой) позиции учащихся и их культуроведческой компетенции

Разделы «Культура речи», «Функциональная грамотность». В свое время в разработанном под научным руководством академика Н. М. Шанского Федеральном базовом компоненте образования по русскому языку в основной общеобразовательной школе (1993), было точно сформулировано то, что сейчас методисты называют культуроведческим подходом к обучению русскому языку: «Русский язык является отражением и неотъемлемой частью национальной культуры русского народа, поэтому обучение русскому языку должно быть неразрывно связано с усвоением культуры русского народа и, значит, с последовательным включением в школьный курс национально-культурного компонента... не только как материал для всякого рода упражнений и разборов, но и в первую очередь как средство духовного и эстетического воспитания, формирования языковой грамотности и выразительности, научения школьников речевому общению» [Федеральный компонент, 1993, с. 26]. Эта мысль весьма актуальна сегодня, так как именно средствами русского языка (феномена русской культуры) учитель формирует в семикласснике понимание ценности всего, что окружает школьника-подростка в этом мире, постепенно укрепляя его мировоззренческую позицию и развивая культуроведческую компетенцию. Следовательно, важной составляющей вехой образования школьников на современном этапе является формирование культуроведческой компетенции обучаемых средствами русского языка как учебного предмета.

На решение этих образовательных и воспитательных задач ориентированы такие разделы нового учебника «Русский язык» для 7 класса, как «Культура речи» и «Функциональная грамотность», представленные в тексте учебной книги рассредоточенно. В содержании этих разделов представлены взаимосвязь языка, культуры и истории народа: русский речевой этикет, уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Великий русский педагог К. Д. Ушинский писал: «В сокровищницу родного языка складывает одно поколение за другим плоды глубоких сердечных переживаний, плоды исторических событий, верования, воззрения, плоды прожитого горя и прожитой радости, — словом, весь след своей духовной жизни народ бережно сохраняет в народном слове»¹. Упражнения, созданные на основе русских пословиц и поговорок, аутентичных авторских текстов художественной литературы и публицистики, способствуют формированию ценностной (мировоззренческой) позиции учащихся и их культуроведческой компетенции.

Огромный воспитательный потенциал заложен также в систему упражнений, основанных на текстах о русской культуре типа «Диалог с научным текстом» (упражнение 109, с. 65, ч. 1), и такие тексты упражнений, как тексты о жостовской росписи (упражнение 12, с. 11–13, ч. 1), о художнике Верещагине (упражнения 180–182, с. 101–102, ч. 1), о книгах и чтении, о писателях (упражнение 182, с. 80–81, ч. 2), о спортивных победах (упражнение 219, с. 101, ч. 2), о войне (текст Л. Пантелеева «Платочек») (упражнение 267, с. 124–125, ч. 2), о русском театре и К. С. Станиславском (упражнения 275–278, с. 129–131, ч. 2), «Письмо к молодежи» И. П. Павлова (упражнение 291, с. 142, ч. 2) и под. Разработаны и введены в учебник упражнения тематической группы «Города России» (упражнение 303, с. 117, ч. 1; упражнение 35, с. 18, ч. 2), которые получают продолжение в учебниках для 8–9 классов.

Представленная в учебнике система упражнений на основе текстов и высказываний известных людей о русском языке, о культуре речевого общения, о самовоспитании, о чтении и искусстве имплицитно воздействует на обучаемых и способствует формированию общекультурной составляющей личности ученика.

¹ Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения. — М., 1945. — С. 206.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНИКА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Система повторения в учебнике для 7 класса

Процесс повторения изученного, а конкретно — возвращение к ранее изученному теоретическому материалу, ориентирован на достижение двух основных целей: 1) достаточное, максимально возможное осмысленное *понимание* учеником программного материала для успешного общения и 2) его *закрепление* в долговременной памяти школьника. Во время обращения к ранее изученному теоретическому материалу по русскому языку у школьников активизируются и получают дальнейшее развитие умения сравнивать, классифицировать, анализировать языковые явления, отбирать нужные языковые средства для успешного общения. Параллельно совершенствуются гибкость ума и логика мышления, развиваются память и тренируются когнитивные способности учащихся. Именно такую цель — формирование и совершенствование интеллектуальных и когнитивных умений и навыков школьников — видели перед собой авторы, создавая систему повторения в учебниках УМК для 5–9 классов, в том числе и в учебнике для 7 класса.

Структура учебника «Русский язык» предполагает постоянное обращение к изученному ранее материалу и предусматривает следующие традиционные виды повторения, построенные на принципах преемственности и перспективности:

1. Повторение в начале учебного года — повторяется, систематизируется и закрепляется изученное в курсе русского языка 5–6 классов.

2. Текущее повторение ранее изученного с целью актуализации прежних знаний перед усвоением новых, постоянного обращения к трудным вопросам изучаемого курса, закрепления умений и навыков, предупреждения возможных ошибок:

а) повторение пройденного в связи с изучением нового материала (сопутствующее повторение);

б) повторение изученного вне связи с новым материалом.

3. Тематическое повторение — обобщающее и систематизирующее повторение законченных тем и разделов курса.

4. Заключительное повторение, организуемое по окончании изучения большого раздела программы или в конце учебного года.

В начале учебного года на первый план выдвинуто повторение тем, имеющих прямую связь с новым учебным материалом, который станет предметом изучения в данном учебном году: новые лингвистические знания должны опираться на прочный фундамент знаний, уже усвоенных ранее. При этом необходимо сочетать две задачи: провести общее повторение в порядке обзора основных вопросов из материала, изученного в предшествующем учебном году, и акцентировать внимание на вопросах, непосредственно связанных с материалом по программе нового учебного года.

Организация повторения изученного в 7 классе (4 ч + 1 ч)

Параграф, тема	Часы	Цели и задачи
§ 7. Фонетика и орфография § 9. Лексика и орфография	1	Восстановление в памяти учащихся знаний по разделам, изученным в 5–6 классах: фонетика, лексика, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис; актуализация умений и навыков (аналитических, аналитико-синтетических, синтетических), необходимых для дальнейшего освоения учебной программы по русскому языку; совершенствование умений и навыков отвечать на вопросы, рассуждать на предлагаемую тему, рассказывать о фонетических, графических и орфографических особенностях слов;
§ 11. Морфемика и орфография § 12. Словообразование и орфография	1	навыков фонетического анализа слов; навыков устной и письменной литературной речи, правил речевого взаимодействия, правописных умений и навыков
§ 14. Морфология и орфография § 15. Синтаксис и пунктуация	1	Актуализация и уточнение понятийной базы в области орфографии и пунктуации; развитие и совершенствование правописных умений
§ 19. Система языка и система правописания	1	Применение знаний по изученным разделам в практике анализа слов, словоформ, словосочетаний и предложений
§ 20. Практикум: виды языкового анализа	1	

При планировании системы повторения в учебнике для 7 класса авторами был отобран материал, распределен по разделам и параграфам с учетом важности теоретических сведений и их практической значимости. К повторению добавлен 1 час из раздела «Система русского языка. Морфология» с целью введения нового понятия «система правописания». Более того, в раздел повторения были интегрированы параграфы раздела «Текст», непосредственно связанные с вопросами функционирования и реализации в тексте языковых единиц изучаемых разделов, например § 8 «ТЕКСТ: фонетические средства выразительности» или § 16 «ТЕКСТ: способы связи предложений в тексте». Авторами были выбраны наиболее эффективные формы и методы для осуществления повторения в максимально полном объеме с учетом специфики самого учебного предмета и конкретной изучаемой темы.

Приведем только один пример работы с текстом при организации повторения из параграфа 14 «Морфология и орфография». В упражнении 84 (с. 51, ч. 1) предлагается задание: *«Прочитайте текст «Побитая машина», определите тему и коммуникативную задачу, решаемую автором текста. Сформулируйте и запишите основную мысль»*.

Текст упражнения:

Когда вы идёте по городским улицам, рядом с вами проносятся десятки, сотни машин. На каждую ли из них вы обращаете внимание? Нет. Почему? Потому что вы устали различать эти машины, они слишком привычны вашему взгляду, они стали для вас очень похожими, хотя каждая имеет свои особенности: марку, цвет, номерной знак и т. д.

Но вот движется побитая машина, с искорёженными крыльями, совсем новая, но с помятой крышей, без фар и лобового стекла, и ваше внимание моментально устремляется на эту калеку. Почему? Потому что она отступает от нормы, выделяясь из привычного потока автомобилей. У того, кто знает орфографию, слово, написанное с ошибками, вызывает ту же реакцию*, что и побитая машина: оно цепляет внимание, не даёт взгляду свободно скользить по строке.

Очень важно, чтобы и для вас всё правильное стало привычным, а неверно написанное слово превратилось в «побитую машину», за которую цепляется взгляд.

Комментарий. Работа над текстами, содержащими в себе описание, позволяет учащимся усвоить относительно распространенные отношения. Тема текста связана с темой параграфа — орфография.

Коммуникативная задача, стоящая перед автором, такова: в образной форме показать читателю-ученику, что важно хорошо знать русскую орфографию, и что это знание не даст пропустить неверно написанное слово как в чужом, так и в своем тексте. Записать основную мысль текста просто: это последнее предложение третьего абзаца. А затем учитель переходит к повторению изученного по морфологии с опорой на вопросы к тексту упражнения.

1. Выпишите из текста по два слова: имена существительные мужского, женского и среднего рода. Какие существительные встречаются в тексте чаще?

2. Определите разряд выделенных имён прилагательных. Какого разряда имена прилагательные не встретились в данном тексте?

3. Выпишите из текста местоимения разных разрядов, укажите их морфологические признаки.

4. Выполните полный морфологический анализ выделенных в тексте глаголов.

Текущее повторение осуществляется в процессе разбора упражнений в классе и/или включается в домашнее задание. Повторение может быть проведено на любом этапе урока: как в начале или при его завершении, так и во время опроса учащихся в зависимости от задач, которые ставит перед собой педагог. Соответствующие упражнения представлены в параграфах учебника. В качестве примера рассмотрим организацию текущего и сопутствующего повторения на материале параграфа «Деепричастие. Признаки глагола и наречия у деепричастия» (§ 39, ч. 1). Этим параграфом начинается новый раздел «Деепричастие как особая группа слов», и, естественно, прежде чем знакомить семиклассников с новым для них понятием, следует научить их отличать деепричастие от других частей речи, последовательно выявляя их морфологические признаки. Чтобы определить значение деепричастия, обратимся к упражнению.

340. Наблюдаем — делаем выводы. Прочитайте и запишите предложения. Сравните эти предложения по смысловым особенностям переданных действий. Какие слова обозначают действия? В каком предложении действия равноправны, а в каком предложении одно из действий носит добавочный характер?

Ярко улыбалось безоблачное небо и изливало жгучий зной.

Ярко улыбалось безоблачное небо, изливая жгучий зной. (М. Горький)

Комментарий. В процессе анализа двух синтаксических конструкций ученики примерно так ответят на поставленные в задании вопросы:

1. Действия обозначают слова: 1) *улыбалась, изливало*; 2) *улыбалась, изливая*.

2. В первом предложении эти слова равноправны — однородные сказуемые. А во втором — неравноправны: слово *изливая* обозначает добавочное действие к слову *улыбалась*.

Параллельно учителю представляется возможность поработать над образностью речи (повторение, не связанное с изучением темы): обратить внимание школьников на олицетворение как вид метафоры и, сопоставив два предложения, выявить, которое из них ярче, выразительнее.

Далее в параграфе даются теоретические сведения о деепричастии как особой части речи с опорой на морфологические признаки глагола и наречия (сопутствующее повторение). И завершается параграф упражнением 225 «Редактируем», направленным на исправление грамматических ошибок, связанных с употреблением деепричастий в речи. Учащиеся должны перестроить предложения, в которых нарушена языковая норма. Чтобы выявить грамматическую ошибку, нужно следовать рекомендации: *Обратите внимание: действие, выраженное деепричастием, ошибочно связывается с подлежащим.*

1) У меня разболелась голова, долго работая над планом доклада.
2) Сердце у меня сильно колотилось, пробежав полкилометра.
3) Приехав на отдых, нам не удалось открыть чемодан.
4) У нас потерялся щенок, написав заявление о пропаже.
5) Пробежав медленно по кругу стадиона, соревнование нами было проиграно.

Комментарий. Это упражнение следует выполнять в классе с пояснениями и рекомендациями учителя в связи с тем, что это одна из наиболее частотных грамматико-речевых ошибок. Учащиеся будут предлагать варианты реконструкции предложений, учитель их подробно комментирует, выбирая лучший, и затем ученики записывают исправленное предложение, приобретая опыт редактирования.

В результате должно получиться следующее:

1) У меня разболелась голова после долгой работы над планом доклада.
2) Я пробежал полкилометра, и сердце у меня сильно ко-

лотилось. 3) Когда мы приехали на отдых, нам не удалось открыть чемодан. 4) У нас потерялся щенок, и мы написали заявление о пропаже. 5) Пробежав медленно по кругу стадиона, мы проиграли соревнование.

Учителю стоит обратить внимание на последнее предложение, где имеется возможность сохранить деепричастие в функции добавочного действия к основному.

С целью формирования прочных умений и навыков учащихся предусмотрены и пропущены через все учебники семь видов языкового анализа. Слова, словосочетания и предложения для организации сопутствующего повторения методом языкового анализа маркированы в упражнениях надстрочными условными (цифровыми) обозначениями. Примерно так, как в тексте упражнения 111 (с. 66, ч. 1):

Книга — это духовное завещание одного поколения другому...⁴ Вся жизнь человечества² последовательно оседала в книге: племена⁶, люди, государства исчезали¹, а книга оставалась.⁷ Она росла вместе с человечеством, в неё кристаллизировались⁵ все учения, потрясавшие умы, и все страсти, потрясавшие сердца. Но в книге не одно прошедшее, она составляет документ, по которому мы вводимся³ во владение настоящим; она — программа будущего. Итак, будем уважать книгу.⁴

При текущем повторении вопросы и упражнения могут быть предложены учащимся из различных разделов программы. Текущее повторение осуществляется в процессе разбора упражнений, но может быть включено и в домашнее задание. Важно, что учебник предоставляет учащимся возможность свободно ориентироваться в нем и найти тот материал, который необходимо в данный момент повторить.

Как и во всех разделах курса 7 класса, задания раздела «Повторение» целенаправленно ориентируют семиклассников на рассмотрение всех сторон языкового явления (структура, семантика, функция), для чего предназначены упражнения на формирование учебно-языковых умений.

Тематическое повторение предшествует повторению заключительному в конце четверти или учебного года. Без выполнения этого этапа повторения невозможно успешное осуществление заключительного повторения.

Итоговое повторение в учебнике для 7 класса проводится также в соответствии с изученными разделами в форме различных лабораторий, т. е. максимально ориентировано на активную практическую деятельность, в том числе и самостоятельную.

Организация итогового повторения (4 ч)

Параграф, тема	Часы	Цели и задачи
§ 94. В лаборатории лингвистики	1	Повторение, обобщение и закрепление знаний по разделам, изученным в 7 классе; актуализация умений и навыков (аналитических, аналитико-синтетических, синтетических), необходимых для дальнейшего освоения учебной программы по русскому языку. Актуализация и уточнение понятийной базы в области морфологии и синтаксиса; развитие и совершенствование правописных умений
§ 95. В лаборатории грамматического анализа	1	
§ 96. В лаборатории правописания	1	
§ 98. В лаборатории текста	1	Развитие умений в лингвистическом анализе текста как средстве достижения всего комплекса результатов, обозначенных в современных образовательных документах: личностных, метапредметных, предметных

При заключительном повторении анализ языковых явлений проводится на более широком материале, который дает возможность показать учащимся неразрывную связь между разделами и тематикой курса.

Заключительное повторение должно помочь учащимся обобщить знания, выявить внутренние логические связи между разделами, прочно закрепить пройденное, для чего в учебнике широко используются сопоставления, сравнения и аналогии. Постановка вопросов на повторение по своему характеру должна способствовать развитию умений учащихся по-иному осмысливать прежний материал, а основательный опыт, приобретенный школьниками

путем повторения изученного, в конечном счете позволит каждому ученику с большей эффективностью изучать другие предметы школьного курса, усилит значимость приобретения им универсальных метапредметных действий.

Особенности работы по развитию связной речи учащихся средствами учебника «Русский язык»

Основная работа по развитию связной речи учащихся 7 класса согласно требованиям Примерной рабочей программы по русскому языку должна быть сосредоточена в таких блоках учебника, как «Язык и речь», «Текст» и «Функциональные разновидности языка» и ориентирована в первую очередь на формирование, развитие и совершенствование коммуникативной компетенции школьников. В нашем учебнике эти три блока Примерной рабочей программы представлены несколько иначе: в виде рассредоточенных разделов «Читаем, пишем, слушаем, говорим», «Текст», «Функциональные разновидности речи» и «Лаборатории текста». Помимо специальных разделов, в учебнике предусмотрена система упражнений, маркированных значками **РР** и **Т**, содержащих в себе те или иные специфические задания, направленные на развитие речи школьников: элементы анализа текста и/или другой текстовой деятельности.

Тезаурус разделов «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка» и «Читаем, пишем, слушаем, говорим» представлен следующими понятиями: 1) *язык, средство общения, речь, речевая деятельность, виды речевой деятельности* (говорение, аудирование, чтение, письмо); 2) *текст, тема, основная мысль, абзац, ключевые слова, способы и средства связи между предложениями в тексте, смысловая и композиционная целостность и связность текста, интонация текста*; 3) *типы речи, стили речи, средства выразительности в художественном тексте, тропы*.

Система работы по развитию речи обучаемых: тематика разделов, содержание работы и виды деятельности, способствующие формированию и развитию коммуникативной компетенции школьников, — представлена в таблице «Уроки развития связной речи».

Уроки развития связной речи

№ §	Тема урока, кол-во часов	Цели урока	Жанры речи
§ 21	Сочинение-рассуждение с элементами повествования и описания — 2 ч	<p><i>Знать</i> о типах речи: повествований, описаний, рассуждений и их разновидностях; рассуждения с элементами повествования и описания; понятие <i>анти-теза</i>.</p> <p><i>Уметь</i> отвечать на поставленный вопрос; продуцировать полный ответ; осуществлять сбор и систематизацию материала к сочинению.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа и создания текста</p>	Диалог с учебником по содержанию текста; устный ответ-рассуждение по плану; письменное сочинение-рассуждение «Учение с увлечением»
§ 68	Описание признаков действия. Употребление наречий и слов категории состояния — 2 ч	<p><i>Знать</i> о типах речи: повествовании, описании, рассуждении и их разновидностях; наречия и слова категории состояния.</p> <p><i>Уметь</i> отвечать на поставленный вопрос; продуцировать полный ответ; анализировать текст, выявляя необходимые единицы языка.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа и создания текста</p>	Учебный диалог по содержанию текста; устный монолог — пересказ текста; монолог — объяснение выбора эпитета; сочинение — сказка с грамматическим заданием
§ 82	Сочинение-повествование с элементами описания — 2 ч	<p><i>Знать</i> о типах речи: повествовании, описании, рассуждений и их разновидностях; повествовании с элементами описания.</p>	Письменные ответы на вопросы учебника; выбор цели сочинения с обоснованием;

		<p><i>Уметь</i> отвечать на поставленный вопрос; продуцировать полный ответ; осуществлять сбор и систематизацию материала к сочинению.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа и создания текста</p>	<p>анализ текста-образца; подбор и систематизация материала к сочинению с обоснованием;</p> <p>разработка плана будущего текста;</p> <p>создание сочинения «Улица моего детства»</p>
§ 97	Сочинение на основе текста-образца — 1 ч	<p><i>Знать</i> о типах речи: повествовании, описании, рассуждении и их разновидностях; понятия «стиль речи», «художественный стиль» и особенности этого стиля.</p> <p><i>Уметь</i> определять тему и коммуникативную задачу текста; отвечать на поставленный вопрос; продуцировать полный ответ; осуществлять сбор и систематизацию материала к сочинению.</p> <p><i>Владеть</i> навыками стилистического анализа и создания текста</p>	<p>Беседа (диалог) по содержанию текста;</p> <p>чтение и комплексный анализ текста-образца;</p> <p>монолог — характеристика авторской речи;</p> <p>письменный краткий отзыв о прочитанном сочинении школьницы</p>
§ 99	Поговорим о выборе профессии — 1 ч	<p><i>Знать</i> о типах речи: повествовании, описании, рассуждении и об их разновидностях.</p> <p><i>Уметь</i> отвечать на поставленный вопрос; продуцировать полный ответ; осуществлять сбор и систематизацию материала к сочинению.</p> <p><i>Владеть</i> навыками комплексного анализа и создания текста</p>	<p>Диалог по содержанию исходного текста;</p> <p>беседа по сопоставлению заголовков будущего сочинения (высказывание с обоснованием);</p> <p>дискуссия по упр. 317—318;</p> <p>письменное сочинение о выборе профессии</p>

Распределение уроков на основе разделов «Текст» и «Функциональные разновидности речи» (17 ч, из них РР — 15 ч)

№	Тема урока, кол-во часов	Цели урока	Виды деятельности и жанры речи
Общие сведения о языке. Язык и речь			
§ 2	Стили речи и стили литературного языка — 2 ч	<p><i>Знать</i> функциональные разновидности русского языка: книжные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы, разговорная речь.</p> <p><i>Уметь</i> продуцировать высказывания с использованием языковых единиц в соответствии со стилем и ситуацией общения.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и речевого оформления высказывания</p>	<p>Монолог-рассуждение на лингвистическую тему; анализ учебно-научного текста; анализ текста публицистического стиля; сопоставление текстов разных функциональных разновидностей</p>
§ 3	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста РР — 1 ч	<p><i>Знать</i> о тексте как речевом произведении; о типах речи: повествование, описание, рассуждение.</p> <p><i>Уметь</i> продуцировать высказывания в виде рассуждения в устной форме.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и речевого оформления высказывания</p>	<p>Монолог-рассуждение на лингвистическую тему; монолог-доказательство о принадлежности текста к определенному типу речи; монолог — описание признаков текста на основе таблицы</p>
§ 4	ТЕКСТ: структура текста. Абзац РР — 1 ч	<p><i>Знать</i> строение текста, понятие абзаца как отрезка письменной речи, понятие «микротема».</p>	<p>Ответы на вопросы по тексту; диалог по содержанию текста; абзац в тексте-повествовании; абзац в диалоге</p>

		<i>Уметь</i> извлекать из текста необходимую информацию; осуществлять поиск дополнительной информации. <i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания	
§ 5	ТЕКСТ: речеведческий анализ текста РР — 1 ч	<i>Знать</i> схему речеведческого анализа текста. <i>Уметь</i> продуцировать высказывания в виде речеведческого анализа текста в устной и письменной форме. <i>Владеть</i> навыками правописания и речевого оформления устного и письменного высказывания	Диалог о литературной книжной речи на основе текста; работа по алгоритму: извлечение информации из текста; самостоятельная работа: монолог — речеведческая характеристика текста
§ 6	ТЕКСТ: план текста РР — 2 ч	<i>Знать</i> понятие «план текста»; виды планов (простой, тезисный, вопросный, цитатный, назывной, комбинированный). <i>Уметь</i> составлять план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста; строить на основе плана устные и письменные высказывания. <i>Владеть</i> навыками повествования, описания, рассуждения, в том числе аргументирования, обобщения	Письменный ответ на вопрос: формулирование вывода; составление простого плана текста на основе алгоритма; анализ трех планов к одному тексту с целью определения специфики каждого из них; составление кластера; самостоятельная работа

№	Тема урока, кол-во часов	Цели урока	Виды деятельности и жанры речи
Повторение изученного в 5 и 6 классах			
§ 8	ТЕКСТ: фонетические средства выразительности РР — 1 ч	<i>Знать</i> строение текста, понятия: средства выразительности речи, звукопись, аллитерация, ассонанс. <i>Уметь</i> извлекать из текста необходимую информацию; осуществлять поиск фонетических средств выразительности. <i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания	Диалог с учителем о фонетических особенностях текста; чтение учебно-научного текста, извлечение новой информации; анализ фрагментов художественных текстов, выявление фонетических средств выразительности
§ 10	ТЕКСТ: лексические средства выразительности РР — 1 ч	<i>Знать</i> понятия: лексические средства выразительности (синонимы, антонимы, омонимы, паронимы), тропы и др. <i>Уметь</i> извлекать из текста необходимую информацию; осуществлять поиск лексических средств выразительности. <i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания	Работа с таблицей: монолог о богатстве русской лексики; чтение учебно-научного текста, извлечение новой информации; анализ фрагментов художественных текстов, выявление лексических средств выразительности; обобщение-вывод в виде опорной таблицы
§ 13	ТЕКСТ: словообразовательные средства выразительности РР — 1 ч	<i>Знать</i> строение текста, понятия: средства выразительности речи, словообразовательные средства, выражающие отношение автора к предмету речи, суффиксы оценки.	Наблюдение над языковым материалом с последующим выводом; чтение учебно-научного текста, извлечение новой информации;

		<p><i>Уметь</i> извлекать из текста необходимую информацию; осуществлять выявление словообразовательных средств выразительности в тексте.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания</p>	<p>анализ фрагментов художественных текстов, выявление словообразовательных средств выразительности</p>
§ 16	<p>ТЕКСТ: способы связи предложений в тексте РР — 1 ч</p>	<p><i>Знать</i> строение текста, способы связи предложений в тексте, понятия: лексические средства связи, цепная связь, параллельная связь.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать из текста или таблицы необходимую информацию, интерпретировать ее; осуществлять поиск и выявление способов связи предложений в тексте.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания</p>	<p>Диалог с учителем об особенностях взаимосвязи предложений в текстах, об особенностях лексической и смысловой взаимосвязи;</p> <p>работа с таблицей-схемой: извлечение новой информации о признаках цепной и параллельной связи;</p> <p>чтение учебно-научного текста, извлечение новой информации; анализ фрагментов художественных текстов с целью выявления способов связи предложений</p>
§ 17	<p>ТЕКСТ: лексические средства связи предложений РР — 1 ч</p>	<p><i>Знать</i> строение текста, способы связи предложений в тексте, понятия: лексические средства связи.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать из текста или таблицы необходимую информацию и на ее основе осуществлять поиск лексических средств связи в текстах.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания</p>	<p>Работа с таблицей: извлечение новой информации о лексических средствах связи предложений в тексте;</p> <p>диалог с учителем в процессе аналитической работы с текстами по выявлению лексических средств связи;</p>

№	Тема урока, кол-во часов	Цели урока	Виды деятельности и жанры речи
§ 18	ТЕКСТ: морфологические средства связи предложений РР — 1 ч	<p><i>Знать</i> строение текста, способы связи предложений в тексте, понятия «морфологические средства связи».</p> <p><i>Уметь</i> извлекать из текста или таблицы необходимую информацию и на ее основе осуществлять поиск морфологических средств связи в текстах.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания</p>	<p>устный монолог-высказывание как результат индивидуальной аналитической работы с текстом по выявлению лексических средств связи</p> <p>Наблюдение над языковым материалом с последующим выводом;</p> <p>работа с таблицей: извлечение новой информации о морфологических средствах связи предложений в тексте;</p> <p>диалог с учителем в процессе аналитической работы с текстами по выявлению морфологических средств связи;</p> <p>устный монолог-высказывание как результат индивидуальной аналитической работы с текстом по выявлению морфологических средств связи</p>
§ 38	ТЕКСТ: рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	<p><i>Знать</i> строение текста, понятия функционально-смысловых типов речи: повествование, описание, рассуждение.</p>	<p>Монолог-рассуждение на лингвистическую тему (рассуждение-доказательство);</p>

	<p>Структурные особенности текста-рассуждения РР — 1 ч</p>	<p><i>Уметь</i> извлекать из текста необходимую информацию; выявлять особенности его структуры; осуществлять поиск языковых средств, характерных для того или иного типа речи. <i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания</p>	<p>работа с таблицей: извлечение новой для себя информации о функционально-смысловых типах речи; чтение учебно-научного текста, извлечение новой информации; анализ планов-схем текстов, выявление их принадлежности к определенному типу речи; анализ текстовых фрагментов, работа по алгоритму</p>
<p>§ 93 ТЕКСТ: Тропы РР — 2 ч</p>	<p><i>Знать</i> строение текста, образные выражения и термины, их обозначающие: тропы, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение. <i>Уметь</i> извлекать из текста необходимую информацию; осуществлять поиск средств выразительности и определять их принадлежность к виду тропа. <i>Владеть</i> навыками правописания и письменного оформления высказывания</p>	<p>Диалог с учителем о средствах выразительности текста; чтение учебно-научных текстов, извлечение новой для себя информации; анализ фрагментов художественных текстов, выявление средств выразительности речи с обобщением их принадлежности к тому или иному тропу</p>	

Развитие связной речи и коммуникативной компетенции школьников-семиклассников в процессе изучения русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говора, аудирования, чтения, письма) и осуществляется в трех направлениях, составляющих единое целое — *систему развития речи*: 1) овладение нормами литературного языка; 2) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; 3) формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Первое направление в развитии речи учащихся — *овладение нормами русского литературного языка*: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Под *речевым идеалом* понимается одна из важнейших ценностей национальной духовной культуры. В этом возрасте школьники-подростки уже готовы к получению представления о человеке, владеющем культурой речевого общения, познанию спектра требований, предъявляемых обществом к речевому поведению каждого члена общества, иными словами, к изучению сложившегося в русской национальной культуре речевого идеала культурного человека (аксиологическая составляющая курса русского родного языка).

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся нелитературных элементов — диалектизм, просторечия, жаргонизмов и др., чему в первую очередь способствует система упражнений на повторение изученного в 5 и 6 классах.

Учебник «Русский язык» обеспечен материалами, позволяющими учителю систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу собственной речи и речи товарищей с точки зрения ее соответствия литературным нормам.

Акцентированному вниманию к речи как устной, так и письменной посвящены упражнения с подзаголовком «Редактируем». Так, упражнение 7 (с. 8–9), завершающее, например, § 1 «Русский язык как развивающееся явление», содержит задание: *Прочитайте предложения. Определите типы ошибок (нарушения нормы), исправьте их и запишите исправленный вариант.*

В § 7 раздела «Повторение изученного в 5 и 6 классах» упражнение 38 (с. 32) с подзаголовком «Внимание: норма» содержит подборку слов с орфоэпической нормой произношения (в словах и словоформах не расставлены ударения). Семиклассникам предлагается выполнить следующее задание:

Распределите слова в три столбика так, чтобы в первом столбике оказались слова с ударением на первом слоге, во втором — с ударением на втором слоге, в третьем — с ударением на третьем слоге.

Комментарий. Данное упражнение представляет собой выборочно-распределительную работу и ориентировано на осознанное восприятие орфоэпической нормы. Выборочно-распределительная работа с языковым материалом (подборка содержит в себе слова, в которых довольно часто допускаются ошибки) способствует формированию, с одной стороны, аналитических умений, с другой — орфоэпически правильной речи. Это упражнение лучше выполнять коллективно с комментированием: один ученик читает слово, делая акцент на ударном слоге, и определяет его место в одном из столбцов. В этот момент учитель может выявить в речи кого-то из школьников наличие навыка неправильного произношения (нарушение нормы, орфоэпической ошибки) и аккуратно, с максимальной осторожностью должен будет вносить коррективы в высказывания своих подопечных. По результатам выполнения упражнения учитель может задать дополнительные вопросы: 1. *Всегда ли вы именно так произносите эти слова?* 2. *Есть ли в вашем окружении люди, которые нарушают нормы орфоэпии?* 3. *Всегда ли вы слышите орфоэпические ошибки в речи окружающих?* 4. *Как надо действовать, чтобы исправить ошибку в речи товарища и не обидеть его?* (А это уже воспитательный момент — элемент культуры общения.)

В реализации первого направления развития речи учащихся обязательной составной частью является предупреждение и устранение различных ошибок (фактических, речевых, грамматических и др.) в устной и письменной речи. Эту деятельность можно организовать на разном материале: в специально деформированных текстах, в работах товарищей по классу и на собственных творческих работах учеников. Такую возможность предусмотрели и авторы данного учебника: она нашла отражение в упражнениях с подзаголовком «Редактируем» и в отдельных заданиях к упражнениям-текстам, например упражнение 56 (с. 40, ч. 1) с заданием:

Найдите ошибки словоупотребления, исправьте их. Запишите исправленный вариант. Придумайте и запишите 2–3 предложения с фразеологизмами.

Текст упражнения

1) Молодой, очень прекрасный, гордый юноша предстаёт перед читателем в поэме М. Лермонтова «Мцыри». 2) На мальчике была новая куртка, отделанная шерстью нутрии. 3) После чтения романа в стихах появляется другое зрение на творчество А. Пушкина. 4) Шутка А. Чехова: «Кавказский князь в белом щербете ехал в открытом фельетоне» (из записных книжек писателя).

Комментарий. Эти упражнения не следует задавать на дом, пока идет процесс обучения поиску, выявлению, классификации и исправлению разного рода ошибок. Выполнять упражнения на редактирование лучше всего в классе, когда в процессе фронтальной беседы перебираются варианты замены ошибок словоупотребления, а после обсуждения и обоснования записывается правильный вариант.

1) Молодой, *прекрасный*, гордый юноша предстаёт перед читателем в поэме М. Лермонтова «Мцыри».

Пояснение: собственное лексическое значение слова содержит значение превосходства, поэтому слово *прекрасный* не следует сочетать с наречием *очень*. Но можно исправить ошибку и так: *очень красивый* и под.

2) На мальчике была новая куртка, отделанная *мехом* нутрии.

Пояснение: шерстью называют «густой волосяной покров животного» (*густая шерсть*), «волос, состриженный с животного» и «пряжу из волос этого животного», а *мехом* называют «выделанную шкуру пушного животного», и именно мех используется для отделки зимней одежды.

3) После чтения романа в стихах появляется *другой взгляд* на творчество А. Пушкина. // После чтения романа в стихах появляется *другая точка зрения* на творчество А. Пушкина.

Пояснение: основное значение слова *зрение* — «одно из пяти основных чувств: способность видеть»; это же слово входит в состав фразеологизма *точка зрения* — «отправная точка, определяющая взгляд на те или иные явления». Одно из значений слова *взгляд* — «точка зрения, мнение, убеждение». Таким образом, оба варианта исправления ошибки словоупотребления допустимы.

4) Шутка А. Чехова: «Кавказский князь в белой черкеске ехал в открытом *фаэтоне*» (из записных книжек писателя).

Пояснение: в предложении две ошибки словоупотребления: 1) незнание лексического значения слова *щербет* — восточная сладость, а одежда кавказского князя — *черкеска*; 2) явление паронимии, также связанное с незнанием лексического значения: *фельетон* — жанр сатирической литературы; *фаэтон* — легкая коляска с откидным верхом.

Обратим внимание педагогов на возможность пополнения активного и пассивного словарного запаса учащихся в процессе выполнения таких упражнений, что в конечном счете и стимулирует познавательную активность, и развивает «чувство языка», и формирует критическое отношение к собственным высказываниям (устным и письменным).

Таким образом, можно утверждать, что учебник «Русский язык» для 7 класса обеспечен достаточным материалом, ориентированным на овладение нормами речи: это специальные параграфы, справки, упражнения.

Реализуя второе направление — *обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся*, авторы обеспечивают обогащение индивидуального запаса слов (лексикона школьника) на уроках русского языка систематической словарной работой, которая, так же как и во всех учебниках УМК, пронизывает страницы учебника для 7 класса. Словарная работа маркируется на страницах учебников специальным значком — «книжка», а отдельные слова в текстах, требующие специального внимания, обозначены звёздочкой — «*». Одним из важнейших требований к словарной работе является развитие у семиклассников умения видеть в тексте незнакомые слова, формирование привычки обращаться за разъяснением их значения к словарям или справочникам, поэтому отдельные задания к упражнениям начинаются с поиска и выявления слов, значения которых пока неизвестны подростку или недостаточно ясны, что побуждает ученика более внимательно вчитываться в текст с целью максимально полного его осмысления. Этот прием работы следует освоить каждому учителю русского языка и литературы: после прочтения любого текста обратиться к ученикам с вопросом: *Все ли слова в тексте понятны?* или *Как вы понимаете значение того или иного слова?* — и предложить дать пояснения.

Например, упражнение 2 (с. 5, ч. 1) с подзаголовком «Читаем, размышляем» о взаимосвязи языка, культуры и истории народа.

Какая информация является для вас новой?

Текст упражнения

Связь истории языка с историей общества — аксиома* современной лингвистики. Раз язык существует только в обществе, он не может не зависеть от общества. <...> В действительности процесс* развития общества стимулирует развитие языка: ускоряет² или тормозит темпы языковых изменений... способствует перестройке некоторых участков языковой системы, их обогащению⁵ новыми элементами.

Энциклопедический словарь юного филолога

1. Как вы понимаете термин *аксиома*? В какой области науки он используется чаще всего? Уместно ли его употребление в данном тексте?

2. Поясните значение глагола *стимулировать*. В случае затруднения обратитесь к словарю. Какой это будет словарь?

Комментарий. Первое, что привлекает внимание в задании, — это вопрос: *Какая информация является для вас новой?* Новым для семиклассников, естественно, является вопрос о взаимосвязи языка и истории народа. Далее происходит целенаправленная аналитическая работа над максимально полным осознанием смысла текста. Последовательно отвечая на вопросы, учащиеся делают первый вывод: *Термин «аксиома» обозначает «положение, не требующее доказательств», «очевидная истина». Чаще всего этот термин встречается на уроках математики. Использование этого термина в данном контексте вполне уместно, так как перед нами текст книжного стиля, научный (научно-популярный).* Отвечая на следующий вопрос, учащиеся уточняют по толковому словарю лексическое значение глагола *стимулировать* — «побудить к деятельности, давать *стимул*, толчок к развитию чего-н.». Соответственно следует ввести в лексикон учащихся и слово *стимул* — «причина, побуждающая к деятельности, создающая благоприятные условия для развития чего-л.». Не следует забывать и о слове *процесс*, отмеченном звездочкой и также принадлежащем к книжной, научной речи, — «ход развития какого-н. явления; последовательная закономерная смена состояний чего-н.». Завершая словарную работу, учитель должен предложить школьникам при-

думать предложения с этими языковыми единицами и после устного обсуждения всех предложений записать в тетради наиболее удачные варианты.

Приведем еще одно упражнение, ориентированное на работу со словарями, — это упражнение 64 (с. 28, ч. 2) из раздела «Наречие».

«Работаем со словарём» (в группе). Отберите из орфографического или другого словаря 10 прилагательных, от которых можно образовать наречия с помощью суффиксов -о, -е, запишите наречия на карточку. Какая группа выполнила работу быстрее? Как пишутся наречия? Продиктуйте слова (каждая группа по очереди) в виде словарного диктанта.

Комментарий. Данная работа может быть выполнена в виде группового задания или в паре, при этом каждое найденное слово (как промежуточный этап выполнения поставленной задачи) негромко (чтобы не мешать остальным) обсуждается с участниками группы и записывается. Учитель может обеспечить группы словарями из школьной библиотеки или предложить детям воспользоваться электронными словарями, размещенными в Интернете.

Развитию связной речи учащихся способствуют также упражнения на основе русских пословиц и поговорок, которые сами по себе представляют неоспоримую культурную ценность, одновременно являясь средством украшения разговорной речи и средством создания ее эмоциональности. Упражнение 120 (с. 49, ч. 2):

Прочитайте русские пословицы и поговорки. Запишите те из них, в которых есть слова категории состояния. Обоснуйте свой выбор. Раскройте смысл 3–4 пословиц. Представьте и устно опишите ситуации, в которых эти пословицы можно употребить в речи.

Текст упражнения

1) В гостях хорошо, а дома лучше. 2) Везде хорошо, где нас нет. 3) Вместе тесно, а врозь скучно. 4) Всё хорошо, что хорошо кончается. 5) Не светило, не горело, да вдруг припекло. 6) Одному и у каши неспорно. 7) Правда хорошо, а счастье лучше. 8) То густо, то пусто (то нет ничего). 9) Умные речи приятно и слушать. 10) Какой палец ни укуси, всё больно. 11) В радости сыщут, а в горести забудут.

Комментарий. Русские пословицы, как уже известно ученикам, представляют собой источники фразеологизмов, и многие из них у нас, что называется на слуху, но не все смыслы пословиц

полностью доступны и знакомы современным школьникам-подросткам, поэтому потребуется аналитическая работа по определению смысла каждой из пословиц и выявлению пословиц, содержащих в себе слова категории состояния. Интересной формой творческой работы станет разработка и продуцирование речевой ситуации, в которой может быть произнесена та или иная пословица.

Далее приведем пример упражнения комплексного характера, на основе которого учащиеся осваивают грамматические нормы, развивают умения в лексической сочетаемости и совершенствуют правописные (орфографические) умения и навыки. Это упражнение 94 (с. 55, ч. 1):

Понаблюдайте, какие синтаксические особенности характерны для научной речи. Сформулируйте и запишите вывод.

Текст упражнения

1) Геометрия — это наука о свойствах геометрических фигур. 2) Планиметрия — это раздел геометрии, в котором изучаются фигуры на плоскости. 3) Аксиома — это утверждение, не вызывающее сомнений. 4) Филология — это совокупность* наук, изучающих культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве. 5) Лингвистика — это языкознание; языковедение — наука, изучающая языки.

Комментарий. Вывод, который учащиеся сделают после выполнения упражнения, таков: *Для научной речи особенно характерны предложения, в которых подлежащее и сказуемое выражены именем существительным.* Ко второму выводу учащихся можно подвести дополнительным вопросом: *Присмотритесь к значению предложений. Что можно о них сказать?* Вывод: *Каждое предложение представляет собой определение научного термина (т. е. содержание понятия).* Учитель может в качестве дополнительного задания предложить записать предложения и в скобках указать название науки, к области которой принадлежит термин. Словарная работа может не ограничиваться словом со звездочкой *совокупность** («сочетание, соединение, представляющее общую сумму чего-н.»¹): педагог может предложить школь-

¹ Ушаков Д. Н. Толковый словарь современного русского языка. — М.: Альта-Пресс, 2005. — С. 959.

никам объяснить лексическое значение других слов по своему выбору. При проверке упражнения учителю также следует уделить внимание орфографическому комментарию (это тоже словарная работа).

На осмысленное усвоение грамматико-орфографической нормы в сочетании с формированием последовательности интеллектуальных действий на основе алгоритма ориентированы, например, упражнения 161, 162 (с. 72, ч. 2). Задание к упражнению 161: *Изучите алгоритм «Как различить самостоятельные части речи и производные предлоги».*

После изучения последовательности совершения интеллектуальных действий (алгоритма) с целью разграничения омонимичных самостоятельных частей речи и производных предлогов учащимся предлагается выполнить упражнение 162 «Действуем по алгоритму» с заданием:

Перепишите предложения. Найдите производные предлоги и укажите, от какой части речи они образованы: существительного, наречия или деепричастия. Что отличает предлоги от указанных частей речи? Пользуйтесь алгоритмом рассуждения.

Фрагмент текста упражнения

1) Болит (в)нутри. — (В)нутри дома всё сверкало чистотой. 2) (В)переды слышались голоса. — (В)переды меня стояла какая-то девочка. 3) Благодаря заботам друзей он быстро окреп. — Благодаря всех и пожимая протянутые руки, он двигался к выходу. < ... > 8) (На)встречу учительнице шли её бывшие ученики. — (На)встречу шёл длинный состав. — (На)встречу явились все.

С целью обогащения грамматического строя речи учащихся в учебнике «Русский язык» для 7 класса предполагается постоянная и системная работа над синонимией слов, словосочетаний и предложений, акцентирована организация наблюдений над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц в различных текстах и высказываниях. Этому способствуют в том числе не только отдельные упражнения на текстовой основе, маркированные значком Т, но и специальный раздел учебника «Лаборатория текста». Распределение тематики, содержания работы и видов деятельности в «Лабораториях текста» в 7 классе представлено в таблице:

Лаборатории текста (РР — 5 ч)

№ лабора- тории	Тема	Содержание	Виды деятельности
Лаборато- рия текста № 1	Причастие РР — 1 ч	<p>Эмоциональная характеристика текста; языковая характеристика; орфографическая и пунктуационная характеристика; речеведческая характеристика.</p> <p><i>Лингвистическое исследование:</i> выявление функций причастий в тексте.</p> <p>Рефлексия: сопоставление результатов с готовым текстом</p>	<p><i>Иметь представление:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – о богатстве, выразительности русского языка, его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире; – об определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования. <p><i>Знать и уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи между предложениями, цельности и отнесенности завершённости; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;
Лаборато- рия текста № 2	Наречие РР — 1 ч	<p>Исучающее чтение; продуцирование полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p><i>Лингвистическое исследование:</i> выявление наречий в тексте, определение функций наречий в тексте.</p> <p>Комплексный анализ текста</p>	
Лаборато- рия текста № 3	Комплексная характеристика текста. Роль наречий и слов категории состояния в тексте РР — 1 ч	<p>Исучающее чтение, продуцирование полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p><i>Лингвистическое исследование:</i> выявление наречий и слов категории состояния в тексте, определение их функций в тексте.</p> <p>Комплексный анализ текста</p>	

<p>Лаборатория текста № 4</p>	<p>Междоимение РР — 1 ч</p>	<p>Аналитическая работа по выка- зыванию известного лингвиста с последующим выводом. Ознакомительное чтение; извлече- ние первичной информации из исходного текста; диалог с тек- стом по вопросам учебника; мини-проект</p>	<p>– извлекать информацию из различных источников, осмысле- вать ее и оперировать ею, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литерату- рой; – понимать прослушанные или прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулировать вопросы по содержанию текста и ответов на них; – создавать устные и письменные монологические высказывания на основе текстов; – использовать толковые словари для определения лексического значения слова, принадлежности его к группе однозначных или многозначных слов, для опреде- ления прямого и переносного значе- ний, особенностей употребления слова</p>
<p>§ 98. В лабора- тории текста</p>	<p>«Русская робинзолада: виртуальное путешествие по России» РР — 1 ч</p>	<p>Аналитическая работа по выка- зываниям известных писателей- путешественников с последую- щим выводом. Ознакомительное чтение; извлече- ние информации из исходного текста; диалог с текстом по вопро- сам учебника; словарная работа, работа в группе, комплексный анализ текста</p>	<p>– использовать толковые словари для определения лексического значения слова, принадлеж- ности его к группе однозначных или многозначных слов, для опреде- ления прямого и переносного значе- ний, особенностей употребления слова</p>

Третье направление в развитии речи учащихся — *формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме* — тоже в достаточной степени обеспечено дидактическими материалами. Развитие связной речи предполагает комплексную работу над содержанием, структурой и языковым оформлением высказывания, как устного, так и письменного. Работа такого рода осуществляется при выполнении специальных упражнений на основе текста и при подготовке изложений и сочинений, например упражнения 12, 16, 20, 21, 41, 64, 99 и др. (ч. 1); 35, 60, 99, 102, 118, 133, 139 и др. (ч. 2) и др. Работа с упражнениями такого рода включает развитие и совершенствование умений анализировать тему, уточнять ее границы, определять основную мысль, составлять план будущего высказывания (текста) и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирая необходимые языковые средства.

Задания, которые используются при выполнении данных упражнений, можно условно разделить на четыре группы:

1. Задания *аналитического* характера по готовому тексту, например:

— определить и/или выписать из текста основную мысль высказывания, сформулированную автором;

— указать часть, в которой содержится пример-доказательство или дается описание чего-либо;

— найти (определить) в тексте лишнее, т. е. часть, которую следовало бы удалить, или неудачно введенные в текст цитаты;

— озаглавить отрывок словами текста;

— сопоставить исходный текст и его план — что в них общего, чем они различаются и т. д.

2. Задания *аналитико-синтетического* характера по исходному тексту. Задания такого рода требуют анализа готового текста и создания на его базе элементов текста (но не текста в целом), например:

— сформулировать основную мысль автора;

— озаглавить текст;

— подобрать эпиграф;

— написать к тексту вступление (или заключение) и т. д.

3. Задания, предполагающие создание нового текста на основе данного (исходного), например:

— изложить подробно (сжато) ту или иную часть текста или весь текст;

— подготовить устное сообщение на такую-то тему на основе текста;

— дополнить текст собственными рассуждениями по существу обсуждаемого в нем вопроса, записать услышанный рассказ и т. д.

4. Задания, требующие создания собственного (в полном смысле слова — авторского) текста или высказывания, например:

— подготовить сочинение или устное сообщение на определенную тему.

Отметим, что упражнения последних двух групп — это те виды работ, которые принято называть в методике *изложениями* и *сочинениями*. Они издавна выделяются методистами, считаются основными видами упражнений, служащих задачам развития связной как устной, так и письменной речи учащихся, и относятся к числу наиболее разработанных в методике обучения русскому языку. Тем не менее приведем в качестве примера план-проспект урока обучающего сочинения на материале § 21 (ч. 1). Работа над обучающим сочинением-рассуждением с элементами повествования и описания в параграфах раздела «Читаем, пишем, слушаем, говорим», преследует цель подчеркнуть, что учителю нет необходимости подбирать дополнительный материал: упражнения параграфа выстроены в той последовательности, которая дает возможность осуществить подготовку к творческой работе в полном объеме.

План-проспект урока обучающего сочинения на основе публицистического текста

§ 21 начинается с упражнения 112 с подзаголовком «Читаем, размышляем»:

Прочитайте текст известного журналиста С. Соловейчика. Подумайте, какую коммуникативную цель поставил перед собой автор. В чём он хочет убедить своего читателя?

Учение с увлечением

На свете есть два вида занятий: учение с мучением и учение с увлечением.

Учение с мучением — дело известное. Бродишь, бродишь по комнате и никак не заставишь себя сесть за стол и открыть книгу. Наконец откроешь, а в ней всё непонятно, всё скучно, всё ненавистно. Ну, ладно, сегодня кое-как выучишь урок. А завтра ведь опять садиться за учебники. Опять это мучение?

Но знаете ли вы, что такое учение с увлечением? Какое это счастье — торопиться домой, чтобы скорее сесть за книгу? Какая радость браться за трудную задачу по физике, вертеть её так и этак, прикидывать — может, и получится? Не-ет, не выходит. А если попробовать по-другому? Ура, просвет! Неужели просвет?

В душе что-то зажигается, предчувствие решения волнует, вы в нетерпении пригибаетесь к столу, и, если кто-нибудь окликнет вас в эту минуту, вы вздрогнете, оглянетесь в недоумении: «Что случилось? Разве в мире есть ещё что-то кроме этой задачи?» Просвет, просвет, предчувствие успеха, — а вот и сам успех, вот решение... Да такое неожиданное, такое простое и ловкое...

И на следующий день вы никак не дожждётесь того часа, когда можно будет взяться за учебник или задачник. Жизнь получается хорошая, совсем счастливая. Учение с увлечением — счастливая жизнь. Таков закон.

Комментарий. Методически правильно будет прочитать текст вслух — один ученик читает, а остальные следят глазами по тексту. После прочтения текста учитель снова повторяет вопрос из предтекстового задания, и учащиеся высказывают предположения о коммуникативной задаче, решаемой автором текста. В результате небольшого обсуждения учащиеся фиксируют в тетрадях общий вывод: *Известный журналист Симон Соловейчик хочет убедить своего читателя в том, что счастливая жизнь наступает тогда, когда учишься с увлечением, с интересом.* Здесь уместен дополнительный вопрос: *К кому в первую очередь обращается автор текста?* Ответ на этот вопрос предсказуем: *автор текста обращается к тем, кто учится, т. е. непосредственно к самим учащимся.*

Далее, чтобы глубже проникнуть в содержание исходного текста, учитель организует беседу по вопросам на с. 67–68. Поскольку в процессе фронтальной беседы начинается целенаправленная подготовка к написанию творческой работы, учитель, работая со всем классом, обобщает, корректирует и структурирует спонтанные ответы школьников, затем предлагает записать каждый ответ как материал к будущему сочинению.

Схема беседы по тексту

Вопрос: В тексте говорится о двух видах учения. Почему же автор назвал текст «Учение с увлечением»?

Ответ: Автор назвал текст «Учение с увлечением», потому что из двух видов учения отдаёт предпочтение именно учению с увлече-

нием и приглашает читателя следовать именно этим путем, чтобы жизнь стала интересной и счастливой.

Вопрос: Согласны ли вы с автором в том, что учение с мучением и учение с увлечением действительно существуют? А как учитесь вы? Расскажите.

Ответ: Конечно, трудно не согласиться с автором, когда жизнь показывает нам, что оба вида учения существуют.

(Далее семиклассники расскажут, как учатся они и их друзья, приведут примеры. Учитель тоже не должен оставаться в стороне от обсуждения проблемы и рассказать о том, как он учился сам).

Вопрос: Какие средства языка помогают автору достичь выразительности, эмоциональности, образности текста?

(Аналитическая работа с исходным текстом с целью выявления средств выразительности речи. Учитель должен поощрять семиклассников в желании обратиться к уже изученным параграфам учебника из раздела «Текст», таким образом закрепляется установка «Учебник — друг и помощник».)

Ответ: Достичь выразительности текста автору помогают вопросительные и восклицательные предложения, обратный порядок слов (инверсия), слова и выражения, характерные для разговорной речи, прямое обращение к читателю, вовлечение читателя в совместные действия и пр.

Перед тем как озвучить следующий вопрос, учитель читает справку на с. 68 об антитезе как средстве речевой выразительности, в качестве иллюстраций можно привести пословицы: «Легко подружиться, тяжело разлучиться»; «Ученье — свет, а неученье — тьма»; «Любишь кататься — люби и саночки возить», а можно показать противопоставление на примере литературных произведений: «Зимнее утро» А. Пушкина и др. (межпредметная интеграция).

Вопрос: Автор активно пользуется антитезой. Укажите в тексте места применения этого средства выразительности речи.

(Затем следует еще одно обращение к исходному тексту для углубленного изучения и выявления антитезы.)

Ответ: Антитеза как средство выразительности речи применена в первом абзаце текста; затем содержательно противопоставляются второй и оставшиеся три абзаца.

Вопрос: Как любой школьник может сделать свою жизнь «совсем счастливой»?

Ответ: Любой школьник может сделать свою жизнь «совсем счастливой», если отбросит лень и скуку и начнет действовать самостоятельно, успешно преодолевая препятствия, решая поставленные задачи и наслаждаясь собственными успехами.

Завершая беседу, учитель может задать такой вопрос: *Как вы думаете, только ли об учении с увлечением идет речь, или работать тоже можно с увлечением?* (Здесь можно сделать акцент на выборе профессии: чтобы не мучиться всю жизнь, следует выбирать профессию в соответствии со своими склонностями и интересами.)

Следующее упражнение 113 «Готовимся писать сочинение» ориентирует школьников на комплексный анализ исходного текста.

Задание 1. Докажите, что перед вами текст, указав все его признаки.

Ответ: Этому фрагменту свойственны все признаки текста: это речевое произведение состоит из ряда предложений, объединенных в целое единством темы, основной мысли и с помощью языковых средств. Обладает следующими основными признаками: завершенностью, связностью, единством стиля (публицистический, основная цель которого — убедить), цельностью.

Задание 2. Перед вами текст-рассуждение с элементами повествования и описания. Обоснуйте это положение с опорой на прочитанный текст.

Ответ: Первый абзац текста представляет собой тезис, второй — описание учения с мучением. В третьем абзаце эмоциональное описание процесса учения с увлечением. Четвертый абзац — повествование о решении задачи; пятый абзац содержит вывод — итог рассуждения.

Задание 3. Расскажите, как устроен данный текст: укажите тезис, доказательства, вывод.

Выполняя это задание, учащиеся составят план текста-рассуждения, что не составит труда после выполнения задания 2.

Задание 4. «Проверяем орфографическую зоркость» — это специфическое упражнение, направленное на умение «увидеть», «почувствовать» изученные орфограммы и опознать их по характерным признакам. Задание сформулировано так: *Найдите в тексте слова и выражения, в которых можно допустить ошибку. Запишите их, устно и графически объясните написания. Какие правила вы при этом повторили?*

Следующее упражнение 114 содержит в себе задание, направленное на продуцирование собственного текста на основе прочитанного:

Создайте на основе прочитанного текста собственный текст на тему «Учение с увлечением». В своём сочинении изложите мнение известного журналиста С. Соловейчика, дополнив рассуждением о собственном опыте учения.

Уточняя задание, учитель может добавить, что рассказывать можно не только о себе и своем опыте, но и опираясь на рассказы близких людей.

Комментарий. Сочинение может быть написано в классе, или при недостатке времени упражнение 114 может быть задано на дом, поскольку все рекомендации уже даны и направления работы над текстом сочинения определены.

Как представлено в методической разработке, на материале § 21 из раздела «Читаем, пишем, слушаем, говорим» учитель может провести урок обучающего изложения или сочинения, используя во время урока различные жанры устной и письменной речи, что, в свою очередь, ведет к совершенствованию коммуникативно-речевых умений учащихся.

В учебнике имеются и такие упражнения на развитие речи, как сочинение с грамматическим заданием. Например, упражнение 74 (с. 32, ч. 2) с заданием:

Расскажите, как пройти от вашего дома к школе, используя некоторые из наречий: вперёд, направо, прямо, затем, влево, сначала, потом, подалее, справа и др. Укажите, какие из них обозначают место действия, направление действия, последовательность действий. Начать можно так: *Выйдя из подъезда дома, я...*

Комментарий. Это упражнение следует выполнять письменно, поскольку только при записи можно выделить наречия, подчеркивая их как члены предложения, да и в речи письменной легче выявить недостатки и затем провести работу над ошибками в виде самокоррекции или взаимокоррекции. В результате работы должен получиться текст-повествование с элементами описания. Наряду с развитием связной речи учащиеся повторяют и закрепляют изученное по теме «Наречие».

С целью обучения школьников созданию текста творческой работы (сочинения) в учебнике «Русский язык» для 7 класса органи-

зации работы по развитию связной речи используются следующие традиционные виды упражнений:

— анализ аутентичных авторских текстов-образцов из научной, научно-популярной и художественной литературы, а также публицистики: выявление темы, коммуникативной задачи, структуры и др.;

— составление композиционной схемы, плана, подбор ключевых слов и систематизация рабочих материалов;

— установка на определенную речевую ситуацию (т. е. уточнение речевой ситуации, обстоятельств высказывания);

— диалоги-обсуждения первых вариантов устных и письменных высказываний с последующим обобщением.

Работа по развитию речи включает также формирование навыков выразительного чтения. Эта направленность четко прослеживается в заданиях к упражнениям, разработанным на материале художественных текстов, особенно стихотворных, с заданием «Прочитайте текст выразительно», как в упражнениях 19 (с. 17, ч. 1), 44 (с. 36, ч. 1), 364 (с. 145, ч. 1), 114 (с. 47, ч. 2), 125 (с. 52, ч. 2) и др. Или в специальных упражнениях с подзаголовком «Читаем выразительно», как, например, в упражнениях 54 (с. 39, ч. 1), 145 (с. 64, ч. 2). Очень важно добиваться, чтобы каждый связный авторский текст не был прочитан монотонно: чтобы соблюдались логические паузы и правильное интонирование, поскольку именно так формируется культура чтения и соответственно становится доступным полное понимание текста. Далее в рамках фронтальной беседы с классом следует выяснить, удалось ли чтецу передать интонационные особенности текста: яркую эмоциональность, убежденность, образность и пр.

На страницах учебника представлены задания, предполагающие коллективную и индивидуальную проектную деятельность, например:

Упражнение 149. «Проектное задание» (с. 87, ч. 1). Задание:

О судьбе какого путешественника вы можете рассказать? Подготовьте выступление об одном из прославленных русских этнографов, первооткрывателей, чьи путешествия повлияли на историю развития человечества. Подумайте, понадобятся ли вам причастия. Почему? Сопроводите своё выступление наглядным материалом (подберите фотографию, нарисуйте карту, покажите путь следования, укажите даты путешествия и др.).

Упражнение 311 (с. 152, ч. 2). «Коллективный проект». Работаем в группе. Задание:

В какое путешествие хотели бы отправиться вы? Спланируйте виртуальное (от лат. *virtualis* — возможный) путешествие по России. Для этого разделитесь на группы в соответствии с видами путешествий: путешествие на море, в горы, по рекам и озёрам России, путешествие в неизведанное (где не был, чтобы осмотреть дальние уголки), пешие походы с рюкзаками, велопоходы, путешествие на дачу и др. Составьте в группах тексты в соответствии с выбранным видом путешествия, опираясь на алгоритм работы в группе.

Результаты данной работы могут быть обобщены и представлены в рамках внеклассного мероприятия.

Подводя итог изложенному в этом разделе, добавим, что системный подход к решению вопросов развития речи, реализуемый в учебнике «Русский язык» для 7 класса, открывает большие возможности более экономного и рационального использования времени, которое отводится для работы по развитию речи на уроках русского родного языка и усиливает аспект формирования коммуникативной компетенции и познавательной самостоятельности как свойств личности школьника.

Методические указания к изучению раздела «Морфология»

Цели, содержание, структура раздела «Система языка. Морфология» определены ФГОС ООО и Примерной рабочей программой обучения русскому языку. Курс выстроен в учебниках УМК, в том числе и в учебнике для 7 класса, в полном соответствии с этими требованиями, т. е. полностью ориентирован как на задачи обучения, так и на задачи развития и воспитания школьников. Теория и практика морфологии, представленные в учебнике, обладают значительными ресурсами для познания школьниками закономерностей русского языка и формирования связанных с ними учебно-языковых умений и навыков — наблюдать, выявлять на основе характерных признаков, опознавать, анализировать, классифицировать, систематизировать языковые единицы, а также для расширения объема используемых в речи грамматических средств с целью свободного выражения мыслей и чувств на родном русском языке адекватно типу речи, стилю и ситуации общения.

Тезаурус раздела включает довольно объемный ряд ключевых понятий, среди которых: обобщенное понятие *часть речи* (грамматическое значение, морфологические признаки (постоянные и непостоянные), синтаксическая роль), самостоятельные и служебные части речи, междометие, нормы словоизменения (склонение, спряжение). Названный ряд по мере изучения морфологии пополняется другими понятиями, связанными, к примеру, с группой самостоятельных частей речи как *слова категории состояния*, с делением слов разных частей речи на самостоятельные и служебные, изменяемые/неизменяемые. Более того, понятие системы в морфологии русского языка поддерживается иерархией частей речи и порядком следования в их изучении: от самостоятельных частей речи к служебным, от именных к глаголу, наречию и особым группам слов и т. д.

В учебнике завершается изучение морфологии как раздела грамматики и соответственно дается максимально полное для данной возрастной категории учащихся представление о системе русского языка, и в частности о системе морфологии (ее упорядоченности, взаимной обусловленности грамматического значения и морфологических признаков, взаимозависимости среди постоянных и непостоянных грамматических признаков, неслучайности роли в предложении). Все перечисленное является частью метапредметных знаний и представлений учащихся, приобретение которых в связи с осознанием морфологических закономерностей представляет собой *когнитивный процесс* изучения теории русского языка.

Грамматические определения частей речи, правила их изменения и образования являются результатом обобщения большого количества конкретных фактов языка. Это значит, что, определяя принадлежность слова к той или иной части речи, учащиеся соотносят его признаки с признаками, входящими в определение части речи. Следовательно, они совершают ряд важнейших мыслительных операций анализа и синтеза, учатся наблюдать и вычленять отдельные признаки, обобщать, находить черты сходства и различия. Конкретные признаки слова как части речи анализируются в схемах морфологического разбора (устного и письменного) в специальных параграфах применительно к каждой изучаемой части речи.

В учебнике по русскому языку (ч. 1 и ч. 2) система морфологии рассматривается на основе обобщенного понятия «часть речи». Оно указывает на три аспекта в определении принадлежности слова к той или иной части речи: 1) грамматико-лексическое значение;

2) морфологические признаки; 3) роль в предложении. Этот подход помогает избежать излишнего формализма при изучении строя языка, облегчить и стимулировать процесс усвоения с опорой на логику и чувство языка.

В 7 классе на завершающем этапе изучения морфологии русского языка учащиеся должны уже довольно свободно оперировать обобщенными морфологическими понятиями, обладать умениями классификации частей речи с опорой на обобщенные морфологические признаки. Именно поэтому в курсе русского языка 7 класса возрастает объем самостоятельной работы учащихся. Изучение морфологии на данном этапе предполагает наряду с формированием языковой компетенции обучаемых еще и совершенствование речевой культуры вместе с развитием коммуникативных умений и навыков.

Учебно-научные тексты, более объемные по сравнению с предыдущими классами, вводят новые термины. В некоторых случаях тексты являются отрывками из научных работ лингвистов, и их структуру надо «расшифровать», т. е. «разложить» на понятные схемы, задания, таблицы, образцы и др., выделить термины. В некоторых параграфах работа с текстом оформлена заданиями как диалог с текстом.

Причастие и деепричастие. Поскольку в современной лингвистике вопрос о частеречной принадлежности причастий и деепричастий остается по-прежнему дискуссионным, а синкретизм причастий и деепричастий — вызывает определенные трудности у школьников в определении их места в системе частей речи русского языка, авторы отошли от старой школьной традиции рассматривать их как неспрягаемые формы глагола и не внесли их в разряд самостоятельных частей речи. Совмещение морфологических признаков: 1) глагола и имени прилагательного у причастия; 2) глагола и наречия у деепричастия — является основанием для обозначения их в школьном курсе как *особых групп слов*, обладающих своеобразными морфологическими признаками. Так, раздел «Система языка. Морфология» начинается в 7 классе подразделом «Причастие как особая группа слов», на изучение которого отведено в программе 20 часов, распределенных следующим образом¹:

¹ Учитель вправе перераспределять количество часов по своему усмотрению в зависимости от уровня подготовки учеников в классе и конкретных практических задач.

- § 22. Причастие. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии — 2 ч
- § 23. Причастный оборот — 1 ч
- § 24. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом — 1 ч
- § 25. Причастия настоящего и прошедшего времени — 1 ч
- § 26. Полные и краткие формы причастий — 1 ч
- § 27. Причастия действительные и страдательные — 1 ч
- § 28. Действительные причастия настоящего времени — 1 ч
- § 29. Действительные причастия прошедшего времени — 1 ч
- § 30. Страдательные причастия настоящего времени — 1 ч
- § 31. Страдательные причастия прошедшего времени — 1 ч
- § 32. Правописание гласных перед *н* и *нн* в страдательных причастиях — 2 ч
- § 33. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных — 2 ч
- § 34. Практикум: морфологический анализ причастия — 1 ч
- § 35. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями — 2 ч
- § 36. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий — 1 ч
- § 37. Повторение изученного о причастии — 1 ч

К разделу примыкает «Лаборатория текста» № 1 «Причастие» (РР — 1 ч), предназначенная для изучения разных аспектов функционирования в речи причастий в процессе реализации текстоориентированного, практико-ориентированного, дифференцированного и индивидуального подходов к изучению русского языка как учебного предмета.

Учащиеся к этому времени приобретают достаточный опыт морфологического анализа языковых явлений и могут самостоятельно размышлять, сопоставлять, конструировать и использовать алгоритмы, решая лингвистические задачи. Поэтому в учебнике часты рубрики: «Думаем, рассуждаем», «Наблюдаем, делаем выводы», «Лингвистический эксперимент», «Структурируем информацию» и др. К примеру, вопрос: *Как влияет спряжение глагола на выбор суффикса причастия?* — требует интеллектуального напряжения, так как нет однозначного ответа. При продуцировании следует учесть в ответе только причастия настоящего времени, отдельно говорить о действительных и страдательных причастиях, называть разные суффиксы для одних и других причастий, говорить об основе глагола настоящего времени, от которой образуется причастие с помощью определенного суффикса, и др. Ответ требует чет-

кой логики и понимания механизма образования причастий от глаголов.

Чтобы наглядно представить систему работы над изучением новых для семиклассников понятий в разделе «Причастие как особая группа слов», обратимся к § 22 «Причастие. Признаки глагола и прилагательного в причастии», который открывает раздел.

Поскольку на изучение темы отведено 2 часа, предполагается, что на первом уроке изучения нового (форма урока) организационный момент, настраивающий учащихся на эффективную работу, проводится в виде работы с художественным текстом на материале упражнения 115. Задание к упражнению учитель не озвучивает заранее:

Прочитайте текст. На какие вопросы отвечают определения к выделенным словам? Выпишите эти слова в два столбика: в первый — имена прилагательные, во второй — слова, похожие на прилагательные, но образованные от глаголов. Обратите внимание: слова во втором столбике — причастия. Надпишите оба столбика.

Текст упражнения:

В один момент с необычайной, предельной **яркостью**, как это, говорят, бывает в предсмертные минуты, я увидел всю эту картину: полыхавшее на востоке, то сжимавшееся, то разжимавшееся, точно дышащее, **зарев**о, накрённый борт парохода, **волны**, хлеставшие через перила, мрачно-красное бушующее **море**, тускло-пурпуровые **тучи** на помрачневшем **небе** и прекрасное, неподвижное в своём спокойствии **лицо**, всё в шелковистых **сединах**, **с глазами**, сиявшими, как скорбные звёзды.

А. Куприн

Комментарий. Текст необходимо прочитать выразительно, поэтому лучше, если это сделает сам учитель или заранее подготовит ученика. Первое задание, которое прозвучит после чтения текста: *Назовите слова, которые помогают создать яркий образ разгневанной морской стихии.* Учащиеся отметят в тексте большую группу слов-определений, именно они делают текст ярче, выразительнее. При этом учитель может провести блицбеседу с учащимися о средствах словесной образности (эпитеты, олицетворения, сравнения и др.), знакомых им по курсу литературы (межпредметная интеграция), а также напомнить и повторить сведения о том, как образуются имена прилагательные.

Предтекстовые задания следует выполнять поэтапно под руководством учителя. В ходе фронтальной беседы-опроса школьники

последовательно устанавливают, что все слова-определения отвечают на вопросы: какой? какие? какое? на каком? какими? — т. е. на вопросы, свойственные именам прилагательным. Выполняя второе задание к тексту упражнения, запишут слова-определения в два столбика и добавят к ним заголовки:

Имя прилагательное	Причастие
необычайной	полыхавшее
предельной	сжимавшееся
мрачно-красное	разжимавшееся
тускло-пурпуровые	дышащее
	хлеставшие
	бушующее
	помрачневшем

Этап открытия темы: далее учитель сообщит школьникам, что слова-определения во втором столбике, похожие на имена прилагательные, но образованные от глаголов, — это причастия — особая группа слов, которые станут предметом изучения на данном уроке. Затем учитель продолжит беседу по вопросам к тексту упражнения.

Вопрос 1. *Какими словами из текста можно дополнить обе записи?* (Учащиеся продолжают выборочно распределительную работу по аналогии с предшествующим заданием и дополняют столбики примерами из текста.)

Вопрос 2. *Что общего между словами двух столбиков?* (Учащиеся отвечают, что слова в двух столбиках отвечают на вопросы: какой? какая? какое? какие?; связаны с именами существительными; указывают на признаки предметов; в предложении являются определениями.)

Вопрос 3. *Что различает слова в двух столбиках?* (Учащиеся обращают внимание на особенности образования: имена прилагательные образуются от существительных, причастия — от глаголов.)

Этап освоения нового: после того как семиклассники настроились на активную учебную деятельность, учитель переходит к работе с таблицей упражнения 116 (с. 69–70), по результатам анализа которой предстоит выявить основные морфологические признаки причастий, сопоставив присущие этим словам признаки глагола (вид, время, возвратность, особый вопрос) и имени прилагательно-

го (изменение по родам, числам, падежам; согласование с именем существительным; вопрос, синтаксическая роль — определение).

По окончании работы с таблицей учитель может задать вопрос: *Глагол как часть речи имеет общее значение «действие», имя прилагательное имеет общее значение «признак предмета». Как вы думаете, каково общее значение особой группы слов, называемых причастиями?* Ответ очевиден: *Если в причастии объединены признаки обеих частей речи, то и в значении они должны быть соединены. Общее значение причастий — признак предмета по действию.*

На этапе **первичного закрепления** учащиеся выполняют упражнение 117, где требуется выявить причастия в научном тексте, устно назвать их грамматические признаки, записать текст, подчеркнув причастия как члены предложения.

Комментарий. После выполнения грамматического задания к упражнению учащиеся должны определить стилистическую принадлежность записанного текста (стиль книжный, научный; подстиль научно-популярный) и это собственное утверждение аргументированно доказать. После того как учитель выслушал и оценил (вместе с учениками-рецензентами) ответы двух-трёх учеников, он может обратить внимание школьников на принадлежность причастий к речи книжной (научной, публицистической, деловой, художественной) и отметить тот факт, что причастия крайне редко встречаются в разговорной речи, т. е. наличие причастий в тексте указывает на его принадлежность к речи книжной.

Следующее упражнение 118 (повышенной трудности) предполагает словарную работу с книжной лексикой: учащиеся должны составить словарные статьи к словам со звездочкой из упражнения 117, а затем проверить свои толкования по словарю.

Комментарий. Выполнение этого упражнения учитель может перенести на другой этап урока или дать в качестве домашнего задания, но при этом желательно прокомментировать значения трудных слов для полного понимания текста.

Далее педагог переходит к **этапу закрепления изученного:**

1. Чтение определения причастия на с. 70–71 и его сопоставление с информацией, полученной ранее. Вопрос учителя: *Что нового о причастии вы узнали из этого определения?* (Ученики, отвечая на вопрос, должны увидеть в тексте, что *признак по действию*, выражаемый причастием, *проявляется во времени.*)

2. Выполнение упражнения 119 с заданием найти в тексте причастия и указать в них признаки имени прилагательного.

3. Выполнение упражнения 120 с заданием: *Выпишите словосочетания: причастия вместе с определяемыми словами, к которым они относятся, из 3-го абзаца упражнения 119. Укажите признаки глагола и прилагательного у каждого причастия.*

Комментарий. Нельзя не отметить тематическое единство текстов, представленных в параграфе: шторм на море (А. Куприн), тексты о картинах И. Айвазовского, художника-мариниста (культурологическая составляющая урока). Вопросы для обсуждения после упражнения 119 — элемент развития связной речи на уроке по изучению грамматической темы (внутрипредметная интеграция).

Этап обобщения и систематизации изученного проводится в виде экспресс-опроса на материале упражнения 121.

1. Что вы можете сказать о причастии как особой группе слов?
2. Почему причастие относят к особой группе слов?
3. Признаки каких частей речи сочетает в себе причастие?
4. Назовите признаки глагола у причастия.
5. Назовите признаки прилагательного у причастия.
6. Какую роль в предложении играет причастие?

Комментарий. Специфика упражнения коммуникативного характера типа «Экспресс-опрос» состоит в том, что отвечать на вопросы следует сначала письменно усеченным ответом, а затем устно полным высказыванием. Отвечая на вопросы семиклассники вспоминают изученное на уроке и письменно формулируют ответы примерно так: 1) «Причастия обозначают признак предмета по действию»; 2) «Их называют особой группой слов потому, что они сочетают в себе признаки двух самостоятельных частей речи», 3) «Глагола и прилагательного», 4) «Вид, время, возвратность/невозвратность, особый вопрос»; 5) «Изменение по родам, числам, падежам; согласование с именем существительным; вопрос»; 6) «Роль в предложении — определение». Затем устно продуцируют полные ответы на поставленные вопросы, еще раз фиксируя в памяти изученный материал.

На завершающем этапе урока учитель обращается к материалу упражнения 122 «Размышляем» и предлагает школьникам прочитать высказывания великих людей о причастии и подумать о роли причастий в русском языке.

Текст упражнения:

1) «Сии глагольные имена служат к сокращению человеческого слова, заключая в себе имени и глагола силу» (М. Ломоносов).

2) «Причастия... обыкновенно избегаются в разговоре. Мы не говорим: карета, скачущая по мосту; слуга, метущий комнату; мы говорим: которая скачет, который метёт и пр. — заменяя выразительную краткость причастия вялым оборотом» (А. Пушкин).

Комментарий. После прочтения высказываний Ломоносова и Пушкина учитель задает вопрос: *Как вы понимаете смысл этих утверждений?* Ответ: *Причастия придают речи краткость, а по мнению Пушкина, «выразительную краткость».* Далее учащимся предлагается высказать собственное мнение о причастии как части речи, привести примеры и аргументы, определить, к какому типу речи (повествованию, описанию или рассуждению) соответствует ответ, и, наконец, записать одно из высказываний, оформив его как прямую речь. Как видим, в рамках одного упражнения совмещены работа по усвоению грамматики языка, практическая работа по совершенствованию речевых умений и навыков (создание устного высказывания), определение типа речи, присущего ответу-высказыванию, с обоснованием и повторение одной из пунктуационных тем.

В качестве домашней работы учащимся предлагается выполнить упражнение 123 с заданием:

Используя интернет-ресурсы, подберите стихотворения с описанием моря. Проанализируйте, есть ли в них причастия. Для чего они служат? Выучите одно из них наизусть и подготовьтесь читать выразительно.

При таком подходе на уроке русского языка семиклассники не только овладевают знаниями в области лингвистики, не только развивают коммуникативные умения и навыки, но и учатся учиться — приобретать умения не только получать знания в готовом виде, но и добывать их в процессе рассуждения, осознанно работать над совершенствованием собственной речи.

Изучение разделов «Причастие как особая группа слов» и «Деепричастие как особая группа слов» в 7 классе подкреплено системой упражнений, последовательно развивающих у школьников умения: различать слова по их характеристике, анализировать признаки слова как части речи, группировать слова по их принадлежности к той или иной морфологической группе, дифференциро-

вать слова одной части речи (словоформы) по их признакам, давать морфологическую характеристику слову по его употреблению в предложении, постепенно повышая уровень автоматизации, т. е. доводя их до уровня навыков.

На изучение деепричастия как особой группы слов в нашей программе отведено 14 часов учебного времени, которые распределены следующим образом:

- § 39. Деепричастие. Признаки глагола и наречия у деепричастия — 2 ч
- § 40. Деепричастия несовершенного вида — 1 ч
- § 41. Деепричастия совершенного вида — 1 ч
- § 42. Роль деепричастий в предложении — 1 ч
- § 43. Деепричастный оборот — 2 ч
- § 44. Нормы употребления деепричастий в речи — 2 ч
- § 45. Практикум: морфологический анализ деепричастия — 1 ч
- § 46. Раздельное написание *не* с деепричастием — 1 ч
- § 47. Знаки препинания в предложениях с деепричастием и деепричастным оборотом — 2 ч
- § 48. Повторение изученного о деепричастии — 1 ч

Рубрики в упражнениях учебника при изучении деепричастия указывают на возможность и необходимость самостоятельных действий учащихся, которые могут развиваться и совершенствоваться даже в условиях дистанционного обучения. С целью развития и совершенствования аналитических умений и навыков, критического мышления семиклассников в учебнике представлен целый спектр нестандартных заданий с подзаголовками «Наблюдаем и размышляем» и «Наблюдаем, делаем выводы». Упражнения с подзаголовками такого типа предназначены для самостоятельного наблюдения за языковым материалом с целью теоретического осмысления и обобщения (индуктивный путь познания в условиях самостоятельной деятельности обучаемого), а затем продуцирования собственного вывода о сути языкового явления — упражнения 340 (с. 136, ч. 1), 360 (с. 143, ч. 1), 365 (с. 146, ч. 1), 366 (с. 146, ч. 1).

«Структурируем информацию» — этот тип упражнений чаще всего используется при первичном закреплении изученной лингвистической теории и может быть представлен в виде обобщающей таблицы-схемы, кластера или алгоритма. Но задача структурировать изученное может иметь место и в процессе организации завершающего повторения, обобщения и систематизации материала раздела

учебника или при подведении итогов учебного года, а следовательно, довольно частое появление таких упражнений на страницах нашего учебника вполне оправданно. При изучении деепричастий это упражнения 342 (с. 137, ч. 1), 375 (с. 150, ч. 1). Эти упражнения повышают эффективность усвоения изученного, поскольку в работе задействованы важнейшие мыслительные операции аналитического и синтетического характера: активизируются умения отделять главное от второстепенного, выявлять в лингвистическом материале связи и отношения между единицами языка, параллельно совершенствуя умения в области речевой деятельности («Кто ясно мыслит — тот ясно излагает!» и др.).

Особенно интересны в этом разделе упражнения с подзаголовком «Редактируем», поскольку частотными грамматическими ошибками являются именно ошибки, связанные с использованием в речи деепричастий. Таких упражнений несколько: 349 (с. 140, ч. 1), 372 (с. 149, ч. 1), 386 (с. 155, ч. 1). Мы уже анализировали пример такого упражнения ранее (упр. 349), поэтому здесь рассмотрим его возможности на примере упражнения 372. Задание:

Прочитайте и постарайтесь представить себе то, что сказано в предложении, в буквальном смысле. Опишите как можно смешнее то, что вы себе представили. Почему получается нелепость в сказанном? Исправьте и запишите в исправленном виде.

Текст упражнения:

1) Попав к новому хозяину, собаку стали звать Жучкой. 2) Придя на каток, он оказался закрыт. 3) Возвращаясь домой, пошёл дождь. 4) Придя в театр, спектакль уже начался. 5) Проводив друга, мне стало грустно. 6) Начав рисовать, у него сломался карандаш. 7) Открывая дверь, она громко скрипнула. 8) Идя домой, пошёл снег.

Комментарий. В самом задании к упражнению содержится указание на исправление ошибок: устранить смысловые нелепости: «кто-то попал к новому хозяину собаки»; «кто-то пришел на каток и сам же оказался закрыт»; «дождь возвращался домой»; «спектакль пришел в театр» и др. Методически целесообразно выполнять это упражнение в условиях фронтальной работы с классом, путем совместного обсуждения вариантов синтаксических конструкций, выявления причин речевых ошибок и вариантов исправления. Результат работы примерно таков:

1) Попав к новому хозяину, собака получила новое имя — Жучка. 2) Придя на каток, мы увидели, что он закрыт. 3) Возвращаясь домой, мы попали под дождь. 4) Когда мы пришли в театр, спектакль уже начался. 5) Проводив друга, я загрустил. 6) Начав рисовать, он сломал карандаш. 7) Открываясь, дверь громко скрипнула. 8) По дороге домой пошёл снег.

Отличительной чертой учебных параграфов данного учебника (равно как и всего УМК) является целостность материала. В очередной раз подчеркивая внутреннюю взаимосвязь обучающих и тренировочных упражнений в рамках одного параграфа, отметим целенаправленную организацию работы по развитию устной и письменной речи школьников в виде ответов на поставленный вопрос, восстановления недостающей информации, участия в диалогах и продуцирования монологов (полных устных ответов-изложений, ответов-рассуждений и др.).

Наречие. Правописание наречий. Изучение наречий представляет собой одну из сложнейших тем школьного курса русского языка, и поэтому на изучение темы в 7 классе отведено значительное количество времени (21 ч). В современной методике русского языка наречие является частью речи, интенсивно развивающейся: роль наречий в языке очень велика, без них, как и без прилагательных, речь людей теряет конкретность, образность. Чем лучше развита речь современных школьников, тем больше они употребляют наречий и тем больше подчас допускают ошибок. Формальный подход учащихся к определению наречий как части речи только по вопросу часто ведет к ошибкам, поскольку в сознании школьников вопросы как? какой? каков? совмещаются, возникает основание для ошибок в определении слова как части речи.

Существо наречия как части речи очень точно раскрывает выдающийся лингвист А. М. Пешковский¹: «Если мы вдумаемся в слова *хорошо, красиво, чисто, умело, ловко, быстро* и т. д., то прежде всего заметим, что в них, как и в глаголе и в прилагательном, изображены не предметы, а признаки. Признаки эти те же самые, что и в прилагательных *хороший, красивый, чистый, умелый* и т. д. Однако в наречиях они представляются нам не совсем так, как в прилагательных. В прилагательных они принадлежат предметам,

¹ Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. — М., 1938. — С. 113.

в наречии же — чему-то такому, что высказано о предмете. *Хорошо* — это не значит, что кто-то хорош, а что кто-то что-то хорошо сделал... Если мы слышим одобрительные или порицательные восклицания *хорошо! ловко! блестяще! талантливо! глупо! низко!* и т. д., то мы сразу понимаем, что это относится к чьему-то поведению, к каким-то поступкам людей, а не к самим людям. Значит, мы здесь относим мысленно наречие непременно к глаголу, хотя самого глагола еще и не знаем... <...> в связной речи наречие ... употребляется только при глаголе и прилагательном». К сказанному можно добавить только, что наречие может употребляться и при существительном, но довольно редко, поскольку главная особенность наречия — обозначать признак действия, в то время как главная особенность прилагательного — указывать на признак предмета, сравните: *точное* изложение — *точно* излагает, *громкое* пение — *громко* поёт, *быстрый* бег — *быстро* бегают. Будучи использовано рядом с именем прилагательным, наречие, как правило, обозначает *степень качества*: *очень* хороший человек, *исключительно* редкий голос.

В учебнике для 7 класса наречия представлены в классификации, принятой в научной грамматике. Семантически (т. е. по своему значению) наречия делятся на две группы: определительные и обстоятельственные. *Определительные наречия* — это группа слов, обозначающих качество действия (*прекрасно, замечательно, кое-как*), образ и способ действия (*навзничь, вплотную, шагом, вперемишку*) или количественные оттенки состояния и качества действия (*мало-помалу, вдвойне, впятером, очень, абсолютно*). Определительные наречия могут относиться не только к глаголу, но и к наречию, существительному, слову категории состояния, характеризуя их с разных сторон. *Обстоятельственные наречия* чаще всего относятся к глаголу и характеризуют временные и пространственные обстоятельства, при которых совершается действие (*вчера, сегодня, утром; вблизи, справа, навстречу*), а также указывают на цель и причину совершения действия (*специально, в шутку, умышленно; сгоряча, поневоле, недаром*).

Специфический морфологический признак наречия, который выражается в его неспособности образовывать грамматические формы рода, числа, падежа или лица, — его неизменяемость. Наречия не склоняются и не спрягаются и в этой связи не имеют специальных окончаний. Конечные буквы основы наречий *о, а, е, и,*

у — это не окончания, а словообразовательные аффиксы (суффиксы): вытереть *насухо*; стоять *справа*; сидеть *взаперти*; пить чай *вприкуску*.

В 7 классе работа по изучению наречия как части речи начинается с самостоятельной работы по тексту упражнения 1 (с. 5, ч. 2). Это упражнение комплексного характера: сочетает в себе повторение ранее изученного и усвоение нового. Задание:

Запишите текст, обозначьте все известные вам части речи. Обратите особое внимание на выделенные слова.

Текст упражнения

Я остановился *неподалёку*. Было пустынно и тихо. Звуки города сливались в один монотонный неясный шум, подобный шуму *отдалённо* едущего экипажа; *вблизи* меня — плеск воды и тихое поскрипывание каната *единственно* отмечали тишину. Я продолжал смотреть на корабль. (А. Грин)

После того как текст записан, учащиеся начинают его исследование — поиск уже известных им частей речи. В аутентичном тексте можно найти самостоятельные части речи (имена существительные, прилагательные, местоимения, глаголы, причастие) и служебные — предлоги, союзы, с чем достаточно легко справятся семиклассники. Далее работа продолжится по вопросам к тексту:

Вопрос 1. Подумайте, относятся ли к известной вам части речи выделенные слова. Какая это часть речи?

Поскольку семиклассники уже имеют представление о наречиях, то выделенные слова они определяют как наречия. Затруднение может вызвать устаревшее наречие *единственно*, синонимичное современному наречию *только*, и потребует пояснения предложение «Было пустынно и тихо», в котором слова, похожие на наречия, не были выделены. Учитель может дать предварительные сведения о словах категории состояния, которые будут изучаться позже (сразу после изучения наречий). Может также вызвать вопрос у семиклассников слово *вблизи*, которое следует прокомментировать следующим образом: «Действительно, такое наречие существует, но в данном случае перед нами предлог, образованный путем перехода из одной части речи в другую. Сравните: «*Вблизи* все звуки смолкли» и «*Вблизи* меня все звуки смолкли». Такие ситуации мы подробно рассмотрим позже, в § 54 «Различе-

ние на письме существительных с предлогом и образованных от них наречий». Так на материале художественного авторского текста реализуются общедидактические принципы научности, преемственности и последовательности в сочетании с принципами доступности и наглядности в обучении русскому языку.

Вопрос 2. По каким признакам вы различаете слова разных частей речи? — *Ответ:* Слова различаются по общему грамматическому значению и морфологическим признакам.

Вопрос 3. Какие из частей речи самостоятельные, а какие — служебные? — Учащиеся перечисляют все изученные ранее части речи.

Вопрос 4. Какие из самостоятельных частей речи изменяемые, а какие неизменяемые? — *Ответ:* К изменяемым относятся все самостоятельные части речи, кроме деепричастия и служебных частей речи.

Вопрос 5. К каким частям речи — самостоятельным или служебным, изменяемым или неизменяемым — относятся наречия? — *Ответ:* К самостоятельным, так как они имеют собственное грамматическое значение, к неизменяемым.

Вопрос 6. Установите с помощью вопросов, какими членами предложения являются выделенные в тексте слова-наречия. — *Ответ:* 1) остановился (*где?*) неподалёку; 2) экипажа, (*какого?*) едущего (*где?*) отдалённо; 3) отмечали (*каким образом?*) единственно. Учителю следует обратить внимание на причастный оборот, который является одним членом предложения, а значит, если наречие входит в его состав, то независимо от вопроса, указывающего на обстоятельство, выполняет функцию определения.

Следующее упражнение 2 (с. 5, ч. 2), маркированное как «Лингвистическая задача», предлагает учащимся прочитать фрагмент стихотворения А. Фета, определить, к какой части речи относятся выделенные слова, и доказать правомерность своего ответа.

Скрип шагов *вдоль* улиц белых,
Огоньки *вдали*;
На стенах оледенелых
Блещут хрустали.

Комментарий. В предыдущем упражнении ученики уже зафиксировали подобную ситуацию (слово *вблизи*) и получили объяснения педагога. Сопоставление двух единиц языка позволяет сделать вы-

вод: в словосочетании «*вдоль* улиц белых» слово указывает направление, но не имеет собственного лексико-грамматического значения и может быть заменено предлогом *по*, в то время как во втором случае «огоньки *вдали*» слово отвечает на вопрос где?, обозначает признак по месту действия (подразумеваемого) и является наречием.

Прочитав учебно-научный текст (с. 6, ч. 2) и проделав аналитическую работу над упражнениями 1, 2, ученики приходят к выводу о том, что наречие — это значимая неизменяемая часть речи, которая, примыкая к глаголу, прилагательному или другому наречию, обозначает *признак действия, признак предмета* или *признак признака*. В предложении выступает в функции обстоятельства и отвечает на обстоятельственные вопросы как? каким образом? в какой степени? где? когда? и т. д.

Аналитическая работа с учебно-научным текстом представлена практически в каждом параграфе учебника. Например, при изучении темы «Образование степеней сравнения наречий» (§ 51, ч. 2) учащимся предлагается выполнить упражнение 11 (с. 9, ч. 2) по следующему заданию:

Прочитайте учебный текст. Ответьте на вопрос: как образуется превосходная степень наречий с суффиксами -о, -е? Образуйте и запишите составную превосходную степень от наречий: *красиво, высоко, далеко, прекрасно, удачно, рано, радостно*. Составьте и запишите 2–3 предложения с образованными формами.

Комментарий. Это упражнение комплексного характера: учащимся предстоит, во-первых, самостоятельно прочитать учебно-научный текст, выделить в нем главное — способ образования составной превосходной степени наречия (более употребительной в современном языке) и приемы разграничения в предложении прилагательных и наречий в форме простой сравнительной степени. Во-вторых, дать развернутый ответ на поставленный в задании вопрос: *Превосходная степень наречий с суффиксами -о, -е образуется сочетанием двух слов — формы простой сравнительной степени наречия и местоимения всех (всего): близко — ближе всех*. В-третьих, необходимо образовать и записать составную превосходную степень указанных наречий примерно так: *красивее всех, выше всего, дальше всего, прекраснее всех, удачнее всего, раньше всех, радостнее всего* (это первичный этап закрепления теории, задание репродуктивного характера). В-четвертых, зада-

ние на употребление наречий в составной превосходной степени в практике речи, а именно: составить два-три предложения с образованными формами, например: *Радостнее всего нам было оттого, что наша мама на своём празднике была красивее всех*. Учителю еще раз представляется возможность акцентировать орфоэпическую норму: *красивее*.

Интересным представляется упражнение 30 с подзаголовком «Думаем, действуем» и с заданием:

Докажите данное суждение: «Наречие — неизменяемая часть речи». Используйте как способ доказательства подстановку глаголов в разных формах к данным наречиям.

Образец: насухо — вытер насухо, вытри насухо.

Набело, набекрень, врукопашную, засветло, навзничь, рассеянно.

Комментарий. Это упражнение коммуникативного характера, поскольку после его письменного выполнения ученикам предстоит продуцировать монолог — доказательство тезиса, указанного в задании.

В связи с тем, что самой значимой в методике сегодня признается коммуникативная компетенция, которая, в свою очередь, предполагает знание культурных норм и ограничений в общении, владение сложными коммуникативными умениями, все упражнения, потенциально заключающие в себе возможности формирования/совершенствования коммуникативной компетенции, можно признать актуальными и необходимыми в процессе обучения школьников.

Приведем еще одно упражнение коммуникативного характера, формирующее функциональную грамотность. Это упражнение 75 (с. 32, ч. 2) с заданием:

Конструируем предложения с наречиями на -о, -а, подробно отвечая на вопросы.

Как попасть в парк? Как добраться до поликлиники? Где находится музей? Как пройти в библиотеку? Где удобнее перейти дорогу?

Комментарий. В учебнике последовательно позиционируется развитие умений и навыков устной разговорной литературной речи школьников на основе диалога с текстом, с учителем, с одноклассником и под. Здесь ученик сталкивается с реалиями жизни: как объяснить незнакомому человеку (например, гостю города), где располо-

жены те или иные объекты. И конечно, в этом случае незаменимы такие языковые средства, как наречия. Упражнение следует выполнять вначале устно, затем письменно зафиксировать высказывание.

Особые трудности в изучении темы «Наречие» вызывает орфография: различие суффиксов *a / o* на конце наречий; слитное и раздельное написание (так как написание многих наречий не подчиняется общим правилам). Темой «Наречие» заканчивается изучение самостоятельных частей речи и соответственно многих правил орфографии, поэтому представляется возможность обобщить орфографические правила, выявить общее в правописании *ь* после шипящих, *o / e* после шипящих, *не* с разными частями речи, *н* и *nn* в самостоятельных частях речи.

В процессе изучения данной темы авторами учебника запланированы и реализованы различные орфографические задания: упражнения с подзаголовками «Действуем по правилу» и «Пишем грамотно»; орфографические задачи, взаимодиктанты, подготовленные, творческие и словарные диктанты; упражнения «Проявляем самостоятельность» и др.

В конце изучения темы можно провести урок-семинар или урок-зачет по теме «Наречие», рассчитанный на два часа, на основе параграфа «Повторение».

Слова категории состояния. В лингвистике категория состояния относится к числу относительно «молодых» в системе морфологии. Впервые термин *категория состояния* использовал Л. В. Щерба в своей статье «О частях речи в русском языке» (1928): «Есть ряд слов, как *нельзя, можно, надо, пора, жаль* и т. п., подведение которых под какую-либо категорию затруднительно. Чаще всего их, по формальному признаку неизменяемости, зачисляют в наречия... Однако при ближайшем рассмотрении оказывается, что указанные слова не подпадают под категорию наречий, так как не относятся ни к глаголу, ни к прилагательному, ни к другому наречию. <...> Может быть, мы имеем здесь дело с особой категорией состояния ... в отличие от того же состояния, но представляемого как действие: *нельзя* (в одном из значений) | *запрещается*; ...становится *холодно* | *холодает*...»¹.

¹ Щерба Л. В. О частях речи в русском языке // Избранные работы по русскому языку. — М., 1957. — С. 63–84, 74.

Позднее статус слов категории состояния в качестве самостоятельной части речи признали в своих работах В. В. Виноградов, Н. С. Поспелов, Е. М. Галкина-Федорук, А. М. Гвоздев, Л. Д. Чеснокова, А. Н. Тихонов и др. Однако, несмотря на это, другие исследователи придерживаются иной точки зрения и, акцентируя синтаксическую функцию, используют другой термин — *предикативные наречия* (А. А. Шахматов, Д. Н. Овсянко-Куликовский и др.). Таким образом, нельзя считать, что статус слов категории состояния как части речи в настоящее время окончательно определен, но данный класс слов продолжает свое формирование и изучать его необходимо, а вопрос о введении данного класса слов в школьную грамматику уже не является спорным.

В нашем учебнике неизменяемые слова, обозначающие состояние природы, окружающей среды, физическое и психологическое состояние человека и выражающие модальную оценку состояний и ситуаций, приняты в качестве самостоятельной группы слов «категория состояния». Этот термин признан удобным потому, что его лексическое значение может быть интерпретировано через общеупотребительное понятие *состояние*.

На изучение темы в данной рабочей программе отведено 5 часов (в учебнике «Русский язык» для 7 класса — 5 параграфов):

§ 63. Слова категории состояния

§ 64. Как отличить слова категории состояния от наречий

§ 65. Разряды слов категории состояния

§ 66. Разграничение слов категории состояния и омонимичных частей речи

§ 67. Практикум: морфологический разбор слов категории состояния

При изучении слов категории состояния на первый план выходит грамматическая омонимия (для семиклассников это не представляет особой сложности, так как это лингвистическое явление уже неоднократно встречалось на страницах учебников для 5–7 классов). Уже на первом этапе знакомства с этими словами (сразу после прочтения и обсуждения учебно-научного текста упражнения 103 (с. 43, ч. 2) с подзаголовком «Размышляем» с заданием: *Прочитайте информацию. Скажите, известно ли вам что-нибудь об этой группе слов? Какая информация стала для вас новой?*) учащимся предлагается решить грамматическую задачу 104 (с. 43, ч. 2):

Прочитайте предложения в двух колонках. Сравните значение и роль в предложении выделенных слов-омонимов. Определите морфологические признаки, аргументируйте свой вывод.

Костёр горел **весело**.

Он **плохо** читает.

Мы уже не читали, а **жарко** спорили.

Незнакомец взглянул **хмуро**.

Всем было **весело** и радостно.

Мне **плохо**.

Солнце стояло в зените, и нам стало **жарко**.

Сегодня **хмуро** за окном.

Комментарий. После прочтения предложений в колонках учащиеся определяют частеречную принадлежность слов в первой колонке и на основе морфологических признаков выясняют следующее: все выделенные слова: *весело*, *плохо*, *жарко*, *хмуро* — наречия (неизменяемые знаменательные слова, обозначают признак действия, отвечают на вопрос как?, в предложении являются обстоятельствами). Что касается слов во второй колонке, то первые три обозначают состояние человека: *весело*, *плохо*, *жарко*, а последнее *хмуро* — состояние природы. Можно предположить, что это слова категории состояния.

В учебно-научном тексте на с. 43–44 дается информация о категории состояния как особой группе слов и ее особенностях, а в следующем тексте рассказывается, по каким признакам можно узнать эти слова в тексте. Более того, в связи со сложностью усвоения школьниками данной темы два параграфа в разделе специально посвящены вопросам разграничения слов категории состояния с наречиями на -о и с омонимичными частями речи.

Приведем план-проспект урока в 7 классе на основе одного из параграфов учебника.

План-проспект урока

(на основе § 67 учебника «Русский язык» для 7 класса, ч. 2)

Тема урока: Разграничение слов категории состояния и омонимичных частей речи

Цели:

— научиться распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам и роли в предложении;

— формировать умение различать слова категории состояния и омонимичные формы слов других частей речи;

— формировать умение характеризовать роль слов категории состояния в предложении и тексте;

— воспитывать интерес к русскому языку.

Тип урока: комбинированный.

I. Организационный момент. Подготовка учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала.

Слово учителя: Части речи, совсем как люди, живут своей особенной жизнью. Каждая имеет свой характер (морфологические признаки), они имеют родственные связи и ходят на работу в словосочетания, предложения и текст. Например, у наречия есть очень похожие на него братья-близнецы: это слова категории состояния и краткие прилагательные. И сегодня вы узнаете, чем похож и не похож брат на брата, а также научитесь их различать.

II. Усвоение новых знаний

1. Работа с книгой. Прочитайте информацию на странице 46 учебника и ответьте на вопрос: *Что нового о словах категории состояния и омонимичных им частях речи вы обнаружили в прочитанном?*

(Различие между словами-омонимами определяется в контексте.)

2. Учитель: вспомните смысл слова *контекст*.

(Контéкст¹ — законченный отрывок письменной или устной речи (текста), общий смысл которого позволяет уточнить значение входящих в него отдельных слов, предложений).

3. Работа с таблицей упражнения 121. Задание:

Изучите таблицу и ответьте на вопрос: что нужно знать и уметь, чтобы отличить слова категории состояния от наречий на -о и кратких прилагательных?

Слова категории состояния	Наречия на -о	Краткие прилагательные
Всем <u>было грустно</u> . (Функция: именная часть сказуемого в односоставном безличном предложении)	Он <u>грустно</u> на меня посмотрел. (Функция: обстоятельство образа действия)	<u>Лицо</u> его <u>грустно</u> , <u>печально</u> . (Функция: именная часть сказуемого в двусоставном предложении)

¹ Словарь русского языка: В 4 т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований / Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999.

Комментарий. В процессе анализа таблицы учащиеся находят предложения, не имеющие подлежащего, которые передают состояние окружающей среды, физическое и душевное состояние людей. В таких предложениях слова категории состояния выполняют роль сказуемого. Наречие в предложении выполняет функцию обстоятельства, а имя прилагательное — функцию именной части сказуемого только в двусоставном предложении. Ответ на вопрос упражнения — что нужно знать и уметь — очевиден: нужно иметь представление о строении предложения и его грамматической основы, уметь определять, каким членом предложения является слово.

III. Первичное закрепление.

Выборочно-распределительная работа. Выполняется упражнение 122 (с. 50, ч. 2) с заданием:

Найдите и выпишите предложения, в которых выделенное слово является категорией состояния. Определите, какими частями речи являются другие выделенные слова. Своё утверждение обоснуйте.

1) Она по-русски **плохо** знала, журналов наших не читала и выражалась с трудом на языке своём родном. 2) Жду ответа, но **плохо** надеюсь. 3) Однако уж мне становилось **плохо**. 4) Столичный шум меня тревожит; всегда в нём **грустно** я живу. 5) Но **грустно** думать, что напрасно была нам молодость дана. 6) Как **грустно** мне твое явленье, весна! весна! пора любви. (Из произведений А. Пушкина)

Комментарий. Упражнение вначале следует выполнить устно в режиме фронтальной беседы. Ученики по очереди читают предложения, отвечают на вопросы учителя и делают вывод о частеречной принадлежности выделенного слова.

На какой вопрос отвечает?

Каким членом предложения является?

Какое это предложение: односоставное или двусоставное?

Какая это часть речи?

Из набора предложений упражнения выписать следует 3) и 6).

IV. Развитие и закрепление темы

1. **Работа с учебно-научным текстом.** Учащиеся знакомятся с текстом на с. 50–51, из которого узнают, что для форм сравнительной степени слов категории состояния, наречий и кратких прилагательных характерны такие же различия.

2. Самостоятельная работа — выполнение упражнения 123 (с. 51, ч. 2). Задание:

Спишите. Устно расскажите, чем являются слова в форме сравнительной степени: 1 — категорией состояния, 2 — наречием или 3 — прилагательным. Подчеркните их как члены предложения.

3. Работа с учебно-научным текстом на с. 51. В данном тексте представлена информация о том, что слова категории состояния можно спутать и с именами существительными (грамматическая омонимия). Здесь же дается образец рассуждения, как их различить.

4. Рассуждаем. Работа организуется на материале упражнения 124 (с. 51–52, ч. 2). Задание:

Найдите и выпишите предложения из произведений А. Пушкина, в которых выделенное слово — слово категории состояния. Определите, какими частями речи являются другие выделенные слова. Своё утверждение обоснуйте.

1) Осень подходит. Это любимое моё время. — Имя существительное: сказуемое в двусоставном предложении.

2) Тебе не время тлеть*, тебе цвести. — Слово категории состояния: выражает модальную оценку состояния.

3) Я теряю время и силы душевные... — Имя существительное в функции дополнения

4) Стояла чудная пора. — Имя существительное в функции подлежащего.

5) Пора миновалась, земля освежилась, и буря промчалась. — Имя существительное в функции подлежащего.

6) Так увидимся мы вскоре, а теперь пора нам в море. — Слово категории состояния: выражает модальную оценку ситуации.

V. Подведение итогов урока.

Экспресс-опрос. Учитель: Итак, подведем итоги. Ответьте на следующие вопросы:

— Каково значение слов категории состояния?

— Каковы морфологические признаки категории состояния?

— В чем категория состояния схожа с наречиями и краткими прилагательными?

— Как различить слова категории состояния, наречия и краткие прилагательные?

VI. Домашнее задание. Упражнение 125 (с. 52, ч. 2). Прочитайте вслух текст «Степь весной». Постарайтесь почувствовать и передать ритм стихотворения И. Никитина. Найдите в тексте слова категории состояния, определите, какую роль они играют в тексте.

Завершает раздел § 68 «Описание признаков действия. Употребление наречий и слов категории состояния», где на основе комплексного анализа текста учащиеся научатся использовать наречия и слова категории состояния в речевой практике — в создании устных и письменных высказываний.

Служебные части речи. К служебным частям речи относятся предлоги, союзы, частицы — служебные слова, не обладающие номинативным значением. При этом две особые группы составляют модальные слова и междометия.

Грамматическая категория знаменательных частей речи находит свое выражение в противопоставлении классов слов, которые различают по общему грамматическому значению, по специфическим для каждого разряда частным морфологическим категориям (признакам), а также по синтаксической функции и особенностям словообразования.

Служебные части речи — это классы слов, основная функция которых — выражать отношения между членами предложения, но при этом этих отношений не называть. Основное отличие служебных частей речи от знаменательных состоит в том, что первые не участвуют в номинации и не выполняют функции членов предложения, поскольку не являются лексически полнозначными словами. Тем не менее передаваемые ими отношения различны. Например задание в упражнении 138 предлагает учащимся определить значения предлогов, т. е. отношения, выражаемые ими в словосочетаниях:

- 1) Вернуться **через** месяц, задержаться **до** вечера, заниматься **в течение** часа;
- 2) отсутствовать **по** уважительной причине, пропустить **из-за** болезни;
- 3) жить **в** квартире, гулять **по** парку, отдыхать **около** пруда, выйти **из-за** тучи, дойти **до** перекрёстка;
- 4) работать **для** удовольствия, сделать **ради** близких, пойти **за** продуктами.

Комментарий. Анализируя представленный в упражнении материал, учащиеся устанавливают, что в словосочетаниях первой

группы предлоги выражают значения временные, второй — причинные отношения, третьей — пространственные, четвертой — целевые. Это упражнение направлено на первичное закрепление теории, представленной в таблице упражнения 137 (с. 61, ч. 2) и дает возможность в осознанной практической деятельности осваивать смысловые отношения, передаваемые предлогами.

При изучении раздела «Система русского языка. Морфология» необходимо отметить, что успешным его изучение будет в том случае, если хорошо усвоить принципы выделения частей речи и использовать эти принципы при изучении каждой из них. В соответствии с этим прежде всего следует сравнить служебные части речи с самостоятельными (служебные слова, в отличие от самостоятельных, не имеют собственного общекатегориального значения, не изменяются (не образуют форм слова), их синтаксическая роль тесно связана с функциями самостоятельных слов: служебные слова служат для связи между самостоятельными единицами — словами и предложениями). Такая возможность предоставляется педагогу средствами § 69 «Самостоятельные и служебные части речи». С целью сравнительно-сопоставительной работы предполагается использовать упражнение 133 «Наблюдаем — делаем выводы»:

Прочитайте стихотворение А. Твардовского «Кружились белые берёзки...». Сколько предложений в данном тексте? Найдите и выпишите предложение, в котором употреблены только слова самостоятельных частей речи с полным лексическим значением. Какие служебные части речи вы обнаружили в данном тексте?

Комментарий. Мы не будем приводить текст стихотворения: он есть в учебнике, и в нем представлены и самостоятельные части речи (имена существительные, прилагательные, имя числительное, разнообразные местоимения, глаголы, наречия), и служебные (предлоги, союзы, частицы). Учащиеся легко ответят на вопрос о количестве предложений в тексте — шесть, а задание найти и выписать предложение, состоящее из значимых слов, может вызвать у школьников некоторое замешательство, но в конце концов предложение будет найдено: *Звучали* (глагол) *как-то* (наречие) *поиному* (наречие) *совсем* (наречие) *знакомые* (имя прилагательное) *слова* (имя существительное). Задания после текста стихотворения имеют комплексный характер: сочетают в себе письменную работу с продуцированием устных высказываний (связных ответов на по-

ставленный вопрос), основанных на актуализации ранее изученного по морфологии.

1. Выпишите из стихотворения в первый столбик примеры слов самостоятельных частей речи, в скобках укажите общее грамматическое значение. Например: берёзка (им. сущ., предмет). Расскажите, какую синтаксическую роль могут выполнять слова каждой самостоятельной части речи.

2. Во второй столбик выпишите служебные слова. Можно ли указать у них общее значение? Какую роль в предложении выполняют служебные части речи?

3. Попробуйте сформулировать вывод о том, в чём состоит отличие самостоятельных слов от служебных.

Третье задание следует также выполнять письменно, поскольку формулировка вывода — это особый вид речевой деятельности, которому следует обязательно учиться: все, что продумано и записано, запоминается лучше. Ученикам необходимо также напомнить, что такие умения будут очень полезны при работе над проектами и при решении исследовательских задач. Вывод, зафиксированный в тетрадях учеников, может выглядеть примерно так: «Знаменательные слова отличаются от служебных тем, что имеют общее грамматическое значение, характерное для каждого разряда слов, и обладают морфологическими признаками, а также выполняют синтаксическую функцию. В то время как служебные слова не изменяются, не являются членами предложения и употребляются только вместе со знаменательными частями речи». Проверить точность вывода ученики смогут по учебно-научному тексту на с. 60.

Следующий этап — постепенное введение наиболее употребительных отыменных предлогов: *ввиду, в сравнении (с), в отличие (от), в течение, в целях, за исключением, наподобие, насчёт, за счёт, по поводу, по причине, по случаю, путём, в связи (с), в продолжение, вследствие*. Так как все эти и другие слова встречаются в текстах еще и в своем исходном значении, т. е. как имена существительные, возникает очень сложная проблема — разграничение имен существительных и предлогов, которые от них образовались. К тому же правильное разграничение важно и с точки зрения орфографической: *в следствие, на подобие, в роде, на счёт* — существительные, но *вследствие, наподобие, вроде, насчёт* — предлоги. Этому вопросу посвящены в нашем учебнике специальные параграфы: § 71 «Непроизводные и производные предлоги», § 72 «Простые и составные

предлоги» и § 73 «Нормы употребления предлогов в предложении». Параллельно решается проблема их разграничения с точки зрения сферы употребления (стилистика ресурсов): отыменные предлоги вместе с другими группами производных преимущественно являются принадлежностью книжных стилей речи, в то время как омонимичные им существительные стилистически нейтральны.

Материал учебника позволяет выработать у школьников навыки разграничения существительных и омонимичных им предлогов (а также наречий и омонимичных предлогов), научить их сознательно дифференцировать написания знаменательных частей речи и образованных от них предлогов (орфографические умения); дает первоначальное представление о стилистических ресурсах предлогов.

Эту работу целесообразно начать с вооружения учеников надежными приемами «сортировки» языкового материала. Самый надежный инструмент — выявление синтаксической роли слова, но как раз это и представляет для них особую трудность. Поэтому привлекаются и другие отличительные особенности существительных, наречий и предлогов, среди них главные:

— абсолютное большинство производных предлогов синонимично первообразным (непроизводным);

— знаменательное слово имеет (или может иметь) определяющее его слово, чего не могут иметь предлоги;

— важнейший разграничительный признак — лексико-грамматическая недостаточность предлогов: если устранить (или заменить) предлог, это не приведет к деформации предложения (или словосочетания), в то время как аналогичная операция с существительными всегда сопряжена с искажением смысла высказывания.

Покажем на примере упражнения 140 (с. 63, ч. 2) «Решаем проблемную ситуацию». Задание:

Сравните приведённые ниже сочетания слов. Определите, какой частью речи являются одинаковые слова. Докажите свою точку зрения. Определите, производными или непроизводными являются предлоги, которые использованы в данных сочетаниях слов.

1) Ходит вокруг (предлог: возможна замена у *дома*) дома — хорошо видно (где?) вокруг (наречие). 2) Убедить путём (предлог: можно устранить: убедить вескими доказательствами) веских доказательств — служит (чем?) удобным путём (имя существительное). 3) Ждать в продолжение часа (предлог: можно устранить: ждать час) — верить (во что?) в продол-

жение знакомства (имя существительное). 4) Справились благодаря (предлог: можно заменить *из-за помощи*) помощи товарища — уходил (каким образом?), благодаря за оказанную помощь (деепричастие).

Наречные предлоги — самая большая группа среди производных предлогов, к тому же открытая для новообразований. Почти все наречные предлоги синонимичны производным. Работа по изучению наречных предлогов может быть организована примерно так же, как и изучение отыменных. Важная часть ее — организация самостоятельной работы учеников. Таким образом, при изучении темы «Предлог» учащиеся в достаточной мере поймут своеобразие и функции этого класса слов, приобретут навыки активного употребления их в речи, как устной, так и письменной, научатся отличать их от исходных знаменательных слов, орфографически правильно (безошибочно) оформляя собственные письменные высказывания и творческие работы.

При изучении союзов учащиеся узнают, что данные служебные слова связывают между собой однородные члены предложения, части сложного предложения или предложения в тексте.

В процессе изучения темы «Союз» учащиеся последовательно знакомятся с этимологией этого слова на материале упражнений:

173. **Читаем, размышляем.** А вы никогда не задумывались над словом *союз*? Каково его лексическое значение? Каков его морфемный состав?

174. Определите лексическое и грамматическое значения слова *союз* в следующих предложениях. Запишите одно предложение со словом-существительным и одно — со словом-предлогом.

175. Прочитайте текст, ответьте на вопросы: в чём различие двух словарных статей? Которая из них даёт более полное толкование слова?

176. **Лингвистическая задача.** В русском языке есть приставка *со-*, придающая слову оттенок значения «вместе», «общими усилиями», «совместно»: *создать, сотворить, собрать, сочувствовать, сострадать, соединять* — все эти слова имеют приставку *со-*. Как вы думаете, есть ли эта приставка в слове *союз* сегодня?

Ответ на лингвистическую задачу представлен в тексте упражнения 181 (с. 80, ч. 2).

Историческая справка. Прочитайте текст. Совпадает ли информация, данная в тексте, с вашим решением лингвистической задачи из § 76?

При изучении союзов авторы учебника использовали все виды упражнений, способствующие активизации познавательной деятельности школьников: «Читаем, размышляем», «Структурируем информацию», «Конструируем», «Редактируем», «Пишем грамотно», «Проверяем орфографическую зоркость», «Проявляем самостоятельность», «Тестирование». Особое внимание следует уделить параграфам, связанным с правописанием союзов: § 83 «Орфография. Правописание союзов *тоже, также, чтобы, потому что* и др.» и § 84 «Знаки препинания в предложениях с союзами». Таким образом, основные вопросы, которым уделено внимание при изучении союзов — это типология союзов по происхождению, структуре и употреблению. Особое внимание уделено типам союзов по синтаксической функции (сочинительные и подчинительные). Эта тема будет очень важна в перспективе, когда школьники начнут изучение систематического курса синтаксиса в 8–9 классах.

При изучении частиц учащиеся познакомятся с тем, что частицы в современном русском языке отличаются от других частей речи: в них отсутствует обычное для других частей речи лексическое значение. По своему образованию частицы — позднее явление в языке. Главная особенность частиц заключается в их семантико-синтаксической функции. Частицы выражают различные логико-смысловые, эмоциональные, модально-волевые оттенки отдельного слова, или словосочетания, или предложения в целом. Выполняя служебную функцию в речи, частицы отличаются от союзов и предлогов, которые выражают чисто грамматические отношения.

Своеобразна роль частиц в коммуникации: они обеспечивают связность текста, отражают процесс взаимодействия говорящего и слушающего, выражают ценностные и этические оценки, соотносят, сопоставляют, противопоставляют высказывания и др.

С учетом сказанного, в учебнике принята классификация частиц на основе функционально-семантического признака. В зависимости от значения и функции в речи выделены следующие разряды частиц: формообразующие, отрицательные и смысловые (модальные).

Так же как и во всех разделах учебника, при изучении частиц использован весь спектр упражнений коммуникативного характера и упражнений, стимулирующих познавательную активность семиклассников. Приведем только один пример упражнения на сопоставление, которое используется на этапе первичного закрепления орфографической темы «Раздельное и дефисное написание частиц».

Упражнение 251 (с. 115, ч. 2). Задание:

Прочитайте пары предложений с комментариями. Приведите аналогичные пары примеров.

1) *Также тебе нужно уделять больше внимания математике (союз *также* со значением присоединения). Так же как и год назад, он усердно учился и был лучшим в классе (значение сопоставления, наречие *так* с частицей *же*).*

2) *Я тоже интересуюсь биологией (союз *тоже* со значением присоединения). Я стараюсь делать *то же*, что и другие, но у меня никак не получается (значение указания, местоимение *то* и частица *же*).*

Комментарий. Помимо того что данное упражнение содержит в себе элементы теории орфографии, разъясняя слитное и раздельное написание выделенных слов, оно предполагает некую творческую деятельность по конструированию предложений с аналогичными парами слов (частично-поисковая деятельность). Следует также отметить связь синтаксических конструкций, составляющих упражнение, с реалиями школьной жизни, что, безусловно, скажется на тематике предложений, создаваемых школьниками.

В заключение добавим: обучение русскому языку на базе учебника «Русский язык» для 7 класса направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Методические основы работы в разделе «Функциональная грамотность»

Владимир Иванович Даль в свое время писал: «Богатство слов не составляет еще богатства языка. Гибкость, плавность, выразительность и вразумительность, разнообразие, наконец, удобное согласование живого слова с понятием умственного языка — вот что необходимо». Становится очевидным, что великий лингвист имел в виду овладение функциональной грамотностью.

Функциональная грамотность — понятие метапредметное, и поэтому она формируется при изучении разных школьных дисциплин и имеет разнообразные формы проявления.

Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности на уроках русского языка:

— *коммуникативная грамотность*, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи;

— *информационная грамотность* — умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета и компакт-дисков учебного содержания, а также из других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;

— *деятельностная грамотность* — это проявление организационных умений и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Ряд исследований показал, что у учащихся недостаточно развита устная и письменная речь, поэтому особую озабоченность вызывает функциональная грамотность в сфере коммуникации. Именно поэтому в учебнике для 7 класса:

— На новом уровне формируется умение компрессии информации в нескольких словах — написание СМС (часть 1, задание № 1).

— Формируются умения осмыслить язык учебного предмета (математическая грамотность; работа с графикой) и транслировать его в действие (понимание задачи) (часть 1, задание № 2).

— Особое значение приобретает информация о здоровом образе жизни, которая имплицитно побуждает к исполнению некоторых действий и самостоятельному высказыванию (повышение уровня саморегуляции).

Во второй части учебника размещено большое задание проектного характера на понимание информации метеорологических справок и работу с графиками.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Общее количество — 136 ч

Из них количество часов на повторение — **8 ч**:

на начало учебного года – **4 ч.**; в конце учебного года — **4 ч**;

на изучение и закрепление изученного — **108 ч**;

на работу по развитию речи — **28 ч**.

Из них на проведение итогового контроля

(диктанты, сочинения, изложения, проверочные и контрольные работы) — **10 ч**

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ЯЗЫК И РЕЧЬ — 3 ч; РР — 5 ч			
Русский язык как развивающееся явление	§ 1	1	Знать группы славянских языков; что русский язык входит в группу восточнославянских языков
Стили речи и стили литературного языка	§ 2	2	Знать определение литературного языка; формы литературного языка (устную и письменную); стили литературного языка (научный, публицистический, официально-деловой, разговорный), признаки, отличающие стили друг от друга: сфера употребления, жанры речи и др.
Текст как речевое произведение. Основные признаки текста	§ 3	1 РР	<i>Знать</i> определение текста и особенности текста как речевого произведения; смысловые типы текстов. <i>Уметь</i> доказывать принадлежность к тексту данной группы предложений; выявлять тематическое единство, определять смысловую связность частей текста; определять тип текста; выделять главную мысль, озаглавливать текст. <i>Владеть</i> навыками устного и письменного речевого взаимодействия

ТЕКСТ: структура текста. Абзац	§ 4	1 РР	<p><i>Знать</i> понятие «структура текста», определение абзаца, его роль в структуре текста.</p> <p><i>Уметь</i> делить письменный текст на смысловые части, используя абзац.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками и навыками аналитической работы с текстом</p>
ТЕКСТ: речеведческий анализ текста	§ 5	1 РР	<p><i>Знать</i> план-схему (алгоритм) речеведческого анализа текста.</p> <p><i>Уметь</i> производить устный речеведческий анализ текста или его фрагмента.</p> <p><i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи и навыками аналитической работы с текстом</p>
ТЕКСТ: план текста	§ 6	2 РР	<p><i>Знать</i> определение «структура текста»; плана как структурной схемы текста; виды планов: простой, сложный, цитатный.</p> <p><i>Уметь</i> составлять план текста; структурировать текст.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и культуры письменной речи</p>
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ — 4 ч			
Система языка и система правописания — 1 ч; РР — 8 ч			
Фонетика и орфография	§ 7	0,5	<p><i>Знать</i> понятие фонетики как раздела лингвистической науки; связь орфографии с фонетикой.</p> <p><i>Уметь</i> отвечать на вопросы, рассуждать на предлагаемую тему; рассказывать о фонетических, графических и орфографических особенностях слов.</p> <p><i>Владеть</i> навыками фонетического анализа слова; навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками</p>

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
ТЕКСТ: Фонетические средства выразительности	§ 8	1 РР	<p><i>Знать</i> фонетические средства выразительности, используемые в тексте.</p> <p><i>Уметь</i> отвечать на вопросы, рассуждать на предлагаемую тему; выявлять в тексте фонетические средства выразительности (аллитерация, ассонанс); рассказывать о фонетических особенностях текста.</p> <p><i>Владеть</i> навыками фонетического анализа слова; навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками</p>
Лексика и орфография	§ 9	0,5	<p><i>Знать</i> определение лексикологии и фразеологии как разделов науки о языке; знать, что слово может быть однозначным и многозначным, иметь прямое и переносное значение; знать определение омонимов, синонимов, антонимов.</p> <p><i>Уметь</i> толковать лексическое значение слов известными способами, уместно использовать в речи слова из разных сфер употребления и фразеологизмы.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками</p>
ТЕКСТ: Лексические средства выразительности	§ 10	1 РР	<p><i>Знать</i> лексические средства выразительности, используемые в тексте.</p> <p><i>Уметь</i> отвечать на вопросы, рассуждать на предлагаемую тему; выявлять в тексте лексические средства выразительности; рассказывать о лексических особенностях текста; продумывать высказывания на лингвистическую тему.</p>

			<i>Владеть</i> навыками фонетического анализа слова; навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками
Морфемика и орфография	§ 11	1	<i>Знать</i> определение морфемики и словообразования как разделов науки о языке; определение морфемы и назначение значимых частей слова; продуктивные и непродуктивные способы словообразования; порядок морфемного и словообразовательного анализа. <i>Уметь</i> членить слова на морфемы; различать однокоренные слова и формы одного слова; группировать слова по способам их образования. <i>Владеть</i> навыками морфемного и словообразовательного анализа слов, навыками учебно-научной речи
	§ 12		
Словообразование и орфография			
ТЕКСТ: Словообразовательные средства выразительности	§ 13	1 РР	<i>Знать</i> словообразовательные средства выразительности, используемые в тексте. <i>Уметь</i> отвечать на вопросы, рассуждать на предлагаемую тему; выявлять в тексте словообразовательные средства выразительности; рассказывать о словообразовательных особенностях текста; продуцировать высказывания на лингвистическую тему. <i>Владеть</i> навыками фонетического анализа слова; навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками
	§ 14	1	<i>Знать</i> определения грамматики как раздела лингвистики; морфологии и синтаксиса как разделов грамматики; систему основных понятий морфологии и орфографии, синтаксиса и пунктуации.
Морфология и орфография.	§ 15		
Синтаксис и пунктуация			

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
			<p><i>Уметь</i> выявлять морфологические особенности слова, его грамматическое значение; синтаксические особенности словосочетаний и предложений; производить устный и письменный орфографический разбор слова или словоформы, орфографический анализ слова, пунктуационный анализ предложения, текста или его фрагмента.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правописными (орфографическими и пунктуационными) умениями и навыками</p>
ТЕКСТ: способы связи предложений в тексте	§ 16	1 РР	<p><i>Знать</i> способы смысловой связи предложений в тексте (целая, параллельная); способы грамматической связи предложений в тексте (лексические и морфологические).</p> <p><i>Уметь</i> выявлять лексические и морфологические средства связи слов в тексте; синтаксические особенности словосочетаний и предложений.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, навыками аргументирующей речи; правописными (орфографическими и пунктуационными) умениями и навыками</p>
ТЕКСТ: лексические средства связи предложений	§ 17	1 РР	
ТЕКСТ: морфологические средства связи предложений	§ 18	1 РР	
Система языка и система правописания	§ 19	1	<p><i>Знать</i> понятие <i>система языка</i> (уровни языковой системы и языковые единицы, их составляющие); систему русского правописания (графика, орфография, пунктуация).</p>

			<p><i>Уметь</i> производить устный и письменный орфографический анализ слова или словоформы, пунктуационный анализ предложения, текста или его фрагмента.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками аналитической работы с текстом</p>
<p>Практикум: виды языкового анализа</p>	<p>§ 20</p>	<p>1</p>	<p><i>Знать</i> определения лингвистических понятий, изученных в 5–6 классах; планы лексического, фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, орфографического и пунктуационного анализа.</p> <p><i>Уметь</i> производить лексический, фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический и пунктуационный анализ единиц языка разных уровней.</p> <p><i>Владеть</i> навыками лингвистического анализа слов и словоформ; навыками грамотной устной и письменной учебно-научной речи</p>
<p>Функциональная грамотность</p>			
<p>Читаем, пишем, слушаем, говорим</p>			
<p>Сочинение-рассуждение с элементами повествования и описания</p>	<p>§ 21</p>	<p>2 РР</p>	<p><i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения, текста-повествования и текста-описания.</p> <p><i>Уметь</i> самостоятельно определять тип речи будущего сочинения; создавать собственный текст с опорой на прочитанный текст.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и культуры письменной литературной речи</p>

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
СИСТЕМА РУССКОГО ЯЗЫКА. Морфология			
Причастие как особая группа слов — 20 ч; РР — 3 ч			
Причастие. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии	§ 22	2	<i>Знать</i> причастие как группу слов, обладающих морфологическими признаками глагола и имени прилагательного. <i>Уметь</i> различать причастие среди других слов, определять его основные признаки и синтаксическую роль. <i>Владеть</i> навыком конструирования причастных оборотов и выделения их на письме запятыми при определенных условиях
Причастный оборот	§ 23	1	<i>Знать</i> понятие причастного оборота, особенности выделения причастного оборота в предложении.
Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	§ 24	1	<i>Уметь</i> выделять причастный оборот, учитывая его границы; правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; определять синтаксическую роль причастных оборотов. <i>Владеть</i> интонацией обособления причастных оборотов, способами конструирования предложений с причастными оборотами
Причастия настоящего и прошедшего времени	§ 25	1	<i>Знать</i> и различать причастия настоящего и прошедшего времени, полные и краткие формы страдательных причастий. <i>Уметь</i> опознавать и характеризовать причастия в любой форме, определять их синтаксическую роль.
Полные и краткие формы причастий	§ 26	1	<i>Владеть</i> умением согласовывать причастия в словосочетаниях с определяемым словом
Причастия действительные и страдательные	§ 27	1	<i>Знать</i> и различать причастия действительные и страдательные; способы образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Действительные причастия настоящего времени	§ 28	1	Уметь образовывать от глагола все возможные формы причастий. Владеть суффиксальным способом образования причастий всех форм
Действительные причастия прошедшего времени	§ 29	1	
Страдательные причастия настоящего времени	§ 30	1	
Страдательные причастия прошедшего времени	§ 31	1	
Правописание гласных перед <i>н</i> и <i>nn</i> в страдательных причастиях	§ 32	2	Знать орфограммы и орфографические правила, связанные с правописанием причастия. Уметь определить правописную норму для причастия, соблюдя условия выбора орфограммы, обосновать выбор написания. Владеть нормами правописания причастий (падежных окончаний, гласных в суффиксах причастий, <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных, слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями)
Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных	§ 33	2	
Практикум : морфологический анализ причастия	§ 34	1	Знать план-схему морфологического разбора причастия. Уметь производить устный и письменный морфологический разбор причастия. Владеть навыками грамотной литературной устной учебно-научной речи

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	§ 35	2	Знать орфограммы и орфографические правила, связанные с правописанием причастия. Уметь определить правописную норму для причастия, соблюдя условия выбора орфограммы, обосновать выбор написания.
Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	§ 36	1	<i>Владеть</i> нормами правописания причастий (падежных окончаний, гласных в суффиксах причастий, <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных, слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями)
Повторение изученного о причастии	§ 37	1	Знать все формы причастий и способы их образования. Уметь охарактеризовать каждое из причастий, обосновать его роль в предложении и тексте, дифференцировать орфограмму в написании причастий. <i>Владеть</i> приемами включения причастий в нужной форме в предложение и текст
Лаборатория текста № 1. Причастие		1 РР	Знать основные особенности причастия как части речи. <i>Уметь</i> : – распознавать причастия и определять их роль в тексте; – применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; – извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; – проводить комплексный анализ текста; – создавать устные монологические высказывания на основе текстов;

			– формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования. <i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов
ТЕКСТ: рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения	§ 38	2 РР	<i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения. <i>Уметь</i> выявлять в тексте тезис, доказательство, вывод; самостоятельно создавать устные и письменные тексты-рассуждения. <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками и навыками аналитической работы с текстом
Функциональная грамотность			
Деепричастие как особая группа слов — 14 ч			
Деепричастие. Признаки глагола и наречия у деепричастия	§ 39	2	<i>Знать</i> деепричастие как особую группу слов, обладающих признаками глагола и наречия. <i>Уметь</i> опознавать деепричастие и характеризовать его по признакам. <i>Владеть</i> приемами опознавания деепричастия в предложении и тексте
Деепричастия несовершенного вида	§ 40	1	<i>Знать</i> признак вида у деепричастия (совершенного, несовершенного). <i>Уметь</i> различать и образовывать от глаголов деепричастия разных видов.
Деепричастия совершенного вида	§ 41	1	<i>Владеть</i> способами образования деепричастий

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
Роль деепричастий в предложении	§ 42	1	<i>Знать</i> роль деепричастий и деепричастных оборотов в предложении как обстоятельство с разными значениями.
Деепричастный оборот	§ 43	2	<i>Уметь</i> определять по смысловым вопросам вид обстоятельство, выраженных одиночными деепричастиями или деепричастными оборотами, конструировать предложения с этими единицами с соблюдением речевой нормы.
Нормы употребления деепричастий в речи	§ 44	2	<i>Владеть</i> нормами построения предложений с деепричастными конструкциями, а также нормами интонирования этих предложений и постановки ударения в некоторых формах деепричастий
Практикум: морфологический анализ деепричастий	§ 45	1	<i>Знать</i> план морфологического анализа деепричастия. <i>Уметь</i> производить устный и письменный морфологический анализ деепричастия. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи
Раздельное написание <i>не</i> с деепричастием	§ 46	1	<i>Знать</i> разные виды деепричастий, правила, связанные с оформлением деепричастий на письме, орфограмму написания <i>не</i> с деепричастием.
Знаки препинания в предложениях с деепричастием и деепричастным оборотом	§ 47	2	<i>Уметь</i> находить деепричастия и деепричастные обороты и выделять их запятыми, образовывать деепричастия от глаголов разных видов. <i>Владеть</i> умением включать деепричастия и деепричастные обороты в речь и оформлять их в соответствии с нормами на письме
Повторение изученного о деепричастии	§ 48	1	

Функциональная грамотность			
СИСТЕМА РУССКОГО ЯЗЫКА. МОРФОЛОГИЯ			
Наречие. Правописание наречий — 21 ч; РР — 1 ч			
Наречие как часть речи	§ 49	1	<i>Знать</i> наречие как часть речи, общее грамматическое значение наречия, разряды наречий по значению.
Разряды наречий по значению	§ 50	2	<i>Уметь</i> опознавать наречия, определять наречие по разряду, его синтаксическую роль в предложении, ставить смысловые вопросы. <i>Владеть</i> приемами включения наречий в предложение и текст с учетом их синтаксических свойств
Образование степеней сравнения наречий	§ 51	2	<i>Знать</i> степени сравнения наречий и их образование. <i>Уметь</i> образовывать у наречий разные формы степени сравнения. <i>Владеть</i> производительными нормами и нормами образования степеней сравнения наречий
Словообразование наречий	§ 52	1	<i>Знать</i> основные способы словообразования наречий. <i>Уметь</i> производить морфемный и словообразовательный анализ наречий с учетом их неизменяемости, различать омонимические формы наречий и существительных с предлогом.
Синтаксические свойства наречий	§ 53	1	<i>Владеть</i> нормами словообразования наречий, навыками различения наречий и омонимичных частей речи
Различение на письме существительных с предлогом и образованных от них наречий	§ 54	2	
Слитное и раздельное написание наречий с <i>не</i>	§ 55	1	<i>Знать</i> орфограммы и орфографические правила, связанные с написанием наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание <i>не</i> с наречиями; <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих в суффиксах наречий, <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> наречий).

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
Правописание отрицательных наречий	§ 56	1	<i>Уметь</i> определять орфограмму, анализировать условия ее выбора, обосновывать выбор написания. <i>Владеть</i> приемами орфографической зоркости применительно к правописанию наречий
	§ 57	2	
Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях	§ 58	1	
Правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	§ 59	1	
Правописание наречий на <i>-о</i> , <i>-а</i>	§ 60	2	
Правописание мягкого знака в наречиях	§ 61	2	
Практикум: морфологический анализ наречия	§ 62	1	<i>Знать</i> план морфологического анализа наречия. <i>Уметь</i> производить устный и письменный морфологический анализ наречия. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи
Повторение		1	<i>Знать</i> особенности наречия как части речи, его разряды по значению, текстообразующую роль наречий. <i>Уметь</i> характеризовать наречие со стороны его значения и образования и обосновывать его написание, в случае необходимости обращаться за справкой к словарям.

Лаборатория текста № 2. Наречие		1 РР	<p><i>Владеть</i> нормами употребления наречий на письме и в устной речи в соответствии со стилем и типом речи</p> <p><i>Знать</i> основные морфологические признаки наречий как части речи, особенности их употребления в речи.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать наречия и определять их роль в тексте; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; – извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; – использовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); – проводить смысловой анализ текста; проводить анализ текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических); – создавать устные монологические высказывания на основе текстов; – формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования. <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стили с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
Слова категории состояния — 5 ч ; РР — 3 ч			
Слова категории состояния	§ 63	1	<p><i>Знать</i> слова категории состояния; общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль.</p>

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
Как отличить слова категории состояния от наречий	§ 64	1	<i>Уметь</i> определять слова категории состояния и отличать их от наречий и других омонимических частей речи. <i>Владеть</i> приемами разграничения слов-омонимов, относящихся к разным частям речи
Разряды слов категории состояния	§ 65	1	
Разграничение слов категории состояния и омонимичных частей речи	§ 66	1	
Практикум: морфологический анализ слов категории состояния	§ 67	1	<i>Знать</i> план морфологического анализа слов категории состояния. <i>Уметь</i> производить устный и письменный морфологический анализ слова категории состояния. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи
Функциональная грамотность			
Лаборатория текста № 3. Комплексная характеристика текста		1 РР	<i>Знать</i> схему комплексной характеристики текста; основные морфологические особенности наречий и слов категории состояния. <i>Уметь:</i> – распознавать наречия и слова категории состояния и определять их роль в тексте; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; – извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

			<p>– использовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма);</p> <p>– проводить смысловой анализ текста; проводить анализ текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выражительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических);</p> <p>– создавать устные монологические высказывания на основе текстов;</p> <p>– формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования.</p> <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стили с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
Читаем, пишем, слушаем, говорим			
Описание признаков действия. Употребление наречий и слов категории состояния	§ 68	2 РР	<p><i>Знать</i> структуру и особенности текста-описания; роль наречий и слов категории состояния в описании действий.</p> <p><i>Уметь</i> выявлять в тексте наречия и слова категории состояния; определять их функцию в тексте; самостоятельно создавать устные и письменные текст-описания действий.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками и навыками аналитической работы с текстом</p>
Служебные части речи — 33 ч; РР — 2 ч			
Самостоятельные и служебные части речи	§ 69	1	<p><i>Знать</i> систему частей речи с выделением в ней самостоятельных и служебных частей речи; перечень служебных частей речи и особенности, отличающие их от самостоятельных частей речи.</p>

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
			<p><i>Уметь</i> дифференцировать самостоятельные и служебные части речи; выделять среди служебных частей речи предлоги, союзы, частицы; находить служебные части речи в тексте и классифицировать их.</p> <p><i>Владеть</i> навыками характеристики системы частей речи в русском языке с учетом их морфологических и синтаксических особенностей; навыками устной и письменной литературной учебно-научной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками и навыками аналитической работы с текстом</p>
Предлог как служебная часть речи	§ 70	1	<p><i>Знать</i> предлог как служебную часть речи, классификацию предлогов на производные и непроизводные, простые и составные.</p>
Непроизводные и производные предлоги	§ 71	2	<p><i>Уметь</i> определять предлог и характеризовать предлог в предложении, составлять словосочетания с разными предлогами.</p> <p><i>Владеть</i> нормами употребления предлогов в речи</p>
Простые и составные предлоги	§ 72	2	
Нормы употребления предлогов в предложении	§ 73	1	
Практикум: морфологический анализ предлога	§ 74	1	<p><i>Знать</i> план морфологического анализа предлога как служебной части речи.</p> <p><i>Уметь</i> производить устный и письменный морфологический анализ предлога.</p> <p><i>Владеть</i> навыками грамотной учебно-научной речи</p>

Правописание производных предлогов	§ 75	2	<p><i>Знать</i> орфограммы и орфографические правила написания производных предлогов.</p> <p><i>Уметь</i> определить производный предлог в отличие от других слов и выбрать правильное написание с опорой на правило.</p> <p><i>Владеть</i> алгоритмом выбора написания производного предлога</p>
Повторение		1	<p><i>Знать</i> особенности (морфологические, синтаксические и орфографические) предлогов как служебных слов.</p> <p><i>Уметь</i> характеризовать разные предлоги, применять их в словосочетаниях и предложениях, правильно писать.</p> <p><i>Владеть</i> навыками употребления разных предлогов в соответствии с нормами их сочетаемости с другими словами</p>
Союз как служебная часть речи	§ 76	1	<p><i>Знать</i> союз как служебную часть речи, разряды по происхождению, строению, значению.</p>
Разряды союзов по происхождению: непрямые и производные	§ 77	2	<p><i>Уметь</i> определять роль союза, опознавать союз и характеризовать его по разряду, выделять среди других служебных слов, употреблять в речи.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа союзов как служебных слов.</p> <p>Дифференцировать по разряду при употреблении в речи с учетом стиля и типа речи</p>
Разряды союзов по строению: простые и составные	§ 78	1	
Разряды союзов по значению: сочинительные, подчинительные	§ 79	2	
Нормы употребления союзов в речи	§ 80	2	<p><i>Знать</i> союз как служебную часть речи, разряды по происхождению, строению, значению.</p>

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
			<p><i>Уметь</i> определять роль союза, опознавать союз и характеризовать его по разряду, выделять среди других служебных слов, употребляя в речи.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа союзов как служебных слов.</p> <p>Дифференцировать по разряду при употреблении в речи с учетом стиля и типа речи</p>
Практикум: морфологический анализ союза	§ 81	1	<p><i>Знать</i> план морфологического анализа союза как служебной части речи.</p> <p><i>Уметь</i> производить устный и письменный морфологический анализ союза.</p> <p><i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи</p>
Читаем, пишем, слушаем, говорим			
Сочинение-повествование с элементами описания	§ 82	2 РР	<p><i>Знать</i> особенности текста-повествования с элементами описания; место описания в структуре повествования.</p> <p><i>Уметь</i> вычленять элементы описания в тексте-повествовании; самостоятельно создавать подобные тексты.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и культуры письменной литературной речи</p>
Орфография. Правописание союзов <i>тоже, потому что</i> и др.	§ 83	1	<p><i>Знать</i> орфограммы и орфографические правила, а также пунктуационные правила, связанные с употреблением союзов в письменной речи.</p> <p><i>Уметь</i> различать союзы <i>тоже, так же, чтобы</i> и др. и омонимичные сочетания <i>то же, так же, что бы</i> и др. и на основании условий выбора обосновывать орфограмму; анализировать предложения, имеющие союзы, со стороны условий постановки/непостановки запятой.</p>
Знаки препинания в предложениях с союзами	§ 84	1	

			<i>Владеть</i> приемами различения союзов и других слов, приемами анализа предложений с союзами, навыками комментирующей учебно-научной речи
Частица как служебная часть речи	§ 85	1	<i>Знать</i> частицу как служебную часть речи, ее разряды, роль в предложении.
Разряды частиц. Формообразующие частицы	§ 86	2	<i>Уметь</i> опознавать слова-частицы, определять их разряд и обосновывать роль в предложении. <i>Владеть</i> навыком употребления частиц в речи в соответствии со стилем и типом речи
Смыслоразличительные (модальные) частицы	§ 87	2	
Отрицательные частицы. Различение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i>	§ 88	2	
Раздельное и дефисное написание частиц	§ 89	2	<i>Знать</i> орфограммы и орфографические правила написания частиц. <i>Уметь</i> определять условия выбора частиц <i>не</i> и <i>ни</i> , слитного и раздельного написания этих частиц, дефисного и раздельного написания частиц. <i>Владеть</i> приемами включения в речь частиц разных разрядов и выбора написаний в письменной речи
Слитное и раздельное написание частиц <i>не</i> и <i>ни</i>	§ 90	1	
Повторение		1	<i>Знать</i> служебные части речи как отдельную группу в морфологической системе, их своеобразие и разряды, их правописание и особенности употребления в устной и письменной речи. <i>Уметь</i> опознавать каждую из служебных частей речи, характеризовать ее специфику и разряды, обосновывать функции в речи, выбирать правильное написание.

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
			<i>Владеть</i> навыками использования разных по классификации служебных частей речи с учетом многообразия по разрядам и функциям, а также навыками комплексного анализа текста, иллюстрирующего роль и возможности «малых словечек» — служебных частей речи
Междометия и звукоподражательные слова — 3 ч; РР — 3 ч			
Междометие как часть речи	§ 91	1	<i>Знать</i> междометие как часть речи и звукоподражательные слова, оценивать их эстетическую ценность.
Знаки препинания при междометиях	§ 92	2	<i>Уметь</i> опознавать междометия, отличать их от звукоподражательных слов, определять особую роль междометий как эмоционально-выразительных языковых средств, оформлять пунктуационно междометия в письменной речи и интонационно в устной речи. <i>Владеть</i> техникой выразительного чтения, подчеркивающего интонационную значимость междометий в тексте, приемами разной эмоциональной окрашенности в речи в зависимости от понимания содержания
Лаборатория текста № 4. Междометие		1 РР	<i>Знать</i> основные особенности междометий и звукоподражательных слов как особой части речи. <i>Уметь:</i> – распознавать междометия и определять их роль в тексте; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; – извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

		<p>– проводить смысловой анализ текста; проводить анализ текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности;</p> <p>– создавать устные монологические высказывания на основе текстов;</p> <p>– формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования.</p> <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
ТЕКСТ: тропы	§ 93	2 РР
		<p><i>Знать</i> определение понятия «текст» и признаки текста; основные средства словесной образности (тропы): эпитет, метафора, олицетворение.</p> <p><i>Уметь</i> проводить лексический анализ текста или его фрагмента; выявлять в тексте тропы, определять их функцию в тексте.</p> <p><i>Владеть</i> навыками аналитической работы с текстом</p>
Повторение изученного в 7 классе — 4 ч; РР — 3 ч		
В лаборатории лингвистики	§ 94	2
		<p><i>Знать</i> назначение слов и фразеологизмов в русском языке, отличие лексического значения от грамматического; общее и различное у синонимов, антонимов, омонимов; роль диалектных, жаргонных, профессиональных, устаревших слов в художественной литературе; словари русского языка.</p> <p><i>Уметь</i> рассказывать о значении и назначении слова, определять лексическое и грамматическое значение; выявлять в текстах диалектизмы, историзмы, устаревшие слова, профессионализмы и определять их значение и функцию в текстах.</p> <p><i>Владеть</i> навыками лексического анализа слов и словоформ</p>

Тема	§	Кол-во часов	Результаты обучения
В лаборатории грамматического анализа	§ 95	1	<i>Знать</i> грамматические признаки изученных частей речи. <i>Уметь</i> идентифицировать самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи по значению и основным грамматическим признакам. <i>Владеть</i> навыками морфологического анализа частей речи
В лаборатории правописания	§ 96	1	<i>Знать</i> изученные нормы и правила орфографии и пунктуации. <i>Уметь</i> соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; проводить орфографический и пунктуационный анализ слова, предложения, текста или его фрагмента. <i>Владеть</i> навыками в области орфографии и пунктуации
Читаем, пишем, слушаем, говорим			
Сочинение на основе текста-образца	§ 97	1 РР	<i>Знать</i> структуру и особенности жанра школьного сочинения. <i>Уметь</i> самостоятельно определять тип речи будущего сочинения; самостоятельно создавать тексты на литературной основе. <i>Владеть</i> навыками правописания и культуры письменной литературной речи
В лаборатории текста. Русская робинзон-ада: виртуальное путешествие по России	§ 98	1 РР	<i>Знать</i> систему понятий лингвистики, разделы лингвистики как науки. <i>Уметь</i> распознавать изученные части речи на основе грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли; формировать навыки речевых действий — использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний;

			<p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий; ставить вопросы к тексту, выявлять особенности текста.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, навыками учебно-научной речи; правописными умениями и навыками</p>
Читаем, пишем, слушаем, говорим			
Поговорим о выборе профессии	§ 99	1 РР	<p><i>Знать</i> рассуждение как тип речи, структурную схему рассуждения.</p> <p><i>Уметь</i> строить устные и письменные высказывания в соответствии с типом речи — рассуждение: выдвигать тезис, аргументировать, обобщать и делать выводы.</p> <p><i>Владеть</i> навыками рассуждения, аргументирования, обобщения</p>

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. *Грунский Б. С.* Грамотность для XXI века // Советская педагогика. — 1990. — С. 58–64.
2. *Дейкина А. Д.* Ценностные смыслы современного учебника русского языка // Русский язык в школе. — 2018. — № 8. — С. 7–10.
3. *Дейкина А. Д., Левушкина О. Н.* Методический потенциал лингвокультурологических характеристик текста в школьном обучении русскому языку // Русский язык в школе. — 2014. — № 4. — С. 12–17.
4. *Дейкина А. Д., Левушкина О. Н., Нефедова Н. А.* Работа со словарями в системе школьного образования. — М.: НП «Родное слово», 2017.
5. *Ермоленко В. А., Перченко Р. Л., Черноглазкин С. Ю.* Дидактические основы функциональной грамотности в современных условиях: Пособие для работников системы образования / Российская академия образования, теории образования и педагогики. — М.: ИТОП РАО, 1999.
6. История в слове и слово в истории: Методические рекомендации для учителей по организации работы со словарями / Под ред. О. Н. Левушкиной. — М.: НП «Родное слово», 2017.
7. *Левушкина О. Н.* Лингвокультурологическая характеристика текста в основе моделирования уроков русского языка // Русская речевая культура: теория и практика филологического образования в школе и вузе: Сб. научных статей и методических рекомендаций по материалам Всероссийской научно-практической конференции. — Иваново: Иван.гос. ун-т, 2017. — С. 29–38.
8. *Левушкина О. Н.* Работа со словарями как когнитивная стратегия современного образования // Мир русского слова. — 2017. — № 2. — С. 99–105.
9. *Левушкина О. Н.* Методика проведения урока лингвокультурологической характеристики текста // Преподаватель XXI век. — 2013. — № 2. — С. 166–178.
10. *Левушкина О. Н.* Приемы обучения интерпретации текста-миниатюры в творческих работах учащихся // Русский язык в школе. — 2012. — № 8. — С. 14–18.
11. *Левушкина О. Н.* Формирование комплекса предметных компетенций при работе с текстом-миниатюрой на уроке русского языка // Русский язык в школе. — 2011. — № 11. — С. 15–19.

12. *Малявина Т. П.* Коррекция правописных умений и навыков старшекласников: Монография. — М.: Изд-во МПГУ, 2011.

13. *Малявина Т. П.* О понятии «коррекция орфографического навыка» // Русский язык в школе. — 2008. — № 9. — С. 3–7.

14. *Малявина Т. П.* Особенности структуры орфографического навыка // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. — 2009. — № 2. — С. 237–241.

15. *Малявина Т. П.* Система упражнений для организации коррекционной работы по орфографии и пунктуации в 10–11 классах общеобразовательной школы // Аксиологические аспекты методики преподавания русского языка: междунар. науч.-практ. конференция. — М.: МПГУ; Ярославль: РЕМДЕР, 2009. — С. 284–290.

16. *Малявина Т. П.* Урок-диалог как основная форма урока в старших классах общеобразовательной средней школы // Жанрово-стилевой подход в преподавании русского языка и культуры речи: Сб. научных статей и методических рекомендаций по материалам Всероссийской научно-практической конференции. — Иваново: Иван. гос. ун-т, 2013. — С. 30–34.

17. *Малявина Т. П., Тростенцова Л. А.* Коррекция правописных умений и навыков: вопросы и ответы // Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве: Сб. материалов III Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. — Саранск: Изд-во Мордов. гос. пед. ин-та, 2013. — С. 81–88.

18. *Онушкин В. Г., Огарев В. И.* Проблема грамотности в контексте социальных перемен // Человек и образование. — 2006. — № 8, 9. — С. 44–49.

19. *Хамраева Е. А.* Система диагностических измерителей по русскому языку и развитию речи для детей-билингвов: Сб. материалов Всероссийского научно-практического семинара для учителей общеобразовательных организаций, работающих в классах с полиэтническим составом учащихся. — М., 2018. — С. 82–93.

20. *Хамраева Е. А.* Теория и методика обучения детей-билингвов русскому языку. — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2017.