



ГРОС



Spotlight

Teacher's Book

Virginia Evans
Jenny Dooley
Olga Podolyako
Julia Vaulina

7



Express Publishing



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Английский в фокусе



АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

7 класс

Методическое пособие для учителя
к учебнику Ю. Е. Ваулиной, Д. Дули,
О. Е. Подоляко и др.
«Английский язык. 7 класс»

9-е издание, переработанное

Москва
Express Publishing
«Просвещение»
2023

УДК 373.5.016:811.111
ББК 74.268.19=432.1
А64

Авторы: Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс
Authors: Virginia Evans, Jenny Dooley, Olga Podolyako, Julia Vaulina

Acknowledgements

We would like to thank all the staff at Express Publishing who have contributed their skills to producing this book. Thanks for their support and patience are due in particular to: Megan Lawton (Editor-in-Chief); Mary Swan and Sean Todd (senior editors); Michael Sadler and Steve Miller (editorial assistants); Richard White (senior production controller); the Express Publishing design team; Warehouse (recording producers); and Kevin Harris, Kimberly Baker, Steven Gibbs and Christine Little. We would also like to thank those institutions and teachers who piloted the manuscript, and whose comments and feedback were invaluable in the production of the book.

Every effort has been made to trace all the copyright holders. If any have been inadvertently overlooked, the publishers will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.

А64 Английский язык : методическое пособие для учителя к учебнику
Ю. Е. Ваулиной, Д. Дули, О. Е. Подоляко и др. «Английский язык. 7
класс» / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс – 9-е изд., перераб. –
Москва : Express Publishing : Просвещение, 2023. – 305 с.

ISBN 978-5-09-108942-4

Книга для учителя является составной частью УМК серии «Английский в фокусе» для 7 класса общеобразовательных организаций. Она содержит материалы и методические рекомендации по организации и проведению занятий на данном этапе обучения, подробные календарно-тематическое и поурочное планирования, ключи к упражнениям рабочей тетради, контрольным заданиям и книге для чтения, сценарий для постановки пьесы по книге для чтения и необходимые для этого рекомендации.

УДК 373.5.016:811.111
ББК 74.268.19=432.1

Учебное издание

Ваулина Юлия Евгеньевна
Дули Дженни
Подоляко Ольга Евгеньевна
Эванс Вирджиния

Английский язык

Методическое пособие для учителя к учебнику
Ю. Е. Ваулиной, Д. Дули, О. Е. Подоляко и др. «Английский язык. 7 класс»

Центр лингвистического образования

Ответственный за выпуск *М. В. Кедрова*. Редакторы *С. Ю. Денисова, М. В. Кедрова*.
Художественный редактор *Н. В. Дождева*.
Корректоры *Н. Д. Цухай, Н. М. Кочергина, И. Б. Окунева*
Подписано в печать 01.06.2023. Формат 60×90/8. Уч.-изд. л. 26,00. Усл. печ. л. 26,00.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Российская Федерация, 127473, Москва, ул.
Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение 1Н.

Адрес электронной почты «Горячей линии» – vopros@prosv.ru.

Express Publishing. Liberty House, Greenham Business Park, Newbury, Berkshire RG19 6HW Tel.: (0044) 1635 817 363
Fax: (0044) 1635 817 463 email: inquiries@expresspublishing.co.uk <http://www.expresspublishing.co.uk>

ISBN 978-5-09-108942-4

© Express Publishing, 2009, 2012
© АО «Издательство «Просвещение», 2009, 2023
© Художественное оформление
АО «Издательство «Просвещение», 2009, 2023
Все права защищены

Содержание

Оглавление

Методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета «Английский язык».....	4
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	14
Поурочное планирование.....	19
Module 1. Lifestyles	19
Module 2. Tale time	41
Module 3. Profiles	58
Module 4. In the news.....	75
Module 5. What the future holds	92
Module 6. Having fun.....	107
Module 7. In the spotlight	123
Module 8. Green issues.....	138
Module 9. Shopping time	155
Module 10. Healthy body, healthy mind.....	173
Song Sheets.....	191
Тексты аудиозаписей к учебнику	194
Ключи к рабочей тетради	198
Тексты аудиозаписей к рабочей тетради	213
Ключи к парным заданиям	217
The Play Peter Pan (Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)	221
Ключи к заданиям книги для чтения.....	232
Самооценка и оценка.....	235
Formative Evaluation Chart.....	236
Comulative Evaluation.....	237
Примерная рабочая программа воспитания	246
Рабочая программа основного общего образования	278

**Методическое пособие для учителя, содержащее
материалы по методике преподавания, изучения
учебного предмета «Английский язык»**

Предисловие

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ»

УМК «Английский в фокусе» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС 2021 НОО, ООО). По окончании курса основной школы (9 класс) УМК отвечает уровню А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком. Являясь совместным международным проектом издательства «Просвещение» и британского издательства Express Publishing, в котором участвуют российские и британские авторы, данный УМК создан специально для использования в общеобразовательных организациях России.

Главные цели курса полностью соответствуют стандарту основного общего образования по иностранному языку. В рамках достижения предметных результатов – это развитие коммуникативной компетенции обучающихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной, а также развитие и воспитание потребности школьников пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ. УМК также обеспечивает участников образовательного процесса ресурсом учебных материалов и заданий для достижения обозначенных в ФГОС ООО личностных и метапредметных результатов.

В основу данной серии в целом положен коммуникативно-когнитивный подход к обучению иностранному языку, предполагающий поэтапное формирование знания и развитие всех составляющих коммуникативной компетенции обучающихся. Этому способствует и учебник, который помогает учителю выбрать стратегии и приёмы обучения с учётом возможностей школьников.

Личностно-ориентированный и системно-деятельностный подходы к обучению иностранному языку, которые реализуются в курсе, обеспечивают особое внимание развитию деятельности, учету интересов, индивидуальных особенностей и реальных возможностей обучающихся.

В соответствии с ФГОС, содержание курса создает основу для формирования теоретического рефлексивного мышления у школьников, обеспечивает постепенный переход к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития в основной школе.

Ученик становится активным субъектом образовательного процесса, который приобретает деятельностную направленность, а это, в свою очередь, определяет и современные технологии обучения, например, метод проектов. Результатом такого процесса обучения должно стать формирование компетентного пользователя иностранного языка, готового осознанно и с желанием участвовать в диалоге и полилоге культур в современном развивающемся мире.

Основными отличительными характеристиками курса «Английский в фокусе» являются:

- аутентичность значительной части языковых материалов;
- адекватность методического аппарата и учебного материала целям и традициям российской школы;
- модульное построение курса;
- соответствие структуры модулей полной структуре психологической деятельности обучающихся в процессе познавательной деятельности: мотивация – постановка цели – деятельность по достижению цели – (само)контроль – (само)оценка – (само)коррекция – рефлексия;
- современные, в том числе информационно-коммуникационные, технологии;
- практико-ориентированный характер, система формирования функциональной грамотности;
- интерактивность, выход ученика за рамки учебника;

- личностная ориентированность содержания учебных материалов;
- включённость родного языка и культуры;
- система работы по формированию универсальных учебных познавательных, коммуникативных, регулятивных действий, ценностных ориентаций;
- межпредметные связи как способ переноса языковых знаний и речевых умений на другие образовательные области, освоение языка как средства познания мира;
- возможности дифференцированного и индивидуального подходов к организации образовательного процесса;
- наличие системы заданий, обеспечивающих готовность к государственной итоговой аттестации за курс основной школы (ОГЭ);
- воспитательная и развивающая ценность материалов, широкие возможности для социализации обучающихся.

СОСТАВ УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ»

- учебник;
- ЭФУ;
- аудиоприложение;
- рабочая тетрадь;
- методическое пособие (книга для учителя);
- книга для чтения;
- сборник контрольных заданий;
- сборник тренировочных упражнений в формате ГИА (ОГЭ);
- грамматический тренажер.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ УМК: СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

Учебник (Student's Book) является основным компонентом УМК.

Структура учебника позволяет учителю оптимально организовать планирование работы. В соответствии с ФГОС основного общего образования и федеральными рабочими программами по иностранному языку (3 часа в 5—9 классах) учебник рассчитан на 90 часов аудиторной работы и 12 резервных уроков, отводимых на промежуточный и итоговый контроль, а также на работу с цифровыми образовательными ресурсами и творческие уроки.

Учебник состоит из 10 тематических модулей, каждый из которых основан на определенной теме в соответствии с ФГОС, раскрываемой через ряд ситуаций в соответствии с возрастными особенностями и интересами обучающихся. Каждый модуль включает 9 уроков (по 45 минут) и один резервный урок для планирования по усмотрению учителя с учётом особенностей освоения материала и данных педагогической диагностики в конкретном классе/группе обучающихся. Новый лексико-грамматический материал в основном содержится в первых трёх уроках (а, b, c) модуля, при этом его освоение организовано через интеграцию всех видов речевой деятельности. Эти уроки представляют собой микротемы заявленной темы модуля. Такой подход позволяет поддерживать высокую мотивацию всех обучающихся. В рамках данной темы они получают все необходимые средства для развития всех видов речевой деятельности, а также достижения личностных и метапредметных результатов с учётом их индивидуальных интересов и склонностей.

Именно уроки a, b, c, вместе с уроком речевого этикета *English in Use*, составляют ядро модуля. Уроки культуроведения как стран изучаемого языка (*Culture Corner*), так и России (*Spotlight on Russia* дан в конце учебника в формате журнала), представленные в каждом модуле, обеспечивают обучающихся релевантными возрасту учебными материалами и соответствующим методическим аппаратом для развития социокультурной компетенции.

Современность и актуальность курса составляет, в частности, регулярная рубрика *Study Skills*, включающая описание способов учебной деятельности, советы и рекомендации школьникам по развитию разнообразных учебно-познавательных умений, обеспечивающая систему развития универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС ООО. В числе осваиваемых УУД и способы деятельности, необходимые в процессе освоения английского языка, например, в 7 классе – приёмы запоминания новых слов, осмысления и освоения грамматических явлений, организации письменных высказываний. Это памятки, знакомящие обучающихся с рациональными приёмами изучения иностранного языка как под руководством учителя в классе, так и самостоятельно. Будучи подкреплёнными заданиями на их практическое применение, памятки *Study Skills* составляют основу для формирования коммуникативных, учебно-познавательных и регулятивных УУД.

Отличительной чертой данного курса является регулярный урок дополнительного чтения, построенный на межпредметной основе (*Extensive Reading. Across the Curriculum*). Отражение в уроках межпредметных связей в значительной мере обеспечивает мотивацию обучающихся к освоению АЯ как средства познания окружающего мира. Интеграция знаний разных предметных областей способствует также формированию функциональной грамотности. Завершает каждый модуль урок самопроверки и рефлексии учебных достижений обучающихся (*Progress Check*). Он объединён в один урок с работой с вводной страницей следующего модуля, выполняющей также мотивирующую и целеполагающую функции и играет важную роль в формировании регулятивных УУД.

Видится важным особо остановиться на разделе *Spotlight on Russia*, посвящённом аспектам российской культуры в соответствии с тематикой модулей. Выполненный в формате журнала для подростков, этот раздел стимулирует интерактивность, способствует социализации обучающихся. Текстовые материалы о России в разных жанрах и форматах (текст-описание, анонс школьных клубов и кружков по интересам, материалы школьных журналов, фоторепортаж и др.) служат базой для речевой деятельности школьников (в устной и письменной формах) с переносом на личный опыт.

Справочные материалы учебника также построены с учётом развития самостоятельности их использования обучающимися, роль родного языка при этом трудно переоценить. Так, грамматический справочник выполнен на русском языке. Поурочный англо-русский словарь даёт возможность семиклассникам эффективно пользоваться им на разных этапах деятельности, в том числе при организации самоконтроля. В специальных разделах словаря даны имена собственные, в том числе географические названия, с транскрипцией. Переводом на русский язык снабжена и

таблица неправильных глаголов. В состав справочных материалов включена таблица словообразования, содержащая словообразовательные модели, изучаемые в 5-7 классах.

В Приложении к учебнику помещены тексты и задания к песням, рекомендуемым к использованию в соответствии с темами модулей. Задания речевого характера к песням успешно дополняют возможности работы по развитию ценностных ориентаций, духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Упражнения, отмеченные значком «ручка», рекомендуется выполнять в личной тетради учащегося.

Рабочая тетрадь (Workbook) так же, как и учебник, включает 10 основных модулей, каждый из которых соотносится с соответствующим разделом учебника. Упражнения в рабочей тетради, дополняя учебник, направлены на закрепление лексико-грамматического материала и дальнейшее развитие умений аудирования, чтения, письменной и устной речи. Задания отличаются разнообразием форматов. Они могут частично выполняться в классе, но в основном рассчитаны на самостоятельную работу обучающихся дома. Рабочая тетрадь сопровождается аудиоприложением для работы над небольшими текстами, отработки навыков чтения вслух и аудирования. В конце каждого модуля имеется страница *Grammar Practice*, содержащая дополнительные задания для отработки нового грамматического материала модуля, а также рубрика *Translator's Corner*, включающая упражнения на перевод с русского языка на английский основных словосочетаний модуля, предложений на основе новой лексики и вновь изученных грамматических структур, а также ситуаций или фрагментов тематических диалогов.

В конце рабочей тетради помещены задания и визуальные опоры (карточки) для парной работы, которые могут быть использованы учителем для организации дифференцированной работы на уроке.

Рабочая тетрадь выполнена в цвете. Богатый красочный иллюстративный материал служит, в частности, решению мотивационных задач.

Книга для чтения (Reader) в УМК «Английский в фокусе – 7» может эффективно использоваться при работе над каждым модулем. Однако, исходя из конкретных условий обучения, уровня класса, книга для чтения может использоваться факультативно для организации дифференцированного подхода к обучающимся (без ущерба в освоении основного учебного материала) и достижения целей модуля.

В УМК «Английский в фокусе» в качестве материалов для чтения используются образцы классической (в том числе детской) литературы. Так, в УМК для 7 класса это сказочная повесть Дж. Барри «Питер Пэн» (“Peter Pan” by J.M. Barrie). Книга адаптирована в соответствии с уровнем языковой подготовки обучающихся и разбита на эпизоды для удобства использования на уроках. Объём эпизода предназначен для работы в течение урока с учётом выполнения полного комплекса заданий к текстам (before-reading, while-reading, after-reading tasks). Иллюстрации предполагаются к

использованию для развития умений прогнозирования содержания текста, эффективной организации речевой деятельности на основе прочитанного. К книге для чтения имеется аудиоприложение, включающее чтение с выразительным музыкальным оформлением.

Книга для чтения положена в основу пьесы, рекомендованной к постановке в конце учебного года. Полный сценарий и рекомендации по постановке размещены в книге для учителя. Музыкальное оформление и песенный материал к пьесе доступны в аудиоприложении.

Аудиоматериалы

УМК включает аудиокурс для занятий в классе и самостоятельных занятий обучающихся дома. В аудиозаписи, помимо специальных заданий для развития умений аудирования, доступны практически все текстовые материалы курса, что даёт возможность учителю и обучающимся использовать их для решения конкретных задач и проблем группового и индивидуального характера.

Методическое пособие (Книга для учителя/Teacher's Book)

В книге для учителя содержатся подробные поурочные планы, включающие методические рекомендации по работе с заданиями разного формата. В книгу для учителя включены также ключи к упражнениям учебника и рабочей тетради, а также тексты заданий на развитие умений аудирования.

Сборник контрольных заданий (Test Booklet)

Сборник включает десять контрольных заданий в двух вариантах, которые выполняются по завершении работы над каждым модулем. В сборнике также даётся материал для промежуточного контроля (по модулям 1—5) и итоговая годовая контрольная работа. Представлены также материалы для краткого (5-минутного) поурочного контроля к урокам а, б, с всех модулей. Здесь же помещены ключи к контрольным работам и тексты заданий по аудированию. Все контрольные задания можно ксерокопировать.

Сборник контрольных заданий в значительной мере оптимизирует процесс контроля на регулярной и объективной основе.

Тренировочные упражнения в формате ГИА

Сборник является дополнительным компонентом УМК серии «Английский в фокусе». В сборнике предлагается система заданий на развитие умений чтения, письменной речи, лексико-грамматических навыков как основы речевых умений. Сборник не только решает задачу отработки установленных форматов экзаменационных заданий на итоговой аттестации за курс основной школы, но и служит развитию универсальных учебных действий согласно требованиям ФГОС основного общего образования. Материалы пособия можно использовать при организации дифференцированной и индивидуальной работы с обучающимися.

Грамматический тренажер

Грамматический тренажер является дополнительным компонентом УМК серии

«Английский в фокусе» и предназначен для учащихся 7 класса общеобразовательных организаций. Пособие содержит разнообразные упражнения к каждому модулю учебника и рассчитано на более глубокое и системное изучение грамматики английского языка в средней школе. Материалы пособия можно использовать в классе на уроках английского языка и дома самостоятельно.

Методические рекомендации по работе над модулем

Модульное построение учебника предполагает работу с модулем как основной структурной единицей курса. Модуль – блок уроков, предназначенный для достижения группы целей, связанных с автономным, логически целостным фрагментом содержания.

Исходя из этого, в поурочном планировании цели сформулированы помодульно, причём с позиции обучающихся, роль учителя – организовать достижение обучающимися поставленных перед ними (с их участием) целей.

Многие темы, изучаемые в УМК «Английский в фокусе-7», представляют собой расширение изученных ранее тем.

- **Вводная страница модуля**

Следует обратить особое внимание на вводную страницу каждого модуля, играющую важную роль как в работе с мотивацией, так и в постановке образовательных задач. Все разделы страницы напрямую отражают деятельность обучающихся, включая развитие конкретных речевых умений. Характерны сами названия рубрик, охватывающих всё содержание модуля: *Look at Module...; Find the page numbers for ...; Listen, read and talk about...; Learn how to...; Practise...; Write/Make....* Учителю предоставляется возможность организации антиципации (предвосхищения), активного поиска знаний самими обучающимися.

- **Задания к упражнениям**

Работа над заданиями упражнений требует системного подхода. Важно убедиться, что смысл задания и порядок его выполнения понятны каждому из обучающихся. Не подменяйте работу обучающихся по чтению и осмыслению заданий своим неизменным разъяснением или своим переводом, хотя такая помощь не исключается. Варианты работы с заданием:

Read the task (to yourselves). How did you understand it?

Ученики говорят (желательно по-английски), как они поняли задание.

Masha, read the task! Class, say what we should do: first? Then? Etc.

Ученики по-английски пошагово проговаривают алгоритм выполнения задания.

Read the task (to yourselves). Which of you didn't understand it?.. Who can help Misha and Lena?

Обучающиеся сами поясняют задание для тех, кто не понял его.

- **Устная речь**

Диалоги. В каждом модуле дается подборка тематических и ситуативных диалогов повседневной тематики. Цель работы над ними – развитие умений речевого взаимодействия (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос). В диалогах также

представлены полезные выражения и речевые клише для практики разговорной речи по повседневной тематике, что является одним из аспектов развития функциональной грамотности на уроках английского языка.

При обучении диалогической речи не ограничивайтесь фронтальной работой с поочерёдным заслушиванием диалогов отдельных пар или диалога-образца. Такой режим работы, часто называемый «открытыми парами», должен предшествовать непосредственной одновременной работе в парах («закрытые пары»). Учитель при этом выполняет роль наблюдателя, оказывая дифференцированную помощь и осуществляя контроль с последующим анализом типичных ошибок или индивидуальных затруднений.

Монологические высказывания. Развитие умений монологической речи организуется как на основе самостоятельно создаваемых высказываний (описание/характеристика, повествование/сообщение – по вопросам, плану, с опорой на ключевые слова и данные ЛЕ, с визуальной опорой на картинки и пр.), так и на основе прочитанных текстов (изложение содержания). На регулярной основе развивается умение изложения результатов проектной работы.

После выполнения заданий по устной речи проанализируйте ответы обучающихся. Во время индивидуального контроля при работе в парах и монологических высказываниях делайте пометки, поощряя использование новой лексики и разнообразных грамматических структур. Привлекайте к такой аналитической работе обучающихся.

- **Чтение**

Каждый модуль содержит разнообразные по типу тексты для чтения. Среди них электронные сообщения, письма, статьи, стихотворения и т. д. Работа над ними позволяет в системе развивать различные умения чтения (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации). Система заданий обеспечивает успешное обучение смысловому чтению, в том числе развитие умений прогнозировать содержание текста, формулировать основную мысль текста/частей текста, выделять ключевые слова, составлять тезисы и использовать их в качестве опоры при устном высказывании. Работа с несплошными текстами (схемы, диаграммы, таблицы, планы-карты) играет важную роль в развитии функциональной грамотности.

Приём прогнозирования (prediction), широко используемый в УМК, очень важен как для решения мотивационных задач, так и для организации речевой деятельности при выполнении заданий на чтение и аудирование. Помимо этого умение прогнозировать содержание текста по заголовку (иллюстрациям, ключевым словам, предложениям) является важной составляющей смыслового чтения – одного из важнейших метапредметных умений, развиваемого в школьном курсе английского языка в соответствии с требованиями ФГОС.

Использовать аудиозаписи текстовых материалов следует по усмотрению учителя с визуальной опорой на текст или без опоры. Можно дифференцировать способы выполнения таких заданий, исходя из уровня подготовки отдельных учащихся.

Работа с контекстом – один из важных ресурсов пополнения словаря учащихся, а также развития компенсаторной компетенции. Проверка понимания выделенных в тематическом тексте слов и выражений может быть организована разными способами, исходя из условий и характеристик класса: подбором русских эквивалентов (не подменять дословным переводом!), синонимичных выражений, толкований.

- **Аудирование**

Обучающиеся развивают умения аудирования (восприятия речи на слух) – со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации – через разнообразные задания, в которых используется активный лексико-грамматический материал модуля в контекстах и ситуациях, приближенных к реальным. Многие задания учебника можно отнести к разряду мультимодальных, т. е. для их выполнения обучающимся требуется использовать языковые навыки и умения во всех четырех видах речевой деятельности.

- **Письменная речь**

Во все модули включены задания на развитие умений письменной речи в различных формах, основанных на реальных типах и стилях письменной речи, таких как письмо, электронное сообщение личного характера, поздравительная открытка, описание, заметка, статья.

Большинство заданий на развитие умений письменной речи предполагается выполнять дома, так как они требуют значительных затрат времени. Однако подготовка к их выполнению должна неизменно планироваться как отдельный важный этап урока. Этот этап представляет собой повторение, рефлексию изученного на уроке материала, который предполагается использовать в письменной речи, а также проработку устных вариантов, часто на основе изученного на уроке текста-модели. Следует уделить внимание системе проверки творческих письменных работ, используя разнообразные формы проверки (взаимопроверка с обсуждением, проверка учителем с зачитыванием наиболее удачных вариантов работы и др.). Проверенные работы по желанию обучающихся могут быть приобщены к языковому портфелю.

- **Лексика**

Новые лексические единицы вводятся неизменно в функциональном и значимом контексте разными способами. В отличие от более ранних ступеней обучения новая лексика вводится преимущественно в словосочетаниях. Среди других приёмов семантизации – использование синонимов, антонимов, перефразирования и дефиниций, например: *A store is a shop. He isn't short. He is tall.* Необходимо употреблять активный вокабуляр в контекстах, облегчающих понимание (*Moscow is a city, but Suzdal is a town.*) Закрепление организуется через разнообразные задания, такие, как соотнесение слова с картинкой, дополнение устойчивых словосочетаний и др.

Одна из важнейших задач учителя при обучении лексике – удерживая введённый лексический материал, создавать возможности для его актуализации, использования в связной речи

и при освоении последующих тематических модулей. Достаточно большой объём в УМК так называемой пассивной лексики (предполагаемой для рецептивного усвоения) может перейти в актив, если учитель сам использует новые лексические единицы и стимулирует к этому обучающихся путём создания соответствующих речевых ситуаций.

Следует отметить, что значительная часть лексики, включенной для активного освоения в рамках тематического ряда наряду с новыми словами и выражениями, была введена ранее, в том числе на начальном этапе обучения. Поэтому учителя не должен пугать объём активного лексического материала. Особое внимание следует уделить созданию системы работы со словарем, в первую очередь, со словарем учебника *Word List* (самоконтроль, взаимопроверка, работа с морфологическими характеристиками слов и пр.). С учетом объема осваиваемой лексики словарь учебника успешно заменяет традиционный рукописный словарь, ведение которого уже не представляется необходимым. Актуальным в 7 классе является знакомство с толковым словарем английского языка и другими словарями (словарь).

Важную роль в расширении словаря играет систематическое освоение способов словообразования.

- **Грамматика**

Грамматический материал, изучаемый в каждом модуле, сначала представляется в контексте, затем вычленяется и объясняется при помощи таблиц. Специальные задания и упражнения различных форматов обеспечивают развитие умений распознавания и использования в речи новой грамматической структуры. Грамматический справочник на русском языке предназначен как для работы в классе, так и (в большей степени) для самостоятельной работы учащихся дома.

Достаточно принципиальный вопрос – освоение английской грамматики с точки зрения терминологии, а на данном этапе особенно в названии грамматического явления. Рекомендуется осваивать с обучающимися английские названия изучаемых тем (времен, категорий и пр.), соотнося их с соответствующими русскими (если они имеются). По этой причине в грамматическом справочнике учебника названия даются и на английском, и на русском языке.

- **Игры**

В учебнике для 7 класса игры представляют ценность больше как форма организации работы в команде для совместного решения поставленной задачи, чем как состязание. Языковая составляющая – главный предмет заботы учителя при проведении игры. Однако игровая форма обучения предполагает особую атмосферу активного, в том числе речевого, взаимодействия, возможное сочетание с динамическими моментами (предлагается встать в круг, переместиться и т.д.), исключает исправление учителем языковых ошибок в процессе игры.

- **Домашние задания**

На уроке необходимо запланировать время на просмотр и пояснение домашнего задания, убедиться в понимании обучающимися заданий и готовности к их выполнению. Задания в рабочей тетради, соответствующие каждому уроку модуля, в целом по объёму отвечают предполагаемым

временным нормам. Однако учитель может использовать предлагаемые задания дифференцированно – в зависимости от уровня и индивидуальных потребностей в закреплении того или иного материала отдельными обучающимися. Ключи к заданиям рабочей тетради размещены в приложениях книги для учителя. Проверка домашнего задания может быть организована на разных этапах следующего урока в разных формах: выборочная проверка, анализ затруднений и типичных ошибок, проверка и оценка письменных работ за пределами урока. Главное – система в работе, которая определяет мотивацию и успешность самостоятельной работы обучающихся с языковым материалом дома.

- **Spotlight on Russia**

Рекомендуется проводить урок по соответствующему разделу материалов о России после урока *Culture Corner*. Тем самым обеспечивается последовательность в развитии социокультурной компетенции обучающихся, структурно выдерживается подход «диалога культур».

- **Now I Can**

Работа с этим разделом организуется как рефлексия (осмысление) учебных достижений обучающихся по окончании работы над модулем. Следует прочитать и прокомментировать все пункты таблицы, вовлекая в разговор всех учеников класса, сопровождая эту работу примерами обучающихся, спонтанными высказываниями, отражающими приращения в их знаниях, умениях, навыках в соответствии с целями модуля.

- **Шутка**

Учитель организует работу по чтению и проверке понимания. Если в шутке есть элементы для социокультурного осмысления, это следует обсудить особо.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество учебных часов на тему указано в соответствии со структурой модуля. Учитель может вносить изменения исходя из конкретной ситуации в классе - при условии, что общее количество часов сохраняется. В указанное количество часов входят и уроки с использованием соответствующих разделов других компонентов УМК (включая работу с цифровыми образовательными ресурсами), для подготовки учебных проектов, проведения промежуточного и итогового контроля и т. д.

№	Тематический модуль (стр. учебника)/ Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	Lifestyles (стр. 5-14) Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт Взаимоотношения в семье и с друзьями. Обязанности по дому (8 часов)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Многочисленные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Различные средства связи для обеспечения логичности и целостности.	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.
2	Tale time (стр. 15-24) Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение) (8 часов)	Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: <i>-ness, -ment</i> . Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов: <i>-ly, -ous, -y</i> .	<i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.
3	Profies (стр. 25-34) Внешность и характер человека/ литературного персонажа Досуг и увлечения/хобби современного подростка (8 часов)	Имена прилагательные и наречия, образованные с помощью префиксов: <i>in-/im-</i> . Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> . Предложения со сложным дополнением (<i>Complex Object</i>) (<i>I want you to do it.</i>).	Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i>
4	In the news (стр. 35-44) Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет. Досуг и увлечения/хобби современного подростка	Предложения с конструкцией <i>to be going to + инфинитив</i> и формы <i>Future Simple Tense</i> и <i>Present Continuous Tense</i> для	Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

	(8 часов)	выражения будущего действия. Конструкция <i>used to</i> + инфинитив глагола. Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (<i>Present/ Past Simple Passive</i>). Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол <i>might</i> . Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (<i>fast, high; early</i>). Местоимения <i>other/ another, both, all, one</i> .	Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i> <i>Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</i> Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</i> <i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i> <i>Определять последовательность главных фактов и событий.</i> Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. <i>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i> Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, мешающие понимать основное содержание текста.
5	What the future holds (стр. 45-54) Досуг и увлечения/хобби современного подростка (ИКТ, гаджеты, Интернет) Школа. Школьная жизнь (8 часов)		
6	Having fun (стр. 55-64) Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (спорт). Путешествия по России и зарубежным странам. Каникулы в различное время года. Взаимоотношения с друзьями. Переписка с зарубежными сверстниками (8 часов)	Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).	
7	In the spotlight (стр. 65-74) Досуг и увлечения/хобби современного подростка (кино, театр, спорт, музыка) (8 часов)		
8	Green issues (стр. 75-84) Природа: дикие и домашние животные.		

	Климат, погода. Проблемы экологии (8 часов)		<i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i>
9	Shopping time (стр. 85-94) Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание (8 часов)		<i>Читатель про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i>
10	Healthy body, healthy mind (стр. 95-104) Здоровье. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Взаимоотношения в семье и с друзьями. (8 часов)		Письменная речь Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. <i>Фиксировать нужную информацию.</i>
11	В рамках тематических модулей Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; 12		Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклиях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить
	Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены (10 часов)		

	Итого: 102 часа	<p>предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические</p>
--	-----------------	---

			<p>конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы). <i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i> Социокультурные знания и умения Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.). Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности. Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>
--	--	--	---

Поурочное планирование

Module 1. Lifestyles

Цели

- **обучающие (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «Стили жизни», «Город и деревня»;
 - освоить распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи *Present Simple vs Present Continuous*; модального глагола *should/shouldn't*, сложных числительных; местоимения *'both'*;
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия, образованные от прилагательных с помощью суффикса *-ly*; существительные с суффиксом *-ment* и префиксом *in-*;
 - освоить значение и употребление фразовых глаголов (*run*);
 - научиться вести разговор о разном жизненном укладе в городе и деревне, о правилах личной безопасности в большом городе, о занятиях в свободное время; покупать билет в метро, используя речевые клише;
 - научиться писать email-сообщение другу о себе, листовку с правилами безопасного поведения на улице, связный текст о своем досуге, достопримечательностях родного города, страны;
 - развивать умения смыслового чтения, в т.ч. умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты;
 - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
 - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) через все виды речевой деятельности, в том числе умения понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, публично представлять результаты выполненного проекта;
 - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение работать со словарем, использовать *mind maps* при освоении лексики; развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ;
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
 - развивать познавательные интересы за рамками урока;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
 - обеспечивать формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
 - воспитывать толерантность и уважение к разным жизненным укладам и стилям жизни;
 - воспитывать валеологическую культуру (освоение норм личной безопасности в большом городе), культуру поведения через освоение норм этикета: умения выражать предпочтения, просить совета/давать совет.

Урок 1

Вводная беседа

- Организуйте беседу с обучающимися о летних каникулах. Спросите, приходилось ли им пользоваться английским языком, в каких ситуациях. Подведите обучающихся к выводу о важности самостоятельного пользования языком в любых формах (устное общение, чтение, просмотр фильмов и ТВ, переписка и др.) для его успешного освоения.
- Рекомендуется напомнить особенности структуры учебника, вспомнить рубрики каждого модуля и принятые формулировки заданий. Необходимо обратить внимание обучающихся на справочные материалы, организовать беседу о важности самостоятельной работы с ними для успешного освоения английского языка, вспомнить приёмы работы со словарём, грамматическим справочником, таблицей неправильных глаголов. Целесообразно просмотреть вместе с учениками содержание учебника, обращая внимание на темы, которые вызывают особый интерес у ребят.

Введение темы модуля

Lifestyles – обсуждение значения заголовка, возможных русских эквивалентов: *разные стили жизни, жизненные уклады*.

Обратите внимание обучающихся на заголовки уроков модуля (Units a, b, c, etc.) и иллюстрации и обсудите разные аспекты темы (с. 6 *life in the city and country*; с. 8 *it's better to protect yourself than be sorry later*; с. 10 *spending time with friends*).

Look at Module 1

Используйте рисунки 1—3, с. 5, в качестве стимулов для обсуждения и развития интереса к теме. Начните обсуждение возможных проблем данного модуля рядом своих вопросов. Увязывайте последующие вопросы с ответами детей.

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 10

T: *What page is picture 1 from?*

S1: *It's from page 10.*

T: *What can you see in picture 1?*

S2: *A boy with a skateboard.*

T: *What else can you see on page 10?*

S3: *Some views of a big city – it's Sydney, Australia.*

T: *Does it look different from your favourite city? Why? Etc.*

рис. 2, с. 8

What else can you see on the page? How are the pictures related? What do you think the text might be about?

рис. 3, с. 7

What else can you see on page 7? How do you think the pictures are related? What do you think the text

might be about?

Find the page number(s) for

Просматривая модуль вместе с классом, найди те указанные изображения. Спросите обучающихся, что изображено на картинке и как, где, для чего это используется. При необходимости дайте пояснения.

Ключи:

dictionary entry for a phrasal verb (c. 9) *What is a phrasal verb? What phrasal verbs do you know? (get up, sit down, stand up, come in, etc.) Where do we find the definitions for phrasal verbs?*

a map of the London Underground (c. 12) *Where would/can you see a map of the London Underground? What information can we get from it? Who do you think would use this kind of map?*

a leaflet giving advice (c. 8) *What is the leaflet about? Who is it for? Why was it written? Do you think this kind of leaflet is useful?*

a web page (c. 13) *What is the web page about? How do you think the pictures are related to the title?*

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

При фронтальной работе обучающиеся (по очереди, по выбору учителя) читают содержание материала, который предстоит изучить в данном модуле. По ходу работы задавайте уточняющие вопросы, приводите примеры, давайте пояснения. При необходимости объясняйте незнакомую лексику. Можно предложить обучающимся в процессе работы отмечать галочкой материал, который, на их взгляд, им знаком; крестиком – незнакомый, новый материал (чего не знают, не умеют); звёздочкой – то, что, по их мнению, будет особенно полезным. Организуйте обратную связь – высказывания обучающихся по завершении работы. Помните, главная цель вводного урока модуля – мотивировать обучающихся на работу по теме, привести к постановке личных целей в овладении материалом модуля.

Домашнее задание: просмотреть учебник и рабочую тетрадь, быть готовым высказаться о наиболее заинтересовавшем материале.

Урок 2

1a. A city mouse or a country mouse?

Вводная беседа

Задачи: активизировать изученную ранее тематическую лексику; мотивировать обучающихся на дальнейшую работу по теме.

Организируйте работу с заголовком *A city mouse or a country mouse?* и с иллюстрациями. Постарайтесь получить ответ на вопрос о том, что означает заголовок, при необходимости объясните значение (*someone who likes living in the city or in the country*). Обучающиеся прогнозируют, о чём пойдёт речь в данном уроке, с какой лексикой (слова, представляющие разные части речи, выражения) они встретятся.

Vocabulary

- Упр. 1, с. 6

а) Задача: повторение изученных и введение новых слов (прилагательных, причастий), обозначающих эмоциональное состояние.

Убедитесь в понимании обучающимися значений данных прилагательных/причастий. При введении новых слов обрабатывайте одновременно с семантизацией звуковой и графической образ слова. Где возможно, опирайтесь на уже знакомые обучающимся правила чтения. После прослушивания записи обучающиеся говорят, какие чувства они испытывают и почему (например, *Horn beeping makes me feel stressed. Etc.*). Запишите прилагательные на доске в порядке следования.

б) Задача: освоение тематической лексики в речи (в том числе эмоциональные и оценочные суждения).

Проработайте иллюстрации на с. 6 (городская и деревенская мыши) и соответствующие фразы. Обучающиеся высказываются по картинкам, делая акцент на различиях городской и сельской жизни. При необходимости поясняйте новые слова и выражения. Прочитайте задание упражнения. Поясните значение выражений со «смайликами». Один из учеников читает пример и говорит о своих предпочтениях. Затем в соответствии с заданием обучающиеся строят свои высказывания на основе введённой тематической лексики с использованием прилагательных, обозначающих эмоциональные состояния. Обучающиеся слушают друг друга, реагируют на ответы товарищей. Исправляйте ошибки (можно на доске – визуальная опора очень важна с учётом разных индивидуальных учебных стилей обучающихся).

Предполагаемый ответ:

I don't mind the peace and quiet of the country, but I can't stand feeling isolated. I feel lonely and stressed. I'm a city mouse.

A high quality lifestyle is very important to me. I like fresh air and beautiful landscapes. I feel happy and relaxed. I think I'm a country mouse. Shops, cinemas and theatres are very important to me, but I can't stand constant heavy traffic. It makes me feel worried. I think I'm a country mouse.

I'm a city mouse. Convenient public transport and crowded streets are very important to me. Then I feel free and confident.

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 6

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Попросите обучающихся прочитать название урока и подзаголовки (*Lifestyles, Teenage Life Swap*). Обучающиеся высказывают свои предположения о содержании текста. Можно кратко записать их идеи на доске. Просите обучающихся аргументировать ответы. Затем обучающиеся читают текст в сопровождении аудиозаписи и проверяют свои предположения.

Предполагаемый ответ:

The text is about teenage lifestyles. Two teenagers are taking part in a reality show in which they swap

families and schools.

• Упр. 3, с. 6

а) Задача: *развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.*

Обучающиеся читают данные предложения. Добейтесь понимания всех незнакомых слов и выражений. Дайте время на чтение текста и выполнение задания. Попросите обучающихся сверить ответы в парах. Проверьте ответы, помогите в случае затруднений.

Ключи:

1. F 2. T 3. T 4. F

Попросите обучающихся объяснить значение выделенных слов и выражений (на основе контекста) без словаря – с помощью синонимов, перефразирования и т.д. Предложите обучающимся записать слова в отдельную тетрадь-словарь или в соответствующий раздел тетради.

Ведение словарей организуется по усмотрению учителя – важно, чтобы работа носила систематический характер. Как вариант работа с лексикой модуля может строиться на базе словаря в конце учебника. Англо-русский словарь дополняется при этом работой (на уроках) с одноязычными дефинициями, толкованиями, а также синонимами, антонимами.

Ключи:

guests (n): people who are invited (гости)

swap (v): exchange sth for sth else (обмениваться)

isolated (adj): being alone or far from people (одинокий, изолированный)

close at hand (exp): nearby (под рукой)

hustle and bustle (exp): movement, activity and noise of a place (толчея и суета)

huge (adj): very big (огромный)

facilities (n): buildings, equipment, or services provided at a place (сооружения, приспособления)

be homesick (exp): to feel bad because you are away from your home and/or family (тосковать по дому)

miss (v): to feel sad because you don't have something anymore (скучать)

hometown (n): the town where somebody comes from and lived/lives in (родной город)

lovely (adj): nice and kind (чудесный)

б) Задача: *развитие умений монологической речи.*

Ключи: *Anabella helps on the farmyard: milks cows and feeds chickens. Sarah doesn't help much, she goes shopping sometimes. I always tidy up my room and wash up after dinner.*

с) Задача: *развитие техники чтения вслух.* Перед повторным чтением текста вслух спросите учащихся, что им запомнилось в тексте, побеседуйте о содержании. Обратите внимание на задание – учащиеся, выполняя роль диктора радио, читают текст для аудитории слушателей. Можно сначала (или с частью текста) организовать работу в парах. Учитель контролирует правильность выполнения задания, помогает с произношением. Далее несколько учащихся читают текст по частям для всего класса. Следите за произношением и интонацией. Оцените ответы.

Speaking

• Упр. 4, с. 7

Задача: *развитие умений диалогической речи – диалог-расспрос (ролевая игра).*

Прочитайте задание (читает ученик) и поясните его. Обсудите (вспомните!) структуру интервью. Можно предложить её на доске.

Обучающиеся работают в парах. Один готовит вопросы Аннабель, другой – Саре. Дайте время на составление вопросов. При необходимости напомните структуру вопросов в Present Simple и Present Continuous. Обучающиеся, по очереди играя роль журналиста, задают подготовленные вопросы. Несколько пар представляют свои диалоги-интервью всему классу. Фиксируйте ошибки, организуйте работу над типичными, грубыми ошибками по окончании работы над заданием.

Предполагаемый ответ:

A: *Hello, my name is Ben Jones from Star Magazine.*

B: *Hello. Nice to meet you.*

A: *Can I ask you a few questions, Annabel?*

B: *Of course.*

A: *What time do you get up?*

B: *I get up at 5 am.*

A: *What time do you go to school?*

B: *I leave for school at 6.45 am.*

A: *Are you learning anything at Sarah's house?*

B: *Yes, I'm learning how to milk cows ... etc.*

A: *Well, thank you very much for your time.*

B: *You're welcome.*

Word formation

Обратите внимание обучающихся на словообразовательную модель V+ -ment (глагол + суффикс. *amazement, punishment*) и un- +N, образующую существительные с отрицательным или противоположным значением.

Попросите найти примеры в новой лексике урока (*unemployment*).

Работу с рамкой можно провести при выполнении упр. 1.

Grammar

• Упр. 5, с. 7

Задача: *развитие навыков распознавания и различения значений глаголов в Present Simple и Present Continuous (повторение с расширением знаний).*

Можно предварить выполнение упражнения устной фронтальной работой. Предложите на доске следующие предложения:

I watch the news on television every night. / I am watching the news on channel 2 at the moment. / I am watching the film with Jason tonight.

Спросите обучающихся о значении первого предложения (привычка, повседневное действие). Обучающиеся дают свои примеры употребления глаголов в Present Simple в этом значении. Аналогично проработайте второе предложение (действие, происходящее сейчас, в момент речи) и третье (запланированное действие в будущем). Далее обучающиеся работают с грамматическим справочником учебника (с. GR1). Проверьте понимание прочитанного. Обсудите приращения в

знании значений *Present Simple* (*The train leaves at ten./I'm leaving at ten.*).

Дайте время на прочтение текста упражнения (email другу) и установление значений выделенных глагольных форм. Обучающиеся обсуждают ответы в парах, затем организуется фронтальная проверка. Требуите аргументированных высказываний, обсудите ответы.

Ключи:

Present Simple

1 *present state and facts: love 2 routine/habit: start, go*

Present Continuous

1 *an action happening at the moment of speaking: I am studying, I am working*

2 *future plans: I'm sitting, I am meeting*

Обучающиеся находят глаголы в *Present Simple* и *Present Continuous* в тексте упр. 3, с. 6, поясняя их значение.

• **Упр. 6, с. 7**

Задача: *развитие навыков употребления в речи глаголов в Present Simple и Present Continuous (повторение с расширением знаний).*

Убедитесь в понимании задания. Проанализируйте первое предложение фронтально, запишите ответ на доске. Далее обучающиеся работают самостоятельно, сверяют ответы в парах. Проверьте и обсудите ответы.

Ключи:

1. A: *are you*

B: *starts/is starting*

2. A: *am thinking*

B: *don't think*

3. A: *are you*

B: *is always taking*

4. A: *are you leaving*

B: *leaves*

Writing

• **Упр. 7, с. 7**

Задача: *развитие умений письменной речи: написание электронного сообщения (email) о своём образе жизни (по плану).*

Организуите работу с заданием, обращая внимание на ключевые слова (*email, penfriend, daily routine, these days, tonight*). Обучающиеся предлагают свои идеи по содержанию письма (*brainstorming*) – запишите их на доске. Обучающимся предлагается использовать текст упр. 5, с. 7, в качестве образца. Дайте время на выполнение задания. Гораздо реалистичнее вариант, когда задание обсуждается и выполняется устно на уроке, а в письменной форме задаётся в качестве

домашнего задания. В любом случае обеспечьте проверку как с позиций структуры, содержания, так и грамотности.

Такой подход к завершающим уроком письменным заданиям как итогу работы рекомендуется на протяжении всего курса.

Предполагаемый ответ:

Hi Shannon,

Thanks very much for your email. I am fine. I am happy living in the country now because I can't stand the constant noise and pollution of the city.

I get up very early every morning and I get the bus to school. My lessons start at 8 am and I finish at 4 pm.

I like my school and I have a lot of friends there.

At the moment, I am studying very hard for my exams, but next weekend I am going on a picnic with my friends. I can't wait!

Write to me again soon.

Love, Tamara

Итог урока

Этот важный этап урока помогает обучающимся вспомнить, что нового они узнали на уроке (лексика, грамматические структуры, полезные фразы), что научились делать. Как вариант предлагается следующий порядок подведения итогов урока:

- Дайте обучающимся минуту для того, чтобы вспомнить 10 новых слов, освоенных на уроке. Попросите составить с ними предложения.
- В парах обучающиеся обсуждают, что нового они узнали на уроке.

При работе в парах меняйте состав пар, разнообразьте приемы формирования пар. Так, можно предложить обучающимся пойти по классу и найти одноклассника, с которым у них есть что-то общее (одинаковый цвет глаз/волос, одинаковая одежда, одинаковые увлечения и т. д.).

Домашнее задание: SB, упр. 7*, с. 7; WB, с. 5

Урок 3

1b. Better safe than sorry

Вводная беседа

Поработайте над названием урока *Better safe than sorry*, задайте вопрос о понимании его значения (*it's better to do something to protect yourself than to be sorry later*). Обучающиеся прогнозируют, о чём будет идти речь на уроке, с какими словами они встретятся.

Vocabulary

- **Упр. 1, с. 8**

a) Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста.

Используйте иллюстрации – обучающиеся прогнозируют содержание листовки, отвечая на вопрос, что делают люди на картинках и с какой целью. Организуйте фронтальную работу. Запишите

высказанные идеи на доске.

Предполагаемый ответ:

Someone is looking through a hole in a door. The girl is sleeping with her mobile on the bedside table.

The boy is opening the door to someone.

We can see keys on a table beside the window. Etc. It's all about basic safety rules.

б) Задача: введение новой лексики по теме *Safety rules (Правила личной безопасности)*.

Убедитесь в понимании обучающимися задания. Отведите время на чтение текста (листочки с правилами личной безопасности), дайте необходимые пояснения. Обучающиеся устанавливают соответствие выделенных слов, выражений с их значениями. Обучающиеся проверяют задание сначала в парах, потом в рамках общей проверки.

Ключи:

1. *give to someone – hand over*
2. *identification – ID*
3. *a small hole to look through – peephole*
4. *machine that signals danger – alarm system*
5. *connect or fix sth in position – install*
6. *turned on – switched on*

Reading & Listening

• **Упр. 2, с. 8**

а) Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста по заданному началу, умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Обучающиеся читают две первые реплики диалога и выполняют задание индивидуально. Ответы обсуждаются в парах, затем проверяются. Затем обучающиеся читают диалог в сопровождении аудиозаписи и проверяют правильность своих предположений.

Предполагаемый ответ:

They are in Jo's house and Jo's dad is installing an alarm system.

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Обучающиеся читают вопросы, чтобы знать, какую информацию следует найти в тексте. Затем они читают диалог и индивидуально выполняют задание. Учитель организует работу, оказывает необходимую помощь. Ответы обсуждаются в парах, затем проверяются.

Ключи:

1. *Jo's dad is installing an alarm system.*
2. *The burglars steal things from people's homes.*
3. *Jo advises Dan not to leave his keys near an open window and not to lose them.*

После выполнения задания рекомендуется прочитать диалог по ролям.

Word formation

• **Упр. 3, с. 8**

Задача: освоение способа образования наречий от прилагательных с помощью суффикса *-ly*. Попросите одного из обучающихся прочитать правило и примеры в рамке. Спросите, знают ли обучающиеся другие наречия, образованные этим способом. Обучающиеся приводят свои примеры. Помогите в случае затруднений.

Ключи:

carefully, safely, surely, badly

Предполагаемый ответ: *nicely, playfully, noisily, etc.*

Дайте время на самостоятельное выполнение задания, затем организуйте самопроверку, записав правильные ответы на доске. Обратите внимание на правописание.

Обратите внимание обучающихся на наречия, которые имеют одинаковую форму с прилагательными: *fast, far, hard, high, early, late, straight, well, right wrong*.

Проверьте понимание значений наречий выборочным переводом. Приведите примеры словосочетаний, предложений с такими наречиями.

• **Упр. 4, с. 9**

Задача: освоение значений и употребления фразовых глаголов (*run*).

Ученик читает вслух рамку *Study Skills*. Проработайте словарную статью. Обратите внимание обучающихся на обозначение фразовых глаголов в словаре (*phr v*). Попросите обучающихся открыть словари в конце учебника и найти значение фразового глагола *run into*. Обратите внимание обучающихся на различие значений глаголов *run* (*бежать*) и *run into* (*случайно встретиться*).

Далее обучающиеся с помощью словаря определяют значение фразовых глаголов *run out of* и *run after*. Обучающиеся самостоятельно выполняют задание. Проверьте ответы.

Ключи:

1 into 2 out of 3 after

Grammar

• **Упр. 5, с. 9**

Задача: освоение значения модального глагола *should(n't)* (*совет, рекомендация*), развитие навыков его употребления в речи.

Начните работу с устного объяснения. Запишите на доске предложение *John is ill*. Спросите обучающихся, что бы они посоветовали Джону сделать. Подведите обучающихся к ответу *go to the doctor/go to bed*. Запишите на доске: *John should go to the doctor*. Отработайте конструкцию. Затем обучающиеся открывают учебники и изучают правило в рамке. Организуйте проверку понимания.

Попросите обучающихся ещё раз просмотреть диалог упр. 2, с. 8, и найти примеры употребления *should(n't)*.

Проверьте ответы.

Ключи:

You should tell your parents.

They should probably install an alarm, too.

And you should be careful with your keys. We should be careful.

При выполнении части **b** фронтально организуйте чтение предложений, давая необходимые

пояснения значений новых слов. Обучающиеся с опорой на образец самостоятельно выполняют задание. Обучающиеся сравнивают ответы в парах, затем проверяют. Как вариант обучающиеся могут разыграть микродиалоги перед классом по данному образцу.

Ключи:

2. *You should go to bed.*
3. *You should see a dentist.*
4. *You shouldn't keep them in your pocket.*
5. *You shouldn't worry so much.*
6. *You should take your shoes off/take off your shoes.*

В продолжение работы можно организовать игру, разбив класс на две команды. Обучающиеся из одной команды по очереди обозначают проблему, из другой – дают соответствующие советы.

Предполагаемый ответ:

Team A S1: I have a toothache.

Team B S1: You should see a dentist. Etc.

Listening

• **Упр. 6, с. 9**

Задача: *развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации с опорой на контекст.*

Поясните задание. Просмотрите данные предложения – обучающиеся предлагают свои варианты ответов, исходя из контекста. Попросите обучающихся вспомнить, какая изученная лексика могла бы использоваться в возможных ответах. Обучающиеся прослушивают аудиозапись (при необходимости дважды) и выполняют задание. Проверьте ответы.

Ключи:

1 areas 2 mobile phone 3 money 4 items 5 burglar

Дайте обучающимся возможность прослушать еще раз, отмечая в тетради ключевые слова, затем попросите, сначала в парах, пересказать услышанное. Попросите 2х-3х учеников выступить перед классом.

Speaking Everyday English

• **Упр. 7, с. 9**

Задача: *развитие умений диалогической речи: просить совета/давать совет.*

Фронтально прочитайте фразы в рамке, помогите с незнакомыми словами. Попросите обучающихся передать значение данных фраз, привести их русские эквиваленты. Обучающиеся согласно заданию повторно читают текст листовки упр. 1, с. 8 и, пользуясь фразами в рамке, обсуждают способы личной защиты и защиты своего жилища. Пара обучающихся читает микродиалог-образец. Обучающиеся работают в парах. Учитель следит за работой в парах, помогает при затруднениях. Несколько пар представляют свои диалоги перед классом. Организуйте исправление ошибок. Следите за произношением.

Предполагаемый ответ:

A: *What should we take to bed?*

B: *We should take a mobile phone with us. What should we do before letting somebody into the house?*

A: *We should check their ID. Etc.*

Writing

• Упр. 8, с. 9

Задача: *развитие умений письменной речи – умения писать листовку с советами по личной безопасности на улице.* Вместе с обучающимися прочитайте задание, обсудите ключевые слова (*leaflet giving advice, protect yourself, streets*). Обучающиеся используют текст-листовку из упр. 1 в качестве образца. Коллективно обсудите предлагаемые обучающимися идеи, запишите их на доске. Убедитесь, что собрали информацию, которую обучающиеся должны включить в создаваемый текст. Дайте время на выполнение задания. Как вариант задание выполняется устно на уроке, а в письменной форме задаётся в качестве домашнего задания. Обеспечьте проверку.

Предполагаемый ответ:

To protect yourself in the streets:

Don't carry a lot of cash and keep your wallet close to you.

You shouldn't leave expensive items in your car for all to see.

When you're out at night time, you should walk in well-lit areas.

Always have your mobile phone with you and call the police if you have a problem.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 8*, с. 9; WB, с. 6.

Урок 4

1с. Hanging out

Вводная беседа

Поработайте над названием урока *Hanging out*, задайте вопрос о понимании его значения (*spending time somewhere*). Спросите, где люди обычно проводят свободное время. Обучающиеся прогнозируют, с какими словами они встретятся.

Vocabulary

• Упр. 1, с. 10

Задача: *развитие умений использовать логические схемы для повторения и усвоения тематической лексики.*

В обучающей беседе повторите, что представляют собой *mind maps* (логические схемы) и для чего они используются. Проработайте раздел *Study Skills* и данный образец упр. 1, с. 10. На основе тематической лексики организуйте беседу о личных предпочтениях обучающихся в организации досуга. Обучающиеся переносят схему в тетради, самостоятельно вносят свои дополнения.

Обучающиеся сравнивают ответы, обсуждают варианты и новую лексику по теме.

Reading & Listening

• Упр. 2, с. 10

- а) **Задача:** развитие умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и заданному началу.

Обучающиеся рассматривают иллюстрации к тексту и читают введение. Спросите, знакомо ли им здание на второй (нижней) картинке (всемирно известное здание оперного театра в Сиднее, Австралия – *The Sydney Opera House, Australia*). Обсудите, как можно в Сиднее проводить досуг. Запишите идеи на доске. Далее обучающиеся читают текст индивидуально, проверяя свои предположения. Обсудите ответы.

Предполагаемый ответ:

It's Sydney, Australia. That's the Opera House. I think we can do a lot of things in Sydney. We can go sailing or surfing, eat at good restaurants or visit museums. We can also go shopping or go for coffee. In the evening we can go to the cinema or the theatre.

- б) **Задача:** повторение и закрепление в речи использования предлогов.

Обучающиеся повторно читают текст, заполняя пропуски соответствующими предлогами (с опорой на изученный материал, фоновые знания, интуицию). Обучающиеся сопоставляют ответы в парах, затем проверяют, прослушивая аудиозапись. Запишите правильные ответы на доске. Спросите, насколько верно было выполнено задание, повторите словосочетания.

Ключи:

1 from 2 on 3 at 4 to 5 about 6 for

Попросите обучающихся объяснить значение выделенных слов (на основе контекста) без словаря – с помощью синонимов, перефразирования и т. д. Предложите обучающимся записать слова в словарь или в соответствующий раздел тетради.

Ключи:

spot (n): place (место)

including (prep): consisting of a number of things (включая, в том числе)

surfing (n): a type of water sport using a board to ride waves (сёрфинг)

skating gear (n): equipment used for skating (принадлежности для катания на коньках/скейте)

Speaking

• Упр. 3, с. 10

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос) на основе прочитанного.

Обучающиеся работают в парах, разыгрывая диалоги между Кэлли и Джеми с использованием новой лексики (логической схемы упр.1, с. 10) и текста. Перед началом работы коллективно проработайте возможные варианты вопросов, составив примеры/модели на доске. Следите за работой в парах. Заслушайте несколько диалогов. Обсудите, оцените.

Если есть техническая возможность, запишите диалоги на магнитофон. Использование устных высказываний в записи очень эффективно для работы по коррекции и оценке.

Предполагаемый ответ:

A: Hi, Jamie. My name's Kelly.

B: Hi, Kelly.

A: What's your favourite day out in Sydney?

B: My favourite day out is a day at Manly in Sydney.

A: Why do you like Manly?

B: I like it because there are lots of things to do.

A: What kind of things do you do there?

B: I hang out with friends and we go surfing or we go to Sea Life Sanctuary.

A: What do you like most about Manly?

B: What I like most about Manly is the Skatepark.

A: Sounds like a fun place ...etc.

Writing

• Упр. 4, с. 10

Задача: развитие умений письменной речи – умения писать короткий текст о любимом месте для проведения досуга (по плану).

Вместе с обучающимися прочитайте и поясните задание. Обучающиеся используют тексты урока в качестве образца. Коллективно обсудите предлагаемые обучающимися идеи, запишите их на доске. Проработайте предложенный план, организуйте предложения в абзацы. Дайте время на выполнение задания. Как вариант задание выполняется устно на уроке, а в письменной форме задаётся в качестве домашнего задания. Обеспечьте проверку.

Предполагаемый ответ:

I live at the seaside. In summer I like hanging out with my friends at the beach near my house. We play beach volleyball and go swimming when the weather is good. We sometimes go windsurfing and sailing. I really like spending my free time at the beach because the sea and sunshine are very important to me. In winter I play computer games. I also like playing board games with my friends. In spring I often help my granny with the gardening. She has got a fantastic garden full of different flowers.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 4*, с. 10; WB, с. 7.

Урок 5

1d. Culture Corner Landmarks of the British Isles

Рекомендуемые дополнительные материалы: большая туристская карта Британских островов, журналы/брошюры по туризму с материалами о России, соответствующие распечатки из интернета.

• Упр. 1, с. 11

Задача: мотивация на работу с текстом страноведческого характера.

Организируйте работу с картой. Обучающиеся называют страны и их столицы. Напомните

обучающимся, что Ирландия – отдельное самостоятельное государство, а Англия, Шотландия, Уэльс и Северная Ирландия – *части одной страны – Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии (the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland – the UK).*

Ключи:

Ireland – Dublin

Scotland – Edinburgh

Northern Ireland – Belfast

Wales – Cardiff

England – London

Спросите, что ещё обучающиеся знают об этих странах и городах. Организуйте обсуждение высказываний. Поощряйте привлечение дополнительных материалов, если возможно – интересной информации и личных впечатлений от поездок в эти страны.

Reading & Listening

• Упр. 2, с. 11

Задачи: *развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на заголовок и иллюстрации; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.*

Посмотрите на иллюстрации к тексту. Попросите обучающихся сказать, что на них изображено. Дайте время на обдумывание вопросов о каждой из достопримечательностей и на составление вопроса к каждой картинке. Обучающиеся зачитывают свои вопросы. Запишите их на доске. Обучающиеся читают текст в сопровождении аудиозаписи и проверяют, есть ли в тексте ответы на поставленные вопросы. Обсудите вопросы и ответы с классом.

Ключи:

How old is Malahide Castle?

How many towers has Conwy Castle got?

How many tourists visit Edinburgh Castle every year?

What is a Yeoman/Beefeater?

Обучающиеся повторно читают текст и выполняют задание. Выборочно проверьте ответы: обучающиеся говорят, какие факты текста они сочли необычными, интересными. Организуйте обсуждение.

Предполагаемый ответ:

People often see ghosts in Malahide Castle.

Edinburgh Castle is built on an extinct volcano. Conwy Castle took seven years to build. A legend says that if the ravens ever fly away from The Tower of London, it will fall down.

Обратите внимание на местоимение ‘both’ и как оно употребляется в речи. Местоимение *both* часто употребляется с существительными во множественном числе или с личными местоимениями, перед которыми ставится предлог *of*. **Попросите найти примеры в тексте и перевести.**

Ключи: *It is in the middle of a large park and was used as both a fortress and a family home.*

Местоимение **'both'** может использоваться в словосочетании *both... and...* (как ... так и ...).

Попросите составить свои предложения. Напомните о грамматическом справочнике.

• Упр. 3, с. 11

Задача: освоение тематической лексики через контекст.

Попросите обучающихся просмотреть текст и объяснить значение выделенных слов. Предложите определить значение слов без словаря, по контексту. При объяснении значения обучающиеся пользуются объяснениями, примерами, синонимами, в случае необходимости – переводом.

Ключи:

date back (exp): come from the time (восходить, брать начало)

fortress (n): a type of castle (крепость)

spooky (adj): scary (страшный, жуткий)

ghost (n): an imaginary image of dead people (привидение, призрак)

medieval (adj): period from 476 AD to 1453 AD (средневековый)

tower (n): a tall narrow building, often part of a castle (башня)

view (n): what you see from a place (вид)

unique (adj): the only one of its kind (уникальный)

extinct volcano (exp): a volcano that is no longer active (потухший вулкан)

guarded by (exp): protected by (охраняемый кем-либо)

raven (n): a black bird like a crow (ворон)

legend (n): a very old popular story (легенда)

Поделите класс на малые группы. Обучающиеся просматривают тексты и готовят вопросы об описанных достопримечательностях. Группы по очереди задают вопросы друг другу.

Предполагаемый ответ:

A: *Why is Malahide Castle spooky?*

B: *Because people often see ghosts there.*

B: *How many people visit Edinburgh Castle every year?*

A: *One million people. Etc.*

• Упр. 4, с. 11

Задача: развитие умений строить высказывание о личных предпочтениях (в отношении достопримечательностей) на основе прочитанного.

Обучающиеся выполняют задание в парах. После этого несколько обучающихся рассказывают классу, какой замок нравится его собеседнику и почему.

Writing

• Упр. 5, с. 11

Задача: развитие умений письменной речи – умения писать короткий текст о достопримечательностях своей страны; развитие умений монологической речи - умений публично

представлять результаты выполненного проекта.

Вместе с обучающимися прочитайте и поясните задание. Обучающиеся используют тексты урока в качестве образца. Вместе составьте план. Раздайте дополнительные материалы (буклеты, карты). Дайте время на выполнение задания. Как вариант задание выполняется устно на уроке, а в письменной форме задаётся в качестве домашнего задания. Рекомендуйте обучающимся использовать также материалы в Интернете.

Обеспечьте проверку работ. Организуйте презентацию работ.

Предполагаемый ответ:

Red Square is in the centre of Moscow. There are lots of things to see there. Firstly, the Spasskaya Tower, built in the 16th century, has got a beautiful tower clock. In the middle of Red Square there is St. Basil's Cathedral which is the world famous Russian architecture masterpiece. The Sphinxes of St Petersburg stand over the Neva River. They are about 3500 years old and come from Egypt. They weigh more than 23000 kg. Every year, thousands of tourists come to see them. Etc.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 51; WB, с. 8.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 3. Teens

Задача: *перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на основе материала о родной стране.*

Вводная беседа

Ознакомьте обучающихся с общей структурой подборки материалов о России, представленной в формате журнала для подростков. Прочитайте и обсудите редакционное обращение. Используйте его для мотивации обучающихся на взаимодействие при помощи английского языка – создание материалов о своей жизни, родном крае – для решения обозначенной коммуникативной **задачи:** помочь английским школьникам и другим зарубежным сверстникам как можно больше узнать о России.

Вспомните материалы учебников для 5 и 6 классов: какие темы и задания о России обучающимся особенно запомнились?

Обучающиеся просматривают содержание (*Contents*): какие темы кажутся особенно привлекательными?

- Работа над текстом урока может быть (в соответствии с условиями класса) организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух,
 - самостоятельная работа с чтением текста про себя,
 - работа в парах/малых группах.
- Предложите обучающимся выполнить задания и ответить на вопросы. Выслушайте разные

варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.

- Выйдите на монологические высказывания обучающихся об их образе жизни, об особенностях жизни в их городе/крае/регионе.

Предполагаемый ответ:

A: *Can you tell me how similar Sergey's lifestyle is to Irina's?*

B: *I think they have a lot of similarities in their lifestyles. They both love where they live and they enjoy many outdoor activities. They both do things with their families and of course, they both go to school.*

A: *And what do you think is different in their lifestyles?*

B: *There are a few differences. Irina's town is very old and has a lot of things for people to see and visit. She can go to museums and art galleries any time she likes. Her town gets a lot of tourists, so it must be quite busy. I think it is much colder where Sergey lives, so Irina probably spends more time outdoors than he does.*

A: *What does your lifestyle depend on?*

B: *Like most people, my lifestyle depends a lot on the weather. I try not to let bad weather stop me from going places, but sometimes I have no choice. When it is cold and rainy, I prefer to stay indoors.*

Activities

My lifestyle is similar to Irina's. We live in a large city, so there is a lot to do. In the summer, the weather is nice and we can be outdoors. I like going swimming in the lake and going fishing with my dad in the country. In the winter, it can be quite cold, so we have to wear warm clothing. We go ice skating or skiing in the parks of our city when the temperature isn't too cold.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 3*; WB, с. 9—10 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

• **Упр. 1, с. 12**

Задача: *повторение и развитие навыков употребления в речи лексики, связанной с передвижением разными видами транспорта.* Спросите обучающихся, каким видом транспорта они обычно пользуются. Организуйте обсуждение. Остановитесь на общественном транспорте. Обучающиеся читают слова и выражения в рамке и выделяют среди них виды общественного транспорта.

Ключи:

I usually travel by train/ bus/plane/tube/boat/ship.

• **Упр. 2, с. 12**

- Задачи:** *развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации; освоение клише для покупки билета в метро.*

Убедитесь в понимании значений *ticket seller* и *passenger*. Просмотрите данные фразы. Обучающиеся прогнозируют, кому – кассиру или пассажиру – они могут принадлежать в диалоге. Далее обучающиеся прослушивают аудиозапись. Организуйте фонетическую отработку фраз.

Ключи:

Ticket Seller: *Next, please. Where to? Single or return? That's £ 6. You're welcome.*

Passenger: *Return to Barbican, please. Which line do I take, please?*

b) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Убедитесь в понимании задания. Обучающиеся читают первый диалог в сопровождении аудиозаписи (при необходимости – дважды) и выполняют задание. Можно дать дифференцированные задания: предложить более сильным обучающимся выполнить задание с закрытыми учебниками – только со слуха. Проверьте ответы. Так же организуйте работу над вторым диалогом.

Ключи:

A wants to go to St. James's Park. B wants to go to Barbican and back.

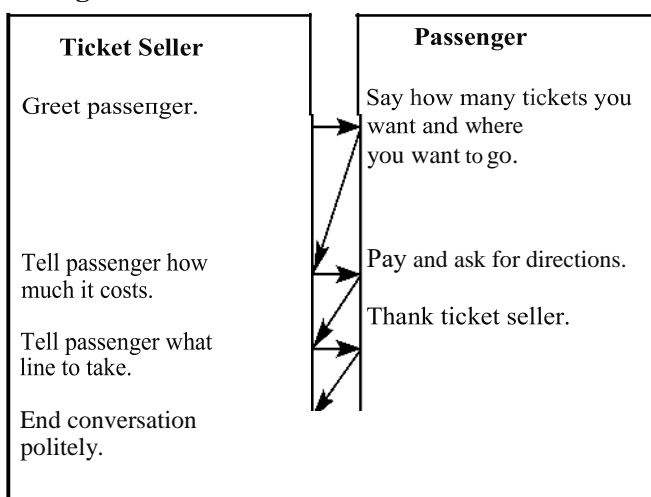
• Упр. 3, с. 12

Задача: *развитие навыков диалогической речи в рамках изученного раздела речевого этикета.*

Ролевая игра: покупка билетов в метро.

Рассмотрите с обучающимися схему лондонского метро и три заданных пункта назначения. Отработайте произношение названий станций. Один из обучающихся читает задание и поясняет его классу. Обучающиеся могут использовать диалоги из упр. 2, с. 12 в качестве образца. Запишите на доске: *Liverpool Street to Westminster 2 adults (£6), 2 children (£3)*. Проработайте коллективно схему диалога. Попросите одну пару обучающихся разыграть диалог. Другая пара разыгрывает диалог по следующей поездке. И т. д. (можно выбрать дополнительно пункты назначения).

Dialogue outline



Предполагаемый ответ:

TS: Yes, please?

PS: Two adult and two child to Westminster.

TS: That's £9, please.

PS: Here you are. Which line do we take, please?

TS: Take the Circle Line.

PS: Thanks.

TS: You're welcome!

Grammar

Попросите обучающихся вспомнить сложные числительные, как они пишутся и произносятся. Обратите их внимание на схожие существительные, которые в отличие от числительных имеют форму множественного числа.

Pronunciation

• Упр. 4, с. 12

Задачи: развитие фонематического слуха; отработка произношения в противопоставлении звуков /ɪ—/i:/; обобщение правил чтения с данными звуками.

Обратитесь к данной в упражнении таблице правил чтения /ɪ—/i:/ (повторение). Обучающиеся приводят свои примеры слов на эти правила чтения. Учитель поясняет необходимость различения фонем на слух и в произношении (*steal—still*).

Поясните задание к упражнению. Обучающиеся слушают аудиозапись и отмечают галочками услышанные слова. Проверьте ответы, исправьте ошибки.

Ключи:

	/ɪ/	/i:/		/ɪ/	/i:/
Pete		v	beat		v
pit	v		bit	v	
peel		v	slip	v	
pill	v		sleep		v

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 9–10 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading. Across the Curriculum: Geography

В вводной беседе к уроку скажите об особом значении уроков, выстроенных на межпредметных связях. Обучающиеся учатся пользоваться английским языком для расширения знаний по разным учебным дисциплинам. Организуйте беседу, попросите обучающихся привести примеры из личного опыта.

Reading & Listening

• Упр. 1, с. 13

Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на звуковые образы и иллюстрации.

Обратитесь к иллюстрациям. Скажите, что предложенный звуковой ряд дополнит картину города

Мехико. Проработайте данные в задании прилагательные. В случае необходимости поясните задание – обучающимся предлагается сделать собственный вывод, дать свою оценку и характеристику жизни в этом городе. Обучающиеся слушают аудиозапись, а затем описывают свои впечатления в парах.

Предполагаемый ответ:

I think it is a crowded place. It's very noisy. It's a busy city with lots of traffic. Maybe it is dirty too.

• Упр. 2, с. 13

а) Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста через запрос информации.

Учебники закрыты. Спросите обучающихся, что бы им хотелось узнать о Мехико. В парах обучающиеся готовят несколько вопросов. Прослушайте вопросы, запишите (выборочно) на доске. Обучающиеся читают текст и выясняют, есть ли в нём ответы на эти вопросы.

Предполагаемый ответ:

What language do they speak there? They speak Spanish. How many people live there? 21 million people live there. Etc.

б) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации; развитие языковой догадки.

Один ученик читает задание. Второй ученик читает заголовки абзацев/частей текста, данные в рамке. Один заголовок лишний. Убедитесь в понимании. Обучающиеся выполняют задание самостоятельно и проверяют ответы, прослушивая аудиозапись. Запишите правильные ответы на доске.

Ключи:

1 C 2 D 3 A 4 E 5 B

Попросите обучающихся объяснить значение выделенных слов без помощи словаря, по контексту. При объяснении значения обучающиеся пользуются объяснениями, примерами, синонимами. Обучающиеся записывают слова в словарь или в соответствующий раздел тетради.

Ключи:

continent (n): a very large area of land (континент)

population (n): the people living in a country (население)

language (n): the words we speak; a system of communication by written or spoken words used in a country or area (язык)

currency (n): the money of a country (валюта)

block of flats (exp): a tall building with many flats (многоэтажный дом)

line (n): a track on which a metro travels (линия)

Speaking

• Упр. 3, с. 13

Задачи: развитие умения работать в группе; развитие умения составлять сообщение о родном городе по плану (на основе прочитанного).

Обучающиеся работают в малых группах. Попросите их подумать о родном городе/селе – по

предложенному в тексте плану – и составить тезисы под этими заголовками. Обсудите идеи. Далее обучающиеся выполняют задание и устно представляют свои сообщения.

Writing

• Упр. 4 с. 13

Задача: развитие умений письменной речи – описание родного города/деревни для международного детского географического сайта.

Вместе с обучающимися прочитайте и поясните задание. Обучающиеся используют текст урока в качестве образца. Коллективно обсудите предлагаемые обучающимися идеи, запишите их на доске. Проработайте предложенный план, организуйте предложения в абзацы. Дайте время на выполнение задания. Как вариант задание выполняется устно на уроке, а в письменной форме задаётся в качестве домашнего задания. Обеспечьте проверку.

Предполагаемый ответ:

St Petersburg is a beautiful city on the Baltic Sea, in the west of Russia. The population of St Petersburg is 5.6 million. It is a very big city and there are lots of things to do there. There are over 140 museums to visit, a lot of theatres and cafes to go to in the evenings. The people of St Petersburg are very friendly. However, the winter can be very long and cold. Sometimes the traffic can be difficult too. All in all though, St Petersburg is a great place to live.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: СВ упр. 4*; WB, с. 9–10 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 1 и Look at Module 2 проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

1 1 E 2 D 3 A 4 C 5 B 6 H 7 F 8 G

2 1 unhealthy; 2 peace; 3 unemployment; 4 break; 5 bustle; 6 chatting; 7 convenient; 8 homesick; 9 installing; 10 constant; 11 lonely; 12 watch; 13 play; 14 close

3 1 out 2 after 3 from 4 about

4 1 is visiting; 2 takes; 3 is sleeping; 4 always bites/is always biting; 5 doesn't boil; 6 leaves/is leaving; 7 Is he doing; 8 do you start; 9 isn't watching; 10 doesn't like; 11 Are they leaving; 12 I don't think

5 1 One ticket please. 2 Return to Oxford Circus. 3 That's £3.00. 4 Which line do I take? 5 Thanks a lot.

Урок 9

Рекомендуется провести как урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 2. Tale time

Цели

- **обучающие: (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «Литература»;
 - освоить распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи *Past Simple (regular & irregular verbs, used to)*; слов, обозначающих последовательность событий при повествовании; сложного дополнения (*Complex Object*); местоимений *another, other*;
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные способом конверсии (*to cry – a cry*);
 - научиться вести разговор о писателях и литературных героях, рассказывать о событиях в прошлом, составлять рассказ;
 - научиться писать короткую статью о любимом писателе, сюжет рассказа, короткий юмористический/приключенческий рассказ, сказку;
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам или заголовку, устанавливать логическую последовательность фактов, устанавливать смысловые соответствия при чтении и восприятии речи на слух;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: использование синонимов, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках в т.ч. через знакомство с переводом литературного произведения с русского языка на английский;
 - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) через все виды речевой деятельности, публично представлять результаты выполненного проекта;
 - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение работать с информацией: пользоваться словарями, справочной литературой, ИКТ; умения сопоставлять и анализировать (базовые логические действия); умение использовать вопросы как исследовательский инструмент познания (базовые исследовательские действия);
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
 - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - мотивировать к изучению иностранного языка;
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
 - формировать общекультурную и этническую идентичность;
 - формировать стремление к осознанию культуры своего народа, готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других культур;
 - воспитывать читательскую культуру и интерес к самостоятельному чтению

художественной литературы на английском языке.

Урок 1

Вводная беседа (*Before you start*)

Этот раздел помогает обучающимся повторить лексико-грамматический материал предыдущего модуля и закрепить навыки его употребления в речи в процессе речевого взаимодействия. Задача учителя – стремиться максимально актуализировать изученный материал в процессе работы над новым тематическим модулем.

Вопросы учителя (а желательно и обучающихся – друг другу) в процессе беседы должны быть связаны с конкретными ответами и высказываниями детей.

Введение темы модуля

Tale time – обсуждение значения заголовка, возможных русских эквивалентов: *время рассказывать истории/сказки*.

Обратите внимание обучающихся на заголовки уроков модуля и иллюстрации и обсудите разные аспекты темы (с. 16 *people who read a lot*; с. 18 *a good book that a lot of people like*; с. 20 *something disappeared*).

Look at Module 2

Используйте рисунки 1—3 в качестве стимулов для беседы и развития интереса к теме. Начните обсуждение, задав ряд вопросов о возможных проблемах в данном модуле. Увязывайте последующие вопросы с ответами детей.

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 23

T: What page is picture 1 from?

S1: It's from page 23.

T: Do you know who this man is?

S2: It's Oscar Wilde. He was a writer.

T: Do you know what kind of books he wrote?

S3: He wrote poems, short stories and novels.

T: What else can you see on page 23? Etc.

рис. 2, с. 20

What can you see in the picture? What do you think the characters are doing? What can you see in the other picture? How are the pictures related? What do you think the text might be about?

рис. 3, с. 18

What can you see in the picture? Where do you think the men are? What kind of story do you think it is? Do you like illustrated books?

Find the page number(s) for

Просматривая модуль вместе с классом, найдите указанные формы текстов. Спросите обучающихся, как, где, для чего они используются. При необходимости дайте пояснения.

Ключи:

an extract from a short story (c. 23)

What do you think the short story is about? What else can you see on the page? Do you like short stories? Why?

a quote (c. 21)

What do you think the author of this quote means? How is the quote related to the title of the article?

an illustrated story (c. 18–19)

How do you think the title is related to the unit? What kind of story is it?

a quiz (c. 16)

What is the quiz about? How do you think the pictures are related to the title of the unit?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор, по необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 1.

Урок 2

2a Bookworms

Вводная беседа

Задачи: активизировать изученную ранее тематическую лексику; мотивировать обучающихся на дальнейшую работу по теме.

Организуя работу с заголовком *Bookworms* и с иллюстрациями. Постарайтесь получить ответ на вопрос о том, что означает заголовок, при необходимости объясните значение (*people who read a lot of books*), сопоставьте с соответствующим выражением в русском языке (*книжный червь*). Спросите обучающихся, о чём, по их мнению, пойдёт речь в данном уроке, с какой лексикой (слова разных частей речи, выражения) они встретятся.

Vocabulary

- **Упр. 1, с. 16**

а) Задача: повторение изученных и введение новых слов по теме «Литературные жанры».

Спросите обучающихся, любят ли они читать и какие книги предпочитают. Во время обсуждения вводите тематическую лексику по мере необходимости. Предложите обучающимся ответить на вопросы викторины, проверяющей их кругозор в области литературных жанров. Проработайте коллективно слова – ответы (А, В, С) – убедитесь в понимании обучающимися их значений. Обучающиеся выполняют задание в парах. Дайте установку понять значение незнакомых слов по контексту, а затем проверить по словарю. Проверьте ответы.

Ключи:

1 B 2 C 3 A 4 A 5 C 6 B

Reading & Listening

• Упр. 2, с. 16

а) **Задача:** развитие интереса к зарубежной литературе.

Организуйте работу с иллюстрациями к тексту – спросите, знакомы ли обучающимся эти писатели и их герои, есть ли у них что-либо общее. Поощряйте привлечение фоновых знаний, организуйте короткое обсуждение. **Ключи:**

The authors are: Agatha Christie, Arthur Conan Doyle, and Jules Verne.

The characters are: Hercule Poirot, Miss Marple, Sherlock Holmes, and Captain Nemo.

The authors all wrote fascinating stories. The characters are all famous and they are all intelligent and brave. Etc.

б) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Предполагаемый ответ:

Who was Miss Marple? She was a famous detective. Who created Captain Nemo? Jules Verne.

Who was Holmes' assistant? Dr. Watson.

• Упр. 3, с. 16

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Обучающиеся выполняют задание самостоятельно. Проверьте ответы.

Ключи:

1. Sherlock Holmes; 2. Hercule Poirot; 3 Miss Marple; 4 Jules Verne; 5 Captain Nemo

• Упр. 4, с. 16

а) **Задачи:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение тематической лексики через контекст.

neat appearance (exp): clean and dressed well (аккуратная внешность)

obsession (n): when you think of something all the time (одержимость)

order (n): when things are organized and arranged well (порядок)

psychology (n): the study of the mind (психология)

investigation (n): processes to find the answers to a crime or a mystery (расследование)

at first glance (exp): the first time you look at sb/sth (на первый взгляд)

inspire (v): give the idea to create sth (вдохновлять)

brilliant (adj): very clever or good at what you do (блестящий)

solve (v): find the solution to (решать)

mysterious case (exp): very difficult crime to solve (загадочное дело)

cape (n): a piece of clothing you wear over your shoulders (плащ, накидка)

magnifying glass (exp): a piece of glass that makes things seem bigger when you look through it (увеличительное стекло)

imagination (n): ability to form ideas in your mind of new or exciting things (воображение)

several (adj): a number over two but not very high, e.g. seven (несколько)

underwater (adj): covered by the sea or water (подводный)

Обучающиеся соотносят подчёркнутые в тексте прилагательные с синонимами. Предложите сравнить ответы в парах, затем организуйте проверку.

Ключи:

well-known – famous, unusual – strange, amazing – extraordinary, clever – intelligent, ordinary – typical, loyal – faithful

б) Задача: развитие навыков употребления новых прилагательных в речи, развитие умений монологической речи (описание литературных персонажей).

Speaking

- Упр. 5, с. 17

Задача: развитие умений монологической речи на основе прочитанного. Ролевая игра: представить себя в качестве автора/литературного героя.

Обучающиеся рассказывают о себе от лица одного из персонажей текста. Дайте время на работу с текстом и на подготовку ответа (составление тезисов). Если позволяет время, обучающиеся задают вопросы отвечающим. Оцените ответы.

Предполагаемый ответ:

My name is Captain Nemo. I am an adventurer. I travelled under the sea and discovered amazing places... Etc.

Grammar

- Упр. 6, с. 17

а) Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в *Past Simple*.

Ключи:

regular: created, studied, inspired, lived, loved,

tried irregular: was, caught, sent, had, wrote

б) Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в *Past Simple*.

Ключи:

1. *Did Arthur Conan Doyle write ...?*

2. *Was Agatha Christie ...?*

3. *What did Arthur Conan Doyle study?*

4. *What did Jules Verne do ...?*

5. *Which characters did Jules Verne create?*

6. *Where was Agatha Christie born?*

с) Задача: развитие умений монологической речи с использованием прошедшего времени.

Предполагаемый ответ:

I like detective stories. Agatha Christie is my favourite writer. I like her heroine, Miss Marple. Miss Marple was an old lady who lived in a village. Her appearance was quite common but she was clever

and intelligent, and a good detective. She often helped the police to solve mysteries. They respected her and listened to her advice.

S. Pushkin wrote not only poetry, he was the author of several historical novels. I like “The Captain’s Daughter”. I like Peter Grinyov/Grineff most of all the characters. He was honest, clever, strong and brave. He saved the girl he loved. The chief of the rebels respected him and helped him.

- Упр. 7, с. 17

Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи местоимений *another, other*.

Обратите внимание обучающихся на новый грамматический материал: местоимения *another, other*. Первое значение *another* «еще один», ***Give me another orange***. Второе значение данного местоимения «другой», ***I have another idea***. *Another* употребляется с существительными в единственном числе, а с существительными во множественном числе употребляется *other*. Мы используем определенный артикль *the other*, когда речь идет об одном из двух предметов/лиц. Напомните о грамматическом справочнике.

Ключи:

1. *another* 2. *other* 3. *another* 4. *other*

- Упр. 8, с. 17

Задачи: развитие умений вести диалог-расспрос по теме «Литературные интересы».

Предполагаемый ответ:

A: *What is your favourite author?*

B: *My favourite author is Edgar Allan Poe. I think he had a talent for writing mystery stories.*

A: *I like him, too, but my favourite author is Stephen King. He’s amazing. I think “Misery” is the best book ever. Etc.*

Writing

- Упр. 9, с. 17

Задача: развитие умений письменной речи – написание заметки в школьную газету о своём любимом писателе (по плану).

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 9*, с. 17; WB, с. 11.

Урок 3

2b A Classic Read

Вводная беседа

Поработайте над названием урока *A classic read*, задайте вопрос о понимании его значения (*a good story read by a lot of people even a long time after being written*). Обучающиеся прогнозируют, какая лексика будет использована в уроке.

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 18

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание художественного текста по иллюстрациям и звуковому ряду; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Остановитесь на формате текста, значении слова *plot* (*сюжет, фабула*).

Предполагаемый ответ:

The story is about men who go on a dangerous journey and discover amazing things.

- Упр. 2, с. 18

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Предполагаемый ответ:

1 a noise/strange sounds; 2 behind the bushes/trees/plants; 3 a man and huge prehistoric elephants; 4 knife in the sand

б) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Обучающиеся расставляют картинки *a—g* в правильном порядке в соответствии с содержанием текста. Можно предложить работать в парах. Обучающиеся выполняют самопроверку, прослушивая аудиозапись. Проверьте ответы.

Ключи:

1b 2d 3c 4a 5f 6e 7g

- Упр. 3, с. 18

Задачи: расширение объёма лексического запаса за счёт перифразы; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Сначала обучающиеся читают значения слов, данных в упражнении, затем работают с текстом.

Ключи:

1 explore 2 huge 3 amazed 4 initials 5 compass 6 discover 7 hide

Speaking

- Упр. 4, с. 18

а) Задача: ролевая игра – инсценировка эпизода.

б) Задача: развитие умений монологической речи – повествование на основе прочитанного с опорой на иллюстрации.

Grammar

- Упр. 5, с. 18

Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи конструкции *used to*.

Учебники закрыты. Напишите на доске: *When I was a child I used to play with lego*. Объясните, что это пример выражения привычного действия в прошлом. Запишите: *What did you use to do when you were six years old?* Объясните образование вопросительной формы с конструкцией *used to*.

Далее обучающиеся работают с правилом, примерами. Убедитесь в понимании значения. Обучающиеся находят пример в тексте.

Ключи:

But they used to live thousands of years ago.

Предполагаемый ответ:

When I was six I used to read comics, but I didn't use to drive a car.

- Упр. 6, с. 19

Задачи: развитие навыков распознавания и употребления в речи сложноподчинённых предложений с придаточными времени; освоение в речи союзов *as soon as, when, after, until* для передачи последовательности событий в прошлом.

Ключи:

1 *Otto and Axel decided to go on a dangerous journey as soon as they found a message.*

2 *They looked around until they heard a noise.*

3 *They hid behind some bushes when they heard the noise.*

4 *After Axel found an old knife, they went to meet Hans.*

Writing

- Упр. 9, с. 19

Задача: развитие умений письменной речи – краткое изложение сюжета книги.

Предполагаемый ответ:

“Treasure Island”, by Robert Louis Stevenson, is an adventure novel that tells the story of Jim Haakins’ search for pirates’ treasure. Jim finds a map and takes it to Squire Trelawney and Doctor Livesey who realise it is a treasure map. Then, they all go in search of the treasure.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 7*, с. 19; WB, с. 12.

Урок 4

2c *Vanished!*

Вводная беседа

Задачи: активизировать изученную ранее тематическую лексику; мотивировать обучающихся на дальнейшую работу по теме.

Организуем работу с заголовком *Vanished!* Обучающиеся пытаются догадаться, что означает заголовок, при необходимости объясните значение (*disappeared*).

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 20

а) **Задача:** развитие языковой догадки. Проработайте слова *a—j*, объясните значение незнакомых слов. Обучающиеся слушают аудиозапись и выполняют задание. Спросите, какие звуки издаются людьми. Проверьте ответы.

Ключи:

a 8 b 6 c 9 d 5 e 10 f 7 g 4 h 3 i 1 j 2

All of these sounds are/can be made by people except storm and gust of wind.

б) **Задача:** освоение конверсии как способа словообразования.

Ключи:

a sigh – to sigh, a snore – to snore, a cry – to cry, a gasp – to gasp, a laugh – to laugh, a chat – to chat, a

storm – to storm, a whisper – to whisper, a yawn – to yawn

с) Задачи: развитие умения прогнозировать содержание художественного текста по иллюстрациям; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Предполагаемый ответ:

Last winter some friends went to stay in some house. The lights went out and they couldn't find their friend. They were worried and scared. When the lights came on they found him behind a sofa. He was asleep.

Ключи:

It is a real life story.

- Упр. 2, с. 20

а) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение тематической лексики через контекст.

Ключи:

1 At John's uncle's house in the country.

2 It was stormy.

3 No, nobody saw him leave. Andy was missing./Andy vanished.

4 The children were confused and scared.

5 They found Andy asleep behind a sofa.

6 He didn't want anyone to trip over him.

б) Задача: развитие языковой догадки.

powerful (adj): very strong (могущий)

go out (phr v): switch off (выключаться)

power cut (exp): stoppage of electricity supply (отключение электроэнергии)

confused (adj): didn't know what was happening (озадаченный)

fast asleep (exp): in a deep sleep (спящий, в глубоком сне)

velvet (n): soft material made from cotton, silk or nylon (бархат, плюш)

rub (v): move one's hands back and forward over sth (тереть)

snooze (n): a short light sleep (короткий сон днём)

relieved (adj): felt glad that sth was over (успокоенный)

Обратите внимание обучающихся на таблицу образования сложного дополнения (*Complex object*). Попросите учеников найти примеры в тексте.

Ключи: 1.... no one had seen Andy leave the room. 2. didn't want anyone to trip over me

Попросите учеников составить свои предложения со сложным дополнением, с опорой на содержание текста. Напомните о грамматическом справочнике.

Writing

- Упр. 3, с. 20

Задача: развитие умений письменной речи – написание короткого рассказа (приключенческого, юмористического, детективного) 90 слов.

До начала выполнения задания проработайте коллективно рамку *Study Skills*, посвящённую важности чёткой последовательности событий в повествовании. Поясните, что в начале работы над рассказом следует продумать сюжет (определиться с главными героями и последовательностью событий).

Предполагаемый ответ:

It was a bright spring morning Elizabeth and her two best friends, Catherine and Becky, decided to go away for the weekend. After a while they got hungry, so they stopped to get something to eat. Becky and Elizabeth went into the shop while Catherine stayed in the car. When the two girls walked they didn't find Catherine in the car. They both began to worry. Then they heard a voice coming from somewhere behind the shop. It was Catherine. She (had) wanted to go to the WC and the door (had) locked behind her. After a few minutes of laughter and tears, the girls were back on the road and all was well.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: СВ упр. 3*, с. 20; WB, с. 13.

Урок 5

2d Culture Corner. The Gift of Storytelling

Рекомендуемые дополнительные материалы: большая книга русских народных сказок.

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 21**

Задача: мотивация на работу с текстом страноведческого характера.

Ключи:

It's Ireland – because Ireland has a tradition of storytelling.

- **Упр. 2, с. 21**

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на заголовок и эпиграф; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Предполагаемый ответ:

The text might be about storytelling because the quote talks about a story and we see a picture of an old man reading a book to two children.

It might be about warriors because there is a picture of a warrior. Etc.

Ключи:

1. *Seanachais tell stories.*
2. *Myths and legends, and folk tales.*
3. *They are about giants, saints, warriors and kings.*
4. *Fairies, elves, leprechauns and more.*

- **Упр. 3, с. 21**

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение тематической лексики через контекст.

Ключи:

beasts: magical; champion: noble; values: moral; characters: unusual, popular; adventures: incredible; obstacles: great; location: secret

tradition (n): a practice that has existed for a very long time (традиция)

saint (n): people who have been honoured by the Christian church for being an example to others (святой)

warrior (n): a very good soldier/fighter (воин)

overcome (v): survive something difficult (преодолевать)

champion (n): a person who wins competitions (чемпион, защитник, борец)

- Упр. 4, с. 21

Задача: развитие умений монологической речи: сообщение на основе прочитанного текста.

Предполагаемый ответ:

Finn Mac Cumhal was a noble champion and warrior.

The Fianna was a group of warriors to which Finn Mac Cumhal belonged.

Leprechauns are a type of fairies that make shoes and have a crock of gold.

Project

- Упр. 5, с. 21

Задачи: развитие умений работать в группе; развитие умений передать сюжет русской народной сказки на английском языке (монологическая речь).

Прочитайте задание, уделив внимание ключевым словам (*popular folk tale, your country, main characters, what happens, moral values*).

Обучающиеся работают в группах. Можно предложить книгу сказок, чтобы помочь в выборе.

Обучающиеся записывают короткую версию сказки, пользуясь предложенным планом. Группы представляют устно свои работы. Обсудите и оцените.

Предполагаемый ответ:

Turnip This Russian folk fairy tale is about a peasant family. The main characters are Old Man (Dedka), his wife (Babka), their Granddaughter (Vnuchka), their pets Dog (Zhuchka), Cat (Murka) and Little Mouse. One day Dedka goes to the kitchen garden to see a huge turnip. He can't pull it out. So he calls his wife to help him. They two try and try but they can't pull it out. So they call Vnuchka. They still are too weak to do it. Only when they are all together with their pets and Little Mouse comes to help they manage to pull the turnip out. The moral is: it is important to be friendly and helpful in the family, especially in difficult situations. Even a small effort (like the little Mouse's) matters!

The Fox and the Stork It's about a strange friendship between the Fox and the Stork. The Fox made friends with the Stork and decided to invite her for lunch. The Fox cooked a tasty frog soup. But when he served the meal he played a trick on his guest. He poured the soup into two flat plates. So the Stork couldn't eat a drop of it because of her long nose. She was hurt but didn't show her feelings. The next day the Fox got the Stork's invitation for lunch. She welcomed him in her house and served a very special meal. It smelled very tasty. So the Fox was impatient to start the meal. But the Stork handed him a jar. So the Fox was unable to eat a bite, because his nose was too short for the long neck of the jar.

So the Stork taught him a lesson! The moral is: be fair to your friends!

As you make your bed so you must lie on it!

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока

2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB Упр. 5*, с. 21; WB, с. 14.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 4

Chekhov

Задачи: перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на материале о родной стране; знакомство с художественным переводом.

Рекомендуемые дополнительные материалы: произведения великих английских писателей в переводе на русский язык, текст рассказа А.Чехова «Злоумышленник».

- Организуйте беседу о произведениях зарубежной литературы. Подведите обучающихся к мысли о важнейшем значении литературного перевода для овладения сокровищами мировой литературы. Спросите обучающихся, знают ли они, кому принадлежат переводы на русский язык произведений великих английских писателей и поэтов. Обсудите некоторые из них. Можно заслушать сообщения (индивидуальные домашние задания) по этой теме. Опирайтесь на фоновые знания обучающихся.
- Спросите, приходилось ли обучающимся видеть книги русских писателей, переведённые на английский язык. Скажите, в чём их важность для зарубежных читателей. Побеседуйте о значении великой русской литературы для мировой культуры. Мотивируйте обучающихся на работу с текстом урока.
- Работа над подобным текстом всего вероятнее первый опыт для обучающихся. Спросите, знакомы ли обучающиеся с рассказом А.Чехова «Злоумышленник» (входит в программу по литературе для 7 класса). Вспомните сюжет. Ознакомьте с ключевыми словами: *peasant, miserable, depressed, rail, (un)screw nuts, tell lies, sleeper*.
- Далее работа над отрывком из рассказа может быть (в соответствии с условиями класса) организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух,
 - самостоятельная работа с чтением про себя,
 - работа в парах/малых группах.
- После прочтения текста на усмотрение учителя рекомендуется выполнение следующих заданий:
 - ответить на вопрос: «Что позволяет сразу понять принадлежность текста к русской литературе?»
(*имена, фамилии, название села*);
 - сопоставить ряд слов и выражений в подлиннике и в английском переводе (задание – найти в тексте эквиваленты следующих выражений: *маленький, чрезвычайно тощий мужичонка; в латаных портах; он бос; подойди поближе и отвечай на мои вопросы; застал тебя за отвинчиванием гайки, коей рельсы прикрепляются к шпалам; знамо, было; мы из гаек грузила делаем; мы, народ; не без ума делаем*), обсудить наблюдения и мнения

обучающихся;

- прочитать выразительно по ролям диалог на русском и английском языках и обсудить.
- Предложите обучающимся ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.

Предполагаемый ответ:

A: Hi Ivan, what are you reading?

B: Oh, hi. It's a short extract from a story written by Anton Chekhov.

A: Oh, why are you reading that?

B: It's in English and I find it interesting to see how it is translated.

A: I guess I never thought about how a book might be different in another language. I just thought it would be exactly the same.

B: No, not always. Every language has its own idioms and short phrases that mean something different, so some things have to be written in a different way.

A: That's very interesting. I guess I will have to try reading something in English to see exactly what you mean.

B: Yes, you should. It helps you see the story or book in an entirely new way.

I once tried to translate a poem I wrote into English. It was very difficult though because I couldn't find the right English word to mean the same thing as the Russian word. Many times, I had to use three or four words to say the same thing. It was a lot of work.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 4*; WB, с. 15–16 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 22**

Задача: освоение клише, выражающих эмоциональную реакцию на произошедшие события.

Поясните все незнакомые слова. Организуйте фонетическую отработку фраз при прослушивании аудиозаписи. Сочетайте хоровую работу с индивидуальной. Следите за произношением и интонацией.

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на начало диалога и иллюстрацию; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Предполагаемый ответ:

Penny had a shock. She saw a snake swimming around in a fountain.

- **Упр. 2, с. 22**

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания (умения устанавливать логическую последовательность фактов).

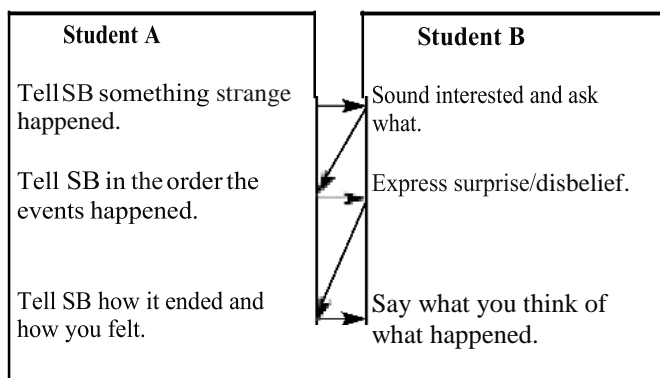
Ключи:

Penny was at the zoo. 2. She heard people shouting and screaming. 3. She saw a snake swimming in the fountain. 4. The guards caught it. 5. The guards put it back in its cage.

Speaking

Упр. 3, с. 22

Задача: развитие навыков диалогической речи (диалог-расспрос). Ролевая игра: обсуждение с другом необычного происшествия.



GRAMMAR

• Упр. 4, с. 22

Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи сложного дополнения (Complex Object)

Ключи:

I heard people shouting and screaming.

1. John saw Penny crossing the street and stopped her. 2. Penny heard people screaming when she was at the zoo. 3. Then Penny heard them call the guards. 4. Penny saw a long snake swimming in the fountain.

Pronunciation

• Упр. 5, с. 22

Задачи: развитие фонематического слуха; отработка произношения в противопоставлении звуков /i:/– /ɪə/; обобщение правил чтения с данными звуками.

Ключи:

	/i:/	/ɪə/		/i:/	/ɪə/
me	x		beer		x
mere		x	knee	x	
bee	x		near		x

Предполагаемый ответ:

/i:/: sea, three, tea, street, free, leaflet, peephole, steal, cheap, neat, beast

/iə/: *hear, fear, dear, disappear, clear, tears*

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 15—16 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading. Across the Curriculum: Literature

- Упр. 1, с. 23

Задача: *мотивация на работу с текстом об О. Уайльде.*

Рассмотрите портрет О. Уайльда. Спросите, что обучающиеся знают о нём. Далее обучающиеся читают биографический текст.

Ключи:

Oscar Wilde was a famous Irish writer. He wrote poems, plays, novels and short stories.

Можно после высказываний обучающихся на основе фоновых знаний и чтения текста попросить их сформулировать вопросы о том, что они ещё хотели бы узнать о писателе. Далее с сообщением выступает один из обучающихся (индивидуальное домашнее задание). Обязательно заранее ограничьте время выступления, чётко сформулируйте требования к монологу (например, использование тезисов, но не чтение текста). Поставьте задачу перед классом, например, найти в устном сообщении ответы на поставленные вопросы.

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 23

Задачи: *развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на заголовок и звуковые образы; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.*

Предполагаемый ответ:

I think it is a ghost story. Maybe somebody was sleeping and they heard a ghost.

Ключи:

The story is about a man who bought a house. One night, he heard strange noises and got out of bed to check. Then, he saw the ghost of an old man in chains.

- Упр. 3, с. 23

Задачи: *развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие языковой догадки.*

Ключи:

1. American ambassador; 2. a house; 3. was haunted; 4. he heard a noise; 5. the ghost of an old man in chains; 6. some oil

Попросите обучающихся объяснить значение выделенных слов без помощи словаря.

Ключи:

clank (n): sound of metal banging (звон, лязг)

strike a match (exp): light a match (чиркнуть спичкой)

dressings case (n): a type of travel box (несессер, футляр для мелочей)

handcuffs (n): pieces of metal used to tie prisoners' hands together (наручники)

rusty chains (exp): old chains turned brown from being wet (ржавые цепи)

oil (v): to put oil on something (смазывать)

- Упр. 4, с. 23

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие творческих способностей.

Попросите обучающихся нарисовать призрак по описанию в рассказе. Посмотрите работы.

Обучающиеся комментируют рисунки.

Speaking

- Упр. 5, с. 23

Задача: развитие умений диалогической речи – инсценирование диалога на основе прочитанного текста.

Предполагаемый ответ:

Mr Otis: Who are you?

Ghost: I'm a ghost.

Mr Otis: Do you know you are making a lot of noise?

Ghost: Oh! I am sorry.

Mr Otis: Well, I think your chains need oiling.

Ghost: Oh, okay!

Mr Otis: Here take this bottle of lubricant.

Ghost: Thank you very much, sir.

Project

- Упр. 6, с. 23

Задачи: развитие умения работать в группе; развитие умения прогнозировать продолжение рассказа; развитие умения выбирать главные факты, опуская второстепенные, при аудировании, развитие умения представлять проект перед аудиторией.

Предполагаемый ответ:

The ghost ran down the hall to another room feeling bad because he hadn't frightened the man. Etc.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 21; WB, с. 15–16 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 2 и Look at Module 3 проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

1 1 relieved 2 pipe 3 incredible 4 literature 5 glance

- 2 1 tell 2 use 3 explore 4 play 5 create 6 put 7 solve 8 smoke 9 overcome 10 wear
- 3 1 John didn't use to play football. 2 John used to wake up early. 3 John used to play computer games. 4 John used to go to the seaside. 5 John didn't use to play with toys.
- 4 1 until 2 as soon as 3 after 4 when 5 then
- 5 1 How did you feel ... saw; 2. Professor wanted Hans to explore the new place. 3 Where did Captain Nemo travel?; 4 Did he explore ... was; 5 I heard him come in.
- 6 1 caught 2 sent 3 found 4 hid 5 broke 6 woke 7 decided 8 heard 9 left 10 put
- 7 1 c 2 a 3 d 4 b

Уроки 9-10

Рекомендуется провести как урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 3. Profiles

Цели

- **обучающие (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «*Внешность и характер*»;
 - освоить распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи относительных местоимений; причастий на *-ed/-ing*; многозначных слов; порядок прилагательных в функции определения; фразовых глаголов (*give*);
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложные прилагательные (*adjective+noun+-ed*);
 - научиться вести разговор об увлечениях и интересах, своих кумирах, о разных профессиях;
 - научиться описывать людей (внешность и характер);
 - научиться писать электронное сообщение другу об интересном сверстнике/об известных достопримечательностях России, текст-описание любимого литературного героя, короткую статью о своем кумире;
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты; устанавливать смысловые соответствия при чтении и восприятии речи на слух;
 - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
 - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции.
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) через все виды речевой деятельности, понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;
 - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умения работать со словарём (распознавание значений многозначных слов), умение структурировать письменный текст, умение выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию, в том числе с использованием ИКТ;
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
 - воспитывать толерантное отношение к проявлениям иной культуры (знакомство с интересами зарубежных сверстников, с героями англоязычной детской литературы);
 - воспитывать уважение к людям разных профессий, толерантность и уважение к людям с ограниченными возможностями здоровья;
 - развивать стремление к совершенствованию собственной культуры;
 - воспитывать активную жизненную позицию.

Урок 1

Введение темы модуля

Profiles – обсуждение значения заголовка, возможных русских эквивалентов: *в профиль, коротко о главном, внешность и характер, характеристики людей.*

Обратите внимание обучающихся на заголовки уроков модуля и иллюстрации и обсудите разные аспекты темы (с. 26 *to show someone where to go or to serve as an example*; с. 28 *finding out who the people are*; с. 30 *when someone succeeds in doing something despite many difficulties*).

Look at Module 3

Используйте рисунки 1—3 в качестве стимулов для обсуждения и развития интереса к теме. Начните разговор рядом своих вопросов о возможных проблемах, освещаемых в данном модуле. Увязывайте последующие вопросы с ответами детей.

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 28

T: What page is picture 1 from?

S1: It's from page 28.

T: What can you see on page 28?

S2: Sketches of other characters.

T: What do these characters have in common?

S3: They are all famous fictional characters.

рис. 2, с. 27

What can you see in the picture? What other pictures can you see on page 27? How are the pictures related? What kind of jobs do you think these people do?

рис. 3, с. 32

What job do you think this man does? What other pictures can you see on page 32? What do you think the text is about?

Find the page number(s) for

Просматривая модуль вместе с классом, найдите указанные изображения/формы текста. Спросите обучающихся, как, где, для чего они используются. При необходимости дайте пояснения.

Ключи:

a descriptive article (с. 30)

What else can you see on page 30? How do you think the title is related to the picture? Who do you admire most? Why?

people at work (с. 31)

Where does this man work? What do you think he does there? Would you like to work there? Why?

storybook characters (с. 28)

Which of the characters have you read or heard about? Do you have a favourite? What do you think the unit is about?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор, по необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 2.

Урок 2

3a. *Lead the way!*

Вводная беседа

Задачи: активизировать изученную ранее тематическую лексику; мотивировать обучающихся на дальнейшую работу по теме.

Организуйте работу с заголовком *Lead the way!* и с иллюстрациями. Постарайтесь получить ответ на вопрос о том, что означает заголовок, при необходимости объясните значение (*show someone the way or be a role model for someone*), сопоставьте с соответствующим выражением в русском языке (*Покажи пример!*). Спросите обучающихся, о чём, по их мнению, пойдёт речь в данном уроке, с какой лексикой (словами, выражениями) они встретятся.

Vocabulary

• Упр. 1, с. 26

Задача: повторение изученных и введение новых слов по теме «Характеристика человека: хобби, увлечения».

Фронтально просмотрите предложенный ряд слов (названия увлечений/хобби). Поясните новые слова – старайтесь избегать перевода, опирайтесь на знания обучающихся. Прочитайте задание, убедитесь в его понимании обучающимися. Обучающиеся слушают аудиозапись и повторяют слова (фонетическая отработка). Организуйте обсуждение по данному образцу. Стимулируйте использование структуры *used to* (повторение, закрепление в речи). Во время обсуждения делайте пояснения и вводите тематическую лексику по мере необходимости.

Предполагаемый ответ:

A: I don't think knitting is a typical hobby for a teenager nowadays. But my granny used to knit when she was my age.

B: I agree. Teenagers don't often knit nowadays. Etc.

• Упр. 2, с. 26

Задача: повторение изученных и введение новых слов по теме «Характеристика человека: черты характера и увлечения».

После введения/повторения лексики обучающиеся работают в парах. Поощряйте использование в речи конструкции «инфинитив цели» (*Infinitive of purpose*) – *You need to be fit to box*. Сравните ответы, организуйте обсуждение.

Предполагаемый ответ:

You need to be artistic to play music and paint. You need to be creative to write stories. You need to be daring to skateboard. You need to be patient to play chess. You need to be athletic to play football. You

need to be sociable to play football. You need to be fit to box. You need to be curious to collect stamps. You need to be imaginative to write songs. Etc.

• Упр. 3, с. 26

а) Задача: освоение многозначных слов как способ расширения словарного запаса.

До начала выполнения задания проработайте коллективно раздел *Study Skills*.

Попросите обучающихся вспомнить уже известные им слова с несколькими значениями (*free* – свободный, бесплатный: *free time, a free leaflet*; *capital* – столичный, заглавный: *a capital city, a capital letter*; *fair* – светлый, справедливый: *fair hair, a fair decision*).

Далее обучающиеся читают и объясняют значение слова *drive* в предложениях. Обратите внимание на необходимость понимания, какой частью речи является слово.

Предполагаемый ответ:

It has two meanings: ambition, and travel by car.

б) Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста по заголовку; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

In this context, the word 'drive' means ambition (стремление, цель). The text is about ambitious (целеустремлённый) international teenagers and their success.

• Упр. 4, с. 26

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Выбирайте формы работы (в парах, индивидуально), исходя из условий класса.

Ключи:

1 Shawn Mendes (text 1)

2 Olivia Hallisey (text 3)

3 Martin Odegaard (text 2)

4 Olivia Hallisey (text 3)

Ключи:

catch the attention (exp): to make someone notice something and feel interested (привлечь внимание)

contract (n): a legal agreement between two people or organizations (контракт)

determined (adj): firmly resolved (решительный, непреклонный)

reality(n): the state of being real (реальность)

professional (adj): showing skill and careful attention (профессиональный)

take off (phr v): зд. suddenly start to be successful or popular (пойти в гору)

substitute (n): a person or thing acting or serving in place of another (замена)

replace (v): to take the place of something or someone else (заменять)

disease (n): (an) illness caused by infection (заболевание)

refrigerate (v): to make or keep something cold so that it stays fresh, usually in a fridge (замораживать в холодильнике)

blood sample (exp): an amount of a person's blood taken from their body for use in medical tests (образец крови)

detect (v): to notice something that is partly hidden or not clear (определять)

virus (n): a living thing, too small to be seen without a microscope, that causes infectious disease in people,

Grammar

• Упр. 5, с. 26

- а) **Задача:** развитие навыков распознавания и употребления в речи относительных местоимений.

Учебники закрыты. Запишите на доске предложения: *That's the man who showed me his stamp collection. That's the T-shirt that I want to buy. That's the man whose keys I found.* Проверьте понимание при помощи перевода. Помогите обучающимся понять/объясните, что в сложно-подчиненных предложениях с придаточными определительными союз *who* относится к одушевлённым определяемым существительным, *that, which* – к неодушевлённым, *whose* используется для обозначения принадлежности. Аналогично организуйте работу с предложением *That's the town where I met him.* Объясните, что *when, where* и *why* употребляются в сложноподчинённых предложениях с придаточными

определятельными в качестве союзов, относясь соответственно к времени, месту, причине.

Обучающиеся приводят свои примеры. Проверьте понимание.

Обучающиеся выполняют задание упражнения.

Ключи:

Text 1

who, that, who, which

Text 2

whose, when, who, who

Text 3

where, whose

Примечание. Возможны ошибочные ответы обучающихся: в тексте 3 – предложение с придаточным *When Olivia Halisey heard about the Ebola disaster....* Поясните обучающимся, что его выделять здесь не следует, так как это придаточное времени. Сопоставьте это предложение с данным примером из текста 2 с *when (But it was a year later when his career really took off).*

- б), в) **Задачи:** развитие навыков употребления в речи относительных местоимений и наречий; развитие умений формулировать дефиниции слов.

Ключи:

1 where 2 whose 3 who 4 when

Предполагаемый ответ:

A: doctor

B: A doctor is someone who treats sick people. Vet

A: A vet is someone who treats sick animals.

Etc.

Speaking

• Упр. 6, с. 26

Задача: развитие умений монологической и диалогической речи на основе прочитанного.

Ролевая игра: презентация от лица зарубежного подростка – героя теста.

Предполагаемый ответ:

S1: *I love singing. I started to upload short videos where I sang lines from popular songs to YouTube three years ago...*

S2: *When did you release your first album? Etc.*

Writing

- Упр. 7, с. 26

Задача: развитие умений письменной речи – написание электронного сообщения другу об интересном сверстнике на основе прочитанного (по плану).

Предполагаемый ответ:

Hi Samantha,

Thanks for your email. I'm glad you are well.

Do you know who Martin Odegaard is? He is a Norwegian teenager who I find very interesting.

His hobby is playing football and he is the youngest professional football player to play for Real Madrid.

He became a professional footballer at the age of 15.

I like him because he is a patient person who is happy to train and improve his skills. He could become a superstar!

Write soon and tell me about someone who you admire.

Love,

James

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 7*, с. 26; WB, с. 17.

Урок 3

3b. Who's who?

Вводная беседа

Поработайте над названием урока *Who's who?*, задайте вопрос о понимании его значения (*determining/asking/finding out who someone is*). Обучающиеся прогнозируют, какая лексика может встретиться в уроке.

Vocabulary

- Упр. 1, с. 28

Задачи: повторение изученных слов по теме «Внешность человека»; развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации; знакомство с героями англоязычной детской литературы.

Организуем беседу о литературных героях на картинке: кто они, из какой книги. Уделите внимание краткому описанию внешности героев – обучающиеся вспоминают тематические прилагательные.

Далее обучающиеся проверяют свои ответы, прослушивая аудиозапись.

Ключи:

Alice — "Alice in Wonderland" by Lewis Carroll

The Duchess – “Alice in Wonderland” by Lewis Carroll

Scrooge – “A Christmas Carol” by Ch. Dickens

Bob Cratchit – “A Christmas Carol” by Ch. Dickens

Dorothy – “The Wonderful Wizard of Oz” by L. Frank Baum

Wicked Witch – “The Wonderful Wizard of Oz” by Frank Baum

Peter Pan – “Peter Pan” by J.M. Barrie

Captain Hook – “Peter Pan” by J.M. Barrie

• **Упр. 2, с. 28**

а) Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Внешность человека»; развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

young, cute, freckles, long, brown, pigtails, old, ugly, thin, short, blond, skinny, elderly, grey, bald, red, tall, dark, curly, shoulder-length, middle-aged, tan, beard, scar, slim, pretty, straight, big, fat, round

б) Задачи: развитие навыков распознавания и употребления в речи сложных прилагательных по теме «Внешность человека».

Обратите внимание обучающихся на сложные прилагательные и их формообразование. Найдите примеры в таблице.

Ключи: *middle-aged*

Попросите составить по модели прилагательные, подходящие для описания представленных героев сказочных повестей.

Предполагаемый ответ: *long-haired, curly-haired, green-eyed, etc.*

Reading & Listening

• **Упр. 3, с. 28**

а) Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста по заданному началу; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

They are at a party.

Alice and the Duchess were in the play.

б, с) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие техники чтения вслух.

Ключи:

1F 2T 3F 4F 5T

Обучающиеся, как обычно, объясняют значения выделенных слов при помощи синонимов, перифраза. Как вариант поощряйте использование невербальных средств для объяснения значений (мимику, рисунки).

exciting (adj): *sth which makes you happy and enthusiastic (увлекательный, захватывающий)*

stage (v): *present a performance of (a play or other show)*

can't tell (exp): *don't know (не знаю)*

blond (adj): *pale to white colour (светлый, белокурый)*

part (n): *role (роль)*

cute (adj): *nice looking (симпатичный, привлекательный)*

introduce (v): meet and tell sb your name(представлять)

Grammar

• Упр. 4, с. 29

Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи причастий/прилагательных на *-ed/-ing*.

Учебники закрыты. Напишите на доске предложения: *It is an exciting concert. We're excited!* Объясните, что причастие настоящего времени на *-ing (Present Participle* или *Participle 1)* соответствует по значению действительному причастию в русском языке и употребляется в качестве определения для описания чего-либо/кого-либо. Причастие прошедшего времени на *-ed (Past Participle* или *Participle 2)* соответствует по значению страдательному причастию в русском языке и может употребляться в качестве определения для описания чувств, эмоций. Попросите найти пример в тексте упр. 3, проверьте понимание. Далее обучающиеся делают упражнение – работают с правилом, примерами, по возможности приводят свои примеры. Прежде чем обучающиеся приступят к выполнению практического задания, убедитесь, что им понятны все слова в предложениях.

Ключи:

1 scared; 2 boring; 3 interested; 4 tiring; 5 disappointed

• **Упр. 5, с. 29 Задача:** развитие навыков употребления в речи распространённых определений, выраженных прилагательными (порядок прилагательных), при описании людей.

Учебники закрыты. Начертите на доске таблицу:

opinion	height/age	origin	noun
nice	young	English	man

Объясните порядок употребления прилагательных при описании людей. Обучающиеся приводят свои примеры в соответствии с правилом. Занесите их в таблицу. Далее выполняется задание упражнения.

Ключи:

Mr Brown is a kind elderly French teacher.

Sandy is a patient middle-aged British colleague.

Boris Schwartz is a tall young German tennis player.

Everyday English

• Упр. 6, с. 29

Задача: развитие умений вести беседу о внешности и характере людей (диалог-расспрос).

В процессе работы особо остановитесь на разнице значений выражений *look like (используется при описании внешности)* и *be like (используется при описании характера)*.

Предполагаемый ответ:

A: *What does your mum/granny look like?*

B: *She's a tall young/middle-aged woman with long brown hair.*

A: *What's she like?*

B: *She's kind and polite ...etc.*

Listening

- **Упр. 7, с. 29** **Задача:** развитие аудирования с пониманием основного содержания текста с опорой на картинки (множественный выбор).

Прочитайте и поясните задание. До начала прослушивания предложите обучающимся прочитать вопросы и внимательно рассмотреть картинки, чтобы знать, какую информацию им предстоит найти в прослушиваемом тексте. Обучающиеся слушают аудиозапись (при необходимости дважды) и выполняют задание.

Ключи:

1 c 2 b 3b

Writing

- **Упр. 8, с. 29**

Задача: развитие умений письменной речи – текст-описание любимого литературного героя (по плану).

Предполагаемый ответ:

My favourite book character is Man Friday from Daniel Defoe's "Robinson Crusoe". Robinson Crusoe meets him when he is shipwrecked on an island and names him Friday. Friday is a kind and generous Indian with dark skin and long black hair. I like him because he is curious and asks a lot of questions and at the same time knows how to do a lot of things. He is very emotional. Friday jumps and sings when he meets his father. Friday is very loyal, he doesn't want to leave Robinson Crusoe.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 8*, с. 29; WB, с. 18.

Урок 4

3c. Against all odds

Вводная беседа

Задача: активизировать изученную ранее тематическую лексику, мотивировать обучающихся на дальнейшую работу по теме.

Организуйте работу с заголовком *Against all odds*. Обучающиеся стараются догадаться, что означает заголовок, при необходимости объясните значение (*in spite of great difficulties; несмотря ни на что, вопреки всему, несмотря на все трудности*). Спросите обучающихся, есть ли в их жизни человек, которым они восхищаются. Если да, то почему, за что.

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 30**

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста на основе фоновых знаний; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

Stephen William Hawking is a famous English scientist.

• Упр. 2, с. 30

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение в речи прилагательных, используемых для описания личностных качеств.

Предварительно проработайте значение прилагательных. Обсудите ответы на вопросы задания.

Предполагаемый ответ:

I think determined, brave and ingenious best describe Hawking because he continued his studies even after he knew he had the illness, and succeeded. He also managed to write a book which became a bestseller. I think you need to be very intelligent to do this.

• Упр. 3, с. 30

Задачи: освоение предлогов с тематической лексикой; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации и языковой догадки.

Ключи:

famous for, work on, cope with, lose control of, give up on

Предполагаемый ответ:

*Da Vinci is famous for his paintings. I'm working on my science project.
It is difficult to cope with a serious illness. He lost control of his car and crashed. I gave up on basketball because I wasn't very good at it.*

Ключи:

*laws of the universe (exp): natural laws of physics (законы Вселенной)
diagnose (v): find an illness (диагностировать, ставить диагноз)
muscle (n): body tissue connected to bones that helps you move (мышца, мускул)
start a career (exp): begin a profession (начать карьеру, освоение профессии)
blink (v): open and close your eyelids (моргать)
wheelchair (n): a chair with wheels used by people who cannot walk (инвалидное кресло)
enable (v): helps or allow sb to do sth (давать возможность сделать что-л.)
give up on (phr v): lose hope (потерять надежду, веру во что-л.)
achieve (v): succeed (достигать)*

• Упр. 4, с. 30

Задача: освоение значений и употребления фразовых глаголов (give).

Ключи:

1 away, 2 gave up, 3 Give... back

• Упр. 5, с. 30

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания; развитие умений составлять план текста.

Обучающиеся выполняют задание самостоятельно с последующей фронтальной проверкой и обсуждением.

Ключи:

Para 1 – name, date, place of birth, profession

Para 2 – early years

Para 3 – later years

Para 4 – the reasons Jenny admires him

Writing

• Упр. 6, с. 30

Задача: развитие умений письменной речи – написание статьи об удивительном человеке/кумуре (по плану).

До начала выполнения задания проработайте коллективно раздел *Study Skills*, посвящённый структуре письменного высказывания, чёткой функциональной определённости абзацев в таком тексте: первый абзац – вступление, введение темы; второй и третий – основная часть, при этом каждый абзац содержит новую мысль; последний абзац – заключение.

Предполагаемый ответ:

The person I admire most is Ivan Bessonov, a young Russian pianist and composer.

He was born on 24th July 2002 and grew up in Saint Petersburg where he began to study music at the age of 6. He showed a talent for music very early. He took part in various contests and won several prestigious national and international prizes.

Later, his family moved to Moscow where he studied at the Central Music School and now he is a student of Moscow conservatory.

He composes music and gives solo concerts in Russia and abroad (Austria, Germany, Italy, etc.).

The reason I admire Ivan Bessonov is because I love classical music and he is a great musician. He is also very hardworking and strong-willed.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 6*, с. 30; WB, с. 19.

Урок 5

3d. Culture Corner. *The Yeoman Warders*

Reading & Listening

• Упр. 1, с. 31

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на заголовок и иллюстрации; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Предполагаемый ответ:

The man is probably a guard who guards the castle.

Ключи:

This man is one of the Yeoman Warders. They guard the Tower of London.

• Упр. 2, с. 31

Задача: развитие навыков использования в речи относительных местоимений и наречий.

Ключи:

1 when 2 that 3 that 4 who 5 where

При проверке задания, если позволяет уровень класса, обратите внимание на пропуск 5) – здесь *where* в сложно-подчиненном предложении используется не как относительное местоимение, вводящее придаточное определительное, а в составе придаточного изъяснительного. Обсудите структуру предложения.

• Упр. 3, с. 31

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 T 2 T 3 F 4 T 5 NS

• Упр. 4, с. 31

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение тематической лексики через контекст.

Ключи:

date back to (phr v): begin (зарождаться, восходить к определённой эпохе)

be guarded (v): be watched and protected (охраняться)

bodyguard (n): a man who protects other people (телохранитель, охранник)

duty (n): work you have to do (обязанность)

prisoner (n): a person who is kept in prison (узник, заключенный)

guide (n): a person who shows tourists around (гид, экскурсовод)

raven (n): a black bird like a crow (ворон)

armed forces (n): a country's military people (вооружённые силы)

striking (adj): noticeable/out of ordinary (поразительный, впечатляющий, яркий)

uniform (n): special set of clothes that people wear at work or school (форма)

formal occasion (exp): a formal celebration such as weddings, anniversaries, state ceremonies (официальное событие)

• Упр. 5, с. 31

Задача: развитие умений делать высказывание на основе прочитанного текста.

Предполагаемый ответ:

Beefeaters guard the Tower of London. They act as guides for tourists. They have two uniforms.

They take care of the ravens that live in the Tower.

Writing

• Упр. 6, с. 31

Задача: развитие умений письменной речи – электронное сообщение английскому другу о достопримечательностях своей страны, где можно увидеть людей в интересной униформе.

Как вариант можно предложить написать о любой подобной достопримечательности, посещённой обучающимися во время путешествий.

Предполагаемый ответ:

Dear ... ,

I'd like to tell you about our last school trip to Borodino, 120 km away from Moscow. Every year the first Sunday in September a traditional war and history festival "Borodino's Day" takes place there. On this day a segment of the historic battle is staged by soldiers and horsemen in uniform. It was really great this year. Over 2,000 soldiers and 200 horses participated in the performance. Mikhail Kutuzov and Napoleon Bonaparte appeared at the battlefield for the first time in the Festival's history. Everything looked like it was back to that epoch.

Your friend,

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 6*, с. 31; WB, с. 20.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 5

Activity Time

Задача: перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на основе материала о родной стране.

- Организуйте беседу о школьных кружках и клубах по интересам. Можно заслушать сообщения (индивидуальные домашние задания) по этому вопросу, рассмотреть расписание школьных кружков и секций. Обсудите, опираясь на фоновые знания обучающихся.
- Работа над текстами может быть (в соответствии с условиями класса) организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух,
 - самостоятельная работа с чтением про себя,
 - работа в парах/малых группах.
- Предложите обучающимся ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.
- Подведите к развёрнутому сообщению о кружках и секциях в школе по предложенным вопросам на основе проведенного опроса (survey) (Activity).

Предполагаемый ответ:

I live in a small town on the Volga River. My hobby is photography. We are lucky to have a fantastic photography club in our school that is one of the most popular clubs. There are over twenty members – both students and teachers – and all of them are very creative and imaginative. We often organize exhibitions of our pictures under different titles. You can see portraits, landscapes, photos of scenes of our school and family life. In summer we usually join our school tourist club in expeditions to the nearest national park where we take pictures of nature. Last year Andrey Semenov who was the youngest won the first prize at the contest “Sunrises and sunsets on the Volga”.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 5*; WB, с. 21—22 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 32

Задачи: мотивация на работу по теме «Профессии»; активизация лексики по теме «Профессии»; развитие умений давать дефиниции названиям профессий.

а) Предполагаемый ответ:

The man with the dog is probably a vet.

The other man could be a lawyer or maybe a businessman.

б) Предполагаемый ответ:

A mechanic is someone who repairs cars. A teacher is someone who teaches. A librarian is someone who works in a library. An actor is some one who stars in plays or films.

- Упр. 2, с. 32 а, б)

Задачи: развитие фонетических навыков; развитие умения прогнозировать содержание диалога с опорой на отдельные реплики; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Предполагаемый ответ:

The dialogue is about the boys' dads' jobs and hobbies.

- Упр. 3, с. 32

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

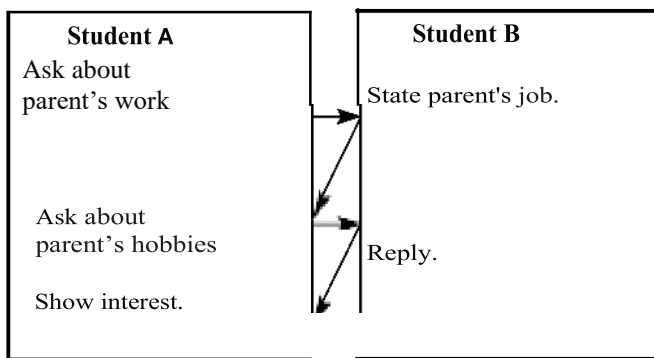
Ключи:

1E2F3B4A5D

Speaking

- Упр. 4, с. 32

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос).



Pronunciation

- Упр. 5, с. 32

Задачи: развитие фонематического слуха; отработка произношения в противопоставлении звуков /e/– /æ/; обобщение правил чтения с данными звуками.

Ключи:

	/e/	/æ/		/e/	/æ/
set	x		kettle	x	
sat		x	cattle		x
bed	x		pet	x	
bad		x	pat		x

Предполагаемый ответ:

/e/: net, upset, chess, test, melt, next, rent, wet, get, teddy /æ/: mat, cat, map, fashion, fat, add, packet, bag,

bank, stamp, narrow, tap

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модул 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 15–16 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading.

Across the Curriculum:

History

В начале урока организуйте беседу о Викторианской эпохе в истории Англии. Это период правления королевы Виктории (1837—1901) – вершина индустриальной революции в Великобритании, бурного развития промышленности. Опирайтесь на знания обучающихся из курса истории. Можно использовать в качестве дополнительного материала на уроке и материалов для подготовки индивидуальных домашних заданий статьи и книги по истории, в том числе о детском труде в Великобритании и царской России.

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 33**

Задача: *мотивация на работу с текстом о детском труде в викторианской Англии.*

Организируйте беседу, привлекая фоновые знания обучающихся, их личный опыт.

- **Упр. 2, с. 33**

Задачи: *развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на иллюстрации; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.*

Предполагаемый ответ:

I think their lives were very difficult compared to the life of children nowadays. They had to work very hard in bad conditions and sometimes their masters were cruel. I don't think it was easy being a child in Victorian times.

- **Упр. 3, с. 33**

Задачи: *развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие языковой догадки.*

а) Ключи:

1 ... dangerous; 2 ... very small and thin; 3 ... trucks of coal; 4 ... long hours; 5 ... free schools for children

Попросите обучающихся объяснить значение выделенных слов без помощи словаря.

б) Ключи:

chimney sweep (n): *a person who cleans chimneys (трубочист)*

orphan (n): *a child who doesn't have parents (сирота)*

cotton factory (n): *a place where cotton is used to make material (текстильная фабрика)*

cotton thread (n): *a long thin string of cotton (хлопчатобумажная нить)*

fix (v): *repair (ремонтировать)*

truck (n): a vehicle on wheels used to transport heavy things (вагонетка)

coal (n): a hard black material used as fuel (уголь)

tunnel (n): a long narrow passage under the ground (туннель)

Master (n): an owner or boss (хозяин)

cruel (adj): hurtful, inhuman (жестокий)

adult (n): a person over the age of 18 (взрослый)

Speaking

- Упр. 4, с. 33

Задача: развитие умений монологической речи – пересказ прочитанного текста по составленным тезисам.

- Упр. 5, с. 33

Задача: развитие умений обсуждать содержание прочитанного.

При обсуждении поощряйте использование новой лексики из текста. Подведите обучающихся к эмоциональным и оценочным суждениям. Выслушайте разные позиции и точки зрения.

Обратите внимание обучающихся на употребление и значение местоимения 'all'.

Попросите их найти примеры в тексте.

Ключи: *By the end of Victorian times all children went to school until the age of 10.*

Writing

- Упр. 6, с. 33 **Задачи:** развитие умений работать в группе; развитие умений работать с разными информационными источниками; развитие умений письменной речи – текст о детском труде и жизни детей в России XIX века.

Предполагаемый ответ:

In the 19th-century Russia thousands and thousands of children had to work in factories and mines. They usually came from working class families. Children made 15 percent of the workforce. The working conditions were very bad and sometimes dangerous and working hours too long and harmful for their health. Their wages were also unfair. In villages it was very typical of children to help their parents in their farm work especially in spring and harvest season. They also washed and milked cows.

They started working with the family at the age of seven.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 (с. 31).

Домашнее задание: SB, упр. 6*, с. 33; WB, с. 21–22 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 3 и *Look at Module 4* проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

1. 1 patient 2 fit 3 sociable 4 creative 5 determined 6 imaginative
2. 1 bald 2 freckles 3 middle-aged 4 tall

3. 1 up 2 back 3 with 4 for 5 away 6 of
4. 1 a kind young German student 2 an imaginative elderly Russian woman 3 a short plump British teenager
4 a tall skinny American basketball player
5. 1 who 2 whose 3 when 4 where
6. 1 scaring 2 tired 3 disappointed 4 boring
7. 1 A What does your dad do? 2 B Not a lot really. 3 A What does Lucy look like? 4 B I'm glad you enjoyed it.

Урок 9-10

Рекомендуется провести как урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 4. In the News

Цели

- **обучающие: (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «Об этом говорят и пишут»;
 - освоить распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи *Past Continuous/Past Simple* (обобщение), фразовых глаголов (*go*);
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи прилагательные, образованные от глаголов с помощью суффиксов *-able, -ible, -ent*;
 - научиться вести разговор о различных средствах массовой информации, ТВ программах, журналах для подростков;
 - научиться сообщать новости и реагировать на новости, выбирать ТВ программу для просмотра, давать заголовки новостным статьям и заметкам;
 - научиться писать короткую статью и новостную заметку в газету, короткую радиопрограмму;
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам/началу текста, озаглавливать тексты, устанавливать логическую последовательность фактов, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух;
 - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
 - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) через все виды речевой деятельности, в том числе, умения понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, публично представлять результаты выполненного проекта;
 - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умения работать со словарями, развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ;
 - планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу (умение использовать вопросы как исследовательский инструмент познания);
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
 - развитие эмоционального интеллекта;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
 - обеспечивать формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
 - воспитывать информационную культуру, толерантность и уважение к разным мнениям и точкам зрения;
 - воспитывать активную жизненную позицию, креативность и эмпатию;
 - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение преподносить и реагировать на информацию, предлагать идею, выражать согласие/несогласие.

Урок 1

Введение темы модуля

In the news – обсуждение значения заголовка (*news stories/reports about what's happening in the world*), возможных русских эквивалентов: *в новостях/об этом говорят и пишут*.

Обратите внимание обучающихся на заголовки уроков модуля на с. 35—40 и иллюстрации и обсудите, как они относятся к новостям (с. 36 *stories that are in the news*; с. 38 *did you hear the news*; с. 40 *reports about recent events*).

Look at Module 4

Используйте рисунки 1—3 в качестве стимула для обсуждения темы и развития интереса к ней. Начните обсуждение рядом своих вопросов о возможных проблемах, затронутых в данном модуле. Увязывайте последующие вопросы с ответами детей.

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 38.

T: What page is picture 1 from?

S1: It's from page 38.

T: What else can you see on page 38?

S2: Newspaper headlines and a dialogue.

T: How do you think the picture is related to the unit?

S3: Maybe there's a story in the news about a turtle. Etc.

рис. 2, с. 37

What can you see in the picture?

What else can you see on the page? How are the pictures related? What do you think the text might be about?

рис. 3, с. 41

What kind of magazine is shown in the picture? What else can you see on page 41? How do you think the pictures are related?

Find the page number(s) for

Просматривая модуль вместе с классом, найдите указанные изображения и формы текстов. Спросите обучающихся, как, где, для чего они используются. При необходимости дайте пояснения.

Ключи:

newspaper headlines (с. 38)

What kinds of newspapers do you know? What type of information can we find in a newspaper headline?

a news article (с. 40)

Where do we find news articles? What kind of information do news articles give?

an interview (с. 38)

Who is doing the interview? Why do we have interviews like this one?

teenage magazines (с. 41)

What kind of things can we find in teenage magazines? What kind of magazines do you think these are?

What kind of magazines do you read?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор, по необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 3.

Урок 2

4a. News stories

Вводная беседа

Задачи: активизировать изученную ранее тематическую лексику; мотивировать обучающихся на дальнейшую работу по теме.

Организуйте работу с заголовком *News Stories* и иллюстрациями урока. Постарайтесь получить ответ на вопрос о том, что означает заголовок, при необходимости объясните значение (*stories that are in the news*). Спросите обучающихся, с какой лексикой (словами, выражениями), по их мнению, они встретятся в данном уроке.

Vocabulary

- Упр. 1, с. 36

Задачи: закрепление в речи структуры *Past Continuous*; повторение изученных и введение новых слов по теме «Средства массовой информации».

Обратитесь к картинкам на с. 36–37. Прочитав задание, обучающиеся рассматривают, что изображено на этих фотографиях, что делали изображённые на них люди вчера в 6 часов (утра или вечера – не уточнено). Проработайте данный образец: обучающиеся с опорой на образец говорят, что делали люди в тот момент, каким средством массовой информации пользовались. Обратите особое внимание на тематическую лексику (*TV, newspaper, etc.*), запишите её на доске.

Предполагаемый ответ: *Sue was at home at 6 pm yesterday. She was watching TV. Yesterday at 7 in the morning Tony was at home. He was having coffee. I think he was reading a newspaper. Etc.*

- Упр. 2, с. 36

Задача: повторение изученных и введение новых слов по теме «Средства массовой информации».

Работая со словами на доске, попросите обучающихся сказать, что нам даёт каждое из средств массовой информации, насколько полезно (необходимо) каждое из них. Проверьте понимание слов. Дайте время на обдумывание ответов, можно в парах. Заслушайте варианты ответов.

Предполагаемый ответ:

TV provides us with local/national/international news, interviews, weather reports, documentaries, music, chat shows, advertisements.

Newspapers and magazines provide us with interesting articles, TV guides, cartoon strips, horoscopes, fashion and beauty advice, gossip.

Radio provides us with news, weather reports, interviews, music. Etc.

- Упр. 3, с. 36

а) Задача: развитие умения прогнозировать содержание по заголовку и формату текста.

Предполагаемый ответ:

We would see A on a web site, B and C in a newspaper, D on a mobile phone.

б) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Прокомментируйте темы, данные в упражнении, поясните незнакомые слова. Спросите обучающихся, какие слова они ожидают встретить в текстах на предложенные темы. Обучающиеся слушают и/или читают тексты и говорят, о чём они. Дайте время на выполнение задания. Обучающиеся сравнивают ответы в парах. Организуйте проверку.

Ключи:

A – an unwanted visitor; B – a beast and a brave man; C – a brave pet; D – an amazing success

Ключи:

nursery rhyme (n): child's poem (детский стишок)

porridge (n): hot cereal (каша)

eventually (adv): finally (в конце концов)

run off (phr v): leave quickly (убежать)

bravely (adv): without fear (храбро, смело)

beast (n): a wild animal (зверь, чудовище)

safety (n): the state of being safe, a place that is safe (безопасность, безопасное место)

recover (v): get better (поправляться, выздоравливать)

break a record (exp): do something better than it has ever been done (побить рекорд)

Speaking

- Упр. 4, с. 37

Задача: развитие умений использовать тезисы при подготовке высказывания.

Обозначьте на доске четыре колонки: *who – when – where – what*. Обучающиеся параллельно работают в тетрадах. По первому тексту выполните задание вместе с классом. Далее обучающиеся работают самостоятельно. По окончании работы обучающиеся сравнивают ответы в парах. Заслушайте несколько ответов о содержании заметок с опорой на тезисы.

Предполагаемый ответ:

Text C

Notes

Who: the dog named Buddy

When: yesterday

Where: in the river

What: the dog saved a boy's life

Talk

The dog named Buddy saved an 8-year-old boy's life when it pulled him from the river.

Grammar

До начала выполнения упр. 5 проработайте коллективно рамку *Study Skills*, посвящённую освоению

новых грамматических структур. Проверьте понимание рекомендаций. Приведите примеры из практики изучения грамматики обучающимися, попросите их привести свои примеры сопоставления явлений английской и русской грамматики. Например, степени сравнения прилагательных: long – longer – longest/длинный – длиннее (более длинный) – длиннейший (самый длинный); interesting – more interesting – most interesting/интересный – интереснее (более интересный) – интереснейший (самый интересный).

Упр. 5, с. 37

Задачи: развитие навыков распознавания в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи глаголов в *Past Continuous* (формообразование и значение).

Помогите обучающимся вспомнить, что в предложении обозначается действие, которое имело место/протекало в определённое время в прошлом. Поясните, что это лишь одно из значений *Past Continuous*. Далее обучающиеся работают с грамматическим справочником. Прокомментируйте материал, обратив особое внимание на п. 1 (действие в развитии, прерванное другим действием в прошлом). Обучающиеся находят примеры *Past Continuous* в тексте, объясняют их значение. Проверьте и обсудите ответы.

Ключи:

Text A: was eating; **Text B:** were hiding; **Text C:** was recovering; **Text D:** was playing

• **Упр. 6, с. 37**

Задача: развитие навыков употребления в речи глаголов в *Past Continuous*.

Обучающиеся работают в парах. Убедитесь в понимании задания. Организуйте работу с образцом: сначала обучающиеся читают образец про себя, затем в диалоге. Просмотрите упражнение, поясните незнакомые слова. Заслушайте ответы в парах. Исправляйте ошибки, включая интонацию (смысловое ударение).

Ключи:

1 A: Was John reading a magazine at 6 o'clock?

B: No, he wasn't. He was sending a text message.

2 A: Was Sue sending text messages on her mobile at 6 o'clock?

B: No, she was watching TV.

3 A: Was Tony sending emails at 6 o'clock?

B: No, he was having a cup of coffee.

4 A: Was Mary watching TV at 6 o'clock?

B: No, she wasn't. She was reading magazines.

5 A: Was Laura reading the newspaper at 6 o'clock?

B: No, she wasn't. She was reading news on her tablet.

• **Упр. 7, с. 37**

Задачи: развитие навыков употребления в речи глаголов в *Past Continuous*; перенос нового грамматического материала в беседу о личном опыте.

Самостоятельные ответы учащихся с опорой на образец.

Game

Задачи: развитие навыков употребления в речи глаголов в *Past Continuous*; развитие умений монологической речи (описание).

Предполагаемый ответ:

*It's the children's room full of toys. The person is sitting on the carpet. The person has long straight dark hair. The person is wearing a blouse and polka dot leggings. The person is concentrated on something. (It's Sue. She is watching TV.)
Etc.*

Writing

- Упр. 8, с. 37

Задача: развитие умений письменной речи – написание заметки о местных новостях на основе прочитанного.

Предполагаемый ответ:

Last Sunday, the local football team went to the capital to play in the final and won. They scored two goals and missed only one. They really played their best. The people of the town organized a big party to welcome them home and to celebrate the victory. When the team arrived home, there were crowds of people waiting for them. The fans cheered and gave them flowers. Then everybody went to the party in the football club. The whole town celebrated their victory.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 8*, с. 37; WB, с. 23.

Урок 3

4b. Did you hear about...?

Вводная беседа

Поработайте над названием урока *Did you hear about...?*, задайте вопрос о понимании его значения (*a question asking if you heard the news about something*). Спросите обучающихся, читают/смотрят/слушают ли они новости. Обучающиеся прогнозируют, какая лексика может встретиться в уроке.

Vocabulary

- Упр. 1, с. 38

Задача: повторение изученных и введение новых прилагательных, обозначающих эмоциональное состояние человека, развитие навыка их употребления в речи, развитие умения анализировать свои чувства.

Обратите внимание обучающихся на заголовки. Прочитайте данные в задании прилагательные, убедитесь в понимании обучающимися их значений, при необходимости отработайте произношение. Ученик читает образец. Обучающиеся дают ответы по образцу в соответствии с заданием (используя данные прилагательные). Обсудите ответы.

Предполагаемый ответ:

I feel happy that the younger generation takes care of the environment. I feel curious when I see the headline about the turtle.

I feel worried about school on Saturdays. Etc.

Reading & Listening

• Упр. 2, с. 38

а) **Задачи:** развитие умения прогнозировать содержание текста по заданному началу; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

It is about a taxi driver who was driving home when a turtle fell on his car. Flying turtle 'stops' taxi

б) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

4 o'clock; 2 Mr Shiao; 3 fell; 4 crawling on the balcony; 5 fell; 6 was damaged; 7 shocked

в) **Задача:** развитие умений монологической речи (сообщение на основе прочитанного).

Используя заметки-тезисы, обучающиеся в парах рассказывают о происшествии. Несколько обучающихся представляют свои высказывания классу.

Предполагаемый ответ:

At 4 o'clock in the afternoon a taxi driver was driving home when a turtle fell off a balcony and landed on his car. The turtle was fine, but it damaged the car.

Speaking

• Упр. 3, с. 39

Задача: развитие умений вести интервью о новостях (диалог-расспрос – ролевая игра). Поясните задание. Вместе с обучающимися составьте на доске схему диалога. Далее обучающиеся работают в парах.

• Упр. 4, с. 39

Задача: освоение значений и употребления фразовых глаголов (*go*).

Ключи:

I goes ... with; 2 went off; 3 Go on; 4 go off

Grammar

• Упр. 5, с. 39

а) **Задача:** развитие навыков распознавания и употребления глаголов в *Past Simple* и *Past Continuous*; расширение объёма значений данных грамматических времён.

Учебники закрыты. Попросите обучающихся привести примеры глагольных форм в *Past Simple* и *Past Continuous* (*happened, flew, hit, stopped, was driving, was lying, were running, etc.*). Попросите объяснить разницу между грамматическими значениями. Далее обучающиеся читают соответствующий раздел грамматического справочника. Обучающиеся выполняют задание. Проверьте ответы.

Ключи:

1 b 2 d 3 a 4 c

б) Задача: развитие навыков распознавания глаголов в *Past Simple* и *Past Continuous* в соответствии с грамматическим значением.

Ключи:

a was lying, were running;

b was crawling, fell;

c was driving

с) Задача: развитие навыков употребления в речи глаголов в *Past Simple* и *Past Continuous*.

Ключи:

I was driving ... fell ... hit; 2 was flying ... was eating; 3 ...saw a turtle flying down; ...4 ... heard people shouting and saw them running...; 5 ... wanted the owners to repair ...was...

Everyday English

Обратитесь к фразам в таблице. Убедитесь в понимании обучающимися их общего функционального значения (как сообщить новость, как отреагировать на новость). Прочитайте фразы, проверьте понимание.

• **Упр. 6, с. 39**

Задача: развитие умений вести беседу о новости/происшествии (диалог-расспрос).

Обучающиеся читают задание и образец. Далее в парах они обсуждают заголовки новостных сообщений/заметок. Организуйте дифференцированную помощь по запросу. Заслушайте несколько диалогов всем классом. Оцените работы.

Предполагаемый ответ:

A: Did you hear about the Hollywood actress who visited some kids in a hospital?

B: Really? Why did she do it?

A: Well, she said that she felt very bad about the kids and wanted to do something to cheer them up.

B: That's great.

Writing

• **Упр. 7, с. 39**

Задача: развитие умений письменной речи – написание заголовков новостных заметок, разработка первой страницы школьной газеты.

Прочитайте коллективно рамку *Study Skills*, посвящённую роли заголовков в новостных заметках и способам их написания. Поясните, что заголовок аккумулирует всё содержание заметки. Отметьте, что для рассказа о недавно произошедших событиях в заголовках используется *Present Simple*, о событиях в будущем – *Infinitive* с *to*. Запишите примеры на доске. Объясните, что в заголовках часто используются сокращения и опускаются знаки препинания. Проверьте понимание материала. Далее обучающиеся работают в группах. Прочитайте задание, убедитесь в его понимании при помощи ключевых слов (*front page, school newspaper, headlines, present simple, pictures*). Обучающиеся используют заголовки из упр. 1 в качестве образца. Проработайте вместе идеи, запишите их на

доске. Обучающиеся выполняют задание устно. Письменный вариант может быть предложен в качестве домашнего задания.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 7*, с. 39; WB, с. 24.

Урок 4

4с. Take action!

Вводная беседа

Организуйте работу с заголовком *Take action!*, задайте вопрос о понимании его значения *Действуй!*.

Рассмотрите иллюстрации к уроку. Обучающиеся прогнозируют, какая лексика может встретиться в уроке.

Дополнительные материалы: экземпляры местной газеты.

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 40**

а) **Задача:** развитие умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям.

Ключи:

The news article is about students who created an environmental group and organised recycling and clean-up days.

б) **Задачи:** развитие умения смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

1 summary of the event; 2 the facts in detail; 3 comments

- **Упр. 2, с. 40**

Задачи: смыслового чтения с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации; развитие умений делать сообщение в связи с прочитанным текстом (эмоциональные и оценочные суждения).

Просмотрите предложенные заголовки, объясните незнакомые слова. Обучающиеся повторно читают текст и выбирают подходящий заголовок, затем в парах обсуждают ответы. Организуйте проверку.

а) **Ключи:**

Mayor honours teens for green work.

б) **Ключи:**

come up with the idea (phr v): *get an idea* (выдвинуть идею)

award (n): *prize* (награда)

member (n): *a person who belongs to a club or a team* (член организации)

word soon got around (exp): *people heard about it quickly afterwards* (скоро стало известно, скоро пошла молва)

asking for (exp): *request* (просьба)

take part in (exp): do sth in a group (принимать участие в)

pollution (n): anything that makes the earth dirty (загрязнение окружающей среды)

conservation (n): the act of keeping things in good condition (охрана окружающей среды)

stray (adj): without a home (бродячий)

mayor (n): the leader of a town (мэр)

ceremony (n): a formal event (церемония)

proud (adv): happy about sth you did or what someone did (гордый)

grown up (adj): adult (взрослый)

Listening

- Упр. 3, с. 40

Задачи: развитие умений аудирования с пониманием основного содержания; развитие аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 football finals; 2 pop concert; 3 a fashion show; 4 demonstration

Предполагаемый ответ: Report 1

People – fans; Place – all over the country; Highlights – Rovers beat the Reds; Atmosphere – happy/exciting, etc.

Speaking

- Упр. 4, с. 40

Задача: развитие умений вести разговор (полилог) о событии – ролевая игра.

В группах обучающиеся распределяют роли диктора, репортёра и участника события и разыгрывают разговор по образцу прослушанных в упр. 3 текстов. Следя за работой групп, оказывайте дифференцированную помощь.

Предполагаемый ответ:

S1 (presenter): ... and now we're going to the streets where our reporter is interviewing one of the demonstrators.

S2 (reporter): What are you demonstrating about?

S3 (participant): Well, it's time for the government to keep its promises and give us the money we deserve.

Writing

- Упр. 5, с. 40

Задача: развитие умений письменной речи – написание статьи о новостях (по плану).

Обучающиеся работают в группах. Убедитесь в понимании задания, сделайте акцент на ключевых словах (*this week's local newspaper, piece of news, report*). Раздайте экземпляры местной газеты.

Обучающиеся выполняют задание, используя текст упр. 1 в качестве образца.

Предполагаемый ответ:

Town children's library is 50 years old.

Our town children's library celebrated its 50th birthday on Friday in the Big Hall.

Over three hundred children and adults who used to be its readers, when they were young, were present. Among them was Ivan Petrov, a popular local author of books for kids. He presented a new book of stories about local boys and girls. The mayor Pavel Sokolov gave a special award to Olga Nikolaeva who started her work as a librarian 30 years ago.

The celebration was a real books and readers festival.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 40; WB, с. 25.

Урок 5

4d. Culture Corner. Teenage Magazines

Vocabulary

- **Упр. 1, с. 41**

Задачи: активизация лексики по теме; развитие интереса к теме (составляющая культуры страны изучаемого языка).

Организуйте обсуждение на основе фоновых знаний и личного опыта обучающихся.

Предполагаемый ответ:

'Match' is for teenagers who like sport and especially football. It probably has articles about football matches and footballers.

'Shout' is for teenage girls. It probably has articles about fashion and beauty as well as gossip about stars. It also has problem pages and horoscopes.

- **Упр. 2, с. 41**

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания; формирование учебно-познавательной компетенции (категоризация как способ деятельности).

Прочитайте и поясните задание. Вместе с классом просмотрите предложенные заголовки и категории, уточняя понимание трудных слов. Обучающиеся выполняют задание в парах. Оказывайте необходимую помощь. Проверьте ответы.

Ключи:

1 d 2 b 3 c 4 e 5 a 6 f 7 g

Обучающиеся в соответствии с заданием придумывают свои заголовки статей для разных категорий по содержанию. Обсудите ответы. При обсуждении обратитесь к материалам урока 4b (*Study Skills*, объяснение учителя).

Reading

- **Упр. 3, с. 41**

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение тематической лексики через контекст.

Ключи:

They – magazines

They – teenage boys

They – writers for teenage magazines

This – the informal language used in the magazines

Ключи:

popular (adj): fashionable (популярный, модный)

glossy (adj): shiny (глянцевый)

instead (adv): as opposed to (взамен, вместо этого)

attractive (adj): popular (привлекательный)

Speaking

- **Упр. 4, с. 41**

Задача: развитие умений вести диалог-обмен мнениями на основе прочитанного текста.

Обучающиеся работают в группах по 3–4 человека, обсуждая, какие журналы для подростков они любят и почему. Управляйте работой групп, помогайте по необходимости. По окончании работы предложите одному ученику от каждой группы рассказать классу о результатах работы. Обсудите ответы.

Project

- **Упр. 5, с. 41**

Задачи: развитие умений вести диалог-расспрос (проведение опроса); развитие умений работы в группе; развитие умений обобщать и представлять результаты опроса.

Обучающиеся работают в малых группах. Убедитесь в понимании задания через рефлексию ключевых слов (*survey, favourite teenage magazine, boys, girls, your class*). Объясните, что обучающиеся должны записать. Можно предложить следующий опросный лист:

What kind of magazines do you read?

How many magazines do you buy every week?

What do you like most in teenage magazines? Do you find the problem pages useful?

Do you discuss these magazines with friends?

Обучающиеся, свободно перемещаясь по классу, проводят опрос, регистрируют ответы. Возможно, одна из групп будет опрашивать девочек, другая – мальчиков, чтобы сообщаемые результаты представляли реальный интерес для всех. Затем результаты обобщаются в группе. Выбранный в группе ученик представляет результаты всему классу. Посоветуйте использовать диаграммы. Прокомментируйте и обсудите результаты работы групп.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 41; WB, с. 26.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 6

School Magazine

Задача: перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на основе материала о родной стране.

Организуйте беседу о школьных газетах и журналах. Можно заслушать сообщения (индивидуальные домашние задания) по этому вопросу. Можно обратиться к опыту других школ, если об этом известно обучающимся. Обсудите. Опирайтесь на фоновые знания обучающихся.

Работа над текстами может быть, в соответствии с условиями класса, организована в разных вариантах: фронтальное чтение текста вслух, самостоятельная работа с чтением текста про себя, работа в парах/малых группах.

Предложите обучающимся ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.

Обратите особое внимание на вопрос, требующий продуктивного мышления, креативного подхода:
What else would you put in your school magazine?

Отдельно обсудите приведённые образцы детских стихотворений на английском языке, сопоставьте с имеющимся опытом в вашей школе, классе. (*Activity*).

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 6*; WB, с. 27—28 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 42

Задачи: мотивация на работу по теме «ТВ-программы»; активизация лексики по данной теме.

Обучающиеся отвечают на вопросы задания. Организуйте обсуждение российских ТВ-программ.

Предполагаемый ответ:

You can watch the news, a documentary, a police drama, a soap opera, sports, a cookery show, a quiz, a chat show, a music show, a comedy, and a reality show.

- Упр. 2, с. 42

Задачи: фонетическая отработка клише для внесения предложений, выражения согласия/несогласия.

Ключи:

1 S 2 S 3 D 4 D 5 A 6 S 7 S 8 A 9 D

• Упр. 3, стр. 42

а) **Задача:** развитие умений смыслового чтения/аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

A reality show – Becky; the news – Sam; a documentary – Pete, Julie; a sports programme – Pete; a soap opera – Julie

б) **Задача:** развитие техники чтения вслух. После чтения по ролям можно предложить обучающимся по желанию воспроизвести диалоги без опоры на текст.

Speaking

• Упр. 4, с. 42

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-обмен мнениями).

Обучающиеся работают в парах с опорой на материал упр. 1, используя выражения из упр. 2. При заслушивании диалогов обращайте внимание и на ошибки в произношении. Прокомментируйте ответы.

Word formation

• Упр. 5, с. 42

Задача: освоение способа образования прилагательных от глаголов с помощью суффиксов **-able, -ible, -ent**. Попросите одного из обучающихся прочесть правило в рамке. Приведите примеры (из материала 6–7 классов: *valuable, incredible, sociable, excellent, enjoyable, horrible, terrible, available, different, miserable, invisible, comfortable, transparent*). Обучающиеся выполняют задание самостоятельно и проверяют образованные слова (и их значения) по словарю. Проверьте ответы.

Предполагаемый ответ:

1 enjoyable; 2 different; 3 believable; 4 insistent; 5 considerable; 6 sensible.

Предполагаемый ответ:

We had a very enjoyable day at school today. There are many different TV programmes on satellite TV. Jack is a very sensible boy. Etc.

Pronunciation

• Упр. 6, с. 42

Задачи: развитие фонематического слуха; отработка произношения в сопоставлении звуков /e/–/æ/–/eə/; обобщение правил чтения с данными звуками.

Ключи:

	/e/	/æ/	/eə/		/e/	/æ/	/eə/
belly	x			lad		x	
Harry		x		ferry	x		
fairy			x	dairy			x
marry		x		barely			x

Приводя свои примеры слов с заданными звуками, обучающиеся могут пользоваться словарём

учебника.

Предполагаемый ответ:

/e/: net, metal, upset, chess, tell

/æ/: mat, cat, map, fashion, fat, bad

/eə/: hair, hairy, scary/scaring, air, pair, pear

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 27–28 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading.

Across the Curriculum: Media Studies

- Упр. 1, с. 43

Задача: мотивация на работу с текстом о радиостанциях в университетах Великобритании и по теме «Радио в моей жизни».

Организуйте беседу по иллюстрациям: спросите, что делают студенты. Организуйте обсуждение мнений.

Предполагаемый ответ:

I think the students are working in a radio station. Maybe they are reading the news or doing an interview.

Организуйте беседу на основе личного опыта и интересов обучающихся – обсуждение темы «Радио в моей жизни». Выделите тематическую лексику.

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 43

а) Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста по заголовку.

Предполагаемый ответ:

The article is about UK university students who have their own radio stations.

б) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие языковой догадки.

Ключи:

1 C 2 B 3 D 4 A

Попросите обучающихся объяснить значение выделенных слов без помощи словаря.

Ключи:

chart hits (n): popular songs (хиты)

break down (phr v): stop working (ломаться, выходить из строя)

control (v): manage (управлять, контролировать)

- Упр. 3, с. 43

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

DJ – the person who presents the show and plays music

Journalist – the person who writes and then reads the news

Producer – the person who organizes everything and controls the show

Engineer – the person who fixes the equipment when it breaks down

- Упр. 4, с. 43

Задачи: развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Предполагаемый ответ:

It starts with a greeting.

It presents the news about:

1 a basketball game; 2 the Fire Service Chief's retirement; 3 the traffic today.

Project

- Упр. 5, с. 43

Задачи: развитие умений работать в группе; развитие творческих умений при работе с информацией (ролевая игра).

Убедитесь в понимании задания через рефлекссию ключевых слов (*short radio programme, latest school/local news*). Обучающиеся распределяют роли и соответственно задания. После окончания работы обучающиеся представляют свой продукт для прослушивания в классе. Желательно организовать аудиозапись программ. Прокомментируйте, обсудите.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 43; WB, с. 27–28 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 4 и *Look at Module 5* проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

1 1 G 2 F 3 H 4 B 5 A 6 C 7 I 8 J 9 E 10 D

2 1 idea 2 stray 3 proud 4 record 5 members

3 1 off 2 on 3 with 4 off

4 1 was playing 2 was sending 3 was recovering 4 was reading 5 was watching

5 1 was cooking, heard; 2 was reading, started; 3 were watching, was sleeping; 4 saw, running away, felt

6 1 a 2 b 3 a 4 b 5 a

Урок 9-10

Рекомендуется провести урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 5. What the future holds

Цели

- **обучающие (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «*Технический прогресс*»;
 - научиться вести разговор о современных технологиях и электронных новинках; выражать согласие и несогласие, запрашивать и давать инструкции;
 - освоить распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи *Future Simple* в сложноподчинённых предложениях с придаточными времени и условия; обобщение способов выражения будущего времени;
 - освоить распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи фразовых глаголов (*look*); местоимения ‘*one*’;
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи прилагательных, образованных от существительных с помощью суффиксов *-ous*, *-y*, *-ly*, *-al*, *-ful*;
 - научиться вести разговор о современных технологиях и электронных новинках; выражать согласие и несогласие, запрашивать и давать инструкции;
 - научиться описывать предполагаемую будущую жизнь и писать эссе, выражая различные точки зрения;
 - научиться составлять рекламу и анкету об использовании электронных устройств;
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты, работать с несплошными текстами;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
 - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) через все виды речевой деятельности; в том числе, понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, публично представлять результаты выполненного проекта.
 - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе умение структурировать абзац при написании тематического текста, использовать диаграммы в качестве опор при устном сообщении; развивать навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ, планировать и осуществлять проектно-исследовательскую работу (умение использовать вопросы как исследовательский инструмент познания);
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
 - развивать познавательные интересы за рамками урока;
 - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
 - воспитывать познавательные интересы к окружающему миру, техническому прогрессу, гордость за достижения отечественной науки и техники;
 - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение выражать просьбу о помощи, запрашивать и давать инструкции.
 - воспитывать уважение и толерантность к разным мнениям;

– развивать креативность.

- Структура всех модулей учебника одинакова. Подробные советы по работе с компонентами модуля даны в Предисловии и поурочных рекомендациях к модулю 1. Далее приводятся краткие комментарии и ключи к заданиям.

- **Урок 1**

Введение в модуль

Организуется на том же уроке, что *Progress Check*, по завершении работы над *Now I can...* модуля 4. Вводная беседа по изученной теме.

Введение темы модуля

What the future holds – обсуждение возможных русских эквивалентов: *что ждёт нас в будущем; какое оно, будущее?; что день грядущий нам готовит*; аспектов темы (с. 46 *what life will be like in 2100*; с. 48 *hi-tech electronic devices*; с. 50 *people's opinions about what the future will be like*).

Работа с модульной страницей идёт по описанной схеме (см. поурочные рекомендации к модулям 1, 2).

Look at Module 5

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 46

T: *What page is picture 1 from?*

S1: *It's from page 46.*

T: *What else can you see on page 46?*

S2: *A flying car and an underwater city.*

T: *How do you think the picture is related to the unit?*

S3: *They are pictures of what life will be like in the future.*

рис. 2, с. 48

What can you see in the picture?

What else can you see on the page? How are the pictures related? What do you think the dialogue might be about?

рис. 3, с. 51

What do you think the boys are doing? How do you think the picture is related to the text?

Find the page number(s) for

Ключи:

an underwater city (с. 46)

Do you like the idea of underwater cities? Would you like to live in an underwater city? Why?

children's predictions (с. 46)

Do you talk to your friends about the future? Do you think life will be very different in the future? How?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Домашнее задание: просмотреть учебник и рабочую тетрадь, быть готовым высказаться о наиболее заинтересовавшем материале.

Урок 2

5a. Predictions Reading

- Упр. 1, с. 46

а) Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста.

Предполагаемый ответ:

Both the pictures and the text relate to life in the future.

б) Задача: введение вокабуляра по теме «Технический прогресс».

Ключи:

Picture 1: glass domes, underwater cities

Picture 2: robotic housemaid

Picture 3: special suits

Picture 4: flying cars

- Упр. 2, с. 46

а) Задачи: развитие умения смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации и языковой догадки.

Ключи:

1 B 2 A 3 B 4 A

be very different (exp): not be the same (сильно отличаться)

be so polluted (exp): be very dirty (быть загрязнённым)

exist (v): live (существовать)

mini-submarines (n): small ships/vessels that travel underwater (мини-подводные лодки)

moon shuttle (n): a flying vessel that can travel to the moon (ракета для полёта на Луну)

have enough money (exp): have the money you need to pay for something (иметь достаточно денег)

believe (v): think (полагать)

traffic jams (n): when cars stop in the street because there are too many of them (транспортные пробки)

fuel (n): substance that produces energy when burnt (топливо)

cause pollution (exp): to make the environment dirty (вызывать загрязнение окружающей среды)

б) Задача: развитие умения вести диалог-обмен мнениями.

Grammar

- Упр. 3, с. 47

а) Задачи: повторение образования и употребления *Future Simple Tense*; освоение структуры сложноподчиненных предложений с придаточными времени и условия.

б) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации, умений распознавания *Future Simple*.

Ключи: *Affirmative*

The earth will be polluted. It will be difficult to find clean water. We will live in glass domes. We will travel in special submarines ... etc.

Negative

We won't be able to live on it (the Earth). There won't be any traffic jams. There won't be any petrol left ...

etc.

Speaking

- Упр. 4, с. 47

Задачи: отработка в речи *Future Simple* в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах; развитие умений вести диалог-обмен мнениями.

Предполагаемый ответ:

2. A: *Will people drive flying cars?*

B: *Yes, I think people will drive flying cars.*

3. A: *Will computers talk?*

B: *Yes, I think computers will talk.*

4. A: *Will time travel be common?*

B: *No, time travel won't be common.*

5. A: *Will people live in underwater cities?*

B: *No, I don't think people will live in underwater cities.*

- Упр. 5, с. 47

Задача: освоение построения сложноподчинённых предложений с придаточными времени и условия (*Conditional 1*).

Ключи:

1 invent – won't pollute; 2 comes – will go; 3 has – will go; 4 exercise – will feel; 5 are – will go

Listening

- Упр. 6, с. 47

Задачи: развитие умений употребления в речи структур *Future Simple* и аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Keys:

1 will 2 won't 3 will 4 won't

- Упр. 7, с. 47

Задача: освоение фразовых глаголов (**look**).

Ключи:

1 looking forward to; 2 look after; 3 looking for; 4 look up

Writing

- Упр. 8, с. 47

Задача: развитие умений письменной речи – умений писать короткий текст по изученной теме.

Предполагаемый ответ:

I think that we will discover other planets and we will go on holidays there. I also think that everybody will have their own robot that will do all their work for them and we will have more time to play. However, I don't believe that we will have robotic teachers because we will always need real teachers. They can give advice, share your emotions, and be real friends.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока

2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 8*, с. 47; WB, с. 29.

Урок 3

5b. Gadget madness

Вводная беседа по изучаемой теме.

Задачи: мотивировать обучающихся на работу с новой темой; активизировать изученную ранее лексику по теме «Электронные устройства; компьютер и Интернет».

Vocabulary

• Упр. 1, с. 48

Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Технический прогресс»; отработка употребления в речи структуры *Infinitive of purpose*.

Предполагаемый ответ:

A: *I use a smartphone to call my family and friends or to chat online. I also use it to take pictures. How about you?*

B: *I also use my smartphone for that, but I also play games on it and listen to music ... Etc.*

Reading & Listening

• Упр. 2, с. 48

a) **Задача:** развитие умения составлять краткое монологическое высказывание по теме с опорой на иллюстрацию.

Ключи:

It is a virtual pet. It is a game that allows you to pretend you have a pet. You look after it, feed it and pretend it is real.

b) **Задачи:** развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на первые строки текста; развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

Bridget is going to buy a virtual pet in an electronics shop.

• Упр. 3, с. 48

a) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 I buy a virtual pet. 2 a computerised pet. 3 you press a button to feed it. 4 show any affection.

virtual pet (n): an electronic pet (электронная игрушка, заменяющая домашнее животное, виртуальный питомец)

computerised (adj): a machine controlled by a computer (компьютеризированный)

puppy (n): a very young dog (щенок)

buttons (n): small objects on a machine that you press to make it work (кнопки)

take care of (exp): to watch and protect (заботиться)

come off it (exp): don't be silly (не валяй дурака)

affection (n): love (привязанность)

have a point (exp): be right about sth (быть отчасти правым)

Задача: развитие техники чтения вслух.

• Упр. 4, с. 49

а) Задача: обобщение грамматических знаний по теме «Формы выражения будущего в английском языке».

Ключи:

1 Future Simple – sudden/on-the-spot decision

2 Future Simple – prediction

3 Future Simple – promise

4 be going to – intention

5 Present Continuous – fixed plan

6 be going to – prediction based on evidence

б) Задача: развитие умений употребления в диалогической речи структур для выражения будущего.

• Упр. 5, с. 49

Задача: освоение структуры сложноподчинённых предложений с придаточными условия (Zero Conditional and Conditional 1).

Организуйте изучение приведённой таблицы двух типов сложноподчинённого предложения с придаточным условия. Обучающиеся работают с разделом *Grammar Reference* в конце учебника.

Ключи:

1. doesn't rain 2. will catch 3. invite 4. drop 5. will call 6. study

Можно предложить обучающимся игру для отработки построения сложноподчинённых предложений с придаточными условия. Игра организуется устно. Играют две команды.

Предполагаемый ответ:

Team A S1: *If you go to Moscow, ...*

Team B S1: *... you will see the Kremlin. Etc.*

Everyday English

• Упр. 6, с. 49

Задачи: повторение/освоение клише, выражающих согласие/несогласие; развитие умения сопоставлять различные структуры английского языка со структурами родного языка.

• Упр. 7, с. 49

а) Задача: развитие умений вести диалог-обмен мнениями.

Ключи:

virtual dogs: don't have to clean up after them, don't need a vet, don't shed hair;

real dogs: can show you affection, bark when hungry, can protect you, are expensive to keep

Предполагаемый ответ:

A: *I prefer real dogs because they show affection.* B: *That's true, but you have to clean up after them. Etc.*

б) Задача: *развитие умений монологической речи.*

Предполагаемый ответ:

I want my pet to show affection. I want it to meet me after school and show how happy it is. I want it to learn some tricks. I'd like to have a dog, a real one.

- Упр. 8, с. 49

Задача: *развитие умений аудирования с выборочным пониманием заданной информации (с опорой на контекст).*

Ключи:

1. headphones; 2. Speaker; 3. 2 000; 4. £199; 5. 0800 755 844

- Упр. 9, с. 49

Задача: *развитие умений письменной речи – написание рекламы электронного устройства.*

Предполагаемый ответ:

New & Improved

- *Stainless steel blades (never need sharpening)*
- *Easy-grip plastic handle*
- *Lifelong guarantee*

*Slice-o-matic can dice, slice, cube, cut and mince.
No kitchen should be without one!*

Only £ 8.99

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42)

Домашнее задание: SB упр. 9*, с. 49; WB, с. 30.

Урок 4

5c What's your opinion?

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 50

Задача: *развитие умений высказывать аргументированное суждение.*

Предполагаемый ответ:

S1: *I don't think computers will ever replace teachers because computers can't give clear answers for all students' questions.*

S2: *I agree/You are right/I see what you mean but... etc.*

- Упр. 2, с. 50

Задача: *развитие умения прогнозировать содержание текста по заголовку.*

Ключи:

I think the article is about what schools will be like in the future.

- Упр. 3, с. 50

а) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

For: writing assignments, keeping notes during lectures, looking up information online

Against: computers will never replace teachers, can't act as role models, can't help with difficult tasks

Задачи: развитие умений структурировать аргументированное письменное высказывание (*opinion essay*); освоение слов-связок.

Ключи:

add points: *What's more, Moreover* (более того); **show contrast:** *However* (однако); **conclude:** *To sum up* (подводя итог)

• Упр. 4, с. 50

а) **Задача:** освоение композиции эссе (порядок следования абзацев).

Ключи:

1 Introduction (presentation of the topic)

2 Viewpoints & examples

3 Opposing viewpoints & examples

4 Conclusion (summary of the topic)

б) **Задача:** развитие языковой догадки.

school assignments (n): school tasks such as projects students need to do (школьные задания)

keep notes (exp): write down words or ideas you need to remember (делать заметки)

go online (exp): connect to the Internet (подключаться к Интернету)

motivate (v): encourage/give sb a good reason to do something (мотивировать, поощрять)

role models (n): people who give good examples to follow (примеры для подражания)

• Упр. 5, с. 50

а) **Задачи:** развитие умения выделять главную мысль абзаца; развитие компенсаторных умений (использование синонимов и перифраз).

Перед выполнением задания организуйте изучение раздела *Study Skills*.

Ключи:

Topic sentences to be underlined: *It is true that technology plays a big part in learning today. However, computers will never be able to replace teachers.*

Предполагаемый ответ:

Replacement topic sentences: *Computers are very important for education. However, computers will never be able to do everything a teacher can do.*

б) **Задача:** развитие умений строить абзац.

Ключи:

In many parts ... lectures.; What's more ... course. Teachers motivate ... explanations.; Moreover... for them.

Writing

• Упр. 6, с. 50

а) **Задача:** развитие умения строить абзац.

б) Задача: развитие умений письменной речи – написание эссе, представляющего различные мнения по проблеме.

Предполагаемый ответ:

For: Computers help save paper. Computers save space in your house. Computers help us learn.

Computers (via the Internet) allow us to stay in contact with family and friends, discover the latest news, share family photos, and so much more.

Against: Computers can be bad for your eyes. Some children may spend too much time playing computer games. Computers don't help children to communicate with others.

Computers: A blessing or a curse?

In almost any home, classroom or office you'll probably spot a computer. Computers help us save a lot of space and time.

Firstly, computers help save a lot of paper and that's good for the environment. Secondly, computers save space in your house because they can do the job of encyclopedias and other books. Lastly computers help us learn and allow us to stay in contact with people.

On the other hand, the use of computers can lead to problems. To begin with, computers can be bad for your eyes, especially as some children may spend too much time playing computer games. Moreover, computers don't help children communicate with others. Instead, children spend their time indoors sitting in front of a computer screen.

To sum up, computers have their good points and their bad points. Computers are definitely here to stay.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 6 б)*, с. 50; WB, с. 31.

Урок 5

5d. Culture Corner. High-tech teens.

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 51

Задача: развитие умений прогнозировать содержание текста с опорой на заголовок и диаграмму.

Ключи:

The text is about what kind of hi-tech equipment teenagers have got in their bedrooms.

- Упр. 2, с. 51

а) Задача: развитие умений поискового и изучающего чтения.

Ключи:

1. 68% 2. MP3 player 3. PC 4. 13% 5. pocket money or work

б) Задача: развитие языковой догадки.

hanging out (phr v): spending time (проводить время)

average (adj): typical (среднестатистический, средний)

equipment (n): things which are used for certain purposes (оборудование)

innovations (n): newly invented things (новшества)

console (n): panel with switches/buttons used to control a machine/device (панель управления электронным устройством)

survey (n): set of questions to find out about something (опрос)

gadgets (n): small electronic devices (электронные устройства)

pocket money (n): money that your parents give you every week (карманные деньги)

gold mine (n): a place where we dig for gold (золотая шахта)

с) Задачи: развитие умений монологической речи на основе прочитанного, развитие критического мышления.

Предполагаемый ответ:

I have got a tablet and I like watching cartoons sometimes for several hours. My parents try to limit the time I use my tablet as I use computer too to do some tasks for school. They say it's bad for my eyes and my mood as well. Sometimes I argue with them but on the whole they are right.

Speaking

- Упр. 3, с. 51

Задача: развитие умения делать монологическое высказывание о прочитанном с опорой на диаграмму (работать с несплошными текстами).

Предполагаемый ответ:

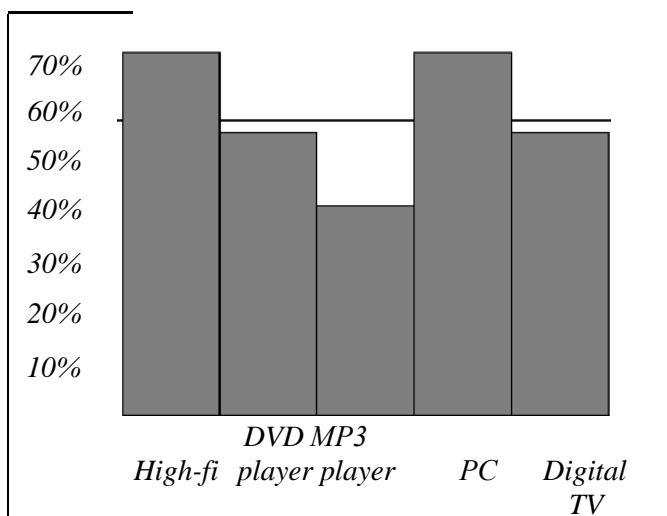
From the graph we see that 90% of teenagers have got PCs in their bedroom. Nearly 70% have got smartphones. About a third of teenagers have an MP3 player and finally 13% of teens have got digital TV.

- Упр. 4, с. 51

Задача: развитие умений проведения опроса и презентации его результатов в виде диаграммы.

	Questions	Yes	No
1	Have you got a high-fi?		
2	Have you got a DVD player?		
3	Have you got an MP3 player?		
4	Have you got a PC?		
5	Have you got a digital TV?		

Предполагаемый ответ:



Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2

Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 4*, с. 51; WB, с. 32.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 7

Space Museum

Задача: перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на основе материала о родной стране.

- Организуйте беседу с обучающимися о Дне космонавтики, о достижениях России в исследовании космоса.
- Работа над текстом может быть (в соответствии с условиями класса) организована в разных вариантах: фронтальное чтение текста вслух; чтение в парах или малых группах; самостоятельное чтение про себя.
- Предложите обучающимся выполнить задания и ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.
- Организуйте беседу о первых космонавтах, их достижениях, о возможности в будущем путешествовать в космос и жить там.

Возможный материал для беседы:

There are many women we can and should admire within science and technology. Valentina V. Tereshkova, a Soviet cosmonaut, was the first woman to travel into space. On June 16, 1963, she was launched in the spacecraft Vostok 6, which completed 48 orbits in 71 hours. Although she had no pilot training, Tereshkova was an accomplished amateur parachutist and on this basis she was accepted for the cosmonaut programme when she volunteered in 1961. She travelled into space only a couple of years after Yuri Gagarin. On this mission, lasting almost three days in space, she performed various tests on herself to collect data on the female body's reaction to space flight. Tereshkova was named a hero of the Soviet Union and was twice awarded the Order of Lenin.

Предполагаемый ответ:

It is probably very quiet and dark in space but you can see the stars more clearly. It's interesting to travel in space to discover new worlds and their inhabitants. The Earth is a rocky planet, so it seems sensible to look for life on other rocky planets too. Mercury is too close to the Sun, so it's too hot. And Pluto is too cold and far away to support life. Mars is most like the Earth. And it's also the most likely to have life. Titan, the largest moon of Saturn, could be similar to how the Earth was at the point when life started. Travelling in space we can find an answer to the question: "Are there intelligent aliens?" You shouldn't be an astronaut or cosmonaut to have a chance to go to space. More and more people go there as tourists. In 1000 years there will be a lot of settlements in space: towns with hotels and business centers. If people try hard they will find new sources of energy and there will be no pollution. Flying cars will be a common thing. There are a great many other things we will do in space. We will set up mining stations on the Moon, build observatories and have laboratories in space to perform different experiments, to make new medicines of new materials, for example.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 7*, WB, с. 33—34 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

Reading & Listening

• Упр. 1, с. 52

а) **Задача:** развитие умений прогнозирования содержания текста с опорой на иллюстрации.

Предполагаемый ответ:

They are all related to the computer or the Internet.

б) **Задача:** освоение речевого этикета (запрос и предоставление помощи при работе с компьютером).

Ключи:

Asking for instructions: 1, 3, 6, 7

Giving instructions: 2, 4, 5, 8

• Упр. 2, с. 52

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 Can you help me send an email? 2 Now connect to the Internet. 3 Got it! What's next? 4 Make sure you click on 'Send' when you finish writing it. 5 That was easier than I thought.

• Упр. 3, с. 52

а) **Задача:** развитие умений строить логичное высказывание, работая с несплошными текстами (схемы, знаки).

Ключи:

1D 2B 3E 4F 5A 6C

б) **Задача:** развитие умений вести диалог-побуждение к действию (по плану).

Предполагаемый ответ:

A: *Can you help me send an email?*

B: *Sure. First turn on the computer.*

A: *Ok. What's next?*

B: *Now connect to the Internet and access your email.*

A: *Got it! What's next?*

B: *Now create a new message.*

A: *Wow, that was easier than I thought.*

B: *Yes, but don't forget to click on 'Send'.*

Speaking

• Упр. 4, с. 52

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-побуждение к действию).

Ключи:

A: Can you help me send an SMS?

B: Sure. Switch on your phone.

A: Okay!

B: Now, go to the menu on your phone.

A: Got it! What's next?

B: Choose 'Messages' and then select 'Create Message'.

A: All right.

B: Now, write your SMS and select 'Send'.

A: Anything else?

B: Yes, key in the number and press 'Send' again.

A: Thanks.

Pronunciation

- Упр. 5, с. 52

Задачи: развитие фонематического слуха; отработка произношения в противопоставлении звуков

/ɑ:/– /ʌ/; обобщение правил чтения различных буквосочетаний с данными звуками.

Ключи:

	/ɑ:/	/ʌ/		/ɑ:/	/ʌ/
calm	X		son		X
come		X	love		X
task	x		mother		X
cup		x	monkey		X

Предполагаемый ответ:

Ask, palm, pass, class, fast, master, tusk

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 33—34 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading.

Across the Curriculum: ICT. Simulating Reality

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 53

Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста с опорой на заголовок и иллюстрации.

Ключи:

The text is about the use of computers to simulate reality.

• Упр. 2, с. 53

- а) **Задача:** совершенствование рецептивных лексико-грамматических умений через реконструкцию текста.

Ключи:

1 a 2 don't 3 There 4 by 5 also

- б) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

- 1 Computer simulation is the use of computers to simulate reality.
- 2 Simulations are useful because we can use them to test new products and train people.
- 3 Engineers and pilots can use simulations.

- в) **Задача:** развитие языковой догадки.

Ключи:

real life (exp): things that really happen in life (реальная жизнь)

training (n): period of time spent learning how to do sth (обучение)

skills (n): abilities to do sth (умения)

engineers (n): people who use scientific knowledge to build sth (инженеры)

faults (n): defects, things that are wrong with something (ошибки)

reality – реальность, popular – популярный, video – видео, function – функция, функционировать, computer – компьютер, test – тест, тестировать, pilot – пилот, products – продукты, role – роль.

Обратите внимание на местоимение *one* в тексте. Местоимение *one* заменяет ранее упомянутое существительное во избежание повторения и употребляется как в единственном, так и во множественном числе (*ones*). Напомните обучающимся о грамматическом справочнике.

Speaking

• Упр. 3, с. 53

Задача: развитие умений строить эмоционально-оценочное суждение о прочитанном тексте (монологическая речь).

• Упр. 4, с. 53

Задача: освоение способа словообразования прилагательных от существительных с помощью суффиксов *-ous*, *-y*, *-ly*, *-al*, *-ful*.

Ключи:

- 1 dangerous; 2 dirty; 3 educational; 4 friendly; 5 famous; 6 useful

Предполагаемый ответ:

1. Extreme sports are **dangerous**. 2. You can wash your dirty clothes in my washing machine. 3. Watching some TV programmes can be very **educational**. 4. My aunt is a kind and **friendly** person. 5. St Petersburg is **famous** for its beautiful buildings. 6. Your knowledge of English may be very **useful** in your life.

Other examples: traditional, mountainous, sunny, local, careful, cloudy, helpful

• Упр. 5, с. 53

Задачи: развитие умений работать в группе; развитие умений монологической речи (сообщение по теме), умение публично представлять результаты выполненного проекта.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 53; WB, с. 33—34 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 5 и Look at Module 6 проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

- 1 1 cities 2 clean 3 flying 4 online 5 glass
- 2 1 take 2 send 3 surf 4 watch 5 send 6 read 7 store 8 listen
- 3 1 button 2 Send 3 connect 4 store 5 electronic
- 4 1 after 2 forward 3 up 4 for
- 5 1 am taking; 2 is going to lose; 3 will get; 4 will be; 5 am going to buy
- 6 1 see 2 dream 3 get 4 don't call 5 isn't
- 7 1 b 2 b 3 a 4 a

Урок 9-10

Рекомендуется провести урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 6. Having fun

Цели

- **обучающие (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «Развлечения»;
 - освоить распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи грамматического времени *Present Perfect*; фразовых глаголов (*come*);
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи прилагательные, образованные с помощью отрицательных префиксов *un-*, *il-*, *im-*, *in-*, *ir-*;
 - освоить правила чтения *u*, *i + r*; *o*, *oa + r*;
 - научиться вести разговор о занятиях во время каникул (в спортивном лагере, в парке развлечений и т. д.); а также заказывать путёвку в летний лагерь, приглашать в кино, парк, на пикник и т. д. и отвечать на приглашение согласием или отказом; вести разговор о безопасности в бассейне;
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам/началу текста, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух;
 - научиться писать открытку с места отдыха;
 - научиться составлять рекламу парка развлечений;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: языковую догадку, сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
 - развивать компенсаторную и социокультурную компетенции;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) через все виды речевой деятельности, в том числе, умения понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, публично представлять результаты выполненного проекта;
 - развивать познавательные универсальные учебные действия (УУД), в том числе, умение работать со словарями, с информацией (с использованием ИКТ);
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
 - развивать воображение при моделировании ситуаций общения;
 - развивать познавательные интересы за рамками урока;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - мотивировать к изучению иностранного языка;
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
 - обеспечивать формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
 - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение сформулировать приглашение, принять его или отклонить;

— воспитывать культуру организации отдыха.

Структура всех модулей учебника одинакова. Подробные советы по работе с компонентами модуля даны в Предисловии и поурочных рекомендациях к модулю 1. Далее приводится краткий комментарий и ключи к заданиям.

Введение в модуль организуется на том же уроке, что и *Progress Check*, по завершении работы над *Now I can...* модуля 5.

Урок 1

Вводная беседа по изученной теме.

Введение темы модуля

Having fun – обсуждение возможных русских эквивалентов: *развлечения, проведение времени весело, с удовольствием*, а также аспектов и тем определённых уроков (с. 56 *places where we have fun*; с. 58—59 *summer camps for children between the ages of 13 and 19*; с. 60 *an expression which means to have a great time*).

Работа с модульной страницей идёт по вышеописанной схеме (см. поурочные рекомендации к модулям 1, 2).

Look at Module 6

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 63

T: What page is picture 1 from?

S1: It's from page 63.

T: What can you see in the picture?

S2: It's a sketch of someone in a swimming pool.

T: What else can you see on page 63?

S3: Other sketches of rules for swimming safely in a swimming pool.

T: Where would you find them?

S4: In a leaflet about swimming pool rules.

рис. 2, с. 56

What can you see in the picture? What other pictures can you see on page 56? How are the pictures related? How are they related to the title of the unit and the texts?

рис. 3, с. 60

What is the boy doing? How is the picture related to the title of the unit and the text?

Find the page number(s) for

Ключи:

a website (с. 56)

What do you think the website is for? What else can you see on the page? Who do you think would visit this website? Why?

a postcard (с. 60)

How do you think the title is related to the picture and the postcard? What else can you see on page 60?

a holiday camp advert (с. 62)

What sort of things do we do at holiday camps? Would you like to spend your summer at a holiday camp? Why? What type of camp is shown in the advert?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор, по необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 5.

Урок 2

6a. The fun starts here!

Vocabulary

- **Упр. 1, с. 56**

Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Развлечения»; мотивация обучающихся на работу по теме.

Предполагаемый ответ:

- A. *fly in a pirate ship, shake hands with cartoon characters, see famous landmarks, go on a water ride, ride on a roller-coaster, meet a ghost, explore a haunted mansion, go on a rocket journey, go souvenir shopping;*
- B. *see trapeze artists, see clowns perform tricks.*
- C. *ride on the big wheel, eat candy floss;*

A: *Have you ever ridden on the big wheel?*

B: *No, I haven't. How about you?*

A: *Yes, I have. In Disneyland.*

B: *What was it like? Etc.*

- **Упр. 2, с. 56**

Задачи: развитие ассоциативного мышления; развитие умений монологической речи (сообщение по плану).

Reading & Listening

- **Упр. 3, с. 56**

Задача: развитие умений смыслового чтения: прогнозирование содержания текста с опорой на заголовки и иллюстрации.

Ключи:

The texts are advertisements for theme parks. The first is a magazine article and the second is a website. They are about the things we can do there.

- **Упр. 4, с. 57**

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 in Tobu World Square; 2 both; 3 in Disneyland; 4 in Tobu World Square; 5 in Disneyland

б) Задачи: развитие языковой догадки; развитие умений монологической речи (эмоционально-оценочные суждения).

Ключи:

tiny (adj): very small (крошечный)

home-cooked (adj): cooked in the home (домашнего приготовления)

ghosts (n): phantoms (призраки)

stroll (n): leisurely walk (прогулка)

Предполагаемый ответ:

I think Disneyland is really exciting as you can go on a jungle cruise and explore tiny worlds.

с) Задача: работа над техникой чтения.

Grammar

• Упр. 5, с. 57

Задачи: освоение способа образования форм грамматического времени *Present Perfect* в утвердительных предложениях; развитие умений распознавания *Present Perfect* и освоение ситуаций его использования.

Ключи:

have

Regular – explored, wished;

Irregular – shaken, come, flown, ridden, gone, dreamt, seen.

• Упр. 6, с. 57

Задача: освоение использования *Present Perfect* в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях.

Предполагаемый ответ:

A: Have your parents ever gone on a roller-coaster ride?

B: No, they haven't.

A: Have your family ever travelled by boat?

B: Yes, we have. We did a cruise of the Nile last year.

A: Has your best friend ever flown in a helicopter?

B: No, he hasn't.

A: Have you ever seen a ghost?

B: No, I haven't. I don't believe in ghosts.

Game

Задача: освоение использования *Present Perfect* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

Предполагаемый ответ:

A: I've been to Paris.

B: Have you visited the Louvre?

A: No, I haven't.

B: Have you climbed the Eiffel Tower?

A: Yes, I have. Etc.

Speaking

- Упр. 7, с. 57

Задача: развитие умения делать сообщение на основе прочитанного текста, а также умения вести диалог-расспрос.

Предполагаемый ответ:

A: Hi, Mat. Are you enjoying yourself in Disneyland?

B: Hi, Brian, I'm having a great time! I've shaken hands with Donald and Daisy. I've explored the Haunted Mansion and I've even flown in a pirate ship with Peter Pan!

A: Wow! That sounds great. What about the roller coaster? Have you been on that yet?

B: No, not yet and I haven't gone on a rocket journey, either. We will probably go after lunch. And you?

- Упр. 8, с. 57

Задача: развитие умений различения значений и употребления в речи прилагательных *true* и *real*.

Ключи:

1 real; 2 true; 3 real; 4 true

- Упр. 9, с. 57

Задача: освоение фразовых глаголов (*come*).

Ключи:

1 came across 2 came back 3 will come out 4 to come round

Writing

- Упр. 10, с. 57

Задачи: развитие умений письменной речи и работы в группах (составление рекламы тематического парка).

Предполагаемый ответ:

Want to get away? Here are some important reasons why you should!

At Theme Park Victoria (Australia, Melbourne) you can ride on rollercoasters, go on a rocket journey, meet a ghost and have tea in its haunted mansion, eat candy floss and see clowns performing tricks!

Book now! You've never seen anything like it!

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 10*, с. 57; WB, с. 35.

Урок 3

6b. Teen Camps

Vocabulary

- Упр. 1, с. 58

а) **Задача:** повторение и введение новой лексики по теме.

Ключи:

I have; 2 go; 3 go; 4 play; 5 have/make; 6 play; 7 make; 8 go; 9 play; 10 have; 11 make

A: 2, 6, 8

B: 3, 11

C: 4, 5, 7, 10

D: 1, 9

б) **Задача:** освоение тематических выражений в диалогической речи (диалог-расспрос).

Предполагаемый ответ:

A: *What will you do if you go to Sports Camp?*

B: *If I go to Sports Camp, I will go rafting and swimming, play volleyball, basketball and football, etc.*

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 58

а) **Задача:** развитие умений смыслового чтения: прогнозирование содержания текста.

Ключи: *The dialogue is between two friends who are talking about their plans for the summer.*

б) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 D 2 B 3 E 4 G 5 A

в) **Задача:** развитие языковой догадки.

fancy (v): *like, want (to do) (хотеть)*

put up (phr v): *set (установить)*

survive (v): *manage to stay alive (выжить)*

A friend in need is a friend indeed. (exp): *A true friend is one that helps you through the bad times.*

(Друзья познаются в беде)

- Упр. 3, с. 58

Задача: развитие умений вести диалог-расспрос (по образцу).

Предполагаемый ответ:

A: *Have you planned your summer holiday yet?*

B: *I certainly have! I'm leaving next Friday.*

A: *Where are you going?*

B: *My parents have booked me a week at Arts Camp.*

A: *Arts Camp? What's that all about?*

B: *It's a teen camp where you learn to paint, sing and dance. Do you fancy coming with me?*

A: *I'd love to! I'll talk with my parents tonight about it!*

B: *OK, let me know tomorrow!*

A: *I will!*

Everyday English

- Упр. 4, с. 59

Задача: развитие умения вести диалог-побуждение к действию (приглашение и реакция на приглашение).

Предполагаемый ответ:

1. A: *How about going on a picnic?*

B: *That sounds great! When are you planning to go?*

A: *Next Sunday. The weather is going to be fine.*

B: *Would you like me to make some pies?*

A: *Oh, that would be lovely.*

2. A: *Do you fancy coming round for dinner?*

B: *I'm afraid I can't. May be next time. I have to babysit my little nephew.*

A: *How old is he?*

B: *He is only four.*

A: *Oh, a big boy. How about bringing him with you?*

B: *Oh, that would be great! If you give him your toys he'll be quiet.*

Grammar

• Упр. 5, с. 59

Задача: освоение наречий – указателей времени *Present Perfect*.

Ключи:

1 уже; 2 (пока) ещё; 3 только что; 4 когда-нибудь; 5 никогда; 6 раньше

Speaking

• Упр. 6, с. 59

Задачи: развитие умений вести диалог-расспрос; освоение в речи форм *Present Perfect*.

Предполагаемый ответ:

A: *Have you bought a new tracksuit yet?*

B: *No, I haven't done it yet. Mum and I are going shopping tomorrow.*

A: *Have you finished packing your suitcase?*

B: *No, I haven't. I'll do that last.*

A: *Have you found your football boots?*

B: *Not yet. I have looked everywhere, they have disappeared. I'll ask Mum.*

A: *Have you packed any sports equipment?*

B: *Yes. I have just packed my rackets. Etc.*

• Упр. 7, с. 59

Задача: освоение наречий – указателей времени *Present Perfect*.

Ключи:

1 yet; 2 just; 3 before; 4 already; 5 ever

Listening

• Упр. 8, с. 59

Задача: развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 B 2 F 3 C 4 H 5 A

• Упр. 9, с. 59

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос), развитие навыка употребления Present Perfect в речи.

Предполагаемый ответ:

A. Have you done the washing-up yet?

B. Yes, I have. I've just finished. Etc.

Writing

• Упр. 10, с. 59

Задача: развитие умений письменной речи (составление списка дел для подготовки к отдыху).

Предполагаемый ответ:

I have already booked the hotel. I have just bought some summer clothes. I haven't bought a sun hat yet but I've bought a sunscreen. And I haven't packed my suitcase.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 6, с. 61; WB, с. 36.

Урок 4

6с. A whale of a time!

Reading & Listening

• Упр. 1, с. 60

а) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

Janet is sending it to Mike. Janet is in California and Mike is in the UK.

б) **Задача:** развитие умений смыслового чтения: прогнозировать основное содержание текста, формулировать основную мысль прочитанного.

Ключи:

The postcard is about Janet's holiday in California.

• Упр. 2, с. 60

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием структуры предложений, развитие языковой догадки.

Ключи:

1 from; 2 of; 3 have; 4 a; 5 and; 6 have; 7 on; 8 yet

greetings (n): sth friendly you say when you meet or write to sb (приветствия)

millions (quant): a great number (миллионы, зд. множество)

go sailing (exp): travel in a boat with sails (ходить под парусом)

go wave riding (exp): surfing (кататься на волнах)

go water skiing (exp): stand on a ski while being pulled by a boat (кататься на водных лыжах)

go sunbathing (exp): lie in the sun (загорать)

hair-raising rides (exp): exciting rides (захватывающие дух аттракционы)

souvenir (n): sth you buy to remind you of a place (сувенир)

get back (phr v): return (возвращаться)

• Упр. 3, с. 60

Задача: освоение структуры письма-открытки.

Ключи:

1 opening remarks; 2 activities; 3 closing remarks

• Упр. 4, с. 60

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации, освоение лексических единиц (тематических прилагательных) в речи.

Обратитесь к разделу *Study Skills*, организуйте беседу о роли прилагательных в описательном тексте.

Ключи:

1 exciting; 2 interesting; 3 new; 4 fantastic; 5 famous; 6 hair-raising; 7 beautiful

Предполагаемый ответ:

1 The most exciting thing about this theme park is that it is free.

2 I find your brothers very interesting people.

3 I hope to meet new friends in the summer camp where I'm going next June.

4 Their hotel room had a balcony with a view of a fantastic beach.

5 I'm looking forward to visiting this famous theme park.

6 What he hates about theme parks is all hair-raising rides.

7 Where are these beautiful pictures from? I've never seen them before in your room.

Grammar

• Упр. 5, с. 60

Задача: развитие умения различать конструкции *has gone – has been*.

Ключи:

1 has gone; 2 has been; 3 has gone; 4 has been

Speaking

• Упр. 6, с. 60

Задача: развитие умения вести диалог-расспрос. Ролевая игра – разговор по телефону (на основе прочитанного).

Предполагаемый ответ:

M: Hi, Janet. How is it going at the camp?

J: Great! I'm having the time of my life.

M: Have you made any friends?

J: Oh yes. I've met a lot of interesting people.

M: Have you done anything exciting?

J: Yes, I've gone water-skiing and sailing. I'd like to remember this holiday for ever but I haven't done any souvenir shopping yet. I'm going to buy souvenirs for all my friends too. Etc.

Writing

• Упр. 7, с. 60

Задача: развитие умений письменной речи – написание открытки с места отдыха.

Предполагаемый ответ:

Hi Sasha,

Greetings from Sochi! I'm having a whale of a time. I've been here for a week now and I really like it.

So far I've met lots of interesting people and I've made some new friends. I've also been swimming and I've even tried water-skiing! My brother and I have been to the Dendrary Park, a botanic garden with exotic flowers. It was amazing.

I've taken lots of pictures to show you when I get back! See you soon.

Love, Dasha

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 7*, с. 60 (оформление для языкового портфеля – по выбору обучающихся); WB, с. 37.

Урок 5

6d. Culture Corner. Theme Parks

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 61**

Задача: развитие умений смыслового чтения: прогнозирование содержания текста с опорой на заголовки и иллюстрации.

Ключи:

Legoland is a theme park in California, USA.

- **Упр. 2, с. 61**

Задача: развитие умений смыслового чтения: прогнозировать содержание текста и понимать запрашиваемую информацию.

Ключи:

dig for dinosaur bones, go on a safari trek, take a ride on a roller coaster, drive a fire truck, see American landmarks, fly a plane

- **Упр. 3, с. 61**

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания, составления плана текста; развитие языковой догадки.

Ключи:

1st para: is about LEGO bricks. Key sentence: You can build just about anything with LEGO bricks.

2nd para: is about the attractions at Legoland. Key sentence: Among the attractions at Legoland is...

3rd para: is about Miniland USA.

Key sentence: Before you leave Legoland in California, be sure not to miss Miniland USA.

bricks (n): rectangular blocks (кирпичи)

bones (n): parts of the skeleton (кости)

fossils (n): hard remains of a prehistoric plant or animal (ископаемые останки)

driving licence (n): official paper allowing you to drive (водительские права)

find out (phr v): discover (обнаружить)

landmarks (n): building or feature which is easily recognised and helps you identify the place
(достопримечательности)

Speaking

• Упр. 4, с. 61

Задача: развитие умения вести диалог-расспрос.

Ключи:

S1: Hi, Jacky. How are you?

S2: Fine, thanks. How is Legoland?

S1: It's great. I'm having the time of my life here.

S2: What kind of things have you done?

S1: I've already been to Dino's Island and I've taken a ride on the Coastersaurus. Etc.

• Упр. 5, с. 61

Задача: освоение образования прилагательных с отрицательным значением с помощью префиксов un-, il-, im-, -in-, ir-.

Ключи:

1	illogical;	2	irresponsible;	3	unbelievable;		
4	impossible;	5	inactive;	6	unbalanced;	7	unforgettable

Предполагаемый ответ:

1. It's an illogical argument.
2. Many might think such behaviour to be irresponsible.
3. It was an unbelievable moment when my brother won the gold medal.
4. You shouldn't promise what's impossible.
5. Inactive people do not get enough exercise to stay healthy.
6. The report was unbalanced and unfair.
7. A bright shooting star, or meteor, is an unforgettable sight.

• Упр. 6, с. 61

Задача: развитие умения делать сообщение в связи с прочитанным (составление радиорекламы).

Предполагаемый ответ:

Looking for a great day out for the entire family? Come visit us at Wonderland for an experience you'll never forget. Fly through the air in Captain Hook's pirate ship, splash down the falls in a log boat, scream your way through a walk in the haunted house!! All this and much, much more. Stop for a drink and a snack at any one of our many canteens and sit-down restaurants. Family rates available and OAPs (Old Age Pensioners) are admitted free. Open every day of the week, April through September.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 6*, с. 61; WB, с. 38.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 8

Computer Camp

Задача: перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на материале о родной стране.

Начало урока

Организируйте беседу о летних лагерях. Опирайтесь на фоновые знания обучающихся. Можно задать опережающее индивидуальное домашнее задание (по желанию, с учётом интересов и склонностей обучающихся) и прослушать и обсудить 1—2 кратких сообщения по теме. Интенсивно включайте в беседу формы *Present Perfect*: *Have you ever been to a summer camp? Have you made new friends in the camp? Do you still contact them? What have you learnt there?*

- Работа над текстом может быть, в соответствии с условиями класса, организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух;
 - чтение в парах или малых группах;
 - самостоятельное чтение про себя.
- Предложите обучающимся выполнить задания и ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.
- Организуйте беседу о летних лагерях, разнообразных развлечениях, кружках и занятиях в них.

Предполагаемый ответ:

A: Hi Anna, I hear you are back from the ICCS camp. How was it?

B: Hi Irina. Yes, I was at the camp. There was a lot of work but it was great!

A: Really? It didn't feel like too much work and not enough fun, did it?

B: No, not at all. The instructors were really friendly and we had lots of time to just play and learn new things on the computers. It didn't feel like we were learning and there weren't any tests or anything. So there wasn't any pressure.

A: I see in the pictures you did other things as well. What else can you tell me about your camp experience?

B: We had a talent night where everyone did something different. Some people danced, some played music and others sang. It was a lot of fun!

A: That sounds nice, maybe next year I'll join you at the camp, but I'm not that good with computers.

B: Oh yes, you should. Don't worry though, there is something for everyone.

A: Well, I suppose I could try the digital sound editing. I've always been interested in music and sound effects.

B: Great, we'll go together then.

A: Yes, I'd like that very much, thanks.

Last summer I spent in a camp not far from Novosibirsk. The camp is located in a very picturesque wooded

area outside of Novosibirsk, the city which is considered to be the centre of Russia. We had very many exciting and interesting outings and excursions. The camp programme combined language instruction (English, German, French for Russian students) with organized activities such as arts and crafts projects, workshops, music and drama, games and contests, art and drawing, inventive engaging performances and shows, sports and outdoor activities. We had fun and learnt something at the same time. I made very many new friends there, they are from all over Russia and now we write each other emails.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 8* – сообщение об одном из летних лагерей; WB, с. 39–40 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 62**

Задача: освоение клише, используемых в ситуации бронирования в летнем лагере.

Ключи:

Ask: 1, 3, 4, 5, 8 Give: 2, 6, 7, 9

- **Упр. 2, с. 62**

Задача: развитие умения прогнозировать ситуацию общения.

Ключи:

R – 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9; T – 2

- **Упр. 3 с. 62**

а) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

Brown; 2 1st to 16th July; 3 painting and photography; 4 painting and sculpture classes

б) **Задача:** развитие техники чтения вслух.

Speaking

- **Упр. 4, с. 62**

Задача: развитие умений вести диалог-расспрос с использованием клише речевого этикета (ролевая игра).

S1: Hello, YMCA camps. How can I help you?

S2: I'd like to reserve a place, please.

S1: What's your name, please?

S2: It's John Taylor.

S1: And when would you like to come?

S2: From 15th June to 22nd June.

S1: OK! Could I have your email address, please? Etc.

- **Упр. 5, с. 62**

Задачи: развитие фонематического слуха – умения произносить и распознавать на слух звуки /з:/— /ɔ:/; освоение правил чтения буквосочетаний *u, i + r; o + (a)r*.

Ключи:

	/з:/	/ɔ:/		/з:/	/ɔ:/
burn	X		bird	x	
born		x	board		X

Предполагаемый ответ:

/з:/ – *girl, curl, turn, burglar, surfing, dirty*

/ɔ:/ – *horse, order, short, formal, inform, roar*

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 39—40 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading Across the Curriculum: Physical Education

Задача: перенос активного лексико-грамматического материала в новую ситуацию речевого общения на основе личного опыта и межпредметных связей.

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 63

Задача: развитие умений смыслового чтения: прогнозировать содержание текста с вербальными и невербальными опорами.

Обратитесь к рамке *Study Skills*.

Ключи:

The pictures are related to the swimming pool and show rules at the pool.

- Упр. 2, с. 63

Задачи: развитие умений смыслового чтения: прогнозировать содержание текста по заданному началу.

Ключи:

The introduction says that the swimming pool is a great place, but it can also be dangerous. The rest of the text gives the dos and don'ts of swimming in a swimming pool.

- Упр. 3, с. 63

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

a) 1 e 2 h 3 a 4 g 5 d 6 f 7 b

b) 1 C 2 G 3 D 4 B 5 E 6 A 7 F

guide (n): leaflet giving instructions (инструкция)

slip (v): accidentally slide and lose balance (поскользнуться)

push (v): move smb away from you (толкать)

danger (n): a situation where sb may be hurt or killed (опасность)

lead to (exp): result in (приводит к)

stomach cramps (n): pains in the stomach (кишечные колики)

lifeguards (n): people who protect people while they are swimming (спасатели)

get into trouble (exp): become involved in sth dangerous (попасть в беду)

signs (n): a piece of wood, plastic, etc that has information written on it (надписи, знаки)

designated areas (exp): specially chosen places (отведённые места)

displayed (v): shown (выставленный для показа)

• Упр. 4, с. 63

Задача: развитие умения делать сообщение на основе прочитанного с опорой на тезисы.

Предполагаемый ответ:

Good morning, children. Today, I'm going to talk to you about safe swimming in the swimming pool. Firstly, you shouldn't run around the pool because the floor is wet and you could slip. Not everyone knows how to swim well so don't push anyone in because you could put them in danger. You shouldn't eat before swimming because it can lead to stomach cramps. Etc.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 4*, с. 63; WB, с. 39—40 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 6 и *Look at Module 7* проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

- 1 1 shake; 2 famous; 3 theme; 4 candy; 5 perform; 6 pirate; 7 big; 8 water; 9 cartoon; 10 rocket
- 2 1 souvenir; 2 haunted; 3 reserve; 4 safari; 5 obey; 6 address; 7 trapeze; 8 pool; 9 jungle; 10 models
- 3 1 round; 2 across; 3 out; 4 back; 5 across
- 4 1 Have you ever seen; 2 has never flown; 3 Have you ever visited; 4 has gone; 5 Have you ever met; 6 has never travelled; 7 have already read; 8 have not played; 9 Have you ever seen; 10 have already packed
- 5 1 I'd like to reserve a week at your camp. 2 The first week of August. 3 That's fine. 4 Certainly. 5 Of course. It's peka@coolmail.com

Урок 9-10

Рекомендуется провести как урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 7. In the spotlight

Цели

- **обучающие (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по темам «Известные люди театра, кино, спорта»; «Кино и музыка»;
 - освоить формообразование и распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи степеней сравнения прилагательных и причастий, сравнительных оборотов; глаголы в форме страдательного залога (*Present/Past Simple Passive*); временных форм *Present Perfect vs Past Simple*;
 - освоить распознавание и употребление фразового глагола *turn*;
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи прилагательные, образованные от существительных с помощью суффиксов *-ful, -less*;
 - освоить правила чтения *o, oa*;
 - научиться описывать людей/литературных персонажей, а также вести разговор о своих предпочтениях при выборе фильма или книги (монолог-описание/характеристика, сообщение);
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты;
 - развивать умения излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными опорами;
 - научиться писать отзыв на фильм и короткую статью о самом популярном виде спорта в России;
 - научиться составлять викторину об известных людях страны;
 - овладевать социокультурными знаниями и умениями в ситуациях обсуждения прочитанных текстов страноведческой тематики;
 - овладевать компенсаторными умениями: использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной; использование тезисов в качестве опоры при порождении собственного высказывания;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные УУД через все виды речевой деятельности, в том числе умение выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, публично представлять результаты выполненного проекта), развивать умения совместной деятельности;
 - развивать познавательные УУД, в том числе умение аргументировать выбор, исследовательские умения, умения работать с информацией, в том числе с использованием ИКТ;
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; эмоциональный интеллект;
 - развивать познавательные интересы за рамками урока;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных**

результатов, формирование личностных УУД):

- способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- развивать стремление к совершенствованию собственной культуры, развивать эстетический вкус и интерес к разным видам искусства;
- воспитывать гордость за выдающихся деятелей культуры и спорта России;
- воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета при покупке билетов в кино.

Структура всех модулей учебника одинакова. Подробные советы по работе с компонентами модуля даны в Предисловии и поурочных рекомендациях к модулю 1. Далее приводятся краткие комментарии и ключи к заданиям.

Урок 1

Введение в модуль

Организуется на том же уроке, что *Progress Check*, по завершении работы над *Now I can...* модуля 6.

Вводная беседа по изученной теме.

Введение темы модуля

In the spotlight – обсуждение возможных русских эквивалентов: *в лучах прожекторов, в центре внимания, в лучах славы*, а также аспекты и темы определённых уроков: (с. 66 *Walk of fame – a parade of famous people*, с. 68 *Streaming frenzy! – the great popularity of films on streaming services*; с. 70 *In the charts! – most popular/bestselling songs at the moment*).

Работа с модульной страницей идёт по описанной схеме (см. поурочные рекомендации к модулям 1, 2).

Look at Module 7 (работа с иллюстрациями)

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 66

T: What page is picture 1 from?

S1: It's from page 66.

T: What can you see on page 66?

S2: Pictures of famous people/stars/celebrities, Leonardo DiCaprio among them.

T: (Encourage Ss to think why he is related to the theme of the module.) How is he connected to the title of the unit?

S3: Well, Leonardo DiCaprio is a world famous actor who starred in "Titanic".

T: What else can you see on page 66? Etc.

рис. 2, с. 68

What page is picture 2 from? What else can you see? How are they related to the title?

рис. 3, с. 73

What page is picture 3 from? What can you see in the picture? How are the other pictures related? What do you think this section is about?

Find the page number(s) for

Ключи:

a short article (с. 71)

What do you think this article is about? Can you think of 10 words related to the topic?

a CD review (с. 70)

What do you think this text is about? Do you think the reviewer likes this album?

a quiz (с. 66)

Do you like quizzes? What kind of questions do you like? What do you think this quiz is about?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write/Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор. По необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 6.

Урок 2

7a. Walk of Fame

Vocabulary

• **Упр. 1, с. 66**

а) Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Дорога славы» (описание знаменитостей, творческих профессий); мотивирование обучающихся на работу по теме.

Предполагаемый ответ:

S1: Oprah Winfrey is a successful American TV presenter.

S2: Victor Khorinyak is a well-known Russian actor and film director.

S3: Steven Spielberg is a great American film director.

S4: Jude Law is a handsome British actor.

S5: Dmitri Hvorostovsky was a talented Russian opera singer.

б) Задача: развитие умений монологической речи (высказывание по теме).

Предполагаемый ответ:

Vladislav Tretyak is a legendary Russian ice-hockey goalkeeper. He was number one in the world. He won 86 gold medals at world and European championships and Olympic Games. He has six Olympic medals (four as a player and two as a coach).

Reading

• **Упр. 2, с. 66**

а) Задача: развитие умений монологической речи (высказывание по теме с опорой на иллюстрации и фоновые знания).

б) , с) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации и умений монологической речи (высказывание по теме с опорой на фоновые знания); развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 C 2 A 3 A 4 B 5 C

Grammar

- Упр. 3, с. 67

Задача: обобщение правил образования форм степеней сравнения прилагательных и наречий и развитие навыков их употребления в речи.

Ключи:

the most handsome actors, most successful athletes, greatest achievements, most talented performers

- Упр. 4, с. 67

Задача: освоение образования сравнительных конструкций и развитие навыков их употребления в речи. Обратите внимание обучающихся на правила, представленные в рамке. Организуйте проверку понимания. Просмотрите вместе соответствующий раздел грамматического справочника в конце учебника.

Ключи:

2. *Riding a rollercoaster is as exciting as flying a pirate ship.* 3. *Jamie is not as funny as Mark.* 4. *Viktor Khorinyak is not as well-known as Jude Law.*

- Упр. 5, с. 67

Задача: освоение образования форм степеней сравнения наречий и сравнительных конструкций, развитие навыков их употребления в речи.

Предполагаемый ответ:

Alex runs faster than me. Alex and I do not dance as well as Natasha does. Etc.

Listening

- Упр. 6, с. 67

Задачи: развитие навыков употребления степеней сравнения прилагательных в речи; развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 *most successful T* 2 *younger T* 3 *the most talented T* 4 *most popular T* 5 *more T*

Speaking

- Упр. 7, с. 67

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос) на основе тезисов.

Предполагаемый ответ:

S1: *The main characters in the Harry Potter books are Harry Potter, and his friends Ron Weasley and Hermione Granger.*

S2: *Is Ron older than Hermione?*

S1: *No, Ron is not as old as Hermione, but he is older than Harry.*

S3: *Is Harry cleverer than Ron?*

S1: *Yes, he is.*

Writing

- Упр. 8, с. 67

Задача: развитие умений письменной речи: составление викторины об известных людях России.

Предполагаемый ответ:

She is a famous TV presenter of Channel1. (Ekaterina Andreeva)

He was a famous actor and director, won Oscar for the film “Moscow Does Not Believe in Tears”.

(Vladimir Menshov)

He starred in such films as “Admiral”, “Brigade”, “Ironiya sudby/The Irony of Fate. Sequel”,

“Esenin”. (Sergey Bezrukov)

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, описанному в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42). **Домашнее задание:** SB упр. 8*, с. 67, WB, с. 41.

Урок 3

7b. Streaming frenzy !

Вводная беседа по теме урока.

Задачи: мотивировать обучающихся на работу с новой темой; активизировать изученную ранее лексику по теме «Кино».

Организуйте работу с названием урока *Streaming frenzy!* – спросите, как обучающиеся понимают значение заголовка (*the great popularity of streaming services nowadays*). Задайте вопросы, как они обычно смотрят фильмы (*on TV, on streaming services or at the cinema*). Спросите, что для них предпочтительнее и почему. Обучающиеся высказывают предположения, какие слова по теме встретятся в уроке (актуализация тематической лексики).

Для справки: Стриминговый сервис – это платформа, которая подбирает фильмы, сериалы, игровые стримы и даже ТВ-каналы под пользовательские интересы. В одном месте люди с разными вкусами могут найти то, что им интересно. Среди самых популярных платформ/онлайн-кинотеатров зрители назвали четыре российских компании (IVI, Okko, Кинопоиск и Premier).

Vocabulary

- Упр. 1, с. 68

Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Кино»; освоение тематической лексики в речи; развитие умений монологической речи (сообщение, эмоциональное суждение).

Ключи:

Romeo & Juliet – romance; Spectre – action; Avengers: Age of Ultron – science fiction; Frozen – animation; Indiana Jones – adventure; Maleficent – fantasy; Night at the Museum – comedy.

- Упр. 2, с. 68

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

1. *Romeo & Juliet* 2. *Avengers: Age of Ultron*

Reading & Listening

- Упр. 3, с. 68

а) Задача: развитие умений прогнозировать содержание текста по начальным фразам.

Ключи: *They are at Tony's, choosing a film to see on Kinopoisk.*

б) Задачи: освоение тематической лексики в речи; развитие языковой догадки.

Ключи:

1. streaming service; 2. adventure film; 3. fantasy series; 4 Once upon a Time

according to (exp): *introduces where/who some information has come from (согласно, по, как сообщает)*

do you fancy? (exp): *would you like ... ? How about... ? (не хочешь ли...?)*

stunning (adj): *astonishing/amazing (потрясающий)*

scenes (n): *parts of a film or play (сцены)*

Speaking

- Упр. 4, с. 69

Задача: освоение в речи клише для выражения/расспроса о предпочтениях; развитие умений диалогической речи (диалог-обмен мнениями).

Предполагаемый ответ:

S1: Would you like to watch "Frozen"?

S2: I'm not a fan of animation. How about "Superman Returns"?

S1: That's a great idea. Etc.

Grammar

- Упр. 5, с. 69

Задачи: освоение распознавания в тексте, формообразования и развитие навыков употребления в речи глаголов в страдательном залоге (формы *Present/Past Simple Passive*).

Приведите примеры предложений из русского языка: *Этот писатель публикует новые рассказы каждый год. – Новые рассказы публикуются этим писателем каждый год.* Проанализируйте структуру этих предложений: ученики выделяют грамматическую основу + дополнение (в первом предложении – прямое, во втором – косвенное): *писатель публикует (что?) рассказы; рассказы публикуются (кем?) писателем.* Сравните их. «Активная позиция» *писателя* в первом предложении (*писатель* – подлежащее, действующее лицо) – предложение в активном/действительном залоге. Во втором предложении *рассказы* (дополнение в первом предложении) стало подлежащим. *Рассказы* подвергаются действию *писателя* – пассивный/страдательный залог. Подобное явление в русском языке отсутствует как категория. Поэтому очень важно осмысление этой конструкции.

Изучите таблицу. Обратите внимание на время, в котором стоит вспомогательный глагол *be: are – Present Simple, was – Past Simple*. Переведите предложения на русский язык, обращая внимание на время: *Письма написаны Сэмом. Фильм был создан.... Улицы покрыты...* Вывод: вспомогательный глагол употребляется в нужном (по смыслу) грамматическом времени, второй компонент формы *Passive Voice* остается неизменяемым: *Participle II* (третья форма глагола) – соответствует страдательному причастию в русском языке (*written – написанный, made – сделанный, covered – покрытый*).

Предложите обучающимся перевести на английский язык предложения про писателя и рассказы.
The writer publishes new stories every year. – New stories are published by the writer every year. (Present Simple Passive) Предложите составить аналогичное предложение с *last year: New stories were published by the writer last year. (Past Simple Passive)*

При необходимости/наличии времени обратитесь к грамматическому справочнику.

- **Упр. 6, с. 69**

Задача: развитие навыков употребления в речи глаголов в *Present/Past Simple Passive*.

Ключи:

1 are watched 2 is glued 3 is shown 4 are staged/are(were) made/ was made / was directed

- **Упр. 7, с. 69**

Задача: развитие навыков употребления в речи глаголов в *Present Perfect* и *Past Simple*.

Ключи:

1 watched 2 Have you ever watched; 3 haven't finished; 4 have already seen; 5 started

- **Упр. 8, с. 69**

Задача: освоение *for/since* – указателей времени *Present Perfect*.

Ключи:

1 for 2 since 3 since 4 for 5 since

- **Упр. 9, с. 69**

Задача: освоение значений и употребления фразовых глаголов (*turn*).

Ключи:

1 turn in; 2 Turn off; 3 turns into; 4 turn on

Writing

- **Упр. 10, с. 69**

Задача: развитие умений письменной речи: написание рецензии/отзыва на фильм.

Предполагаемый ответ:

Beauty and the Beast directed by Gary Trousdale, Kirk Wise.

Walt Disney's "Beauty and the Beast", is the finest animated movie ever made. The tale is very old. Belle is the most beautiful girl in a provincial town in France. In her spare time she reads books. Then, one day, her father disappears in the forest. Belle goes to look for him and comes to a dark and scary castle. In the Beast's castle, everything has a voice: candlesticks, clocks, pots, cups and wardrobes. The music in the film is wonderful. The film can make you cry, and it can also make you laugh. It's a great film for the whole family.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 10*, с. 69; WB, с. 42.

Урок 4

7с. In the charts!

Начало урока

Задачи: мотивировать обучающихся на работу по теме урока; активизировать изученную ранее лексику по теме «Популярные песни и их исполнители».

Организируйте работу с названием урока и картинкой на стр.70: спросите, как обучающиеся понимают значение заголовка (*to be one of the most popular songs in a particular week*) и как он соотносится с картинкой (*the picture is of a famous singer*). Обучающиеся высказывают предположения, какие слова по теме встретятся в уроке (актуализация тематической лексики).

Vocabulary

• Упр. 1, с. 70

Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Музыка»; освоение тематической лексики в речи; развитие умений монологической речи (делать сообщение, высказывать эмоциональное суждение по теме).

Ключи:

A: 6, B: 3, C: 7, D: 5, E: 2, F: 8, G: 4, H: 1

• Упр. 2, с. 70

а) Задачи: развитие умения распознавания лексики по теме «Музыка»; развитие языковой догадки.

Ключи:

singer, lyrics, music charts, songwriter, musical instruments, great songs, popular single, emotional voice, latest album

б) Задачи: освоение тематической лексики в речи; развитие умений монологической речи (сообщение, эмоциональное суждение по теме).

Предполагаемый ответ:

X is my favourite songwriter and singer. I really like his lyrics. His music has not often reached the music charts. He plays many musical instruments. His latest album is called Y.

Reading

• Упр. 3, с. 70

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

It's a review of a CD.

б) Задачи: развитие умений чтения вслух.

• Упр. 4, с. 70

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

the singer – young, well-known, talented, bright

the singer's voice – great

the singer's music – emotional

the lyrics – moving

the song – famous, genuine

the album – fantastic, great

б) Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи синонимов и антонимов прилагательных.

Ключи:

young/youthful – old: He is too old to sing professionally.

well-known/famous – unknown: She's famous in many countries.

talented/gifted – untalented: He's a gifted musician.

bright/brilliant – ordinary: I think her voice is pretty ordinary.

great/excellent – awful: That was an awful album.

emotional/sensitive – monotonous: When she sang in concert, her voice sounded monotonous.

moving/touching – indifferent: The singer was very indifferent towards the fans.

famous/well-known – not known/unknown: The band is not known in my country.

genuine/authentic – fake: I find the lyrics genuine and sincere.

fantastic/wonderful – terrible: It is a terrible title for an album.

great/amazing – inadequate: This is such an amazing song, it's my favourite.

new/recent – old: I prefer the band's more recent songs.

• Упр. 5, с. 70

Задача: развитие навыков формообразования и употребления в речи глаголов в Present/Past Simple Active and Passive.

Ключи:

1 The album "25" was released by Adele some years ago.

1 Many songs are written by Adele herself.

2 This singer is known by people all round the world.

3 The teens are inspired by Adele and her music.

Word formation

• Упр. 6, с. 70

Задача: освоение способов словообразования (образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов **-ful, -less**).

Ключи:

1 successful 2 careful, careless 3 thoughtful, thoughtless 4 speechless 5 beautiful

Предполагаемый ответ:

1 My uncle runs a successful business. 2 Tony is careful with his work. He rarely makes a mistake. 3 My sister is very careless. She's always breaking things. 4 It was thoughtful of you to ask him how he was feeling. 5 It was thoughtless of you to ask her about her exams. 6 John was speechless when he heard the news. 7 Sonia is the most beautiful person I know.

Writing

• Упр. 6, с. 70

Задача: развитие умений письменной речи: написание отзыва о любимом музыкальном альбоме.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 6*; WB, с. 43.

Урок 5

7d. Culture Corner. *The National Sport of England*

Vocabulary

- Упр. 1, с. 71

Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Футбол»; освоение тематической лексики в речи.

Ключи:

1 E 2 A 3 D 4 B 5 C 6 F

They are all related to football.

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 71

а) Задачи: развитие умений монологической речи (умение делать сообщение по теме с опорой на фоновые знания); развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Предполагаемый ответ:

Arsenal, Liverpool, Manchester United – David Beckham, Michael Owen

б) Задачи: развитие умений смыслового чтения: восстановление текста по контексту; развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи: 1 until 2 as 3 all 4 has 5 and

Speaking

- Упр. 3, с. 71

а) Задача: развитие умений монологической речи (сообщение по теме с опорой на тезисы к тексту).

Предполагаемый ответ:

Football is very popular in England. There are a lot of clubs, and some of the most famous ones are Arsenal, Liverpool and Manchester United. England has some very good players, too. Some of my favourite British players of all time are George Best, Bobby Moore and David Beckham.

б) Задача: развитие умений монологической речи (сообщение по теме).

Предполагаемый ответ:

Football is the national sport in Russia. There are a lot of clubs, and some of the most famous ones are “Alania” Vladikavkaz and “Zenit” St. Petersburg, as well as “Spartak” Moscow, “Lokomotiv” Moscow, “CSKA” Moscow and “Dynamo” Moscow. Russia has some very good players, too. Some of my favourite players are Andrey Arshavin, Alexandr Kerzhakov, Pavel Pogrebnyak. Russian football fans love going to

the matches and many of them collect things like team shirts and scarves.

Writing

• Упр. 4, с. 71

Задача: *развитие умений работы с информацией (ИКТ), умений письменной речи: написание статьи о спорте.*

Предполагаемый ответ:

Figure skating has always been popular in Russia. It's the favorite sport of many women. This is a beautiful show. And here Russia is still the leader. Many Russian figure skaters are world famous: the gold medalist of the Olympics 2022 Anna Shcherbakova, silver medalists of the Olympics 2022 Evgenia Tarasova & Vladimir Morozov, Victoria Sinitsina & Nikita Katsalapov. Today Russian figure skaters are favorites at any competition. Figure skating is quickly getting popularity in the country especially because of lots of ice shows. New ice rinks are being opened, parents take their children to sport schools.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: СВ упр. 4*, WB, с. 44.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 9. TV

Задача: *перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на материале о родной стране.*

- Организуйте беседу о телевидении, различных телевизионных программах, возможности использования их в образовательных целях. Можно задать опережающее индивидуальное домашнее задание, например, о том или ином телевизионном канале (по желанию, с учётом интересов и склонностей обучающихся), прослушать и обсудить 1– 2 кратких сообщения по теме.
- Работа над текстом урока может быть (в соответствии с условиями класса) организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух;
 - самостоятельное чтение про себя;
 - работа в парах/малых группах.
- Предложите обучающимся выполнить задания и ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.
- Выйдите на монологические высказывания обучающихся об их предпочтениях, о пользе и вреде телевидения, о качестве телевизионных программ.

Предполагаемый ответ:

My suggestion for a teens channel would be to have a variety of 'how to' shows. Teens want to feel grown up and want to do things for themselves, but they don't always know how. If there was a channel that taught them how to do things, like cook, fix a car or build something, they might watch it. Also, their parents might let them watch it, because they would be learning a new useful skill. The programme can be called 'Swept Away', totally teen-written, -filmed and -produced. The show can be 30 minutes of air time. The programme can include the following rubrics:

How to be a good friend

How a teen can earn money during holidays

Interviewing celebrities

Advice from a psychologist

Musical tastes and preferences

Do the twist – Why Not? – Kids' Yoga Deck

Teens' life – book reviews

Summer camps 'How to make the best of your summer holidays'

Letter to the Editor

Rock your summer – Top 10 Music – concert and recording suggestions for various tastes

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 9*; WB, с. 45—46 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 72**

а, б) Задача: освоение клише, используемых при покупке билетов в кино.

Ключи:

customer: *Two tickets for 'King Kong' at 6 pm, please; Two tickets for 9 pm then, please; Is there a discount for students?*

ticket seller: *Next, please; I'm afraid it's sold out; Is that for the 7 pm or the 10 pm showing?; That's £12 altogether, then; Here are your tickets and your change; Enjoy the movie!*

- **Упр. 2, с. 72**

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

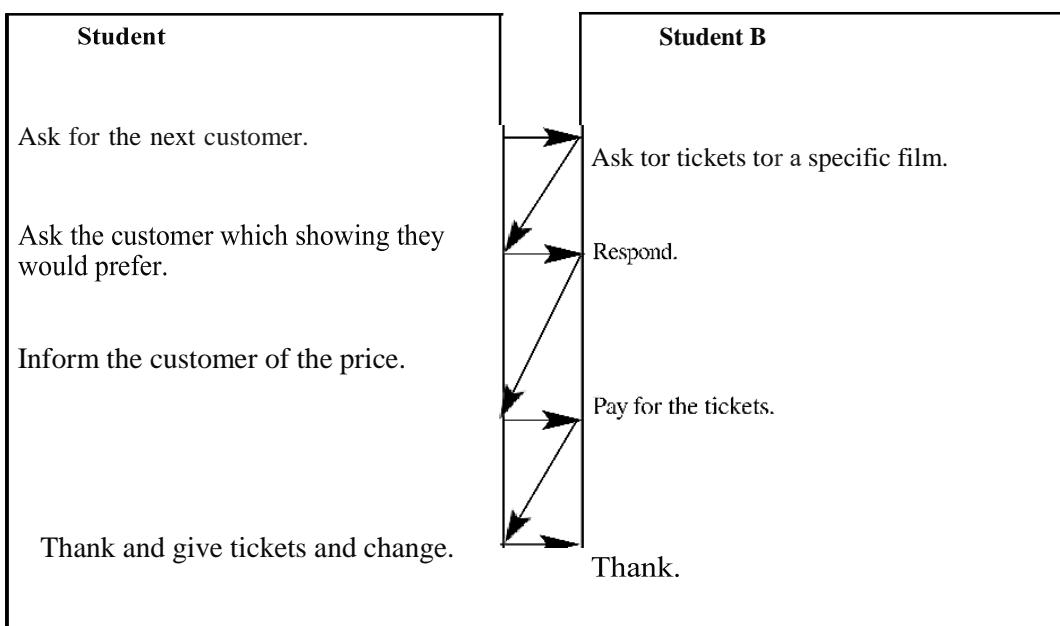
The customer in the first dialogue wants to see 'Harry Potter' and the customer in the second dialogue wants to see 'King Kong'.

The customer in the first dialogue buys tickets for the 7 pm showing and the customer in the second dialogue buys tickets for the 9 pm showing.

Speaking

- Упр. 3, с. 72

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог этикетного характера – покупка билетов в кино).



Предполагаемый ответ:

A: Next, please.

B: One adult and two children for 'The Family Stone' at 4 pm, please.

A: I' afraid it's sold out.

B: Oh, right.

A: We still have tickets for the 7 pm and 10 pm showing.

B: Oh, OK. One adult and two children for 7 pm then, please.

A: That's £17 altogether.

B: Here you are.

A: Thank you. Here are your tickets and your change. Enjoy the film!

B: Thank you.

Pronunciation

- Упр. 4, с. 72

Задачи: развитие фонематического слуха – умения произносить и распознавать на слух звуки; обобщение правил чтения с данными звуками.

Ключи:

	з:	əʊ		з:	əʊ
burn	х		fir	х	
bone		х	foam		х

Предполагаемый ответ: local, comic, focus, emotional, goal, coat, girl, birthday, dirty, circle, first,

curly, burger, hurt, urban, burglar

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 45—46 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading

Across the Curriculum: Music

Задача: перенос активного лексико-грамматического материала в новую ситуацию речевого общения на основе личного опыта и межпредметных связей.

Reading & Listening

Упр. 1, с. 73

а) Задача: освоение лексики по теме «Музыка» в межтематических ситуациях.

Предполагаемый ответ:

Piece 1: relaxed, serene – romance; Piece 2: tense, anxious – adventure; Piece 3: happy – comedy;

Piece 4: tense, anxious – thriller

б) Задача: развитие умений монологической речи с опорой на иллюстрации.

Ключи:

- A – 1 (romance, violin tunes)
- B – 3 (comedy, upbeat music)
- C – 4 (thriller, loud sounds)
- D – 2 (adventure, electronic tunes)

Упр. 2, с. 73

Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста по заголовку и подзаголовкам.

Упр. 3, с. 73

- **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации.

Ключи:

Paragraph 1 – Before sound; Paragraph 2 – Musical clichés; Paragraph 3 – Stereotypical music sounds; Paragraph 4 – Music around the world; Paragraph 5 – Listen out

accompanied (v): went together with sth (сопровожала)

create (v): make/generate (создавать)

mood (n): an emotion at a particular time (настроение)

sharp (adj): strong, clear (резкий)

background (n): sth that is present but not immediately noticeable (фон)

spot (v): see/notice (заметить)

• **Упр. 4, с. 73**

Задача: развитие умений монологической речи (изложение основного содержания прочитанного текста с опорой на тезисы).

Предполагаемый ответ (notes):

Before sound: the role music plays in silent movies.

Musical clichés: music puts you in the right mood.

*Stereotypical music sounds: certain sounds/types of music prepare us for certain scenes.
Music around the world: instruments used indicate country in scenes.
Listen out: spot musical clichés.*

Project

- Упр. 5, с. 73

Задачи: развитие умений работать в группе; развитие творческих способностей и эстетических вкусов; развитие умений монологической речи (публично представлять результаты выполненного проекта).

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 73; WB, с. 45—46 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 7 и Look at Module 8 проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

1 1 science; 2 romance; 3 animated; 4 thriller; 5 Adventure **Hidden word:** comedy

2 1 C 2 E 3 A 4 B 5 D

3 1 famous; 2 funny; 3 intelligent; 4 talented; 5 great

4 1 sunnier than; 2 the worst; 3 faster than; 4 better than; 5 more carefully than

5 1 has lived; 2 went; 3 Have you read; 4 has always loved; 5 was directed

6 1 yet; 2 always; 3 for; 4 ago; 5 since

7 1D 2 C 3 B 4E 5 A

Урок 9-10

Рекомендуется провести урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 8. Green issues

Цели

- **обучающие: (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «Экология»; фразовых глаголов (*make*);
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы, образованные от прилагательных с помощью суффикса *-en*;
 - освоить формобразование и распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи грамматического времени *Present Perfect Continuous*; модального глагола *have to / don't have to*, разделительных вопросов;
 - освоить правила чтения *y, ie, i, ire*;
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам/заголовку текста, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух;
 - научиться вести разговор об экологических проблемах: загрязнении окружающей среды, кислотных дождях, экологических молодежных группах, заповедниках, помощи животным (комбинированный диалог, монологические высказывания: сообщение, изложение содержания прочитанного текста);
 - научиться писать короткую статью об одной из экологических проблем; эссе «за и против» о заповедниках и жизни животных в них;
 - овладевать социокультурными знаниями и умениями в ситуациях обсуждения прочитанных текстов страноведческой тематики;
 - овладевать компенсаторными умениями: использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной; использование тезисов в качестве опоры при порождении собственного высказывания
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные УУД через все виды речевой деятельности, в том числе умение выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, публично представлять результаты выполненного проекта), развивать умения совместной деятельности (принимать цель совместной деятельности, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
 - развивать познавательные УУД, в том числе, умения пользоваться словарями, планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу, навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ;
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
 - развивать познавательные интересы за рамками урока;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;

- обеспечивать формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- воспитывать бережное отношение к природе, экологическую культуру, готовность отстаивать общечеловеческие ценности;
- воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение предложить помощь, принять ее или отказаться.

Структура всех модулей учебника одинакова. Подробные советы по работе с компонентами модуля даны в Предисловии и поурочных рекомендациях к модулю 1. Далее приводятся краткие комментарии и ключи к заданиям.

Урок 1

Введение в модуль

Организуется на том же уроке, что и *Progress Check*, по завершении работы над *Now I can...* модуля 7.

Вводная беседа по изученной теме.

Введение темы модуля

Green issues – обсуждение возможных русских эквивалентов: *вопросы экологии, экологические проблемы*, а также аспекты и темы определённых уроков (с. 76 *Help our planet*; с. 78 *people who help the environment*; с. 80 *animals born in their natural habitat*).

Работа с модульной страницей идёт по вышеописанной схеме (см. поурочные рекомендации к модулям 1, 2).

Look at Module 8 (работа с иллюстрациями)

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 78

What page is picture 1 from? It is from page 78? What can you see in the picture? We can see a girl who is trying to clean the pond. How are the other pictures related? The children in the picture are cleaning their neighbourhood, they try to make it more beautiful. What do you think this unit is about? It is about Nature, what we can do to preserve it.

рис. 2, с. 76

What page is picture 2 from? What is it? What else can you see on page 76? How do you think it is related to the title of the section and the text? What else can you see on page 76?

рис. 3 с. 83

What page is picture 3 from?

What can you see in picture 3?

What else can you see on this page?

Find the page number(s) for

Просматривая модуль, вместе с классом найдите указанные виды текстов. Кратко обсудите их особенности.

Ключи:

a magazine article (с. 77)

What is this magazine article about? In what type of magazine would you find it? What do you know about the topic? How is it related to the picture?

a donation form (с. 82)

What is a donation form? What is this one for? Have you ever filled out a donation form? Why? What

else can you see on the page?

a for-and-against essay (c. 80)

What is a 'for and against' essay? What is the topic of the essay? What do you think you will write about?

a webpage (c. 81)

What is a webpage? Do you use the Internet? What websites do you visit? What is this webpage about?

Listen, read and talk about ... / Learn how to... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор. По необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 7.

Урок 2

8a. Save the Earth

Vocabulary

- Упр. 1, с. 76

Задачи: введение новых лексических единиц по теме «Экология»; мотивирование обучающихся на работу по теме.

Ключи:

рис. 1: a power station/factory, toxic fumes, factory waste

рис. 2: factory waste, polluted clouds

рис. 3: loss of natural habitats, air, water and soil pollution, breathing problems, fish and plant species dying, acid rain

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 76

а) Задачи: развитие умений монологической речи (сообщение по теме с опорой на иллюстрации и фоновые знания); развитие умений смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и подзаголовкам.

Предполагаемый ответ:

Factories and power stations burn coal, cars burn petrol and emit toxic fumes. This causes air pollution and acid rain. Acid rain falls on the earth, seas, rivers, etc, causing water and soil pollution. A lot of fish and plant species are dying.

б) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие языковой догадки.

Ключи:

1 B 2 A 3 C 4 C 5 A

burn (v): use a product to produce heat, light, etc (гореть, сжигать)

emit (v): send out (выделять, выбрасывать)

be gathered (v): be collected (собираться)
oxygen (n): a gas necessary in the air to breathe (кислород)
atmosphere (n): a layer of gas or the air around a planet (атмосфера)
land (v): come to earth (приземляться, опускаться на землю)
sleet (n): mixture of snow and rain (дождь со снегом)
wipe out (phr v): destroy, kill (уничтожать)
poison (v): kill or make sick with a toxic substance (отравлять)
reduce (v): lessen (уменьшать)
harmful (adj): dangerous (вредный)
solar power (exp): energy from the sun (солнечная энергия)
heat (v): make hot (нагревать)

Speaking

- Упр. 3, с. 76

Задача: развитие умений составлять тезисы и использовать их в качестве опоры при монологическом высказывании (сообщение по теме на основе прочитанного текста).

Обратите внимание обучающихся на раздел *Study Skills*. Опора на тезисы во время публичного выступления помогает сконцентрироваться на проблемах темы и в то же время не терять визуального контакта с аудиторией, что делает монологическую речь адресной и эффективной.

Предполагаемый ответ:

(What acid rain is & what causes it)

Cars, factories and power plants cause air pollution which is gathered in clouds. These clouds carry this pollution, long distances. When it rains, snows or when there is fog or sleet, the atmosphere becomes polluted.

(What effects it has)

The rivers, seas, and soil become polluted. As a result, lots of fish and plant species are poisoned or wiped out. People also have breathing problems.

(What governments are doing & what we can do)

Governments are trying to reduce air pollution and are making industries use new technologies. We can use our cars less or by using solar power to heat our homes.

Grammar

- Упр. 4, с. 77

Задачи: освоение образования грамматического времени *Present Perfect Continuous* и развитие навыков его распознавания и употребления в речи.

Обратите внимание обучающихся на правила, представленные в рамке. Организуйте проверку понимания. Просмотрите вместе соответствующий раздел грамматического справочника в конце учебника.

Ключи:

In the last paragraph: have been trying, have been using

- Упр. 5, с. 77

Задачи: развитие навыков распознавания и употребления в речи *Present Perfect Continuous*;

развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 E 2 A 3 B 4 C 5 D

1 has been washing the dishes; 2 have been playing football; 3 has been listening to music; 4 has been watching TV; 5 has been sleeping

- Упр. 6, с. 77

Задача: развитие навыков употребления в речи глаголов в *Passive Voice*.

Ключи:

- a) 1 Pollution is gathered in clouds.
2 The air is polluted by toxic fumes.
3 Trees and other plants are poisoned by acid rain.
4 Buildings are damaged by acid rain.
5 In winter it is called acid snow.
6 Pollution is reduced by new technologies.
- b) Para 2 This pollution is gathered in clouds. This is called acid rain.

- Упр. 7, с. 77

Задачи: освоение значений и употребления фразовых глаголов (*take*).

Ключи:

1 take out 2 made up 3 made up

Writing

- Упр. 8, с. 77

Задачи: развитие умений письменной речи (написание статьи о кислотных дождях); развитие умений работать в группе; развитие творческих способностей учащихся; развитие умений монологической речи (публично представлять результаты выполненного проекта).

Предполагаемый ответ:

To solve the problem of acid rain we must reduce pollution. If we use wind or solar power, there will be less pollution. If we turn off lights, TVs and computers when we are not using them, we will save energy. If we have to drive to work, we should car pool. If we write letters to our governments and multinational companies, maybe things will change.*

**to share a ride with one or more people to work/school*

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 7*, с. 77; WB, с. 47.

Урок 3

8b. Eco-helpers

Vocabulary

- Упр. 1, с. 78

Задачи: повторение изученных и введение новых лексических единиц по теме «Экология: помогаем нашей планете»; освоение тематической лексики в речи; развитие умений монологической речи (описание иллюстраций).

Ключи:

Sally is collecting rubbish. Andy is reading a book about ecology. Jane is teaching the cycle of life. Tim is building nesting boxes. John is recycling cans. Rose is cleaning out a pond.

• Упр. 2, с. 78

Задачи: повторение изученных и введение новых ЛЕ по теме «Экология»; освоение в речи тематической лексики и конструкций в *Passive Voice*; развитие умений монологической речи (описание иллюстраций).

Ключи:

*a) Tim is using a hammer and nails to build nesting boxes./A hammer and nails **are used** by Tim to build nesting boxes. Dave is using a spade to plant flowers. Dave is using a watering can to water the flowers. Dave is using a rake to rake the garden. Rose is using a net to clean out the pond. Dave is using gardening gloves to work in the garden. Sally and John are using plastic bags for the rubbish.*

b) Spades are used for planting trees. Watering cans are used for watering plants. Etc.

Reading & Listening

• Упр. 3, с. 78

а) Задачи: развитие умений смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

People who do activities that help the environment, usually in their free time as volunteers.

б) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение тематической лексики в речи; развитие языковой догадки.

Ключи:

1 has been collecting rubbish for recycling; 2 building nesting boxes; 3 we don't help them; 4 join the club.

Ключи:

join (v): become a member of (присоединяться)

recycling (n): reusing certain materials (переработка материалов)

left (adj): remaining (оставшийся)

nest (n): a bird's home, usually made of grass, branches, etc. (гнездо)

leave (v): go away (уходить, уезжать)

weather (n): a word to describe whether it is raining, snowing, etc. (погода)

volunteers (n): people who do sth for free (волонтеры, добровольные помощники)

с) Задача: развитие техники чтения вслух.

• Упр. 4, с. 79

Задачи: развитие фонематического слуха; освоение смысловозначительной функции звуков – развитие навыков различения похожих слов (*leave – live*).

Ключи:

1 leaves 2 lives 3 leaves

Speaking

- Упр. 5, с. 79

Задача: развитие умений диалогической речи (этикетный диалог, в ситуации предложения помощи, принятия или отказа от предложения).

Предполагаемый ответ:

A: *Can I give you a hand planting those flowers?*

B: *Yes, please!*

A: *Would you like me to clean out the pond with you?*

B: *No, thanks. I can manage.*

Grammar

- Упр. 6, с. 79

Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи разделительных вопросов.

Ключи:

We form a question tag with the auxiliary or modal verb of the main sentence and the appropriate subject pronoun. We use the verb in the negative in the tag if the main sentence is in affirmative and vice versa.

Sally collects ... , doesn't she? I could ..., couldn't I? He can't ..., can he? Tony doesn't like ..., does he?

- Упр. 7, с. 79

Задачи: развитие навыков распознавания и употребления в речи разделительных вопросов, осознание смысловозначительной функции интонации; развитие навыков соблюдения правильной интонации в разделительных вопросах.

Ключи:

is she? – falling/sure; 2 aren't they? – rising/not sure; 3 didn't he? – rising/not sure; 4 isn't she? – rising/not sure; 5 can we? – falling/sure; 6 has she? – falling/sure

- Упр. 8, с. 79

Задачи: развитие навыков распознавания и употребления в речи модального глагола 'have to'; закрепление в речи разделительных вопросов.

а) Ключи:

they will have to leave the city; you have to see Miss Jackson first

б) Ключи:

2 He has to call the recycling centre, doesn't he? 3 He doesn't have to tidy the eco-library, does he? 4 He has to clean out the clubhouse, doesn't he? 5 He doesn't have to buy more nails and wood, does he? 6 He has to give out membership cards, doesn't he?

с) Предполагаемый ответ:

I have to do my homework but there isn't much of it. I have to feed the cat and tidy my room. I don't have to

do the washing up today. I don't have to go to bed early. It's Friday and I can get up later tomorrow/I don't have to get up early.

Writing

- Упр. 9, с. 79

Задачи: развитие умений совместной деятельности (принимать цель совместной деятельности, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы); развитие умений письменной речи (составление списка предстоящих дел).

Предполагаемый ответ:

Mary & Tony order trees. John & Peter buy more wood and nails. Tina & Barbara inspect the tools. Tim & Cathy tidy the eco-library. Etc.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 9*, с. 79; WB, с. 48.

Урок 3

8с. Born free

Vocabulary

- Упр. 1, с. 80

Задачи: повторение изученных и введение новых ЛЕ по теме «Животные и их среда обитания»; освоение тематической лексики в речи.

Предполагаемый ответ:

Parrots live in tropical rainforests. Black bears live in woods. Penguins live in polar regions. Alligators live in wetlands. Giraffes live in savannahs.

- Упр. 2, с. 80

Задачи: развитие умений монологической речи (выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному); развитие умения вести полилог-обмен мнениями.

Предполагаемый ответ:

Pros: *Zoos help certain animal species survive. They are educational; children have the chance to see wild animals.*

Cons: *Animals should not live in cages. They should be free. The environment is not ideal so some animals die. In some zoos animals are treated badly.*

Reading & Listening

- Упр. 3, с. 80

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

б) Задача: развитие языковой догадки.

Ключи:

role (n): *part (роль)*

in danger (exp): *threatened (в опасности)*

endangered species (exp): *animals and plants that are rare/threatened (виды растений/животных на*

границы вымирания)

survive (v): continue to exist (выживать)

act (v): behave (действовать)

drawbacks (n): disadvantages (недостатки)

recreate (v): copy, replicate (воссоздавать)

cages (n): fortified containers for animals (клетки)

arguments (n): cases for and against sth (аргументы)

for (prep): in favour of sth (за)

against (prep): opposed to sth (против)

environment (n): everything around us (окружающая среда)

• Упр. 4, с. 80

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания; освоение структуры проблемного эссе.

Ключи:

a 1 b 4 c 2 d 3

б) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение лексических средств логической связи при написании эссе.

Ключи:

Give a personal opinion: I believe; **Give an opposite opinion:** On the other hand, However; **Add reasons:**

In addition, Furthermore; **Introduce a conclusion:** To sum up; **Introduce an argument:** On the one hand

• Упр. 5, с. 80

Задачи: развитие умений монологической речи (выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному); развитие умений работать в группе; воспитание толерантного отношения к мнению других.

Предполагаемый ответ:

Owners ...– con (Books are not always accurate.)

They ...– con (they get sick when they do not live in their natural habitats.)

It is ...– pro (And you can persuade others to help, too.)

You ...– pro (by giving them food and a place to live)

They ...– con (because they are wild and can never be 100% domesticated)

Writing

• Упр. 6, с. 80

Задача: развитие умений письменной речи (написание аргументированного/проблемного эссе, представляющего противоположные мнения).

Предполагаемый ответ:

Would you like to have a monkey as a pet? To feed it and play with it and take it to the park? Well, think twice before you make any decisions. Things are not that simple.

Sure, on the one hand owning a wild animal is a very good way to learn about it.

On the other hand, there are certain drawbacks. Most owners do not know how to look after a wild animal properly and books on the subject are not always accurate. Wild animals often get sick when they do not live in their natural habitats. Furthermore, they can be dangerous.

To sum up, there are arguments both for and against keeping wild animals as pets. However, I believe that animals should not be forced to live in strange environments.

Итоги урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB, упр. 6*; WB, с. 49.

Урок 5

8d. Culture Corner. Scotland's National Nature Reserves

Reading & Listening

• **Упр. 1, с. 81**

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста по начальным строкам и иллюстрациям; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

You can see cliffs, seabirds, underwater caves, wildlife, bluebells, deer, flocks of swans, field mice.

• **Упр. 2, с. 81**

а) Задачи: освоение в речи тематической лексики; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 ideal for diving. 2 famous for its fantastic wildlife and woods. 3 Don't miss the fantastic bird watching hikes and nature trails ...

б) Задачи: освоение в речи тематической лексики; развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение в речи тематической лексики; развитие языковой догадки с опорой на контекст.

Ключи:

habitats: wetlands, woods;

kinds of birds: puffins, golden eagle, swans, geese;

other kinds of animals: sheep, field mice, deer;

plants: bluebells, wild garlic

rare species (exp): uncommon animals (редкие виды)

cliffs (n): a high area of land with a steep side (скалы)

reserves (n): land kept for a special purpose (заповедники)

seabirds (n): birds that live near the sea and get their food from it (морские птицы)

unique (adj): special, rare (уникальный)

garlic (n): a strong-smelling plant used in cooking (чеснок)

rare (adj): unusual (редкий)

wetlands (n): an area of very wet, muddy land with wild plants growing on it (болота, топи)

to nest (v): to build a nest and lay eggs (гнездиться)

marshes (n): swamps, wetland (болота, топи)

geese (n pl): birds similar to ducks (гуси)

hikes (n): walks (походы)

• Упр. 3, с. 81

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос этикетного характера).

Предполагаемый ответ:

TA: Next, please.

C: I would like to travel to St. Kilda and I would like you to give me some information about nature reserves there.

TA: Of course. Well, St. Kilda islands are a reserve.

C: What is the reserve famous for?

TA: St. Kilda has the highest cliffs in Britain, over 1 million seabirds including puffins, and other unique species.

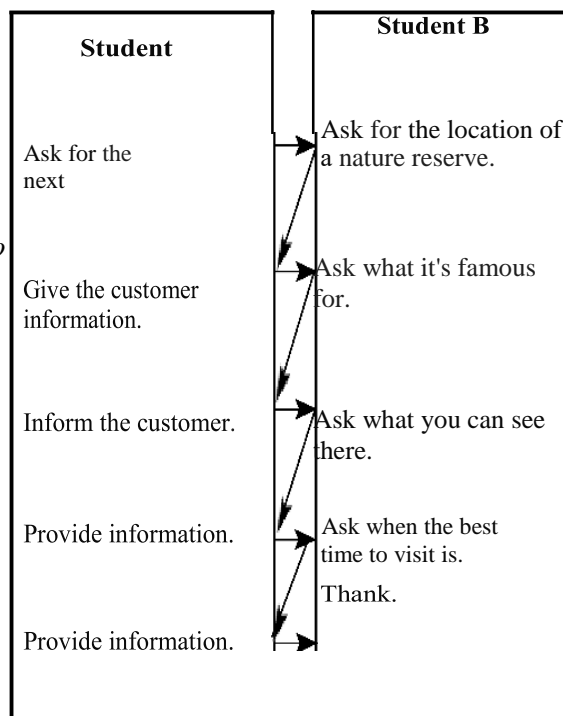
C: That sounds very interesting. What else is there to see and do?

TA: It is one of the best places to go diving because there are amazing clear waters and underwater caves and tunnels.

C: Wonderful. And when is the best time to visit?

TA: From May to June.

C: That's great. Thanks very much.



Project

• Упр. 4, с. 81

Задача: развитие умений работать с информацией с использованием ИКТ; развитие умений письменной речи (написание статьи о заповеднике в России).

Предполагаемый ответ:

Kavkazkiy Nature Reserve

It is in the north part of the mountain range in the Caucasus area, close to the Black Sea. There are many long and deep caves (up to 1600 m deep and 15 km long). There are high peaks, wide valleys and lakes and rivers, such as the river Belaya. There are pine, chestnut, oak and pear trees, and 160 species of plants in danger of extinction. There are also around 60 species of mammals, such as bears, wild pigs, deer, otters, leopards, imperial & golden eagles. Best time to visit: all year round.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 4*, с. 81; WB, с. 50.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 10

Eco-camping

Задача: перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на материале о родной стране.

Начало урока

- Организуйте беседу об экологической ситуации в вашей местности, о том, что мы все можем предпринять, чтобы её улучшить, что такое экологический лагерь, чем занимаются в нём подростки, знают ли обучающиеся какие-нибудь экологические лагеря. Можно задать опережающее индивидуальное домашнее задание (по желанию, с учётом интересов и склонностей обучающихся) и прослушать и обсудить 1—2 кратких сообщения по теме.
- Работа над текстом урока может быть (в соответствии с условиями класса) организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух;
 - самостоятельное чтение текста про себя;
 - работа в парах/малых группах.
- Предложите обучающимся выполнить задания и ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.
- Выйдите на монологические высказывания обучающихся о защите окружающей среды, о пользе экологических лагерей, о важности осознания себя как части природы.

Предполагаемый ответ:

A: Have you ever been to an eco-camp?

B: Yes, I have. I enjoyed it very much and I learned a lot.

A: Really? Tell me more about it.

B: It was a class trip and we went to a nature area. We learnt all about the flora and fauna and we even spent an afternoon planting new trees. We also learnt about the animals that live there and talked about things we can do to protect their habitat.

A: That sounds interesting. Do you think all eco-camps are the same? Or could you do different things at different places?

B: I am sure some of the things are the same, but I know other camps teach people how to recycle and how to grow their own vegetables. I think there are many activities offered at different eco-camps.

National Park of Vodlozersky

It is named after the lake and it is located in the northern part of European Russia. You can come here to explore fauna and flora of the area. There are 450 plant species and 50 rare plants, 177 species of birds, 38 species of mammals, 5 species of reptiles and amphibians and 21 species of fish. In the taiga forest you can see pine, birch and larch trees. Flocks of geese, swans and ducks live and feed in the park. There are also bears, reindeer, wolves and lynx, white-tailed eagles and golden eagles, water mice, mink and otters. Lots of herbs and cranberries grow near the Ilekxa river and are used to make medicines. In autumn, people come here to collect mushrooms and in summer to experience the 'white nights'. In the camp we learn to do practical things to take care of Nature. We try to clean springs and paths. We also learn the rules of being in the middle of the forest.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 10*; WB, с. 51—52 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use Reading & Listening

- Упр. 1, с. 82

Задача: освоение клише, используемых для диалога-расспроса (пожертвование в экологическую организацию).

Ключи:

R – C – C – R – C – C – R

- Упр. 2, с. 82

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие умений заполнять бланк анкеты.

Ключи:

1. 25; 2. month; 3. Matt Russell; 4. 34 Scarsdale Road, Bromley, Kent; 5. Direct Debit (Bank Account)

Speaking

- Упр. 3, с. 82

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог этикетного характера: внесение пожертвования в экологический фонд).

Предполагаемый ответ:

A: Hello, 'Save the Whales'. How can I help you?

B: Hi. I'm interested in making a donation.

A: That's great. Do you want to make a one-off donation or a regular monthly one?

B: A one-off, please.

A: OK. That will be £ 50 to adopt a whale.

B: How do I pay?

A: Direct Debit. Let me give you our bank account details. It's Savings Bank, Account No. 56289012634. Could I take your name and address, please?

B: Of course. My name's Margaret Tokareva and I live at 22 Festivalnaya Street, Moscow.

A: Thank you very much, Ms Tokareva. You will receive your receipt soon.

B: Thank you. Goodbye.

A: Goodbye.

Word Formation

- Упр. 4, с. 82

Задача: освоение способов словообразования (образование глаголов от прилагательных с помощью суффикса -en).

Ключи:

1 blacken 2 redden 3 widen 4 shorten

Предполагаемый ответ:

The sky blackened as the dark clouds blocked out the sun.

His face reddened in anger.

This road is too narrow. They should widen it! 4 Can you shorten my dress, please?

Pronunciation

- Упр. 5, с. 82

Задачи: развитие фонематического слуха – умения произносить и распознавать на слух звуки /aɪ/, /aɪə/; обобщение правил чтения с данными звуками.

Ключи:

	aɪ	aɪə		aɪ	aɪə
my	X		pie	x	
mine	x		fire		x
tied	X		why	X	
tired		x	hire		x

Предполагаемый ответ:

/aɪ/ – I, cry, try, wife, invite, ride, died, bike, nice

/aɪə/ – fireplace, tyre, expire, desire, empire, buyer, admire

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 51—52 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading

Across the Curriculum: Science

Задача: перенос активного лексико-грамматического материала в новую ситуацию речевого общения на основе фоновых знаний и межпредметных связей.

- Упр. 1, с. 83

Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Животный мир»; развитие умений работать с несплошными текстами (пищевая цепь – схема); развитие умений монологической речи (сообщения с опорой на иллюстрации и фоновые знания).

Ключи:

herbivore: grasshopper; carnivore: hawk, snake

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 83

Задачи: развитие умений работать с англоязычным толковым словарём; введение тематической лексики и развитие навыков её употребления в речи.

Ключи:

The pictures and the entry are about a food chain.

- Упр. 3, с. 83

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания текста;

развитие языковой догадки с опорой на контекст.

Ключи:

1 the; 2 are; 3 as; 4 they; 5 These; 6 them; 7 there; 8 the

producer (n): sb or sth that makes sth (производитель)

herbivores (n): animals that eat plants only (травоядные)

carnivores (n): animals that eat meat only (плотоядные)

omnivores (n): animals that eat both plants and animals (всеядные)

consumer (n): sb or sth that uses sth (потребитель)

fungi (n): plants that have no flowers, leaves or green colouring (грибки, плесень)

bacteria (n): very small organisms (бактерии)

break down (phr v): decompose (уничтожать, разрушать)

compounds (n): substances (соединения)

all over again (exp): from the beginning (сначала)

provide (v): give (обеспечивать)

survive (v): to continue to exist even after being in a dangerous situation (выживать)

extinction (n): dying out of a species (вымирание)

- Упр. 4, с. 83

Задача: развитие умений монологической речи, умений работать с несплошными текстами (сообщение о прочитанном с опорой на схему).

Предполагаемый ответ:

Plants get the energy they need from water and the sun. Certain/Some animals, such as some insects, get their food from plants and other animals. Fungi and bacteria use the dead animals as food so nothing is wasted in nature. Everything is linked and a break in the chain would be a disaster.

Project

- Упр. 5, с. 83

Задачи: развитие познавательных интересов и творческих способностей обучающихся; развитие умений монологической речи (делать сообщение по теме с опорой на иллюстрации, схему); развитие умений публично представлять выполненный проект.

Предполагаемый ответ:

Plants and animals depend on each other. Microorganisms, insects, and fungi are decomposers. They provide chemicals for green plants. Plants are the food for plant eaters. The plant eaters are food for the meat eaters. These all provide waste materials for the decomposers.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB упр. 5*, с. 83; WB, с. 51—52 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 8 и Look at Module 9 проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

- 1 1 power; 2 recycling; 3 natural; 4 endangered; 5 acid
- 2 1 role; 2 burn; 3 habitat; 4 poisons; 5 up
- 3 1 has been working; 2 has been swimming; 3 have you been taking care; 4 have been studying; 5 have been donating; 6 has/have been trying
- 4 1 have to; 2 don't have to; 3 have to; 4 doesn't have to; 5 have to
- 5 1 don't they; 2 did he; 3 aren't they; 4 can she; 5 isn't it
- 6 1 I'm interested in making a donation 2 A monthly donation, please 3 You'll get our magazine every two months 4 Could I take your name and address 5 How can I pay

Урок 9-10

Рекомендуется провести урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 9. Shopping time

Цели

- **обучающие (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «*Покупки, магазины*»;
 - освоить формообразование и распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи грамматического времени *Present Perfect Continuous* в сравнении с *Present Perfect*; исчисляемых и неисчисляемых существительных; использование инфинитива/*ing form* после ряда глаголов;
 - порядок прилагательных в предложении в функции определения;
 - освоить распознавание и употребление фразовых глаголов (с *take*);
 - освоить правила чтения *s, c* между гласных;
 - научиться вести разговор о здоровой пище, подарках, необходимых покупках (диалог-расспрос, этикетный диалог, комбинированный диалог, монологические высказывания: сообщение, изложение содержания прочитанного текста, публичное представление результатов выполненного проекта);
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль, главные факты: развивать умения работы с несплошным текстом (диаграмма);
 - научиться писать электронное письмо другу о путешествии и выборе сувениров; составлять анкету о покупках; о разных диетах;
 - научиться составлять викторину по пословицам и поговоркам, связанным с едой;
 - овладевать социокультурными знаниями и умениями в ситуациях обсуждения прочитанных текстов страноведческой тематики;
 - овладевать компенсаторными умениями: использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной; использование тезисов в качестве опоры при порождении собственного высказывания;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные УУД через все виды речевой деятельности, в том числе умение выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, публично представлять результаты выполненного проекта, развивать умения совместной деятельности (принимать цель совместной деятельности, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
 - развивать познавательные УУД, в том числе умения использовать классификацию при освоении лексики; работать со словарем; планировать и осуществлять проектно-исследовательскую работу; навыки работы с информацией, в том числе с использованием ИКТ;
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;
 - развивать познавательные интересы за рамками урока;

- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных результатов обучения, формирование личностных УУД):**
 - воспитывать культуру питания как составляющую здорового образа жизни;
 - развивать стремление к совершенствованию собственной культуры, развивать культуру покупок;
 - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умение выражать благодарность и восхищение.

Структура всех модулей учебника одинакова. Подробные советы по работе с компонентами модуля даны в Предисловии и поурочных рекомендациях к модулю 1. Далее приводятся краткие комментарии и ключи к заданиям.

Урок 1

Введение в модуль

Организуется на том же уроке, что и *Progress Check*, по завершении работы над *Now I can...* модуля 8.

Вводная беседа по изученной теме.

Введение темы модуля

Shopping time – обсуждение возможных русских эквивалентов: *время покупок, пройдемся по магазинам*, а также аспекты и темы определённых уроков: (с. 86 *You are what you eat! – the food people buy affects them*, с. 88 *Can I help you? – buying things in shops*, с. 90 *Gifts for everyone! – buying presents for particular people*). Работа с модульной страницей идёт по вышеописанной схеме (см. поурочные рекомендации к модулям 1, 2).

Look at Module 9

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 86

T: What page is picture 1 from?

S1: It's from page 86.

T: What can you see in picture 1?

S2: A boy in the supermarket pushing the trolley full of foods and drinks.

T: What do you think this section is about?

S3: I think it is about food and shopping for food.

T: What else can you see on page 86?

S4: The other boy, Andy, also with the trolley with foods and drinks/doing the shopping at the supermarket. We can see two shopping lists, too.

T: Are the boys' shopping lists different? Etc.

рис. 2, с. 88

What page is picture 2 from? What is it? What else can you see on page 88? How do you think they are related to the title of the unit? What do you think the dialogue will be about?

рис. 3, с. 91

What page is picture 3 from? What can you see in the picture? How are the other pictures related? What do you think this section is about?

Find the page number(s) for

Просматривая модуль вместе с классом, найдите указанные виды текстов. Кратко обсудите их особенности.

Ключи:

shopping lists (c. 86)

What is a shopping list? Who does the shopping in your family? Do they use a shopping list? Do you help with the shopping? What do you think this unit is about? What does the title mean? What is the text on page 87 about? What do you think the grammar point is here?

dictionary entries (c. 91)

What is a dictionary entry? What do you find out about a word? What entries are these?

an email (c. 90)

Do you use email? Who do you send email to? What is this section about? What do you think the email is about?

an article (c. 93)

What do you think this article is about? Where would you read this? How is it related to the unit title Citizenship?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор, по необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 8.

Урок 2

9a. You are what you eat!

Начало урока

Задачи: *мотивировать обучающихся на работу по теме урока; активизировать изученную ранее лексику по теме урока («Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты»).*

Организуйте работу с названием урока *You are what you eat!* и картинками на стр.86. Спросите, как обучающиеся понимают значение заголовка (*the food you eat affects you/if you eat poor quality food you will have poor health*). Обучающиеся высказывают предположения, какие слова по теме встретятся в уроке (актуализация тематической лексики).

Vocabulary

- **Упр. 1, с. 86**

а) **Задачи:** *повторение изученных и введение новых слов по теме «Еда, напитки»; освоение классификации/категоризации как приёма освоения лексики; мотивировать обучающихся на работу по теме.*

Ключи:

vegetables: *lettuce, tomatoes, frozen peas, potatoes*

fruit: bananas, apples

meat: lamb chops, mince

poultry: chicken legs, turkey

dairy products: low-fat yoghurt, low-fat milk, eggs, a tub of ice cream, butter, cheese

nuts & seeds: peanuts, almonds

oils: olive oil, vegetable oil

fish: tuna, salmon

beverages: coffee, tea

cereal, grains & pasta: wholemeal bread, cereal, brown rice, white bread, spaghetti

snacks: a packet of crisps, frozen pizza, a tub of ice cream, a bar of chocolate, biscuits, hot dog

spices & herbs: salt & pepper, basil

sweets: honey, white sugar, brown sugar

fizzy drinks: a bottle of cola, lemonade

other: mayonnaise, frozen chips

High in fat: all the items in the second shopping list (except salt, pepper, coffee), olive oil, tuna, peanuts

High in sugar: white sugar, cola, ice cream, chocolate, biscuits, honey

High in salt: peanuts, a packet of crisps, frozen pizza, lamb chops, salt

Задача: воспитывать культуру питания как составляющую здорового образа жизни.

Ключи: Andy

• Упр. 2, с. 86

б) Задача: повторение лексических единиц, обозначающих различные виды упаковки продуктов питания.

Ключи:

1 box; 2 bottle; 3 jar; 4 cup/packet; 5 tin; 6 packet; 7 can; 8 carton/bottle

Предполагаемый ответ:

can: any type of fizzy drink, etc.; **carton:** juice; **bottle:** fizzy drink, juice, etc.; **box:** chocolates, tea bags, biscuits, etc.; **cup:** coffee, cocoa, milk, etc.; **tin:** tuna, beans, sauce, olives, etc.; **packet:** coffee, rice, pasta, biscuits, peas, broccoli, etc.; **jar:** jam, pickles, sausages, etc.

Reading

• Упр. 3, с. 86

Задачи: развитие умений монологической речи (высказывание по теме с опорой на заголовок и фоновые знания); развитие умений смыслового чтения; развитие языковой догадки с опорой на контекст.

Ключи:

starving (adj): very hungry (умирающий от голода)

depend on (v): determined by sth else (зависеть от)

grilled (adj): cooked on a grill/fire (приготовленный на гриле)

takeaway (n): a meal that is taken away from where it has been cooked (еда на вынос)

family-sized (adj): a portion that is big enough to feed a family (огромный/на всю семью)

dessert (n): a sweet dish usually eaten at the end of a meal (десерт)

low-fat (adj): containing very little fat (низкой жирности, низкокалорийный)

treat oneself (exp): give yourself sth which is unusually nice (угощаться, лакомиться)

doesn't hurt (exp): does no harm/damage (не причиняет вреда)

go over the top (exp): do sth to excess (переусердствовать)

otherwise (adv): introduces a result of not taking a particular action (в противном случае)

Grammar

• Упр. 4, с. 87

а) Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи

неопределённых местоимений (*some/any*) и прилагательных количества (*many, much, few, little*).

Обратите внимание обучающихся на соответствующий раздел грамматического справочника в конце учебника.

Ключи:

Countable: *some, many, any, a lot of, (a) few, no*

Uncountable: *some, much, any, a lot of, (a) little, no*

Affirmative: *some, a lot of, (a) little, (a) few*

Negative: *any, not many, not much*

Interrogative: *any, some, many, much*

Предполагаемый ответ:

Is there any sugar?

There are a few apples. Etc.

Speaking

б) Задачи: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос по образцу); развитие навыков употребления в речи *many/much, some/any, a few/a little, a lot of*.

Предполагаемый ответ:

A: Is there any juice?

B: Not much.

A: Is there any cheese?

B: Yes, a lot.

A: Are there any apples?

B: No, not many.

A: Are there any tomatoes?

B: A few.

• Упр. 5, с. 87

Задачи: освоение значений и развитие навыков распознавания и употребления в речи фразовых глаголов (*take*).

Ключи:

1 off 2 out 3 away 4 back

Writing

• Упр. 6, с. 87

Задачи: развитие умений письменной речи (написание своего ежедневного меню) и умений самоанализа.

Предполагаемый ответ:

Sunday: cereal, chicken, vegetables and a pie

Monday: cereal, crisps, burger, chips, pizza, coke, chocolate

On Sunday my diet was quite healthy. I had cereal for breakfast, and for lunch I had roast chicken and vegetables. I had a pie for dinner, which wasn't too unhealthy. However, the food I ate on Monday wasn't healthy at all. I had cereal for breakfast again, but I got hungry later and bought a packet of crisps. Then I had a Mega Burger and chips for my lunch, which were both high in fat. At dinner time, I thought I'd share a takeaway pizza with my brother, but he wasn't hungry, so I ate the whole thing myself along with two cans of coke and a chocolate bar for dessert.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 6*, с. 87; WB, с. 53.

Урок 3

9b. Can I help you?

Vocabulary

• Упр. 1, с. 88

а) Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Покупки, магазины»; развитие умений классификации тематической лексики как способ её освоения.

Ключи:

Clothes shop: hoody, socks, swimsuit; **Stationery shop:** crayons, diary; **Toy shop:** teddy bear; **Optician's:** sunglasses; **Sports shop:** basketball; **Chemist's:** first-aid kit, toothbrush; **Jeweller's:** ring; **Electronics shop:** camera, toothbrush

б) Задачи: освоение тематической лексики в речи; развитие умений диалогической речи (диалог-побуждение к действию по образцу).

Предполагаемый ответ:

1. A: What do you need to buy?

B: A hoody.

A: OK. Let's go to the clothes shop.

2. A: What do you need to buy?

B: A teddy bear.

A: OK. Let's go to the toy shop.

• Упр. 2, с. 88

Задача: повторение изученных и введение новых слов по теме «В магазине: профессии».

Ключи:

1A 2C 3D 4B

1 security guard; 2 cleaner; 3 shop assistant; 4 cashier

Grammar

- Упр. 3, с. 88

Задача: развитие навыков распознавания и употребления в речи *to-infinitive vs -ing form*.

В речевой практике обучающиеся неоднократно встречались с этим языковым явлением. Обратитесь к грамматическому справочнику, проанализируйте предложения в упражнении. Для проверки понимания различий в значении конструкций с инфинитивом и *-ing form* предложите перевести выделенные словосочетания на русский язык.

Reading & Listening

- Упр. 4, с. 88

а) **Задача:** развитие умения прогнозировать содержание текста по началу и иллюстрациям.

Ключи:

towel, toothbrush, toothpaste

б) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 DS 2 DS 3 F 4 T

Speaking

- Упр. 5, с. 89

Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос).

Предполагаемый ответ:

A: *Have you finished packing for camp yet?*

B: *Not yet.*

A: *You've been packing all afternoon! Do you need any help?*

B: *Yes, please. I'm sure I've forgotten something.*

A: *OK. Have you packed your towel and swimsuit?*

B: *Yes, I have.*

A: *Have you packed your camera and i-Pod?*

B: *Yes, I have. Etc.*

Grammar

- Упр. 6, с. 89

а), б) **Задача:** развитие навыков распознавания и употребления в речи *Present Perfect* и *Present Perfect Continuous*.

а) **Ключи:**

1 an action which started in the past and continues to the present; 2 an action which took place some time in the past; 3 the length of an action; 4 the result of an action; 5 a repeated action

б) **Ключи:**

1 have met; 2 have been working; 3 has been coming; 4 have been swimming; 5 have joined

Game

Задача: развитие навыков употребления в речи *Present Perfect Continuous*.

Предполагаемый ответ:

My eyes are red. – Have you been crying?

I feel exhausted. – Have you been working long hours? Etc.

Listening

- Упр. 7, с. 89

Задача: развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

1 B 2 F 3 D 4 C 5 G

Everyday English

Buying necessities

- Упр. 8, с. 89

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации (заполнение пропусков).

Ключи:

1 type; 2 Local (one); 3 £ 12; 4 £ 12

б) Задача: развитие умений диалогической речи (диалог-расспрос этикетного характера при покупке товаров).

Предполагаемый ответ:

A: Hello. I'd like a pair of swimming trunks, please.

B: Sure. What size?

A: Medium, please.

B: Here you are.

A: How much is it, please?

B: 28 pounds.

A: Sorry, how much did you say?

B: 28 pounds.

A: Ok. I'll take them. Here you are.

B: Thank you.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 7*, с. 89; WB, с. 54.

Урок 4

9c Gifts for everyone!

Vocabulary

- Упр. 1, с. 90

Задачи: повторение изученных и введение новых слов по теме «Материалы и формы»; развитие умений классифицировать тематическую лексику как способ её освоения.

Ключи:

material: paper, wooden, plastic, metal, silver, leather, woolen, cotton, velvet

shape: round, square, rectangular, oval

pattern: checked, polka-dot, striped, plain

Предполагаемый ответ:

shape: triangular, star-shaped, diamond-shaped;

pattern: paisley, flowered (print);

material: gold, bronze, lycra.

Speaking

Обратите внимание обучающихся на правило в рамке; убедитесь в понимании обучающимися порядка расположения различных прилагательных (по значению: форма – расцветка – материал) перед существительным при описании предметов (см. пример в упр. 2 на с. 90). В более полном объеме (с ним обучающиеся встретятся позже) порядок прилагательных-определений в английском предложении следующий: размер – возраст – форма – цвет – происхождение – материал. Можно привести примеры.

- Упр. 2, с. 90

Задача: развитие умений монологической речи (описание предмета).

Предполагаемый ответ:

1 It's a rectangular plain silver picture frame. 2 It's a rectangular plain leather wallet. 3 It's a rectangular checked plastic bag. 4 It's a round plain wooden bowl. 5 I bought two square striped velvet cushions.

Reading & Listening

- Упр. 3, с. 90

а) Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Предполагаемый ответ:

It is from Angela to Wendy. It is about her trip to New York and the gifts she has bought for her family and friend.

б) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; развитие умений диалогической речи (ролевая игра).

Ключи:

1 Angela has been shopping all day. 2 She has bought him a robot. 3 She bought him a leather wallet because he needed a new one. 4 Her mum.

Предполагаемый ответ:

A: Hi, Mum. It's Angela.

M: How are you, sweetie? We've been missing you.

A: I'm coming next Thursday. I'm bringing you all souvenirs from New York. Well, it wasn't easy, Mum, but I've finally bought presents for everyone.

M: Really, dear? What did you get Tim?

A: I got him a silver robot. It walks, talks and does tricks.

M: Oh, I'm sure he'll love that. What did you get your father, dear?

A: Well, I couldn't decide what to get Dad, but in the end, I got him a brown leather wallet.

M: What a good idea! He certainly needs a new one. That old one of his is falling apart.

A: That's what I thought. I got Wendy a lovely polka-dot make-up case, too.

M: Great, now she'll have somewhere to put all her things. Did you get anything for your grandma?

A: *How could I forget Granny? I bought her some very tasteful striped cushions. And I bought something for you too, Mum.*

M: *Oh, don't tell me what it is. That would spoil the surprise.*

Writing

- Упр. 4, с. 90

Задача: *развитие умений письменной речи: электронное сообщение другу (по плану).*

Предполагаемый ответ:

Hi Alice,

Greetings from London. It's wonderful here. I've been shopping all day and I'm exhausted, but the good thing is that I've found something for everyone.

I got my brother a hip hop music compilation, I'm sure he'll love it, and my dad a small wooden clock to go on his desk. I bought my mum eye-shadow and a red lipstick, I hope she will like them. I got you a little something, too, but I mustn't say or else I'll ruin the surprise.

See you next Tuesday. Can't wait!

Take care,

Barbara

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 4*, с. 90; WB, с. 55.

Урок 5

9d. Culture Corner. *Idioms and sayings about food*

Reading

- Упр. 1, с. 91

a) **Задачи:** *развитие умения работать со словарём; развитие языковой компетенции – освоение идиом и поговорок.*

b) **Задача:** *расширение вокабуляра (развитие умения прогнозировать содержание идиом и пословиц с опорой на иллюстрации).*

Ключи:

1 saying: a task is not done well when too many people are involved.

2 saying: there is no point in being upset about an unfortunate incident that cannot be changed.

3 idiom: being too calm and composed.

4 idiom: someone who spends a lot of time sitting/lying on the sofa wasting time.

- Упр. 2, с. 91

Задача: *развитие умения прогнозировать содержание текста по заголовку и начальным фразам.*

Ключи:

The quiz is about the importance of food in people's lives, the large number of idioms and sayings related to it.

- Упр. 3, с. 91

а) **Задачи:** развитие умений смыслового чтения; развитие социокультурной компетенции (изучение идиом и пословиц, отражающих национальную специфику и менталитет).

Ключи:

a hot potato – idiom: a difficult issue or problem

a piece of cake – idiom: sth that is easy

bread and butter – idiom: sth that provides the main income

selling like hot cakes – idiom: selling large amounts very quickly

a bad egg – idiom: a bad person

as cool as a cucumber – idiom: being remarkably calm and composed

as easy as pie – idiom: very easy

be full of beans – idiom: have a lot of enthusiasm

my cup of tea – idiom: sth I generally like

An apple a day keeps the doctor away. – saying: If you eat healthily, you will not become ill

You can't have your cake and eat it. – saying: You can't have things both ways.

Too many cooks spoil the broth. – saying: A task is not done well when too many people are involved.

eating your words – idiom: publicly accepting that you have said sth wrong

It's no use crying over spilt milk – saying: there is no point in being upset about an unfortunate incident that cannot be reversed

having a finger in every pie – idiom: being involved in many things

б) **Задачи:** развитие умений работать с текстом в парах; развитие навыков употребления в речи идиом и поговорок.

Ключи:

1 B 2 A 3 C 4 C 5 B

• Упр. 4, с. 91

Задача: развитие навыков употребления в речи идиом и поговорок.

Предполагаемый ответ:

The situation is a political **hot potato**.

I have written a novel, but journalism is my **bread and butter**.

I've finished my exams, and now I'm **as cool as a cucumber**.

I've finished the crossword. It was **as easy as pie**.

My youngest nephew is always **full of beans**.

Eat healthily! Remember – **an apple a day keeps the doctor away!**

You must choose between the car and the overseas holiday. **You can't have your cake and eat it too!**

If you're not careful about what you say to your friend, you'll be **eating your words**.

He's wealthy because he **has a finger in every pie**.

Project

• Упр. 5, с. 91

Задача: развитие умений письменной речи: составление викторины по пословицам и идиомам по теме «Еда»

Предполагаемый ответ:

1 I really depend on him. He ... **a** is the salt of the earth. **b** is just sour grapes. **c** goes bananas.

2 He always speaks his mind. He does not ... **a** eat his heart out. **b** mince his words. **c** have a sweet tooth.

3 They are so different, ... **a** they bring home the bacon. **b** they are like a knife through butter. **c** they are like chalk and cheese.

Ключи: 1 – a, 2 – b, 3 – c

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 5*, с. 91; WB, с. 56.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 11

Party Time

Задача: перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на основе материала о родной стране.

Вводная беседа

- Организуйте беседу о разного рода вечеринках и праздниках, блюдах, которые готовятся по тому или иному случаю, покупках перед праздником.
- Работа над текстом урока может быть (в соответствии с условиями класса) организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух,
 - самостоятельное чтение текста про себя,
 - работа в парах/малых группах.
- Предложите обучающимся выполнить задания и ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.
- Выйдите на монологические высказывания обучающихся о тематических вечерах, подготовке к ним, включая приготовление праздничных угощений. Обсудите, как сделать праздники интересными.

Предполагаемые ответы:

A: Hi Katarina, can you tell me what kinds of activities you enjoy doing at parties?

B: Oh well, I really enjoy playing games and listening to music.

A: What about dancing?

B: It's OK if there are a lot of people, but I don't like dancing if there is only a small group.

A: Do you like to have food at a party?

B: Yes, of course. I love party foods like crisps, sandwiches, pizza and fizzy drinks. But I know they are not healthy.

A: What else do you think makes a good party?

B: Well, you need to have good friends and maybe some decorations to help people get into the party mood.

I For an end of the year party, I think it would be fun to go to a water park. There are a lot of activities for everyone and they also have music. They usually have a picnic area and we can take ready-made food or we can barbeque hot dogs while we are there. We could all bring some type of treat to share with one another. I could bring rice crispy squares. For people who don't want to go in the pool, we could always play volleyball or hide-and-peek.

2 The end of the school year is a great occasion to celebrate. There are a lot of things we can do. We can have an Awards party, a ceremony that is all about fun! Use ideas from personalities and memorable moments. Awards can include “Most Creative Speller”, “Class Clown”, “Class Beauty”, “The Charming Lady”, “Best Athlete”, etc. Theme parties are always a hit! Whether it’s an Under-the-Sea or Western party, students will love entering into another world for the day wearing fancy dresses. Or we can have a picnic in the park. There we can have song and dance competitions. We can bring in hot dogs and buns, chips, drinks, and cookies or each student may cook a special dish and we’ll have a competition of recipes. Organizing a friendly game of volleyball or football is also a great addition to this picnic party. Good luck!

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 11*; WB, с. 57—58 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use

Reading & Listening

- **Упр. 1, с. 92 а) Задача:** освоение клише, используемых в диалоге этикетного характера (выражение благодарности, восхищения).
б) Задача: развитие умения прогнозировать содержание текста по приведённым фразам

Ключи:

They are about giving and receiving gifts and showing appreciation.

- **Упр. 2, с. 92**

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

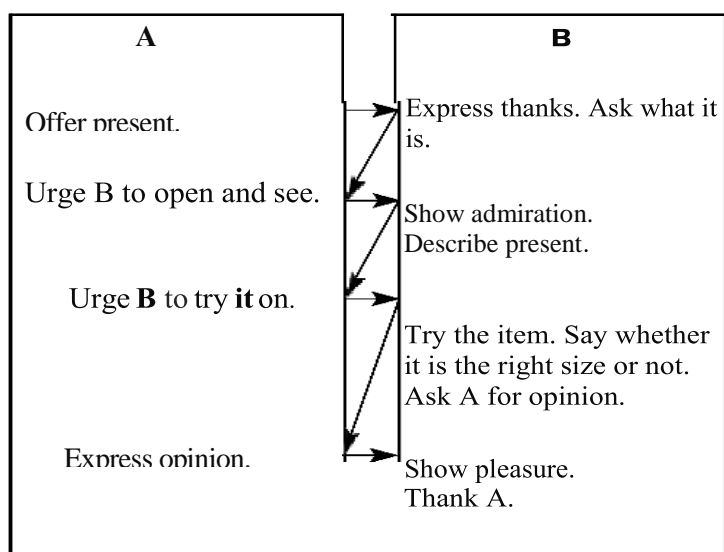
Ключи:

Dialogue 1: trainers (7)

Speaking

- **Упр. 3, с. 92**

Задача: развитие умений диалогической речи (в ситуациях выражения восхищения подарком и выражения благодарности).



Предполагаемый ответ:

A: Here's my present. I hope you like it.

B: Fantastic! I've always wanted gloves like these and they go with my new coat.

A: I'm glad you like them. Are they your size?

B: Oh no. They're too small.

A: That's all right. You can exchange them.

B: Thanks. They're really great.

Pronunciation

Упр. 4, с. 92

Задача: развитие фонематического слуха – умения произносить и распознавать на слух звуки /s/-/z/; обобщение правил чтения s, z в позиции между гласными.

Ключи:

	s	z		s	z
face	X		please		X
phase		X	dice	X	
police	x		raisin		X

Предполагаемый ответ:

/s/ mice, race, rice, price, spicy

/z/ busy, vase, daisy, rose, present, lose

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 57—58 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading.

Across the Curriculum: *Citizenship*

Начало урока

Организуйте беседу по подзаголовку *Citizenship* и значению названия текста (*the rights and responsibilities of belonging to a community*).

Reading & Listening

• Упр. 1, с. 93 а), б) **Задачи:** освоение тематической лексики в речи; развитие умений монологической речи (сообщение по теме), умения аргументировать своё высказывание.

а) Предполагаемый ответ:

I went shopping last weekend. I got some new summer shoes and a swimsuit. I also got a present for a friend's birthday, I got her favourite singer's new album. My mum took me to a large department store because we needed to buy a lot of stuff so it was easier that way.

б) Предполагаемый ответ:

I would say: It looks cool! It was a bargain/on offer./It's good quality;

Although I like being in fashion, I'm not a fashion victim. I try to buy the things I need at a reasonable price.

Упр. 2, с. 93

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста по заголовку; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

It is about how to make better choices when shopping.

Speaking

• Упр. 3, с. 93

Задача: развитие умений монологической речи (сообщение на основе прочитанного).

Предполагаемый ответ:

Last week's shopping: a couple of notebooks (with plastic covers); a box of 12 pencils; an English storybook; a present for a friend; a new phone case for my mobile; a video game.

Ideas how to make better shopping choices: I should buy recycled notebooks. I should get a mechanic pencil, that way I can help the environment. I should swap or share video games with my friends.

I could make my own presents. It's more fun and my friends will appreciate the effort.

• Упр. 4, с. 93

а) Задача: развитие языковой догадки на основе контекста.

Ключи:

fit in (phr v): be accepted as part of a group (быть принятым, не отличаться от других)

stuff (n): things (вещи)

affect (v): have an effect on sth (воздействовать, оказывать влияние)

power (n): ability (власть)

e-card (n): an electronic greeting often including an image that is sent via the Internet (электронная открытка)

rechargeable (adj): sth like a battery that can have electricity put back into it and be used again (перезаряжаемый)

swap (v): exchange (обмениваться)

natural resources (n): land, forests and energy sources found in nature (природные ресурсы)

labels (n): pieces of paper or plastic that are attached to objects to give information about them (ярлыки)

a good cause (exp): sth like a charity that benefits others (хорошее дело)

б) Задачи: работа с новым вокабуляром; освоение в речи слов, близких по значению (match/fit/suit).

Объясните разницу значений трех слов: *match – some colour; suit – look good on a particular person/in a particular place; fit – be the correct size.*

Ключи:

1 suit; 2 match; 3 fit; 4 fits; 5 match; 6 suit

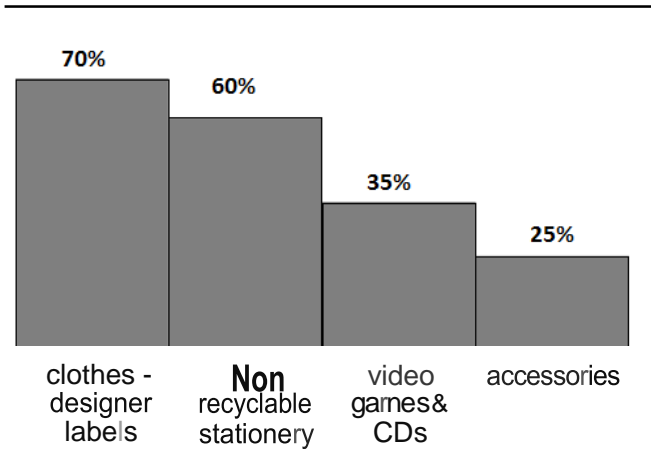
Project

• Упр. 5, с. 93

Задачи: развитие умений работать в группе; проводить опрос-исследование: развитие умений работы с несплошным текстом (диаграмма); развитие умений монологической речи (публичное представление результатов выполненного проекта).

Предполагаемый ответ:

Sunday April 15th - 22th on Form E's shopping choices



70 percent of the class spent a lot of money on clothes. Most of the class said they bought clothes because they looked cool and some because they needed them. 60 per cent spent their money on stationery, especially books, pencils, pens and so on. But almost no one thought to buy recyclable items. 35 per cent bought video games or CDs and 25 per cent spent their money on accessories. This survey shows that most of the class did not make smart shopping choices. Almost no one shared with friends or bought recycled items.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 5*, с. 93; WB, с. 57—58 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 9 и Look at Module 10 проводятся на одном уроке.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

1 Meat: lamb chops; **Fruit & Vegetables:** bananas, green peppers; **Dairy products:** low-fat yogurt, butter; **Beverages:** coffee; **Cereal, grains & pasta:** white bread, brown rice; **Snacks:** a bar of chocolate, a packet of crisps;

2 1 packet/cup 2 can 3 packet 4 jar 5 box;

3 1 any 2 any 3 a little 4 many 5 a lot of;

4 1 off 2 out 3 away 4 back;

5 1 have/'ve been studying; 2 has/'s joined; 3 has/'s been cooking; 4 has/'s gone; 5 have/'ve been swimming

6 1 a 2 a 3 b 4 a 5 b

Урок 9-10

Рекомендуется провести урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля (Test) планируется по усмотрению учителя.

Module 10. Healthy body, healthy mind

Цели

- **обучающие: (ориентированные на достижение предметных образовательных результатов):**
 - освоить во всех видах речевой деятельности распознавание и употребление новых и изученных ранее лексических единиц по теме «*В здоровом теле – здоровый дух*»; фразовых глаголов (*fall*);
 - словообразование: распознавать и употреблять в устной и письменной речи прилагательные, с суффиксами *-ive, -ative*; существительных с суффиксом *-ness*;
 - освоить формообразование и распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи возвратных местоимений; модальных глаголов *might, should*;
 - развивать умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и ключевым словам/заголовку текста, устанавливать смысловые соответствия при восприятии речи на слух;
 - научиться вести разговор о проблемах здоровья, стрессах и способах борьбы с ними; несчастных случаях и их предупреждении, лекарствах;
 - научиться сообщать (в т.ч. медицинскому работнику) о проблемах здоровья и травмах, расспрашивать о состоянии здоровья и приободрять заболевшего;
 - научиться писать рассказ о несчастном случае во время каникул, листовку о способах преодоления стресса, письмо-совет заболевшему другу, короткую заметку о благотворительности;
 - овладевать социокультурными знаниями и умениями в ситуациях обсуждения прочитанных текстов страноведческой тематики;
 - овладевать компенсаторными умениями: использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной; использование тезисов в качестве опоры при порождении собственного высказывания;
 - развивать умения, составляющие языковую компетенцию: освоение явлений полисемии и омонимии (понимание каламбура), сопоставление языковых явлений в изучаемом и родном языках;
- **развивающие (ориентированные на достижение метапредметных образовательных результатов):**
 - развивать коммуникативные УУД через все виды речевой деятельности, в том числе умение выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, публично представлять результаты выполненного проекта, развивать умения совместной деятельности (принимать цель совместной деятельности, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
 - развивать познавательные УУД, в том числе умения работать со словарями, справочной литературой, ИКТ;
 - развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; развивать эмоциональный интеллект;
- **воспитательные (ориентированные на достижение личностных образовательных результатов, формирование личностных УУД):**
 - способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка;
 - обеспечивать формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
 - воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета: умений расспросить о здоровье, успокоить, рассказать о своих проблемах;
 - воспитывать валеологическую культуру.

Урок 1

Введение темы модуля

Healthy body, healthy mind – обсуждение значения заголовка (*if you look after yourself physically, you'll be healthier mentally*), возможных русских эквивалентов: *в здоровом теле – здоровый дух*.

Обратите внимание обучающихся на заголовки уроков модуля на с. 96—100 и иллюстрации и обсудите, как они относятся к новостям (с. 96 *to be without anxieties or worry*; с. 98 *to tend to have a lot of accidents/misfortune in your life*; с. 100 *asking for the doctor's advice*).

Look at Module 10

Используйте рисунки 1—3 в качестве стимулов для обсуждения и развития интереса к теме. Начните с вопросов о возможных проблемах для обсуждения в данном модуле. Увязывайте последующие вопросы с ответами детей.

Предполагаемый ответ:

рис. 1, с. 97

T: What page is picture 1 from?

S1: It's from page 97.

T: What can you see in picture 1?

S2: A boy eating an ice cream.

T: Look at the title. What do you think this unit is about?

S3: I think it is about feeling stress and trying to relax.

T: How do you think these pictures are related to the theme of the unit?

S4: I think they show you ways of relaxing.

T: What stresses you most? What do you do about it? Etc.

рис. 2, с. 101

What page is picture 2 from? What can you see in the picture? How are the other pictures related?

What is the text about?

рис 3, с. 103

What page is picture 3 from? What else can you see? How are they related to the title of the unit?

Find the page number(s) for

Просматривая модуль вместе с классом, найдите указанные рисунки и виды текстов. При необходимости поясните значение (*настольная игра, комикс, записка*). Спросите обучающихся, как, где, для чего они используются.

Ключи:

a board game (с. 100)

What is a board game? Can you name any? What do you think this board game is about? How is it related to the rest of the unit? What do you think the writing task is here?

a cartoon strip (с. 98)

What do you think this cartoon strip is about? What else can you see on the page?

a note (с. 102)

Do you write notes? To whom? What about? What is this unit about? What do you think the note is

about?

Listen, read and talk about ... / Learn how to ... / Practise ... / Write / Make ...

По описанию соответствующих рубрик модуля 1.

Домашнее задание: просмотреть модуль в учебнике и рабочей тетради, выбрать наиболее интересную страницу и обосновать свой выбор. По необходимости сделать невыполненные упражнения из WB к модулю 9.

Урок 2

10a. Stress free

Вводная беседа

Задачи: активизировать изученную ранее тематическую лексику; мотивировать обучающихся на дальнейшую работу по теме.

Организуйте работу с заголовком *Stress free (жизнь без стрессов)* и иллюстрациями урока. Постарайтесь получить ответ на вопрос о том, что означает заголовок, при необходимости объясните значение (*with no anxiety or worry*). Спросите обучающихся, с какой лексикой (словами, выражениями), по их мнению, они встретятся в данном уроке.

Vocabulary

• Упр. 1, с. 96

Задача: использование музыкальных образов для мотивации на работу по теме «Без стрессов/Стрессы и как с ними бороться»; развитие эмоционального интеллекта.

При прослушивании музыки посоветуйте обучающимся закрыть глаза и представить «картинку». Обучающиеся описывают возникающие образы и описывают свои чувства.

Предполагаемый ответ:

stressed; relaxed

• Упр. 2, с. 96

Задача: повторение изученных и введение новых ЛЕ по теме «Без стрессов / Стрессы и как с ними бороться», использование их в речевых ситуациях на основе личного опыта.

Проработайте предложенные ситуации, в том числе с точки зрения лексики. Убедитесь в понимании обучающимися вопроса задания. Предложите пронумеровать ситуации 1—10 – от наиболее стрессовой к наименее стрессовой для них. Дайте время на выполнение задания и сопоставление ответов в парах. Предварительно организуйте работу с образцом микродиалога. Заслушайте варианты ответов. Обсудите всем классом – выясните, что ещё у обучающихся может вызывать стресс.

Собственные ответы обучающихся

Reading & Listening

• Упр. 3, с. 96

- а) **Задачи:** развитие умения прогнозировать содержание текста по заголовку; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания.

Ключи:

The texts are letters from teens to a magazine asking for advice about personal problems and

also paragraphs from the magazine to the teens giving advice.

- b) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания, развитие языковой догадки.

Ключи:

A2 B3 C1

Ключи:

sit around (phr v): spend time doing nothing interesting or useful (бездельничать)

blame (n): guilt/responsibility for a problem/accident (вина)

get away with (phr v): escape without punishment (уходить от ответа)

rumours (n): information that may or may not be true (слухи)

unfair (adj): unjust (несправедливый)

gossip (v): say bad things about sb (сплетничать)

harmless (adj): not dangerous (безвредный, неопасный)

hurtful (adj): that hurts your feelings (болезненный)

mean (adj): nasty (злой)

management (n): control (организация, контроль)

separate (v): move apart (разделять, отделять)

allow (v): let (разрешать)

have it your way (exp): get what you want (делать по-своему/получать всё, что хочешь)

cooperate (v): work together (сотрудничать)

Grammar

- Упр. 4, с. 97

Задача: повторение и развитие навыков употребления в речи *should/shouldn't* в значении рекомендации, совета.

Убедитесь в понимании обучающимися задания. Дайте время на прочтение ситуаций и соотнесение их с картинками. Обучающиеся составляют свои предложения с опорой на образец.

Ключи:

You shouldn't eat too much ice cream. 3 You shouldn't spend too much time in front of the TV. 4 You should get enough sleep. 5 You should get regular exercise. 6 You should take care of your pet.

- Упр. 5, с. 97

Задача: развитие навыков употребления в речи союза *unless*.

Прочитайте с классом предложенный образец. Проанализируйте структуру предложения: сложноподчиненное предложение с придаточным условия. Обратите внимание на временную форму глаголов в главном и придаточном предложениях. Спросите обучающихся о понимании значения союза *unless*. При необходимости объясните (эквивалентно *if not – если не*). Обучающиеся письменно выполняют задание. Организуйте дифференцированную помощь. Проверьте ответы.

Ключи:

2 Unless the children behave themselves, they won't go to the zoo. 3 Unless Jim pays his electricity bill, it will get cut off. 4 Unless the students study, they won't pass their exams./The students won't pass their exams unless they study.

Обратите внимание на пунктуацию в английском предложении: если предложение начинается с придаточного, мы отделяем его запятой. Если же на первом месте главное предложение, запятая в английском языке не ставится.

• Упр. 6, с. 97

Задача: развитие умений использовать тезисы для составления рекомендаций (Как преодолеть стресс); развитие навыков употребления в речи *Conditional I*.

После прочтения тезисов обратитесь к первому пункту и образцу. Проанализируйте структуру. Повторите формообразование и употребление *Conditional I*. Фронтально выполните преобразование следующего предложения. Далее учащиеся работают самостоятельно. Проверьте ответы.

Ключи:

If you want to do well, you should revise early. If you forget easily, you should make notes. If you have a lot to study, you should make a plan.

• Упр. 7, с. 97

Задача: развитие умений различения и употребления в речи существительных *ache – sore*.

Обучающиеся, опираясь на свой языковой опыт, с помощью учителя устанавливают значение слов *ache – sore*, принадлежность к частям речи (*ache n, sore adj*), приводят примеры их употребления. До выполнения задания поясните, что некоторые из пунктов 1-8 представляют собой одно слово (№ 1, 2, 3, 5, 6 – compound nouns), eg. *headache*. Обучающиеся выполняют задание и осуществляют проверку по словарям. Проверьте ответы, запишите их на доске.

Ключи:

1 headache; 2 toothache; 3 stomachache; 4 sore; 5 backache; 6 earache; 7 sore; 8 sore

Word Formation

• Упр. 8, с. 97

Обратитесь к рамке с правилами словообразования существительных от прилагательных с помощью суффикса *-ness*.

Можно предложить классу подумать, как данные в рамке существительные относятся к изучаемой на уроке теме (*Stress free*), составить предложения с ними по теме.

Предполагаемый ответ:

1 Illness can sometimes cause stress. 2 Fitness is a good way out to fight stress. 3 Darness is one of the common fears with little children and it can cause stress.

• Упр. 9, с. 97

Задача: освоение значений и употребления фразовых глаголов (*fall*).

Ключи:

1 out with; 2 behind; 3 apart

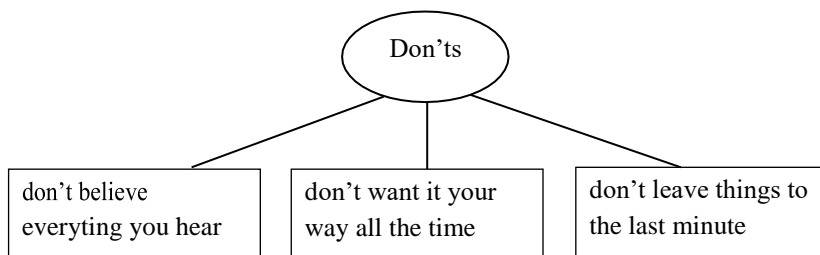
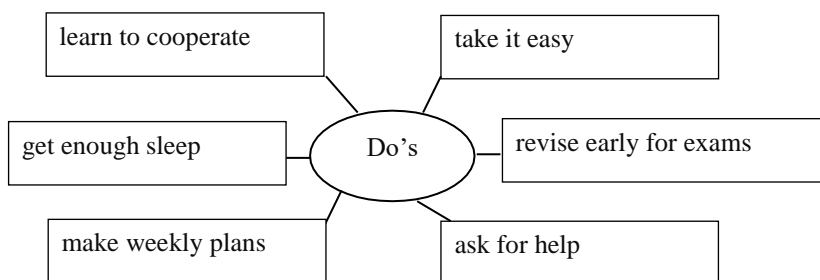
Writing

• Упр. 10, с. 97

Задача: развитие умений письменной речи – написание листовки «Как справиться со стрессом».

При обсуждении задания сделайте акцент на ключевых словах/выражениях (*make a leaflet, giving advice, how to cope with stress*), убедитесь в понимании обучающимися содержания и последовательности своих действий. Обратитесь к данной схеме и примерам. Запишите ряд идей, предложенных обучающимися, на доске.

Предполагаемый ответ:



Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 9*, с. 97; WB, с. 59.

Урок 3

10b. Accident-prone

Вводная беседа

Поработайте над названием урока *Accident-prone*, задайте вопрос о понимании его значения (*have a tendency to suffer accidents – невезучий*). Спросите обучающихся, о чём, на их взгляд, пойдёт речь в уроке. Обучающиеся прогнозируют, какая лексика может встретиться в уроке.

Vocabulary

- Упр. 1, с. 98

Задача: повторение изученных и введение новых слов по теме «Несчастный случай», развитие навыка их употребления в речи.

Обратите внимание обучающихся на рисунки, прочитайте данные словосочетания, убедитесь в понимании обучающимися их значений, при необходимости поясните. Ученики в паре читают микродиалог-образец. Проверьте понимание задания. Проанализируйте использование временных форм Present Perfect и Past Simple в вопросах. Поощряйте обсуждение реальных ситуаций из жизни, окажите помощь в подборе лексики. Заслушайте несколько диалогов.

Предполагаемый ответ:

S1: *Have you ever cut your finger?*

S2: *Yes, I have.*

S1: *How did it happen?*

S2: *I was cutting a slice of bread. It happened last month.*

S1: *Have you ever chipped a tooth?*

S2: *Yes, I have.*

S1: *How did it happen?*

S2: *I was eating some nuts. It happened two years ago.*

S1: *Have you ever sprained your wrist?*

S2: *Yes, I have.*

S1: *How did it happen?*

S2: *I was playing basketball. It happened last summer.*

S1: *Have you ever twisted your ankle?*

S2: *Yes, I have.*

S1: *How did it happen?*

S2: *I was rollerblading. It happened when I was 7.*

S1: *Have you ever hurt your back?*

S2: *Yes, I have.*

S1: *How did it happen?*

S2: *I was lifting a heavy box. It happened a couple of months ago.*

S1: *Have you ever banged your head?*

S2: *Yes, I have.*

S1: *How did it happen?*

S2: *I didn't see the cupboard door and I banged it on that. It happened a few days ago.*

Reading & Listening

- **Упр. 2, с. 98**

- а) **Задача:** *развитие умения прогнозировать содержание текста по серии иллюстраций; проанализируйте использование временных форм Present Perfect и Past Simple в вопросах.*

Ключи:

On a boardwalk by a beach. The boy is accident-prone and he hits a lamp-post.

- б) **Задача:** *развитие умений языковой догадки.*

Ключи:

lamp-post (n): *tall pole beside a road that has a light attached to the top of it (фонарный столб)*

twist (v): *injure by turning sth too sharply (вывихнуть)*

ambulance (n): *a van used to transport people to hospital («скорая помощь»)*

wrap (v): *put cloth or paper round something (заворачивать)*

ankle (n): *the joint where your foot joins your leg (лодыжка)*

- **Упр. 3, с. 99**

- а) **Задача:** *развитие умения понимать каламбуры (игру слов).*

До начала выполнения упр. 3а) проработайте коллективно рамку *Study Skills*, посвящённую освоению понимания каламбуров (игры слов) в английском языке.

Опираясь на лингвистический опыт обучающихся, проведите параллели с русским языком. При необходимости поясните, что каламбур – это словосочетание (или речевая ситуация), основанное на использовании сходно звучащих, но различных по значению слов или разных значений одного слова. Эффект каламбура, обычно комический (юмористический), заключается в контрасте между смыслом одинаково звучащих слов. Можно дать соответствующее опережающее домашнее задание.

Каламбуры, каламбурные рифмы часто встречаются в поэзии А. С. Пушкина: «Будет вам по калачу,/... А не то поколочу», «Защитник вольности и прав /В сем случае совсем не прав», «И не заботился о том, /Какой у дочки тайный том». Вот ещё один яркий пример поэтического каламбура из современной поэзии (автор Н. Глазков):

Люблю речные отмели и косы,
Люблю, когда звенят лугами косы,
Но мне милей моей любимой косы!..
Ты не смотри на эту слабость косо.

Британский юмор считается одним из самых изысканных и сложных. Он в основном основан на умении понимать каламбуры. Существуют даже специальные словари каламбуров.

Задайте обучающимся вопрос из задания упр. 3. Помогите найти каламбур. Обучающиеся по словарю проверяют значения слова *break* (1) *a short holiday*, 2) *a fracture, smash, crack, etc*). Попросите объяснить шутку каламбур (*break an ankle – summer break*).

Дайте обучающимся время на выполнение задания – пролистать учебник (с. Progress Check – Jokes) и найти шутки, построенные на каламбурах. Предложите в парах обсудить и объяснить их значение. Обучающиеся пользуются словарями. Обсудите ответы. Запишите их на доске.

Предполагаемый ответ:

Module 3 – shortcut: the pun is on cutting sth short, i.e. hair, a journey (short cut – короткая стрижка, shortcut – кратчайший путь).

Module 5 – full moon: the pun is on the full circle of a moon and a place being full of people (full moon – полнолуние, the moon is full – Луна переполнена людьми).

Module 6 – rock concerts: the pun is on 'rock' as a piece of rock/stone and the type of music (rock – скала, rock – рок как музыкальный стиль).

Module 7 – on: this joke plays with the word 'on' meaning literally on the surface of sth and 'What's on?' i.e. showing (on the TV – на телевизоре, what's on TV? – что идёт по ТВ?).

b) Задача: развитие умения понимать и составлять каламбуры (игру слов).

Ключи:

1 B 2 A

- Упр. 4, с. 99

Задача: развитие техники чтения вслух.

Grammar

Вместе с учащимися прочитайте рамку про модальный глагол *might*. Обратите внимание на уместность использования *might* (значение возможности, предположения) в разговоре на тему здоровья (жалоба и предполагаемый диагноз) – см. предложение в рамке.

- Упр. 5, с. 99

Задача: развитие навыков употребления в речи модального глагола *might*.

Ключи:

1 ... *you might break your leg.* 2 ... *Your finger might be cut.*

3 ... *My wrist might be sprained* 4 ... *My ankle might be twisted.*

• Упр. 6, с. 99

а) **Задача:** расширение объёма значений и развитие навыков распознавания в тексте возвратных местоимений.

Ключи:

... *you've hurt yourself* ... (the subject and the object of the verb are the same)

б) **Задача:** развитие навыков употребления в речи возвратных местоимений.

Ключи:

1 *herself*; 2 *himself*; 3 *myself*; 4 *themselves*

с) **Задача:** развитие навыков употребления в речи возвратных местоимений.

Предполагаемый ответ:

I can tie my shoes myself. I do my homework by myself. I make my lunch myself.

Everyday English

Обратитесь к фразам в таблице. Убедитесь в понимании обучающимися их общего функционального значения (как расспросить о здоровье и успокоить по поводу выздоровления). Прочитайте фразы, проверьте понимание. Отработайте произношение, интонацию.

• Упр. 7, с. 99

Задача: развитие умений вести беседу о здоровье (диалог-расспрос).

Предполагаемый ответ:

A: *What's the matter? You don't look very well.*

B: *I think I've hurt my back.*

A: *It's going to be all right. But you should see the doctor.*

A: *What's up? Is something wrong?*

B: *I think I've chipped a tooth.*

A: *It's nothing serious, I think. But better see the dentist.*

Listening

• Упр. 8, с. 99

а) **Задачи:** развитие умений аудирования с пониманием запрашиваемой информации.

После прочтения задания обратите внимание обучающихся на вид текста (оформленный бланк заказа). До начала прослушивания обучающиеся просматривают текст, понимая, какой информации недостаёт, прогнозируя содержание пропусков. Текст обычно прослушивается дважды. Организуйте проверку путём прослушивания текста с паузами или с помощью скрипта.

Ключи:

1 *hospital*; 2 *18b*; 3 *Connely*; 4 *better*; 5 *7:30*

б) Задача: перенос новых знаний на личный опыт – развитие умений составлять текст открытки с пожеланиями выздоровления.

Предполагаемый ответ:

Yes. I hope you feel better soon./Get well soon./ Wishing you a speedy recovery.

Writing

• Упр. 8, с. 99

Задача: развитие умений письменной речи– написание иллюстрированного рассказа о несчастном случае.

Предполагаемый ответ:

I was swimming in the sea last summer at my grandma’s seaside village. As I was swimming towards the beach, I saw a beach ball coming towards me. I put my feet down to steady myself and I felt a sharp pain in my left foot. It was a sea urchin (морской еж).

I sat on the beach and examined my foot. There was a spine (игла) in it. I called out to my sister who was tanning a few metres away. She immediately tried to pull it out. I screamed because it was painful, but I immediately felt better. I looked up at my sister. She was grinning, “Doctor Tina to the rescue. Anytime.”

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 8*, с. 99; WB, с. 60.

Урок 4

10с. Doctor, doctor!

Вводная беседа

Организуйте работу с заголовком *Doctor, doctor!*, задайте вопрос о понимании его значения (*asking for the doctor’s advice*). Рассмотрите настольную игру. Обучающиеся прогнозируют, какая лексика может встретиться в уроке.

Game

Задачи: в процессе игры повторение изученных и введение новых ЛЕ по теме «Болезни»; развитие навыка их употребления в речи; развитие коммуникативных умений.

Предложите обучающимся рассмотреть настольную игру и попытаться объяснить, в чём она заключается и как в неё играть. При необходимости объясните, опираясь на предложенный образец. Введите в игру монету, при необходимости пояснив слова (*heads and tails – орёл и решка*). Прочитайте с обучающимися предложенные словосочетания, убедитесь в понимании ими значений. Один из учеников читает образец. Повторите форму условного предложения первого типа. Обучающиеся играют в игру в парах. Управляйте процессом. В конце игры проверьте ответы всем классом.

Предполагаемый ответ:

If you have stomachache, you should eat a light meal. If you have earache, you should put drops in it. If you have a sore throat, you should have a cup of hot tea. If you feel exhausted, you should lie down and get some rest. If you have toothache, you should take a painkiller. If you have a high fever, you should drink plenty of water. If you have sore eyes, you should wash them with cold water.

Reading & Listening

• Упр. 1, с. 100

а) **Задача:** развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания текста.

Знакомясь с текстами, обратите внимание на подписи – ники (*nicknames* – вымышленные имена, используемые в Интернете) и их значения (*Worn out* – Усталый; *Computer Freak* – Помешанный на компьютере/Компьютероман)

Ключи:

They are short letters to a magazine asking for advice. 'Worn out' is exhausted and he/she needs to feel better before the tennis tournament. 'Computer Freak' has got lots of headaches and his/her eyes are sore all the time.

б) **Задача:** развитие умения смыслового чтения с пониманием основного содержания текста.

Ключи:

It matches letter A. It is addressed to 'Worn Out'.

• Упр. 2, с. 100

Задача: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации.

Ключи:

Paragraph 2

First of all, it's important to Why don't you ... ? This way, you'll You should also think about If you do this, you'll

• Упр. 3, с. 100

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; освоение структуры письма-совета.

Ключи:

1 O 2 C 3 C 4 O

Speaking

• Упр. 4, с. 100

Задача: развитие умений давать советы по вопросам здоровья и здорового образа жизни (монологическое высказывание). Обучающиеся ещё раз формулируют проблему автора второго письма (*Computer Freak*). Выслушайте варианты советов обучающихся, запишите их на доске. Предварительно повторите необходимые выражения и структуры: *You should(n't) ... ; Why don't you ... ?; Why not ... ?; How about ... ?; I think ... is a good way to ...*. Обучающиеся выполняют задание в парах. Заслушайте несколько ответов.

Предполагаемый ответ:

He should get a filter for his computer. He should try to work less on his computer. He should get more sleep. He should get his eyes checked because he might need glasses...

Writing

• Упр. 5, с. 100

Задача: развитие умений письменной речи – написание письма-совета по вопросам здоровья и здорового образа жизни.

Убедитесь в понимании задания, сделайте акцент на ключевых словах (*letter of advice, 80—90 words*).

Фронтально проработайте ещё раз структуру письма, определяя содержание

каждого абзаца (*para 1: greetings, general comments/remarks, para 2: detailed advice, para 3: closing remarks, comments*).

Предполагаемый ответ:

Dear Computer Freak,

I'm sorry to hear about your problem.

Here are a few things you can do to feel better. First of all, you should get a filter for your computer.

Secondly, you should try to work less on your computer. You should also try to get more sleep. That way your eyes will be well rested. Finally, I think you should see a doctor. You might need to wear glasses.

I hope my advice helps. Thank you for your letter.

Итог урока: Рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 5*, с. 100; WB, с. 61.

Урок 5

10d. Culture Corner. RFDSA

Reading & Listening

- Упр. 1, с. 101

Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста по иллюстрации; развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания текста.

Предполагаемый ответ:

It is about some medical service in Australia. The service gives fast medical help to people living in the remotest parts of Australia.

- Упр. 2, с. 101

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; знакомство с современными реалиями стран изучаемого языка.

В процессе работы помогайте в понимании новых слов. Дайте время на выполнение задания. Проверьте ответы.

Ключи:

1 Australia; 2 Royal Flying Doctor Service of Australia; 3 1928; 4 helping people that live in remote areas of Australia

Ключи:

isolated (adj): remote, far away from everything (отдалённый, изолированный)

The Australian Outback (exp): the interior of Australia (внутренние районы Австралии)

remote (adj): a long way from towns (отдалённый)

operate (v): work (работать)

critically ill (exp): very sick (тяжелобольной/больной, находящийся в критическом состоянии)

daily life (exp): things you do every day as part of your normal life (будни/каждодневная жизнь)

non-profit charity (exp): an organisation that helps people, and doesn't make any money from doing so (некоммерческая благотворительная организация)

set up (phr v): create an organisation/company (основать)

primary health care (exp): basic medical attention (первая медицинская помощь)

Speaking

• Упр. 3, с. 101

Задача: развитие умений вести диалог-расспрос на основе прочитанного текста (ролевая игра – интервью).

Предполагаемый ответ:

What does RFDSA stand for?

Doctor: The Royal Flying Doctor Service of Australia.

Interviewer: What does the job involve?

Doctor: We are responsible for 200,000 isolated patients in the most remote part of Australia, the Outback.

Interviewer: What is the daily life of a flying doctor like?

Doctor: Well, we treat patients on remote sheep farms with basic equipment. Sometimes it is very difficult to reach these patients when the weather is bad and we often risk our lives flying in awful weather conditions.

Interviewer: Can you tell us a bit about the history of the RFDSA?

Doctor: Of course. It started in 1928 and it is a non-profit charity. It offers primary health care from an aeroplane, 24 hours a day, 365 days a year, as well as educational assistance.

Interviewer: Thank you for talking to 'Teen Line'.

Doctor: Thank you too!

• Упр. 4, с. 101

Задача: развитие умений монологической речи – сообщение в связи с прочитанным текстом.

Предполагаемый ответ:

Flying doctors live very exciting lives. Their work means that they are often in very dangerous situations. A typical day in their lives involves flying to remote areas of Australia to treat patients. Sometimes they have to fly these patients to a hospital for treatment. These doctors have to work even when the weather is very bad.

Word Formation

• Упр. 5, с. 101

Задача: освоение способа образования прилагательных от глаголов с помощью суффиксов **-ive**, **-ative**.

Ключи:

1 informative; 3 protective; 4 creative; 5 attractive; 6 active; 7 imaginative

Writing

• Упр. 6, с. 101

Задача: развитие умений письменной речи – написание статьи об одной из благотворительных организаций в России.

Предполагаемый ответ:

The charity movement in Russia is getting more and more popular nowadays. There are more than 10000 charity organizations in Russia. One of them is the charity foundation "Vera". It was founded in 2006 and was named after Vera Millionshchikova, the head doctor of the first hospice in Russia

.Vera means belief which is the motto of the foundation. The fund raises money to support grown-ups and especially children with serious diseases. Life of a child is priceless. But in the material world it does have a price as treatment costs a lot. The statistics is ruthless: a child is diagnosed with cancer every two hours in Russia. This becomes a great tragedy for the parents.

The sum of money for the treatment is very large (up to ten million roubles). Those who care for others' fates can help here. The money is raised in different ways such as personal and corporative donations, selling products with special charity labels, SMS-campaigns. Thousands of children and grown-ups from different regions of Russia have received the funding necessary for their effective treatment since the foundation 'Vera' was established.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB • Упр. 6*, с. 101; WB, с. 62.

Урок 6

Spotlight on Russia с. 12

Health Matters

Задача: *перенос лексико-грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на материале о родной стране.*

- Организуйте беседу о рецептах народной медицины. Можно заслушать сообщения (индивидуальные домашние задания) по этому вопросу. Обсудите. Опирайтесь на фоновые знания обучающихся. Обратите внимание обучающихся на опасность самолечения, на необходимость проконсультироваться с врачом до начала лечения.
- Работа над текстами может быть, в соответствии с условиями класса, организована в разных вариантах:
 - фронтальное чтение текста вслух;
 - самостоятельное чтение текста про себя;
 - работа в парах/малых группах.
- Предложите обучающимся ответить на вопросы. Выслушайте разные варианты ответов, организуйте обсуждение. Поощряйте развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB SP on R, с. 12*; WB, с. 63—64 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 7

English in Use Reading & Listening

- Упр. 1, с. 102

a) **Задачи:** *фонетическая отработка тематической лексики; развитие умения прогнозировать содержание диалога по репликам.*

b) **Задачи:** **развитие умений прогнозирования содержания текста, смыслового чтения с пониманием основного содержания текста.**

Ключи:

The dialogue is between a schoolchild who is not feeling well and the school nurse.

- Упр. 2, с. 102

Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием запрашиваемой информации; умений составлять заметки на основе прочитанного.

Ключи:

get plenty of rest, have warm baths, drink lots of water, in a couple of days

Speaking

- Упр. 3, с. 102

Задача: развитие навыков диалогической речи (диалог-расспрос) – ролевая игра «В школьном медицинском кабинете».

Обучающиеся работают в парах с опорой на материал упр. 1, используя выражения упр. 2. При заслушивании диалогов обращайте внимание и на правильность произношения, интонации.

Предполагаемый ответ:

A: Hello, Mrs Thompson.

B: Hi Sam What's wrong? You don't look well.

A: I don't feel well.

B: What's the matter?

A: I've got a terrible headache.

B: I see. Have you been working a lot on your computer?

A: Yes, I have.

B: That's probably the reason why. Here, lie down for some time.

A: When will I feel better?

B: If it doesn't go away, I'll give you a painkiller.

Pronunciation**Упр. 4, с. 102**

Задачи: развитие фонематического слуха; отработка произношения в сопоставлении звуков /ʌ/—/aʊ/; обобщение правил чтения с данными звуками.

Ключи:

	ʌ	aʊ		ʌ	aʊ
bud	X		foul		X
town		X	tonne	X	
noun		X	nun	X	
done	x		down		X

Чтобы привести свои примеры слов с заданными звуками, обучающиеся могут пользоваться словарём учебника.

Предполагаемый ответ:

/ʌ/: bus, pun, nuts, stuff, rubbish

/aʊ/: proud, round, sound

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: WB, с. 63—64 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Урок 8

Extensive Reading.

Across the Curriculum: *Literature*

Vocabulary

- Упр. 1, с. 103

Задача: повторение изученных и введение новых слов по теме «Лекарства», развитие навыка их употребления в речи.

Обратите внимание на сходство данных слов со словами русского языка. Учащиеся сами называют их значение.

Ключи:

1 d 2 c 3 b 4 a

Предполагаемый ответ:

I've taken all of these medicines apart from herbal remedies. I took syrup for a bad cough, capsules when I had a fever and tablets for a headache.

Reading & Listening

- Упр. 2, с. 103

а), б) Задачи: развитие умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям и первым предложениям абзацев.

а) Ключи:

It shows Robinson Crusoe. He is shipwrecked alone on a desert island. He is probably writing in his diary. The book is 'Robinson Crusoe' by Daniel Defoe.

с) Ключи:

Robinson Crusoe is unwell and the passage describes what he does to get better.

- Упр. 3, с. 103

а) Задачи: развитие умений смыслового чтения с пониманием основного содержания; развитие языковой догадки.

Предполагаемый ответ:

Preparing for the night ahead – Para 1; Still weak – Para 2; Resting on the beach – Para 3; Feeling better – Para 4

Ключи:

journalist (n): news writer (журналист)

author (n): writer (автор, писатель)

shipwrecked (adj): left alone after a ship has sunk (потерпевший кораблекрушение)

fiction (n): non-factual literature (проза)

go into (phr v): get involved with (заняться)

refreshed (adj): enlivened (посвежевший, окрепший)

grill (v): cook food with very strong heat, either above or below a fire (жарить на открытом огне)

miserable (adj): unhappy, sad (несчастный, жалкий)

turtle (n): a reptile with a shell (черепаха)

roast (v): cook food with dry heat in an oven or on a fire (жарить)

smooth (adj): soft/not rough (спокойный)

cheerful (adj): happy and smiling (весёлый)

- б) **Задачи:** развитие памяти; развитие умений поискового чтения; развитие речевых умений по вербальным опорам.

Speaking

- Упр. 4, с. 103

Задача: развитие умений монологической речи – сообщение в связи с прочитанным текстом.

Предполагаемый ответ:

Build a hut: branches, wood from the beach and forest, stones; tie wood together with strong weeds

Get food: fish, hunt, eat plants & fruit

Keep warm: make a fire from dry branches and leaves; make a coat/blanket from leaves pinned together with pine needles

I think I will build a hut using branches and wood from the forest and the beach. I can tie wood together with strong weeds. First of all, I'll eat plants and fruit that I find on the island. Later I'll fish and hunt. I'll try to make a fire from branches and leaves. I'll make a blanket from leaves using pine needles to pin them. And I'll look for a ship or a plane that can save me. So I'll also have a fire on the beach which they can see from the ship or the plane.

Writing

- Упр. 5, с. 103

Задача: развитие умений письменной речи – написание (в группах) приключенческого рассказа в школьный журнал (на конкурс).

Предполагаемый ответ:

After swimming for hours, I started to lose hope. I started swimming as hard as I could.

Half an hour later I felt the sand on my face. I lay there and I think I slept for hours. When I woke up, it was midday. There was no one around. Just trees and wild flowers, the sea and the beach.

I was hungry so I ate some berries from a strange-looking tree. Soon I was in such pain that I fainted.

When I woke up, I found myself in a hospital bed in the city. All my family was gathered around my bed. I felt so happy. My mum explained that it had all been a nightmare, probably caused by my high fever. I had the flu, that was all.

Итог урока: рефлексия освоенного материала организуется по образцу, приведённому в конце урока 2 Модуля 1 (ТВ с. 42).

Домашнее задание: SB Упр. 5*, с. 103; WB, с. 63–64 (дифференцированно – по индивидуальной потребности в отработке).

Progress Check

Progress Check 10 можно провести на одном уроке с рефлексией по всему содержанию учебника.

Задача: организация самоконтроля и рефлексии учебных достижений обучающихся по завершении работы над модулем.

Ключи:

- 1 1 throw; 2 break; 3 move; 4 sit; 5 cut; 6 lose; 7 chip; 8 bang; 9 twist; 10 practise
- 2 1 result; 2 symptoms; 3 react; 4 breathing; 5 worried

- 3 *1 sore; 2 doctor's; 3 regular; 4 light; 5 high*
- 4 *1 out; 2 behind; 3 apart; 4 out; 5 behind*
- 5 *1 ourselves; 2 themselves; 3 himself; 4 myself; 5 yourself*
- 6 *1 will take; 2 will fail; 3 won't feel; 4 get; 5 behave;*
- 7 *B, D, E, A, C*

Урок 9-10

Рекомендуется провести урок домашнего чтения по Reader. Урок контроля по модулю (Test) и итоговый тест планируются по усмотрению учителя.

Song Sheets

Modules 1&2

- Упр. 1, с. SS1

Обсудите название песни и иллюстрации. Организуйте обсуждение содержания песни (прогнозирование) (how to live well by finding the right kind of place).

- Упр. 2, с. SS1

Дайте время обучающимся прочитать текст песни и ответить на вопрос задания. Организуйте беседу по теме (где лучше всего жить, по мнению обучающихся).

Предполагаемый ответ:

The best place to live is different for everyone, so it's important for people to find a place that suits them.

- Упр. 3, с. SS1

Поощряйте использование учащимися слов и словосочетаний из текста песни при обсуждении темы в диалоге. Заслушайте высказывания учащихся о предпочтениях партнёра по диалогу.

Предполагаемый ответ:

My partner prefers living in the city because there are more things to do and see. My partner prefers living in the country because it is peaceful and quiet.

- Упр. 4, с. SS1

Обсудите с учащимися значение предложенных пословиц. Сопоставьте с русскими поговорками и пословицами: «Всему своё время», «Порядок в доме есть – хозяину честь», «Всё хорошо на своём месте», «Мой дом – моя крепость».

Ключи:

A place for everything, and everything in its place. Everything should have a place to be stored in and it should be put there when not in use.

An Englishman's home is his castle. English people feel safe and protected in their homes. They are also proud of their homes.

Modules 3 & 4

- Упр. 1, с. SS1

Обсудите название песни и иллюстрации. Организуйте обсуждение содержания песни (прогнозирование) (if you are strong-willed you can overcome any difficulties and succeed in life).

- Упр. 2, с. SS1

Предполагаемый ответ:

The singer feels that we can all achieve our ambitions if we have enough determination.

- Упр. 3, с. SS1

Предполагаемый ответ:

The song makes my partner feel optimistic about the future because he/she is determined to succeed.

- Упр. 4, с. SS1

Предполагаемый ответ:

Where there's a will, there's a way. With enough determination anyone can find a means to achieve their goals.

The future belongs to those who prepare for it. People are successful when they take actions now to improve their lives in the future.

Сопоставьте с русским выражением «Всё в наших руках» и пословицами «Терпение и труд всё перетрут», «Кто смел, тот два съел», «Всяк своего счастья кузнец».

Modules 5 & 6

- Упр. 1, с. SS1

Обсудите название песни и предложенные слова, как они соотносятся с содержанием песни.

Предполагаемый ответ:

All these words are about technical progress that makes our life brighter every day.

- Упр. 2, с. SS1

Ключи:

The singer likes technology because he believes it will make our lives happy.

- Упр. 3, с. SS1

Предполагаемый ответ:

My partner believes that technology is making the world a better place in many different ways.

My partner thinks that technology can cause more misery than it prevents.

- Упр. 4, с. SS1

Предполагаемый ответ:

I think that the Internet is the most important invention because it has made information widely available to everyone.

- Упр. 5, с. SS1

Предполагаемый ответ:

Man is greater than the tools he invents. The creator is more important than the things created.

Time and tide wait for no man. Progress moves on whether or not individuals are prepared for it.

(Ss' own answers)

Сопоставьте с русскими пословицами: «Дело мастера боится», «Не горшок угодник, а стряпуха», «Вчера не догонишь, а от завтра не уйдёшь», «Всё течёт, всё меняется».

Modules 7 & 8

- Упр. 1, с. SS1

Обсудите название песни, иллюстрацию и предложенные слова, как они соотносятся с содержанием песни.

Предполагаемый ответ:

All these words are about one's success in life which makes him/her shine like the sun.

- Упр. 2, с. SS1

Ключи:

a) He wants to be loved and admired by other people so he can change the world.

b) Cause a lot of dramatic change in the world.

- Упр. 3, с. SS1

Предполагаемый ответ:

My partner would like to be famous so he can solve the world's problems and be greatly admired for doing so.

- Упр. 4, с. SS1

Предполагаемый ответ:

If I'm happy then I don't need wealth or fame.

- Упр. 5, с. SS1

Предполагаемый ответ:

Better to be born lucky than rich. A lucky person may achieve anything. A rich person only has wealth.

A bird in the hand is worth two in the bush. What you have is more important than what you want. A puff of wind and popular praise weigh alike. The two things are equally unimportant.

Сопоставьте с русскими пословицами: «Не родись красивой, а родись счастливой», «Лучше синица в руках, чем журавль в небе», «Мирская молва, что морская волна».

(Ss' own answers)

Modules 9 & 10

- Упр. 1, с. SS3

Обсудите название песни и иллюстрации. Организуйте обсуждение содержания песни (прогнозирование) (relationships with family/friends are so important in one's life that they can help better than medicine in some situations).

- Упр. 2, с. SS3

Ключи:

The singer's friend(s)/family/loved ones.

- **Упр. 3, с. SS3**

Предполагаемый ответ:

My partner feels better when he/she can get away from his/her problems for a while and have a good time.

- **Упр. 4, с. SS3**

Предполагаемый ответ:

A friend is never known till needed. It's difficult to know which of our acquaintances are really "friends" until they show what they can do for us in a difficult situation.

Friends are flowers in the garden of life. Friends make life more fun and bring great joy and beauty to our hearts.

Сопоставьте с русскими пословицами: «Друзья познаются в беде», «Будь друг, да не вдруг», «Доброе братство милее богатства».

Тексты аудиозаписей к учебнику

Module 1 – Lifestyles

Unit 1b – Ex. 6 (p. 9)

Radio presenter: ... and now to a message from the police to our listeners. The police say that crime is increasing in the area and we should be careful. If you are out at night-time, you should walk in a well-lit area. They also say that you should always have your mobile phone with you and call for help if you have a problem. Always keep your money close to you and don't carry a lot of cash unless you really have to. If you have a car, don't leave expensive items and bags for all to see. They are also asking people to join the local Neighbourhood Watch to help stop crime and if you don't have one already you should get a burglar alarm for your home.

Module 2 – Tale time

Extensive Reading – Ex. 6 (p. 23)

For a moment the Canterville ghost stood quietly in the hall. Then, he threw the bottle of lubricant upon the floor and he ran down the corridor. Just as he reached the top of the great wooden stairs, a door opened and two little white-robed figures appeared, and a large pillow flew past his head! There was no time to be lost, so, he vanished through the wall, and the house became quiet again.

On reaching a small secret room, he leaned up against a wall to get his breath. He wasn't very happy. For the first time in three hundred years, he felt insulted.

Module 3 – Profiles

Unit 3b – Ex. 1 (p. 28)

Radio host: As promised, today we're talking with students about their favourite storybook characters and those we love or hate. So, Sally, would you like to go first?

Speaker 1: Sure. Well, I love Dorothy from The Wonderful Wizard Of Oz, by L. Frank Baum. She's a cute, young girl, with lots of freckles and long brown hair that she wears in pigtails. Her enemy is the Wicked Witch. She's old and ugly, and she has a horrible, thin face – urgh!

PAUSE

Radio host: Thanks, Sally. How about you, Patrick? You like Bob Cratchit from Charles Dickens' A Christmas Carol, don't you?

Speaker 2: Yes, I do. Bob's very poor and he's quite skinny because he can't afford much food. He's in his thirties and he's a nice, blond man, but Scrooge treats him badly. He's a nasty, elderly man. He's thin and has a little grey hair, but he's mainly bald.

PAUSE

Radio host: Thanks. Now, over to you, James.

Speaker 3: Well, I love Peter Pan from the book of the same name by J. M. Barrie. He's such a happy character, with a smiley face. He's slim and he has short red hair. Captain Cook is always chasing him. He's a horrible middle-aged man, with dark, curly, shoulder-length hair. He has a dark tan and, a beard and a scar on his face.

PAUSE

Radio host: He does sound scary, James. Now, last but not least, we have Mary.

Speaker 4: My favourite character is Alice from Alice's Adventures in Wonderland, by Lewis Carroll. She's very slim and pretty, with long, straight, blonde hair, and she's a teenager like me. Alice meets some really weird characters on her journey, like the Duchess. She's big and fat, with a huge round face and she shouts a lot.

Radio host: Thanks, everyone. Well, that's all we have time for today. Don't forget that next week... (fade out)

Unit 3b – Ex. 7 (p. 29)

1 **A:** Have you seen the new Maths teacher?

B: The one with the scar on his cheek?

A: No. That's Mr. Green, our new Geography teacher.

B: So, who's the Maths teacher?

A: Mr. Geller.

B: The one with the funny beard.

A: It's not a beard, silly. It's a moustache.

2 **A:** I like your hair, Lucy.

B: Really? My sister said it was nicer when it was straight.

A: No, I think it's better wavy.

B: Me too, thanks.

3 **A:** Ann looks lovely. Is she going out?

B: Yes, she's going out with friends.

A: Is she going to the theatre again?

B: No, she wanted to, but there were no tickets left so she is going to see a film.

Module 4 – In the news

Unit 4c – Ex. 3a (p. 40)

- 1 **Newscaster:** ... and Rovers fans are celebrating all over the country tonight after their team won the national championship for the third time, beating the Reds, three goals to one.
- 2 **Newscaster:** ... and the atmosphere here is amazing. The band hasn't come on stage yet, but you can feel the excitement in the air. Thousands of fans are here and, like me, they're expecting to see a fantastic show. Now the lights are going down
- 3 **Newscaster:** ... Claudia is wearing a delightful pink summer dress. It's a typical Stefano creation, but it looks like this year's collection is going to be a big success. The audience love it and the photographers are taking thousands of pictures. Now, here's Kate in an elegant two-piece suit
- 4 **Newscaster:** ... the locals here at Newbay are not happy. Thousands of people have gathered in the town square just in front of the Mayor's offices to express their anger at the Mayor's decision to close down the town swimming pool

Extensive Reading 4 – Ex. 4 (p. 43)

Alison: Good morning, listeners, and welcome to 'Breakfast Time' with your DJ, Alison Cole. We're coming to you live from the studios of Radcliffe University with the news that matters to you. First, here's a quick update on the big basketball game last Friday against Sutton. Your Radcliffe Raiders are going on to the championship. That's right. We knew they could do it. Great job, mates! Now for the local news here's our star reporter, Mark Jackson.

Mark: Thank you, Alison, and good morning to you all. Mr. Baker, our Fire Service Chief, is retiring after 40 years of hard work. There is a special celebration for him on 4th June. Make sure you are there. We all wish Mr. Baker a pleasant retirement. Traffic is heavy today in the town centre due to road work in Collins Circle. Be careful! That's it for now. Alison. Back to you!

Alison: Great, Mark. Thanks for that. Let's get back to the tunes we all know and love. Here's U2 with "Where the Streets Have No Name" ...

Module 5 – What the future holds

Unit 5a – Ex. 6 (p. 47)

John: I think the world will be a very different place in 2100. I'm sure that robots will do most of the housework for us so we can spend more time playing and having fun. But, I think there won't be many plants and animals left on the planet so we'll have to find new types of food. I also think the earth will be very polluted and maybe we'll have to wear masks. What I'm really afraid of is that if we continue to cause pollution, there won't be any clean water left and we'll have to go to other planets to find water.

Unit 5b – Ex. 8 (p. 49)

You'll never be alone with the new VIVO 500 MP3 player. This is the MP3 player you've been waiting for. The new VIVO 500 with its splash-proof player and headphones means you can take it to the beach or the swimming pool this summer and not worry about water. Its built-in speaker means you can share your music with your friends and not just a few songs. No, this player can store up to two thousand songs. And all for one hundred and ninety-nine pounds. It's the best in MP3 technology: small, light and easy to carry. Get your own VIVO 500 now. For information call 0800 755 844.

Module 6 – Having fun

Unit 6b – Ex. 8 (p. 59)

Sally: Hi, Paul. What are you doing?

Paul: Oh, I'm just filling in the form for Teen Camp.

Sally: Good! What class have you chosen, rafting?

Paul: I wanted to do rafting, but the class is full so I've chosen survival skills.

Sally: Survival skills? That sounds serious.

Paul: Well, I think I'll learn a lot. How about you, Sally? What have you chosen?

Sally: You know me! I'm not the outdoor type so I won't be doing rafting or anything like that. No, I've chosen acting.

Paul: That's good. I'm sure you'll like it. Do you know what the others have decided to do?

Sally: Yeah! Let's see. Edward decided to do web design. At first, he wanted to do video game design, but the classes were full, too.

Paul: Edward and his computers...

Sally: I know. He loves them.

Paul: How about the girls?

Sally: Well, you know Jenny loves horses so she has decided to take horse-riding lessons. And Lisa's like me. She doesn't like hiking or rafting. She's chosen to take painting classes.

Paul: It's funny! We've all chosen different things.

Sally: I know. It will be strange not being together all day.

Module 7 – In the spotlight

Unit 7a – Ex. 6 (p. 67)

Russia swept all medals in the women's singles at the 2022 European Figure Skating Championship. Quad-jumping Kamila Valieva won the gold, after her victory at the Russian nationals. Anna Shcherbakova is the 2022 European silver medalist.

Anna Shcherbakova was born in 2004. She is the 2021 World champion, the 2020 European silver medalist, and a three-time Russian national champion. In 2019 she became the first woman to land two quad Lutz jumps in a program. Anna took up figure skating at the age of 3.5. At the age of 13 the future champion broke her leg while training. Her parents doubted that Anna could return to the sport. In 2019-2020, Anna began competing in the adult group, won several gold and silver medals and set world and personal records.

Kamila Valieva, born in 2006, won the 2020 World Junior championship, and the national junior championship. The 15-year-old girl has achieved greater results in the senior group, breaking world records almost every time she skates. She has set nine world records during her career. Kamila Valieva will lead the Russian figure skating team at the Beijing Olympics.

Module 9 – Shopping time

Unit 9b – Ex. 6 (p. 89)

Robert: Hi Marie. Sorry I'm late. I've been all over town looking for a present for my mum as it's Mother's Day tomorrow ...

Marie: Yeah, I know. I got mine this morning. What did you get her?

Robert: I got her a recipe book. She loves cooking so I think she'll like it. Anyway, the bookshop is right next to her work so she can exchange it if she likes. What about you?

Marie: I got her a lovely blouse from Lucy's Boutique. It is that small clothes shop on Marshall street and my brother Andy got her a pair of sandals for the beach. They're really nice.

Robert: Sandals? That's a good idea. I hadn't thought of that and I passed the shoe shop three times!

Marie: Don't worry. I'm sure she'll like the recipe book. What did Natalie get your mum?

Robert: She got her a bracelet.

Marie: That must have been expensive.

Robert: I don't think so. She got it from the jeweller's on our street. He makes everything himself so he is cheaper.

Marie: And your stepsister?

Robert: Sara got her her favourite movie from the video shop. I think mine is the worst ...

Marie: Oh stop worrying. It's a lovely present. Plus, it's the thought that counts!

Module 10 – Healthy body, healthy mind

Unit 10b – Ex. 7a (p. 99)

A: Hello?

B: Kate, it's me. Could you do me a favour?

A: What kind of favour, mum?

B: A colleague fell down and broke her arm and I need you to phone the florist's and have them send her some flowers in hospital.

A: Oh, sure. You mean Ann's flower shop down the road?

B: Yes, you'll find her number in the telephone book. Tell Ann we want a nice bouquet for the occasion, around 10—15 pounds. I'll pay her tomorrow morning if that's ok with her.

A: Ok. And which hospital does she send the flowers to?

B: St Patrick's hospital, Room number – hang on, I've got it written down somewhere.. ah yes, 18b. And the name is Connely. C-O-double N-E-L-Y.

A: C-O-double N-E-L-Y. OK.

B: Ask Ann to write a card to go with the flow- ers. Just ask her to write, 'Hope you feel better soon.'

A: Fine.

B: Oh, and Kate, tell Ann that they should be at the hospital before visiting hours are over and that's at half past 7.

A: Before 7:30 pm. Ok, Mum. I'll phone her now. Anything else?

B: No, I'm running late so have supper without me and don't forget to ...

Ключи к рабочей тетради

Module 1

1a A city mouse or a country mouse?

- 1 1 b 2 c 3 d 4 a
- 2 1 lead; 2 convenient; 3 unemployment; 4 landscapes; 5 constant; 6 isolated
- 3 argument, excitement, movement, development, amusement, punishment.
- 4 1 Does he like; 2 is going; 3 am flying; 4 always calls; 5 starts.
- 5 1 C 2 B 3 A 4 B 5 A

1b Better safe than sorry

- 1 1 peephole; 2 run after; 3 broke; 4 installing; 5 switched
- 2 1 carefully; 2 badly; 3 safely; 4 properly; 5 really; 6 surely
- 3 1 run after; 2 run into; 3 run out
- 4 1 You shouldn't carry a lot of money with you. 2 You should use a belt bag. 3 You shouldn't keep your wallet in your back pocket. 4 You should be careful in crowded places.
- 5 1 a 2 b 3 a 4 b

1c Hanging out

- 1 1 e 2 f 3 d 4 b 5 a 6 c
- 2 1 shopping centre; 2 museum; 3 exhibition; 4 attraction; 5 theatre
- 3 1 on; 2 about; 3 from; 4 on; 5 to; 6 for; 7 out
- 4 1 B 2 C 3 B 4 B 5 C

1 Writing (an article)

- 1 a) (Ss' own answers)
- b) 1 huge; 2 tall; 3 large; 4 beautiful; 5 fresh; 6 lovely; 7 amazing; 8 massive
- 2 1 North London; 2 10 km long; 3 25 ponds, hundreds of trees, large playing fields; 4 swim in the ponds, walk around the lovely gardens, see some amazing birds, skate on the ice rink
- 3 (Suggested Answer)

Para 1 My favourite place is Genoa in Northern Italy. The city centre is 5km long and 3km wide.

Para 2 There are many things to see there. You can see an amazing old pirate ship in the port, the sea and the long beaches, and look at all the beautiful clothes that the Italians love to wear. There are many things to do there. You can go swimming in the sea, visit lots of lovely restaurants and go on a boat to all the beaches that are nearby.

Para 3 Genoa is my favourite place because whether you want to relax, have fun or see the sights, there is something there for everyone!

1 Grammar Practice

- 1 1 are you enjoying; 2 am having; 3 do you usually do; 4 see; 5 visit; 6 sounds; 7 take; 8 are you doing; 9 am going; 10 love; 11 see; 12 have
- 2 1 both; 2 any; 3 both; 4 both; 5 both; 6 both; 7 some; 8 some, some.
- 3 1 He doesn't like heavy traffic. 2 Do you usually travel by car? 3 I am not going to the library today. 4 The police are running after a shoplifter. 5 Do you have an alarm system installed? 6 They are milking the cows at the moment. 7 Will you help me to do the gardening? 8 Do you feed the chickens every day? 9 Are you going to King's Cross by tube?
- 4 1 tonight; 2 next summer; 3 usually; 4 At the moment; 5 twice a week; 6 ever; 7 today; 8 often.
- 5 1 shouldn't; 2 should; 3 shouldn't; 4 should; 5 should; 6 shouldn't.

1 Translator's Corner

Ynp. 7. 1 a) to lead a healthy lifestyle, peace and quiet, convenient public transport, beautiful/amazing landscapes, to switch off a mobile (phone), crowded streets, heavy traffic, to install an alarm system; **b)** to drive safely, to read the text carefully, to behave badly, to run into a friend; **c)** on Sundays, to go to the beach, to play volleyball, to chat with friends.

Ynp. 8. 2 1. You should always have an ID in a strange city. 2. He looks/is looking very tired. He should go to the country to relax away from the hustle and bustle. 3. Mark usually reads at this time but today he is playing board games with his friend. 4. We ran out of sugar, we should go and buy some. 5. Do you feel homesick when you are on holiday?

Ynp. 9. 3. Kolomenskoye is my favourite place in Moscow. If you are interested in history you can learn a lot of things there, especially about the period of Peter I. I like folklore festivals with their bright costumes, folk songs and dances and traditional Russian dishes very much. It's especially interesting during Maslenitsa. You can learn about traditions of this holiday, play old games, eat blini. I enjoy the beautiful views of the park and the Moskva-river. Fresh air, peace and quiet of the historical places make the visitors really happy. Kolomenskoye is one of the most popular places to visit for Muscovites and tourists from all over Russia and foreign countries.

Module 2

2a Bookworms

- 1 1 imagination; 2 adventure; 3 fictional; 4 investigation; 5 loyal; 6 created; 7 appearance; 8 mystery.
- 2 1 He lived in France. 2 He read an adventure novel. 3 He studied medicine. 4 I bought a cape. 5 He watched a comedy.
- 3 1 Colin Dexter did. 2 With the Thames Valley Police in Oxford. 3 He liked classic cars and classical music. He disliked spelling errors and bad grammar. 4 He was Inspector Morse's faithful young partner. 5 Yes, it was. And it is still popular today.

2b A classic read

- 1 A. raft; B. rocks; C. bushes; D. initials; E. cave; F. compass
- 2 1 area; 2 amazing; 3 hide; 4 discover; 5 nephew; 6 explore.
- 3 2 Karen & Laura used to wake up early. They didn't use to sleep late. 3 John used to stay in student halls. He didn't use to live with his parents. 4 Abigail used to study all day. She didn't use to have a lot of free time. 5 Derek & Mark used to work in a cafe'. They didn't use to work in a music shop.
- 4 1 until; 2 as soon as; 3 after; 4 until; 5 after; 6 when

2c Vanished!

1. **a) feelings:** confused/cosy/scared; **sounds people make:** to gasp/sigh/laugh/snore/yawn/chat/whisper; **ways of moving:** trip over/crawl; **the weather:** stormy/lightning; **b)** 1 confused; 2 scared; 3 crawling; 4 stormy/lightning; 5 cosy; 6 snoring.
2. 1 gasp; 2 to chat; 3 laughing; 10 trip over.
3. 1 a 2 c 3 a 4 c

2 Writing

- 1 a) D, C, B, A b) 1 D 2 B, C 3 A
- 2 1 3 2 4 3 5 4 1 5 2

2 Grammar Practice

1 -ed watched, called, filled;

double consonant + -ed stopped, dropped;

-d dived, solved;

(y) -ied cried, tried;

irregular found, told, took, went, felt, sent

b) 1 found; 2 went; 3 dived; 4 sent; 5 cried; 6 took; 7 dropped; 8 stopped;

2 1 tell; 2 climb; 3 to tidy; 4 take; 5 whisper; 6 to go

3 1 another; 2 other; 3 other; 4 another; 5 other; 6 other

4 1 was; 2 decided; 3 told; 4 went; 5 came; 6 began; 7 scared; 8 confused; 9 did not/didn't know; 10 struck; 11 noticed; 12 heard; 13 said; 14 felt

4 1 lost; 2 found; 3 went; 4 stopped; 5 managed; 6 did not/didn't have

5 1 C 2 B 3 A 4 A 5 C 6 B 7 C

2 Translator's Corner

Ynp. 6 a) science fiction; a funny story with a happy end; a mystery/detective story writer; fiction; an adventure story about a professor and his nephew; the biography of a famous writer; to discover sth; to break a compass; to explore the area;

b) a loud snore; to snore loudly; to sigh sadly; a sad sigh; a quiet whisper; to whisper quietly; to cry suddenly; to yawn funnily;

c) to go on a dangerous journey; to travel in a submarine; at first glance; to hide behind the bushes; to get back to smb; to go out; a gust of wind.

Ynp. 7 1. Conan Doyle used to write history novels but he became popular/famous because of/by his detective/mystery stories. 2. Professor Black used to explore deserts so he knows a lot about (the) animals living there. 3. I used to read only science fiction or fairy tales and now I love adventure stories. 4. When I came to see my granny/came to my granny's place my friends and I used to play hide-and-seek in the big cave. 5. What's the matter?/What is it? You look upset. – I saw Dasha leave the city. She didn't say goodbye to me. 6. Did you hear teacher talk about new rules?

Ynp. 8 – Hi, Mary. You look/are looking excited. Is everything OK? – You'll never guess what happened to me! A/the children's magazine took my story and is going to publish it! – Oh!/That's amazing! What is the story about? – It's a detective/mystery story in which a teenager solves a very hard mysterious case. – How interesting!/That's interesting/amazing, I'm glad for you.

Module 3

3a Lead the way!

1 1 fencing; 2 skateboarding; 3 knitting; 4 collecting stamps; 5 playing chess; 6 ice-skating

2 1 sociable; 2 curious; 3 daring; 4 patient; 5 imaginative

3 1 a 2 b 3 a 4 b

4 1 C 2 A 3 B 4 C 5 A

5 1 a 2 f 3 d 4 g 5 h

3b Who's who?

1 1 spiky; 2 ugly; 3 in her twenties; 4 cute; 5 curly; 6 slim; 7 scar

2 1 interested; 2 bored; 3 excited; 4 disappointing

3 1 kind middle-aged Russian; 2 scruffy old; 3 funny young German; 4 beautiful Italian; 5 tall young British; 6 easy-going short elderly

4 1 B 2 B 3 C 4 B

3c Against all odds

1 1 ingenious; 2 artistic; 3 brave; 4 determined; 5 hard-working

2 1 A 2 B 3 B

3 1 scientist; 2 inventor; 3 athletic; 4 blue-eyed and golden-haired; 5 daring

4 1 B 2 A 3 C 4 B 5 C

3 Writing (a descriptive article)

1 A 1 B 3 C 5 D 4 E 2

2 **Name:** Usain Bolt

Date of birth: August 21st, 1986

Appearance: tall, muscled, dark-skinned, dark-haired, brown-eyed

Achievements: won in the Olympic games, started a charity organisation

3 (Suggested Answer)

I really admire my elder brother. His name is Pavel and he works as a fire fighter. He was born in the same place as me, Vladimir, in January 1995. He is tall and skinny although he is very fit. He has very short brown hair and he wears an earring in his left ear.

He has worked for the fire department for 3 years. In that time he has helped to save many people. Once, he carried a baby to safety from a very tall block of flats. He was given an award for that. He wants to become a fire chief one day and be in charge of an area; maybe even Fire Chief for the whole country.

I admire Pavel because he wants to help people and because he is determined and passionate about life and his work.

3 Grammar Practice

- 1 1 slim talented Chinese 2 young hard-working Russian 3 lovely small wooden 4 traditional old Greek 5 nice new Asian 6 tall smart British 7 handsome middle-aged French
- 2 1 B 2 A 3 B 4 A 5 A 6 A
- 3 1 when/that; 2 which; 3 who/that; 4 which/that; 5 why
- 4 1 B 2 A 3 B 4 B 5 B 6 A
- 5 1 amused; 2 where; 3 beautiful; 4 away; 5 whose; 6 does; 7 back; 8 funny; 9 why; 10 up; 11 Why; 12 where

3 Translator's Corner

Ynp. 6 a) a magazine about boxing, to go ice-skating in the Sports Centre, to be interested in/crazy about painting, a curious child, an imaginative writer; **b)** to come up with new ideas, to give the secret away, a boring article, a disappointed young man, to give up smoking, to give back a book to the library and take another by this author; **c)** famous with both his poems and short stories, to be afraid/scared of dogs, to pay attention to the landscape, to cope with a difficult task.

Ynp. 7 1. A person who works with animals should be/needs to be kind and patient. 2. My father's friend who came from Moscow yesterday is a famous science fiction writer. 3. What is he like? – He's sociable and very friendly. 4. What does his sister look like? – She's a short thin girl of about twenty with funny pigtails and pretty freckles. 5. Be determined not to give up on your dream of becoming a writer. You have a real talent. 6. All parents want their children to be healthy and happy. 7. You should/need to be more courageous to manage this dangerous job.

Ynp. 8 We can learn a lot about Russian peasants' children in the 19th century from the poems by the great Russian poet N. Nekrasov. Their life was both not easy and interesting. They got up very early and helped their parents in their hard work. They fed animals, worked in the fields, picked up mushrooms and berries in the forest. The great Russian writer I. Turgenev also described their interests, favourite games and free-time activities. For example, he described vividly the children's gatherings round the bonfire after work at night where they enjoyed telling scaring stories about ghosts and house-spirits.

Module 4

4a News stories

- 1 1 C 2 F 3 E 4 D 5 B 6 A
- 2 1. interview; 2. celebrity; 3. local; 4. articles; 5. daily; 6. fashion
- 3 1 a) were you doing, b) was chatting; 2 a) were your parents doing, b) were cooking; 3 a) Was your sister sleeping; b) was not sleeping/was taking
- 4 2 A: Was Derek walking the dog yesterday at 3:00?
B: No, he wasn't walking the dog. He was sending an email.
3 A: Was Bob cooking a meal yesterday at 3:00?
B: No, he wasn't cooking a meal. He was talking on his mobile phone.

4 A: Were Teresa and Al sleeping yesterday at 3:00?

B: No, they weren't sleeping. They were reading a book.

4b Did you hear about ...?

1 (Suggested Answer)

1 that Ann had a snake as a pet. 2 this investigation. 3 we wouldn't get along. 4 hear that Denis worked in the zoo in summer. 5 his rude behaviour. 6 Failing my English test..... 7 the problem was solved.

2 1 Listen to this 2 That's unbelievable 3 How horrible

3 1 Were you watching/rang; 2 saw/was walking; 3 wasn't sleeping/arrived; 4 was travelling/remembered; 5 were the children studying/was preparing; 6 were/delivered

4 1 with; 2 off; 3 off; 4 on

5 1 magazines; 2 books; 3 stationery; 4 café; 5 6 pm

4c Take action!

1 1 environment; 2 take part; 3 research; 4 members; 5 pollution; 6 stray; 7 ceremony

2 1 of; 2 around; 3 in; 4 out; 5 with

3 1 C 2 A 3 B 4 A 5 C 6 C

4 1 conservation; 2 educational; 3 movement; 4 different; 5 enjoyable

4 Writing (a news report)

1 B

2 (Suggested Answer) 1 ... saved her owner from a fire 2 ... started the fire. 3 ... Belle was barking and scratching at her bedroom door. 4 ... very intelligent and more than just a life saver.

3 (Suggested Answer) On June 16th in Queensborough a Pomeranian named Hunter saved his owner from drowning in a dangerous river.

As John Smart was fishing he suddenly became ill and fell off the deck into the river. Hunter saw that his owner was in great danger and had to act quickly, before it was too late.

The clever dog ran up to the car where John's friend, Ted was asleep. Hunter barked and scratched the man's car door furiously until he woke up. Ted then saw what was happening and called the emergency services.

John was fine after a couple of days recovering in hospital. He was full of praise for Hunter as well, "I owe my life to Hunter. He truly is my best friend," he said.

4 Grammar Practice

1 2 What was Peter/he doing at 8:45? – He was watching TV. 3 What was Peter/he doing at 10:30? – He was shopping. 4 What was Peter/he doing at 12:15? – He was having lunch with friends. 5 What was Peter/he doing at 13:20? – He was doing his homework. 6 What was Peter/he doing at 14:35? – He was sending emails. 7 What was Peter/he doing at 17:10? – He was playing basketball.

2 2 b 3 c 4 a

3 (Suggested Answer)

1 her brother came home. 2 was cleaning the house. 3 the telephone started to ring. 4 it started to rain. 5 the lights went out.

4 1 happened; 2 had; 3 was driving; 4 Did you go
1 was reading 2 heard 3 happened 4 was doing 5 broke 6 cut
1 did you do; 2 fainted; 3 called

5 1 leave; 2 to trip; 3 telling; 4 crawling; 5 to go; 6 put; 7 to explore; 8 singing

6 1 was snowing, looked; 2 saw, was walking; 3 left, took; 4 went; 5 was sleeping, called; 6 was walking, met; 7 stayed; 8 was cooking

7 1 B 2 A 3 A 4 C 5 A 6 B 7 A 8 C

4 Translator's Corner

Ynp. 8 a) to read international news; to listen to the weather report; to take part in a chat show; to feel worried; to be shocked; a curious boy; to watch Channel 1;

b) to go on writing a novel; a favourite TV channel; a reasonable rule; an enjoyable music show; to go with a dress;

c) to come to the rescue; to fall off the balcony; thanks for the story; to get out of the car; to share the information with sb; to come up with the idea; to be proud of one's friends.

Ynp. 9 1. When you buy some fish, put it immediately into the fridge or it'll go off. 2. I want/'d like to watch a documentary about animals/wildlife documentary, turn on Channel 5, please. 3. Members of "Save Nature" club take part in lots of activities to keep their district/region clean. 4. A group of students put forward a number of ideas to save the environment. They took part in many activities: they planted trees, cleaned the streets, organized cleaning days. The students received an award for their work.

Ynp. 10 Television is powerful mass media which provides us with the latest international and local/home news, gossip about famous people, weather reports, and advertisements. Everyone can choose a channel and a programme to their taste/they fancy: a talk show, a music programme, an interview, a reality show, and different films. Television often changes our tastes, ideas, opinions/views because we believe what we see and hear. Its role in our life is great.

Module 5

5a Predictions

1 1 c 2 e 3 d 4 a 5 f 6 b

2 1 C 2 B 3 B 4 A 5 C

3 1 forward 2 after 3 for 4 up

4 1 C 2 A 3 C 4 C 5 B 6 A

5 1 will win; 2 join, will come; 3 go; 4 Will

5b Gadget madness

1 a) 1 e 2 d 3 b 4 f 5 c 6 g 7 a

b) 2 Tina can't do without her MP3 player. She loves listening to music. 3 Alan can't do without his e-book device. He loves reading electronic books. 4 Andy can't do without his mobile phone. He loves sending text messages.

2 1 Really? 2 I don't agree 3 I see what you mean but 4 You have a point 5 I agree

3 1 will tidy 2 will look 3 isn't going to give 4 Are we going to have/Are we having 5 is going to trip/will help

4 1 d 2 c 3 b 4 a

5c What's your opinion?

1 1 school assignments; 2 role models; 3 keep notes; 4 online; 5 motivates

2 1 However; 2 What's more; 3 Moreover; 4 To sum up

3 1 C 2 B 3 B 4 B 5 B

5 Writing (an opinion article)

1 1 c 2 b 3 a 4 d

2 (Suggested Answers)

2 I think people will have holidays on other planets. 3 I don't think there will be any teachers. 4 The way I see it people will eat food pills. 5 I don't think there will be fewer wars. 6 I don't think people will live in underwater cities.

3 (Suggested Answer)

What does the future hold?

Of course it's impossible to know what will really happen in the future, but I think it's important to think about the direction in which we seem to be heading. I think that technology will help us to improve the lives of most people and I believe that everybody will have enough to eat. My opinion is

that doctors will find cures for most diseases and that technological progress will also affect how we spend our free time. In my opinion, people will go on holiday to space and we will see things that people today can only dream about.

Unfortunately, there is also the danger that some unpleasant things will happen, too. The way I see it, people will work until they are much older and some people think that people will fight for clean drinking water. I also fear that air pollution will make people very ill.

I think that the future will present us with many opportunities as well as some difficult challenges. However, humanity has survived well so far, so I am optimistic about the future.

5 Grammar Practice

1 1 B 2 A 3 B 4 B 5 A 6 B 7 A 8 A

2 1 B 2 A 3 C 4 C 5 A 6 B 7 A

3 1 We're going to; 2 I'll; 3 are going to; 4 are going to; 5 I'll; 6 I'll

4 1 won't go; 2 will turn on; 3 is; 4 comes; 5 will win; 6 will be; 7 hear; 8 locks

5 1 one; 2 ones; 3 one/one; 4 ones; 5 one

6 1 turns; 2 reads; 3 needs; 4 is; 5 is/will go; 6 will have; 7 will you promise

7 1 unhappy; 2 horrible; 3 beautiful; 4 favourite; 5 different; 6 lovely; 7 wonderful; 8 colourful; 9 shining; 10 fantastic

Ynp. 8 a) to take pictures with a digital camera, to listen to music with headphones, to cause air and water pollution, online schools;

b) sunny and windy weather, a dangerous sport, a national educational project, useful advice, a rainy autumn;

c) to change for the better, to look forward to holidays, to look for a new novel by the favourite author, to look up a new word in the electronic dictionary.

Ynp. 9 1. He can't live without his laptop. If he takes it with him to the summer camp, he will spend the whole month by the computer. 2. If my parents go to the theatre, I'll have to stay at home to look after my little brother. 3. I'm looking forward to meeting my English penpal.

Ynp. 10

— Please help me to turn on my new voice assistant. My parents gave me a smart speaker for the New Year.

— I see, a smart speaker with Alice, a new model. What problems do you have?

— I can't connect it to my tablet to listen to music.

— Let's try. Tell the speaker: "Alice, turn on Bluetooth!"

— It didn't turn on.

— Then turn Bluetooth on on your tablet. Ready? Start searching for wireless devices.

— Yes I see it! It's Yandex.Station, isn't it? Got it! What's next?

— Wait until the colour ring on the device stops flashing.

— Hooray! Connection established!

— You can turn on the music and enjoy the sound quality.

— Thank you very much. Everything is much easier than I thought.

Module 6

6a Fun starts here!

1 1 c 2 a 3 d 4 b; 1 candy floss; 2 cartoon characters; 3 famous landscapes; 4 rocket journey

2 1 A: Have you ever eaten B: have heard; 2 A: have never travelled; 3 A: Have you ever explored B: have not seen; 4 A: have visited B: have not been

3 1 A 2 B 3 C

4 1 out 2 round 3 across 4 back

6b Teen camps

1 **Have:** acting classes, dance classes, painting classes, IT classes; **Go:** rafting, hiking, swimming;

Make: a tree house, a webpage, a robot; **Play:** volleyball, an instrument, video games

2 1 C 2 A 3 B 4 C 5 C 6 C 7 C

3 1 Would you like; 2 That sounds; 3 you fancy; 4 I'm afraid I can't; 5 How about; 6 love to
6c A whale of a time!

- 1 A 1 c 2 d 3 b 4 a; B 1 water skiing; 2 hair-rising rides; 3 souvenir shopping; 4 theme park
- 2 1 adventurous; 2 comfortable; 3 surprising; 4 successful; 5 mysterious; 6 friendly
- 3 1 has ... gone; 2 Have ... been; 3 has gone; 4 has been; 5 have ... been; 6 has gone; 7 has gone
- 4 1 17; 2 surfing; 3 25th; 4 Two-week; 5 \$ 950

6 Writing (an advert)

- 1 1 It; 2 of; 3 the; 4 a; 5 be
- 2 1 2nd paragraph; 2 4th paragraph; 3 1st paragraph; 4 3rd paragraph
- 3 A 2 B 4 C 1 D 3
- 4 **(Suggested Answer)**

Spend a wonderful day out at Sherwood Forest.

Sherwood Forest is located 5 miles from Nottingham City Centre. According to legend, it used to be the home of Robin Hood and his band of Merry Men. It is one of the oldest forests in England. People say that this is where Robin Hood used to hide from the Sheriff of Nottingham. Is it true or is it a story? Find out for yourself. Come along and spend the day in the forest and see some of the most beautiful countryside in the United Kingdom.

Entrance free

Phone 01254 234 7823 for information.

The State Hermitage is one of the oldest and largest museums in the world. The museum is located in St. Petersburg and includes the Winter Palace – the former residence of Russian tsars. You can see magnificent works of prehistoric culture, Egyptian art, the art of Antiquity, Scythian gold, and great collections of Western-European paintings and sculptures in 400 halls of the museum. The date of the Hermitage founding is believed to be 1764 when the empress Ekaterina II bought a big collection of West European painting. There are no ghost stories connected with the Hermitage but it is worth visiting.

Opening Hours: Tuesdays – Saturdays 10.30 – 18.00; Sundays 10.30 – 17.00; Closed Mondays
 Entrance ticket (for all categories of visitors) – 300 rubles

Bookings: 344-92-71

6 Grammar Practice

1 1 bought; 2 seen; 3 gone; 4 been; 5 come; 6 eaten; 7 had; 8 given; 9 done; 10 told; 11 shown; 12

\$	J	H	A	D	K	B	O	U	G	H	F			
E				T	B	R	O	U	G	H	T	B	P	S
E	A	T	E	N				L	S	V	X	C	M	W
N	K	O	H	Q		P	J	W	B	O	Q	F		
R	E	L	X	E	F	Z	J	C	M	D	S			
B	N	D	S	A	L	G	I	V	E	N	H			
E	R	D	F	R	H	O	X	K	R	Y	O			
E	A	T	L	D	O	N	E	E	T	O	W			
N				W	R	I	T	T	E	N	M	E	T	N

heard; 13 written; 14 brought; 15 taken; 16 met

- 2 1 Has he ever ridden; 2 Have you ever spoken; 3 Have they ever eaten; 4 Has she ever visited; 5 Have you ever seen; 6 Has Rita ever been
- 3 1 have gone; 2 has been; 3 has been; 4 has gone; 5 have been
- 4 (Ss' own answers) Yes, I have./No, I haven't.
- 5 1 already; 2 yet; 3 just; 4 yet; 5 never; 6 ever; 7 just; 8 just; 9 never; 10 ever
- 6 1 unforgettable; 2 unbelievable; 3 impossible; 4 irresponsible; 5 illogical; 6 unbalanced

6 Translator's Corner

Ynp. 7 1. a) to go on a rocket journey; to see trapeze artists; to see/explore famous landmarks; to ride on the big wheel; to eat candy floss; to reserve a place;

b) an illogical answer; an impossible task; an unbelievable story; an irresponsible boy; a two-week holiday;

c) to shake hands with friends; to come across ghosts; to go hiking; to be to a camp; to come round.

Ynp. 8 2. 1. This science fiction story has just come out. I've never read anything like it! 2. I have already come back from the Sports camp. We learnt to survive in the forest: to put up tents, build fires. 3. – Have you already planned your summer holidays? – My parents have already booked three weeks in the Tech camp. 4. Mike has gone to the circus. He is fond of clowns performing tricks. 5. Do you fancy going to the cinema? – That sounds great!/I'd love to!

Ynp. 9 3. I have had unforgettable holidays! I have been to Port Aventura, a world-famous theme park in Spain. Here you explore/discover five fairy worlds, among them the mysterious Chinese Empire and the fantastic Wild West. You enter the world of fantasy where you can go on an exotic journey through space and time to explore different great world cultures and ancient/old civilizations. I enjoyed having hair-raising rides, for example riding on a roller-coaster and going on a water ride.

Module 7

7a Walk of fame

- 1 1 figure skater; 2 opera singer; 3 film director; 4 model; 5 TV presenter; 6 comedian
- 2 1 comic; 2 attractive; 3 talented; 4 rich; 5 successful; 6 great; 7 intelligent
- 3 **(Suggested Answers)** 1 Actress A is as talented as Actress C. 2 Actress C is funnier than Actress B. 3 Actress B is the least well-known actress. 4 Actress B is less successful than Actress A. 5 Actress C is more successful than Actress A.
- 4 1 as/so smart as; 2 the funniest film; 3 more loudly than; 4 more free time than; 5 perform as/so well as

7b Streaming frenzy!

1 a) 1 comedy; 2 science fiction; 3 romance; 4 adventure; 5 animation; 6 fantasy; **b)** A 4 B 2 C 3 D 6 E 1 F 5

2 1 Would you like; 2 quite like the cinema; 3 How about; 4 I've already seen it. 5 Any other suggestions; 6 That's a great idea.

3 1 is loved; 2 was made, was directed; 3 is performed; 4 was selected; 5 was published

4 1 off; 2 into; 3 on; 4 in

7c In the charts!

- 1 1 tune; 2 voice; 3 role; 4 instrument; 5 charts;
- 2 1 careless; 2 successful; 3 speechless; 4 thoughtful; 5 careful;
- 3 1 g 2 a 3 f 4 h 5 d
- 4 1 T 2 DS 3 T 4 F 5 DS 6 T 7 F

7 Writing (a film review)

- 1 1 an animated film
- 2 **a)** recommendation – ✓; the main parts of the story – ✓; the setting – ✓; main characters – ✓; type of film – ✓; title – ✓; the name of the cinema – ✓; the ending – ✓; **b)** This film is **well worth seeing**. I **strongly recommend** 'Frozen' for those who are looking for a film the whole

family can enjoy.

7 Grammar Practice

1 1 better 2 funnier 3 worst 4 most 5 better 6 most 7 good 8 more 9 harder 10 most

2 a) famous – more famous – most famous

funny – funnier – funniest

clever – cleverer – cleverest

attractive – more attractive – most attractive

noisy – noisier – noisiest

short – shorter – shortest

intelligent – more intelligent – most intelligent

rich – richer – richest

loud – louder – loudest

well – better – best

quietly – more quietly – most quietly

beautifully – more beautifully – most beautifully

badly – worse – worst

b) 1 well; 2 most famous; 3 shorter; 4 more beautiful; 5 richer; 6 funniest; 7 greatest

3 1 have known; 2 met; 3 Have you finished; 4 stopped; 5 have had; 6 bought

4 2 The first space flight was made by Y. Gagarin in Russia in 1961.

3 Mona Lisa was painted by Leonardo da Vinci in Italy in 1503-1505.

4 Gravity was discovered by Sir Isaac Newton in England in 1682.

5 A Nobel Prize for Physics was won by Albert Einstein in 1921.

6 Hamlet was written by Shakespear in England in 1603.

7 America was discovered by Christopher Columbus in 1492.

5 (Suggested Answer)

2 The funniest actor I have ever seen is ... 3 The scariest thriller I have ever seen is ... 4 The most popular singer in my country is ... 5 I think 'Star Wars' has the most exciting action scenes. 6 The worst film I have ever seen is ...

7 Translator's Corner

Ynp. 6 a) a successful director/producer, a talented opera singer, a favourite character of American cartoons, jazz (music) concerts, an album by the young rock star;

b) to be careful, to follow helpful advice, to stay speechless, to turn/switch on the computer, to turn into a fairy;

c) for a long time, since he finished school, since last night, hundreds of thousands of fans, two tickets for 6 pm (showing).

Ynp. 7 1. What Russian cartoon is the funniest from those you have seen? 2. This young actor is not as/so famous as many other film stars, but he is one of the most talented (actors) in our cinema. 3. He has been famous with his roles in thrillers for 15 years. 4. My parents haven't been at the cinema for many years. They prefer classical music concerts. 5. My brother has become the winner of the TV quiz on the history of the world cinema. 6. This new programme of a popular teen channel was created last year. 7. The new theatre was built in this city five years ago.

Ynp. 8 Last year I joined our school Cinema club. Each of us has our favourite film type/genre – comedy, animation/cartoons, fantasy, science fiction, thrillers or documentary. At our club meetings we speak about the history of our favourite genres. We also watch films together and then discuss them. We have learned how to write reviews of the films we have seen. We sometimes have visitors working for film industry. They are producers/directors, actors, cameramen and also film critics. Many of them say, that they got interested in the cinema when they were children/in their childhood. Many of their first works were shown at a photo exhibition 'Nachalo'.

Module 8

8a Save the Earth

1 1 b 2 f 3 g 4 e 5 c 6 a 7 d;

1 acid rain; 2 factory waste; 3 soil pollution 4 solar power; 5 plant species; 6 natural habitats; 7 toxic fumes

2 1 have you been working; 2 have been using; 3 have been playing; 4 have been losing

3 1 c 2 a 3 b 4 c

8b Eco-helpers

1 1 nails; 2 ladder; 3 spade; 4 hammer; 5 watering can

2 **a)** 1 a 2 e 3 d 4 c 5 b; **b)** 1 collected rubbish; 2 cleaned out a pond; 3 built nesting boxes; 4 planted flowers; 5 recycling cans

3 1 a 2 a 3 a

4 1 aren't we; 2 hasn't it; 3 don't we; 4 isn't it; 5 isn't it; 6 did you?

5 1 A forest guard has to wear a uniform. 2 A forest guard doesn't have to plant trees. 3 A forest guard has to patrol the forest. 4 A forest guard doesn't have to feed wild animals. 5 A forest guard has to fight forest fires. 6 A forest guard doesn't have to build nesting boxes.

8c Born free

1 **a)** 1 d 2 c 3 b 4 a 5 f 6 e; **b)** alligator – 1; zebra – 5; polar bear – 9; penguin – 8; camel – 3; giraffe – 4; parrot – 11; elephant – 6; snake – 7; hippo – 2; monkey – 10

2 1 thoughtful; 2 homeless; 3 sensible

3 1 1910; 2 France; 3 explorer; 4 Calypso; 5 World

8 Writing (a for-and-against essay)

1 **a)** 1 On the one hand 2 On the other hand 3 Furthermore 4 To sum up 5 However; **b)** 2

2 **(Suggested Answers): Arguments for animal testing:** 1 has brought many benefits, 2 helped discover ways to make people's lives healthier, 3 no other way to effectively test safety of drugs; **Arguments against animal testing:** 1 experiments cause animals pain, 2 animals have rights, 3 not all tests have benefited humans

3 **a) (Suggested Answers): Arguments for adopting a stray animal:** 1 can give it a good home, 2 keep animal off the street, 3 save it from being killed; **Arguments against adopting a stray animal:** 1 might be difficult to train, 2 might not have enough space, 3 might not get along with other pets/children;

b) (Suggested Answer): Stray cats and dogs are a common problem in most cities these days. Should we try to help by adopting them or does that lead to other problems? On the one hand, giving a good home to a stray is a wonderful thing to do. It will keep the animal off the streets and save it from being killed or leading a really miserable life.

On the other hand, animals that have lived on the street may be difficult to train. They might take up too much space as well. Furthermore, the animal may not get along with any other pets/children you already have.

To sum up, there are strong arguments both for and against adopting strays. I believe if you are thinking about adopting a stray you should think very carefully first as it would be terrible for everyone if you had to take your new arrival back to the rescue centre.

8 Grammar Practice

1 1 have been talking; 2 has gone; 3 cleaned; 4 has been studying; 5 have been working; 6 walked

2 1 are polluted; 2 gathers; 3 pollutes; 4 is caused; 5 be recycled; 6 collect; 7 have been; 8 have been

3 1 don't have to; 2 have to; 3 have to; 4 have to; 5 don't have to; 6 don't have to

4 1 have been learning; 2 habitats; 3 have to; 4 has been damaging; 5 stations; 6 don't have to; 7 has been talking; 8 have been doing

5 1 e 2 d 3 f 4 b 5 c 6 a

6 1 C 2 B 3 B 4 C 5 A 6 B 7 B 8 C

7 1 responsible; 2 advisable; 3 pollution; 4 poisonous; 5 harmless; 6 national; 7 healthy

8 Translator's Corner

Ynp. 8 a) to emit toxic fumes; air and soil pollution; natural habitats; acid rains; factory waste;

b) endangered animal species; to recycle cans; to collect rubbish;

c) to make up sentences; to make out the handwriting; to make the quarrel/it up with sb; to clean out a pond; to join a club; arguments for and against; to wipe out many species of fish; to leave the city.

Ynp. 9 1. – The government is trying/tries to reduce air pollution, isn't/doesn't it? – True, there are new rules on how to use cars. 2. The children had to collect rubbish, didn't they? – Of course. They left a lot of rubbish and didn't put their instruments back. The headmaster praised them for the nesting boxes, but made them clean up. 3. Acid rains have been causing damage/poisoning/doing harm to the forests of Sweden for many years. 4. – You've been building nesting boxes since morning, haven't you? – Yes, I'd like to finish as quickly as possible. Join me and help. 5. Take the gardening gloves, the rake and the watering can and help your dad in the garden. He is going to plant beautiful bushes and my favourite roses.

Ynp. 10 The ecological situation on the planet Earth is bad. Many species of birds and animals are in danger because of air, water and soil pollution. Acid rains poison water and soil. Many species of fish and plants are dying. We must do everything we can to reduce pollution of the environment. We should be friendly to Nature: plant flowers, collect rubbish for recycling, clean out ponds, rivers and lakes. We should try to preserve/keep the natural habitats (for animals).

Module 9

9a You are what you eat!

1 **Healthy food:** low-fat yoghurt, tuna, tomatoes, onions, brown rice, lettuce

Junk food: ice-cream, frozen chips, bar of chocolate, white sugar, biscuits, chicken nuggets

2 1 chocolate; 2 onions; 3 tuna; 4 bananas

3 1 a tin of soup; 2 a box of chocolates; 3 a cup of tea; 4 a bowl of salad; 5 a bottle of water

4 1 back; 2 off; 3 away; 4 out

5 1 F 2 A 3 G 4 C 5 D 6 B

6 1 some; 2 no; 3 any; 4 any; 5 a little; 6 a lot of; 7 a lot of; 8 little; 9 a few

9b Can I help you?

1 1 F 2 C 3 A 4 E 5 B 6 G 7 D 8 H

2 1 to buy; 2 buying; 3 to have; 4 eating; 5 to pack; 6 visiting

3 1 a 2 a 3 b 4 b 5 a 6 b

4 1 b 2 a 3 b 4 b

9c Gifts for everyone!

1 a) **A** pattern 1 striped; **B** shape 2 rectangular 3 square 4 oval; **C** material 5 wood(en) 6 metal;

b) 1 A rectangular brown leather bag. 2 In an antique wooden trunk. 3 A colourful striped cap. 4 A square metal picture frame. 5 In a brown wooden chest of drawers. 6 A pair of blue checked shorts.

2 1 C 2 A 3 C 4 B 5 A

9 Writing (an email giving news)

1 1 c 2 b 3 a

2 1 a nice black leather jacket; 2 a silver waterproof watch with a round face; 3 a pair of plain white trainers

3 **(Suggested Answers)** 1 a brown leather jacket; 2 an orange and black football; 3 a wooden picture frame; 4 a red and yellow checked skirt; 5 some yellow and blue roller skates

4 **(Suggested Answer)**

Hi Rosie!

Thank you for your last email. I'm sorry I didn't reply sooner, but it was my birthday and I have been busy celebrating! I had a big party at the burger bar near my house and got some really brilliant

presents. Let me tell you about them. Firstly, my parents gave me a trendy brown leather jacket. It's great. My brother gave me an orange and black football. I think it's because I always steal his! My grandmother gave me a beautiful wooden picture frame. I think I'll put a picture of my cat Jessie in it. My auntie gave me a red and yellow checked skirt. I was really happy with it as it's the latest fashion. One of my favourite presents was a pair of blue and yellow roller-skates. My uncle Bob gave me them. He told me I must be careful when I wear them though. I got lots of other things too, but I'll tell you more when I see you. When is your birthday? I have a great present in mind for you.

See you soon, Tina

9 Grammar Practice

1 **one (countable):** banana, egg, sausage, tomato, hamburger

some (uncountable): salt, cereal, butter, bread, rice

2 1 a few; 2 a little; 3 a few; 4 a little; 5 a few

3 1 some; 2 a few; 3 some; 4 a little; 5 a lot of; 6 some; 7 any; 8 much; 9 no

4 (Suggested Answer)

I don't eat any chocolate in the morning. Bill doesn't eat any yoghurt in the morning. Sue has a lot of yoghurt in the morning. I eat some yoghurt in the morning.

Bill eats a lot of sandwiches in the morning. Sue eats a few sandwiches in the morning. I eat a few sandwiches in the morning. Bill eats a lot of honey in the morning. Sue eats a little honey in the morning. I don't eat any honey in the morning. Bill doesn't eat any butter in the morning. Sue eats a little butter in the morning. I eat a little butter in the morning. Bill eats a little ice cream in the morning. Sue doesn't eat any ice cream in the morning. I don't eat any ice cream in the morning. Bill doesn't eat any eggs in the morning. Sue eats a few eggs in the morning. I eat a few eggs in the morning. Bill eats a few biscuits in the morning. Sue doesn't eat any biscuits in the morning. I don't eat any biscuits in the morning.

5 1 has she known; 2 have been looking; 3 have just bought; 4 has lost; 5 have been working; 6 has gone

6 1 playing; 2 unusual; 3 unforgettable; 4 shopping; 5 delightful; 6 original; 7 enjoyable; 8 wonderful; 9 painted

9 Translator's Corner

Ynp. 7 a) healthy food, low-fat yoghurt, a large bar of milk chocolate, a first aid kit, cold drinks;

b) to order hamburgers takeaway, a T-shirt of a different size, a pair of trainers, a black leather jacket, to take the sandals back to the shop;

c) to have lunch in the school canteen, a jar of honey, to find the gloves of a larger size for the customer, to pack things for camp.

Ynp. 8 1. We have run out of fruit. Go and buy some apples and oranges. 2. For this pie I need some milk and flour, a few eggs and a little salt and sugar. 3. To be healthy you should drink a lot of fresh clean water. 4. My brother has been buying books in this bookshop since his childhood. 5. I like my mother's present very much. I have always wanted a handbag like this. 6. This blue dress suits you. And it fits. And the shoes match! 7. This umbrella was bought in St Petersburg last summer during a rain.

Ynp. 9 – Can you help me to buy food for my birthday party?

—With pleasure. Did you write your shopping list yourself?

—No, together with my mum. I only added souvenirs for games and contests.

—Do you need to buy any meat or fish? I don't know anything about it.

—Don't worry! This year we decided to have tea. So we'll buy some chocolates, cookies and fruit.

—What about the cake? I saw candles in the shopping list.

—We'll buy everything for the cake – some flour, eggs, some sugar, sour cream and nuts. My mum is going to make it herself. I'll help her.

—Great idea! I love home-made cakes. I will make cheese and cucumber sandwiches.

Module 10

10a Stress free

- 1 **A)** 1b; 2e; 3d; 4 a; 5 c; 6f **B)** 1 have moved house, 2 am sitting an exam; 3 throwing a party; 4 have an appointment, 5 has things her way; 6 practise playing a musical instrument
- 2 1 headache; 2 toothache; 3 earache; 4 stomachache; 5 sore throat; 6 sore eyes
- 3 1 separate; 2 blame; 3 around; 4 harmless; 5 unfair; 6 rumour
- 4 1 apart; 2 behind; 3 out with
- 5 2 You shouldn't take an aspirin unless you have a headache. 3 You shouldn't sit around doing nothing, unless you are on holiday. 4 You shouldn't throw a birthday party, unless you have time to make the preparations. 5 You shouldn't apologise unless you're the one to blame.

10b Accident-prone

1 (Suggested Answer) 2 A: What's wrong with him? B: He has twisted his ankle. 3 A: What's wrong with him? B: He has bumped his head. 4 A: What's wrong with him? B: He has cut his finger.

2 1 c 2 a 3 b 4 d

3 1 b 2 c 3 b 4 b

4 1 myself; 2 themselves; 3 herself; 4 ourselves; 5 yourself

10c Doctor, doctor!

1 a) 1 put; 2 have; 3 wash; 4 put; 5 drink; 6 eat; 7 get; 8 lie; 9 take; **b)** (Suggested Answers): 1 ...drink a hot cup of tea; 2 ...put a cold pack on...; 3 ...take a painkiller

2 1 e 2 f 3 b 4 c 5 d

3 1 T 2 F 3 T 4 T 5 F

10 Writing (a letter giving advice)

- 1 **a)** 1 you should do 2 how about 3 Another suggestion 4 It's better than 5 Let me know;
- b) (Suggested Answer)** 1 Paula advises Annie to become part of the school by joining a drama club and she also suggests inviting some friends to study with her. 2 Paula thinks Annie will show people that she really wants to be a part of things and that Annie will soon get to know people better.

2 **Opening remarks** 1, 2, 5; **Closing remarks** 3, 4, 6

3 **(Suggested Answer)** 1 Diana is very stressed because of the exams.

4 1 c 2 a 3 b

5 **(Suggested Answer)**

Dear Diana,

Thank you for writing to me about your problem. I am sorry to hear that you are unhappy at school. I have some advice about how you can improve things.

The first thing you should do is tell your teacher now before you fall behind. Your teacher can't know what your problem is if you don't tell her. Why don't you explain that you sincerely want to keep up in class. She won't get angry. Ask her to give you more exercises for practice. After all, teachers are there to support you with extra work when you need it.

I hope you find my advice useful. Don't forget it's up to you to make things happen. Let me know how things go. I think that you will soon understand a lot more.

All the best, Fiona

10 Grammar Practice

1 a) myself – ourselves; yourself – yourselves; himself/herself – themselves/itself

b) (Suggested Answer)

I made this cake myself. We don't need any help, we can do this ourselves. She was angry with herself because she was late. He told himself that there was nothing to worry about.

2 1 mustn't; 2 must; 3 must; 4 should; 5 might; 6 mustn't, might

3 2 If she doesn't get some rest, she won't be able to continue her work. 3 Unless Chris has a stomachache, he should go to school. 4 Unless we hurry, we will miss lunch. 5 If I don't

exercise regularly, my body won't stay healthy. 6 Unless Chloe studies, she won't get good marks. 7 If you don't learn some stress-management techniques, you won't know how to deal with stress. 8 Unless I call, they will be worried. 9 If Mr and Mrs don't leave the house at 9:00 am, they will miss their flight. 10 If we don't think positively, the problem will be worse.

4 1 A 2 B 3 C 4 A 5 B 6 B 7 A 8 B

5 1 C 2 B 3 C 4 C 5 A

6 1 attractive; 2 informative; 3 imaginative; 4 impressive; 5 active

7 1 children; 2 cheerful; 3 infectious; 4 unwell; 5 professional; 6 illnesses; 7 information

10 Translator's Corner

Ynp. 8 a) to throw a party; to practise sport; to twist an ankle; to sprain a wrist; to have stomachache; to break one's leg; to disagree with sb; a high fever; to feel exhausted;

b) to wash (oneself) with cold water; to hurt oneself badly; to behave well; to dress quickly; to do sth oneself; to feel bad; to rise from the ground; to cut oneself;

c) to fall out with one's friends; to sit exams; the coat is falling apart; to take care of the younger brother; to fall behind the classmates/with lessons.

Ynp. 9 1. I have the doctor's appointment at five. I have been having toothache for two days.

2. – My brother has sore eyes. – You should put drops in his eyes and he'll be/feel better. 3. Be careful, the knife is very sharp, you may cut your finger. 4. – Boris has banged his head. I'm going to call for the ambulance. – And now/meanwhile you should put a cold pack on his forehead. 5. You have a fever/high temperature. You should drink plenty of fluid. You may take an aspirin in the evening to lower the temperature. You should get a good night's sleep. A doctor will visit you in the morning.

Ynp. 10 – Mum, I don't feel well.

– What's the matter, sweetheart?

– I have a headache.

– I'll give you a painkiller.

– And it hurts when I swallow.

– Anny, let's take your temperature, shall we? You have a sore throat and a slight temperature. I'm afraid you are coming down with a cold. Lie down, please.

– But I'm practising volleyball tomorrow!

– You'll have to stay at home for a couple of days. I'll call for the doctor. And now you should drink lots of warm water and get plenty of rest.

Тексты аудиозаписей к рабочей тетради

Unit 1c, ex. 4 (p. 7)

1 What is Nathan doing this afternoon?

A: What time is it, Phil?

B: It's half past four.

A: Where's Nathan?

B: He's at a restaurant with his friends.

A: He can't be. His friends are having a picnic at the park.

B: Oh, here's a note from him saying that he's at the shopping mall.

A: Oh, no! There goes all his pocket money.

2 What time does the party start?

A: Oh come on, Jane! We're late! Everybody's waiting for us.

B: OK, OK. I'll be ready in a minute.

A: It's 6:45. By the time we get there...

B: The party is at 7:30, isn't it?

A: No, it isn't. It says here on the invitation that the party starts at 6:30.

B: Oh no! We're going to be really late!

3 What is Pat doing at the weekend?

A: Hey, Pat. What are you doing?

B: I'm shopping for some things I need for the weekend.

A: Are you going surfing with Jenny again?

B: No, Jenny is going skating.

A: Oh, skating sounds fun.

B: Actually, skating is not really my kind of thing. I'm going canoeing with my brother.

4 What's the weather like?

A: Do you have any plans for today, George?

B: Nothing much. I was thinking of taking it easy.

A: Oh, come on! Now that the rain has stopped, we should do something outdoors! It's quite warm.

B: Well, actually it's really hot! I'd rather stay in and surf the Net or read a book in the air conditioning room.

5 Where is Sally going on Sunday afternoon?

A: Hey Sally, you look tanned! Have you been surfing at the beach again?

B: No, we had plans to go there yesterday but we didn't because my sister wanted to visit Oceanworld instead.

A: Did you enjoy it?

B: Oh, yes! We saw some dolphins there. The best part of the weekend though is coming this afternoon.

A: Really? What are you going to do?

B: I am going to Manly Skatepark. It's such fun there!

Unit 2c, ex. 4 (p. 13)

1 What was Jenny scared of?

A: Poor Jenny she had a real shock the other day.

B: Why? Was there a storm? I know she hates lightning.

A: No, there wasn't a storm.

B: OK! Did she see a snake?

A: No, silly! There was a mouse under her bed! She was so frightened!

2 What did he do last night?

A: Did you finish your homework last night?

B: No, I didn't, I decided to have the night off.

A: Did you play games on your computer?

B: No, I went to the cinema with my sister.

3 What time did she finish school today?

A: When did you get home, Alison?

B: Quarter to three.

A: But I thought school finished at three thirty.

B: Yes, but they let us go home early today, so the bell went at two thirty.

4 Who are they describing?

A: So what did the thief look like?

B: Well, he had a moustache, but not a beard.

A: Did he have blond hair?

B: No. It was brown.

Unit 3a, ex. 5 (p. 17)

Steve: So, Sally, how are things at your new school? Did you make any new friends?

Sally: It was difficult in the beginning but you have to be patient with people until they get to know you better. Now I've got quite a few friends!

Steve: What are they like?

Sally: Well, Debbie is the person I hang out with the most. She's excellent at painting and dancing but she's not practical at all.

Steve: I guess she's very artistic.

Sally: That's right! Another person I like but don't get the chance to see very often is Peter.

Steve: Why's that? Is he so sociable that you can't get hold of him easily?

Sally: No, it's just that he's so mad about sport that he never has time for anything else. I wish I was as fit as him!

Steve: What about the girls you mentioned the other day, Lisa and Melanie?

Sally: Actually, it's Lisa and Stephanie. They're very nice too! Lisa is very daring and Stephanie is so practical! Sometimes I'm jealous of the way she deals with problems!

Steve: You haven't mentioned Alistair yet, the first guy you met at school.

Sally: I haven't seen him for some time now. He's so determined to pass his exams that he spends all his free time studying!

Unit 4b, ex. 5 (p. 24)

'Borders' is a chain of bookshops in Britain. Their flagship store is on Oxford Street, in London. It has three floors and you may be surprised to find out it doesn't only sell books!

On the first floor you will find all the different newspapers. There is also a wide selection of magazines, which cater for every interest. So, not only are there all the popular magazines, but those for people with special interests as well, like computing, drama and literature.

The main collection of books is on the second floor. There are both fiction and non-fiction books of every description. You can find everything from *Harry Potter* to the *Da Vinci Code*!

On the third floor there is a stationery shop and a cafe'. When you visit the cafe' be sure to take a book or newspaper with you as there are lots of comfortable sofas to sit and read on while you enjoy a coffee!

'Borders' is open six days a week from 9 until 6 pm.

Unit 5c, ex. 3 (p. 31)

James: Steve, you're very keen on computers, aren't you?

Steve: Yes.

James: Well, I was wondering, is there any computer magazine you particularly like reading?

Steve: There are loads. I used to like 'Pixel' a lot, then I was hooked on 'Byte' but now my favourite is 'Compumania'.

James: Is it expensive?

Steve: It's £ 2.00 but if you get a subscription you can have it for £ 1.50 a month.

James: I see. Are there any offers?

Steve: Yes, there are gifts with every issue. Last month there was a free memory card and this month there's a DVD.

James: What about the articles? Is there any information on online learning or web design?

Steve: I haven't seen anything about online learning yet but there were instructions on how to make a web page last month. Plus a lot of interesting information on new gadgets such as web-cameras and MP3 players.

James: Does this magazine have a website?

Steve: Yes. It's www.compumania.com.

Unit 6c, ex. 4 (p. 37)

A: California Adventure Summer Camp. How can I help you?

B: Oh, hello. My name is Sam Roberts and I would like some information about the camp.

A: Sure. First of all, you must be between 12 and 17 years old to join.

B: I'm turning 12 next month, is that OK?

A: Yes, that should be fine.

B: What can you do at the camp?

A: Loads of exciting things! You can have lots of fun in the water surfing, wave riding and scuba diving. There's a scheduled visit to a famous theme park every week and you can also learn survival skills while hiking in the mountains.

B: That sounds terrific! When do your sessions start?

A: Our sessions run from June 15 to September 25.

B: And how much do they cost?

A: It's \$ 500 for a two-week session and \$ 950 for a four week session.

B: Right. Thank you very much.

A: Goodbye.

Unit 7c, ex. 3 (p. 43)

Erica: Alison, fancy seeing you here!

Alison: Hello Erica! I'm looking for a birthday present for Paul.

Erica: Why don't you get him Shakira's latest album. He loves pop music.

Alison: Great idea! Have you seen Susan lately?

Erica: No, I haven't seen her since we went to that jazz concert in the park.

Alison: Oh yes, Susan is a big jazz fan, isn't she?

Erica: Unlike Pat. All she ever listens to is awful head banging heavy metal music. I'm surprised she can still hear!

Alison: Oh guess what? Stephanie called me the other day.

Erica: Is she still really into rap music? Remember those funny baggy trousers she used to wear?

Alison: No way! She invited me to a classical music concert at the town hall.

Erica: Goodness me! What next?

Alison: Don't worry though! Alan still loves rap!

Erica: Well, nothing changes there then! Ha-ha!

Unit 8c, ex. 3 (p. 49)

Jacques-Yves Cousteau

Jacques-Yves Cousteau was born in France on 11th June, 1910. He was an explorer, ecologist, filmmaker, photographer and researcher who studied the sea and all forms of life that live in water. He also helped to develop the aqualung, the first piece of scuba diving equipment. Cousteau explored the world's oceans on his boat, *Calypso* and made a lot of documentaries, which brought unforgettable images into millions of homes. Thanks to him coral reefs, fearsome sharks and amazing fish all came to life on people's TV screens! His documentaries have also helped people understand the unique problems the world's marine environments face from water pollution and dangerous human actions. In 1956, he received an Academy Award for his breathtaking undersea documentary, *The Silent World*. Cousteau died in 1997 at the age of 87 but his grandchildren continue his work to this day.

Unit 9c, ex. 2 (p. 55)

Shop assistant (a woman): Good morning. Can I help you?

Emily: Yes, please. I need a new outfit for a job interview.

Shop assistant: Would you like a jacket with a pair of trousers or a skirt?

Emily: I'd prefer a jacket with a matching skirt.

Shop assistant: Certainly. What size are you?

Emily: I'm a Small.

Shop assistant: All right then. We have it in blue, brown and orange.

Emily: I think I'll try the orange one, please.

Shop assistant: Here you are. The changing rooms are over there.

Emily: Do you have any shoes to match?

Shop assistant: I'm afraid we haven't got any here. You'll have to take the escalator to Footwear.

Emily: Great. Thank you for your help.

Shop assistant: You're welcome.

Unit 10c, ex. 3 (p. 61)

Lucy: Hi, Jenny! Are you feeling better today?

Jenny: Yes, I am, Lucy. I don't have to stay in bed any longer. My fever is almost gone! Hopefully, I will be able to go to school tomorrow.

Lucy: That's great news. We missed you.

Jenny: How's everybody else?

Lucy: Well, Mike was sick too yesterday. He had a terrible earache. He went home to rest at

lunchtime.

Jenny: Poor Mike.

Lucy: And Mary had a sore throat today. She couldn't eat anything. As soon as she went home, her mum made her a hot cup of tea and from what I know she is feeling better already.

Jenny: Oh my, Lucy! Everybody seems to be sick.

Lucy: Even I had a problem with my teeth at the weekend. I had to go to the dentist.

Jenny: Are you feeling better now?

Lucy: Yes, I'm fine but my dad isn't. He has sore eyes. The doctor said that he should rest and not work on his computer for at least a week. It's strange seeing him at home relaxing.

Jenny: Well, I hope he feels better soon.

Lucy: Me too. So, I'll see you tomorrow then?

Jenny: Definitely. I hope we'll all be well by then!

Ключи к парным заданиям

Module 1

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: Where is the Sydney Visitors Centre?

A: It's in Darling Harbour.

B: Is it open at weekends?

A: Yes, it is.

B: Can I book a hotel there?

A: Yes, you can.

B: Can I buy a map there?

A: Yes, you can.

B: Can I buy bus tickets?

A: Yes, you can buy bus tickets there as well.

Student B

A: Where is the Sydney Aquarium located?

B: It is located in Darling Harbour.

A: Is it open in the evening?

B: Yes, it is open until 10 pm.

A: How much does a child's ticket cost?

B: A child's ticket costs \$14.00.

A: Can you see sharks at the aquarium?

B: Yes.

A: Can you buy something to eat there?

B: Yes, there is hot and cold food available.

Module 2

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: When is the Frankfurt Book Fair?

A: It is on the 4th – 8th of October.

B: What time does it close each day?

A: It closes at 6:30 pm.

B: Is there a car park?

A: Yes, there is a large car park.

B: How much does a catalogue cost?

A: The price is € 20.

B: How much is a student ticket?

A: A student ticket costs € 5.

Student B

A: What is the name of the shop that is closing down?

B: It is called "Bargain books".

A: When does the sale start?

B: It begins at 9 am.

A: Are there only new books for sale?

B: No, used books are also available.

A: How much of a discount will there be?

B: Some books will be up to 70% off.

A: What is the address of the shop?

B: The shop is on Wall Street, in Brockhurst.

Module 3

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: What type of programme is "Extraordinary People"?

A: It is a documentary about a musical genius.

B: What channel is it on?

A: It is on Channel Five.

B: What time will it be on?

A: It will be on at 9 pm.

B: On what day?

A: Monday.

B: How old is Derek?

A: He is 26.

Student B

A: How long has The Tower of London been part of British history?

B: For 1000 years.

A: Where is the Tower of London located?

B: It is next to the River Thames.

A: What time is it open on Sundays?

B: You can visit The Tower between 10 am and 6 pm on Sundays.

A: How much does it cost for children to enter The Tower?

B: A child's ticket costs £ 9.50.

A: How long will I need to visit The Tower of London?

B: You should plan for at least 3—4 hours to see everything.

Module 4

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: What date was this magazine issued?

A: July.

B: What is the price of this magazine?

A: 65 pence.

B: What will you find on page 52?

A: The latest styles in coats and jackets.

B: Who has the magazine interviewed?

A: There is an interview with Keira Knightley.

B: What do you get as a free gift with the magazine?

A: You get a free lipstick with it.

Student B

A: What date is the TV guide for?

B: It is for the 20th of September.

A: What is the name of the cookery programme?

B: The cookery programme is called "Celebrity Masterchef".

A: What time does the news come on?

B: The Channel 4 News comes on at 7 pm.

A: What channel is the soap opera on?

B: The soap opera is on ITV.

A: How long is the sports programme on for?

B: It is on for one hour, from 7:30 pm until 8:30 pm.

Module 5

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: What camera is for sale in this advertisement?

A: A second-hand digital camera.

B: How big is the memory stick that is included with the camera?

A: It is 128 Mb.

B: How much does the camera cost?

A: It is selling for £85.

B: Who is selling the camera?

A: David Green.

B: How can I contact David?

A: You can call him on 6947856123.

Student B

A: What year are the computer classes for?

B: The computer classes are for Year 6 students and above.

A: What day of the week are the classes held?

B: The classes are on Mondays.

A: What time are the classes?

B: The classes run from 3:30 pm until 5:30 pm.

A: Where will the computer classes be held?

B: Classes will be held in Room 4D.

A: Who will teach the computer classes?

B: Mr. Davis will.

Module 6

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: Where is the Drayton Manor Theme Park located?

A: It is in Tamworth, Staffordshire.

B: What is the name of the scariest ride?

A: The ride is called "Apocalypse".

B: How many animals live in the park?

A: Over 100 species of animals live there.

B: How much does a family ticket cost?

A: It costs £66.

B: What time does the park close?

A: The theme park closes at 6 pm.

Student B

A: Where is Flamingo Land Theme Park?

B: The theme park is near Malton, North Yorkshire.

A: How many visitors were at the theme park last year?

B: There were 1.4 million visitors.

A: How many acres are there in the theme park?

B: The theme park is set in 375 acres of land.

A: What time does the park open?

B: The park opens at 10 am.

A: Can anyone enter the park for free?

B: Only children under the age of 3 may enter the park for free.

Module 7

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: What is the name of the film?

A: The film is called "The Black Deck".

B: Who is the director of the film?

A: Jay Wang is.

B: Who wrote the novel that the film is based on?

A: The author is Mary Smith.

B: What type of film is it?

A: The film is a thriller.

B: How long does the film last?

A: It runs for 121 minutes.

Student B

A: What is the name of the new album?

B: "Back to Basics".

A: What is the name of the singer?

B: The singer's name is Emmy Right.

A: How many discs are there?

B: There are two discs in the set.

A: How many songs are there all together?

B: There are 23 tracks between the two discs.

A: How much does the album cost?

B: Only £8.99.

Module 8

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: What is the name of the elephant at the Chester Zoo?

A: The elephant is named Ella.

B: What type of elephant is she?

A: Ella is an African elephant.

B: What time are the talks about the elephant?

A: The elephant talks are at 11:30 am and 4:30 pm.

B: What is the zoo shop called?

A: The name of the zoo shop is "Ark Shop".

B: What are the two different types of transport at the zoo?

A: There is a monorail and a water bus that will transport you around the zoo.

Student B

A: Where is the location of the clean-up campaign?
B: Morecambe Bay.
A: What day is the clean-up set for?
B: The clean-up is scheduled for this Saturday.
A: What time does it start?
B: At 10 am.
A: Do we need to bring any equipment?
B: You just need to bring a pair of rubber boots and gloves.
A: What is the name of the organiser?
B: Bob Wilder is the organizer of the event.

Module 9

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: What is the name of the new store?
A: It is called "Lewis's".
B: When does it open?
A: It opens on the 9th of October.
B: How many floors are there in the department store?
A: There are seven floors.
B: On which floor can you find the restaurant?
A: The restaurant is on the 6th floor.
B: What time does the store close on Sundays?
A: The store closes at 4 pm on Sundays.

Student B

A: What type of food does the restaurant offer?
B: The restaurant has authentic Mexican cuisine.
A: How many people can the restaurant seat at one time?
B: There is seating for 70 people in the restaurant.
A: What is the address of the restaurant?
B: 25 High Street, Grisham.
A: When is the opening night?
B: The restaurant will open on the 2nd of October.
A: Do they have a special dish?
B: Yes, there specialty is Chilli Con Carne.

Module 10

(Предполагаемый ответ)

Student A

B: What are the opening hours of Hambleton Health Centre?
A: The health centre is open from 8 am until 6 pm.
B: Is the health centre open at the weekend?
A: No, it is only open Monday until Friday.
B: Do you need an appointment to go to the health centre?
A: Yes, unless it is an emergency.
B: What is the telephone number for the health centre?
A: The number is 01253823895.
B: Do you know the name of the female doctor at the health centre?
A: Her name is Dr Pam Dempsey.

Student B

A: What day is the Windsor High School Sports Day?
B: It is on Tuesday 15th July.
A: Where will it take place?
B: It will be held at the Rigby Road Sports Centre.
A: How much will it cost to get in?
B: There is no fee. Entry is free for everyone.
A: Will there be any food or drink available?
B: Refreshments will be provided, but there won't be any food available.
A: What time will they give out the prizes?
B: There is an awards ceremony at 8 pm.

The Play Peter Pan (Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

Script and General Stage Directions

The number of roles in this play can easily be adapted to fit the number of students available or willing to take part. For example, where fewer students are available, students can play more than one character. Where more students are available, the narrator's parts can be divided by the teacher between more than one student, if necessary. There is also scope for extra Indians and pirates. The Narrator(s) should be dressed in black, so as not to stand out too much during the play. Narrators should always stand on the left or right of the stage in such a way that they do not interfere with the action or obstruct the view of the audience. They should stand there throughout the performance and, as a result, are not shown on any stage diagrams. For the purpose of this production, the Narrator's part will be played by one student.

Stage Directions

Scene 1

Lights up. Curtains open. Music starts. The cast sings the song.

Music fades. The cast leaves the stage.

Mrs. Darling is centre stage. The children and Nana run in and join them.

Wendy points to the window.

John raises his arms and pretends to fly.

Characters:

Peter Pan
Wendy
John
Michael
Tinker Bell
Nibs
Tootles
Curly
Slightly
The Twins
Hook
Smee
Starkey
Indian Chief
Tiger Lily
Never Bird
Mrs. Darling
Mr. Darling
Nana
Jane
Extra Indians
Extra pirates

Narrator(s): At least one student dressed in black. (For the purpose of this production, the narrator's part will be played by one student.)

Script

Scene 1

SONG – A HAPPY FAMILY

Come and meet the Darlings
They're happy as can be
They think they're safe together
In their loving family

CHORUS:

There's nothing in the world
That's lovelier to see
Than a truly happy home
And happy family
Come and meet the Darlings
You'll love them at first sight
Their world is truly perfect
But that's going to change tonight
REPEAT CHORUS

Narrator: The Darlings lived in London. There was Mr. and Mrs. Darling. There were the three Darling children. And of course, we mustn't forget the children's nurse, Nana. They were the happiest family in London – until Peter Pan came.

Wendy: I think Peter came into the nursery again last night, mother.

Mrs. Darling: Peter? Who is Peter?

John: He is a little boy, just like me. But he is not from London. He is from the Neverland!

Michael: He takes us there in our dreams!

Mrs. Darling: Don't be silly, children. No one can come into the house without knocking.

Wendy: I think he comes in through the window.

John: Yes! Peter can fly!

The Play *Peter Pan*

(Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

*Mrs. Darling puts her hands on her hips and looks angry.
Nana and the children head for the children's beds.
Nana falls asleep in front of the beds.
Mrs. Darling sits on the chair stage right and pretends to be sewing a shirt. She drifts off to sleep.*

*Mrs. Darling wakes up, sees Peter, and screams. This wakes Nana up. Nana barks.
Nana runs to Peter and rips his shadow off with her teeth.
Peter leaves through the window and Nana takes the shadow to Mrs. Darling. Mrs. Darling hides the shadow under her sewing on the chair then exits stage right. Mr. and Mrs. Darling come on stage right. The children sit up in their beds.*

*Mr. Darling stands centre stage and talks to the children.
Mrs. Darling goes over to the children. She makes sure they are comfortable.
Nana comes and rubs up against Mr. Darling's legs.
Mr. Darling rubs his trousers, then points his finger at Nana and speaks angrily to her.*

*Mrs. Darling puts her hands on her hips and walks over to Mr. Darling.
Mr. Darling shakes his head.*

*Mrs. Darling turns to the children and blows kisses at them. Mr. and Mrs. Darling and Nana start to exit stage right.
The children sit up and wave at their parents and Nana. They then lie down and pretend to go to sleep.
After a pause, Peter and Tinker Bell enter through the window upstage. Peter and Tinker Bell move around the room quickly looking for Peter's shadow. Peter finds it but can't make it stick on. He sits on the end of Wendy's bed and starts to cry.
The crying wakes Wendy up and she sits up.*

*Peter quickly wipes away his tears to pretend he wasn't crying.
Wendy gets up and walks over to the chair. Peter follows her. She mimes sewing his shadow back on.
Peter raises his arms in delight and then points at Wendy to thank her.
Wendy walks over to Tinker Bell and touches her gently to check that she is real.*

Mrs. Darling: That's enough now, children. Nana, put the children to bed.

Narrator: But Mrs. Darling saw Peter Pan too. One night, she sat down to sew a shirt for Michael. The room was warm and she quickly fell asleep. She dreamt that a boy called Peter was playing with the children in the magical Neverland. As she slept, the window blew open and Peter flew through it.

Mrs. Darling: Aaargh! Nana!

Narrator: Peter tried to fly back out of the window, but as he tried to escape Nana snapped at him and pulled off his shadow. Mrs. Darling didn't want anyone to know that she had seen Peter, so she hid his shadow in her chair. A few days later, Mr. and Mrs. Darling were going out for the evening with some friends.

Mr. Darling: Now, be good children, and go to sleep quickly.

Mrs. Darling: That's right, dears. Be good for Nana.

Mr. Darling: Oh, Mary, look at this! There are hairs on my trousers. Nana! You will sleep in the garden tonight.

Mrs. Darling: I think Nana should stay here with the children, George.

Mr. Darling: There is nothing to be afraid of. Nana can sleep in the garden and the children will be quite safe.

Mrs. Darling: Oh, George, I hope you are right! Good night, children! Sweet dreams!

Children: Good night, mother! Good night, father! Good night, Nana!

Peter: Help me find my shadow, Tinker Bell! It's somewhere in this room. Look! Here it is! But it won't go back on!

Wendy: Peter! Are you Peter Pan?

Peter: Yes. What is your name?

Wendy: Wendy Darling. Why are you crying?

Peter: I can't get my shadow to stick on! And anyway, I wasn't crying!

Wendy: I'll sew your shadow back on for you. There!

Peter: Oh! How clever I am! And you did a little too.

Wendy: How old are you?

Peter: I don't know. But I am quite young. I ran

The Play Peter Pan

(Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

Tinker Bell shakes Wendy off. She is a little annoyed. She folds her arms.

Wendy is shocked and puts her hands on her face. Her voice wakes John and Michael and they start to sit up in bed.

Peter has an idea and jumps up to show his excitement. Wendy shakes her head and looks over to her brothers. Peter beckons to John and Michael and they run over. The children stop and think and then slowly raise their arms. They start to move around the room. They are flying.

He leads the children and Tinker Bell to the window and they fly out of the room.

*Curtains close.
Music starts. Peter sings the song, addressing the audience. (See Choreography for ideas.)*

away the day I was born. I didn't want to grow up, you see. So I went to live with the fairies.

Wendy: Oh! Is that a real fairy?

Peter: Yes, we live in the Neverland with the Lost Boys. They are boys who were lost when they were babies and their parents never found them, so they don't have mothers.

Wendy: Oh, the poor boys!

Peter: I know! Why don't you fly to the Neverland with me and be a mother to the Lost Boys?

Wendy: I can't. I couldn't leave John and Michael, and anyway, I can't fly!

Peter: It is easy. I will teach you and your brothers. Just think lovely thoughts and they lift you up in the air.

John: Wow!

Michael: This is such fun!

Peter: Let's go to the Neverland!

Narrator: The four children flew out of the window. When Mr. and Mrs. Darling came home, their three beautiful children were gone.

SONG – Fly Away

Let's all think some happy thoughts

To lift our spirits high

Think of all your favourite things

Just let go, and fly!

CHORUS:

Come with me, let's fly away

Through the evening air

We can go to the Neverland

There's lots of magic there

Let's forget the things we knew

Leave them all behind

Right now I want adventure

That's all that's on my mind!

REPEAT CHORUS

Scene 2

Curtains open above the Lost Boys' underground house in the Neverland. The Lost Boys are sitting on the ground around the mushroom.

Tootles stands up and mimes waving a sword around. Slightly stands and mimes fighting with Tootles.

The Twins put their hands to their ears and speak at the same time.

The Lost Boys jump up and run and hide behind the tree. Once they are hidden they mime whispering to each other silently.

Hook, Starkey and Smee enter, stage left. They walk around the stage in a circle as if they are looking for something. Hook waves his hook in the air as he speaks his line.

Scene 2

Narrator: In the Neverland, the Lost Boys were waiting for Peter. The pirates were looking for them, and they were afraid.

Nibs: Where is Peter?

Tootles: I want him to come back and fight the pirates.

Slightly: I'm not afraid of the pirates.

Curly: Yes, you are! Everyone is afraid of Captain Hook!

The Twins: Listen! What's that noise?

Nibs: The pirates are coming!

Tootles: Quick! Into the underground house!

Hook: Look everywhere! I want those boys, and I want Peter Pan. He will be sorry that he cut off my hand!

Smee: But your hook is better than a hand, sir. Why are you angry with Peter?

The Play Peter Pan

(Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

The pirates stop in front of the mushroom.

Starkey hits his head with his hands, showing that he finally understands.

*Smee wags his finger at Hook.
Hook leans or pretends to sit on the mushroom, then jumps up quickly.*

The pirates look closely at the mushroom. Hook holds his hook up in the air.

*Starkey walks back to the mushroom and pretends to be listening to it. Hook puts his finger to his mouth to tell the others to be quiet. The other pirates 'listen' at the mushroom.
Hook holds his hook up to show that he has had a good idea.
Smee claps his hands happily, but Hook glares at him.*

Hook throws his head back and laughs. The other pirates do the same. They start to dance around in a circle, holding hands and laughing.

*Suddenly Hook stops and puts his hook to his ear. We hear the tick of the crocodile from offstage right. The pirates exit, stage left, running. Peter and the Darling children enter, stage left, with arms spread, as if they are landing from their flight.
The Lost Boys come out from behind the tree, shouting their line.
Peter puts one hand on his hip and gestures to Wendy with his other hand. He looks very pleased with himself. The Lost Boys run to Wendy and all try to hug her at once.
Wendy shakes her head, but she is smiling.*

*Wendy nods, and the Lost Boys jump up and down happily.
Peter walks over and inspects the tree.*

The Lost Boys arrange themselves in a line to show their differences in height and size.

*John turns to Michael excitedly.
Michael turns to Wendy hopefully.*

Wendy smiles and nods.

When the narrator starts speaking the cast 'freeze' on stage.

Hook: Peter threw my hand to a crocodile! The crocodile liked the taste so much that now he wants to eat the rest of me!

Starkey: Ah! So that is why the crocodile follows you everywhere.

Hook: Yes. But luckily for me, the crocodile swallowed a clock. Now I can hear it every time it comes near me.

Smee: But one day the clock will stop. Then the crocodile will get you.

Hook: That is what I am afraid of. Aargh! That mushroom is hot!

Smee: There's smoke coming out of it!

Hook: It's a chimney! This must be where the Lost Boys live!

Starkey: Listen, sir, I can hear them!

Smee: Did you hear them say Peter Pan's not at home?

Hook: I did, and I have a plan! We will go back to the ship and make a big cake.

Smee: Oh, yes! I love cake!

Hook: We will leave the cake on the shore of the Mermaids' Lagoon, and it will become damp.

Starkey: The boys often swim in the lagoon.

Hook: Exactly! When they see the cake, they will eat it. The Lost Boys have no mothers, and they don't know that it is dangerous to eat damp cake! Ha-ha-ha! They will all die!

Smee: It's a brilliant plan!

Hook: The crocodile!

Peter: Welcome to the Neverland!

Boys: It's Peter! Peter is home!

Peter: Hello, boys! I am back, and I have a mother for you all! Her name is Wendy.

Boys: Oh, Wendy, please be our mother!

Wendy: But I'm only a little girl! I don't know how to be a mother.

Peter: It doesn't matter. You are kind and gentle, and you will love us. That's all we need.

Wendy: Very well. I will try my best.

Boys: Oh, thank you, Wendy!

Peter: Now we must make three new doors for the underground house!

John: Why can't we all use the same door?

Nibs: We all have our own doors because we are all different sizes!

Curly: Our doors are just the right size for each of us!

John: An underground house, with my own door!

Michael: The Neverland is wonderful! But we can always go home, can't we?

Wendy: Of course! Mother will always leave the window open for us.

Narrator: Wendy knew that her mother would never forget her, and that she would always love her. After all, there is nothing stronger than a mother's love.

Scene 3

*Curtains open. At the Mermaid's Lagoon in the Neverland.
The children and the boys are relaxing on the stage block.
Nibs points to the surface of the stage.*

*Tootles puts his hand to his ear. Peter stands up and pretends to listen. Peter points to the surface of the stage. The children all dive into the water and mime swimming to behind the stage block. Hook calls his lines from offstage.
Peter and Wendy peer out from behind the block. Smee, Starkey and Tiger Lily enter stage right, holding their boat. They 'sail' to the stage block then put the boat down. They pull Tiger Lily on to the stage block.
The two men mime tying Tiger Lily up. Starkey takes off his hat and leaves it on the block.
Peter cups his hands to his mouth. (Hook can call the line from offstage.)
The pirates freeze and listen.*

The pirates shrug and let Tiger Lily go.

She jumps into the 'water' and exits, stage right, 'swimming'.

Peter points offstage, stage right.

*Hook enters, 'swimming' and 'swims' to the block.
He looks very upset and angry.*

Smee looks confused.

Wendy looks out at the audience.

Hook is irritated and snaps at Smee. He holds his hook to his mouth as he tries to think of a plan.

Smee pats Starkey on the back to congratulate him. Wendy says this loudly. One of the boys covers her mouth and pulls her back behind the block. Hook is delighted. He holds his hook in the air in triumph. He gives a loud evil laugh at his plan. Hook looks around searching for Tiger Lily. Starkey and Smee look at each other in confusion.

SONG – A MOTHER'S LOVE

*A mother's love is magical
The strongest thing of all
She'll cure you when you're hurt
She'll catch you when you fall
Her love can move a mountain
Or reach the stars above
There's nothing in the whole world
That's greater than her love
You can never lose her love,
No matter what you do
A mother's love's forever
It's always there with you
REPEAT CHORUS*

Scene 3

Narrator: One day, the children were relaxing near the Mermaid's Lagoon when they heard a noise.

Wendy: It's lovely to lie here in the sun.

Nibs: Can we swim in the water?

Wendy: Not yet. You must rest after your lunch.

Tootles: I can hear something!

Peter: The pirates are coming! Dive into the water!

Hook: Tie the girl to the rock!

Peter: It's Tiger Lily! She's the chief's daughter!

Smee: Come on!

Wendy: What can we do?

Peter: Don't worry! I can save her! I can make my voice sound like Hook's!

Wendy: Quickly, Peter! Say something!

Peter: Ahoy there, men!

Starkey: It's the captain! He must be swimming out to us.

Peter: Set the girl free!

Smee: But, Captain...

Peter: Do it now!

Smee: How strange! But we must do what the Captain wants.

Wendy: Well done, Peter!

Peter: Oh dear! Here comes the real Hook!

Hook: I have terrible news. The Lost Boys have got a mother!

Smee: What's a mother?

Wendy: The poor thing! He doesn't know what a mother is!

Hook: A mother is someone who looks after children and keeps them safe. How can we catch the boys now that they have a mother?

Smee: Why don't we kidnap the boys' mother and make her our mother? Then we will be safe.

Wendy: Never!

Hook: Perfect! We will take all the children to our ship. We will make the boys walk the plank but we will keep the mother for ourselves!

Smee: Wonderful, Captain!

Hook: But first, where is Tiger Lily?

Starkey: You told us to let her go.

The Play Peter Pan

(Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

Hook shakes his hook angrily and shouts.

Hook stamps his foot in anger. He points his hook at Smee and Starkey to tell them to find Peter.

Peter shouts his line and the boys jump out from behind the block (Wendy stays behind the block). The boys mime swimming and fighting with the pirates. Hook 'swims' to stage left to avoid the fight. Smee and Starkey exit stage right.

Hook mimes splashing around and manages to hit Peter's arm with his hook. Peter is hurt. The ticking of the crocodile comes from offstage right. Hook 'freezes' in shock, then quickly 'swims' off-stage left.

The boys cheer and congratulate each other. Then Nibs notices the boat.

Nibs, Tootles, Michael and John sail in the boat and exit stage right. Curly, Slightly and the Twins 'swim' and exit stage left.

Peter turns his back and sits on the block, facing the back of the stage. He is holding his arm.

A long kite tail is dangled upstage.

Wendy climbs onto the block and she and Peter sit, facing the audience. Wendy points to the 'water'.

Wendy shakes her head.

Peter brushes at the kite tail. He and Wendy look up. Peter holds up a finger as though he has had a good idea.

Wendy shakes her head.

Peter mimes tying the kite's tail around Wendy's waist, and Wendy spreads her arms as if the kite is carrying her away. She exits, stage left, with her arms spread, as if being carried.

Peter looks at the 'water' and then holds his chin up, bravely. Then, he catches sight of something offstage right.

The Never Bird enters, stage right, in her 'nest'.

She sails over to Peter, calling out to him.

The Never Bird nods sadly. She climbs out of her nest and onto the block.

Peter picks up Starkey's hat and mimes taking the Never Bird's eggs from her nest and putting them in the hat.

Peter climbs into the nest and sails away towards stage left. Peter and the bird wave to each other, then Peter exits, stage left. Curtains close.

Music starts. The Never Bird and Peter sing the song, addressing the audience. Music fades.

Hook: I did not!

Smee: But it sounded just like your voice!

Hook: Peter Pan is here! He is playing tricks on me! Find him! I want him, dead or alive!

Peter: Come on, boys! Let's fight the pirates!

Crocodile: Tick! Tick! Tick!

Hook: Oh, no! The crocodile!

Nibs: Look! It's the pirates' boat.

Tootles: We can sail home in it!

Michael: What about Peter and Wendy?

John: They will fly home. Come on!

Peter: Wendy, I am hurt. I can't swim or fly.

Wendy: Oh, Peter! What are we going to do? The water is getting higher!

Peter: Can you swim or fly on your own?

Wendy: No. I am too tired. What's this?

Peter: It's the tail of Michael's kite! It must have floated here! Do you remember when he held it, how it lifted him off the ground? Take it, Wendy!

Wendy: I won't go without you!

Peter: Goodbye, Wendy! To die will be an awfully big adventure. Wait! What's that?

Never Bird: Peter! Peter!

Peter: It's the Never Bird!

Never Bird: Get into my nest!

Peter: But what about your eggs?

Never Bird: Never mind. I must save you.

Peter: Wait! What's this? It's Starkey's hat! I can put your eggs in this!

Never Bird: Oh, well done, Peter!

Peter: Thank you, Never Bird!

SONG - A FRIEND IN NEED

When you have got problems
And it seems that they won't end
When you are in trouble
That's when you need a friend
When you need somebody
Then you're a friend in need
And when somebody helps you
You become their friend indeed
Maybe in the future
You'll help someone too
If you can be a friend to them
They'll be a friend to you
REPEAT CHORUS

Scene 4

Above the Lost Boys' underground house in the Neverland.

The children enter, stage left. The boys stand centre stage and Wendy goes into the underground house.

The chief (carrying the drum) and Tiger Lily (+extra Indians) enter stage left and address Peter. The chief leaves the drum near the mushroom. Peter smiles happily.

Wendy shouts from inside the house. She has her medicine bottle and spoon ready.

The boys go into the house and sit on the floor around Wendy. The Indians sit on the ground, near the mushroom. Wendy mimes giving each of the boys a spoonful of medicine.

Peter folds his arms, defiantly, and scowls.

Wendy looks upset.

Hook, Smee and Starkey enter, stage left, creeping silently. John cups his hand to his ear.

John puts his finger to lips.

Hook says his line in a stage whisper. The other pirates nod.

Hook now speaks loudly gaining the attention of the Indians.

The Pirates and Indians fight. The Indians are pushed to exit stage left. The Pirates stand next to the mushroom to rest.

Hook goes to listen at the mushroom. Hook points to the drum and whispers.

Smee whispers – nods his head and beats the drum with his hand.

The children all look upward when they hear the noise and exit the tree house and run straight into the pirates' arms (except Peter).

The pirates catch the children and they all exit stage right. Peter lies down in the house and goes to sleep.

Hook enters the house and looks around.

He picks up the bottle from the floor, and takes another bottle from his pocket. He tips his bottle into Peter's medicine bottle and laughs a terrible laugh. Hook exits stage right.

Tinker Bell enters stage right, and goes into the house. She shakes Peter to wake him up.

Tinker Bell points stage right.

Peter jumps up. He picks up the bottle and mimes taking off the lid.

Tinker Bell snatches the bottle from Peter and mimes drinking all the medicine.

Peter looks angry.

Tinker Bell falls to her knees and clutches her stomach.

She speaks her lines very weakly.

Peter looks very scared and sad.

Scene 4

Narrator: When Peter saved Tiger Lily, he made Hook very angry. Now the children were in trouble, and they needed help.

Peter: Hook is angry with me. He wants revenge.

Nibs: What are we going to do?

Chief: Do not be afraid. My men will protect your home.

Chief: You saved Tiger Lily. We want to thank you.

Wendy: Come on, boys! It's time for your medicine!

Boys: We're coming, mother!

Peter: I don't want to take my medicine!

Wendy: All little boys have to take their medicine.

Slightly: Yes, Peter. Do what mother tells you!

Peter: Wendy is not MY mother!

Wendy: Oh, Peter! Don't be unkind!

John: Ssh! Listen!

Hook: Are you ready, men?

Smee: Yes, Captain!

Hook: Good! Kill the Indians!

Peter: The battle is over.

Boys: Who won?

Peter: If the Indians won, they will beat their drum.

Hook: Beat the drum, Smee!

Smee: What? Oh, yes, Captain!

Boys: Hurrah! Come on!

Hook: Get the children! Take them to the ship!

Starkey: Yes, Captain!

Hook: Now I will find Peter Pan! These holes are all too small. But this one is just right!

Hook: Ha-ha! Here is Peter's medicine! I will poison it! Ha-ha-ha!

Peter: Who is it?

Tinker Bell: It's Tinker Bell! Quickly, Peter! The pirates took Wendy and the boys!

Peter: Oh, no! I must save them! Poor Wendy. I will take my medicine to make her happy!

Tinker Bell: Don't take it!

Peter: Tinker Bell! Why did you drink my medicine? Tinker Bell? What's the matter?

Tinker Bell: ... It was poisoned, Peter ...

Peter: Oh, no! Did you drink it to save me?

The Play Peter Pan

(Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

*Peter stands up and walks to the front of the stage. He addresses the audience desperately, and claps his hands to show them what to do.
Tinker Bell slowly sits up and smiles. Then she gets up. Peter puts his hand to his heart to show his relief.*

Curtains close.

Music starts. Tinker Bell and Peter sing the song, addressing the audience.

Scene 5

Curtains open. The pirate ship. When the curtains open, Smee and Hook (extra pirates, if applicable) are pointing their swords at the boys and Starkey is holding Wendy's hands behind her back. The children all look very scared. Wendy struggles and tries to break free. Hook points to the 'mast' with his hook. Starkey pulls Wendy to the 'mast' and mimes tying her up.

Smee gestures to Nibs to get onto the stage blocks which are the 'plank'. Nibs climbs up. He looks very scared. Just then, we hear the ticking of the crocodile from offstage right.

Hook suddenly becomes very scared and hides behind his men.

Nibs, from his higher position, points offstage right. Peter enters as soon as Nibs says his line, and the boys start to fight the pirates. Peter mimes untying Wendy. The boys push the pirates back to stage right, where they make the pirates walk the plank (and exit, stage right). Peter and Hook fight and Hook walks the plank. The boys all cheer.

Wendy puts her arm around Peter and leads him to stage left. They talk with serious expressions on their faces.

Tinker Bell: Yes. And now I am dying ...

Peter: Oh, no! Don't die!

Tinker Bell: I think I could get better ... if children believed in fairies ...

Peter: Do you believe in fairies? If you do, clap your hands!

Tinker Bell: They do believe!

Peter: Oh, Tinker Bell! You're better! Now we must rescue Wendy!

Narrator: Belief made Tinker Bell better. After all, anything is possible if you truly believe it.

SONG – IF YOU BELIEVE

Do you believe in magic?

It's easy if you try

Just relax and make believe

You'll find that you can fly

Close your eyes, or clap your hands

That's all you need to do

Just believe in anything

And you can make it true

Who can say what's really true

No one really knows

Let your imagination free

Follow where it goes

REPEAT CHORUS

Scene 5

Narrator: On the Jolly Roger, the children were in trouble.

Hook: Now, it's time for the boys to walk the plank!

Wendy: No! Let us go!

Hook: Tie her to the mast!

Starkey: Yes, Captain!

Smee: Say goodbye to your mother, boys!

Starkey: Listen! What's that noise?

Crocodile: Tick, tick, tick.

Hook: Hide me! The crocodile is coming onto the ship!

Nibs: It isn't the crocodile! It's Peter!

Peter: Let's kill the pirates, boys!

Peter: Goodbye, Hook!

Michael: The Jolly Roger is ours!

John: We are the sailors now!

Peter: I am the Captain.

Wendy: Can the Jolly Roger take us back to London?

Peter: It can take us as far as the beautiful islands of the Azores. But after that it will be quicker to fly.

Wendy: Then let's sail to the Azores. I think it is time to go home.

The cast freezes and the Narrator speaks. Peter is looking very sad. The other boys are still delighted after their victory.

Curtains close.

Music starts. Peter sings the song, addressing the audience.

Music fades.

Scene 6

The children's room in the Darlings' house. Peter and Tinker Bell enter 'flying' through the window.

Peter points to the window urgently.

Tinker Bell turns to him, holding her hands out to show that she doesn't understand.

Tinker Bell raises her finger to her lips to tell Peter to be quiet. They hide between the beds. Mrs. Darling enters, stage right, and stands in the wings looking into the room. She is holding a handkerchief to her eyes and is crying. Peter points to her. Mrs. Darling exits again. She doesn't see Peter and Tinker Bell. Peter and Tinker Bell stand up and Peter shakes his head. They 'fly' out of the window. After a pause, Wendy, Michael and John fly in.

Michael looks around as if he doesn't really recognize the place. John points to Michael's bed.

Wendy puts her hand to her ear and the children jump into their beds.

Mrs. Darling enters, stage right, and sees her children in their beds. She puts her hands to her face and calls for Mr. Darling and Nana. Mr. Darling and Nana enter, stage right, running. Mr. and Mrs. Darling run to the beds and hug the children.

Curtains close.

Curtains open. Wendy is sitting in the chair. Jane is in one of the beds. Peter enters through the window. He 'flies' over to Wendy.

Peter holds his hand out to Wendy.

Wendy shakes her head.

Narrator: Peter wasn't happy. He didn't want Wendy to go home. He knew that she would grow up, and that made him sad.

He wanted Wendy to be a child forever, just like him.

SONG – YOUNG FOREVER

Every boy and every girl
Wants to grow up one day
They're all leaving childhood
I wish that they would stay
Don't grow up, and don't grow old
Why can't we stay together
Stay with me in the Neverland
And we'll be young forever X2
Why am I the only one
Who doesn't want to change?
Why do children want to grow?
I think it's very strange
REPEAT CHORUS X2

Scene 6

Narrator: The children sailed to the Azores, then flew the rest of the way home to London. Peter and Tinker Bell reached the Darling's house first.

Peter: Quick, Tink! Close the window!

Tinker Bell: Why, Peter?

Peter: When Wendy comes home she will think her mother has forgotten her, and she will have to come back with me.

Peter: Look! It's Wendy's mother. She's crying!

Tinker Bell: Peter!

Peter: Oh, all right. Come on, Tink.

Michael: I think I know this place.

John: Of course you do, silly. Here is your old bed.

Wendy: Listen! Mother is coming! Let's get into bed and pretend to be asleep, just as if we had never been away.

Mrs. Darling: George! Nana!

Narrator: Of course, that is not the end of the story. Mr. and Mrs. Darling adopted the Lost Boys and everyone was happy. The children grew up. One day, Wendy got married and had a little girl of her own. Her name was Jane, and Wendy loved her very much.

Peter: Hello, Wendy.

Wendy: Hello, Peter.

Peter: Come back to the Neverland with me, Wendy.

Wendy: I can't come. I don't remember how to fly.

The Play *Peter Pan*

(Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

Wendy shakes her head and stands up. Peter looks shocked.

Wendy nods.

She points to the bed then sits back down. Peter looks over then goes over to the bed. He looks close at Jane, then he looks back at Wendy. He sits on the edge of Jane's bed and starts to cry. Peter wipes his eyes quickly and stands up.

He holds out his hand to Jane and she gets out of bed. She takes Peter's hand and they mime flying around the room. Wendy stands up and watches them as they exit through the window 'flying'. Wendy walks to the window smiling and waving. Curtains close.

Music starts. Curtains open. The cast enters and sings the song, addressing the audience.

Music fades.

Peter: I'll soon teach you again.

Wendy: No, Peter. It is too late now.

Peter: You are grown up.

Wendy: Yes. The little girl in the bed is my baby.

Jane: Why are you crying, boy?

Peter: I wasn't crying! What is your name?

Jane: Jane.

Peter: I am Peter Pan.

Jane: I know!

Narrator: Wendy let them fly away to the Never-land for an adventure together. She watched them from the window until they were as small as stars.

SONG – THE NEVERLAND

There's a very special place
Where nothing's what it seems
It's a magic fairyland
We go there in our dreams
We can fly together
So come and take, take my hand
We'll be young forever
In the magic Neverland
There's a place where stories live
Where all our dreams come true
Where fairies fly and mermaids swim
They're calling me and you
REPEAT CHORUS
THE END

Props

The props and furniture for the production should be as simple as possible. Remember that smaller items have to be slightly exaggerated so that they can easily be seen by the audience.

- The black cloth, which is Peter's shadow, the tree, mushroom, boat, mast and nest can all be made by students in the Arts and Crafts lessons. The black cloth needs to be cut in a way that it is a realistic shape of a person's body so that it can be used as Peter's shadow. It could be made using lining, which is light and inexpensive.
- The sewing, kite, medicine bottles and spoon can all be brought in by students. For the hat, the students can find a large pirate's hat at any toy shop or a shop selling costumes. If the other props can not be constructed in class, willing students could perhaps make them as projects at home.
- The mushroom and the rock can be painted on different sides of a sturdy, plain cardboard box. The appropriate side can be turned so that it faces the audience each time it is required.
- For each bed, two inflatable beach mattresses can be used, one on top of the other. They can then be covered with white sheets and perhaps a blanket, and a pillow can be placed on each of them.
- The eggs can be made by using balloons and papier-mâché. A small balloon can be blown up and then covered with a fairly thick layer of papier-mâché. The eggs should be left to dry for a few days and when they are ready, the balloon from inside each egg can be popped and removed. The eggs can then be painted white.
- The nest can be made by taking a large shallow straw basket and attaching twigs and leaves to it. Yellow streamers can be placed in the basket to give the impression that there is straw in it.
- The boat can be made by drawing the outline of a boat on a large piece of stiff cardboard and then cutting around the outline and painting in the details.
- The mast can be made using large pieces of white construction paper rolled into cylinders which can be put on top of one another and joined to form a long pole. To make the mast stand, it can be put through a hole opened in an upturned cardboard box which would serve as a base for the mast.
- The plank can be represented by three short rectangular stools that can be placed one behind the other.

The Play *Peter Pan*

(Сценарий и общие рекомендации по постановке пьесы «Питер Пэн»)

Props	Scene 1	Scene 2	Scene 3	Scene 4	Scene 5	Scene 6
Beds x3	3					3
Armchair	3					3
Sewing	3					
Black Cloth	3					
Mushroom		3		3		
Tree		3		3		
Boat			3			
Kite			3			
Nest			3			
Eggs			3			
Small Bottle x2				3		
Spoon				3		
Drum				3		
Swords			3	3	3	
Rope			3		3	
Stage Blocks Needed	3		3		3	

Costumes & Makeup

Narrator(s): Black shirt, trousers and shoes.

Mr. Darling: Black suit, white shirt and tie. He should wear shiny black shoes.

Mrs. Darling: Long, colourful evening dress. She should also have high heeled shoes.

Wendy: Long pink nightdress. She should be barefoot or wear short white socks.

John/Michael: They should both wear striped pyjamas. They should also be barefoot or wear slippers.

Nana: As Nana is a dog, she can either wear a dog costume, or dress completely in yellow, wearing some ears attached to a headband and some face paint.

Tinker Bell: Pink or silver leotard with wings attached. White ballet shoes. She should wear sparkly makeup in her hair and on her face.

Peter Pan: Green trousers with a red belt, green shirt and black plimsolls or ankle boots. If possible, he should also have a green cap with a feather sticking out.

Lost Boys: They should all look very scruffy. The clothes they wear should be ripped and dirty. They should wear plain T-shirts (the colour is unimportant) and shorts or trousers. They should all be barefoot.

Captain Hook: Hook should wear a long curly wig under a large black hat and a fake moustache. He should also have a long red jacket, white shirt, and black trousers. He should wear black boots.

Pirates: Striped T-shirts, pantaloons, and bandanas. Some pirates can also wear eye patches and fake beards. They should wear black boots.

Tiger Lily: Long cream dress, feathered headdress. Beaded necklace. She should be barefoot.

Indians: Long cream top and trousers. Short headdresses. They should be barefoot.

Indian Chief: As Indians, but should also have a long headdress going down to his waist, decorated with feathers and charms. He should be barefoot.

Peter Pan

Before you start

The Author

- 1 Kirriemuir, Scotland
- 2 James Matthew Barrie
- 3 David
- 4 49
- 5 He died in a skating accident.
- 6 The Nottingham Journal
- 7 London
- 8 Peter Pan, The Boy Who Wouldn't Grow Up
- 9 Peter Pan
- 10 1937

Background

- 1 Barrie wrote *Peter Pan* for the daughters of his friends. **sons**
- 2 The boys' names were George, Jack, Peter, Martin and Nicholas. **Michael**
- 3 Barrie met the boys when he was walking his cat Porthos. **dog**
- 4 He became friends of the Llewelyn Smith family. **Davies**
- 5 *Peter Pan* was a fairy tale. **Pan**
- 6 When Mr. and Mrs. Llewelyn Davies died, Barrie looked after the girls. **boys**
- 7 There are pictures of Peter Pan in England. **statues**

The Plot

Peter Pan is a little boy who refuses to grow up, and spends his time having magical adventures. Peter lives in the Neverland with his friends, the Lost Boys. The Lost Boys do not have a mother, so Peter invites Wendy Darling to the Neverland. He asks her to be a mother for the Lost Boys. Wendy's brothers, John and Michael, come to the Neverland with Wendy. The children have many adventures there. The fairy, Tinker Bell, joins them, and they fight the dangerous Captain Hook. In the end, Wendy decides that the best place for her is at home. She brings all the boys back to London, and they live happily there.

The Characters

- 1 kind? a) Wendy b) Nana c) Peter Pan
- 2 imaginative? Mrs. Darling
- 3 playful? Michael
- 4 tiny? Tinker Bell
- 5 evil? Captain Hook
- 6 unkind? Starkey
- 7 afraid? Smee
- 8 strict? a) Mr. Darling b) Starkey
- 9 naughty? Peter Pan
- 10 brave? John

Episode 1

Before Reading

- 1 There is a family called the Darlings. They are happy and have three children and a dog. They dream of an island and a boy who can fly.

While Reading

- 2 1 T 2 F 3 T 4 F 5 F 6 T 7 T

After Reading

- 3 1 I have dreamt that I met a wizard and helped him with his spells.
- 2 I like the idea of having a dog to look after and protect you.
- 3 When I am upset my dog/cat comes and tries to make me feel better.
- 4 I think the children will meet Peter Pan and he will take them to the Neverland.
- 4 I think that because Wendy is a child, she believes things more easily than a grown-up like her mother.

Episode 2

Before Reading

- 1 Mrs. Darling is sleeping. She has done some sewing. The boy at the window is Peter Pan. The children are asleep.
- 2 Nana is pulling away Peter's shadow. He is feeling worried and afraid. Nana is angry because he is a stranger and she must protect the children.

While Reading

- 3 shirt, chair, window, shadow, dog
- 4 1 warm; 2 window; 3 shadow; 4 drawer, bed-room
- 5 8 Mrs. Darling hides the shadow in a drawer. 6 Nana runs and pulls off Peter's shadow. 5 Mrs. Darling wakes up and screams. 4 A boy flies through the window. 3 Mrs. Darling falls asleep in her chair. 1 Nana goes out because it is her day off. 7 Peter flies off. 2 Mrs. Darling puts the children to bed.

After Reading

- 6 The neighbours might/may think that Mrs. Darling is untidy and dirty. She cares because she doesn't want people to think badly of her or her children. It is a good idea to have a dog, as it can protect a family.

Episode 3

Before Reading

- 1 Mr. and Mrs. Darling planned to go out. Peter Pan and a fairy come back to the house. Peter cries because he can't get his shadow back on. Wendy uses a needle and thread to sew Peter's shadow back on.

While Reading

- 2 1 to go out with their friends 2 to punish her
- 3 Peter's shadow
- 4 because he couldn't get his shadow back on 5 by sewing his shadow back on
- 3 fairy, pretty, tiny
- 4 We learn that Peter is bold, energetic, and defensive and can get upset easily.

After Reading

- 5 Wendy helps because she is kind and caring, and wants to make Peter happy.
Peter says he isn't crying because he wants to appear/seem brave.
I get upset when people are nasty to me or other people.
I try to help my friends if they are in trouble.

Episode 4

Before Reading

1 ✓– Wendy meets Tinker Bell. Tinker Bell wants to be friends with her. ✓– They are all going to fly to the Neverland. The children don't like flying.

While Reading

2 1 **Wendy** was very surprised. 2 He looked for **Tinker Bell** and she flew to him. 3 I live in the Neverland with **the Lost Boys**. 4 Will you teach **John** and **Michael** too? 5 **Peter** blew fairy dust on them.

After Reading

3 • Because he ran away the day he was born and he has never grown up. • Tinker Bell.

• Something that comes from a baby's laugh. It is small and magical. • The bathroom, because she doesn't want to make friends with Wendy. • The Lost Boys are boys who were lost when they were babies and whose parents never found them. • To the Neverland.

4 Because she's jealous. She wants Peter to love her more than anyone.

5 I dreamt about flying, when I was ten, I dreamt I would fly around the world then into space to see the moon.

Episode 5

Before Reading

1 fields, sea, Peter, the Neverland, pirates, island, Indians, the Lost Boys

While Reading

2 1 C 2 E 3 B 4 F 5 D 6 A

After Reading

3 scared, happy, confused, excited

Scared – They are worried the pirates will try and kill them.

Happy – Happy to be with Peter and have an adventure.

Confused – Who are the pirates and why do they hate Peter and the Lost Boys?

Excited – This is a big adventure. Will they get to fight the pirates?

4 Michael looks curious, perhaps he is scared, as he is small and he knows there is an awful pirate in the Neverland. This is shown by how he grabs Wendy's hand.

Episode 6

Before Reading

1 1 The pirates are in the wood by the Lost Boys' house. 2 He is hurt by the mushroom. 3 They are running away from the crocodile. 4 They feel scared.

While Reading

2 1 the entrances 2 hand 3 clock 4 hears 5 mushroom 6 chimney 7 cake 8 pirate ship

After Reading

3 • Because it wants to eat him. • No, it can't kill you, but it would be bad for you. Hook believes this because he is evil and doesn't know any better. • You shouldn't secretly listen to people talking because it is rude, and people should have privacy.

Episode 7

Before Reading

1 *The title connects to the pictures because Wendy acts like a mother; she feeds the boys and looks after them.*

Suggested titles:

1 Dinner time for the Lost Boys. 2 Picnic at the lagoon. 2 trees, plates, table, bottle, spoon, mermaids, rock, bubbles

While Reading

3 1 mother; 2 meals; 3 house; 4 clothes; 5 bed; 6 lunch; 7 sun

After Reading

4 • *Wendy helps the boys to be better and behave themselves, she makes sure they are safe and happy.* • *Very important. Being with your family helps you to learn how to be a good person.*

• Wendy is a big sister and she used to look after her brothers at home. It is probably easy and fun for her to pretend to be grown-up.

Episode 8

Before Reading

1 Wendy and Peter are in the lagoon. Smee, Starkey and an Indian girl are in the boat. Smee and Starkey have kidnapped her.

2 1 F 2 T 3 F 4 T 5 T 6 F 7 T

After Reading

3 • Peter pretends to be Hook so that he can save Tiger Lily. • Captain Hook is furious when he finds out, and hates Peter even more. • Wendy feels sorry for Smee, as he doesn't know what a mother is.

4 Love: If they love someone they will do anything to make sure that the other person is happy. Kindness: If they see someone who is unhappy, they want to be kind and help so that the person becomes happy.

Interest: People may want to help because they are interested in the problem, or to see what might happen.

Money: People could help so that they could get paid money for their assistance.

5 She is fearless and is confident that she will escape. She is very brave.

6 Hook may want a mother because it means someone will love him and show him some interest. This could make you feel sorry for Hook, and explain why he behaves in the way he does.

Episode 9

Before Reading

1 crocodile, hill, sea, trees, nest, eggs, rock, hat, bird, lagoon

While Reading

2 1 So that he could fight him fairly. 2 They sailed home in the pirates' boat. 3 Wendy was too tired and Peter was injured. 4 By tying the kite's tail to her. 5 In a big nest on the lagoon. 6 In Starkey's hat.

3 1 Hook; 2 Wendy; 3 Peter; 4 Never Bird

After Reading

4 • Out of an act of kindness, and because she knows how everyone depends on Peter. • She feels relieved and happy that her eggs will not be lost.
• I would like to do the same, but I don't know if I would be so selfless.

5 Peter is fair because Hook is so mean/cruel to everyone, but perhaps he is a bit unfair because no one has ever been nice to Hook, so Hook does not know any better. He doesn't know how to be kind.

Episode 10

Before Reading

1 The title and the pictures are related because we can see Hook putting poison in Peter's medicine.

While Reading

2 1 F 2 F 3 T 4 F 5 F 6 T 7 F 8 F

After Reading

3 1 To make the children think the Indians have won the battle.
2 Yes, I play the piano./No, I don't.
3 Because he feels bad that he upset Wendy. 4 I go to bed and take some medicine.
5 To save Peter.
6 The Lost Boys, because they would have more fun. Nibs, because he is quite brave and likes to play games.
7 When Hook put the poison in Peter's medicine, as it was scary but exciting.
4 *Hook is thinking that he has finally beaten Peter. Possible thoughts – "Now I have you, Peter!" "Who has won now, Peter?" "Hook is smarter than Peter!"*

Episode 11

Before Reading

1 Tinker Bell gets ill after drinking the poison. Peter goes to the pirate ship and scares the pirates with the clock.

While Reading

2 1 fairies; 2 clap; 3 plank; 4 fight; 5 weapons; 6 sea; 7 clock; 8 pirates

After Reading

3 • By children's clapping to show they believe in fairies. Believing can make things better as it makes you more confident and braver. • By using a clock to pretend he is the crocodile. • Wendy, John and Michael will go back home.
4 Every child can go to the Neverland if he/she believes hard enough. The Neverland is where your dreams can come true.

Episode 12

Before Reading

1 The title and the pictures are related as they show Wendy as a grown-up woman. Titles: 1) The children return. 2) A new adventure.

While Reading

2 1 flew; 2 close; 3 crying; 4 happy; 5 girl; 6 fly; 7 Jane

3 1 B 2 A 3 E 4 C 5 D

After Reading

4 • So that the children can't get back in and Wendy will have to go back to him. • Yes, because Wendy won't go back with him, but happy that Jane will go instead. • Because it will be a big adventure for her. • Sad, he doesn't like people to grow up. He likes to be young forever.

Final Comprehension Quiz

1 1 B 2 C 3 B 4 C 5 B 6 C 7 A

8 C 9 B 10 C

Suggested Answers

• Wendy, because she is nice and kind, and looks after the boys. • Hook, because he tries to kill all of the Lost Boys and poison Peter. • Yes, I would, as there could be lots of fun and adventures.

• "Adventures in the Neverland". • There would be lots of castles, and roller coasters, and the trees would be made out of sweets.

Project

Suggested Answer

Peter Pan was a boy who lived in a land called Neverland. Peter and his friends, the Lost Boys, lived in a tall glass building. They played computer games all day, which were so realistic the boys felt like they were in another world. They all wore caps, jeans and T-shirts and were very happy. However, there was a nasty man called Captain Hook who hated Peter and the fun he and the Lost Boys had, and was determined to break all of their computers. He used the Internet to try and destroy their computers. To get help, Peter transported himself to London where he met the Darling family. Mr. Darling was a businessman who always wore a suit and a tie. Mrs. Darling always wore long dresses that made her look very pretty, and the children, Wendy, Michael and John, looked like Peter and wore the same sorts of clothes. They went to Neverland and helped Peter break Captain Hook and the other Internet pirates' computers, so that they would never do anyone harm and all children would always be able to play games on their computers.

Самооценка и оценка

В рамках формирования учебно-познавательной компетенции учащихся и внедрения в практику критериального подхода к оцениванию знаний, умений, навыков учащихся, уровня овладения новыми способами деятельности учителю предлагается специальный банк материалов, посвящённых самооценке и оценке.

Специальные таблицы могут использоваться учителем для организации систематического анализа и самоанализа приобретённых знаний, умений и навыков в процессе обучения:

- *“Formative Evaluation Chart”* – таблица текущего контроля. Может заполняться учителем на всю группу учащихся на любом этапе работы, когда он посчитает необходимым оценить выполнение учащимися того или иного упражнения или задания. Учитель делает копию таблицы для каждого вида работы и заполняет соответствующие графы.

Предлагается следующая система оценок:

“С” (competence) – «хорошо»: учащиеся понимают и правильно употребляют изучаемый лексико-грамматический материал.

“W” (working on) – «удовлетворительно»: учащиеся понимают изучаемый лексико-грамматический материал, но ещё не умеют употреблять его правильно.

“N” (non-competence) – «неудовлетворительно»: учащиеся не понимают изучаемый лексико-грамматический материал.

Вместо оценок учитель может использовать цветовой код: «хорошо» – зелёный цвет, «удовлетворительно» – жёлтый цвет, «неудовлетворительно» – красный цвет.

- *“Students’ Self-Assessment Form” (Students’ Check Form)* – таблица для самооценки учащимися своих достижений по каждому изученному модулю. Заполняется каждым обучающимся индивидуально – по завершении работы над разделом *Now I Can ...*. Учащиеся заполняют ксерокопированные карточки дома и хранят их в папке языкового портфеля.
- *“Progress Report Card”* – карточка-таблица для оценки учителем достижений учащихся по каждому изученному модулю. Заполняется учителем на каждого учащегося после проведения контрольной работы. При этом принимается во внимание участие ребёнка в различных видах деятельности в процессе работы над модулем, его прогресс, а также оценка, полученная за контрольную работу. Карточки раздаются обучающимся и хранятся ими в папке.

Formative Evaluation Chart

Name of game/activity:
Aim of game/activity:
Unit: Course:

Students' names	Mark and comments
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

Progress Report Cards

Progress Report Card			
..... (name) can:	Module 1		
	very well	OK	not very well
talk/write about city and country life			
ask for/give advice about home safety			
write an article/talk about free-time activities			
write a report/talk about his/her town			
write a text/talk about landmarks in his/her country			

Progress Report Card			
..... (name) can:	Module 2		
	very well	OK	not very well
talk/ask about past events			
recognise literary genres			
write a short article about their favourite author			
use linkers in narration			
tell/write a mystery/adventure story			
talk about fictional characters			
write a plot for a book			

Progress Report Card			
..... (name) can:	Module 3		
	very well	OK	not very well
talk/write about hobbies			
talk/write about physical appearance and character			
talk about people's jobs			
write a descriptive essay about a person you admire			
write an email about a tourist attraction in his/her country			

Progress Report Card			
..... (name) can:	Module 4		
	very well	OK	not very well
give/react to news			
decide what TV programme to watch			
write a news story			
write newspaper headlines			
make a short radio programme			

Progress Report Card			
..... (name) can:	Module 5		
	very well	OK	not very well
talk about the future/gadgets/computers			
make predictions/promises/on-the-spot decisions			
express agreement/disagreement			
write an advertisement for a gadget			
write an opinion essay			
do a survey			

Progress Report Card			
..... (name) can:	Module 6		
	very well	OK	not very well
talk/write about theme parks/teen camps/holiday activities			
invite/accept & refuse invitations			
reserve a summer camp holiday			
write a postcard from a holiday resort			
give a talk on swimming pool rules			

Progress Report Card			
..... (name) can:			Module 7
	very well	OK	not very well
talk/write about celebrities/types of films/music			
express preferences			
write a film/album review			
write a short article about the most popular sport in his/her country			

Progress Report Card			
..... (name) can:			Module 8
	very well	OK	not very well
talk/write about pollution & acid rain			
offer/accept/refuse help			
make a list of eco-activities			
talk/write about nature reserves			
write a for-and-against essay			

Progress Report Card			
..... (name) can:			Module 9
	very well	OK	not very well
talk/write about food, drink & containers			
talk/write about shopping			
conduct a survey about shopping habits			
write a quiz about idioms & sayings in his/her country			

Progress Report Card			
..... (name) can:			Module 10
	very well	OK	not very well
talk/write about stress and accidents			
talk/ask about health and give reassurance			
write advice about coping with stress			
make a leaflet about how to cope with stress			
write a story about an accident/an article about a charity/an adventure story			

ОДОБРЕНА
решением федерального учебно-методического
объединения по общему образованию
(протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22)

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Москва, 2022

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (далее – Программа) служит основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы общеобразовательной организации.

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 – 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение – примерный календарный план воспитательной работы.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в общеобразовательной организации.

Курсивным шрифтом в тексте Программы выделены пояснения для разработчиков рабочей

программы воспитания в общеобразовательной организации.

—

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское

общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** – формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** – развитие физических способностей с учётом возможностей и

состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** – воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** – формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования установлены в соответствующих ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении.
Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства.
Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

<p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
<p>Эстетическое воспитание</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>
<p>Трудовое воспитание</p> <p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
<p>Экологическое воспитание</p> <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.</p>

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.</p> <p>Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.</p>
Патриотическое воспитание
<p>Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.</p>
Духовно-нравственное воспитание
<p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).</p> <p>Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.</p> <p>Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.</p> <p>Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p>

<p>Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.</p>
<p>Эстетическое воспитание</p>
<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.</p> <p>Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p>
<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.</p>
<p>Трудовое воспитание</p>
<p>Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.</p> <p>Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</p>
<p>Экологическое воспитание</p>
<p>Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>
<p>Ценности научного познания</p>

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
<p>Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.</p> <p>Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).</p>
Патриотическое воспитание
<p>Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране – России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.</p>
Духовно-нравственное воспитание
<p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.</p> <p>Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.</p>

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

<p>Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения русского народа.</p> <p>Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.</p> <p>Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.</p> <p>Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в русском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p>
<p>Экологическое воспитание</p> <p>Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>
<p>Ценности научного познания</p> <p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.</p> <p>Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни русского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.</p> <p>Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

В данном разделе раскрываются основные особенности уклада общеобразовательной организации.

Уклад задаёт порядок жизни общеобразовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад общеобразовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Ниже приведён примерный перечень ряда основных и дополнительных характеристик, значимых для описания уклада, особенностей условий воспитания в общеобразовательной организации.

Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

- основные вехи истории общеобразовательной организации, выдающиеся события, деятели в её истории;
- «миссия» общеобразовательной организации в самосознании её педагогического коллектива;
- наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в общеобразовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;
- традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в общеобразовательной организации;
- социальные партнёры общеобразовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;
- значимые для воспитания проекты и программы, в которых общеобразовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и др.), включённые в систему воспитательной деятельности;
- реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» общеобразовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования;
- наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

Дополнительные характеристики (могут учитываться в описании):

- особенности местоположения и социокультурного окружения общеобразовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включённость в историко-культурный контекст территории;
- контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и др.;
- организационно-правовая форма общеобразовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;
- режим деятельности общеобразовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и т. п.);
- наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и т. д. воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогами общеобразовательной организации.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям. Здесь модуль – часть рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в общеобразовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и др.).

В Программе представлены примерные описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации общеобразовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и т. д.) Раздел можно дополнить описанием дополнительных (вариативных) модулей, если такая деятельность реализуется в общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность (волонтерство), школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также описанием иных модулей, разработанных в самой общеобразовательной организации.

Последовательность описания модулей является примерной, в рабочей программе воспитания общеобразовательной организации их можно расположить в последовательности,

соответствующей значимости в воспитательной деятельности общеобразовательной организации по самооценке педагогического коллектива.

Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в общеобразовательной организации или запланированные):

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их

поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей поселения;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Внешкольные мероприятия

— *Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными

представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (особенно если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и т. п.) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для

общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения,

деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
 - совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
 - участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
 - индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
 - освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.
-

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

В данном разделе могут быть представлены решения в общеобразовательной организации, в соответствии с ФГОС общего образования всех уровней, по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне общеобразовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Данный раздел наполняется конкретными материалами с учётом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в примерных адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, – создаются особые условия (*описываются эти условия*).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (*формы могут быть изменены, их состав расширен*): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по сборанию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги – размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в общеобразовательной организации.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

– приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

– развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

– распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (*предложенные направления являются примерными, их можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов общеобразовательной организации, контингента обучающихся и др.*):

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть

анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (*выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу*):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям в п. 2.2.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

Приложение

Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее – план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

План может разрабатываться один для всей общеобразовательной организации или отдельно по каждому уровню общего образования.

Приведена примерная структура плана. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам – месяцам, четвертям, триместрам – или в иной форме.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности – по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учётом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ				
на 2022-2023 учебный год				
№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
	1. Урочная деятельность			
1	...			
	2. Внеурочная деятельность			
1	...			
	3. Классное руководство			
1	...			
	4. Основные школьные дела			
1	...			
	5. Внешкольные мероприятия			
1	...			
	6. Организация предметно-пространственной среды			
1	...			
	7. Взаимодействие с родителями			
1	...			
	8. Самоуправление			
1	...			
	9. Профилактика и безопасность			
1	...			
	10. Социальное партнёрство			
1	...			
	11. Профорientация			
1	...			

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации,

Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

– 12 апреля: День космонавтики.

Май:

– 1 мая: Праздник Весны и Труда;

– 9 мая: День Победы;

– 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

– 1 июня: Международный день защиты детей;

– 5 июня: День эколога;

– 6 июня: Пушкинский день России;

– 12 июня: День России;

– 22 июня: День памяти и скорби;

– 27 июня: День молодёжи.

Июль:

– 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

– 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

– 25 августа: День воинской славы России.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

(для 5–9 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ)

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной рабочей программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 23.06.2022 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на средней ступени обязательного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено

на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы. Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов. Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и цен-

ным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

– речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

– языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

– социокультурная/межкультурная компетенция – приобретение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

– компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» на-

ряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» изучается обязательно со 2 по 11 класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, – 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком)¹.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Рабочая программа состоит из четырёх разделов:

введение; содержание образования по английскому языку для данной ступени школьного образования по годам обучения (5—9 классы), планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по английскому языку по годам обучения (5—9 классы); тематическое планирование по годам обучения (5—9 классы).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посеще-

¹ Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

ние школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; *диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
 - описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
 - повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания – 8—9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и пони-

мать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения – до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного мини мума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object).

Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен-

ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных

отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;
умение осознавать эмоциональное состояние себя и других,
умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраст-

та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло-

женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести перего-воры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого

члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок

личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём – 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём – 8—9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения – до 350 слов); *читать про себя* сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов); *соз-*

давать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания – до 90 слов);

2) *владеть фонетическими навыками*: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -у; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;
- предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
- конструкцию used to + инфинитив глагола;

- глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);
- предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
- модальный глагол *might*;
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high; early*);
- местоимения *other/another, both, all, one*;
- количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому (10 часов)</p>	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Различные средства связи для обеспечения логичности и целостности. Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ness, -ment. Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов: ly, -ous, -y. Имена прилагательные и наречия, образованные с помощью префиксов: in-/im-. Сложные прилагательные,</p>	<p>Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/ литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного/ прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/ услышанному. <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p>

2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов)	образованные путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed . Предложения со сложным дополнением (Complex Object). (I want you to do it.). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера. Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия. Конструкция used to + инфинитив глагола. Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive). Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might. Наречия, совпадающие по форме с прилагательными	<i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые неизвестные слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизвестные слова. <i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизвестные слова. <i>Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих неизвестные слова.</i> <i>Игнорировать неизвестные слова, не влияющие на пони манье текста.</i> Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизвестные слова. <i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i>
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 часов)		
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание (10 часов)		
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 часов)		

Продолжение

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
6	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школы, библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 часов)	(fast, high; early). Местоимения other/another, both, all, one. Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).	<p><i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</i></p> <p><i>Определять главные факты/события, описывая второстепенные.</i></p> <p><i>Определять последовательность главных фактов и событий.</i></p> <p>Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p>

7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам (10 часов)	<p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации).</p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p>Письменная речь</p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу.</p> <p><i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все</p>
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (7 часов)	
9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Спорт (6 часов)	
10	Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет (5 часов)	

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
11	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов)		<p>звук английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции. <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p>

Продолжение

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.).</p> <p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонему лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности.</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>