

Л. А. Головчиц  
О. А. Красильникова

# ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

# 1

класс

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебнику Л. А. Головчиц, О. А. Красильниковой,  
Е. Л. Андреевой и др.

Москва  
«Просвещение»  
2023



УДК 376.3.016:811.161.1  
ББК 74.5  
Г61

**Головчиц, Людмила Адамовна.**

Г61 Обучение грамоте : 1-й класс : методическое пособие к учебнику Л. А. Головчиц, О. А. Красильниковой, Е. Л. Андреевой и др. / Л. А. Головчиц, О. А. Красильникова. — Москва : Просвещение, 2023. — 75, [5] с.  
ISBN 978-5-09-104101-9.

Данное пособие является методическим сопровождением к учебнику «Азбука» для слабослышащих обучающихся 1 классов 2-го отделения, осваивающих содержание учебного предмета «Русский язык. Обучение грамоте» предметной области «Филология» в соответствии с требованиями адаптированных основных общеобразовательных программ ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 2.2).

Составной частью методического пособия является рабочая программа с описанием содержания курса, личностных, предметных и метапредметных результатов обучения и тематическим планированием.

Пособие адресовано сурдопедагогам, студентам дефектологических факультетов. Может быть полезно учителям, обеспечивающим реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзии (вариант 2.1), для понимания особых образовательных потребностей детей, имеющих проблемы со слухом и испытывающих трудности в усвоении программного материала.

**УДК 376.3.016:811.161.1**  
**ББК 74.5**

**ISBN 978-5-09-104101-9**

© АО «Издательство «Просвещение», 2023  
© Художественное оформление.  
АО «Издательство «Просвещение», 2023  
Все права защищены

## **Содержание**

<b>ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> .....	4
<b>ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ</b> .....	8
<b>ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»</b> .....	9
<b>ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНИКА «АЗБУКА» ДЛЯ 1 КЛАССА 2-ГО ОТДЕЛЕНИЯ</b> .....	11
<b>РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ</b> .....	21
<b>ПРИМЕР РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ДЛЯ КУРСА 1 КЛАССА (2-Е ОТДЕЛЕНИЕ)</b> .....	25
Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 1 классе .....	25
Содержание учебного предмета «Русский язык. Обучение грамоте» для курса 1 класса (2-е отделение) .....	30
Тематическое планирование в 1 классе .....	33

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте в 1 классе 2-го отделения входит в комплексный учебный предмет «Русский язык» и вместе с предметами «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика», «Литературное чтение», «Развитие речи» составляет предметную область НОО «Филология».

В существующей системе обучения слабослышащих детей языку учебный предмет «Русский язык. Обучение грамоте» играет важную роль в работе по формированию речи и словесного мышления учащихся. Обучение грамоте, с одной стороны, служит средством речевого развития детей на уроках по всем разделам школьной программы, а с другой — составляет самостоятельную систему уроков, на которых ведущей целью является формирование собственного навыка чтения и письма.

Под обучением грамоте понимается формирование у детей умений практически пользоваться письменной формой языка, читать и писать. Владение чтением и письмом предполагает наличие у детей способности к проведению аналитико-синтетических операций со звучащим словом, требующих правильного артикулирования, тонкого различения звуков на слух, умений опираться на все остальные компоненты речевой деятельности, полностью сформированные до начала обучения грамоте. В отличие от слышащих детей слабослышащие ученики к началу обучения грамоте названными выше речевыми умениями и навыками не обладают. Более того, само их приобретение связано для них со значительными трудностями, обусловленными степенью снижения слуха и глубоким речевым недоразвитием.

Речевое развитие слабослышащих первоклассников, обучающихся во 2-м отделении, отличается значительным своеобразием произносительной стороны их речи. Произношение (фонематическое восприятие речи и артикулирование) этих детей характеризуется глубоким недоразвитием, что находит своё выражение в отсутствии или грубом искажении и смешении многих фонем, в несформированности звукового и слогового состава слова. Другие компоненты звукового строя языка — ударение и интонация — используются очень ограниченно и чаще всего неправильно (большое количество ошибок в ударении, крайняя бедность интонации). Поскольку произносительная сторона речи находится в тесной связи с лексико-грамматической, общее состояние устной речи слабослышащих детей, начинающих усваивать грамоту, резко от-

личается от состояния речи учеников без ограничений возможностей по здоровью.

Имеющиеся возможности слухового восприятия речи не могут служить достаточной основой не только для формирования у слабослышащих правильной устной речи, но и для обучения письменной, причём даже при использовании технических средств обучения.

Тем не менее, несмотря на ограничения, имеющиеся у слабослышащих в овладении грамотой на фонетической основе, процесс этот всё же может у них протекать частично на той же базе, что и у слышащих, поскольку в какой-то мере они овладевают фонемным составом языка в устном общении и совершенствуют свой фонематический слух в ходе специального обучения. Преодолеть трудности овладения грамотой в особых условиях речевого недоразвития помогает слабослышащим и то, что весь процесс овладения языком с самого начала является для них осознанным.

Успешная работа по учебному предмету «Русский язык. Обучение грамоте» предполагает такое построение и проведение, которое удовлетворяет ряду методических *принципов*, вытекающих из теоретических обоснований данного процесса Р. М. Боскис, А. Г. Зикеевым, К. В. Комаровым, К. Г. Коровиным.

- Каждый урок обучения грамоте строится на специально отработанном материале звуков, букв, слогов, слов, фраз и коротких текстов.
- Овладение навыками чтения и письма у слабослышащих детей должно происходить одновременно и во взаимосвязи с формированием устной речи и развитием отвлечённого мышления.
- Особое внимание на уроках обучения грамоте должно уделяться работе, направленной на овладение звуко-буквенным составом, слоговой структурой слова.
- В обучении слабослышащих детей грамоте учитель должен стремиться к комплексному использованию анализаторов, участвующих в работе речевого механизма, в том числе слухового, частично сохранившего свои функции.
- Обучение слабослышащих детей грамоте должно протекать в условиях сознательного выполнения учащимися тренировочных аналитико-синтетических операций и действий, составляющих структуру навыков чтения и письма.
- По мере овладения навыками звуко-буквенного анализа, чтения и письма, усвоения порядка действий по той или иной инструкции

необходимо стремиться повышать уровень самостоятельности и активности детей в выполнении заданий.

- При обучении слабослышащих детей грамоте необходимо использовать два вида чтения: глобальное и аналитическое.
- Работа на уроках обучения грамоте предполагает тесную взаимосвязь занятий по уточнению звукового состава слов, совершенствованию произношения, формированию навыков чтения и письма.

В основе обучения грамоте слабослышащих школьников во 2-м отделении лежит *комплексный метод*, так как он содержит черты нескольких методов.

Во-первых, этот метод частично является глобальным, так как часть материала, выносимая на уроки обучения грамоте, воспринимается и воспроизводится без анализа.

Во-вторых, в своей основе он буквенно-звуковой и звуко-буквенный, так как учащиеся при прочтении и записи слова первично исходят из графической формы языка, однако наряду с этим звуковая оболочка сопоставляется с буквенным составом слова.

В-третьих, в школе слабослышащих метод (по отношению к части материала) является аналитико-синтетическим: целое расчленяется на части, части воспринимаются и воспроизводятся на фоне целого, целое образуется из элементов.

В-четвёртых, данный метод в значительной мере является слоговым, так как обучение грамоте служит в школе слабослышащих уточнению произношения и вообще развитию речи (минимальной единицей устной речи является слог).

Метод обучения грамоте слагается из ряда частных приёмов звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слов. Использование их зависит от особенностей материала (характер звуков-букв, тип слога, слоговая структура слова) и конкретных задач в его усвоении. Приёмы разнообразны, что создаёт возможность целенаправленного выбора наиболее эффективных, соответствующих уровню навыка чтения, речевому развитию учащихся.

Учебный предмет «Русский язык. Обучение грамоте» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий у обучающихся. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-

символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебные предметы предметной области «Филология» наряду с другими предметами основных образовательных областей — «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание», «ОРКСЭ», «Искусство», «Технология», «Физическая культура» — составляют обязательную часть учебных планов АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2).

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу по варианту 2.2 ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено в учебное (урочное) время.

Изучение предмета «Русский язык. Обучение грамоте» предусмотрено в 1 классе.

Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 недели (первое полугодие — 6 часов в неделю, второе полугодие — 3 часа в неделю), всего 147 часов.

Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведённое на внеурочную деятельность (недельная нагрузка — 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Содержание обучения по предмету «Русский язык. Обучение грамоте» распространяется на работу в ходе учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.



## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»

В осуществлении задач воспитания, образования и развития слабослышащих обучающихся, в преодолении речевого недоразвития учащихся, практического овладения речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи), в формировании и развитии представлений об окружающем мире, в котором они живут, важную роль играет курс «Русский язык. Обучение грамоте».

Учебный предмет «Русский язык. Обучение грамоте», который осваивается в 1 классе 2-го отделения, ставит своей целью:

- формирование элементарных навыков чтения и письма;
- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
- формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма;
- подготовка базы для успешного овладения правописанием;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку;
- пробуждение познавательного интереса к языку;
- стремление совершенствовать свою речь;
- развитие мышления, воображения школьников.

Перед обучением грамоте слабослышащих школьников во 2-м отделении выдвигаются следующие задачи:

- выделение, уточнение и коррекция восприятия и артикулирования учащимися звуков с опорой на зрительное восприятие графических элементов при чтении и двигательные компоненты письма с помощью разрезной азбуки, письма букв, слогов, слов, а также дактилологии;
- помощь в овладении звуко-буквенной и слоговой структурой слов через их анализ, синтез, чтение и запись;
- установление и закрепление в речевом опыте детей связей между звуками и буквами (с учётом имеющихся в русской письменности соответствий и расхождений между алфавитом и фонемами языка);
- развитие способности к догадке о следовании за уже воспринятыми буквами или слогами, которые в совокупности с первыми могут составить знакомые ученику слоги и слова;

- обучение собственно чтению (глобальному и аналитико-синтетическому);
- формирование навыка чтения с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков;
- формирование навыка письма.

*Коррекционная направленность обучения* слабослышащих детей (в первую очередь детей с глубоким речевым недоразвитием) обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса.

1. Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребёнка, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.

2. Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (уточнение, накопление словарного запаса, перевод словаря из пассивной в активную речь).

3. Максимальное расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.

4. Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретённых учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.

5. Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.

6. Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.

7. Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи — главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.

8. Органическое единство в решении двух групп задач учебно-воспитательного процесса:

— задач пропедевтического характера, решение которых способствует развитию детей, готовит их к сознательному овладению системой школьных знаний и навыков;

— общих задач учебного процесса.

9. Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

## ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНИКА «АЗБУКА» ДЛЯ 1 КЛАССА 2-ГО ОТДЕЛЕНИЯ

Учебник «Азбука» предназначен для слабослышащих детей и реализует требования адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Филология» (вариант 2.2, 2-е отделение) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Материал учебника направлен на преодоление у обучающихся с нарушением слуха представлений о звуко-буквенном составе слова, приёмах анализа и синтеза и на установление соответствия зрительного и звукового образа слова. С учебником могут одновременно успешно работать слабослышащие и позднооглохшие дети, которые только учатся читать, и дети, которые читать уже умеют.

В «Азбуке» реализуются современные положения по отбору материала и разработке методического аппарата, к числу которых относятся: учёт психо-лингвистических основ обучения грамоте, перспективность в работе по формированию навыков чтения, письма и речевых умений; введение заданий, направленных на формирование предметных, метапредметных и личностных умений.

Методологической основой «Азбуки» является системно-деятельностный подход, цель которого в первую очередь научить слабослышащих и позднооглохших первоклассников умению учиться. Именно поэтому в методическом аппарате «Азбуки» присутствуют задания не только репродуктивного, но и поискового и творческого характера.

С первых страниц в «Азбуке» представлен большой по объёму иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки. Работа с ним направлена на систематизацию представлений у детей об окружающей действительности, на развитие речи и мышления учащихся.

*Предметные картинки* используются для подбора слова, в процессе звукового анализа которого выделяется новый звук, а также для проведения лексических (наблюдение над многозначностью слов, антонимами, синонимами, омонимами, словоизменением и словообразованием) и логических упражнений (обобщение и классификация). *Сюжетные картинки* содействуют прояснению смысла прочитанного, позволяют организовать работу по составлению предложений и связных рассказов. Для упражнений в связном рассказывании на отдельных страницах специально помещены серии рисунков. В «Азбуке» представлен разнообразный *занимательный материал*. Это цепочки слов, ребусы, скороговорки, пословицы, загадки и т. д. Главное назначение игрового матери-

ала — воспитывать у детей с нарушением слуха любовь и интерес к родному языку, способствовать развитию их речи и мышления.

Структурно учебник состоит из двух частей. Содержание их представлено тремя этапами обучения грамоте: добукварным, основным (букварным) и послебукварным.

Материал **добукварного периода** позволяет первоклассникам овладеть элементами речи; совершенствовать навык глобального чтения; накапливать и уточнять словарный запас и развивать диалогическую и связную речь; выполнять подготовительные упражнения к формированию навыка письма (обводка, штриховка, рисование бордюров, письмо основных линий). В этот период большое значение имеет совершенствование глобального чтения. Однако глобально приобретаемый материал не должен оставаться на уровне недостаточно дифференцированного восприятия. Только последующая помощь детям в уточнении глобально воспринятого может обеспечить достаточно осознанное его усвоение. Поэтому на страницах «Азбуки» предлагаются задания типа: «Что сначала? Что потом?», «Покажи, где...», «Расскажи...», «Нарисуй...». Глобальное чтение слов, фраз позволяет значительно расширить языковой материал, используемый для формирования навыков чтения и письма. Слова и предложения, предназначенные для глобального восприятия и чтения, включают не только звуки, но и буквы, которые ещё не были предметом изучения. Предложенные для глобального чтения слова узнаются и произносятся вслух. На уроках слова и предложения для глобального восприятия педагог может брать не только из «Азбуки», но и самостоятельно подбирать в соответствии с темой и предъявлять их детям на табличках, карточках. Этот материал ученики читают, подбирают и соотносят с картинками. Основные темы этого периода: «Школа», «Столовая», «Спальня», «Одежда», «Семья», «Игрушки», «Спорт», «Мебель», «Транспорт», «Улица», «Парк», «Лес», «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные». На уроках обучения грамоте первоклассники знакомятся с понятиями «речь», «предложение», «слово», «слог», «звуки речи».

**В основной (букварный) период** слабослышащие первоклассники учатся устанавливать связи между звуками и буквами; упражняются в чтении и письме.

На букварном этапе обучения грамоте хотя и преследуется цель сформированности у первоклассников умения воспроизводить слова по слогам, однако их постоянное внимание и действия направлены на восприятие и чтение целого слова. Поскольку в специальном обучении

чтение является не только предметом занятий, но также и средством развития навыков восприятия и произношения слов, педагог должен стремиться использовать любую возможность для того, чтобы дети читали слова не только по слогам, но и целиком (глобально). Этому помогает использование глобального восприятия и воспроизведения слов, данных в «Азбуке», а также написанных на доске, плакатах, табличках. Эти слова берутся из числа тех, что использовались уже на уроках развития речи. Среди них могут быть слова, состоящие из букв, которые ранее уже были предметом специальных занятий на уроках обучения грамоте, а также слова, включающие буквы, с которыми на этих уроках ученики встречаются впервые. Первые из них в «Азбуке» подвергаются анализу и синтезу, читаются аналитически, по слогам, вторые — глобально. Однако и те и другие предъявляются детям в сопоставлении с соответствующими картинками (читая слово целиком, дети называют изображённый на рисунке предмет). Однако по мере усвоения новых букв, с уточнением произношения на основе звуко-буквенного и слогового анализа, с отработкой слогов разной структуры (со смягчением согласных, йотированными гласными, стечением согласных) необходимость включения слов и фраз для глобального чтения постепенно отпадает, и лексика, бывшая предметом глобального чтения, переходит в материал, читаемый аналитически.

Примерная АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся по разделу «Русский язык. Обучение грамоте» не указывает, в каком порядке должны изучаться буквы. В «Азбуке» дана следующая последовательность изучения букв-звуков: *а, п, м, о, т, у, б, в, д, н, и, л, й, э, р, е, к, г, к-г, с, з, з-с, ш, ж, ж-ш, с-з-ш-ж, ы, ф, в-ф, я, ё, ю, ь, х, ч, ш, ч-ш, ь*.

Очередная буква, к работе с которой слабослышащие учащиеся приступают на уроке по «Азбуке», чаще всего не является для них в принципе новой. Это объясняется тем, что алфавитные буквы используются не только на уроках обучения грамоте, но и по ходу всей работы по запоминанию, глобальному или аналитическому воспроизведению слов на уроках развития речи. С буквой учащиеся знакомятся и на индивидуальных занятиях формирования произносительной стороны устной речи. Там она служит средством выделения, дифференциации, закрепления произносительных навыков.

Затем с этой же буквой слабослышащие дети встречаются на уроках обучения грамоте, но не изолированно, а в составе слова, данного им в графическом виде. В результате буквенного и дактильного анализа по-

вторно устанавливается связь с соответствующими звуковыми элементами слова, снова уточняется их произношение, состав, порядок следования, особенности сочетания (*Вова, Во-ва, Во, В, Во-ва, Вова*).

Следует отметить, что на уроках обучения грамоте очередная буква становится специальным предметом занятий: её рассматривают, сравнивают с другими, дорисовывают, складывают из палочек, ниток; обводят по трафарету; лепят из пластилина, устанавливают, из каких элементов она состоит, упражняются в назывании, используют в слоговых упражнениях, при чтении и записи слов.

Как правило, на каждую букву выделяется несколько уроков, в которые по необходимости включаются слоги и слова с другими буквами, в том числе с теми, которые нужны для дифференциации соответствующих звуков и слогов, например: *а-у, к-г, з-с, ж-ш, в-ф, с-ц, ч-щ*.

С одними и теми же буквами дети встречаются на уроках многократно, но в разных позициях, в различных сочетаниях с другими буквами. Через чтение букв в слоге и слове артикулирование соответствующих звуков также осуществляется с учётом их позиционных характеристик.

При анализе буквенного состава слов ученик получает и слуховое подкрепление в виде восприятия чёткого произношения данного слова и его элементов учителем, поэтому своё артикулирование при чтении он сопоставляет с полученными акустическими впечатлениями. Развитие фонематического слуха, акустические дифференцировки оказываются вовлечёнными в процесс смысловозначения слов и в процесс их анализа и синтеза.

При отборе материала для аналитического чтения и письма учитывается не только конкретный звуко-буквенный состав слов, но также тип и характер сочетаний согласных, звукосочетаний согласных (их стечение), количество слогов в слове, его слоговая структура (ритмический рисунок, контур слова). В усвоении структуры слова очень помогает использование графических схем, в которых передаётся число звуков, слогов, проставление ударений. Ученики составляют схемы сами и под руководством учителя, используют их для воспроизведения слова, находят в своём лексическом запасе слова такой же структуры, записывают их с опорой на схему. Эти и другие упражнения способствуют развитию навыков удерживать в памяти слова, читать и писать с опорой на него, что является необходимым условием для успешного перехода с одного кода языка на другой.

Для упражнений в звуко-буквенном анализе и синтезе специально предусматривается часть урока обучения грамоте. Анализом, уточняю-

щим восприятие, произношение, чтение, запись слов и предложений, педагогу необходимо заниматься с учениками в связи со всеми видами учебной работы на уроках обучения грамоте.

Работа с очередной буквой ведётся с учётом вариантов её произношения при чтении. Поэтому в зависимости от конкретной цели урока обучения грамоте буква берётся лишь в той позиции или позициях, которые соответствуют этой цели. Например, на первом уроке по теме «Буква-звук *Б*» не могут быть представлены для аналитического чтения слова с этой буквой в абсолютном конце слова, так как звонкие в этой позиции оглушаются, а также слова, в которых буква «б» находится в соседстве с согласными, требующими смягчённого произношения предшествующего звука. Вместе с тем для слов, предназначенных для глобального чтения, такие позиционные ограничения не устанавливаются с целью расширения речевого материала (лексика, предложения) уроков обучения грамоте. Хотя по ходу уроков имеется необходимость в изолированном восприятии и кратком назывании букв (*в, с, т*), однако с учётом слогового характера русской речи (и соответственно слогового принципа чтения) больше внимания уделяется букве в составе слога — *ва, со, ту* (воспроизведение слогов, составление слова из слогов) и слова — *Вова* (воспроизведение целого слова при чтении, перед чтением, после анализа и т. д.).

Закрепление связей букв со звуками достигается практически всеми упражнениями и заданиями «Азбуки», при этом предусматривается последовательность отработки слогов с данной буквой, а также чтение слогов, в которых она занимает разные позиции. Выполнение этих упражнений позволяет ускорять ориентировку учащихся в слоговом составе слов, подготавливая переход от чтения по слогам к чтению по словам.

Первоначально деление слова определённого состава на слоги проводится с помощью учителя, под его непосредственным контролем, однако по мере приобретения некоторого опыта аналогичные структуры дети анализируют уже самостоятельно, составляют слова из своего лексического запаса.

Задания «Азбуки» предполагают одновременное овладение навыками чтения и письма во взаимосвязи с формированием мышления и развитием речи, а также комплексное использование зрительного, акустического, двигательного и тактильного анализаторов. Постепенно в задания и тексты включаются слова разных слоговых структур. Таким образом, первоклассники учатся целостному восприятию слов в тек-

стах. Упражнения, представленные на страницах «Азбуки», направлены на сознательное овладение первоклассниками операциями анализа и синтеза, формирование у них умения отвечать на вопросы, составлять предложения. Для отработки техники чтения предлагается разнообразный текстовый материал: столбики слов, предложения и тексты для чтения. Задания предполагают постепенное повышение уровня самостоятельности и активности детей в их выполнении.

Отбирая для урока обучения грамоте приёмы звукового и слогового анализа и синтеза, виды упражнений в чтении, педагог должен тщательно продумывать их конкретное использование, обеспечивать их выполнение детьми с опорой на зрительный, акустический, двигательный, в некоторых случаях и тактильный анализаторы. Например, прочитывая слово по табличке вслед за учителем (*КУКЛА*, тема «Буква-звук К»), дети зрительно воспринимают буквенный состав слова, соотносят его со слухо-зрительным восприятием этого слова в речи учителя. Прочитывают слоги (*КУК-ЛА*), сравнивая свои акустико-кинестетические впечатления с теми, которые возникли при восприятии. Аналогичная работа с опорой на все анализаторы проводится, например, при письме под диктовку, когда предварительно дети воспринимают слова слухо-зрительно, анализируют их по составу и стремятся с наибольшей точностью произнести их перед записью.

В работе по обучению грамоте в «Азбуке» предусматривается соблюдение последовательности обработки разных по сложности слогов и по слоговой структуре слов:

1) прямые и обратные слоги из гласного и согласного: *па, ап*; слоги из трёх звуков типа: *ана, убу, амо, ван, лам*; слоги со стечением согласных: *курт, пла, ста*; слоги со смягчением: *мяч, конь-ки*; слоги с разделительным *ь*: *пьёт, шьёт*; слоги с ударными и безударными согласными;

2) одно-, дву- и многосложные слова, включающие названные выше варианты слогов в разной компановке: *жар, лу-жа, жур-нал; жук, е-жи, жи-лет; но-жи, Жо-ра; пид-жак, Жан-на; пи-рож-но-е, пи-жа-ма, о-деж-да*.

Для решения задачи обучения учащихся чтению словами и синтагмами в «Азбуке» предусмотрены такие упражнения, которые способствуют развитию навыков догадки, например восполнение пропусков букв или слогов, решение ребусов, договаривание слова с опорой на рисунок, чтение по подобию, восстановление целого слова по его части и графической схеме и др. С развитием навыка слитного чтения и с ускорением темпа чтения использование фактора догадки переносится на



словосочетания и предложения. Естественно, эти упражнения проводятся только на хорошо знакомом детям материале.

При выполнении упражнений в чтении в букварный период учитель должен постоянно контролировать правильность понимания слов, форм слов, связей слов в предложении постановкой уточняющих вопросов, с помощью рисунков, демонстрации действий и пр.

Особое внимание на этом этапе обучения уделяется работе над ударением и интонацией. Такая работа может служить лучшему усвоению слабослышащими детьми главных смысловых различителей — фонем и помогать овладению навыками перехода от звучания к письменности и наоборот, что составляет задачу обучения грамоте. Количество слогов и положение ударного слога создают определённый акустический облик слова, способствующий выделению его в ряду слов или форм одного слова. Так как эти акустические особенности (чередование, ударности, ритм) связаны с содержательными особенностями слов и форм (*дом, дó-ма, дома́, домами* и т. д.), то ударение, сообщаящее отличительный ритм словам, выступает в качестве смысловых различительного средства. В «Азбуке» показателем ударности является значок ´ (наклонный штрих).

Интонация также имеет функциональное назначение в осуществлении устного общения. Меняя громкость и темп произнесения частей высказывания, модулируя голос, деля речь паузами, выделяем определённые отрезки звучания, подчёркивая их значимость, тем самым придаём им дополнительный лексический и грамматический смысл. С дидактическими целями интонирование (повышение и понижение интонации), паузальное деление предложений на синтагмы, логическое ударение могут быть представлены дополнительными обозначениями на доске, плакатах или таблицах. Дополнительная графическая обработка читаемых слабослышащими текстов (нотирование) может служить и задачам освоения системы фонем. Формированию и уточнению фонем помогает использование в текстах надстрочных и внутрискрочных знаков (обозначающих оглушение или озвончение, слитность, долготу произношения). Нотирование используется и как дидактическое средство при коррекции произношения, при отработке орфоэпических норм, усвоение которых опосредованно положительным образом влияет и на процесс овладения грамотой и орфографией.

К благоприятным для слабослышащих условиям восприятия репродукции речи нужно отнести возможности длительного восприятия текста с фиксацией внимания на отдельных буквах, слогах. С помощью графики можно обеспечить одновременно зрительное восприятие не-

скольких сходных или отличных по структуре слов (сравнительный анализ), а также деление слова (составление из разрезной азбуки) с сохранением его целостности при восприятии (слоги или буквы отодвинуты друг от друга, но могут охватываться взглядом как целое слово). Раздвинутые буквы и слоги разрезной азбуки могут быть сдвинуты. Раздельное и слитное прочтение слова, сопровождающее эти операции, позволяет слабослышащим с очень небольшим разрывом во времени ощутить различия в звучании целого слова и частей. Графическое слово как опора для устного воспроизведения или списывания (складывания из разрезной азбуки) заменяет слабослышащим нестойкий и нечёткий акустико-артикуляционный образ слова.

Работа по обучению грамоте вначале строится на весьма простом речевом материале. Для первых уроков обучения грамоте материал для использования невелик. Так, для урока по теме «Звук [п]. Буква П, п» возможно привлечение лексики: *nana, сын, мальчик, смотрят, играет, показывает, качается*; предложений: *Прочитай; Сложи и прочитай; Покажи букву; Слепи букву; Вова смотрит; Вова показывает; Вова качается*. Из этого материала (семантически подготовленного на уроках развития речи) только слово *nana* даётся для аналитического чтения. К этому слову (и его компонентам) предъявляется и требование точности произношения. Что касается остальных слов и предложений, то все они даются для глобального восприятия и чтения. Педагог использует карточки с этими словами и предложениями. Данный материал сопоставляется с рисунками и произносится с той степенью правильности, которая в данный момент доступна детям. Аналитико-синтетическим операциям в устной форме подвергается только слово *nana*. В них также вовлекаются сочетания «*n*» с пройденным «*a*».

В букварный период особое внимание уделяется формированию навыка письма. Обучение письму в 1 классе 2-го отделения идёт параллельно обучению чтению и включает в себя овладение умением записывать буквы, а также выполнять виды письменных заданий, указанных в программе.

Сознательный подход учащихся к овладению навыками чтения и письма обеспечивается чёткими инструкциями педагога о порядке работы, постоянным контролем за выполнением упражнений, коррекцией ошибок, привлечением внимания класса к качеству выполнения заданий каждым учеником, к участию во взаимной проверке, например, слов и предложений, составленных по схемам, с опорой на картинки, письменных заданий.

Структура урока обучения грамоте варьируется в зависимости от его места в системе уроков по данной букве, от содержания материала, что определяет задачи конкретного урока (изучение новой буквы-звука, отработка слов определённого звуко-буквенного и слогового состава, тренировочные упражнения в чтении и письме и т. д.), от связей данного урока с предыдущими. Вместе с тем почти каждый урок обучения грамоте, как правило, включает следующие этапы:

1) проверку понимания и уточнения содержания слов и предложений, вынесенных для занятий на урок обучения грамоте: *Покажи где..., Расскажи...*;

2) слоговой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов с использованием «Азбуки»;

3) знакомство с буквой (обведение по трафарету, складывание из палочек, ниток и пр.);

4) слоговые упражнения (чтение прямых и обратных слогов, со стечением согласных и пр.);

5) чтение слов, коротких предложений, а позднее и связных текстов с проверкой понимания содержания прочитанного с помощью картинок, демонстрации действия, вопросов учителя, зарисовки прочитанного;

6) упражнения в письме букв, слов, предложений.

Как вспомогательное средство для уточнения звукового состава слов используется дактилология. С дактильными знаками дети знакомятся одновременно с показом алфавитных букв.

Содержание букварного периода, связанного с закреплением и повторением изученного материала, представлено в «Азбуке» разными рубриками: «*Прочитай*» (слоги, слова, предложения); «*Вставь буквы. Прочитай*» «*Сложи. Прочитай и покажи*» (работа с разрезной азбукой, сопоставление слов с картинками); «*Прочитай и дополни*» (дополнение слов, дополнение предложений и текста опорными словами, составление предложений из слов и др.); «*Прочитай и покажи*» (сопоставление слов и предложений с картинками, работа с обобщающими понятиями); «*Поиграем*» (занимательный игровой материал).

**Послебукварный период** включает чтение художественных произведений детских писателей и выполнение заданий к ним. Тексты подобраны на основе принципа доступности, а также с учётом возрастных особенностей первоклассников с нарушением слуха. Чтение собранного в учебнике материала даёт возможность детям накапливать и расширять знания о природе, окружающей действительности, животных, де-

лах и поступках детей и взрослых. Большое внимание уделяется эмоционально-оценочному восприятию текстов и формированию у слабослышащих и позднооглохших первоклассников метапредметных умений и жизненных компетенций. Первоклассники начинают читать объёмные тексты, включающие обширный лексико-грамматический материал. В этот период уроки обучения грамоте начинают приближаться по своему характеру к урокам литературного чтения.

Следует также отметить, что на всех этапах обучения грамоте происходит развитие устной и письменной речи слабослышащих первоклассников и связанного с ними процесса совершенствования познавательной деятельности. Уроки обучения грамоте можно рассматривать как один из видов речевой практики учащихся, причём очень разнообразной и активной. Такие упражнения, как чтение вслух, письмо, складывание слогов, определение количества слогов в слове, работа с текстами, выполняют важную роль в расширении речевой практики.

В состав «Азбуки» включены и такие виды упражнений, которые являются формами передачи информации (общения): беседы по картинкам, пояснение и объяснение учителя, относительно распространённые высказывания детей по содержанию читаемых текстов, инсценирование текста с использованием его языкового материала, разыгрывание диалогов, постановка вопросов к картинкам, текстам и пр. Удельный вес такого рода деятельности детей первоначально ограничен их речевыми возможностями. Однако здесь действует правило опережения понимания речи, создающего базу для репродуцирования. На страницах «Азбуки» постоянно возникают ситуации, рождающие потребность в живом общении: «Расскажи...», «Подумай и дополни...», «Послушай и повтори...», «Задай вопрос друзьям», «Что произошло дальше?» и пр. Таким образом, на уроках обучения грамоте возникают ситуации, рождающие потребность в живом общении. Задача учителя — мотивировать учащихся на речевое общение.

Условные обозначения, принятые в учебнике, помогут детям и взрослым ориентироваться в вопросах, заданиях, рубриках.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

В учебнике материал по предмету организован исключительно в той последовательности, в которой следует его привлекать для изучения в течение учебного года.

В структуре обучения чтению и письму традиционно выявляются три этапа: добукварный (подготовительный); букварный (основной) — изучение согласных звуков и обозначающих их букв, букв *Е, Ё, Ю, Я*, имеющих двойную функцию, а также букв *Ъ* и *Ь*; послебукварный (повторительно-обобщающий) — закрепление полученных лингвистических сведений и навыков чтения и письма.

Последовательность введения букв принята в соответствии с программой по произношению. Введение глобального чтения позволяет ещё до овладения аналитико-синтетическим способом чтения расширить область буквенного анализа и синтеза, совершенствовать навык чтения целыми словами, активизировать накапливаемый на уроках словарь.

Количество уроков, предлагаемых в учебнике, соотносится с количеством учебных часов в году. Структура учебника отражает четвертное разделение учебных часов, выделенных учебным планом на год. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю на предмет «Русский язык. Обучение грамоте» за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предложенные виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, могут быть реализованы в формате уроков. Ниже перечислены темы, освещаемые в учебнике.

Номер урока	Тема урока
<b>Добукварный (подготовительный) период</b>	
<b>Первая четверть (всего 54 ч) (Добукварный период — 18 ч)</b>	
1 (1 ч)	Азбука — моя первая книга
2 (1 ч)	Школа. Речь устная и письменная
3—4 (2 ч)	Столовая. Спальня. Речь устная и письменная
5 (1 ч)	Одежда. Предложение
6 (1 ч)	Семья. Предложение
7 (1 ч)	Игрушки. Предложение
8 (1 ч)	Спорт. Слово
9 (1 ч)	Мебель. Слово
10—11 (2 ч)	Транспорт. Улица. Деление слов на слоги
12—13 (2 ч)	Парк. Лес. Деление слов на слоги
14—15 (2 ч)	Овощи. Фрукты. Деление слов на слоги
16 (1 ч)	Домашние животные. Ударение. Ударный слог
17 (1 ч)	Дикие животные. Ударение. Ударный слог
18 (1 ч)	Звуки речи (гласные и согласные)
<b>Букварный (основной) период (105 ч) (Букварный период — 36 ч в 1-й четверти)</b>	
19—20 (2 ч)	Звук [а]. Буквы <i>А, а</i>
21—22 (2 ч)	Звук [п]. Буквы <i>П, п</i>
23 (1 ч)	Звуки [а], [п]. Буквы <i>А, а, П, п</i>
24—25 (2 ч)	Звук [м]. Буквы <i>М, м</i>
26—27 (2 ч)	Звук [о]. Буквы <i>О, о</i>
28—29 (2 ч)	Звук [т]. Буквы <i>Т, т</i>
30—31 (2 ч)	Звук [у]. Буквы <i>У, у</i>
32—33 (2 ч)	Звук [б]. Буквы <i>Б, б</i>
34—35 (2 ч)	Звук [в]. Буквы <i>В, в</i>
36—37 (2 ч)	Звук [д]. Буквы <i>Д, д</i>
38—39 (2 ч)	Звук [н]. Буквы <i>Н, н</i>

Номер урока	Тема урока
40—41 (2 ч)	Звук [и]. Буквы <i>И, и</i>
42—43 (2 ч)	Звук [л]. Буквы <i>Л, л</i>
44—45 (2 ч)	Звук [й]. Буквы <i>Й, й</i>
46—48 (3 ч)	Звук [э]. Буквы <i>Э, э</i>
49—51 (3 ч)	Звук [р]. Буквы <i>Р, р</i>
52—54 (3 ч)	Буквы <i>Е, е</i>
<b>Вторая четверть (42 ч)</b>	
55—57 (3 ч)	Звук [к]. Буквы <i>К, к</i>
58—60 (3 ч)	Звук [г]. Буквы <i>Г, г</i>
61 (1 ч)	Звуки [к], [г]. Буквы <i>К, к, Г, г</i>
62—64 (3 ч)	Звук [с]. Буквы <i>С, с</i>
65—67 (3 ч)	Звук [з]. Буквы <i>З, з</i>
68—69 (2 ч)	Звуки [з], [с]. Буквы <i>З, з, С, с</i>
70—72 (3 ч)	Звук [ш]. Буквы <i>Ш, ш</i>
73—75 (3 ч)	Звук [ж]. Буквы <i>Ж, ж</i>
76—77 (2 ч)	Звуки [ш], [ж]. Буквы <i>Ш, ш, Ж, ж</i>
78—79 (2 ч)	Звуки [с], [з], [ш], [ж]. Буквы <i>С, с, З, з, Ш, ш, Ж, ж</i>
80—82 (3 ч)	Звук [ы]. Буква <i>ы</i>
83—85 (3 ч)	Звук [ф]. Буквы <i>Ф, ф</i>
86—87 (2 ч)	Звуки [ф], [в]. Буквы <i>В, в, Ф, ф</i>
88—90 (3 ч)	Буквы <i>Я, я</i>
91—93 (3 ч)	Буквы <i>Ё, ё</i>
94—96 (3 ч)	Буквы <i>Ю, ю</i>
<b>Третья четверть (27 ч)</b>	
97—99 (3 ч)	Буква <i>ь</i>
100—103 (4 ч)	Звук [х]. Буквы <i>Х, х</i>
104—106 (3 ч)	Звук [ч']. Буквы <i>Ч, ч</i>
107—109 (3 ч)	Звук [ц]. Буквы <i>Ц, ц</i>

Номер урока	Тема урока
110—111 (2 ч)	Звуки [с], [ц]. Буквы <i>С, с, Ц, ц</i>
112—114 (3 ч)	Звук [ш']. Буквы <i>Ш, ш</i>
115—116 (2 ч)	Звуки [ч'], [щ']. Буквы <i>Ч, ч, Щ, щ</i>
117—119 (3 ч)	Буква <i>ъ</i>
120 (1 ч)	Мягкий и твёрдый знаки
121—122 (2 ч)	Алфавит
123 (1 ч)	Закрепление
	Послебукварный (повторительно-обобщающий) период
<b>Четвёртая четверть (24 ч)</b>	
124—147 (24 ч)	Чтение текстов, выполнение заданий к ним, закрепление написания изученных букв

Обращаем внимание учителя на то, что отдельных часов на проведение проверочных и контрольных мероприятий не предусмотрено. Для оценки предметных знаний обучающихся учителю предоставляется возможность самостоятельно выделить соответствующие темы и время на уроке. Достижения личностного и метапредметного характера следует фиксировать в течение всего образовательного процесса.

Содержание материала структурировано таким образом, чтобы охватить весь спектр изучаемых тем по имеющимся разделам программы данного года обучения и обеспечить реализацию всех определённых программой требований.

На уроках и во внеурочное время возможны задания, связанные с **обращением обучающихся к Интернету**. Во всех случаях обращения класса к Интернету педагог (учитель, воспитатель) заранее самостоятельно обязан изучить имеющуюся информацию и осуществить отбор для использования на уроке или во внеурочное время. Для учителя обращение к Интернету — возможность привлечения дополнительной информации на уроке и при подготовке к уроку, для детей, кроме получения дополнительной информации, — обучение работе на компьютере, умение осуществлять поиск нужной информации, приобретать знания из разных источников, использовать полученную информацию в разных ситуациях на уроке и вне урока.



# **ПРИМЕР РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ДЛЯ КУРСА 1 КЛАССА (2-Е ОТДЕЛЕНИЕ)**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

Личностные результаты предполагают прежде всего готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

Метапредметные результаты, связанные с освоением обучающимися с нарушением слуха универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями.

Предметные результаты предполагают освоение обучающимися с нарушением слуха знаниевого компонента образования по образовательной области и предметным линиям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира, а также формирование практических компетенций с учётом особенностей речевого развития.

В течение каждого учебного года осуществляется динамическое наблюдение за достижением планируемых результатов, а также промежуточный и итоговый контроль предметных знаний.

### **Планируемые личностные результаты:**

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя причастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;
- осознание правил и норм поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

- адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;
- понимание смысла учения, осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний, проявление учебной дисциплины;
- стремление к использованию приобретённых знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях;
- организованность и аккуратность в процессе учебной деятельности;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения коммуникативных задач в урочное и внеурочное время;
- любознательность, стремление к дальнейшему развитию собственных представлений и накоплению общекультурного опыта;
- бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности; самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни и применение правил безопасности и охраны собственного здоровья;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms-сообщение и др.);
- представление о нравственно-этических ценностях и проявление чувств (доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость и взаимопомощь, сопереживание удачам/неудачам одно-

- классников; выражение сочувствия, благодарности и др.); стремление к проявлению заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным;
- готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности и в различных социальных ситуациях;
  - умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой деятельности;
  - умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
  - готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
  - наличие устойчивой мотивации к творческому труду, работе на результат;
  - наличие и дальнейшее накопление социально-бытовых умений, необходимых в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни);
  - умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми;
  - умение и готовность вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности и в связи с возникающими жизненными ситуациями;
  - применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;
  - развивающаяся способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, — коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха (во внеурочной деятельности);
  - свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива;
  - овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

## **Планируемые метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства её осуществления; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием учебного предмета;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации (с учётом индивидуального уровня общего и речевого развития);
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной учебной и игровой деятельности;
- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи, самоконтроль и контроль за речью одноклассников;
- желание и умение вступать в устную коммуникацию, в диалог с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- овладение умениями излагать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку событий (с учётом индивидуального уровня общего и речевого развития);
- использование полученных ранее сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) при решении учебных задач; установка на дальнейшее накопление новых знаний в рамках освоения изучаемого предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; вести диалог, излагая своё мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий (с учётом индивидуального уровня общего и речевого развития);
- способность предвосхищать возможное возникновение конфликтных ситуаций и не допускать развитие конфликтов; готовность конструктивно разрешать конфликты, учитывая интересы сторон и сотрудничества;
- умение определять причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- понимание элементарных знаково-символических средств представления информации;
- понимание и использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- свободное ориентирование в учебной книге (на страницах учебной книги, в условных обозначениях), привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;
- активное использование доступных (с учётом индивидуальных особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- поиск (под руководством и с помощью учителя) в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета дополнительной информации при решении поставленных задач в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- использование (под руководством и с помощью учителя) различных способов поиска, обработки и организации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета; соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета.

## Планируемые предметные результаты на конец 1 класса

Учащиеся должны **знать**:

- все звуки и буквы русского языка, осознавать их основное отличие (звуки произносятся, буквы пишут).
- Учащиеся должны **уметь**:
- устно составлять 3—5 предложений, объединённых общей темой;
- с помощью вопросов учителя делать сообщение о погоде, календарных данных, распорядке дня и пр.;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- выделять слова по вопросам из предложений;
- различать слова по вопросам: *кто? что? что делает?*;
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одно*;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол»;
- выделять звуки в словах, определять их последовательность;
- чётко, без искажений писать прописные и строчные буквы, соединения, слова;
- правильно списывать слова и предложения с печатного и рукописного шрифта;
- употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ДЛЯ КУРСА 1 КЛАССА (2-Е ОТДЕЛЕНИЕ)

**Обучение чтению.** Членение слов на слоги. Различение звуков на слух, установление их последовательности в словах и слогах. Выделение звука из слога (обратного и прямого).

Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифтов): сначала одно- и двусложные слова, а затем, по мере овладения этим навыком, слова любой сложности.

Обучение чтению слов и коротких предложений с печатного или рукописного шрифта.

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение правильного ударения в словах и пауз между предложениями.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Соблюдение правил орфоэпии.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Письмо.** Выработка правильной осанки, умение наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш и ручку при рисовании и письме.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мышц пальцев; обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием больших и маленьких букв алфавита, основными типами их соединения. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах. Правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слоگو-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного шрифта, а затем с печатного). Проверка написанного при помощи сравнения с текстом — образцом и слогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка — в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.

**Внеклассное чтение.** Слушание и самостоятельное чтение доступных по содержанию, небольших по объему (с повторами) рассказов и сказок.

Развитие умения ответить на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

Знание названия читаемого текста.

Знакомство с основными правилами гигиены чтения и правильного обращения с книгой.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном прочтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В 1 КЛАССЕ

(6 ч в неделю, 147 ч в год)

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Первая четверть — 54 ч</b>				
<b>Добукварный период — 18 ч</b>				
1 (1 ч)	Азбука — моя первая книга	Ориентироваться в «Аз- буке». Знать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскры- вать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д.	Пропись — первая учеб- ная тетрадь	Называть письменные принад- лежности с опорой на иллю- страции прописи. Обводить предметы по контуру
2 (1 ч)	Школа. Речь устная и письменная	Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь пись- менную (письмо, чтение). Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюде- нием правил орфоэпии	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабо- чей строки	Правильно располагать учеб- ную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллю- страции в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
3–4 (2 ч)	Столовая. Спальня. Речь устная и письменная	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с наблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?». Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова	Письмо овалов и полуовалов	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, изображённые на странице прописи, классифицировать их по группам
5 (1 ч)	Одежда. Предложение	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с наблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?» Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения	Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков	Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом

<p>6 (1 ч)</p>	<p>Семья. Предложение</p>	<p>Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопросы: «Кто это? Как тебя зовут? Кто зовут маму, папу? Кто есть в твоей семье?» Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения</p>	<p>Письмо овалов и полуovalов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме</p>	<p>Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединяя их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Рисовать бордюры из чередующихся узоров</p>
<p>7 (1 ч)</p>	<p>Игрушки. Предложение</p>	<p>Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?» Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения.</p>	<p>Письмо длинных прямых наклонных линий</p>	<p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, поддерживать расстояние между элементами</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
8 (1 ч)	Спорт. Слово	<p>Выделять слова из предложения.</p> <p>Различать слова и предложения</p> <p>Называть слова по теме «Спорт», соотносить прочитанные слова с предметами.</p> <p>Составлять слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Читать слова с наблюдением правил орфоэпии.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?»</p> <p>Читать и дополнять диалог по теме.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова.</p> <p>Делить предложения на слова.</p> <p>Выделять отдельные слова из предложений.</p> <p>Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем.</p>	<p>Рисование бордюров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков</p>	<p>Обводить предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть предметы, объединяя их в группу по общему признаку, называть группу рисунков</p>

9 (1 ч)	Мебель. Слово	<p>Составлять предложения по заданным схемам. Определять количество букв в слове</p> <p>Называть слова по теме «Мебель», соотносить прочитанные слова с предметами. Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соблюдать правила орфоэпии, читать слитно. Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопрос «Что это?» Делить предложения на слова. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. Определять количество букв в слове</p>	<p>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p>	
			<p>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
10—11 (2 ч)	Транспорт. Улица. Деление слов на слоги	<p>Называть слова по теме «Город. Улица. Транспорт», соотносить прочитанные слова с предметами, соблюдать правила орфоэпии, читать слитно. Называть обобщающие понятия.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова. Составлять слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Что это? В каком городе ты живёшь?»</p> <p>Называть свой адрес. Соблюдать правила поведения на улице, в транспорте.</p> <p>Определять количество слогов в словах. Графически изображать слово, разделённое на слоги. Произносить слова по слогам.</p> <p>Делить слова на слоги.</p>	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</p> <p>Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением вправо.</p> <p>Письмо наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением вправо.</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением влево и закруглением вправо.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов</p>

12—13 (2 ч)	Лес. Парк. Деление слов на слоги	<p>Определять количество букв в слове</p> <p>Называть слова по теме «Лес. Парк», соотносить прочитанные слова с предметами, соблюдать правила орфоэпии, читать слитно.</p> <p>Называть времена года, месяцы.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова.</p> <p>Составлять слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Что это? Когда дети идут в школу? Когда у тебя день рождения? Какое время года ты любишь? Почему?»</p> <p>Определять количество слогов в словах. Графически изображать слово, разделённое на слоги.</p> <p>Произносить слова по слогам.</p> <p>Делить слова на слоги.</p> <p>Определять количество букв в слове</p>	<p>Письмо короткой наклонной линии с закрутлением внизу вправо.</p> <p>Письмо коротких наклонных линий с закрутлением вверху влево и закрутлением внизу</p> <p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов</p>
----------------	--	---	---	--

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
14–15 (2 ч)	Овощи. Фрукты. Деление слов на слоги	<p>Называть слова по теме «Овощи. Фрукты».</p> <p>Называть обобщающие понятия.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Что это? Какие фрукты, овощи ты любишь? Где растут овощи, фрукты?»</p> <p>Составлять слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками.</p> <p>Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике.</p> <p>Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).</p> <p>Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p>	<p>Письмо</p> <p>овалов больших и маленьких, их чередование.</p> <p>Письмо коротких наклонных линий.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Рисование дуги.</p> <p>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</p> <p>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Рисование бордюров.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p>Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв</p>



16 (1 ч)	Домашние животные. Ударение. Ударный слог	Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге	влево и вправо	
<p>Называть слова по теме «Домашние животные». Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопрос «Кто это?».</p> <p>Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками.</p> <p>Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике.</p> <p>Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные).</p> <p>Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).</p>				
<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу влево.</p> <p>Письмо короткой наклонной длинной линии с закруглением внизу вправо.</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху влево.</p> <p>Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу вправо</p>				
<p>Писать длинную наклонную линию с закруглением влево.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вправо.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево.</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением вправо.</p> <p>Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу вправо, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними</p>				

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
		<p>Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p>Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге</p>		
17 (1 ч)	<p>Дикие животные.</p> <p>Ударение.</p> <p>Ударный слог</p>	<p>Называть слова по теме «Дикие животные».</p> <p>Называть обобщающие понятия.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова.</p> <p>Отвечать на вопрос «Кто это?».</p> <p>Составлять слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками.</p> <p>Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике.</p>	<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу влево.</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу влево.</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу влево.</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу влево.</p>	<p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу влево.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу влево.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением влево.</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением влево.</p>

18 (1 ч)	Звуки речи (гласные и согласные)	<p>Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные).</p> <p>Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).</p> <p>Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p>Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге</p>	<p>вверху влево.</p> <p>Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу вправо</p>	<p>Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу вправо, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними</p>
		<p>Практически различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим, а буквы мы видим и пишем».</p> <p>Произносить и слышать изолированные звуки</p>	<p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.</p> <p>Письмо овалов</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу.</p> <p>Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p>Писать овалы, не выходя за рабочую строку.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Букварный период — 105 ч (букварный период — 36 ч в 1-й четверти)</b>				
19—20 (2 ч)	Звук [а]. Буквы <i>А, а</i>	Выделять звук [а]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?» Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах	Заглавная и строчная буквы <i>А, а</i>	Писать буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом. Сравнить печатную и письменную буквы. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах
21—22 (2 ч)	Звук [п]. Буквы <i>П, п</i>	Выделять новый звук [п] из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.	Заглавная и строчная буквы <i>П, п</i>	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Называть правильно элементы букв <i>П, п</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать

23 (1 ч)	Звуки [а], [п]. Буквы А, а, П, п	Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Кто это? Кто это?»	Заглавная и строчная буквы А, а, П, п	<p>писать буквы П, п из различных материалов. Писать буквы П, п в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы П, п с образцом</p>
		Выделять звуки [а], [п]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Кто это?» Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах		<p>Называть правильно элементы букв А, а, П, п.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы А, а, П, п в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы А, а, П, п с образцом</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
24—25 (2 ч)	Звук [м]. Буквы <i>М, м</i>	Выделять звук [м]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?» Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах	Заглавная и строчная буквы <i>М, м</i>	Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом. Сравнить печатную и письменную буквы. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах
26—27 (2 ч)	Звук [о]. Буквы <i>О, о</i>	Выделять звук [о]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Выделять новый звук из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук,	Заглавная и строчная буквы <i>О, о</i>	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных гласных буквах. Называть правильно элементы букв <i>О, о</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов.

28—29 (2 ч)	Звук [т]. Буквы <i>T, t</i>	<p>читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>T, t</i></p>	<p>Обводить элементы букв <i>O, o</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>O, o</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>O, o</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования</p>
		<p>Выделять звук [т] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»</p>		<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Сравнение заглавной и строчной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами <i>T, t</i>. Письмо элементов букв <i>T, t</i> в широкой строке. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
30—31 (2 ч)	Звук [у]. Буквы У, у	Выделять звук [у] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»	Заглавная и строчная буквы У, у	Называть правильно элементы буквы. Сравнивать печатную и письменную буквы. Сравнение заглавной и строчной букв. Заглавная буква в именах собственных. Письмо слогов и слов с буквами У, у
32—33 (2 ч)	Звук [б]. Буквы Б, б	Выделять звук [б] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги и слова с изученной буквой.	Заглавная и строчная буквы Б, б	Сравнение заглавной и строчной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Оформление границ предложения. Списывание с письменного шрифта.



34—35 (2 ч)	Звук [в]. Буквы <i>В, в</i>	Выделять новый звук из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой		<p>Писать буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом</p>
36—37 (2 ч)	Звук [д]. Буквы <i>Д, д</i>	<p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Выделять звук [в] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>В, в</i></p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Сравнение заглавной и строчной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>В, в</i>.</p> <p>Списывание предложений с письменного шрифта</p>
		<p>Выделять звук [д] из слов.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>Д, д</i></p>	<p>Называть правильно элементы букв <i>Д, д</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
		<p>Называть слова с изучаемой буквой.            Определять на слух и зрительно её место в словах.            Читать слоги и слова, предложения с изученной буквой.            Составлять предложения по картинке.            Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»            Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>		<p>безотрывно.            Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.            Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.            Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.            Сравнить написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.            Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.            Правильно записывать имена собственные</p>
38—39 (2 ч)	Звук [н]. Буквы <i>Н, н</i>	<p>Выделять звук [н] из слов.            Производить звуко-буквенный анализ слова.            Называть слова с изучаемой буквой.            Определять на слух</p>	Заглавная и строчная буквы <i>Н, н</i>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах.            Называть правильно элементы букв <i>Н, н</i>.</p>

40—41 (2 ч)	Звук [и]. Буквы <i>И, и</i>	и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?» Формировать навыки плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами		Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы <i>И, и</i> из различных материалов. Писать буквы <i>И, и</i> в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>И, и</i> с образцом
		Выделять звук [и] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы:	Заглавная и строчная буквы <i>И, и</i>	Анализировать написанную букву. Называть правильно элементы букв <i>И, и</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>И, и</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
42—43 (2 ч)	Звук [л]. Буквы Л, л	<p>«Кто это? Что делает?»</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы Л, л	<p>Называть правильно элементы букв Л, л. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Л, л из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы Л, л в соответствии с образцом.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Л, л с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p>

44—45 (2 ч)	Звук [й]. Буквы <i>Й, й</i>	Выделять звук [й'] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения. Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы <i>Й, й</i>	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Писать заглавную и строчную буквы <i>Й, й</i> . Сравнение заглавной и строчной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i> . Списывание с печатного шрифта	Списывать без ошибок с письменного шрифта
46—48 (3 ч)	Звук [э]. Буквы <i>Э, э</i>	Выделять звук [э] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки.	Заглавная и строчная буквы <i>Э, э</i>	Сравнение заглавной и строчной букв. Сравнение печатной и письменной букв, рисование бордюрных узоров в широкой	Сравнение заглавной и строчной букв. Сравнение печатной и письменной букв, рисование бордюрных узоров в широкой

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
49—51 (3 ч)	Звук [р]. Буквы <i>Р, р</i>	<p>Называть слова с изучаемой буквой.          Определять на слух и зрительно её место в словах.          Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.          Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?»          Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы <i>Р, р</i>	<p>строке.          Письмо слогов и слов с буквами <i>Э, э</i>.          Указательные местоимения.          Списывание с печатного и письменного шрифта.          Работа над деформированным предложением</p>
		<p>Выделять звук [р] из слов.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Складывать слова из разрезной азбуки.          Называть слова с изучаемой буквой.          Определять на слух и зрительно её место в словах.</p>		<p>Называть правильно элементы букв.          Сравнить элементы.          Находить элементы в написании прописных и строчных гласных букв.          Конструировать буквы из различных элементов. Анализировать написанную букву.          Воспроизводить форму буквы</p>

		<p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?»</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>		<p>и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного текста</p>
<p>52—54 (3 ч)</p>	<p>Буквы <i>Е, е</i></p>	<p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Складывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?»</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы.</p> <p>Формировать навык плавного слогового</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>Е, е</i></p>	<p>Сравнивать заглавную и строчную буквы.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать слоги и слова с буквами <i>Е, е</i>.</p> <p>Рисовать бордюры.</p> <p>Списывать с письменного шрифта.</p> <p>Верно оформлять границы предложения.</p> <p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании прописных и строчных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
		чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами		различных элементов. Анализировать написанную букву
<b>Вторая четверть — 42 ч</b>				
55—57 (3 ч)	Звук [к]. Буквы К, к	Выделять новый звук из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова	Заглавная и строчная буквы К, к	Называть правильно элементы букв К, к. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы К, к в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Списывать с печатного текста



58—60 (3 ч)	Звук [г]. Буквы Г, г	<p>Выделять новый звук [г] из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать ребусы</p>	Заглавная и строчная буквы Г, г	<p>Называть правильно элементы букв Г, г.</p> <p>Писать буквы Г, г в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания</p>
61 (1 ч)	Звуки [к], [г]. Буквы К, к, Г, г	<p>Давать характеристики изученных звуков.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Составлять предложения</p>	Заглавные и строчные буквы К, к, Г, г	<p>Называть правильно элементы букв К, к, Г, г.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами.</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
62—64 (3 ч)	Звук [с]. Буквы С, с	<p>по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Читать слова, предложения, тексты с изученными буквами</p>	Заглавная и строчная буквы С, с	<p>Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания</p>
		<p>Выделять новый звук [с] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Задавать вопросы и отвечать на них.</p>		<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Называть правильно элементы букв С, с. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком</p>

65—67 (3 ч)	Звук [з]. Буквы З, з	Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова	Заглавная и строчная буквы З, з	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы З, з из различных материалов. Обводить элементы букв З, з безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой
68—69 (2 ч)	Звуки [з], [с]. Буквы З, з, С, с	Выделять новый звук [з] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы. Составлять предложения по рисункам	Заглавная и строчная буквы З, з, С, с	Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
		<p>Наблюдать над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>коза</i> — <i>коса</i>, <i>Зина</i> — <i>Соня</i>).</p> <p>Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать ребусы</p>		<p>(начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения</p>
70—72 (3 ч)	Звук [ш]. Буквы <i>Ш, ш</i>	<p>Выделять новый звук [ш] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова.</p>	Заглавная и строчная буквы <i>Ш, ш</i>	<p>Называть правильно элементы букв <i>Ш, ш</i>.</p> <p>Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ш, ш</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова</p>

73—75 (3 ч)	Звук [ж]. Буквы Ж, ж	Отгадывать ребусы. Составлять предложения по рисункам		и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
	Звук [ж]. Буквы Ж, ж	Выделять новый звук [ж] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки	Заглавная и строчная буквы Ж, ж	Писать буквы Ж, ж в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ж, ж с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
76—77 (2 ч)	Звуки [ж], [ш]. Буквы Ж, ж, Ш, ш	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ш</i> и <i>ж</i> ( <i>жа — ша, жо — шо</i> и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ж], [ш]. Наблюдать над словами с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> на конце, в середине слова. ( <i>кожа — каша, уши — ножи, багаж — шалаш</i> ) Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять предложения	Заглавная и строчная буквы Ж, ж, Ш, ш	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Ж, ж, Ш, ш в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком
78—79 (2 ч)	Звуки [с], [з], [ш], [ж]. Буквы С, с, З, з, Ш, ш, Ж, ж	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ш</i> и <i>ж</i> ( <i>жа — ша, жо — шо</i> и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ж], [ш]. Наблюдать над словами с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> в начале, на конце, в середине слова ( <i>кожа — каша,</i>	Заглавная и строчная буквы С, с, З, з, Ж, ж, Ш, ш	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы

80—82 (3 ч)	Звук [ы]. Буква ы	<p>уши — ножи, багаж — ша- лаш).</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (са — за, со — зо, си — зи и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [з], [с].</p> <p>Наблюдать над словами с буквами з и с в начале, в середине, на конце слова (<i>коза — коса, Зина — Соня</i>).</p> <p>Читать текст и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Составлять предложения</p>		<p>(начало предложения, право- писание имён собственных). Списывать без ошибок предло- жения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения</p>
		<p>Выделять новый звук [ы] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-бук- венный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать и отвечать на вопросы.</p>	Строчная буква ы	<p>Называть правильно элементы буквы ы. Сравнить печатную и письменную буквы. Констру- ировать букву ы из различных материалов.</p> <p>Писать букву ы в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиро- ваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучае-</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
		<p>Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы. Составлять предложения. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]</p>		<p>мой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей)</p>
83—85 (3 ч)	Звук [ф]. Буквы <i>Ф, ф</i>	<p>Выделять новый звук [ф] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать вопросы и отве-</p>	Заглавная и строчная буквы <i>Ф, ф</i>	<p>Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте,</p>



		<p>чать на них.          Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова.          Отгадывать загадки.          Составлять предложения</p>		<p>ширине и углу наклона.          Сравнивать написанные буквы <b>Ф, ф</b> с образцом.          Записывать с заглавной буквы имена собственные.          Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.          Обозначать правильно границы предложения</p>
<p>86—87          (2 ч)</p>	<p>Звуки [в], [ф].          Буквы <b>В, в, Ф, ф</b></p>	<p>Сопоставлять парно слоги с буквами <i>в</i> и <i>ф</i> (<i>ва — фа, во — фо</i> и т. д.).          Наблюдать за артикуляцией звуков [в], [ф].          Наблюдать над словами с буквами <i>в</i> и <i>ф</i> в начале, на конце, в середине слова (<i>туфли — вафли, конфеты — конверты</i>).          Читать текст и отвечать на вопросы по тексту.          Составлять и дополнять предложения</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <b>В, в, Ф, ф</b></p>	<p>Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в прописных и строчных буквах.          Обводить по контуру изученные буквы.          Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).          Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения</p>
<p>88—90          (3 ч)</p>	<p>Буквы <b>Я, я</b></p>	<p>Выделять новый звук [я] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <b>Я, я</b></p>	<p>Писать буквы <b>Я, я</b> в соответствии с образцом.          Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
91—93 (3 ч)	Буквы Ё, ё	<p>Выделять новый звук [ё] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p>	<p>Заглавная и строчная буквы Ё, ё</p>	<p>с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения</p>
		<p>Выделять новый звук [ё] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p>		<p>Называть правильно элементы букв Ё, ё. Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>

94—96 (3 ч)	Буквы <i>Ю, ю</i>	<p>Выделять новый звук [ю] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Дополнять предложения, называя обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы.</p> <p>Составлять предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы</p>	<p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Дополнять предложения, текст, называя обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы.</p> <p>Составлять предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>Ю, ю</i></p>	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом</p>
		<p>Выделять новый звук [ю] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Дополнять предложения, называя обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы.</p> <p>Составлять предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>Ю, ю</i></p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>Ю, ю</i></p>	<p>Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Третья четверть — 27 ч</b>				
97—99 (3 ч)	Буква <i>ь</i>	<p>Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце.            Обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов.            Находить в тексте слова с <i>ь</i>.            Производить звуко-буквенный анализ слова.            Составлять слова из разрезной азбуки.            Дополнять предложения, называть обобщающие слова.            Отгадывать загадки, ребусы.            Составлять предложения.            Отвечать на вопросы</p>	Строчная буква <i>ь</i>	<p>Называть правильно элементы буквы <i>ь</i>.            Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.            Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.            Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом.            Записывать слова с буквой <i>ь</i> по образцу, включать их в предложения.            Записывать предложения, содержащие слова с буквой <i>ь</i>.            Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта</p>
100—103 (4 ч)	Звук [х]. Буквы <i>Х, х</i>	Выделять новый звук [х] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах	Заглавная и строчная буквы <i>Х, х</i>	<p>Называть правильно элементы букв <i>Х, х</i>.            Писать буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом.</p>

104—106 (3 ч)	Звук [ч]. Буквы Ч, ч	<p>новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Дополнять предложения, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Составлять предложения</p>		<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ч, ч с образцом.</p> <p>Писать слова с изученными буквами.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Объяснять правописание имён собственных (имена людей).</p> <p>Списывать с печатного и письменного шрифта</p>
		<p>Выделять новый звук [ч'] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Дополнять предложения, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Составлять предложения</p>	<p>Заглавная и строчная буквы Ч, ч</p>	<p>Называть правильно элементы букв Ч, ч.</p> <p>Писать буквы Ч, ч в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ч, ч с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Обозначать начало предложения</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
107—109 (3 ч)	Звук [ц]. Буквы Ц, ц	Выделять новый звук [ц] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки. Составлять предложения по рисункам	Заглавная и строчная буквы Ц, ц	<p>ния заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания с помощью учителя</p> <p>Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы Ц, ц с образцом. Списывать слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения</p>
110—111 (2 ч)	Звуки [с], [ц]. Буквы С, с, Ц, ц	Сопоставлять попарно слоги с буквами с и ц	Заглавная и строчная	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы

112—114 (3 ч)	Звук [ш']. Буквы <i>Ш, ш</i>	<p>(са — ца, со — цо и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [с], [ц]. Наблюдать над словами с буквами <i>с</i> и <i>ц</i> в начале, на конце, в середине слова (<i>сабля</i> — <i>цапля</i>, <i>лиса</i> — <i>овца</i>). Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять и дополнять предложения</p>	буквы <i>С, с, Ц, ц</i>	<p>в прописных и строчных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объясняя известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения</p>
		<p>Выделять новый звук [ш'] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять предложения. Задавать и отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называя обобщающие слова. Отгадывать загадки</p>	Заглавная и строчная буквы <i>Ш, ш</i>	<p>Называть правильно элементы букв <i>Ш, ш</i>. Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ш, ш</i> с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова</p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
115—116 (2 ч)	Звуки [ч'], [щ']. Буквы Ч, ч, Щ, щ	Сопоставлять попарно слоги с буквами ч и щ ( <i>ча—ща, чу—щу</i> и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ч], [щ]. Наблюдать над словами с буквами ч, щ в начале, на конце, в середине слова ( <i>ручка, щенок — чайник</i> ). Читать слова, предложения, текст и отвечать на вопросы. Составлять и дополнять предложения	Заглавная и строчная буквы Ч, ч, Щ, щ	и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения  Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в прописных и строчных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, обозначать границы предложения
117—119 (3 ч)	Буква ъ	Читать слова с ъ. Находить в тексте слова с ъ.	Строчная буква ъ	Называть правильно элементы буквы ъ. Писать букву ъ в соответствии



120 (1 ч)	Мягкий и твёрдый знаки	<p>Производить звуко-буквенный анализ слова.          Читать слова с разделительным твёрдым знаком.          Дополнять предложения, называя обобщающие слова.          Отгадывать загадки, ребусы.          Составлять предложения.          Отвечать на вопросы</p>		<p>с образцом.          Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.          Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.          Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом.          Записывать слова с буквой <i>ь</i> по образцу, включать их в предложения.          Записывать предложения, содержащие слова с буквой <i>ь</i></p>
		<p>Читать слова с <i>ь</i> и <i>ь</i>.          Находить в тексте слова с <i>ь</i> и <i>ь</i>.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Читать слова с разделительным твёрдым и мягким знаками.          Дополнять предложения, называя обобщающие слова.          Отгадывать загадки, ребусы.          Составлять предложения.          Отвечать на вопросы</p>	Строчные буквы <i>ь</i> , <i>ь</i>	<p>Называть правильно элементы букв <i>ь</i>, <i>ь</i>.          Писать буквы <i>ь</i>, <i>ь</i> в соответствии с образцом.          Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.          Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.          Сравнивать написанные буквы <i>ь</i>, <i>ь</i> с образцом.          Записывать слова с буквами <i>ь</i>, <i>ь</i> по образцу, включать их в предложения.          Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь</i>, <i>ь</i></p>

№ урока (кол-во часов)	Обучение граммоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
121—122 (2 ч)	Алфавит	<p>Анализировать ленту букв; называть группы букв (гласные, согласные); объяснять особенности букв каждой группы.</p> <p>Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на ленте букв и в алфавите.</p> <p>Читать алфавит.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы по теме урока</p>	Закрепление написания изученных букв	<p>Называть правильно элементы изученных букв.</p> <p>Писать изученные буквы в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Записывать слова с изученными буквами по образцу, включая их в предложения.</p> <p>Записывать предложения, тексты с изученными буквами.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта</p>
123 (1 ч)	Закрепление	<p>Читать слова с изученными буквами, читать текст, отвечать на вопросы по содержанию текста</p>	Закрепление написания изученных букв	<p>Называть элементы изученных букв, обводить по контуру бордюрные узоры, списывать с печатного текста, сравнивать написанное с образцом</p>

Четвёртая четверть — 24 ч

Послебукварный (повторительно-обобщающий) период — 24 ч

124—147 (24 ч)	Рассказы, стихотворения, сказки из «Азбуки»	<p>Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы по тексту. Определять главную мысль текста. Соблюдать правила орфоэпии, ударение в словах, паузы между предложениями. Называть заголовки текста, главных героев. Формировать словарь на материале прочитанного произведения. Выбирать возможный для чтения по ролям отрывок текста. Разыгрывать фрагмент текста по ролям. Подбирать отрывки произведения к иллюстрациям</p>	Закрепление написания изученных букв	Называть элементы изученных букв, обводить по контуру бордюрные узоры, списывать с печатного текста, сравнивать написанное с образцом
-------------------	--	---	--------------------------------------	---

Учебное издание

**Головчиц** Людмила Адамовна  
**Красильникова** Ольга Александровна

## **Обучение грамоте**

1 класс

Методическое пособие

к учебнику Л. А. Головчиц, О. А. Красильниковой, Е. Л. Андреевой и др.

Центр специального и инклюзивного образования

Ответственный за выпуск *М. А. Попова*

Редактор *М. А. Попова*

Художественный редактор *С. И. Ситников*

Технический редактор *Е. А. Урвачева*

Компьютерная вёрстка *А. Ю. Шамишуриной*

Корректоры *Р. В. Низяева, Е. Е. Никулина*

Подписано в печать 17.11.2022. Формат 70 × 90/16.

Гарнитура Newton. Уч.-изд. л. 2,68. Усл. печ. л. 5,85.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва,

ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение I.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — **vopros@prosv.ru**.