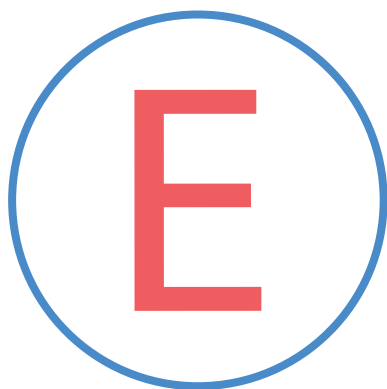




Кондрашова Н.А.
Костылева С.В.

Испанский язык

Учебник Н. А. Кондрашовой, С. В. Костылевой
«Испанский язык. 8 класс.
Углублённый уровень»





завтра

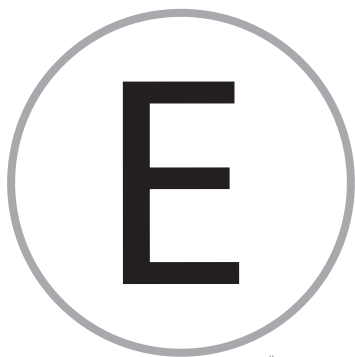
Н. А. Кондрашова, С. В. Костылева

Испанский язык

Методическое пособие для учителя
к учебнику Н. А. Кондрашовой, С. В. Костылевой

**«Испанский язык. 8 класс.
Углублённый уровень»**

4-е издание, переработанное



Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.5.016:811.134.2
ББК 74.268.19=472.1
К64

Кондрашова, Надежда Азариевна.

К64 Испанский язык : методическое пособие для учителя к учебнику Н. А. Кондрашовой, С. В. Костылевой "Испанский язык. 8 класс. Углублённый уровень" / Н. А. Кондрашова, С. В. Костылева. — 4-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023. — 352 с.

ISBN 978-5-09-108995-0.

Методическое пособие для учителя является неотъемлемой составной частью УМК для 8 класса общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением испанского языка, переработанного в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования. Оно содержит календарно-тематическое планирование, необходимые методические рекомендации по работе с учебником и рабочей тетрадью, ключи к упражнениям Рабочей тетради, к текстам из Книги для чтения, тестовые задания в формате ОГЭ и тексты для аудиоприложения.

В Методическое пособие включена Примерная программа воспитания и примерная рабочая программа ООО.

УДК 373.5.016:811.134.2
ББК 74.268.19=472.1

ISBN 978-5-09-108995-0 © АО «Издательство «Просвещение», 2011, 2023
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2011, 2023
Все права защищены

Для заметок

Для заметок

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ПО УМК «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК. 8 КЛАСС»

ВВЕДЕНИЕ

УМК для 8 класса является составной частью серии учебно-методических комплектов для школ с углублённым изучением испанского языка.

УМК для 8 класса включает следующие компоненты:

- Учебник,
- Книга для чтения,
- Рабочая тетрадь,
- Аудиоприложение,
- Методическое пособие для учителя.

Данный УМК соответствует требованиям ФГОС ООО и новой Примерной рабочей программы по предмету «Испанский язык. 5—9 классы». В нём учтены следующие факторы:

- 1** Переход на новую форму итоговой аттестации учащихся 9 классов по предмету «Испанский язык» (ОГЭ) и на новый формат выпускного экзамена (ЕГЭ).
- 2** Интеграция России в европейское общеобразовательное пространство; рекомендации Совета по культурному сотрудничеству Совета Европы по систематизации подходов к преподаванию иностранного языка и стандартизации оценок уровней владения языком, сформулированные в документе «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка» (“El Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación (MCER)”).
- 3** Подготовка учащихся к сдаче экзамена международного образца DELE, который также в последнее время претерпел изменения и перешёл на систему градации уровней владения иностранным языком в соответствии с единой европейской системой: от Nivel Inicial/Intermedio/Superior на всю серию уровней A1, A2, B1, B2 и C1, C2.
- 4** Появление новых технологий и методов обучения иностранному языку.

В соответствии с требованиями Стандартов образования второго поколения 8 класс — это этап, который должен нацелить учащихся на достижение уровня A2 (общеввропейского допорогового уровня) к моменту окончания основной школы. Для школ с углублённым изучением иностранного языка можно говорить о достижении более

высокого уровня иноязычной коммуникативной компетенции, порогового — В1.

В то же время на этом этапе необходимо систематически готовить учащихся к предстоящей сдаче экзаменов в новом формате по окончании основной и средней школы и адаптировать к работе с заданиями по разным видам речевой деятельности, аналогичными по форме экзаменационным (тестовая форма контроля понимания текста и аудиотекста, контроля лексико-грамматических умений, форматы письменных заданий).

Кроме того, 8 класс — это определённый возрастной этап в динамике развития школьников (подростковый возраст) и особенности этого возрастного этапа должны быть отражены в выборе как сфер общения, разговорных тем, так и видов деятельности, стимулирующих учащихся на самостоятельное, критическое мышление, аргументированное выражение собственной точки зрения на проблему.

Авторы постарались отобразить все эти моменты при создании УМК для 8 класса.

В то же время, сохраняя преемственность, УМК для 8 класса по структуре и стилю подачи материала следует традициям УМК предшествующих этапов. Это его свойство отражается, в частности, в системе рубрикации Учебника и Рабочей тетради, часть рубрик традиционно переходит из учебника в учебник (“Amplía tu vocabulario”, “Sabías que...”, “Nos ponemos los auriculares”, “El Mundo virtual” и др.).

Отказавшись от соединения глав в блоки, как это было сделано в предыдущем варианте Учебника, авторы разделили материал УМК на 9 глав, которые продолжают сохранять тематическое единство при прохождении их по четвертям:

- 1-я четверть** — Семья и школа
(Unidad 1: En el aula
Unidad 2: En casa);
- 2-я четверть** — Здоровье и спорт
(Unidad 3: ¡Ay, me duele!
Unidad 4: Páginas deportivas);
- 3-я четверть** — Транспорт: путешествия по морю,
по суше, по воздуху
(Unidad 5: Navegando
Unidad 6: Viajes por tierra en coche y en tren
Unidad 7: Por aire);
- 4-я четверть** — Экология и жизнь в деревне
(Unidad 8: En ruta por la naturaleza.
Unidad 9: Visita a la granja).

УМК для 8 класса создавался с учётом требований содержания образования по предмету «Испанский язык», указанных в Примерной программе по иностранным языкам для 5—9 классов.

Предметное содержание речи в УМК для 8 класса представлено следующими ситуациями общения и разговорными темами (из перечисленных в разделе «Предметное содержание»):

- 1 Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Решение конфликтных ситуаций. (Главы 1 и 2.)
- 2 Досуг и увлечения. Путешествия. (Главы 1, 2, 5, 6, 7, 8.)
- 3 Здоровый образ жизни, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. (Главы 3, 4.)
- 4 Школьное образование, школьная жизнь, переписка с зарубежными сверстниками. (Глава 1.)
- 5 Мир профессий: врач, учитель, эколог, капитан корабля, лётчик, работник сельского хозяйства. (Главы 1, 3, 5, 7, 8, 9.)
- 6 Природа: флора и фауна, проблемы экологии, защита окружающей среды. Условия проживания в городской и сельской местности. (Главы 8 и 9.)
- 7 Транспорт. (Главы 5, 6, 7.)
- 8 Средства массовой информации и коммуникации: Интернет. (Раздел “Click-click” в каждой главе.)
- 9 Страна изучаемого языка (Испания) и родная страна: природные богатства, заповедники, культурные особенности, традиции и обычаи, связанные с питанием, сельским хозяйством, семейным укладом; выдающиеся люди (Хуан Антонио Самаранч), выдающиеся спортсмены России и Испании. (Главы 2, 3, 4, 8, 9.)

В соответствии с требованиями учебных программ и стандартов УМК для 8 класса является средством для формирования следующих коммуникативных умений:

Диалогическая речь: умение вести эмоционально окрашенный диалог неформального и формального стиля в сферах общения и по разговорным темам, перечисленным выше, с использованием разнообразных диалогических клише (привлечение внимания, выражение согласия/несогласия и т. д.).

Монологическая речь: умение использовать в связных высказываниях в предлагаемых сферах общения разные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение, аргументированное высказывание собственного мнения.

Аудирование: умение воспринимать на слух и понимать с разной глубиной проникновения в содержание аутентичные аудиотексты, соответствующие по содержанию ситуациям общения, представленным в УМК для 8 класса. В Аудиоприложении предлагаются для прослушивания аудиотексты различных жанров и типов (публицистические, художественные, поэтические, рекламного характера).

Чтение: умение читать и понимать аутентичные тексты с использованием различных стратегий чтения. В УМК для 8 класса предлагаются тексты разных жанров: художественные (проза и стихотворные тексты), публицистические, научно-популярные, прагматические. Предлагаются для чтения такие типы текстов, как рассказ, стихотворение, статья, интервью, рекламное объявление, проспект, письмо, переписка в чате, анекдот. Содержание текстов соотносится с изучаемыми в 8 классе ситуациями общения и разговорными темами.

Литературные тексты снабжены упражнениями, формирующими умения комментирования текста (краткий пересказ, выделение идеи и проблематики текста, характеристика персонажей, личностная оценка прочитанного).

Письменная речь: умение написать письмо другу (в том числе в формате ОГЭ), письмо в редакцию молодёжного издания; рекламное объявление, сочинение, страницу в Интернете; заполнить бланк «История болезни», заполнить бланк заявления для поиска утерянного багажа в аэропорту. А также умение составить план, тезисы, записать сокращённый до указанного объёма текст, сформулировать письменно проблему текста, собственную точку зрения на проблему.

ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ ЗНАНИЙ И НАВЫКОВ В УМК ДЛЯ 8 КЛАССА

Орфография: совершенствование навыков применения правил орфографии на основе изучаемого лексико-грамматического материала (упражнения Рабочей тетради).

Фонетическая сторона речи: совершенствование навыков произношения и различения на слух звуков испанского языка в потоке речи, соблюдение правил ударения и интонации (упражнения Аудиоприложения).

Лексическая сторона речи: формирование навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики 8 класса, в том числе пословиц, устойчивых выражений (см. рубрику “¡Aprende las frases hechas!”), образцов молодёжного жаргона, диалогических реплик-клише, междометий, способов словообразования с использованием суффиксов

-azo, -ón, -ucho, -ito, -illo, -oso. Расширяются представления учащихся о синонимии, антонимии, многозначности слов испанского языка, лексической сочетаемости (см. рубрики “Amplía tu vocabulario” и “Consultamos el diccionario”).

Грамматическая сторона речи: расширяются знания учащихся о ранее изученных грамматических средствах (временное и модальное значения **Futuro Simple**; временное, модальное и условное значения **Condicional Simple**; сочетаемость прошедших времён в предложении; обобщение знаний о формах и употреблении различных групп местоимений: указательных, притяжательных, относительных; употребление артикля; употребление глаголов **ser** и **estar**). Вводятся новые грамматические явления: употребление сослагательного наклонения в придаточных предложениях времени, образование и употребление времён сослагательного наклонения **Imperfecto de Subjuntivo** и **Pretérito Perfecto de Subjuntivo**, употребление **Futuro Compuesto** в модальном значении, введение понятия **determinantes** (детерминанты-определения).

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ

- 1 Расширение знаний употребительной фоновой лексики и реалий, соответствующих изучаемым в 8 классе ситуациям общения и разговорным темам:
 - формы обращения учащихся к преподавателям в испанской школе, типы учеников (*empollón, sampanero, chivato, pelota* и т. д.), система школьного образования в Испании;
 - испанская семья: традиции и современность; карманные деньги, молодёжный жаргон;
 - испанская система здравоохранения; средиземноморская диета;
 - олимпийское движение и роль в нём Хуана Антонио Самаранча, спортивные достижения Испании, детский футбол в Испании, популярные испанские футбольные клубы, традиции испанских футбольных болельщиков, коррида;
 - Морской музей Астуриаса, Музей железной дороги в Мадриде; история железных дорог в Испании, популярные в Мадриде виды транспорта;
 - авиакомпания «Иберия», воздушный мост между Барселонной и Мадридом; воздушное сообщение между Испанией и Россией;
 - природные заповедники Испании; национальные парки Сьерра Невада и Альпухаррас: природа, традиции и ремёсла этого региона Испании;

- сельскохозяйственные традиции Испании: праздник картошки в Користанко; движение «Экодеревня» в Испании.
- 2** Расширение представлений об особенностях образа жизни, быта, культуры Испании: школьные традиции, традиции испанской семьи, проблемы воспитания детей в испанской семье, традиции питания и здравоохранения, занятия спортом, популярные виды транспорта, путешествие на различных видах транспорта, экотуризм и охрана природы, традиции сельского хозяйства Испании.
- 3** Знакомство с образцами фольклора: пословицы.
- 4** Расширение представлений об испанской детской литературе, художественной и научно-популярной (фрагменты произведений Антонио Роблеса, Хуана Фариаса, Карлоса Мурсиано, Марии Пунсель, Глории Фуэртес и др.).
- 5** Расширение представлений о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка в тех сферах общения, которые представлены в УМК 8 класса (образование, семья, воспитание в семье, здравоохранение, здоровое питание, спорт, путешествия и отдых, природные богатства и охрана природы, жизнь в городе и деревне).
- 6** Развитие умения представлять Россию и культуру нашей страны на иностранном языке, изложить в устной и письменной речи информацию:
 - о традициях школьной жизни и системе образования в России;
 - о семейных традициях в России, взаимоотношениях между родителями и детьми;
 - о российской системе здравоохранения, традициях питания;
 - о достижениях российского спорта, выдающихся российских спортсменах;
 - о популярных видах транспорта и истории транспорта в России;
 - о природных заказниках и охране природы в России;
 - о традициях сельского хозяйства России.

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕНСАТОРНЫХ УМЕНИЙ

Совершенствование умений:

- использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевые слова, модельные фразы, план, таблицу, тематический словарь;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, на основе знаний о словообразовании;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

УМК для 8 класса является также средством для формирования общеучебных и специальных учебных умений, совершенствования умений самостоятельной учебно-исследовательской (проектные задания) работы, работы с информацией, с прослушанным и прочитанным текстом, в том числе с использованием тестового контроля понимания; со справочной литературой и интернет-ресурсами.

СТРУКТУРА УМК

Книга для учащегося состоит из 9 глав, каждая из которых имеет тематические подразделы. Например, Глава 1 “En el aula” подразделяется на несколько тематических частей (Lo que cuesta el cole, El oficio de profesor, Tipos de alumnos, Mi colegio), каждая из которых обладает некоторой самостоятельностью внутри основной темы главы.

Внутри каждой главы имеются также рубрики, некоторые из которых повторяются из главы в главу, а некоторые повторяются, но не систематически.

Каждая глава начинается с небольшого вводного текста, как правило, это заметки публицистического характера, которые служат для представления темы данной главы и появляются в рубрике “Hojeando los periódicos”.

Рубрики “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!” служат для введения новых лексических единиц, “Gramática básica” — для введения грамматики. Ряд рубрик служит для введения информации социокультурного характера в разных её аспектах, например: “Usos y costumbres” — традиции и обычаи, “Panorama” — реалии Испании.

В отличие от рубрики “Gramática básica”, рубрика “Descubrimientos lingüísticos” вводит дополнительный лексико-грамматический материал, нацеленный на расширение лингвистического кругозора учащегося.

Рубрика “Click-click” посвящена работе с интернет-ресурсами.

Рубрика “Hacemos un proyecto”, как правило (но не всегда), завершает главу и посвящена проектной деятельности.

Рабочая тетрадь также делится на рубрики в соответствии с теми языковыми знаниями и умениями, а также видами речевой деятельности, которые закрепляются и совершенствуются с помощью данной серии упражнений, например, El mundo virtual (Modo Subjuntivo), Palabras de tu

vocabulario, Nos ponemos los auriculares, Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos.

Каждая глава Рабочей тетради завершается тестовыми заданиями на аудирование и лексико-грамматическими тестами, подобными по форме заданиям итогового экзамена (ОГЭ) по испанскому языку.

В Рабочей тетради также предлагается система заданий, обучающих работе с портфолио. Они появляются под рубриками “Biografía lingüística paso a paso” и “Dossier” в конце тех глав, которые соответствуют завершению каждой четверти и служат для того, чтобы учащийся мог самостоятельно подвести итог своей учебной деятельности по четвертям и за год. Раздел “Biografía lingüística paso a paso” помогает учащемуся определить его достижения и недоработки в овладении разными видами речевой деятельности и языковыми знаниями. Раздел “Dossier” помогает учащемуся собрать и сохранить творческие и контрольные работы, а также поощрения за успехи и достижения в олимпиадах и конкурсах, которые позволят ему сопоставить результаты, полученные им в разных четвертях учебного года.

Книга для чтения содержит не только тексты для чтения различных жанров и видов, но и задания тестового характера в формате итогового экзамена (ОГЭ) на контроль понимания прочитанного.

ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОГРАММЫ 8 КЛАССА ШКОЛ С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИСПАНСКОГО ЯЗЫКА

Предполагается, что на испанский язык в 8 классе отводится 5 часов в неделю (из них 1 час в неделю — это домашнее чтение или пресса).

Предлагаемый календарно-тематический план показывает примерное деление материала УМК для 8 класса по четвертям и отражает содержание каждого урока и особенности прохождения программы.

1-я четверть	Глава 1. Сроки прохождения: сентябрь
Тематический блок	En el aula
Тематические подразделы блока	1. Lo que cuesta el cole. 2. El oficio de profesor. 3. Tipos de alumnos. 4. Mi colegio
Социокультурный аспект	См. рубрики: “Usos y costumbres”: la manera de dirigirse a los profesores en los colegios españoles; tipos de alumnos; “Personajes famosos”: Jennifer López, Britney Spears y Megan Fox en la época de sus estudios en el cole; “Sabías que...”: 3 tipos de colegios españoles; escala de equivalencias de calificación; “Panorama”: sistema educativo en España
Лексика	Рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”

<p>Языковые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральные 2. Неформальные 3. Формальные (эпистолярный жанр) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñanza primaria/secundaria/superior. Falta de educación. Hacer una carrera brillante. Ponerse de parte de alguien. Echar de menos a alguien. Suspender un examen. Antiguos alumnos. La Asociación de padres. La fiesta de despedida de alumnos. Las Bodas de Plata 	<ol style="list-style-type: none"> 2. ¡Qué fuerte! ¡Qué me da algo! Hacerle pelota a alguien. Saltarse las clases. Ser chivato/empollón/ pelota/campanero. Ser un cero a la izquierda. Estar en las nubes. Ser uña y carne 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Educación Secundaria Obligatoria. El título de graduado en Educación Secundaria. Dar acceso a la Universidad. Educación bilingüe. Sistema educativo
<p>Ролевое проигрывание ситуаций общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Discutir con tu hermano (-a) menor qué material escolar os vais a comprar y por qué. 2. Hablar con los padres sobre la ropa y material escolar que quieres que te compren para la vuelta al cole. 3. Comentar con un compañero de estudios diferentes tipos de profesores. 4. Presentar la conversación entre el padre de alumno y el profesor. 5. Entrevista a los profesores de tu colegio y a tus padres preguntando sobre sus estudios. 6. Habla con tu amigo español sobre la vida escolar en tu colegio y el colegio donde estudia tu amigo (profesores, actividades extraescolares, deporte, Asociación de padres, sistemas educativos). 7. Imagina que has estudiado en un colegio español. Habla con tu amigo que quiere que le cuentes tu experiencia 		
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>Упр. 17—18: Hablar de tipos de profesores. Упр. 31: Dibujar caricaturas de varios tipos de alumnos y describirlos. Упр. 61—62: Describe el sistema de educación ruso y compáralo con el sistema español</p>		

Грамматика	<p>Empleo del Presente de Subjuntivo (repaso); Tiempos pasados del Modo Indicativo (repaso); Pretérito Perfecto y Pluscuamperfecto (см. раздел “Descubrimientos lingüísticos”); ser у estar (repaso). Упражнения см. Libro del alumno у Cuaderno de actividades para la Unidad 1</p>
ГОВОРЕНИЕ	
Монологическая речь	<p>Libro del alumno: упр. 12, 16—19, 23, 31, 34, 35, 44, 53, 61—62</p>
Диалогическая речь	<p>Libro del alumno: см. упражнения рубрики “En parejas” и модельный диалог упр. 22</p>
ЧТЕНИЕ	
С полным пониманием	<p>Тексты: Papi, empieza el “cole”... (№ 1), Profesores. ¿Cuál es mejor? (№ 13), Clases de alumnos de mi colegio (№ 29), Historia del colegio Santa María del Pilar (№ 41)</p>
С извлечением информации	<p>Рубрика “Sabías que...”, рубрика “Panorama”</p>
Домашнее чтение	<p>См. Libro de lectura para la Unidad 1</p>
АУДИРОВАНИЕ	
	<p>Аудирование к Главе 1. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция и ответы в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 1</p>

ПИСЬМО	
<p>Redacción: escribir un artículo para el periódico mural dedicado a la historia de tu colegio; Anuncio publicitario: sobre el colegio donde estás estudiando; Componer una página en Internet dedicada a tu escuela (párrafo "Click-click"); Carta personal: см. Cuaderno de actividades, párrafo "Correspondencia: escribamos a los compis y a los adultos"</p>	
Проектно-прагматическая работа	Рубрика "Click-click": componer una página en Internet dedicada a tu escuela; párrafo "Hacemos un proyecto": hacer un folleto publicitario dedicado a vuestro colegio
Контроль	Контрольная работа к Главе 1: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 1. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 1
1-я четверть	Глава 2. Сроки прохождения: октябрь
Тематический блок	En casa
Тематические подразделы блока	1. Ser padres: el oficio más difícil. 2. Una reunión de padres. 3. Entre amigos. 4. Cuando los padres no nos comprenden
Социокультурный аспект	См. рубрики: "Panorama" № 32; Familia española; "Usos y costumbres" № 35; La paga; "Descubrimientos lingüísticos": la jerga juvenil; "Click-click" № 45; la página personal de un joven español
Лексика	См. рубрики: "Amplía tu vocabulario", "Consultamos el diccionario", "¡Aprende las frases hechas!", "Amplía tu vocabulario coloquial"

<p>Языковые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральные 2. Неформальные 3. Формальные (эпистолярный жанр) 	<p>1. Poner límites a alguien, tener hora de llegada/vuelta a casa, dejarle a alguien en paz, juegos de última generación, pasar tiempo ante el televisor, estar confuso ante gran cantidad de información, mimar al niño en exceso, estar bien alimentado, enseñar lo que está bien y lo que está mal</p>	<p>2. ¡Hola, colega!, ¡estoy fatal!, no seas neura, dar plantón a alguien, me fiipan las motos, importarle a uno un pepino, estar harto de algo, ser el último mono, ser el número uno, el niño-llave, comprar chuches</p>	<p>3. Colaborar en algunas tareas domésticas, compartir los labores del hogar, la familia de modelo autoritario, la incorporación de la mujer al mundo laboral, la mayoría de edad, dialogar con el hijo, un error educativo, celebrar contratos</p>
<p>Ролевое проигрывание ситуаций общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”:</p> <p>1) № 8: Representa un diálogo con tus padres sobre tus estudios, actividades a que te dedicas y los planes que tienen para ti tus padres. 2) № 28: Uno de vosotros es un niño-llave y el otro — candidato al Premio Nobel. Estáis quejándoos de lo que sufre cada uno en su familia y al mismo tiempo os jactáis de las ventajas de cada situación. 3) № 44: Discutid vuestros problemas con los amigos utilizando algunas palabras y expresiones de estilo coloquial.</p> <p>См. рубрику “¡Aprende a entrevistar!”: № 51a, b: entrevista a un compañero de clase</p>		
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>№ 34: Caracteriza la familia española, la de antes y la actual. № 41: Comentar los resultados del test. № 42: Describir la familia ideal. № 54: Cuenta una situación cuando tus padres no te comprendían y di cómo conseguisteis resolver el problema</p>		
<p>Грамматика</p>	<p>Significado modal del Futuro Simple: ser y estar con función de predicado; Cuando + Presente de Subjuntivo (Modo Subjuntivo en la oración subordinada de tiempo); Interjecciones. Упражнения см. в Libro del alumno и Cuaderno de actividades para la Unidad 2</p>		

ГОВОРЕНИЕ	
Монологическая речь	Libro del alumno: упр. 2—4, 25, 27, 34, 41, 42, 54
Диалогическая речь	Libro del alumno: см. упражнения рубрики “En parejas”, рубрику “¡Aprende a entrevistar!” упр. 51a, b и модельные диалоги упр. 5, 56
ЧТЕНИЕ	
С полным пониманием	№ 1, 5, 21, 42
С извлечением информации	№ 32, 35, 45
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 2
АУДИРОВАНИЕ	
Аудирование к Главе 2. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 2	
ПИСЬМО	
¡Aprendemos a resumir! № 23—24. Escribir la redacción “Mi familia” (№ 43). Escribir una página web personal (№ 47). Escribir una carta a la redacción de una revista juvenil (№ 55). Carta personal (Cuaderno de actividades)	

Проектно-прагматическая работа	<p>Рубрика “Click-click”: componer una página en Internet sobre ti y tus amigos; рубрика “Hacemos un proyecto”:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● preparar un programa de radio/televisión “Mi familia” sobre los problemas entre padres e hijos; ● realizar un sondeo sociológico sobre los temas: “La paga”, “Tradiciones de la familia”, “Cómo deben ser las relaciones entre padres e hijos”
Контроль	<p>Контрольные работы к Главе 2: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 2. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 2</p>
2-я четверть	Глава 3. Сроки прохождения: ноябрь
Тематический блок	¡Ay, me duele!
Тематические подразделы блока	<p>1. La gripe está atacando. 2. En el hospital. 3. Farmacia de guardia. 4. En la Escuela de Medicina</p>
Социокультурный аспект	<p>См. рубрики: “Usos y costumbres”: ¿Qué es la dieta mediterránea?; “Panorama”: el sistema español de sanidad; “Personajes famosos”: sobre una curiosa situación en la que se encontraron el famoso torero Manuel Benítez, El Cordobés y su hija; “¡Aprende los refranes!”: refranes relacionados con la salud</p>
Лексика	<p>См. рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”, “¡Aprende los refranes!”</p>

<p>Языковые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральные 2. Неформальные 3. Формальные (эпистолярный жанр) 	<p>1. Ser resistente a los resfriados, prevenir la gripe, tratar tú/usted, hacer curas/tratamiento, poner vacunas/a alguien, operar de apendicitis, hacer radiografías, prestar los primeros auxilios, bolsa de agua, medidor de tensión, dientes de leche, la muela de juicio, lastimarse un pie, quitar la escayola</p>	<p>2. Dar calabazas, tener mala pata, le duele la tripa. Es peor el remedio que la enfermedad. De penas y de cenas están las sepulturas llenas</p>	<p>3. La infección se transmite por vía aérea, dolores musculares, la medicina preventiva, padecer ataques de asma, la sanidad pública, entidad privada, el sistema sanitario, el aparato digestivo</p>
<p>Ролевое проигрывание ситуаций общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”: 1) № 5: Representad un diálogo entre un paciente “griposo” y el doctor. 2) № 32: Reproducid un diálogo entre un farmacéuta y un cliente. 3) № 45: Representad unos diálogos entre el terapeuta/neurólogo/oculista/dentista y el paciente. 4) № 61a, b: Haced un diálogo entre el excursionista y el guía que le presta los primeros auxilios</p>		
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>№ 4: Habla de la gripe: su historia, síntomas, tratamiento y aconseja cómo prevenirla. № 25: Si has estado alguna vez en el hospital, cuenta tus experiencias. № 30: Compara los sistemas sanitarios en España y en Rusia. № 38: Compara los hábitos alimenticios de los pueblos del Mediterráneo y de Rusia. № 60: Si te han prestado alguna vez los primeros auxilios, recuerda cómo fue</p>		
<p>Грамматика</p>	<p>Imperfecto de Subjuntivo: formación y empleo. Tres significados del Condicional Simple. Interjecciones ¡ay!, ¡huy!, ¡uf! Uso de “ser” y “estar” con el adjetivo. Упражнения см. в Libro del alumno и Cuaderno de actividades para la Unidad 3</p>		

ГОВОРЕНИЕ	
Монологическая речь	Libro del alumno: упр. 4, 18, 23, 25, 29, 30, 37, 38, 44, 59, 60, 62
Диалогическая речь	Libro del alumno: см. упражнения рубрики “En parejas” 5, 32, 45, 61, 66 и модельный диалог упр. 57
ЧТЕНИЕ	
С полным пониманием	№ 2, 19, 41, 54
С извлечением информации	“Panorama”, № 28; № 31a; “Usos y costumbres”, № 37; “Click-click”, № 46; “Personajes famosos”, № 49
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 3
АУДИРОВАНИЕ	
	См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 3
ПИСЬМО	
	Historial médico (№ 50, см. также Cuaderno de ejercicios), Anuncio publicitario (См. рубрику “¡Aprendemos a hacer un anuncio publicitario!”, № 47, 48), Carta personal (№ 24; см. также Cuaderno de actividades)
Проектно-прагматическая работа	Рубрика “Click-click”: anunciar vitaminas/pasta dentífrica; exponer en el foro la experiencia personal relacionada con el empleo de algún remedio curativo o preventivo;

Проектно-прагматическая работа	рубрика “Hacemos un proyecto”: realizar una encuesta: ¿Qué medidas toman los alumnos para mantenerse en forma? Realizar la investigación según el tema: “Letra con sangre entra: problemas de salud de los escolares”
Контроль	Контрольные работы к Главе 3: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 3. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 3
2-я четверть	Глава 4. Сроки прохождения: декабрь
Тематический блок	Páginas deportivas
Тематические подразделы блока	1. Victorias ininterrumpidas. 2. A cada chaval su deporte. 3. Deporte rey. 4. Fiesta nacional
Социокультурный аспект	См. рубрики: “Usos y costumbres”: fútbol infantil en España; denominaciones populares que tienen algunos clubes de fútbol españoles. “Personajes famosos”: Juan Antonio Samaranch: biografía, aportación al movimiento olímpico internacional. “Sabías que”: información sobre destacados deportistas españoles y rusos y de algunas modalidades deportivas; “Click-click”: página web de un seguidor del Sevilla F.C. “Panorama”: la corrida de toros
Лексика	Рубрики: “Amplia tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”, “Descubrimientos lingüísticos” (lenguaje futbolístico y taurino)

<p>Лингвостилевые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральные 2. Неформальные 3. Формальные (эпистолярный жанр) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anotar el gol decisivo, disputar las medallas, batir el récord, lograr la medalla de plata, vencer en las pruebas, asegurarse el podio, carreras llanas de velocidad, carreras de obstáculos, saltos de longitud, saltos de trampolín 	<ol style="list-style-type: none"> 2. ¡Y santas pascuas!, estar como pez en el agua, hacer algo por su cuenta y riesgo, el equipo che, soy de Depor, hacer de árbitro, tener un equipo de fútbol, ¡hala, date prisa! 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Descapacidades físicas, mentales y sensoriales, recibir honores de Jefe de Estado, asumir la presidencia del Comité Olímpico Internacional
<p>Ролевые проигрывание ситуаций общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) № 16: Comentad alguno de los últimos acontecimientos deportivos usando el léxico nuevo. 2) № 30: Discute con tu amigo si vale la pena practicar los deportes arriesgados que están de moda actualmente como, por ejemplo, el boxeo y el montañismo. 3) № 60—61: Representad una entrevista con vuestro deportista predilecto (con vuestro ídolo del mundo del fútbol). <p>См. рубрику “¡Aprende a entrevistar!”: № 66: Preparad un diálogo entre dos forofos que están comentando el desarrollo de un partido de fútbol</p>		
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>№ 5: Prepara un pequeño informe sobre los éxitos deportivos de algún atleta español. № 15: Preparad unos informes breves sobre los éxitos de los deportistas españoles y rusos en diferentes modalidades de deporte. № 23: Busca la información sobre los resultados de los últimos Juegos Olímpicos y Paralímpicos y habla de la participación de los atletas rusos y españoles. № 27: Describe los Juegos Olímpicos que te parecen unos de los más interesantes de todo el movimiento olímpico y argumenta tu elección</p>		
<p>Грамматика</p>	<p>Empleo del Presente y del Imperfecto de Subjuntivo (repaso); Futuro Compuesto (Futuro Perfecto): formación y empleo en el significado modal; Interjecciones: ¡hala!, ¡olé!, ¡ea!; Empleo de los verbos ser y estar (repaso). Упражнения см. в Libro del alumno y Cuaderno de actividades para la Unidad 4</p>		

ГОВОРЕНИЕ	
Монологическая речь	Libro del alumno: упр. 5, 9, 14, 15, 22, 23, 24, 27, 34, 35, 39, 40, 54, 55, 58, 59
Диалогическая речь	Libro del alumno: рубрики “En parejas”, “¡Aprende a entrevistar!”: упр. 16, 30, 56, 60—61, 66
ЧТЕНИЕ	
С полным пониманием	№ 1, 19, 31, 49, 56
С извлечением информации	“Sabías que...”, № 8, 9; “Personajes famosos”, № 25; “Usos y costumbres”, № 38, 53; “Click-click”, № 67; “Panorama”, № 70
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 4
АУДИРОВАНИЕ	
	Аудирование к Главе 4. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 4
ПИСЬМО	
	Formular la opinión personal acerca del desarrollo del deporte infantil (№ 37), formular los problemas planteados en el texto (№ 51), rellenar la tabla (№ 52), la página web del colegio dedicada al fútbol (№ 68), Carta personal (Cuaderno de actividades)

Проектно-прагматическая работа	<p>См. рубрику “Click-click”: haz tu aporte a la creación de la página web del colegio dedicada al fútbol (№ 68); рубрику “Hacemos un proyecto”: Celebráis una reunión de los miembros del CON de Rusia para organizar los Juegos Olímpicos juveniles en Moscú; Preparar una Mesa redonda dedicada a los problemas del deporte infantil; Organizar un debate en pro y en contra de la corrida; Jugamos al troteo cómico</p>
Control	<p>Контрольные работы к Главе 4; Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 4. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 4</p>
3-я четверть	Глава 5. Сроки прохождения: январь
Тематический блок	Navegando
Тематические подразделы блока	1. Cuando sea mayor, seré capitán. 2. Por los mundos de Moby Dick
Социокультурный аспект	См. рубрики: “Hacemos un anuncio publicitario”: Museo marítimo de Asturias; Crucero fluvial por el río Volga. “Panorama”: Cruceros que organizan unas agencias españolas y latinoamericanas.
Лексика	См. рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Descubrimientos lingüísticos”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”

<p>Языковые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральные 2. Неформальные 3. Формальные (эпистолярный жанр) 	<p>1. La marina mercante, la escuela de Náutica, el combate naval, hacer escala, hacerse a la mar, subir a bordo, la rosa de los vientos, se desató la tempestad, creer en supersticiones, mondar patatas</p>	<p>2. Ganarse los garbanzos, contra viento y marea, ir viento en popa, a toda vela, soplar la respuesta a un amigo, el lobo de mar, ¡qué rollazo!</p>	<p>3. La transportación marítima/aérea, el Centro Vacacional flotante, actividades recreativas, hacer propuestas de descanso, disponer de los últimos adelantos en navegación</p>
<p>Ролевое проигрывание ситуативной общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”: 1) № 24: Convince a tus padres que tienes derecho a elegir tu propio camino relacionado con el mar. 2) № 55: Dialogad sobre el descanso en el mar comentando las preferencias que tenéis vosotros y vuestros padres</p>		
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>№ 8: Presentar la información sobre alguna embarcación, su aparición y el papel en la historia de la flota; № 21—22: Comentario del texto (relata el texto y caracteriza a los personajes); № 45: Describe tu viaje virtual por mar</p>		
<p>Грамматика</p>	<p>Tiempos del Modo Subjuntivo (repaso). Упражнения см. в Libro del alumno y Cuaderno de actividades para la Unidad 5</p>		
<p>ГОВОРЕНИЕ</p>			
<p>Монологическая речь</p>	<p>Libro del alumno: № 8, 21—22, 28, 45, 50, 53, 54</p>		
<p>Диалогическая речь</p>	<p>Libro del alumno: см. упражнения раздела “En parejas”: № 1, 24, модельный диалог № 52, 55</p>		
<p>ЧТЕНИЕ</p>			
<p>С полным пониманием</p>	<p>Упр. 1, 6, 17, 36, 52</p>		

С извлечением информации	“Click-click”, № 29; “Panorama” № 46
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 5
АУДИРОВАНИЕ	
Аудирование к Главе 5. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 5	
ПИСЬМО	
№ 9 (“Hacemos un anuncio publicitario”), № 23: escribe tu versión del final del relato, № 52 (anuncio publicitario), carta personal (Cuaderno de actividades)	
Проектно-прагматическая работа	См. рубрику “Hacemos un proyecto”: Buscad información sobre la flota rusa. Preparad una exposición con la ayuda del ordenador
Контроль	Контрольные работы к Главе 5: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 5. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 5
3-я четверть	Глава 6. Сроки прохождения: февраль
Тематический блок	Viajes por tierra en coche y en tren
Тематические подразделы блока	1. Al volante. 2. Conductores y peatones. 3. En la estación de ferrocarril

Социокультурный аспект	<p>См. рубрики: “Sabías que...”: un coche ecológico construido por un grupo de estudiantes españoles; “Panorama”: etapas del desarrollo del ferrocarril español; “Usos y costumbres”: los transportes más populares de Madrid: autobús, coche y tren; “Anuncio publicitario”: el Museo del Ferrocarril de Madrid</p>		
Лексика	<p>См. рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Descubrimientos lingüísticos”: conocemos el coche, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”</p>		
Языковые образцы: 1. Нейтральные 2. Неформальные	<p>1. Encontrarse (el coche) en reparación, estar a punto de ser atropellado, provocar un accidente,</p>	<p>2. Costar una fortuna, costar un ojo de la cara, costar un riñón, cueste lo que cueste, apretar el cinturón, pasar</p>	<p>3. El Gabinete de tráfico de la Concejalía de Madrid, perpetrar culpa grave, infringir la ley, la educación vial.</p>
3. Формальные (эпистолярный жанр)	<p>sufrir un atropello, ajustar el cinturón de seguridad, subir al vagón, bajar del tren, ganar velocidad, estrechar la mano, un coche cama, la taquilla de venta de billetes</p> <p>por alto, ¡ajo al cruce!</p>		
Ролевое проигрывание ситуаций общения	<p>См. рубрику “En parejas”: 1) № 32: Discutid los errores que cometen vuestros compañeros de estudios cruzando una calle con la circulación animada. 2) № 44: Representad un diálogo entre parientes/amigos en el momento de la despedida en la estación ferroviaria/en el momento delencuentro al llegar a la estación del destino. 3) № 48: Terminad el diálogo entre la taquillera y el viajero</p>		

Устные презентации и выступления	№ 5: Hablar de los problemas de tráfico en una gran ciudad. № 20: Hablar del coche, qué es el coche para ti. № 31: Recuerda algún accidente de tráfico, describelo y di cómo se podía prevenirlo. № 43: Hablar de las ventajasy e inconvenientes de un viaje en tren. № 47: Describe el vestíbulo de una estación de ferrocarril, la información que contiene el billete para el tren
Грамматика	Pretérito Perfecto de Subjuntivo, pronombres posesivos, empleo del artículo. Упражнения см. в Libro del alumno и Cuaderno de actividades para la Unidad 6
ГОВОРЕНИЕ	
Монологическая речь	Libro del alumno: упр. 4, 17—20, 29—31, 35, 36, 41, 43, 47, 51, 55, 57
Диалогическая речь	Libro del alumno: см. рубрику “En parejas”: упр. 5, 32, 44, 48
ЧТЕНИЕ	
С полным пониманием	№ 1, 14, 28, 40, 45, 55
С извлечением информации	“Sabías que...”: № 33, “Panorama”: № 50, “Usos y costumbres”: № 52
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 6
АУДИРОВАНИЕ	
Аудирование к Главе 6. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 6	

ПИСЬМО	
№ 58 (anuncio publicitario), carta personal (Cuaderno de actividades)	
Проектно-прагматическая работа	См. рубрику “Насемос un proyecto”; Buscad información sobre la historia del automóvil o del ferrocarril en Rusia y presentad en clase los resultados de la investigación
Контроль	Контрольные работы к Главе 6: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 6. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 6
3-я четверть	Глава 7. Сроки прохождения: март
Тематический блок	Por aire
Тематические подразделы блока	1. Conocemos el avión. 2. ¿Quieres ser comandante de una aeronave? 3. ¡A volar! 4. Emigración — inmigración. 5. Trabajo
Социокультурный аспект	См. рубрику: “Sabías que...”: las compañías aéreas Iberia y Aeroflot. El “puente aéreo”; № 30: “Moscu cada vez más cerca...”: sobre las conexiones de vuelos entre España y Rusia
Лексика	См. рубрику “Amplía tu vocabulario”.

<p>Языковые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральные 2. Неформальные 3. Формальные (эпистолярный жанр) 	<p>1. La tarjeta de embarque, la pista de aterrizaje, facturar el equipaje, retrasar los vuelos, la cabina del pasaje/de pasajeros, bodega de carga, tomar altura/ tierra, el equipo de rescate, el comandante de la aeronave</p>	<p>2. El “puente aéreo”, ¡qué burrada!, pasar malos ratos</p>	<p>3. Vuelos de bajo coste, adoptar la designación de..., causar un gran impacto en el público</p>
<p>Ролевое проигрывание ситуаций общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”: № 38: Dialoga con tu compañero: a) comentando vuestra estancia en el aeropuerto internacional; b) comentando el vuelo en avión que acabáis de realizar</p>		
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>№ 24: Hablar de la profesión de piloto/azafata de un avión. № 29: Busca en Internet el horario de vuelos de Moscú a Madrid y coméntalo. № 40: Di cuál de los tres tipos de transporte prefieres: el barco, el coche o el avión, explica que ventajas e inconvenientes tiene cada uno</p>		
<p>Грамматика</p>	<p>Pronombres demostrativos; artículo determinado; ser y estar como verbos de estado. Упражнения см. в Libro del alumno и Cuaderno de actividades para la Unidad 7</p>		
<p>ГОВОРЕНИЕ</p>			
<p>Монологическая речь</p>	<p>Libro del alumno: упр. 3, 5, 7, 8, 22—24, 28, 33, 36, 40</p>		
<p>Диалогическая речь</p>	<p>Libro del alumno: см. упражнения рубрики “En parejas”: № 35, 37, 38</p>		
<p>ЧТЕНИЕ</p>			
<p>С полным пониманием</p>	<p>Упр. 1, 20, 26, 35</p>		

С извлечением информации	“Sabías que...”, № 30
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 7
АУДИРОВАНИЕ	
Аудирование к Главе 7. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 7	
ПИСЬМО	
Escribir una carta personal; rellenar una instancia para recuperar el equipaje perdido (Cuaderno de actividades)	
Проектно-прагматическая работа	См. рубрику “Насемос un proyecto”. Prepara un informe sobre la historia de Aeroflot o Iberia
Контроль	Контрольные работы к Главе 7: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 7. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 7
4-я четверть	Глава 8. Сроки прохождения: апрель
Тематический блок	En ruta por la naturaleza
Тематические подразделы блока	1. España, el país con la mayor biodiversidad del continente europeo. 2. ¿Qué es la Ecología? 3. Amigos de la naturaleza

<p>Социокультурный аспект</p>	<p>См. рубрики: “Panorama”: patrimonio ecológico de España, principales organizaciones ecológicas de España. “Sabias que...”: reservas naturales de Rusia. См. texto № 6: “Excursión por Sierra Nevada y las Alpujarras”</p>	
<p>Лексика</p>	<p>См. рубрики: “Amplia tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “ ¡Aprende las frases hechas!”</p>	
<p>Языковые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральные 2. Неформальные 3. Формальные (эпистолярный жанр) 	<p>1. Reserva natural, parque nacional, hacer daño, los residuos tóxicos, proteger el medio ambiente, el agujero de la capa de ozono, la lluvia ácida, mantener/romper el equilibrio ecológico, turismo ecológico</p>	<p>2. Pisar fuerte, hablar/decir algo sin reserva (s), me da lo mismo</p> <p>3. El producto de mayor reclamo, la recuperación de las zonas húmedas, el saneamiento de las aguas, cometer atentados contra la Naturaleza, fomentar la paz, una organización ecologista y pacifista económica y políticamente independiente, reivindicar los derechos de los animales</p>
<p>Ролевое проигрывание ситуаций общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”: № 11: Representad un dialogo entre el guia del Parque de Sierra Nevada y un turista</p>	
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>№ 9: Imagina que eres guía del Parque de Sierra Nevada. ¿Qué datos de interés turístico puedes comunicar a los visitantes? № 18: Prepara un informe sobre alguna de las reservas naturales de Rusia. № 26: Lee unas citas sobre la ecología y comenta las ideas que contienen. Di cuál de ellas más te ha impresionado y por qué. № 39: Prepara un informe sobre alguno de los centros de tu ciudad que se dedican a la organización de excursiones, acampadas y otras formas de turismo ecológico</p>	

Грамматика	Artículo neutro; pronombres relativos; los determinantes. Упражнения см. в Libro del alumno и Cuaderno de actividades para la Unidad 8
ГОВОРЕНИЕ	
Монологическая речь	Libro del alumno: упр. 3, 8b, 9, 10, 15, 17, 18, 24—26, 30, 37, 38
Диалогическая речь	Libro del alumno: см. рубрику “En parejas”: № 11
ЧТЕНИЕ	
С полным пониманием	№ 1, 6, 22, 36
С извлечением информации	“Panorama”: № 14, 34, “Sabías que...”: № 16, “Click-click”: № 29
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 8
АУДИРОВАНИЕ	
Аудирование к Главе 8. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 8	
ПИСЬМО	
Correo electrónico: № 31: Escribe tu carta de apoyo (e-mail) a la campaña de la defensa de los animales expresando tu opinión personal al respecto. Anuncio publicitario: № 36 (modelo), № 39: Escribe un	

<p>anuncio publicitario invitando a tomar parte en las actividades de una agencia dedicada a ecoturismo. Carta personal (Cuaderno de actividades)</p>	
<p>Проектно-прагматическая работа</p>	<p>См. рубрику “Насемос un proyecto”. Recuerda qué proyectos más importantes realizan las organizaciones ecológicas españolas, di si estos problemas existen en Rusia y explica qué cooperación pueden desarrollar los ecólogos de España y Rusia. Busca información en Internet sobre el trabajo de organizaciones ecológicas de Rusia y elabora tus propuestas de cooperación internacional</p>
<p>Контроль</p>	<p>Контрольные работы к Главе 8: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 8. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 8</p>
<p>Глава 9. Сроки прохождения: май</p>	
<p>4-я четверть</p>	<p>Visita a la granja</p>
<p>Тематический блок</p>	<p>1. La vida del campo hay que amarla y entenderla. 2. Celebramos las fiestas agrícolas. 3. Te invitamos a un pueblo ecológico. 4. Ir al campo de vacaciones</p>
<p>Тематические подразделы блока</p>	<p>См. рубрики: “Usos y costumbres”: la Fiesta de la patata en Coristanco (Galicia); “Click-click”: la ecoaldea de Matavenero</p>
<p>Социокультурный аспект</p>	<p>См. рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”</p>
<p>Лексика</p>	<p>См. рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”</p>

<p>Языковые образцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> Нейтральные Неформальные Формальные (эпистолярный жанр) 	<p>1. La vida rural, arar la tierra, tareas agrícolas, la época de las grandes recolecciones, la fecha de caducidad, el ganado lanar, la granja avícola, ordeñar la vaca, la central lechera, empaquetar/envasar/embolsar productos, vivir de la agricultura y de la ganadería</p>	<p>2. El tiempo de vacas flacas/de vacas gordas, en menos que canta un gallo, sentirse como “un chivo expiatorio”, dar gato por liebre, llevarse como el perro y el gato, trabajar tanto es muy cansado</p>	<p>3. El sector agrícola/agropecuario, potenciar la venta de un producto</p>
<p>Ролевое проигрывание ситуаций общения</p>	<p>См. рубрику “En parejas”: 1) № 18: Tu tío/tía vive en un pueblecito y trabaja en una granja agrícola. Habla con él/ella sobre la vida en el campo y las preocupaciones diarias de los campesinos. 2) № 41: Haced un diálogo entre un amante de la vida en el campo y un típico habitante de la ciudad que no se siente muy a gusto en la aldea</p>		
<p>Устные презентации и выступления</p>	<p>№ 5: Comenta unas opiniones acerca de la vida en el campo y en la gran ciudad; № 28: Comenta el proverbio que aparece al final del texto № 22; № 32: En España existen numerosas fiestas gastronómicas y agrícolas. Busca información sobre alguna de estas fiestas, rellena la ficha en tu cuaderno de ejercicios y haz un informe sobre este festejo para presentarlo en clase; № 38: Formula tu opinión en cuanto a las ecoaldeas: ¿es la solución posible de muchos problemas sociales y ecológicos o un proyecto utópico, una locura que no tiene futuro?</p>		
<p>Грамматика</p>	<p>Repaso. Упражнения см. в Libro del alumno и Cuaderno de actividades para la Unidad 9</p>		

ГОВОРЕНИЕ	
Монологическая речь	Libro del alumno: № 3—6, 15—17, 21, 24, 25, 27, 28, 32, 40
Диалогическая речь	Libro del alumno: см. рубрику “En parejas”: № 18, 38, 41, 39 (diálogo modelo)
ЧТЕНИЕ	
С полным пониманием	№ 1, 12, 22, 36, 39
С извлечением информации	“Usos y costumbres”: la Fiesta de la patata en Coristanco № 29; “Click-click”: la ecoaldeia de Matavenero, № 33
Домашнее чтение	См. Libro de lectura para la Unidad 9
АУДИРОВАНИЕ	
	Аудирование к Главе 9. См. Аудиоприложение на сайте издательства www.prosv.ru (диск, транскрипция в Приложении к Книге для учителя); упражнения и тестовые задания в Cuaderno de actividades para la Unidad 9
ПИСЬМО	
	Escribir el resumen de los textos: № 26, 35; Carta personal: № 36, 37 у Cuaderno de actividades
Проектно-прагматическая работа	См. рубрику “Насемос un proyecto”: — Y en nuestro país, ¿existe el movimiento de ecoaldeas? Busca en Internet la respuesta a esta pregunta y presenta un informe en clase.

<p>Проектно-прагматическая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Preparad una mesa redonda dedicada al movimiento de ecoaldeas ruso y a los planes de recuperar una aldea abandonada. — Buscad información y preparad una exposición en ordenador sobre las fiestas y tradiciones rurales de diferentes regiones de Rusia. — Realizad un sondeo sociológico entre los alumnos del colegio sobre el tema: ¿qué preferís, la tranquilidad del campo o la vida ajetreada de la gran ciudad?
<p>Контроль</p>	<p>Контрольные работы к Главе 9: Контроль лексико-грамматических знаний: см. Cuaderno de actividades para la Unidad 9. Контроль чтения: см. Libro de lectura para la Unidad 9</p>

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ГЛАВА 1. “EN EL AULA”

Основные задачи

- 1 Развитие навыков говорения в монологической и диалогической речи** в следующих ситуациях общения:
 - подготовка к началу учебного года;
 - профессия учителя: типы учителей, любимый учитель;
 - одноклассники: типы учеников (с точки зрения товарищей и с точки зрения учителей);
 - моя школа: история и традиции школы;
 - система образования в Испании и в России.
- 2 Развитие умений письменной речи:** начиная с Главы 1 в Учебнике предлагаются задания на развитие навыков написания рекламы (рекламного проспекта с информацией о школе), личного письма (рубрика “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради). Задания на совершенствование навыков личной переписки на испанском языке формулируются в соответствии с требованиями формата ОГЭ и ЕГЭ.
- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 1-й главы (см. таблицу календарно-тематического плана, где в графе «Лексика» указаны разделы главы, посвящённые введению новой лексики, и в графе «Языковые образцы» даны примеры устойчивых выражений и речевых образцов, разбитых на три группы в соответствии с их стилиевой характеристикой: нейтральный, разговорный, официальный стили).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана, где указано, какие стратегии чтения предлагаются для работы с текстами Учебника). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной тем формам контроля, которые предлагаются на экзаменах ОГЭ и ЕГЭ.
- 5 Формирование и совершенствование грамматических навыков:**
 - Совершенствование навыков употребления глагольных связок **ser** и **estar** (рубрика “Gramática básica”).

- Совершенствование грамматических навыков употребления прошедших времён в предложении (рубрика “Gramática básica”, тема Uso de los tiempos pasados del Modo Indicativo).
 - Формирование навыков употребления в предложении Pretérito Perfecto в сочетании с Pluscuamperfecto для выражения действия, совершаемого впервые (рубрика “Descubrimientos lingüísticos”, тема Combinación del Pretérito Perfecto y el Pluscuamperfecto).
- 6 Совершенствование навыков аудирования** (Звуковое приложение):
- дальнейшее развитие звукопроизносительных навыков;
 - формирование навыков правильного интонационного воспроизведения текста;
 - формирование навыков вычленения информации, предъявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст.
- 7 Усвоение культуроведческих знаний:**
- о системе среднего образования Испании,
 - о типах средних общеобразовательных учебных заведений Испании,
 - о школьных типажах,
 - о принятых в Испании формах обращения к учителям,
 - о школьном сленге.

Особенности прохождения Главы 1

Все главы Учебника построены единообразно: каждая глава, как правило, открывается небольшим публицистическим текстом — газетной статьёй или фрагментом из неё (под рубрикой “Hojeando los periódicos”), который служит для введения темы урока. Кроме того, каждая глава Учебника разбита на несколько более или менее самостоятельных тем, выделенных рубриками.

Именно так построена Глава 1: она подразделена на четыре темы: Lo que cuesta el cole. El oficio de profesor. Tipos de alumnos. Mi colegio.

Вводная статья **Papí, empieza el “cole”, me tienes que comprar...** заявляет тему начала учебного года и первую проблему — подготовку ребёнка к учебному году, покупку всего необходимого: школьных принадлежностей, одежды, формы и т. д.

Начать урок можно с прослушивания аудиозаписи этого текста, не читая сам текст, предварительно попросив учащихся найти в аудиозаписи ответ на вопрос:

¿Qué campaña se desarrolla en los hipermercados españoles dos meses antes del comienzo de los estudios?

После прослушивания можно задать вопросы:

¿En qué consiste la campaña de vuelta al cole?

¿Por qué esta época no es fácil para los padres de alumnos?

¿Tienen los mismos problemas los padres de alumnos rusos a la hora de vuelta al cole (y vuestros padres en particular)?

Следующий шаг — прослушивание аудиозаписи с параллельным просмотром самого текста статьи с предварительной установкой: проследить за интонационным оформлением текста и постараться воспроизвести его при чтении вслух.

Текст № 1 позволяет также вспомнить названия различных школьных принадлежностей, выученные ещё в начальной школе, и расширить этот список новой лексикой: названиями школьных принадлежностей и словами и выражениями, позволяющими дать более детальное их описание (*mochilas a la última moda que se cuelgan de un solo hombro, blocs con atractivo motivo deportista en la portada, transparentes forros*).

Послетекстовые упражнения нацелены на проверку понимания содержания текста, а также позволяют сопоставить подготовку к началу учебного года в Испании и России и выяснить, что заставляет учащихся приобретать те или иные школьные принадлежности, в процессе обсуждения этих мотивов и в монологической, и в диалогической речи (упражнения 2 и 3).

С темой статьи переключаются упражнения 4 (на повторение грамматики: перевод прямой речи в косвенную) и 5, поскольку цитируемые высказывания родителей учащихся помогают продолжить обсуждение проблемы подготовки к школе, задавая тему для обсуждения. В то же время эти высказывания предоставляют грамматический материал для анализа: как мы должны трансформировать отдельные элементы каждой фразы в косвенную речь в плане прошедшего времени (*he calculado* → *había calculado*; *nos costará* → *les costaría* и т. д.). Упражнение 5 помогает повторить сослагательное наклонение: на вопрос ¿Les pides (a tus padres) comprarte algo especial? следует отвечать с использованием модели “**Pido** a mis padres que **me compren...**”.

Следующий этап урока — введение и первичная автоматизация новых лексических единиц (рубрики “*Amplía tu vocabulario*” и “*Consultamos el diccionario*”).

Новый глагол **arrepentirse** (упражнения 7, 8) становится поводом для повторения особенностей спряжения отклоняющихся глаголов 3-го спряжения во временах *Presente de Indicativo* и *Subjuntivo*, и в *Indefinido*.

В отличие от традиционной рубрики “Amplía tu vocabulario”, новая рубрика “Consultamos el diccionario” предназначена для более глубокого изучения ключевых для данной темы лексических единиц: учащиеся знакомятся с их многозначностью, синонимическими рядами, антонимами, однокоренными словами и сочетаемостью. В данном случае речь идёт о глаголах **enseñar**, **educar**, **estudiar**, **aprender**, ключевых для темы «Образование». Кроме того, употребление глаголов **enseñar** и **estudiar** вызывает затруднения у учащихся — их путают.

Ещё одна новая рубрика в Учебнике — “¡Aprende las frases hechas!”. Она повторяется из урока в урок и объединяет устойчивые выражения, предьявляемые в текстах урока или связанные по смыслу с темой урока.

Серия лексических упражнений заканчивает первую тему главы **Lo que cuesta el cole**.

Следующая тема **El oficio de profesor** предлагает рассмотреть профессию учителя с двух точек зрения: как её видит и объясняет взрослый человек (текст “Profesores. ¿Cuál es el mejor?”), используя нейтральный и формальный стили речи, и как её видит и понимает школьник (диалог между Мари и Сусанной), обсуждая своих учителей в стиле разговорной речи. Эта часть главы включает рубрику “Usos y costumbres”, посвящённую принятым формам обращения к учителю в начальной и средней школе, а также образцы школьного сленга. Предьявляемые в данной теме лексические единицы, речевые образцы и тексты дают учащимся те языковые инструменты, с помощью которых они могут построить высказывания о профессии учителя, о своих учителях, о любимом учителе, и сделать это и в нейтральном, и в разговорном стилях речи.

Послетекстовые упражнения дают возможность:

- проконтролировать понимание прочитанного в тестовой форме, близкой к формату ОГЭ (verdadero/falso/ no se menciona);
- формировать у учащихся личностное отношение к прочитанному (выделять позитивные и негативные стороны профессии, формулировать собственную точку зрения и аргументировать её, делать выводы).

В эту часть главы включена одна из грамматических тем «Употребление прошедших времён изъявительного наклонения» в рубрике “Gramática básica”. Цель введения в урок этой грамматической темы — систематизировать знания учащихся об употреблении прошедших времён в предложении. Если в 7 классе итогом изучения учащимися прошедших времён были правило о согласовании времён в сложноподчинённом предложении в плане прошедшего времени и правило о переводе прямой речи

в косвенную, то в 8 классе учащиеся совершенствуют умения употреблять прошедшие времена и в других ситуациях, частично уже изученных ранее: цепочка действий, два параллельных действия и точечное действие на фоне длительного.

Следующая тема **Tipos de alumnos** поможет учащимся ближе познакомиться с жизнью школьного коллектива Испании и испаноязычных стран. Введён лексический материал, представленный словами и словосочетаниями разговорного стиля, который позволяет учащимся сопоставить школьные типажи России и Испании и описать их. Текст в рубрике “Clic-clic”, фрагмент блога перуанского подростка, даёт модель описания различных школьных типажей. После того как учащиеся прочитают текст, в дополнение к предлагаемым упражнениям можно задать несколько вопросов на проверку понимания текста:

- ¿Qué tipo de alumno mencionado en el blog de Paco podríamos llamar también empollón/empollona?
- ¿Por qué el Pelota espera que obtenga ventajas a la hora del examen?
- ¿El Payaso hace bromas sólo para divertir a sus compañeros de clase?
- ¿Por qué los chicos a los que apodan de Pavo suelen ser discriminados en su clase?
- ¿Aprueba Paco a los chicos que se ríen de “Pavo”?
- ¿Cómo ayuda Buen amigo a sus compañeros de estudios?
- ¿A qué asignaturas presta más atención el Deportista?
- ¿Qué tipo de alumno desea ganar más respeto pero lo hace mal?

Можно также попросить учащихся подумать:

Y tú, ¿eres de alguna clase de alumnos descritas por Paco? ¿Te gustaría parecer a alguno de estos tipos de alumnos, por qué?

Как итог работы с текстом можно попросить учащихся написать письмо Пако и сформулировать своё отношение к списку, который он придумал:

Escribe una carta a Paco y dile si te ha gustado su idea de elaborar una lista de clases de alumnos. Explícale tu punto de vista sobre este tema.

Тему школьных типажей продолжают высказывания учителей об учениках. Здесь есть только два типажа: плохой и хороший ученик, и представлены типичные фразы, которые обычно произносят учителя, чтобы похвалить ученика за его достижения или выразить недовольство в связи с плохим отношением к учёбе или его поведением. Это уже иной, нейтральный стиль речи. Эти речевые

образцы помогут учащимся сыграть роль учителя и посмотреть на самих себя глазами взрослого человека.

Последующие упражнения предлагают использовать изученные модели в диалогической и монологической речи (задание к упражнению 35 из рубрики “Personajes famosos”).

Завершает тему грамматический материал (“Gramática básica”). Таблица употребления глаголов **ser** и **estar** обобщает и систематизирует знания учащихся о случаях употребления этих глаголов. В одной и той же строке даются (в основном) случаи употребления глаголов, имеющие некоторое сходство, например: место происхождения (origen) человека и место расположения предмета, способы представления дат, времён года с использованием того или иного глагола, конструкция с причастием и конструкция с герундием. Такое расположение материала облегчает его запоминание.

Последняя тема урока **Mi colegio**.

Цель этого этапа: научить учащихся рассказывать о своей школе, о её истории и традициях, познакомить учащихся с системой испанского образования и научить рассказывать о системе российского образования.

Основной текст этого этапа — история Colegio Santa María del Pilar. Этот текст даёт образец рекламного проспекта, сообщающего разностороннюю информацию о школе: история, работа родительского комитета, спортивные достижения, традиции школы. После текста предлагаются серии упражнений, направленных на формирование монологической, диалогической и письменной речи.

Формирование монологической речи: упражнение 44 — используя текст как модельный, рассказать о своей школе, следуя тому же плану.

Формирование диалогической речи: под рубрикой “Aprende a entrevistar” предлагается алгоритм составления интервью и образец интервью (с одним из первых учеников школы Santa María del Pilar). Упражнения 47, 48 направлены на обучение самостоятельного составления интервью на схожие темы.

Формирование письменной речи: сочинение, реклама, рекламный проспект, страничка школы в Интернете. В упражнении 49 формулируется ситуация для написания сочинения и оговаривается объём работы. Чуть ниже, в рубрике “Aprende a escribir un anuncio publicitario”, предлагается короткая реклама школы Colegio Montfort. При обучении написанию рекламы можно предложить учащимся сопоставить текст своего сочинения и текст рекламы, вычленив в сочинении основную информацию

о своей школе и составить на основе этого материала небольшой рекламный текст в стиле упражнения 55. Другой вид рекламы предлагается в рубрике “Click-click” — это сообщение о своей школе в Интернете, составленное самим учащимся. Учащиеся могут сопоставить все три вида информативных текстов на одну и ту же тему и проанализировать их, выделяя особенности каждого вида текста. В упражнении 58 предлагается написать свой текст в стиле сообщения на страничке школы в Интернете.

Дополнительные тексты, идущие под рубриками “Sabías que...” и “Panorama”, расширяют представления учащихся о системе среднего образования в Испании. Послетекстовые упражнения дают возможность обобщить полученную информацию, составить по аналогии рассказ о системе образования в России и обсудить особенности обеих систем образования в диалоге.

Автоматизация употребления лексических и грамматических явлений, предъявляемых в этой части главы, осуществляется с помощью упражнений Рабочей тетради. Каждая глава Рабочей тетради, как и в предыдущих УМК, поделена на рубрики, в которых объединены упражнения, посвященные тем или иным темам. Последовательность рубрик в основном соответствует расположению материала в главе, но не всегда, поэтому необходимо, чтобы учитель заранее сопоставил последовательность упражнений Рабочей тетради с расположением материала главы Учебника.

Контроль уровня сформированности умений учащихся по разным видам речевой деятельности по итогам прохождения Главы 1 помогут осуществить:

а) задания Рабочей тетради на контроль аудирования, письменной речи (личное письмо) и лексико-грамматических умений (итоговые тесты);

б) тесты по чтению, предлагаемые в Книге для чтения.

Все проверочные задания составлены по аналогии с тестами формата ОГЭ.

Ответы к контрольным тестовым заданиям и к упражнениям Рабочей тетради представлены в Приложении к Книге для учителя.

ГЛАВА 2. “EN CASA”

Основные задачи

1 Формирование умений говорения в монологической и диалогической речи в следующих ситуациях общения:

- воспитание ребёнка в семье: взаимоотношения между родителями и детьми;

- профессия «родители»: модели воспитания, проблемы современной семьи;
 - друзья: интересы, увлечения, досуг, проблемы во взаимоотношениях с родителями;
 - испанская семья: традиции, уклад современной семьи;
 - сопоставление испанской и российской семьи.
- 2 Развитие умений письменной речи:** составление тезисного плана (в рубрике “Aprendemos a resumir” предлагаются алгоритм сокращения текста и технология составления тезисного плана), написание сочинения по заданному плану, создание персональной странички в Интернете, написание личного письма (рубрика “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).
- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 2-й главы, знакомство с образцами молодёжного жаргона и формирование умений использования этих речевых образцов в диалогической речи в ситуации общения со сверстником (рубрики “Descubrimientos lingüísticos” и “Amplía tu vocabulario coloquial”), автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (рубрика “ ¡Aprende las frases hechas!”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана, где указано, какие стратегии чтения предлагаются для работы с текстами Главы 2 Учебника). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной тем формам контроля, которые предлагаются на экзаменах ОГЭ и ЕГЭ.
- 5 Формирование и совершенствование грамматических умений:**
- формирование навыков употребления глаголов **ser** и **estar** в функции сказуемого (рубрика “Gramática básica”);
 - формирование навыков употребления Futuro Simple в модальном значении (рубрика “Gramática básica”);
 - формирование навыков употребления сослагательного наклонения в придаточном времени (рубрика “Gramática básica”);
 - формирование навыков употребления междометий **¡ah!, ¡oh!, ¡eh!, ¡bah!**.

- 6 Совершенствование умений аудирования** (см. Звуковое приложение):
- дальнейшее развитие звукопроизносительных навыков;
 - формирование навыков правильного интонационного воспроизведения текста;
 - формирование навыков вычленения информации, предьявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст;
 - формирование навыков аудирования песенного материала;
 - формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ).
- 7 Усвоение культуроведческих знаний:**
- о традициях и укладе испанской семьи: распределение обязанностей в семье, карманные деньги, совершеннолетие;
 - о жизни современной испанской молодёжи;
 - о молодёжном жаргоне.

Особенности прохождения Главы 2

Глава делится на 4 тематических раздела. Первая тема **Ser padres: el oficio más difícil** представлена двумя текстами: вводной статьёй **Érase un niño a un televisor pegado** (упр. 1) и диалогом упражнения 5.

Начать работу с этой темой можно с аудирования текста 1, не читая его. Установочное задание: *Di qué actividades preferidas de los niños españoles se mencionan en el texto.* Можно предложить записать упомянутые в тексте формы досуга. После прослушивания учитель предлагает учащимся открыть текст, прочитать его и проверить правильность своих записей (или устных ответов). Повторное прослушивание позволит поработать над интонационной расметкой и фонетическим чтением.

Выполнение упражнения 2 должно подвести учащихся к пониманию одной из проблем, существующих в современных семьях: родители так заняты, у них так много обязанностей на работе и дома, что они не всегда могут уделить достаточно времени общению с ребёнком. Комментарий фразы “*El motivo por el que se permite ver a los hijos tanto tiempo la televisión es para que dejen en paz a los mayores*” может быть таким: *Los padres tienen mucho que hacer, siempre están ocupados, les falta tiempo para hablar o jugar con sus hijos. La televisión es una posibilidad de llenar el tiempo libre del niño mientras que los padres se dedican a los trabajos domésticos.*

Последующие два упражнения предлагают учащимся проанализировать свой собственный опыт: как они проводят досуг, чем его заполняют.

Диалог упражнения 5 продолжает развивать темы дефицита общения родителей с детьми и форм детского досуга. Упражнение 6 помогает учащимся определить проблемы, существующие в этой семье, и подвести некоторый итог обсуждению поставленных проблем.

Следующие две рубрики “¡Aprende las frases hechas!” и “Gramática básica” завершают работу над первой темой главы. С их помощью:

- закрепляются и выводятся в речь устойчивые выражения из текста и диалога;
- автоматизируется употребление сослагательного наклонения в придаточных дополнительных, подлежащих и цели во фразах, тематически и лексически продолжающих обсуждение проблемы детского досуга и взаимоотношений родителей и детей;
- повторение сослагательного наклонения позволяет подвести учащихся к знакомству с новым грамматическим явлением — модальным значением простого будущего времени, представляющим собой ещё один способ выразить действие как итог сомнения, неуверенности говорящего.

При введении новой грамматики необходимо стимулировать учащихся к самостоятельной мыслительной деятельности, к самостоятельному формулированию выводов и обобщений.

Начать можно с анализа употребления сослагательного наклонения в только что выполненных упражнениях, рассмотрев 3 фразы с разными типами придаточных предложений. Затем можно попросить учащихся вспомнить, как мы можем выразить свою неуверенность, сомнение в реализации какого-либо действия с использованием сослагательного наклонения, какие слова и выражения мы можем для этого употребить, в каких типах предложений при этом появляется сослагательное наклонение. Учащиеся должны вспомнить наречия **quizás, tal vez, acaso**, глагол **dudar**, выражения **no estar seguro, es posible** и объяснить, что при этом мы используем сослагательное наклонение в простых предложениях и придаточных подлежащих и изъяснительных.

Следующий шаг — как мы можем выразить сомнение только лексикой, какие слова нам могут помочь. Учащихся можно попросить перевести на испанский язык слова «вероятно», «возможно», «приблизительно» (probablemente, más o menos, aproximadamente).

Затем следует попросить учащихся сделать обобщение, перечислив все способы выражения сомнения в испанском языке, которыми они уже владеют.

После этого можно перейти к объяснению правила, проанализировать примеры а) — с) и обратить внимание на пример d), в котором для выражения сомнения вместо сложных грамматических и лексических конструкций используется простая и краткая форма — будущее простое время в модальном значении. Однако в данном случае будущее простое время не выражает действие в будущем времени, а относит его к настоящему, но уже с новым дополнительным значением — сомнения, вероятности. Последующие упражнения 11 и 12 и упражнения 17, 18 в Рабочей тетради позволяют закрепить полученные знания и автоматизировать употребление нового грамматического явления в речи.

Второй тематический раздел Главы 2 **Una reunión de padres** посвящён проблемам воспитания ребёнка в семье, моделям воспитания, укладу испанской и российской семей, семейным традициям и ценностям. Раздел включает основной текст (упр. 21 — **Ser padres: el oficio más difícil**) и два дополнительных текста под рубриками “Panorama” и “Usos y costumbres”.

Предваряет основной текст лексический блок: рубрики “Amplía tu vocabulario” и “Consultamos el diccionario” с серией упражнений на закрепление новой лексики. В упражнении 20 все фразы, кроме 1 и 6, трансформируются с использованием новой лексики, а в упомянутых фразах должны быть использованы устойчивые выражения, введённые ранее: **hacer su santa voluntad** и **poner límites**.

Рубрика “Aprendemos a resumir” (послетекстовое упражнение 23) предлагает алгоритм сокращения фрагмента текста и составления тезисного плана. Прежде чем перейти к этой рубрике, следует напомнить учащимся, что такое «средства логической связи», или «связующие элементы», как их определяет правило 3-й главы Учебника 7 класса “Viva el deporte” (conectores, nexos, elementos de enlace). Учащиеся называют известные им средства логической связи и объясняют их значение. Можно расширить и обобщить этот словарь, распределив эти слова и выражения по их функциям в тексте.

- Начало текста, введение темы: *por lo que se refiere a, en cuanto a...*
- Расположить информацию по порядку: *ante todo, en primer (segundo) lugar, por último, por fin, finalmente.*
- Подтвердить, доказать какой-либо факт: *efectivamente, en efecto, por supuesto, desde luego, la verdad es que...*

- Добавить, расширить информацию: *cabe añadir, además, al mismo tiempo, algo parecido ocurre con...*
- Обозначить допустимые границы: *sin embargo, excepto que, a pesar de ello.*
- Обозначить результат, последствие: *de modo que, por lo tanto, por consiguiente.*
- Выразить противопоставление: *en cambio, por el contrario, por otra parte.*
- Подвести итог: *en resumidas cuentas, en resumen, en una palabra.*
- Сделать вывод: *concluyendo, como conclusión, en consecuencia, finalmente.*

Впоследствии для дальнейшего закрепления этой лексики следует предлагать учащимся анализировать употребление средств логической связи в других текстах Учебника или текстах для домашнего чтения/прессы и чаще давать задания на сокращение фрагментов текста и составление тезисного плана, особенно при подготовке пересказа текста.

В рубрике “Gramática básica” данного блока Главы 2 вводится употребление глаголов **ser** и **estar** в функции сказуемого (тема особенно актуальна для тех, кто готовится сдавать международный экзамен DELE (особенно уровни B1, B2), где задания на употребление этих глаголов широко представлены, в том числе на употребление глагола **ser** в функции сказуемого — случай, вызывающий затруднения) и употребление сослагательного наклонения в придаточных времени (правило автоматизируется в основном с использованием союза **cuando**).

После изучения основного и дополнительных текстов учащиеся получают представление о современной испанской семье и могут, опираясь на знание тематической лексики и речевых образцов, составить рассказ о своей семье и о традициях российской семьи. В упражнении 38 им предлагается составить сравнительную таблицу «Испанская и российская семья, сходства и различия».

Сопоставление можно провести по следующим пунктам:

- ¿Cómo eran antes las familias rusas y españolas? — de modelo autoritario, con muchos hijos, la mujer se dedicaba al hogar.

- ¿Cuándo la mujer española/rusa se incorporó al mundo laboral? — a finales del siglo 20/ a principios del siglo 20, después de la Revolución de octubre.

- ¿Dedican mucho tiempo los padres a sus hijos? — ...
- ¿Comparten los padres las labores de hogar? — ...
- ¿De qué tareas se ocupan los abuelos en la familia? — ...
- ¿A qué edad los jóvenes suelen formar un hogar? — ...
- ¿Cuántos hijos tienen las familias? — ...

- ¿A qué edad se alcanza la mayoría de edad? — ...
- ¿Qué obligaciones tienen los niños en la familia? — ...
- ¿Reciben los niños la paga, a partir de qué edad, cómo se gasta este dinero? — ...

- ¿Cómo son los jóvenes actuales, que valores tienen? — ...
- ¿Qué valores quieren educar los padres en sus hijos? — ...

Таблица может служить опорой (планом) для говорения по теме «Испанская семья/российская семья», для рассказа о своей семье. Сопоставление показывает, что российские и испанские семьи имеют много общего.

Тест упражнения 40 продолжает тему семьи, он ценен своим лексическим наполнением, так как предлагает много полезных речевых образцов, а также тем, что обсуждение каждого пункта плана помогает вывести учащихся в речь, автоматизировать изученную тематическую лексику, актуальность поставленных проблем послужит хорошим стимулом для живой дискуссии о наиболее приемлемых моделях воспитания.

Упражнения 42 и 43 «Опиши идеальную семью» и «Напиши сочинение о своей семье» подводят логический итог этому тематическому блоку Главы 2.

Два последних тематических раздела **Entre amigos** и **Cuando los padres no nos comprenden** посвящены проблемам «детей» и «отцов и детей». Эти два блока возвращают учащихся к теме «Дружба со сверстниками» (предварительно следует вспомнить лексический и тематический материал 7 класса, особенно описание внешности, характера и увлечений друга) и предлагают её дальнейшее развитие: рассказ о себе при переписке в Интернете, на собственном сайте, знакомство с молодёжным жаргоном, манерой общения в молодёжной среде. Здесь же начинается знакомство с ещё одним пластом разговорной лексики: различными группами междометий.

Обсуждение последней темы **Когда родители нас не понимают** (на основе упражнений 52—58) можно провести в форме дискуссии. Проектные задания, предлагаемые в конце главы, помогут подвести к логическому завершению изучение всего охвата тем Главы 2.

Рабочая тетрадь предлагает тестовые задания для контроля лексико-грамматических знаний и умений аудирования. Задания имитируют экзаменационные форматы ОГЭ. Начиная с этой главы систематически будет предлагаться задание на аудирование — «установить соответствие между высказыванием каждого говорящего и утверждениями, данными в списке». Предлагаемые микроаудиотексты после выполнения теста можно использовать и для более глубокого понимания содержания, сформулировав дополнительные упражнения к каждому (или определённому)

тексту. В Рабочей тетради также предлагается серия заданий для работы с песенным аудиоматериалом.

Завершает задания Рабочей тетради ко второй главе рубрика “Mi portfolio. Biografía lingüística paso a paso”. В Европейском языковом портфолио раздел «Языковая биография» нацелен на развитие способности учащихся к самооценке. Предлагаемые в Рабочей тетради задания и инструкции помогут учащимся самостоятельно оценить свой уровень владения языком и изученным по программе материалом, научиться быть более объективными, научиться определять себе задачи для исправления недостатков и улучшения собственных результатов.

ГЛАВА 3. “¡AY, ME DUELE!”

Основные задачи

- 1 Формирование умений говорения в монологической и диалогической речи в следующих ситуациях общения:**
 - история гриппа, симптомы и способы профилактики;
 - в больнице: отделения, лечение, пребывание в больнице ребёнка;
 - система здравоохранения в Испании и России;
 - в аптеке: лекарства, средства лечения и ухода;
 - средиземноморская диета;
 - как устроен наш организм: зрение, работа сердца, органы дыхания и пищеварения, как предупредить заболевания этих органов;
 - как оказать первую помощь при солнечном ударе, переохлаждении, укусе насекомого, порезе и ожоге.
- 2 Развитие умений письменной речи:** составление истории болезни, написание рекламы, заполнение таблицы, написание личного письма (см. Учебник и рубрику “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).
- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 3-й главы, автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (рубрика “¡Aprende las frases hechas!”) и пословиц и поговорок (рубрика “Aprende los refranes: refranes relacionados con la salud”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана). В Книге для чтения предлагаются

тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной формам контроля формата ОГЭ и ЕГЭ.

5 Формирование и совершенствование грамматических умений:

- формирование навыков образования и употребления Imperfecto de Subjuntivo (рубрика “Gramática básica”);
- формирование навыков употребления Condicional Simple во временном, модальном и условном значениях (рубрика “Gramática básica”);
- совершенствование умений употребления глаголов **ser** и **estar** с прилагательными (рубрика “Gramática básica”);
- формирование навыков употребления междометий **¡ay!**, **¡huy!**, **¡uf!** (рубрика “Gramática básica”);
- формирование навыков употребления Imperfecto de Subjuntivo для выражения действия, совершённого в прошлом (в рубрике “Descubrimientos lingüísticos”).

6 Совершенствование умений аудирования (см. Звуковое приложение):

- дальнейшее развитие звукопроизносительных навыков;
- формирование навыков правильного интонационного воспроизведения текста;
- формирование навыков вычленения информации, предъявляемой посредством аудирования;
- совершенствование умений понимать тематический аудиотекст;
- формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ).

7 Усвоение культуроведческих знаний:

- о системе здравоохранения Испании;
- об испанском фольклоре (пословицы и поговорки), связанном с темой здоровья;
- о средиземноморской диете.

Особенности прохождения Главы 3

Тематически глава делится на 4 части. Первая тема **La gripe está atacando** представлена вводным текстом **“Llega el invierno y con él la gripe y el resfriado”** и грамматическим и лексическим блоками.

Начать работу с этим материалом следует с повторения темы «Здоровье» в УМК для 6 класса (упражнение 1).

Прежде чем перейти к чтению текста (упражнение 2), можно попросить учащихся описать симптомы гриппа и простуды, используя лексику, изученную в 6 классе. Текст **“Llega el invierno y con él la gripe y el resfriado”**

расширяет лексический запас учащихся по данной теме (простудные заболевания), содержит новую и актуальную информацию и включает ряд фраз с употреблением сослагательного наклонения (советы по профилактике простудных заболеваний). В Аудиоприложении упражнение 1 (задание не включено в Рабочую тетрадь) позволяет закрепить лексику текста при прослушивании двух микротекстов с описанием признаков гриппа и простуды. Учащиеся должны определить, какое заболевание описано в каждом из микротекстов (*la gripe* или *el resfriado común*).

Последующие послетекстовые упражнения 3—5 позволяют закрепить тематическую лексику, новые лексические единицы и речевые образцы и вывести их в речь, монологическую и диалогическую. Комментирование иллюстраций к тексту также способствует решению этой задачи.

Упражнения 6, 7 предваряют правило “*Imperfecto de Subjuntivo: formación y empleo*” и служат логической связкой между текстом и правилом. Упражнения 8—11 Учебника и 1—4 Рабочей тетради позволят закрепить навыки образования форм *Imperfecto de Subjuntivo* и употребления этого времени в придаточных предложениях подлежащих, изъяснительных и цели в плане прошедшего времени.

Упражнение 2 Аудиоприложения (*Dictado gramatical*) предлагает записать под диктовку серию глагольных форм в *Imperfecto de Subjuntivo*, большинство из которых формы отклоняющихся глаголов, и указать возле каждой формы соответствующую неопределённую форму глагола.

Следующая рубрика “*Consultamos el diccionario*” предлагает подробное изучение глаголов **tratar**, **examinar**, **prevenir**, их многозначности, синонимии и однокоренных слов.

Упражнение 5 Рабочей тетради (*historial médico*) можно использовать как контрольное задание по итогам изучения первой темы Главы 3.

Вторая тема Главы 3 **En el hospital** начинается с введения и первичного закрепления новой лексики. Упражнение 6 Рабочей тетради (*Escribe la letra omitida*) и упражнение 3 Аудиоприложения (*Dictado de palabras*) помогают закрепить навыки правильного написания лексических единиц этого тематического раздела.

Затем следует основной текст урока “**Querida amiga, te escribo desde el hospital...**” (упражнение 19).

Текст включает образцы личной переписки, и послетекстовое упражнение 24 предлагает задание написание личного письма по содержанию текста.

Упражнение 25 предлагает учащимся рассказать о своём опыте (если он имелся) пребывания в больнице с опорой на план и с использованием изученных лексических единиц и речевых образцов.

В Главе 3 продолжают систематизация и расширение знаний учащихся об употреблении глаголов **ser** и **estar** в различных функциях, в данном случае с прилагательным (постоянное качество/временное состояние, субъективная оценка качества предмета). В Рабочей тетради эта тема закрепляется в упражнениях под рубрикой “¿Ser o Estar?”.

Рубрика “Panorama” знакомит учащихся с системой медицинского обслуживания Испании. Упражнение 30 предлагает сравнить её с российской системой здравоохранения. Упражнение 8 Рабочей тетради (перевод с русского на испанский) помогает решить эту задачу.

Следующий тематический блок **Farmacia de guardia** даёт образец инструкции-вкладыша к лекарственному средству (Febrectal) и вводит ряд слов (медицинские приборы и средства ухода), а также предлагает ряд диалогических ситуаций «Разговор с фармацевтом в аптеке». Здесь же вводится новое грамматическое правило **Tres significados del Condicional Simple**, в котором систематизируются и расширяются знания учащихся о грамматическом явлении Condicional Simple.

Форма презентации правила нацелена на то, чтобы учащиеся осмысленно осваивали новый материал, активизируя знания об этом явлении, полученные в 7 классе, включая умения сопоставлять похожие явления (модальное значение будущего простого времени в плане настоящего и модальность Condicional Simple в плане прошедшего времени), видеть общие черты и различия, анализировать и делать выводы. Кроме упражнений 33—35 Ученика, для закрепления этой темы предлагаются упражнения Рабочей тетради под рубрикой “¿Condicional, temporal o modal?”. Особенно хотелось бы отметить, что в результате изучения этой темы необходимо, чтобы в активе у учащегося осталось употребление Condicional Simple в условном значении с выражениями “Yo, que tú/ Yo, en tu lugar”.

Под рубрикой “Usos y costumbres” предлагается текст о средиземноморской диете, который может послужить хорошим предлогом для повторения темы «Здоровое питание», представленной ещё в УМК для 5 и 6 классов. Прежде чем перейти к тексту, важно напомнить, что в ноябре 2010 года Юнеско признало средиземноморскую диету достоянием человечества (En noviembre de 2010 la UNESCO decidió incluir a la dieta mediterránea en la Lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad). Текст предлагается для чтения с извлечением информации.

Последний тематический блок **En la Escuela de Medicina** содержит два дополнительных текста “¿Cómo funciona nuestro cuerpo?” и “¿Sabes prestar primeros auxilios?”. Оба текста предлагаются для чтения с полным

пониманием. Итоговыми упражнениями по этим текстам являются упражнения 44 и 56 Учебника (упражнения 11 и 12 Рабочей тетради соответственно), которые помогут учащимся систематизировать материал текстов и послужат опорой при пересказе их содержания.

В этом же блоке расширяются представления учащихся об употреблении времени времени Imperfecto de Subjuntivo для обозначения действия, совершённого в прошлом (рубрика “Descubrimientos lingüísticos”). Правило вводится как дополнительный материал.

Продолжается введение новых групп междометий. Диалог 57 предлагается для аудирования (в Аудиоприложении) для того, чтобы учащиеся обратили внимание на интонационное оформление междометий в репликах диалога.

В конце урока вводятся ряд пословиц, посвящённых теме здоровья, и серия упражнений на их автоматизацию в речи и на комментирование.

Для подведения итога изучения Главы 3 предлагаются проектные задания, посвящённые теме здорового образа жизни школьников.

Для осуществления итогового контроля Рабочая тетрадь предлагает тестовые задания для контроля лексико-грамматических умений и умений аудирования, которые имитируют экзаменационные задания в формате ОГЭ. В Книге для чтения содержатся тестовые задания на контроль чтения к Главе 3.

ГЛАВА 4. “PÁGINAS DEPORTIVAS”

Основные задачи

- 1 Формирование умений говорения в монологической и диалогической речи в следующих ситуациях общения:**
 - виды спорта;
 - спортивные соревнования;
 - история Олимпийских игр, Олимпийское движение;
 - детский спорт, детский футбол;
 - футбол: клубы и болельщики;
 - коррида: история и традиции.
- 2 Развитие умений письменной речи:** заполнение таблицы, создание страницы в Интернете, посвящённой любимому клубу, написание слоганов, стихов, посвящённых любимому футбольному клубу, написание личного письма (см. рубрику “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).

- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 4-й главы, автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (см. рубрики “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”, “Descubrimientos lingüísticos: lenguaje futbolístico y taurino”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной формам контроля формата ОГЭ и ЕГЭ.
- 5 Формирование и совершенствование грамматических умений:**
- дальнейшее развитие умений образования и употребления Imperfecto de Subjuntivo (упражнения Учебника и Рабочей тетради);
 - формирование навыков образования и употребления Futuro Compuesto в модальном значении (рубрика “Gramática básica”);
 - совершенствование умений употребления глаголов **ser** и **estar** (рубрика “Gramática básica”);
 - формирование навыков употребления междометий **¡hala!**, **¡olé!**, **¡ea!** (рубрика “Gramática básica”).
- 6 Совершенствование умений аудирования** (см. Звуковое приложение):
- дальнейшее развитие звукопроизносительных навыков;
 - формирование навыков правильного интонационного воспроизведения текста;
 - формирование навыков вычленения информации, предъявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст.
 - формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ).
- 7 Усвоение культуроведческих знаний:**
- о достижениях испанского и российского спорта;
 - о вкладе Хуана Антонио Самаранча в развитие международного олимпийского движения;
 - об олимпиадах, состоявшихся в испаноязычных странах и в СССР;
 - о детском футболе в Испании;
 - об испанских футбольных клубах и традициях испанских футбольных болельщиков;
 - об истории и традициях корриды.

Особенности прохождения Главы 4

Тематически глава 4, как и предыдущие главы, делится на 4 раздела. Первый тематический раздел **Victorias ininterrumpidas** охватывает следующие темы: виды спорта, спортивные соревнования, олимпийское движение, спортивные достижения Испании и России. Уделяется много внимания дальнейшему развитию умений образования и употребления Imperfecto de Subjuntivo и лексических умений по теме «Спорт».

Вводит этот материал серия сообщений о достижениях испанских спортсменов на соревнованиях различных уровней по различным видам спорта (упражнение 1).

В Аудиоприложении упражнение 1 предлагает для прослушивания первые два сообщения из этого текста. Цель этого аудиозадания — обратить внимание учащихся на то, как произносятся указанные цифрами результаты спортсменов (время, высота и т. д.). Таким образом, начать знакомство с текстом можно с одновременного прослушивания фрагмента, сняв тем самым ряд затруднений, которые могли бы возникнуть при чтении.

Последующие послетекстовые упражнения 2 и 3 снимают лексические трудности, помогая учащимся найти соответствие между испанскими и русскими эквивалентами (все эти новые лексические единицы и речевые образцы выделены в тексте жирным шрифтом).

В рубрике “Consultamos el diccionario” систематизируются и расширяются знания учащихся о лексических единицах, в основном изученных ранее (например, в 7 классе), но важных и ключевых для развития умений говорения по теме «Спорт».

Рубрика “Sabías que...” и последующие упражнения 8—12 вводят названия различных видов спорта и служат для автоматизации употребления этой лексики, так же как и упражнения 8—10 в Рабочей тетради.

Упражнения 2 и 3 Аудиоприложения дополняют эти упражнения: в упражнении 2 предлагается угадать по описанию соответствующие виды спорта, в упражнении 3 (Dictado) предлагается записать под диктовку ряд названий спорта, содержащих различные орфографические трудности.

Упражнения 13—16 Учебника нацелены на выведение новой лексики в речь в подготовленном и неподготовленном монологическом и диалогическом высказывании.

Основной текст этого тематического раздела (упражнение 19) — **“El movimiento olímpico de la época moderna”**. Для контроля его понимания предлагается упражнение 20 — тест в формате ОГЭ с опциями verdadero/falso/no se menciona. Упражнение 4 Аудиоприложения также послужит небольшим тестом на владение информацией

текста (определи по датам и запиши названия городов, ставших в эти годы местом проведения Олимпийских игр).

Дополнительный текст в рубрике “Personajes famosos” (“**Juan Antonio Samaranch, el papá del deporte**”) завершает первый тематический блок Главы 4.

Вторая тема Главы 4 **A cada chaval su deporte** начинается с введения и первичного закрепления новой лексики.

Затем следует основной текст урока “**El ejercicio, sin exceso, es siempre beneficioso**” (упражнение 31).

Во втором тематическом блоке вводится новая грамматика: образование и употребление Futuro Compuesto в модальном значении. При введении этого правила важно провести параллель между образованием модального значения этого времени и употреблением в модальном значении Futuro Simple. Упражнения 6, 7 (рубрика “No estoy seguro, pero supongo”) в Рабочей тетради помогут закрепить этот материал.

Дополнительные тексты второго тематического блока (о детском футболе в рубрике “Usos y costumbres” и текст упражнения 49 “**Mi papá me quiere futbolista**”) образуют переход от темы детского спорта к теме третьего блока **Deporte rey** — футбол в Испании. Основной текст этого блока — интервью футбольного болельщика (под рубрикой “¡Aprende a entrevistar!”) — служит дальнейшему совершенствованию умений учащихся вести диалог в форме интервью.

В конце этого блока предлагается образец странички в Интернете болельщика клуба «Севилья» как модель для создания подобного по содержанию письменного текста, посвящённого любимому футбольному клубу.

Последний тематический блок **Fiesta nacional** посвящён корриде: учащиеся знакомятся с устойчивыми выражениями, возникшими на основе специфической лексики, связанной с этой традицией (lenguaje taurino) и с историей и формой проведения боя быков (рубрика “Panorama”). Один из проектов, предложенных в конце главы, — дискуссия о необходимости сохранения или искоренения корриды — поможет подвести итог изучению этой темы.

Для осуществления итогового контроля Рабочая тетрадь предлагает лексико-грамматические тесты и тесты на контроль умений аудирования, которые имитируют экзаменационные задания в формате ОГЭ. В Книге для чтения содержатся тестовые задания на контроль чтения к Главе 4.

ГЛАВА 5. “NAVEGANDO”

Основные задачи

- 1** **Формирование умений говорения в монологической и диалогической речи** в следующих ситуациях общения:

- морское путешествие;
 - водный туризм;
 - история флота;
 - как стать капитаном.
- 2 Развитие умений письменной речи:** создание рекламного проспекта/объявления, посвящённого Музею флота, речному круизу по Волге; написание краткого содержания текста, создание своей версии окончания рассказа, написание личного письма (см. рубрику “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).
- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 5-й главы, автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (см. рубрики “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”; “Descubrimientos lingüísticos: conocemos el barco”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной формам контроля формата ОГЭ и ЕГЭ.
- 5 Совершенствование грамматических умений** (повторение грамматического материала, изученного в предыдущих главах, и других ранее изученных грамматических явлений):
- образование и употребление Imperfecto de Subjuntivo (упражнения Учебника и Рабочей тетради);
 - образование и употребление Futuro Compuesto в модальном значении (упражнения Рабочей тетради);
 - употребление Futuro Simple и Condicional Simple (упражнения Рабочей тетради);
 - употребление артикля (упражнения Рабочей тетради);
 - употребление междометий (упражнения Рабочей тетради).
- 6 Совершенствование умений аудирования** (см. Звуковое приложение):
- дальнейшее развитие звукопроизносительных навыков, совершенствование звукоразличительных и интонационных навыков и умений;
 - формирование навыков вычленения информации, предъявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст;

- формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ);
- формирование навыков аудирования песенного материала.

7 Усвоение культуроведческих знаний:

- о службе в морском флоте Испании;
- о музее морского флота Астуриаса;
- о видах водного туризма (круизы), предлагаемых испанскими и мексиканскими турагентствами;
- о речном круизе по Волге.

Особенности прохождения Главы 5

Тематически Глава 5 делится на 2 блока: **“Cuando sea mayor, seré capitán”** и **“Por los mundos de Moby Dick”**. Глава посвящена морскому транспорту и романтике морских путешествий.

Вводный текст (упражнение 1) представлен также в аудиоприложении, поэтому начать работу с материалом Главы можно с аудирования этого текста с одновременным его просмотром. Задание Аудиоприложения обращает внимание учащихся на произношение пар щелевых и взрывных звуков: [ɸ] и [b], [ɗ] и [d], [ɟ] и [g]. После прослушивания текста учащимся можно предложить подчеркнуть в упражнении 1 слова с такими звуками и объяснить разницу в их произношении в зависимости от расположения соответствующей буквы в слове и её сочетаемости с другими буквами (de barco/en barco). Выполнив послетекстовые упражнения (№ 2 — на снятие лексических трудностей и введение новой лексики, № 3 — на проверку понимания содержания текста), а также ответив на вопрос предтекстового задания “*Dí qué hay que hacer para llegar a ser capitán*”, можно завершить работу над совершенствованием фонетических умений написанием диктанта (упражнение 7a Рабочей тетради и упражнение 2 Аудиоприложения). Кроме того, в Аудиоприложении предлагается ещё один диктант — на постановку ударения, построенный также на словах текста упражнения 1 (упражнение 3 Аудиоприложения и соответствующее ему упражнение 7b Рабочей тетради).

Следующий блок — лексический (рубрика “*Descubrimientos lingüísticos: conocemos el barco*”) нацелен на расширение лексического кругозора учащихся по теме «Морской транспорт». Завершает этот блок информация рекламного характера о морском музее Астуриаса (рубрика “*Hacemos un anuncio publicitario*”). Послетекстовое упражнение 8 можно предложить учащимся как проектное задание.

Упражнение 9 нацелено на дальнейшее формирование у учащихся умений создавать письменные тексты рекламного характера.

Второй тематический блок **“Por los mundos de Moby Dick”** посвящён морским путешествиям, водному туризму, увлечению подростков темой морской романтики.

Вводит этот блок рубрика **“Consultamos el diccionario”**. Её продолжают лексические рубрики **“Amplía tu vocabulario”** и **“¡Aprende las frases hechas!”**. Лексический блок завершается первой частью художественного текста **El barco de los peregrinos**. Серия послетекстовых упражнений нацелена на контроль понимания текста и формирование у учащихся умений комментирования литературного текста.

Вторую часть текста также предваряет лексический блок — рубрики **“Consultamos el diccionario”** (значения, синонимия и антонимия слов *la tormenta; la calma; soplar; echar de menos*) и **“Amplía tu vocabulario”**. Здесь же располагается рубрика **“Click-click”** с серией текстов, представляющих страничку рекламных объявлений. Проверка понимания (упражнение 30) построена в тестовой форме, подобной одному из тестов по чтению формата ОГЭ.

Также предваряет текст рубрика **“Gramática básica”**, посвящённая правилам словообразования — употреблению суффикса **-azo** в двух значениях: преувеличение и резкое движение, удар.

Послетекстовые упражнения второй части литературного текста **El barco de los peregrinos** включают тестовую проверку понимания содержания текста (упражнение 37, тест на множественный выбор) и серию упражнений на формирование умений комментирования литературного текста (план, сокращение текста — изложение сюжета, определение главной идеи и проблематики, анализ поступков персонажей). Итогом работы с текстом становится творческая работа учащихся — упражнение 45: опиши своё воображаемое морское путешествие.

Две последующие рубрики, **“Panorama”** (круизы по морю — чтение с извлечением информации) и **“Aprende a escribir un anuncio publicitario”** (речной круиз по Волге — формирование умений писать рекламное объявление), развивают тему морских путешествий в другом аспекте — водный туризм в испаноязычных странах и в России. Задание упражнения 50b можно расширить и использовать как проект: можно предложить учащимся собрать информацию о возможных маршрутах круизов по Волге, о достопримечательностях поволжских городов и их истории, собрать фотографии и иллюстрации. Затем можно предложить учащимся использовать собранный материал для организации ролевой игры: презентация российским турагентством

программы круизов по Волге для иностранных туристов из испаноязычных стран.

Завершает главу диалог (упражнение 52), посвящённый возможностям посвятить летний отдых занятию водными видами спорта или водному туризму. Упражнения 54 и 55 предлагают учащимся высказаться по темам отдыха на море, занятия водным туризмом в монологической и диалогической речи, мобилизуя все те знания, которые были накоплены при изучении материалов Главы 5.

Для осуществления итогового контроля Рабочая тетрадь также предлагает лексико-грамматические тесты и тесты на контроль умений аудирования, которые имитируют экзаменационные задания в формате ОГЭ. В Книге для чтения содержатся тестовые задания на контроль чтения к Главе 5.

ГЛАВА 6. “VIAJES POR TIERRA EN COCHE Y EN TREN”

Основные задачи

- 1 Формирование умений говорения в монологической и диалогической речи** в следующих ситуациях общения:
 - поездка на автомобиле;
 - проблемы дорожного движения в большом городе;
 - правила дорожного движения;
 - водители и пешеходы;
 - поездка на поезде;
 - железные дороги в Испании: история и современность.
- 2 Развитие умений письменной речи:** написание рекламного проспекта/объявления об экспозиции Московского политехнического музея, написание личного письма (см. рубрику “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).
- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 6-й главы, автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (см. рубрики “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”; “Descubrimientos lingüísticos: conocemos el coche”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной формам контроля формата ОГЭ и ЕГЭ.

- 5 Формирование и совершенствование грамматических умений:**
- формирование навыков образования и употребления *Pretérito Perfecto de Subjuntivo* (рубрика “Gramática básica”);
 - совершенствование умений употребления притяжательных местоимений (рубрика “Gramática básica”);
 - совершенствование умений употребления артикля (рубрика “Gramática básica”).
- 6 Совершенствование умений аудирования (см. Звуковое приложение):**
- дальнейшее совершенствование звукопроизносительных навыков;
 - формирование навыков правильного интонационного воспроизведения текста;
 - формирование навыков вычленения информации, предъявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст;
 - формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ).
- 7 Усвоение культуроведческих знаний:**
- о работе испанских учёных над созданием экологического автомобиля;
 - об истории железных дорог Испании;
 - наземный транспорт в Мадриде: ночные автобусы, национальные автомагистрали, железнодорожные вокзалы.

Особенности прохождения Главы 6

Глава делится на 4 тематических блока.

Первый блок **Al volante** включает вводный текст (упражнение 1), новое грамматическое правило: образование и употребление **Pretérito Perfecto de Subjuntivo**, а также вводит дополнительный лексический материал — «устройство автомобиля» (рубрика “Descubrimientos lingüísticos”).

Вводный текст (упражнение 1) предлагается для прослушивания в Аудиоприложении. Цель этого аудиозадания — совершенствование звукопроизносительных, звуко-различительных и интонационных навыков и умений, это дальнейшая работа (начатая в предыдущей Главе 5) над произношением пар целевых и взрывных звуков: [b] и [β], [e] и [ɛ], [d] и [ð] — и написанием слов с этими звуками в соответствии с правилами орфографии. Схема работы с вводным текстом может быть такой же, как и в предыдущем уроке: чтение с одновременным прослушиванием

и выполнением последующих послетекстовых упражнений 2 и 3 для снятия лексических трудностей и первичной автоматизации новых речевых образцов, предъявленных в тексте.

Продолжение работы над лексикой текста упражнения 1 предлагается в Аудиоприложении (упражнения 2, 3) и Рабочей тетради (упражнение 11а, б): это два диктанта на слова с щелевыми и взрывными звуками и на слова и фразы с сочетанием звуков [mp], [mb], [mf], [mm].

Упражнение 5 нацелено на формирование умений монологической речи по теме «Транспорт в городе» с использованием лексических единиц и речевых образцов вводного текста, а также знаний учащихся по этой теме, полученных ранее (УМК для 6 класса). Упражнение лучше начать выполнять в классе, выводя учащихся на дискуссию, подсказывая им направление мысли по предложенным в упражнении проблемам, задавая наводящие вопросы, например: Los peatones en nuestra ciudad, ¿siempre respetan las normas cruzando la calle?; ¿Siempre cruzan por los pasos de cebra o pueden cruzar la calzada por un lugar prohibido?; ¿Esperan la luz verde del semáforo antes de salir a la calzada? Следует также следить за тем, чтобы учащиеся использовали в речи средства логической связи, например для выражения собственной точки зрения (en mi opinión/ a mi modo de ver/ desde mi punto de vista/ en cuanto a mí/ mi criterio es). Затем можно задать это упражнение на дом: выполнить задание письменно, выучить и рассказать в классе.

Упражнение 6 служит мостиком для перехода к грамматическому правилу. Первичная автоматизация новых грамматических умений происходит с помощью упражнений 7, 8 Учебника, и далее эти умения закрепляются при выполнении упражнений Рабочей тетради рубрики “Acciones virtuales o reales”.

Завершает первый тематический блок рубрика “Descubrimientos lingüísticos” (упражнения 9, 10), которая расширяет лексический кругозор учащихся по теме «Устройство автомобиля». Однако некоторые слова из этой группы, несомненно, войдут в активный словарь учащихся: ventana, puerta, rueda, maletero, volante.

Второй тематический блок **Conductores y peatones** включает основной текст **Robinsón en una plaza pública**, два дополнительных текста **La clase de educación vial** и **Limpio y ecológico** (рубрика “Sabías que ...”), новые грамматические правила (артикль и притяжательные местоимения) и большой лексический блок.

Основному тексту предшествует введение и первичное закрепление новых лексических единиц и устойчивых выражений (см. также упражнения 7—9 Рабочей тетради). Проверка понимания содержания текста (упражнение 16)

осуществляется в тестовой форме (в формате ОГЭ). Текст **Robinsón en una plaza pública** художественный, послетекстовые упражнения включают элементы комментирования текста, которые можно расширить (analiza los comportamientos de los personajes, caracteriza a los personajes, formula tu valoración personal del texto). Упражнения 18—20 выводят учащихся в речь (обсуждение проблем, поставленных в тексте, высказывание своего отношения к автомобилю).

В Главе 6 продолжается расширение знаний учащихся об артикле: употребление определённого артикля мужского рода с существительными женского рода, начинающимися с ударного **a**, и слияние предлогов **de**, **a** с определённым артиклем мужского рода. Для закрепления этой темы предлагаются упражнения 22—24 Учебника и упражнения 12—16 Рабочей тетради (рубрика “Con el artículo y sin él”).

Рубрика “Consultamos el diccionario” и последующие упражнения 25—27 посвящены глаголам **saltar**, **cometer**, **infringir**, **violar**, **transgredir**.

Дополнительный текст **La clase de educación vial** ставит проблему соблюдения правил дорожного движения пешеходами и водителями. Текст может быть предложен для чтения с извлечением информации (в сильной группе и при наличии времени этот текст может быть предложен и для чтения с полным пониманием). Упражнения 30—32 выводят учащихся на говорение в монологической и диалогической речи по темам и проблемам, поднятым в текстах первого и второго тематических блоков Учебника.

Следующий дополнительный текст **Limpio y ecológico** (рубрика “Sabías que ...”) предлагается для чтения с извлечением информации. Однако заданная в нём проблема очень актуальна, и её можно предложить учащимся для дальнейшего исследования в форме проекта или как школьную научно-исследовательскую работу **Los coches ecológicos — los vehículos del futuro**: найти информацию о работе в данном направлении в других странах и в России, выявить положительные качества и недостатки таких автомобилей, дать прогноз дальнейшего развития этих исследований.

Завершается второй тематический блок грамматическим правилом, которое систематизирует и расширяет знания учащихся о притяжательных местоимениях, их форме и употреблении. В Рабочей тетради этому правилу посвящён раздел “Entre mío, tuyo y suyo”.

Последний тематический блок **En la estación de ferrocarril** посвящён железнодорожному транспорту. Основной текст этой части **A la capital** художественный. Серия послетекстовых упражнений к нему может быть расширена упражнениями на комментирование текста: исследование

характера главного героя, анализ поступков второстепенных персонажей, проблематика текста; можно предложить учащимся сформулировать возможные причины поездки Нестора, придумать варианты дальнейшего развития событий. На лексическом материале текста **A la capital** построено упражнение 4 Аудиоприложения: совершенствуются умения учащихся произносить вибранты, простой [r] и удлинённый [r̃].

С основного текста начинается накопление учащимися лексики и формирование умений говорения по теме «Путешествие на поезде». Упражнение 45 расширяет тематический словарь: через микротекст вводится серия слов и речевых образцов, связанных с посещением железнодорожного вокзала и покупкой билета на поезд. В упражнениях 47, 48 учащимся предлагаются ситуации для автоматизации этой лексики в монологической и диалогической речи.

Следующий текст **El ferrocarril español** (рубрика «Panorama») можно предложить сначала на аудирование, не задавая его на чтение. Упражнение 5 Аудиоприложения предлагает прослушать этот текст и заполнить таблицу упражнения 10 Рабочей тетради. После выполнения этой работы можно переходить к чтению текста и проверке правильности заполнения таблицы.

Глава 6 завершается ещё двумя текстами с информацией страноведческого характера: упражнениями 52, 53 и упражнением 58, нацеленным на дальнейшее формирование умений написать текст рекламного характера.

Проектное задание — исследовать историю автомобильного и железнодорожного транспорта в России и подготовить презентацию результатов работы на испанском языке — поможет учащимся продемонстрировать сформированность лексическо-грамматических и речевых умений по темам Главы 6 и расширить и углубить культуроведческие знания в области родной и испаноязычной культуры.

Для осуществления итогового контроля Рабочая тетрадь предлагает лексико-грамматические тестовые задания и тесты на контроль умений аудирования (в соответствии с форматом ОГЭ). В Книге для чтения содержатся тестовые задания на контроль чтения к Главе 6.

ГЛАВА 7. “POR AIRE”

Основные задачи

- 1 Формирование умений говорения в монологической и диалогической речи** в следующих ситуациях общения:
 - путешествие на самолёте;

- безопасность полётов;
 - профессия пилота самолёта;
 - в аэропорту.
- 2 Развитие умений письменной речи:** написание личного письма и заявления о пропаже багажа (см. рубрику “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).
- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 7-й главы, автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (см. рубрики “Amplía tu vocabulario”, “Descubrimientos lingüísticos: conocemos el avión”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной формам контроля формата ОГЭ и ЕГЭ.
- 5 Систематизация и обобщение знаний учащихся по ранее изученным грамматическим темам, дальнейшее совершенствование грамматических умений:**
- употребления глаголов **ser** и **estar** с причастием (рубрика “Gramática básica”);
 - употребления указательных местоимений (рубрика “Gramática básica”);
 - употребления определённого артикля (рубрика “Gramática básica”).
- 6 Совершенствование умений аудирования** (см. Звуковое приложение):
- дальнейшее совершенствование звукопроизносительных, звукоразличительных и интонационных умений и навыков;
 - дальнейшее совершенствование навыков вычленения формации, предъявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст;
 - формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ).
- 7 Усвоение культуроведческих знаний:**
- об авиакомпаниях Испании и России и авиарейсах, соединяющих наши страны;
 - о подвиге экипажа испанского авиалайнера;
 - практические советы авиапассажиру.

Особенности прохождения Главы 7

Глава 7 делится на 3 тематических блока. Первый блок **Conocemos el avión** включает несколько микротекстов (упражнения 1 и 6), страноведческую информацию об истории авиакомпаний «Иберия» и «Аэрофлот» (рубрика «Sabías que...»), новое грамматическое правило — употребление определённого артикля, а также вводит дополнительный лексический материал по теме «Устройство самолёта» (рубрика «Descubrimientos lingüísticos»).

Начинать работу с материалом Главы 7 предлагается по той же схеме, что и в предыдущих главах: чтение с одновременным прослушиванием записи текста упражнения 1 в Аудиоприложении с целью совершенствования звукопроизносительных, звукообразовательных и интонационных навыков и умений (работа над произношением заднеязычных согласных звуков [x], [k], [g] и [ŋ]). Выполнение послетекстовых упражнений 2 и 3 для снятия лексических трудностей и первичной автоматизации новых речевых образцов. Выполнение диктанта (упражнение 2 Аудиоприложения): запись слов с заднеязычными согласными звуками в соответствии с правилами орфографии.

Микротексты и сопровождающие их упражнения вводят тему безопасности полёта и услуг для авиапассажиров, вводят новые лексические единицы и служат для первичной активизации новой лексики, выведения новых слов в речь.

Рубрика «Descubrimientos lingüísticos» (упражнения 10—12) расширяет лексический кругозор учащихся по теме «Устройство самолёта».

Упражнение 13 (а и b) нацелено на повторение правил употребления неопределённого артикля и служит для перехода к введению нового правила, случаев употребления определённого артикля. Дальнейшее закрепление умений употребления определённого артикля происходит в упражнениях 3—6 в рубрике Рабочей тетради «Con el artículo o sin él. El artículo determinado».

Второй тематический блок **¿Quieres ser comandante de una aeronave?** включает основной текст **La maestría de los pilotos evitó una tragedia**, предваряемый лексическим блоком, и грамматическое правило «Указательные местоимения». Дальнейшее совершенствование умений употребления указательных местоимений происходит в упражнениях рубрики Рабочей тетради «Nos orientamos en el espacio».

Последний тематический блок **¡A volar!** посвящён путешествию на самолёте, этапам осуществления такой поездки. Основной текст этой части **Un viaje en avión: consejos prácticos**. Дополнительный текст **Moscú cada vez más cerca gracias a nuevos vuelos** предназначен для

чтения с извлечением информации и по своему содержанию предваряет основной текст. Диалог упражнения 35 развивает тему основного текста, концентрируя внимание учащихся на одном из этапов путешествия на самолёте — нахождении в аэропорту и посадке на самолёт. Итогом работы с этими текстами будет умение объяснить другу в монологической речи, как происходит (поэтапно) путешествие на самолёте (упражнение 33), умение рассказать, как происходит посадка на самолёт в аэропорту (упражнение 37), умение поделиться с товарищем в диалоге впечатлениями от пребывания в международном аэропорту во время посадки на самолёт, впечатлениями от полёта на самолёте (упражнение 38 а, б).

В этом же тематическом блоке находится ещё одно грамматическое правило: новый случай употребления глаголов **ser** и **estar** с причастием. Упражнения к этому правилу находятся в Рабочей тетради в рубрике “¿Ser o estar?”.

Упражнения 39—40, завершающие Главу 7, позволяют повторить и обобщить материал трёх глав (главы 5—7), посвящённых разным видам транспорта.

Для осуществления итогового контроля Рабочая тетрадь предлагает лексико-грамматические тестовые задания и тесты на контроль умений аудирования (в соответствии с форматом ОГЭ). В Книге для чтения содержатся тестовые задания на контроль чтения к Главе 7.

Рабочая тетрадь, завершая тему «Транспорт», содержит также задания языкового портфолио: *Mi portfolio. Bloque “Navegando”* (Unidades 5, 6, 7). *Biografía lingüística paso a paso*. Цель этого блока Рабочей тетради — дальнейшее развитие навыков самооценки и саморазвития учащегося.

ГЛАВА 8. “EN RUTA POR LA NATURALEZA”

Основные задачи

- 1 Формирование умений говорения в монологической и диалогической речи** в следующих ситуациях общения:
 - природа Испании и России;
 - экологический туризм: знакомство с национальным парком;
 - наука об окружающей среде;
 - деятельность экологических организаций.
- 2 Развитие умений письменной речи:** написание доклада о природном заповеднике, рекламного проспекта/объявления о центре экологического туризма, написание личного письма (см. Учебник и рубрику

“Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).

- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 8-й главы, автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (см. рубрики “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной формам контроля формата ОГЭ и ЕГЭ.
- 5 Систематизация и обобщение знаний учащихся по ранее изученным грамматическим темам, дальнейшее совершенствование грамматических умений:**
 - употребления нейтрального артикля **lo** (рубрика “Gramática básica”);
 - употребления относительных местоимений (рубрика “Gramática básica”);
 - введение понятия «детерминанты» (определители) существительного (рубрика “Descubrimientos lingüísticos”).
- 6 Совершенствование умений аудирования** (см. Звуковое приложение):
 - дальнейшее совершенствование звукопроизносительных, звукоразличительных и интонационных умений и навыков;
 - дальнейшее совершенствование навыков вычленения информации, предъявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст;
 - формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ)
- 7 Усвоение культуроведческих знаний:**
 - о природных заповедниках Испании и России;
 - о флоре и фауне Испании;
 - об экологических организациях Испании.

Особенности прохождения Главы 8

Глава 8 делится на 3 тематических блока. Первый блок **España, el país con la mayor biodiversidad del continente europeo** включает вводный текст **Txingudi: aguas en**

peligro (упражнение 1), лексический блок, основной текст **Excursión por Sierra Nevada y las Alpujarras**, грамматическое правило **El artículo neutro “lo”** и страноведческую информацию о заповедниках Испании и России (рубрики “Panorama” и “Sabías que...”).

Начинать работу с вводным текстом упражнения 1 предлагается так же, как и в предыдущих главах: чтение с одновременным прослушиванием записи текста упражнения 1 в Аудиоприложении. В данном случае учащимся следует дать установку — обратить внимание на произношение названия Txingudí, на произношение сочетаний гласных в словах, а также на интонационное оформление текста. Выполнение послетекстового упражнения 2 снимет лексические трудности, выполнение диктанта слов из текста (упражнение 2 Аудиоприложения, таблица в упражнении 9а Рабочей тетради) даёт возможность совершенствовать звукоразличительные и орфографические умения при записи слов с дифтонгами и сочетаниями гласных, не образующих дифтонги.

Упражнение 3 Аудиоприложения предлагает аудиозапись первого фрагмента основного текста и нацелено на совершенствование звукопроизносительных и звукоразличительных умений при произношении слов с губно-зубным звуком [f] и межзубным звуком [θ].

Упражнение 4 Аудиоприложения способствует автоматизации лексических единиц и речевых образцов, представленных в основном тексте, и совершенствованию произносительных и орфографических умений на уровне словосочетания. Для развития орфографических умений предлагается записать прослушанные фразы в Рабочей тетради (упражнение 9b).

Основной текст **Excursión por Sierra Nevada y las Alpujarras** богато иллюстрирован, комментирование иллюстраций дополнит послетекстовые упражнения и облегчит подготовку пересказа текста.

Второй тематический блок **¿Qué es la Ecología?** начинается с рубрики “Consultamos el diccionario”, включает основной текст **¿Qué es la Ecología?** и грамматическое правило «Относительные местоимения». Дальнейшее совершенствование умений употребления относительных местоимений происходит в упражнениях рубрики “Los que relacionan” Рабочей тетради. Упражнение 4 Аудиоприложения помогает закрепить владение экологическими терминами, включёнными в текст **¿Qué es la Ecología?** Упражнение содержит 8 определений различных экологических терминов, после прослушивания каждого определения учащийся должен назвать этот термин и записать его в тетради. Среди этих определений есть несколько,

объясняющих явления, которые только называются в тексте (например, парниковый эффект, озоновая дыра).

Последний тематический блок **Amigos de la naturaleza** включает три дополнительных текста и грамматическое правило. Каждый дополнительный текст выполняет определённую практическую функцию: упражнения 29 и 34 содержат страноведческую информацию о деятельности экологических организаций Испании. Упражнение 34 (“Panorama”) включает сообщения об испанских филиалах Гринписа и WWF. Информация о других организациях находится в Книге для чтения. Эту тему в конце Главы 8 продолжает рубрика “Hacemos un proyecto”, где предлагается подготовить проекты, посвящённые российским экологическим организациям и экологическим проектам Испании и России. Третий текст **Planes en familia: turismo ecológico** (рубрика “Aprendemos a hacer un anuncio publicitario”) является образцом рекламного текста. Это упражнение и следующие за ним упражнения 37—39 способствуют дальнейшему формированию умений написать текст рекламного характера.

Грамматическое правило **Los determinantes** вводит дополнительный грамматический материал, знакомит учащихся с термином **determinante** и служит обобщению и систематизации знаний об артикле, указательных и притяжательных прилагательных.

Для осуществления итогового контроля Рабочая тетрадь предлагает лексико-грамматические тестовые задания и тесты на контроль умений аудирования (в соответствии с форматом ОГЭ). В Книге для чтения содержатся тестовые задания на контроль чтения к Главе 8.

ГЛАВА 9. “VISITA A LA GRANJA”

Основные задачи

- 1 Совершенствование умений говорения в монологической и диалогической речи** в следующих ситуациях общения:
 - жизнь в городе и деревне;
 - сельскохозяйственные работы;
 - на животноводческой ферме;
 - традиции и праздники, связанные с сельским хозяйством;
 - что такое экодеревня;
 - летний отдых в деревне.
- 2 Развитие умений письменной речи:** письменное изложение краткого содержания текста в указанном объёме,

составление текста доклада, написание личного письма (см. Учебник и рубрику “Correspondencia: escribimos a los compis y a los adultos” в Рабочей тетради).

- 3 Автоматизация употребления новых лексических единиц и речевых образцов** по темам учебного иноязычного общения 9-й главы, автоматизация употребления устойчивых идиоматических выражений (см. рубрики “Amplía tu vocabulario”, “Consultamos el diccionario”, “¡Aprende las frases hechas!”).
- 4 Развитие навыков работы с аутентичным иноязычным текстом** с использованием разных стратегий чтения (см. графу «Чтение» таблицы календарно-тематического плана). В Книге для чтения предлагаются тексты с тестовой формой контроля чтения, подобной формам контроля формата ОГЭ и ЕГЭ.
- 5 Систематизация и обобщение знаний учащихся по раннее изученным грамматическим темам, дальнейшее совершенствование грамматических умений:**
 - употребления глаголов **ser** и **estar**;
 - употребления времён сослагательного наклонения;
 - употребления артикля.
- 6 Совершенствование умений аудирования** (см. Звуковое приложение):
 - дальнейшее совершенствование звукопроизносительных, звукоразличительных и интонационных умений и навыков;
 - дальнейшее совершенствование навыков вычленения информации, предъявляемой посредством аудирования;
 - совершенствование умений понимать тематический аудиотекст;
 - формирование умений аудирования с тестовой формой контроля понимания (тестовые задания в формате ОГЭ и ЕГЭ).
- 7 Усвоение культуроведческих знаний:**
 - о сельскохозяйственных традициях и праздниках Испании и России;
 - о жизни в деревне;
 - проекте «Экодеревня».

Особенности прохождения Главы 9

Глава делится на 4 тематических блока и является развитием тем общения, освоенных в 7 классе при изучении Главы 1 “Jardinería”: жизнь в деревне, уход за растениями в саду и на огороде.

Первый тематический блок **La vida del campo hay que amarla y entenderla** включает лексический блок (введение и первичная автоматизация новых лексических единиц, речевых образцов и фразеологизмов) и две части основного текста (**Conocemos cómo funciona una granja: visita a una granja agrícola** и **Conocemos cómo funciona una granja: visita a una granja ganadera**).

Введение темы первого блока «Город и деревня» начинается с упражнения 1 — письма молодого сельского жителя в редакцию молодёжного журнала, где ставится проблема противопоставления жителей города и деревни. Упражнения 4 и 5 предлагают учащимся порассуждать на эту тему, основываясь на содержании письма и на собственном опыте и собственных представлениях о разнице жизни в городе и деревне. Прежде чем перейти к выполнению упражнения 5 (комментарий высказываний), следует предложить учащимся для прослушивания упражнение 1. Аудиоприложение: обсуждение темы «Жизнь в городе и деревне» группой людей, в которой каждый аргументирует свою точку зрения. После выполнения задания к аудированию и упражнения 5 Учебника следует попросить учащихся заполнить таблицы упражнения 4 Рабочей тетради, собрав воедино все аргументы за и против жизни в городе и жизни в деревне. Заполненные таблицы послужат опорой при выполнении учащимися упражнения 6 Учебника, итогового для обсуждаемой проблемы.

Основному тексту предшествует введение новой лексики, автоматизация которой происходит с помощью упражнений Учебника и Рабочей тетради (рубрика “Palabras de tu vocabulario”). Предлагается также выполнить словарный диктант по лексическому материалу первой и второй части текста (см. Аудиоприложение, упражнение 1 и соответствующее ему упражнение 11 Рабочей тетради).

Контроль понимания содержания первой и второй частей текста осуществляется с помощью теста, составленного в соответствии с форматом ОГЭ (по трём опциям: verdadero/falso/no se menciona). Последующая серия послетекстовых упражнений помогает учащимся выделить основную информацию текста, понять его проблематику и изложить его содержание в монологической и диалогической речи.

Второй тематический блок **Celebramos las fiestas agrícolas** включает рубрику “Usos y costumbres”, которая предлагает страноведческую информацию об одном из испанских сельских праздников — празднике картошки в Галисии. Упражнение 31 позволяет осуществить контроль понимания прочитанного в тестовой форме, подобной одному из тестовых заданий формата ОГЭ (соединить

фрагмент текста с соответствующим ему заголовком). Упражнение 32 (найти информацию и подготовить доклад о каком-либо ещё сельском празднике Испании) можно использовать для выполнения проектной работы (круглый стол/фестиваль, посвящённый теме “Fiestas agrícolas”).

Третий тематический блок **Te invitamos a un pueblo ecológico** содержит информацию страноведческого характера о движении «Экодеревня» в Испании в рубрике “Click-click” (упражнение 33) и в упражнении 36 (в форме личного письма). Упражнения этого тематического блока нацелены на обучение чтению с извлечением информации, развитие навыков написания личного письма, развитие умений формулирования и аргументации своего мнения по поставленной проблеме. Завершается блок рубрикой “Hacemos un proyecto”, в которой предлагается выполнить проектное исследование о движении «Экодеревня» в России.

Последний тематический блок **Ir al campo de vacaciones** содержит диалог о летнем отдыхе в деревне (упражнение 39) и страноведческую информацию о российских сельскохозяйственных традициях и праздниках в рубрике “Sabías que...”. Последний блок возвращает учащихся к проблеме жизни в городе и деревне, а упражнения 40 и 41 предлагают определить свой взгляд на эту проблему в монологической и диалогической речи, опираясь на пройденный материал Главы 9. Развитием рубрики “Sabías que...” является первое проектное задание рубрики “Hacemos un proyecto”, посвящённое поиску информации о российских сельскохозяйственных традициях и праздниках и подготовке презентации этого материала. Второе проектное задание предлагает учащимся провести опрос среди учащихся школы по теме «Город или деревня?» и подвести итоги опроса.

Итоговый контроль лексико-грамматических умений и умений аудирования по материалу Главы 9 представлен тестами в Рабочей тетради (форма тестов соответствует формату ОГЭ). В Книге для чтения содержатся тестовые задания на контроль чтения к Главе 9.

Рабочая тетрадь к Главе 9, завершающей блок «Экология. Сельское хозяйство», содержит также задания языкового портфолио: Mi portfolio. Bloque “En ruta por la naturaleza” (Unidades 8, 9). Biografía lingüística paso a paso.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К УМК «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК 8 КЛАСС»

8 класс

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к началу учебного года • Моя школа (история и традиции школы) <p>Мир профессий: профессия учителя (типы учителей, любимый учитель)</p> <p>Межличностные взаимоотношения со сверстниками: одноклассники, типы учеников (с точки зрения товарищей и с точки зрения учителей)</p>	<p>Unidad 1. En el aula (19 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о школе, где учится подросток: её истории и традициях; об учителях и одноклассниках, о системах среднего образования Испании и России. <p>Вести диалог — побуждение к действию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о школе, где учится подросток: её истории и традициях; об учителях и одноклассниках, о системах среднего образования Испании и России. • Приглашать к действию/взаимодействию: помочь в подготовке к началу учебного года, вместе выбрать и приобрести школьные принадлежности; обсудить и сравнить системы образования в Испании и России, составить рекламный проспект школы. • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра приобрести те или иные школьные принадлежности, включить информацию, фотографию и др. в рекламу школы. <p>Вести диалог — обмен мнениями. Вести комбинированный диалог:</p> <p>об истории и традициях школы, учителях и одноклассниках; о профессии учителя; о сходствах и различиях систем среднего образования Испании и России.</p>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Среднее образование в России и Испании: система образования в Испании и в России.</p> <p>Переписка с зарубежными друзьями</p> <p>Культурные особенности России и Испании: школьные традиции, сленг испанских школьников</p>		<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание иллюстрации, учителей школы: их внешности, качеств характера, методов преподавания; однокурсников: их внешности, качеств характера, успешности в учёбе.</p> <p>Сообщение об истории и традициях школы; о системе среднего образования Испании/России; о типах средних общеобразовательных учебных заведений Испании; о профессии учителя: её положительные сторонах и трудностях; о школьных типажах; о сленге испанских школьников.</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о своей школе: её истории, традициях, учителях и одноклассниках. • Рассказывать о системах среднего образования Испании и России. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить и аргументировать своё отношение: <ul style="list-style-type: none"> — к профессии учителя: её положительным сторонам и трудностям; — к своей школе: её традициям, коллективу преподавателей и учащихся; — к системам среднего образования в Испании и России: их положительным сторонам и недостаткам.

	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Понимать на слух мнения учащихся об учителях, серию описаний школьных типов, интервью, серию сообщений, публицистический текст, слова песни. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, рекламный проспект школы, интервью, художественный текст.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, сообщение.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Писать краткое содержание прочитанного. ● Писать сочинение о своей школе. ● Писать рекламный проспект с информацией о школе. ● Писать личное письмо. ● Выполнять письменный перевод текста с русского на испанский язык. <p>В области языковой компетенции</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. ● Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в разговорном стиле речи образцы испанского школьного сленга (<i>Hacerle pelota a alguien. Saltarse las clases. Ser chivato/ empollón/ pelota/ campanero</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (<i>¡Aprende las frases hechas!</i>). • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи слова с префиксом re- (<i>remodelación, reconstrucción</i>), прилагательные с суффиксом -al (<i>racional, maternal</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях формы прошедшего времени изъявительного наклонения: <i>Imperfecto de Indicativo</i> в сочетании с <i>Imperfecto de Indicativo</i> для выражения одновременного действия в прошлом; <i>Imperfecto de Indicativo</i> в сочетании с <i>Indefinido</i> и <i>Preterito Perfecto</i> для выражения единичного действия на фоне длительного; <i>Preterito Perfecto</i> в сочетании с <i>Preterito Pluscuamperfecto</i> для выражения впервые реализуемого действия. • Выражать волеизъявление, сомнение с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в простом предложении после наречий <i>tal vez, quizás, acaso</i> и слов <i>¡ojalá!, que</i>. • Выражать цель, желание, волеизъявление, совет, сомнение, субъективную оценку с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном цели, дополнительном и подлежащем предложениях. • Понимать закономерности употребления глагольных времён и использовать их для выражения временных отношений одновременности, предшествования, следования.

<ul style="list-style-type: none"> • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего и прошедшего времени. • Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы ser (для выражения происхождения, национальности, профессии, принадлежности, даты, времени, пассивного залога) и estar (для выражения локализации в пространстве и времени, эмоционального и физического состояния, длительного действия) 		<p>Межличностные отношения в семье и со сверстниками, решение конфликтных ситуаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание ребёнка в семье, взаимоотношения между родителями и детьми • Профессия «родители»: модели воспитания, проблемы современной семьи
<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о своей семье, её укладе и традициях; об укладе и традициях испанской семьи; о взаимоотношениях с родителями; о друзьях, их интересах, увлечениях и досуге; об интересах и досуге современной испанской молодёжи. <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общаться с просьбой сообщить информацию о своей семье, её укладе и традициях; об укладе и традициях испанской семьи; о взаимоотношениях с родителями; о друзьях, их интересах, увлечениях и досуге; об интересах и досуге современной испанской молодёжи. • Приглашать к действию/взаимодействию: помочь сформировать определение идеальной семьи; помочь решить конфликт с родителями, дать совет. 	<p>Unidad 2. En casa (20 ч)</p>	

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<ul style="list-style-type: none"> ● Друзья: интересы, увлечения, досуг, проблемы во взаимоотношениях с родителями ● Переписка с зарубежными друзьями Страна изучаемого языка (Испания) и Россия: <ul style="list-style-type: none"> ● Испанская семья: традиции, уклад современной семьи (распределение обязанностей в семье, карманные деньги, совершенное летоие и т. д.) ● Сопоставление уклада и традиций испанской и российской семьи ● Досуг и увлечения современной испанской молодёжи ● Молодёжный жаргон 		<ul style="list-style-type: none"> ● Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра дать ту или иную формулировку идеальной семьи, тем или иным способом решить конфликт с родителями. Вести диалог — обмен мнениями. Вести комбинированный диалог: об укладе и традициях семьи, о проблемах во взаимоотношениях между родителями и детьми; о союстве и различиях в укладе и традициях испанской и российской семьи. Говорение в монологической форме Описание иллюстрации; членов семьи: их внешности, качеств характера; принятых в семье методов воспитания; друзей: внешности, качеств характера, интересов и увлечений. Сообщение об укладе и традициях испанской/российской семьи; о методах воспитания в семье (авторитарная, либеральная, демократическая семья); о досуге и увлечениях современной испанской/российской молодёжи; об испанском молодёжном жаргоне. Рассказ <ul style="list-style-type: none"> ● Рассказывать о своей семье: её укладе, традициях, принятых в семье методах воспитания. ● Рассказывать о современной испанской семье. ● Рассказывать об интересах и досуге современной испанской/российской молодёжи. Рассуждение <ul style="list-style-type: none"> ● Выражать и аргументировать своё отношение: <ul style="list-style-type: none"> — к различным методам воспитания в семье; — к карманным деньгам;

	<p>— к различным способам решения конфликтных ситуаций в семье.</p> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух сообщение, серию высказываний с использованием молодёжного жаргона, описание разных типов семьи, серию сообщений, художественный текст, слова песни. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, текст электронной почты, интервью, художественный текст.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистического текста информационного характера, сообщение.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать тезисный план (<i>Argumentos a resumir</i>), краткое содержание прочитанного, писать сочинение по заданному плану («Моя семья»). • Писать персональную страницу в Интернете, писать личное письмо. • Заполнять таблицу (сопоставление уклада и традиций испанской и российской семьи). • Выполнять письменный перевод текста с русского на испанский язык. <p>В области языковой компетенции</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.
--	--

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в диалогической речи в ситуации общения со сверстником молодежный жаргон (<i>Descubrimientos lingüísticos</i> и <i>Amplia tu vocabulario coloquial</i>). • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (<i>¡Aprende las frases hechas!</i>). • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи слова с префиксом in- и препозитивным элементом super- (<i>inexperto, invisible, superhombre</i>). • Выбирать нужное значение многозначных слов <i>confundir(se), sujetar</i>. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы ser и estar в функции сказуемого. • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Futuro Simple</i> в модальном значении. • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в сослагательном наклонении <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном времени. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях междометия <i>¡ah!, ¡oh!, ¡eh!, ¡bah!</i>. • Выражать волеизъявление, сомнение с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в простом предложении и выражать цель, желание, волеизъявление, совет; сомнение, субъективную оценку с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном цели, дополнительном и подлежащем предложениях

<p>Здоровый образ жизни, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Симптомы и способы профилактики гриппа и простудных заболеваний. • В больнице: отдаления, лечение, пребывание ребёнка в больнице. • В аптеке: лекарства, средства лечения и ухода. • Как устроен наш организм: профилактика заболеваний. • Как оказать первую помощь <p>Страна изучаемого языка (Испания) и Россия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Система здравоохранения в Испании и России • Средиземноморская диета 	<p>Unidad 3. ¡Ay, me duele! (20 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о симптомах и профилактике простудных заболеваний и гриппа; об устройстве больницы и пребывании там больного; о наличии необходимого лекарства в аптеке и приёме этого лекарства; о работе нашего организма и профилактике заболеваний, об оказании первой помощи; о сбалансированном питании и средиземноморской диете; о системе здравоохранения в Испании и России. <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о симптомах и профилактике простудных заболеваний и гриппа; об устройстве больницы и пребывании там больного; о наличии необходимого лекарства в аптеке и приёме этого лекарства; о работе нашего организма и профилактике заболеваний, об оказании первой помощи; о сбалансированном питании и средиземноморской диете; о системе здравоохранения в Испании и России. • Приглашать к действию/взаимодействию: составить рекламное объявление, выбрать лучшее рекламное объявление, дать совет по профилактике заболеваний, по сбалансированному питанию, посоветовать, как вести здоровый образ жизни, помочь оказать первую помощь, купить в аптеке/принимать то или иное лекарство. • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра купить в аптеке то или иное лекарство, последовать совету, связанному со здоровым образом жизни/сбалансированным питанием/способом профилактики заболевания и т. д. <p>Вести диалог — обмен мнениями. Вести комбинированный диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> о профилактике и лечении заболеваний, здоровом образе жизни, сбалансированном питании, системе здравоохранения в Испании и России.
---	---	---

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<ul style="list-style-type: none"> • Об испанском фольклоре (пословицы и поговорки), связанном с темой здоровья 		<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание иллюстрации; симптомов заболевания; устройства больницы.</p> <p>Сообщение об истории гриппа, симптомах и профилактике гриппа и простудных заболеваний; о средиземноморской диете; о системе здравоохранения Испании/России; о работе нашего организма; о здоровом образе жизни.</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о профилактике и лечении гриппа и простудных заболеваний. • Рассказывать о средиземноморской диете. • Рассказывать о функционировании нашего организма, способах профилактики заболеваний и о правилах здорового образа жизни. <p>Сасуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить и аргументировать своё отношение к необходимости вести здоровый образ жизни, правильно питаться, отказываться от вредных привычек. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух описание симптомов заболевания, диагноз, серию сообщений, публицистический текст информационного характера. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания публицистиче-</p>

ский текст, текст электронной почты, текст рекламы, художественный текст.

Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, сообщение.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Писать тезисный план, краткое содержание прочитанного.
- Писать «историю болезни» (простудное заболевание).
- Писать рекламу.
- Заполнять таблицу.
- Писать личное письмо.

В области языковой компетенции

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. Лексическая сторона речи
- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.
- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (рубрика *¡Aprende las frases hechas!*), пословицы и поговорки (рубрика *Aprende los refranes*).
- Выбирать нужное значение многозначных слов *tratar, examinar, prevenir*.

Грамматическая сторона речи

- Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи известные глаголы в сослагательном наклонении *Imperfecto de Subjuntivo*.
- Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в сослагательном наклонении *Imperfecto*

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Здоровый образ жизни; спорт: популярные и модные виды спорта, спортивные соревнования, история Олимпийских игр, олимпийское	Unidad 4. Páginas deportivas (20 ч)	<p>de <i>Subjuntivo</i> для выражения одновременного/ последующего действия в плане прошедшего времени в придаточных предложениях дополнительных, подлежащих, цели и времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Condicional Simple</i> во временном, модальном и условном значениях. • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы ser и estar в сочетании с прилагательным/ причастием. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях междометия <i>¡ay!, ¡huy!, ¡uf!</i>. • Выражать волеизъявление, сомнение с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в простом предложении и выражать цель, желание, волеизъявление, совет, сомнение, субъективную оценку с использованием <i>Presente de Subjuntivo</i> в придаточном времени, цели, дополнительном и подлежащем предложениях
		<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о любимых видах спорта, результатах спортивных соревнований, о знаменитых спортсменах; об истории олимпийского движения, достижениях российских и испанских олимпийцев; о вкладе Хуана Антонио Самаранча в международное олимпийское движение; о развитии детского спорта в Испании и в России;

<p>движение, детский спорт, детский футбол, детский футбол, футбол: клубы и болельщики</p> <p>Страна изучаемого языка (Испания) и Россия: культурные особенности, страницы истории, выдающиеся люди, достижения испанского и российского спорта, вклад Хуана Антонио Самаранча в развитие международного олимпийского движения, олимпиады, состоявшиеся в испаноязычных странах и в СССР, детский футбол в Испании, испанские футбольные клубы, традиции испанских футбольных болельщиков, история и традиции корриды</p>		<p>об испанских и российских футбольных традициях, популярных футбольных клубах; о корриде.</p> <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о любимых видах спорта, результатах спортивных соревнований, о знаменитых спортсменах; об истории олимпийского движения, достижениях российских и испанских олимпийцев; о вкладе Хуана Антонио Самаранча в международное олимпийское движение; о развитии детского спорта в Испании и в России; об испанских и российских футбольных традициях, популярных футбольных клубах; о корриде. • Приглашать к действию/взаимодействию: заняться популярным видом спорта, пойти на спортивные соревнования, принять участие в создании школьной интернет-страницы, посвящённой спорту, вместе с другими учащимися разыграть «комическую корриду». • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра заняться одним из популярных видов спорта, пойти на спортивное соревнование, выполнить ту или иную часть работы при создании спортивной интернет-страницы и т. д. <p>Вести диалог — обмен мнениями.</p> <p>Вести комбинированный диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> о популярных видах спорта, соревнованиях и достижениях знаменитых спортсменов, о международном олимпийском движении и достижениях российских и испанских олимпийцев, о спортивных традициях Испании и России, о корриде (за и против этой традиции). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание</p> <p>иллюстрация, внешности и качеств характера популярного спортсмена, особенностей занятия популярным видом спорта, соревнования по этому виду спорта.</p>
---	--	--

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> о популярных видах спорта; о результатах спортивного соревнования; о достижениях известного спортсмена; <p>об истории международного олимпийского движения и роли Пьера де Кубертена и Хуана Антонио Самаранча;</p> <p>об олимпиаде в Мехико/Москве/Барселоне/Сочи;</p> <p>о детском спорте; о корриде.</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Рассказывать об истории международного олимпийского движения. ● Рассказывать о достижениях испанских и российских спортсменов/олимпийцев. ● Рассказывать о спортивных традициях Испании и России. ● Рассказывать о корриде: её истории и особенностях национального праздника Испании, о современном взгляде на это явление. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Выразить и аргументировать своё отношение к необходимости заниматься спортом, к выбору какого-либо спорта, к достижениям и качествам характера известного спортсмена, к роли и значению олимпийского движения в современном мире, к поведению футбольных болельщиков, к корриде. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Понимать на слух описание видов спорта, серию сообщений, публицистический текст информационного характера.

<p>Чтение Читать с полным пониманием содержания публицистического текста, текст интернет-страницы болельщика, художественный текст Читать с пониманием основного содержания публицистического текста информационного характера, сообщение. Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать тезисный план, краткое содержание прочитанного. • Заполнять таблицу. • Писать страницу в Интернете, посвящённую любимому клубу. • Писать слоганы, стихи, посвящённые любимому футболному клубу. • Писать личное письмо. 	<p>В области языковой компетенции Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. 	<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (<i>¡Aprende las frases hechas!</i>), устойчивые выражения, пришедшие в разговорный язык из мира футбола и корриды (<i>“Descubrimientos lingüísticos”: lenguaje futbolístico y taurino</i>). • Выбирать нужное значение многозначных слов <i>ganar, marcar, vigilar</i>.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Досуг и увлечения: путешествия и отдых, чтение, морское путешествие, водный туризм</p> <p>Транспорт: история флота</p>	<p>Unidad 5. Navegando (19 ч)</p>	<p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Futuro Completo</i> в модальном значении. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи известные глаголы в сослагательном наклонении <i>Imperfecto de Subjuntivo</i>. • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в сослагательном наклонении <i>Imperfecto de Subjuntivo</i> для выражения одновременного/последующего действия в плане прошедшего времени в придаточных предложениях дополнительных, подлежащих, цели и времени. • Различать и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях вспомогательные глаголы ser и estar. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях междометия <i>¡hala!, ¡olé!, ¡ea!</i>
	<p>Unidad 5. Navegando (19 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о путешествии на морском/речном транспорте, об отдыхе на море, о водных видах спорта, об истории флота, о профессии капитана. <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о путешествии на морском/речном транспорте, об отдыхе на море, истории флота, о профессии капитана.

<p>Мир профессий: как стать капитаном</p> <p>Страна изучаемого языка (Испания) и Россия: культурные особенности, традиции и обычаи, страницы истории, служба в морском флоте Испании, Музей морского флота Астуриаса, виды водного туризма (круизы), предлагаемые испанскими и мексиканскими тургентствами, речной круиз по Волге</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Приглашать к действию/взаимодействию: совершить морское путешествие, посетить музей флота, найти информацию об истории флота. ● Сопланиваться/не сопланиваться на предложение партнёра совершить морское путешествие, совершить речной круиз, посвятить себя морской профессии и т. д. <p>Вести диалог — обмен мнениями.</p> <p>Вести комбинированный диалог:</p> <p>о морском путешествии, об отдыхе на море, о профессии капитана: её привлекательных сторонах и трудностях.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание</p> <p>иллюстрации, устройства корабля, морского путешествия.</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> о водном туризме (морские/речные круизы); о профессии капитана; о истории флота; о музее флота; о круизе по Волге. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Рассказывать об истории флота. ● Рассказывать об отдыхе на море, морском путешествии, водном туризме. ● Рассказывать о профессии капитана. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Выразить и аргументировать своё отношение к морскому путешествию, круизу, водному туризму; к профессии капитана: её привлекательных и негативных сторонах.
---	--

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух серию сообщений, публицистический текст информационного характера, текст песни. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистического текста, текст рекламного объявления, художественный текст.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистического текста информационного характера, сообщение, стихотворный текст.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать тезисный план, краткое содержание прочитанного. • Писать рекламный проспект/объявление, посвящённое Музею флота, речному круизу по Волге. • Писать свою версию окончания рассказа. • Писать личное письмо. <p>В области языковой компетенции</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.

		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (рубрика ¡Aprende las frases hechas!). • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи слова с суффиксами -ante и -ción (<i>tripulante, mercante, tripulación, embargación</i>). • Выбирать нужное значение многозначных слов <i>calma, soplar, glucero</i>. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Futuro Simple</i> и <i>Futuro Compuesto</i> в модальном значении. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Condicional Simple</i> во временном, модальном и условном значениях. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи известные глаголы в сослагательном наклонении во временах <i>Presente</i> и <i>Imperfecto de Subjuntivo</i>. • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в сослагательном наклонении во временах <i>Presente</i> и <i>Imperfecto de Subjuntivo</i> для выражения одновременного/ последующего действия в плане настоящего/прошедшего времени в придаточных предложениях дополнителных, подлежащих, цели и времени
<p>Досуг и увлечения: путешествия и отдых</p> <p>Транспорт</p> <p>Условия жизни в городе: поездка на автомобиле;</p>	<p>Unidad 6. Viajes por tierra en coche y en tren (19 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о поездке/путешествии на наземном транспорте, проблемах дорожного движения в городе, о правилах дорожного движения, об истории железнодорожного транспорта, о наземном транспорте Мадрида. <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>проблемы дорожного движения в большом городе; правила дорожного движения; водители и пешеходы; поездка на поезде</p> <p>Страна изучаемого языка (Испания) и Россия: культурные особенности, традиции и обычаи, страницы истории; железные дороги в Испании и России: история и современность; наземный транспорт в Мадриде: ночные автобусы, национальные автомагистрали, железнодорожные вокзалы</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о поездке/путешествии на наземном транспорте, проблемах дорожного движения в городе, о правилах дорожного движения, об истории железнодорожного транспорта, о наземном транспорте Мадрида. • Приглашать к действию/взаимодействию: купить билеты на поезд, совершить путешествие на автомобиле/поезде, посетить Политехнический музей, найти информацию об истории железных дорог. • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра купить билеты на поезд данного типа/направления/времени отправления, совершить поездку на автомобиле/поезде и т. д. <p>Вести диалог — обмен мнениями.</p> <p>Вести комбинированный диалог:</p> <p>о проблемах дорожного движения, о необходимости соблюдать правила дорожного движения, о поездке на автомобиле/поезде, об истории железнодорожного транспорта в Испании и России.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание</p> <p>иллюстрации; устройства автомобиля; железнодорожного вокзала.</p> <p>Сообщение</p> <p>о дорожном происшествии; о проблемах дорожного движения в городе (пробки, нарушение правил дорожного движения); о правилах дорожного движения;</p>

	<p>об истории железнодорожного транспорта; о Политехническом музее.</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о проблемах дорожного движения в своём городе. • Рассказывать о поездке на отдых на автомобиле/поезде. • Рассказывать о наземном транспорте Мадрида. • Рассказывать об истории железнодорожного транспорта Испании и России. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить и аргументировать своё отношение к проблемам, связанным с организацией дорожного движения, к нарушителям правил дорожного движения; к удобствам и недостаткам путешествия на автомобиле/поезде. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух серию сообщений, публицистический текст информационного характера. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, текст рекламного объявления, художественный текст.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, сообщение.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать тезисный план, краткое содержание прочитанного. • Заполнять таблицу. • Писать рекламный проспект/ объявление об экспозиции Московского политехнического музея. • Писать личное письмо. <p>В области языковой компетенции</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.
--	---

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (рубрика <i>¡Aprende las frases hechas!</i>). • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи слова с суффиксами -ón и -azo (<i>tirónazo, bocinazo, hombretón</i>). • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи существительные, образованные словосложением (<i>parabrisas, limpiaparabrisas, parachoques, guardabarros</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях известные глаголы в <i>Preterito Perfecto de Subjuntivo</i>. • Узнавать на слух/при чтении и употреблять в речи притяжательные местоимения и прилагательные. • Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно употреблять их в устных и письменных высказываниях. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи известные глаголы в <i>Preterito Perfecto de Indicativo</i> и в сослагательном наклонении во временах <i>Presente</i> и <i>Preterito Perfecto de Subjuntivo</i>

<p>Досуг и увлечения: путешествия и отдых.</p> <p>Транспорт: путешествия на самолёте; безопасность полётов; в аэропорту; практические советы авиапассажиру</p> <p>Мир профессий: профессия пилота самолёта</p> <p>Страна изучаемого языка (Испания) и Россия: культурные особенности, традиции и обычаи, страницы истории</p> <p>Авиакомпания Испании и России и авиарейсы, соединяющие наши страны</p> <p>Подвиг экипажа испанского авиалайнера</p>	<p>Unidad 7. Por aire (19 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о путешествии на самолёте, пребывании в аэропорту, посадке на самолёт, о российских и испанских авиакомпаниях, о профессии пилота самолёта. <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о путешествии на самолёте: о покупке билета, пребывании в аэропорту, посадке на самолёт, об устройстве самолёта, особенностях путешествия самолётом. • Приглашать к действию/взаимодействию: купить билеты на самолёт, дать советы другу, который собирается лететь самолётом, составить инструкцию для начинающего путешественника, найти информацию об авиарейсах, соединяющих города Испании и России. • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра лететь самолётом, купить билеты на тот или иной рейс/дать тот или иной совет начинающему путешественнику и т. д. <p>Вести диалог — обмен мнениями. Вести комбинированный диалог:</p> <p>о путешествии на самолёте, о безопасности полётов, о профессии пилота самолёта.</p> <p>Говорение в монологической форме Описание</p> <p>иллюстрации; аэропорта, самолёта.</p> <p>Сообщение</p> <p>об истории авиации; об авиакомпаниях Испании и России и авиарейсах, соединяющих наши страны; о профессии пилота самолёта.</p>
--	---	---

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о собственном опыте путешествия самолётом. • Рассказывать о воздушном сообщении между Испанией и Россией. • Рассказывать о профессии пилота самолёта: её привлекающих сторонах и трудностях. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать и аргументировать своё отношение к воздушному транспорту: к его положительным сторонам и недостаткам, к проблемам, связанным с организацией безопасности на воздушном транспорте, к профессии пилота самолёта: привлекающих сторонах и трудностях этой профессии. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух серию сообщений, публицистический текст информационного характера. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистического текста, текст рекламного объявления, художественный текст.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистического текста информационного характера, сообщение.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать тезисный план, краткое содержание прочитанного. • Заполнять таблицу. • Писать заявление о пропаже багажа. • Писать личное письмо.

		<p>В области языковой компетенции</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. Лексическая сторона речи • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (рубрика <i>¡Aprende las frases hechas!</i>). • Распознавать принадлежность слова к определенной части речи по суффиксам и префиксам (-ista, -dor, -encia; des-: <i>socorrista, rescatador, incidencia, desembarcar, desembarque</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи голы ser у estar с причастием. • Узнавать на слух/при чтении и употреблять в речи указательные местоимения и прилагательные. • Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно употреблять их в устных и письменных высказываниях
<p>Природа стран изучаемого языка и родной страны, защита окружающей среды: флора и фауна Испании;</p>	<p>Unidad 8. En ruta por la naturaleza (20 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о природе Испании и России, о национальных парках, об экологическом туризме, об экологии как науке об окружающей среде и о деятельности экологических организаций.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>экологический туризм: знакомство с национальным парком</p> <p>Наука об окружающей среде</p> <p>Деятельность экологических организаций</p> <p>Страноведческая информация о заповедниках Испании и России</p> <p>Российские экологические организации и экологические проекты Испании и России</p>		<p>Вести диалог – побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о национальном парке или заповеднике и экскурсионной программе, об экологических проблемах, о водных ресурсах Испании и их охране, о деятельности <i>Greenpeace</i> и других экологических организаций, о развитии охраняемых природных территорий в Испании и в России; об экологическом туризме. • Приглашать к действию/ взаимодействию: принять участие в работе экологических организаций; создать в школе клуб защитников природы и провести рекламную кампанию его экологических мероприятий. • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнера пойти на экскурсию в национальный парк и участвовать в работе экологической организации. <p>Вести диалог — обмен мнениями.</p> <p>Вести комбинированный диалог:</p> <p>о защите окружающей среды, об экологических проблемах Испании и России, о задачах и работе экологических организаций и роли молодежи в сохранении флоры и фауны и защите экологии;</p> <p>о национальных парках и заповедниках Испании и России.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Описание</p> <p>иллюстрации;</p> <p>фауны и флоры страны изучаемого языка и родной страны; национальных парков и их достопримечательностей.</p> <p>Сообщение</p> <p>о проблемах экологии и о защите окружающей среды;</p>

о деятельности экологических организаций;
о национальных парках Испании и России.

Рассказ

- Рассказывать об истории международного экологического движения.
- Рассказывать о природоохранных зонах Испании и России.
- Рассказывать о флоре и фауне Испании и России.
- Рассказывать о проблемах защиты окружающей среды.

Рассуждение

- Выражать и аргументировать своё отношение к необходимости защиты окружающей среды и мерах по сохранению природных богатств стран изучаемого языка и родной страны, к достижениям и недостаткам работы экологических организаций, к роли *Greenpeace* в современном мире, к участию школьников в экологических мероприятиях.

Аудирование

- Понимать на слух тематический аудиотекст, серию сообщений, публицистический текст информационного характера.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, текст интернет-страницы экологической организации или национального парка, художественный текст.

Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, сообщение.

Письменная речь

- Писать тезисный план, краткое содержание прочитанного.
- Писать страницу в Интернете, посвящённую проблемам экологии и защиты окружающей среды.
- Писать доклад о природном заповеднике, рекламный проспект/объявление о центре экологического туризма.
- Писать личное письмо, писать письмо в защиту животных в общественную организацию.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>В области языковой компетенции</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. • Совершенствовать звукопроизносительные и звукоразличительные умения при произношении слов с губно-зубным звуком [f] и межзубным звуком [θ]. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы (рубрика <i>Argende las frases lechas!</i>), устойчивые выражения, пришедшие в разговорный язык из мира науки. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях относительные местоимения. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях нейтральный артикль lo. • Узнавать в письменном и устном тексте и понимать закономерности употребления детерминантов (определителей) существительного

<p>Жизнь в городе и деревне: сельскохозяйственные работы; на животноводческой ферме, уход за сельскохозяйственными животными и за растениями в саду и на огороде</p> <p>Традиции и праздники, связанные с сельским хозяйством</p> <p>Что такое экодеревня, проекты восстановления заброшенных деревень в Испании и России</p> <p>Летний отдых в деревне</p>	<p>Unidad 9. Visita a la granja (19 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о жизни за городом и в деревне в Испании и России, о сельском хозяйстве, о работе на животноводческой ферме, о традициях и праздниках, связанных с сельским хозяйством и о летнем отдыхе за городом и в деревне. <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой сообщить информацию о положительных и отрицательных сторонах жизни в сельской местности; о сельскохозяйственных работах; о сельскохозяйственных животных; о традициях и праздниках Испании и России, связанных с сельским хозяйством. • Приглашать к действию/ взаимодействию: поехать за город или в деревню; принять участие в сельскохозяйственных работах и в проекте «Экодеревня». • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра поехать в деревню или на ферму и участвовать в восстановлении заброшенных деревень. <p>Вести диалог — обмен мнениями. Вести комбинированный диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> о положительных и отрицательных сторонах жизни в городе и деревне, о сельскохозяйственных работах; о работе на животноводческой ферме и об уходе за растениями в саду и на огороде; о традициях и праздниках Испании и России, связанных с сельским хозяйством. <p>Говорение в монологической форме Описание иллюстрации;</p> <p>сельской местности, деревни и сельского хозяйства страны; изучаемого языка и родной страны;</p> <p>сельскохозяйственных животных и работы на ферме.</p>
---	---	--

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Сообщение о работе сельскохозяйственной фермы; об экологическом движении восстановления заброшенных деревень; о традициях и праздниках Испании и России, связанных с сельским хозяйством.</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о сельскохозяйственных работах. • Рассказывать о сельском хозяйстве и животноводстве Испании и России. • Рассказывать о сельскохозяйственных животных и уходе за ними и за растениями в саду и на огороде. • Рассказывать о традициях и праздниках, связанных с сельским хозяйством, например о празднике огурца в России и о празднике картофеля в Испании. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать и аргументировать своё отношение к жизни в деревне и в городе, к работе в сельском хозяйстве, к восстановлению заброшенных деревень. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух тематический аудиотекст, серию сообщений, публицистический текст информационного характера. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, текст интернет-страницы экологической деревни или фермы, художественный текст.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистического текста информационного характера, сообщение.</p>

<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать тезисный план, краткое содержание прочитанного. • Писать страницу в Интернете, посвящённую жизни на ферме, уходу за сельскохозяйственными животными и растениями. • Писать доклад о проблемах сельского хозяйства, рекламный проспект/объявление об экологической деревне. • Писать личное письмо о жизни в деревне, о сельских праздниках и традициях. <p>В области языковой компетенции</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения и правильную интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи фразеологизмы и устойчивые выражения (рубрика <i>Argente las frases hechas!</i>). • Распознавать и использовать интернациональные слова. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в известных временах соподлежащего наклонения. • Понимать закономерности употребления и корректно использовать в речи глаголы ser у estar. • Понимать закономерности употребления определённого и неопределённого артикля и корректно использовать их в речи 	

Приложение 1

АУДИОКУРС

PARA LA UNIDAD 1

Ejercicio 1 Escucha la noticia del ejercicio 1 centrándote en la pronunciación de los numerales y en la entonación de las oraciones con enumeración:

PAPI, EMPIEZA EL “COLE”, ME TIENES QUE COMPRAR...

El comienzo de curso de un niño de 7 años viene a costar unos 180 euros. Con 12 años, 228 euros.

El 15 de septiembre comienzan las clases en los colegios de toda España. Desde hace dos semanas los padres están buscando el pantalón, la camisa, el jersey, el chándal, la cazadora y los zapatos. Ellos pagarán por ello la cantidad de 110 euros por el pequeño de siete años y 140 por el ya crecido de 12. Pero más que un chándal de moda o las zapatillas de deportes a los escolares les atrae el material escolar: mochilas, a la última moda, que se cuelgan de un solo hombro, estuches, bolígrafos, gomas de borrar, rotuladores de todos los colores, blocs con atractivo motivo deportista en la portada, transparentes forros...

Todo se compra en estos días. Pero lo que más mueve a los chavales de la primaria y la ESO tanto pequeños como mayores (de los seis años a los catorce) son las mochilas, los estuches de lápices y los blocs o libretas de espiral. “No vas a utilizar la mitad de las cosas” — dice una madre comprando por fin a su hijo de 12 años una caja-estuche de madera. El niño está de acuerdo: “Ya lo sé. Ni este pegamento, ni esta regla me hacen falta”. El estuche cuesta 15 euros. Al lado en el mostrador hay otro estuche del mismo contenido, pero más sencillo: 3 euros.

En todas las secciones de los centros comerciales se desarrolla la campaña de “la vuelta al cole” y cada año los hipermercados amplían más sus secciones destinadas al regreso a las aulas. “En estos dos meses vendemos más del doble en esta sección que en el resto de la temporada escolar”, afirma un dependiente de un hipermercado.

Ejercicio 2 Dictado. Escucha las palabras y haz el ejercicio 9 del Cuaderno de actividades:

oficio, profesión, difícil, razón, racional, secundario, enseñanza, severo, aprendiz, clase, educación, delicadeza.

Ejercicio 3 Haz el ejercicio 12 del Cuaderno de actividades. Escucha las descripciones de diferentes tipos de profesores. Al lado de cada tipo de profesores escribe el número del texto que lo describe. Un tipo de profesor no fue descrito: ¿cuál es?

- 1** El profesor de Educación Ético-Cívica nos dice que en el colegio se debe sobre todo aprender a “estar con los demás” y que con este fin se puede sacrificar el aprendizaje de algunas materias. Quiere saber todo de sus alumnos; a veces me parece que en vez de lecciones, asisto a unas sesiones de análisis psicológico.
- 2** Nuestra profesora de Matemáticas es joven y guapa, pero al mismo tiempo es muy estricta: enseña conocimientos por medio de métodos severos y nos trata como a unos seres ignorantes.
- 3** Todos dicen que el profesor de Educación Física es como un “amiguete”. Es juvenil incluso en la ropa que lleva. Nos organiza partidos de fútbol, salidas al cine, y quiere saber todo de la vida de los chicos de nuestra clase. Nos gusta muchísimo, aunque la profesora de Matemáticas cree que él no sabe educar.
- 4** Parece que la profesora de Lengua y Literatura se cree la única defensora de la cultura: está en contra del “mal” de la televisión y del Internet y de las malas costumbres de la sociedad en general. Si sus clases marchan mal y no obtenemos los resultados deseados, dice que es culpa de los tiempos modernos.

Ejercicio 4 Haz el ejercicio 16 del Cuaderno de actividades: escucha las descripciones de diferentes tipos de alumnos. Relaciona el nombre de cada alumno con el tipo de alumno a que corresponde según la descripción:

Texto 1. Alberto es el “bromista” del grupo y muchas veces contagia al resto, molesta más de la cuenta.

Texto 2. María del Pilar es participativa, no tiene ninguna falta de asistencia. Hace los deberes con mucho esmero y obtiene buenos resultados. ¡Que siga así!

Texto 3. Marta Almudena estudia con ahínco, con toda su alma, corazón y cerebro, aprende y sabe todo el material. Pero sus compis a menudo se burlan de ella, tal vez, por envidia.

Texto 4. Ángel siempre va detrás de los profesores diciendo: “¿Profe, te ayudo? Te ayudo a llevar estos libros. Profe, yo he hecho todos los ejercicios”. Por eso siempre obtiene ventajas a la hora del examen o de entregar un trabajo.

Texto 5. La asignatura preferida de Ruben es el deporte, por eso es apreciado por el profe de Educación Física. Las chicas también lo admiran, les encanta observar como salta las vallas o lanza el balón en la canasta.

Texto 6. Miguel tiene una actitud muy negativa, molesta a sus compañeros de clase: insulta y amenaza, quiere aprovecharse de los demás y cree que así está ganando más respeto.

Texto 7. Laura conoce a todo el mundo, dicen que es amiga de todos. Es buena: te aconseja o te divierte con bromas graciosas. Todas las chicas quieren tenerla como amiga.

Ejercicio 5 Escucha la entrevista del ejercicio 46 del Manual centrandó la atención en la entonación de las oraciones interrogativas y de las oraciones con la enumeración:

**ENTREVISTA A MIGUEL ÁNGEL LEZAMA,
PRIMER ALUMNO MATRICULADO
EN EL COLEGIO SANTA MARÍA DEL PILAR**

- ¿Por qué escogiste o te escogieron nuestro Colegio?
- Realmente fue escogido por mis padres. Yo tenía plaza en otro colegio pero por razones de gran proximidad esperamos un curso hasta que comenzó a funcionar Santa María del Pilar.
- ¿Quién fue tu primer profesor? ¿Recuerdas algo de él?
- Sí; fue D. Francisco, buena persona, amable y bastante cariñoso.
- ¿Tus primeros compañeros?
- Amigos, vecinos del barrio, y aun ahora nos vemos en alguna ocasión.
- ¿Algunas anécdotas del primer día?
- Tenía muchas ganas de ver el patio del Colegio con el campo de fútbol, conocer a los profesores... Después todos los años era igual: ver a tus compañeros del curso pasado, contar cada uno sus “anécdotas de verano”.
- ¿Qué sabes de tus antiguos compañeros de clase?
- Las obligaciones laborales, la situación familiar, el cambio de domicilio (смена места жительства) hacen difícil localizar a antiguos alumnos. Pero estoy informado de su existencia: algunos han triunfado en el deporte, en la esfera profesional... Conservo fotografías del grupo de clase, que producen nostalgia y agradables recuerdos.

Ejercicio 6 Escucha el texto y al final de la segunda audición haz el ejercicio 23 del Cuaderno de actividades.

HISTORIA DE UN COLEGIO: RECUERDOS DEL DIRECTOR

El Instituto Nacional de Segunda Enseñanza “Lope de Vega” inició sus tareas el primero de diciembre de 1933. Primero el Instituto se estableció en la calle Manuel Silvela en un

palacete de estilo francés. En aquella época lo visitaba frecuentemente Antonio Machado, nuestro extraordinario poeta, y conversaba con los profesores.

El curso 45—46, cuando yo lo conocí, había 1.000 alumnos en un edificio insuficiente donde se daban clases en turno de mañana y tarde en grupos de 80 a 90 alumnos. No hubo más remedio que empezar las gestiones para conseguir otro local. Afortunadamente estaba disponible el edificio de la calle San Bernardo en el que con anterioridad había estado funcionando el Museo Pedagógico desde 1882. Y aquí vinimos aunque al mismo tiempo que nosotros pretendía el edificio la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense de Madrid que había quedado sin edificio como consecuencia de la Guerra Civil.

Y efectivamente, aquí estuvimos juntos algunos años hasta que la Facultad recuperó su edificio en la Ciudad Universitaria y nos quedamos solos aquí. Pero era insuficiente. No había laboratorios. No había gimnasio. No había tampoco patios suficientes. Se pensó en hacer un nuevo edificio.

Por fin en 1975 se puso la primera piedra y se pudo conseguir el presupuesto para la ampliación y mejora de la calefacción, instalación de laboratorios y renovación del Salón de Actos. Por fin se terminaron las obras y el equipamiento completo del Centro.

Nuestro actual “Lope de Vega” está situado en la calle de San Bernardo. En el hall de la planta principal hay un busto de Lope de Vega, que fue inaugurado en 1962, cuando conmemoramos su cuarto centenario.

Hemos cumplido 80 años de vida del Instituto. En estos 80 años habíamos pasado de 300 alumnos que teníamos en 1933 a 2.700 y de 13 profesores a 120. Hemos pasado de lo que era una lección a un intento de diálogo con los alumnos, de la asignatura a la unión entre las disciplinas, hemos pasado a los medios audiovisuales, las aulas laboratorio, clases de Informática, Internet...

Esta es a grandes rasgos la historia de nuestra comunidad Educativa.

Ejercicio 7

Material adicional. Canción “A la escuela”.

El autor, Alejandro Lerner, es un cantante, compositor y músico argentino. Escucha una canción de su disco “Canciones para gente niña” y di:

- ¿Por qué el autor quiere volver a ser niño?
- ¿Por qué el autor dice que el niño que va a la escuela lleva en su mochila el futuro que le espera?

Antes de escuchar la canción aprende unas palabras argentinas:

el changuito — muchachito;
el pibe — muchacho;
el guardapolvos — prenda de vestir a modo de bata o blusón de tela ligera que se usa para preservar la ropa del polvo y manchas.

A LA ESCUELA

(interpretada por **Alejandro Lerner**)

Como quisiera volver a ser ese niño de antes
para poder aprender lo que no entendí de grande,
para corregir errores, para reencontrar el rumbo,
para que nos demos cuenta que vamos creciendo juntos,
se puede cambiar el mundo si vamos creciendo juntos.

Llévate una sonrisa a la puerta de la escuela
cargando en tu mochila al futuro que te espera.
Vamos de la mano niño abrazando a este destino
de números y palabras también se hacen los caminos,
de números y palabras también se hacen los caminos.

Vamos, niños, a la escuela que ya empieza un nuevo día,
tienes el derecho de crecer y de estudiar,
vamos, niños, adelante caminando hacia la vida,
tienes el derecho de aprender y de soñar.

Al changuito de mi pueblo y a los pibes de mi barrio,
a los hijos de mi tierra para todos ellos canto
pa' que se acerquen a la escuela los estamos esperando
con un corazón contento y de guardapolvos blancos,
con un corazón contento y de guardapolvos blancos.

Vamos, niños, a la escuela que ya empieza un nuevo día,
tienes el derecho de crecer y de estudiar,
vamos, niños, adelante caminando hacia la vida,
tienes el derecho de aprender y de soñar.

PARA LA UNIDAD 2

Ejercicio 1 Escucha la noticia del ejercicio 1 centrándote en la entonación y en la pronunciación de las consonantes [s] y [z].

ÉRASE UN NIÑO A UN TELEVISOR PEGADO

Los niños de 4 a 9 años pasan más tiempo ante el televisor que en el colegio: 900 horas de clases ante 937 horas de televisión.

Las encuestas realizadas entre los niños muestran que para la mayoría de ellos ver la televisión es su actividad preferida,

por encima de leer libros, asistir al teatro, practicar deporte o hablar con sus padres y hermanos.

Un estudio realizado entre trescientas madres españolas refleja que el motivo por el que se permite ver a los hijos tanto tiempo la televisión es para que *“dejen en paz a los mayores”*.

Ejercicio 2 Escribe el dictado. Escucha y haz el ejercicio 10 del Cuaderno de actividades:

1) el superhombre bajito, 2) renunciar a su profesión, 3) inmovilizado, 4) rechazar, 5) demasiado, 6) golosina, 7) confuso, 8) generación, 9) equivocado, 10) en exceso, 11) inexperto, 12) invisible.

Ejercicio 3 Haz el ejercicio 11 del Cuaderno de actividades. Escucha las frases de la jerga juvenil y tradúcelas al estilo neutral.

- 1) ¡Estoy fatal, tronco!
- 2) Hemos pillado dos entradas para el concierto de Shakira.
- 3) Ayer le di plantón a Paco.
- 4) Me flipan las motos.
- 5) ¡Bah, tío, no seas neura!

Ejercicio 4 Escucha y haz el ejercicio 15a del Cuaderno de actividades.

Escucha las descripciones de 3 familias y relaciona cada familia con el modelo educativo que le corresponde.

- 1** Marita se queja de que permanece sola una gran parte del tiempo porque los padres siempre están ocupados o no quieren que ella les moleste. De otro lado, le gusta que puede hacer lo que quiere, le dan paga y permiten la compra de golosinas y refrescos, le hacen regalos muy bonitos y dejan ver televisión hasta muy tarde. A veces cuando sus padres están de mal humor la regañan por malas notas pero Marita no hace mucho caso a sus gritos, se encierra en su habitación y en vez de hacer los deberes se pone a jugar con sus muñecas.
- 2** Alberto y Trini dicen que sus padres les tratan como si fueran pequeños y siempre quieren tener la razón, que los padres piensan que como te dan de comer y te pagan la ropa, ya tienes que obedecerles en todo. Ellos exigen una disciplina rígida, siempre dan órdenes, dicen *“haz esto”*, *“te prohíbo aquello”* y toman las decisiones sin hacer caso de lo que piensen o sientan los hijos.

- 3** Daniel dice que en su familia hay autoridad, que recae, por supuesto, en los padres, y que sus padres también le ponen límites, pero, al mismo tiempo, todos tienen derecho a opinar, y las decisiones importantes se toman en conjunto. Dani explica que sus padres quieren desarrollar en él el sentido de responsabilidad, el respeto por las reglas, pero lo hacen con amor tomando en cuenta las necesidades y deseos del hijo.

Ejercicio 5 Escucha y haz el ejercicio 15b del Cuaderno de actividades. Busca relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

- 1** ¡Muy bien, amigos, terminamos la primera temporada de “Esta es mi familia”! Les agradecemos a todos y estamos felices que hayan disfrutado y hayan emocionado con las distintas familias que participaron en el programa. Ese es el objetivo: mostrar diversidad de familias. Porque cada hogar es un mundo. ¡Atención, amigos! Buscamos a nuevas familias para el segundo ciclo de nuestro programa. ¡Si tu familia es especial, completa el formulario! También nos puedes llamar y dejar tu mensaje al 707718208.
- 2** Hola, me llamo Encarna. Soy madre de 31 años, tengo una hija de 14. Me preocupa el comportamiento de mi hija, la tengo en el instituto estudiando. Cada dos por tres me llaman del instituto diciéndome los profesores que mi hija tiene malas formas de contestar y una mañana le dijo a un profesor una palabrota bastante desagradable. Ya me la han expulsado del centro. Pido ayuda a los servicios sociales. Me gustaría tener el e-mail de la psicóloga para poder hablar de este tema y los problemas que tengo con mi hija. ¡Necesito ayuda!
- 3** Yo creo que, en general, los padres y las madres no nos comprenden. Lo que más les importa son los estudios. Ellos lo ven todo muy fácil. Les parece que ir al instituto y aguantar seis horas cada día es divertido. Nada de eso, pues menos dos o tres profesores que son majos, los demás son un poco aburridos o muy mandones. Cuando vuelves a casa, si te pones a ver la televisión, te dicen enseguida: “¿No tienes deberes?”, “Estudia, si no, no podrás salir el sábado”. Parece que no les interesa como estás; nuestros problemas o si te sientes un poco deprimida, les parecen tonterías. “¿Es que estás enamorada?” — te dicen, como burlándose un poco de ti.
- 4** Hijo único, Miguel, llega a casa después del colegio y merienda solo, estudia solo, juega solo hasta casi las

nueve de la noche, que regresan sus padres. Así, desde los ocho años. Miguel es uno de tantos niños que llevan la llave de casa colgada del cuello, ya que ellos mismos tienen que abrir la puerta porque no hay nadie esperándoles. Es uno de tantos niños y adolescentes que pertenecen a la generación de la llave. Según sus padres, Miguel se ha convertido en un adolescente rebelde, con problemas en los estudios y que sólo vive para estar con su pandilla. “¿Por qué voy a tener que querer a nadie, si a mí no me han querido?” — pregunta con rabia el chico de 12 años.

- 5** El dinero que los padres dan a sus hijos al mes o a la semana debe calcularse en función de la edad del joven, de su grado de responsabilidad, de los gastos que debe cubrir, de sus aficiones... y hay que tener en cuenta que a medida que crecen suelen tener que hacer frente a más necesidades. Lo que está claro es que la paga debe estar adecuada a los gastos del joven, lo que no puede ser es que si el chico suele gastar 20 euros, le demos 40. De este modo lo único que logramos es un consumo excesivo, personas que van a ir aumentando sus gastos porque ven que tienen dinero para hacerlo. Si lo hacemos así, creamos la idea de que pueden conseguir todo lo que quieren.

Ejercicio 6 Haz el ejercicio 21 del Cuaderno de actividades. Al final de la segunda audición del texto contesta a las preguntas del test marcando la opción correcta.

LOS ANTEPASADOS DE ANTÓN RETACO

En el mundo había un pedazo de tierra que se llamaba España. Era una buena tierra. Mis abuelos, los Recios, pensaron que era una tierra muy buena para quedarse en ella, y vivieron por el norte. Mis abuelos, los Recios, eran grandes y fuertes, casi gigantes, y por eso los llamaron “recios” al llegar a España.

También mis abuelos, los Gorgojo, pensaron que España estaba muy bien, y vinieron en un barco no se sabe de dónde. Los Gorgojo eran muy pequeñitos. Sí, voy a decirlo sin vergüenza: eran enanos. Hay gente demasiado grande o demasiado chica, y hay quien tuvo abuelos extraordinarios sin haberlos buscado. Es lo que me ha pasado a mí, y por eso escribo mi historia.

Decía que los Gorgojo eran una familia de hombrecillos y mujercitas muy listos, muy alegres. Les gustó España y andaban de pueblo en pueblo, dando funciones los domingos para que los

aldeanos gastasen su dinero alegremente, y gastándoles bromas por el gusto de verles reír entre semana. Los aldeanos tomaban a mal las bromas muchas veces, y otras confundían a los Gorgojo con los duendes y les tiraban piedras.

Mi quinto abuelo, don Benito Recio, vivía en un pueblo del País Vasco. Era un hombre tan fuerte, que llegaron a cogerle envidia los del pueblo. Hacían allí concursos de mozos, para ver cuál de ellos levantaba la piedra más pesada o cortaba en menos tiempo los árboles más grandes. Don Benito los ganaba a todos, y los otros mozos empezaban a quererle mal. Por no buscarse peleas, don Benito, que era persona pacífica, se marchó del pueblo y se colocó de atleta en un circo. Durante las funciones, levantaba con una mano pesas de cien kilos. Aquello le gustaba a la gente, ya no sé por qué, y el dueño del circo llamó a siete Recios más, primos de don Benito. Desde entonces fueron los Recios de pueblo en pueblo, como los Gorgojo, pero no se encontraron con ellos hasta pasados muchos años, a la orilla de un río.

Y ahora ya viene lo del río, que me gusta a mí mucho, porque allí nací yo.

Era el río Duero, y pasaba muy ancho entre dos orillas con árboles altos. Era en el mes de abril, y los árboles tenían hojitas brillantes y claras. Un buen río y un mes bueno.

En una orilla estaba parado el circo grande de los Recios, que venían de Zamora. En la otra orilla estaban los dos carros de los Gorgojo que querían ir a Zamora. Y ni los Recios ni los Gorgojo podían pasar el río, por allí no había puente.

Ejercicio 7 Haz el ejercicio 27 del Cuaderno de actividades. Escucha la canción **¿Dónde se habrá metido esta mujer?** de Javier Krahe y Alberto Pérez y ordena las imágenes según el orden de aparición en la canción.

¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO ESTA MUJER?

Cuando pienso que son ya las once y pico
yo que ceno lo más tarde a las diez...

¿Cómo diablos se frie un huevo frito?

¿Dónde se habrá metido esta mujer?

La vecina me dice que no sabe
y mi suegra tampoco desde ayer.

No son horas de que ande por las calles.

¿Dónde se habrá metido esta mujer?

Yo le iba a contar lo de García,
y de cómo le he parado los pies...

lo del bulto que tengo en la rodilla...

¿Dónde se habrá metido esta mujer?

Qué hace aquí este montón de ropa sucia,
le compré lavadora y para qué...
Estas cosas me irritan, no me gustan.
¿Dónde se habrá metido esta mujer?

Mi camisa aún está toda arrugada,
y mañana me la tengo que poner.
¡Pues la plancha, aunque le den las tantas!
¿Dónde se habrá metido esta mujer?

Va a haber bronca, esta noche va a haber bronca.
Me cabrea, hoy tenía ganas de...
pues después de la bronca... ¿pero dónde,
dónde se habrá metido esta mujer?

¡Pero bueno, si falta una maleta...
la de piel, para colmo la de piel!
¿Para qué la querrá la imbecil ésta?
¿Dónde se habrá metido esta mujer?
¿Dónde se habrá metido esta mujer?

Javier Krahe y Alberto Perez

PARA LA UNIDAD 3

Ejercicio 1 Escucha las descripciones (ej. 4 del Manual) de dos enfermedades de síntomas parecidos y pon el diagnóstico.

- 1** El paciente tiene los síntomas como malestar general, fiebre, escalofríos, sudores y temblores, dolores musculares, dolor de cabeza y tos. La infección dura de 4 días a una semana.
- 2** El paciente tiene malestar general, una fiebre algo elevada: por encima de 37.7° C, estornuda y tose. La duración de la enfermedad puede ser de 2 a 3 días.

La gripe

El resfriado común

Ejercicio 2 Dictado gramatical (ej. 8 del Manual). Escucha y apunta las formas del Imperfecto de Subjuntivo, escribe al lado de cada forma el infinitivo del verbo correspondiente:

sirviéramos, prefiriera, dijeran, cogieran, trajéramos, vinieras, vistierais, sentara, sintiera, leyerais.

Ejercicio 3 Dictado de palabras (ej. 17 del Manual). Escucha y escribe:

urgencias, quirófanos, ambulancia, escayola, tensión, alérgico, padecer ataques de asma, prestar los primeros auxilios.

Ejercicio 4 Para el ejercicio 57 del Manual. Escucha el diálogo fijándote en el empleo de las interjecciones y prepara la lectura expresiva.

**EL GRUPO SCOUT SANTA MARÍA DEL PILAR
EXPLORA LOS CAMPOS DE CASTILLA**

Profe: Lobatos y Gacelas, ¡en marcha! Conoceremos nuestros campos. Pero caminad con cuidado, no quiero regresar con ningún explorador con golpes y rasguños.

Un Lobato: ¡Ay, guía, me caigo!

Profe: ¡Ya estoy aquí! ¡huy, qué daño!

Una Gacela: Profe, está cojeando. ¿Se lastimó un pie?

Profe: Eso no es nada. Rafa, ten cuidado con estos arbustos, que tienen espinas. ¡Ay, cómo pinchan!

Rafa: Profe, ¡tiene una herida en el brazo!

Profe: ¡Bah! Eso no es nada: un rasguño.

Una Gacela: ¡Socorro, profe! ¡Me caigo en el arroyo!

Profe: ¡Agárrate de esa rama, voy allí. ¡Huy, qué golpe!

La Gacela: Profe, ¡qué chichón tiene!

Profe: Esa piedra estaba dura.

Chicos: ¡Hurra! ¡Ya estamos de regreso!

Profe: ¡Uf, qué calor tan sofocante! ¡Ay, qué mareo!

Chicos: ¡Profe! ¿Qué le pasa? Parece que el profe tiene inso-lación... Y una lesión en la pierna... Y un rasguño... y un chichón...

Profe: Eso no es nada. Pero ninguno de mis Gacelas y Lobatos ha regresado con golpes y rasguños. ¡Qué suerte!

Ejercicio 5 Haz el ejercicio 23 del Cuaderno de actividades. Busca relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

- 1 La dieta mediterránea es la forma de alimentación que, desde hace varios siglos, mantienen los pueblos de la ribera del mar Mediterráneo. En los últimos años la dieta mediterránea se ha modificado porque también ha cambiado la forma de vida. Ha aumentado de manera importante la incorporación de la mujer al mundo laboral. Ya no hay tanto tiempo para cocinar, y la compra no se hace a diario; por tanto es mayor el consumo de platos de preparación rápida. La industrialización de productos alimentarios ha aumentado mucho. Ésto facilita que sea mayor el número de personas que pueden disfrutar de más alimentos, y en mejores condiciones. Pero se han perdido en gran medida aquellos alimentos de cuidado primoroso que nos ofrecían nuestros abuelos. De otro

lado, la dieta es más variada, ha aumentado la higiene alimentaria y ha disminuido el número de infecciones a causa de los alimentos.

- 2** Las calorías no son malas, ni para ti ni para nadie. Tu cuerpo necesita calorías para obtener energía. Pero recibir demasiadas calorías — y no quemar suficientes a través de la actividad física — puede provocar una ganancia excesiva de peso.

La mayoría de comidas y bebidas contienen calorías. Algunos alimentos, como la lechuga, contienen muy pocas calorías, por ejemplo, una taza de lechuga cortada contiene menos de 10 calorías. Otros alimentos, como las nueces, contienen muchas calorías. Algunas personas controlan las calorías cuando intentan perder peso. La mayoría de los niños no necesitan hacer eso, pero a todos los niños les interesa llevar una dieta saludable y equilibrada que incluya la cantidad adecuada de calorías — ni demasiadas ni demasiado pocas.

- 3** “Hoy vamos al médico” — te dice tu madre. Pero, ¿por qué tienes que ir al médico si no te encuentras mal? Las revisiones regulares o “chequeos” son una buena idea para los niños. Estas visitas se hacen aunque uno se encuentre bien, por que son una forma de controlar que el cuerpo funcione al cien por ciento. Y tú quieres que tu cuerpo funcione al cien por ciento, ¿verdad?

Ir al médico es una oportunidad para que éste compruebe que estás creciendo y te estás desarrollando con normalidad. También es una oportunidad para que tus padres hablen con tu médico sobre cuestiones relacionadas con tu salud, como la seguridad o la nutrición, a fin de que puedan ayudarte a estar sano. Además, tú también podrás hacerle al médico preguntas sobre tu salud.

- 4** Es posible que tengas que ir al hospital si te caes de la bici y te rompes un brazo o si padeces asma y te cuesta respirar. Tal vez tengas que ir al hospital porque necesitas una medicación especial que no te pueden administrar en casa o porque tienen que extraerte las amígdalas.

Puede asustar un poco tener que ir al hospital, pero ten en cuenta que los médicos, enfermeras y demás personal hospitalario están allí para ayudar a las personas que están enfermas o heridas a encontrarse mejor. A veces, los médicos consideran que sus pacientes necesitan ir al hospital y programan su ingreso con antelación. Si tu médico considera que debes ingresar en un hospital, llamará al hospital para avisar de tu llegada y, una vez allí, alguien te conducirá a tu habitación.

Otra forma de ingresar en un hospital es a través del servicio de urgencias. Te pueden llevar a un servicio de

urgencias si estás muy enfermo, sobre todo si tu médico o tus padres consideran que necesitas atención médica inmediata.

- 5** Si crees que te ha picado uno de estos insectos, avisa inmediatamente a un adulto. Algunas personas son alérgicas a las picaduras de insectos. Pero, en la mayoría de los casos, puedes simplemente pedir a un adulto que te ayude a quitar el aguijón, si todavía lo tienes. Después lava la zona de la picadura con agua y jabón y aplica un poco de hielo. Será mejor consultar con el médico si tienes alguna rojez, hinchazón o picazón. En ocasiones, el médico sugerirá que te tomes un medicamento denominado “antihistamínico” para controlar dichos síntomas. Puede que tus padres también te den un analgésico.

Ejercicio 6 Haz el ejercicio 24 del Cuaderno de actividades. Tarea 1. Al final de la segunda audición del texto haz el test marcando la opción correcta.

BIENVENIDOS A LA BOTICA DE LA ABUELA

¿Sabías que el pepino es un excelente remedio para combatir dolores de cabeza, que la clara del huevo alivia las quemaduras, y que la nuez es un fruto con propiedades maravillosas para tratar problemas cardíacos?

Aquí tienes para ti todos los secretos de nuestras abuelas. Tratamientos preventivos, remedios caseros, recetas antiguas, infusiones que alivian el cuerpo y el alma, todo en un puchero de sabiduría popular transmitido de generación en generación. Medicina natural, al alcance de todos, respetando los avances de la medicina tradicional.

Y a ti, amigo mío, gracias por confiar a la sabiduría de nuestras abuelas. Porque como dicen ellas: “La salud lo es todo y habiendo salud, lo demás no importa”.

Esta vez la abuela os propone unos remedios seguros para curar los dolores de garganta y las anginas.

Las molestias en la garganta son síntomas habituales del resfriado y son muy frecuentes entre nosotros. También otros factores, como el humo de tabaco o la contaminación, o bien, hablar durante muchas horas seguidas, producen irritaciones en la garganta. Para evitar la faringitis y también la pérdida de voz, hay remedios caseros eficaces y fáciles de preparar... Aquí tienes un remedio — así llamado, Macerado de cebolla y limón.

La abuela os aconseja que toméis una cebolla roja no muy grande y un limón. Cortáis la cebolla en pequeños trozos, y la mezcláis con el jugo de limón en un recipiente. Añadid agua hasta cubrir la cebolla. Dejadlo para toda la noche. Por la mañana es necesario que filtréis el líquido en un vaso. Os

recomendamos que lo toméis muy despacio para permitir que haga su acción curativa y antibiótica y para que se produzca el efecto deseado.

Otro remedio muy bueno es el yogur deshidratado. Para prepararlo necesitamos: yogur natural, un trapo, un limón, agua caliente y miel.

La preparación es fácil. Primero ponemos el yogur en el centro del trapo y lo envolvemos bien con él, escurrimos el trapo hasta eliminar toda el agua que contiene el yogur y aplicamos la pasta resultante en el cuello. Hay que mantener la aplicación durante 20 minutos como mínimo. Repetimos el tratamiento cada tres horas. Además, toma durante el día, agua caliente con limón y miel. Y el último remedio son las gárgaras con zumo de limón. Estas gárgaras son muy eficaces, pero son sólo para los valientes, porque son pocos los que podrían aguantar su sabor. Apunta los ingredientes: zumo de tres limones, una cucharadita de bicarbonato, tres cucharadas de agua. Es necesario que mezcles bien los tres ingredientes en un vaso y hagas gárgaras de tres a cinco veces al día.

Ejercicio 7 Haz el ejercicio 25 del Cuaderno de actividades. Al final de la segunda audición del “**¿Qué es un quirófano?**”, haz el test marcando la opción correcta.

Tal vez hayas visto algún quirófano por televisión o conozcas a alguien que haya estado en uno. Puede parecer misterioso e interesante — ¿pero qué ocurre realmente dentro de un quirófano?

Un quirófano es una sala de hospital donde se opera a los pacientes. Otra forma de llamar a una operación es “intervención quirúrgica”. Cuando se opera o interviene quirúrgicamente a una persona, un médico especial denominado cirujano trabaja en la superficie o el interior del cuerpo de esa persona para arreglar algo que no funciona bien.

¿Por qué puede tener que entrar en un quirófano un niño? Hay muchas operaciones que son habituales durante la infancia. Una de ellas se hace para prevenir las infecciones de oído y mejorar la audición. Si un niño contrae una amigdalitis tras otra puede necesitar que le practiquen una amigdalectomía, que es cuando se extraen las amígdalas para prevenir futuras infecciones.

Algunos niños tienen que operarse para arreglarse algún defecto de nacimiento. Menos frecuentemente, es preciso hacer operaciones de urgencia. Por ejemplo, cuando un niño tiene apendicitis aguda o se hace una fractura que no se puede corregir sólo con una escayola.

Cuando te prepares para ir al hospital, tal vez te apetezca llevarte a tu habitación algo de tu casa. Muchos hospitales

tienen salas de espera y salas de juegos con televisores y juguetes, pero también podrás llevarte cosas de casa para encontrarte más a gusto, como tu manta o peluche favorito, un libro o un juego.

Si no se trata de una urgencia, te citarán para que ingreses en el hospital en una fecha determinada a fin de prepararte para la operación. Primero tratarás con el personal de la recepción, que solicitará a tus padres mucha información, como tu nombre, dirección, número de teléfono, los nombres de tus padres y mucho más. Dependiendo del tipo de intervención a que te vayas a someter, permanecerás cierto tiempo en el hospital después de que te operen o, si se trata de una intervención menor, te dejarán irte a casa el mismo día de la operación. Cuando se acerque la hora de la intervención, probablemente un miembro del personal de enfermería te ayudará a prepararte. Te formulará, a ti y a tus padres, algunas preguntas sobre tu salud y sobre si eres alérgico a algo. Es posible que también te examine, tomándote la temperatura, la frecuencia cardíaca y la tensión arterial, a fin de asegurarse de que te encuentras bien. Si todavía te queda alguna pregunta sobre la operación por hacer, podrás formularlas entonces.

Una de las cosas buenas de las operaciones es que casi siempre se pasan estando dormido. El médico o el enfermero que te ayudará a quedarte profundamente dormido se llama anestesista o un enfermero anestesista. Está especializado en administrar un medicamento que ayuda a conciliar el sueño y a permanecer dormido hasta que haya concluido la operación. Ese medicamento también impedirá que experimentes dolor durante la intervención.

Cuando estés completamente despierto, te llevarán a una habitación del hospital. A pesar de que te encuentres como nuevo tras la intervención, el personal hospitalario te pedirá descansar para ponerte bueno pronto. El reposo es una parte importante del proceso de recuperación.

Para la Unidad 4

Ejercicio 1 Escucha dos noticias del deporte español del ejercicio 1 del Manual y fíjate en la pronunciación de las cifras que indican las marcas logradas por los deportistas.

A La primera medalla para España en los campeonatos del mundo de atletismo en pista cubierta, que se celebran en el país de Qatar, la ha logrado Ruth Beitia. La saltadora era una de las esperanzas y en el concurso final, ha logrado la medalla de plata con un salto de 1.98.

Tiene el récord de España en la disciplina con 2.02, Beitia superó sin problemas 1.98 y 1.91. En 1.94 necesitó de

dos intentos, una altura que ninguna atleta logró superar a la primera, al igual que con 1.96, en la que se hizo la selección definitiva de las cuatro atletas que se iban a disputar las medallas. La española superaba los 1.98 en el primer salto y se aseguraba el podio.

- B** Sergio Sánchez ha batido el récord de Europa en pista cubierta de los 3.000 metros con una marca de 7:32:41, durante la Reunión Internacional “Ciudad de Valencia”. El atleta venció en la prueba y superó la anterior plusmarca registrada por Alberto García en Sevilla en 2003, cuando logró parar el cronómetro en 7:32:98.

Ejercicio 2 Escucha el ejercicio 9 del Manual y adivina de qué modalidades de deporte se trata.

- 1** Es un deporte individual y de resistencia, que reúne tres disciplinas deportivas: natación, ciclismo y carrera a pie.
- 2** Es un deporte consistente en el levantamiento de la mayor cantidad de peso posible.
- 3** Es un deporte de invierno que incluye descenso, eslálom, eslálom gigante.
- 4** Este deporte consta de diez pruebas, diferentes para hombres y mujeres.
- 5** Este deporte tiene siete diferentes modalidades de competición: carreras llanas de velocidad, medio fondo, fondo o maratón; carreras de obstáculos; carreras de relevos; pruebas de marcha, cross; lanzamientos de disco, jabalina, martillo y peso; saltos de altura, longitud, triple salto y con pértiga.
- 6** Este deporte consta de siete pruebas que se disputan durante dos días.
- 7** Es un deporte que se compone de cinco disciplinas: gimnasia artística, rítmica, acrobática, aeróbica y gimnasia con trampolín.

Ejercicio 3 Dictado (ej. 10 del Manual). Escucha y escribe correctamente los nombres de los deportes:

piragüismo, hípica, balonmano, gimnasia rítmica, patinaje de velocidad, lanzamiento de martillo, artes marciales, esquí nórdico.

Ejercicio 4 Para el ejercicio 21 del Manual. Escucha las fechas de la celebración de unos Juegos Olímpicos y escribe los nombres de las ciudades correspondientes, sedes de aquellas Olimpíadas:

1896; 1968; 1980; 1992; 2010.

Ejercicio 5 Dictado. Escucha y haz el ejercicio 12 del Cuaderno de actividades:

el perjuicio, vigilar, beneficioso, sin exceso, equilibrio, flexibilidad, obesidad, resistencia, la fragilidad, al alcance.

Ejercicio 6 Escucha y haz el test del ejercicio 19 del Cuaderno de actividades. Busca relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

La Comunidad de Madrid destinará 3,2 millones a la promoción e impulso del deporte infantil en la región. De esta forma se pretende potenciar la práctica del deporte entre los escolares madrileños mediante las ayudas a los municipios, para que los niños realicen o participen en las competiciones deportivas infantiles. En cada curso escolar, gracias a estas ayudas, participan cerca de 160.000 escolares en actividades deportivas de las siguientes modalidades: ajedrez, atletismo, bádminton, baloncesto, campo a través, ciclismo, fútbol, gimnasia rítmica, gimnasia artística, judo, kárate, natación, orientación, rugby, tenis, tenis de mesa, triatlón, voleibol y waterpolo.

- 1 B** La mayoría de las universidades españolas, tanto públicas como privadas, disponen de servicios e instalaciones deportivas donde los estudiantes e investigadores pueden practicar la modalidad deportiva que más les interese. Las universidades organizan campeonatos en las que participan diferentes centros a nivel nacional e internacional. Si estás interesado en practicar deporte durante tu estancia en España, puedes ponerte en contacto directamente con el área de deporte de tu universidad.
- 2 E** En 2010 Moscú celebró el 30-o aniversario de los Juegos Olímpicos de 1980. La fecha del 19 de julio de 1980 es conmemorable también porque tres días antes de la inauguración de los Juegos, Juan Antonio Samaranch, el embajador de España en Moscú en aquel entonces y vicepresidente del COI, fue elegido presidente del Comité Olímpico Internacional y ocupó este puesto hasta 2001. En la Olimpiada de Moscú la Unión Soviética consiguió la mayoría de las medallas, 195, y 80 de ellas de oro, mientras que el segundo lugar lo ocupó la selección de la República Democrática Alemana con un total de 126 medallas, y el tercer lugar, Bulgaria, con 41 medallas. España consiguió en Moscú seis medallas.
- 3 A** Las principales ciudades griegas de la antigüedad — como Corinto, Delfos o Argólida — organizaban juegos atléticos en honor de los dioses, pero los más importantes eran los que se celebraban en honor del dios Zeus en Olimpia, cada cuatro años en verano. Los primeros

Juegos Olímpicos se celebraron en el año 776 antes de Cristo. En ellos competían atletas de todas partes de Grecia y en ese momento se prohibían guerras para que pudieran realizarse los Juegos. En los Juegos Olímpicos participaban hombres libres. Todos ellos competían a título individual, no como equipos, y si triunfaban adquirían enorme fama y prestigio.

- 4 **D** La selección española ha ganado el mundial de fútbol 2010. Comenzamos el Mundial tropezando con Suiza, pero fuimos resolviendo con victorias todos y cada uno de los encuentros posteriores. Me da la sensación de que esta noche se va a dormir poco, en mi barrio, como en todo Madrid, como en toda España, los petardos, las bocinas de los coches no dejan de sonar. Muchas felicidades a todos nuestros jugadores por tantos momentos de alegría, de unión, de banderas en los balcones, de sentimiento.

Ejercicio 7 Te proponemos escuchar una grabación **Historia del baloncesto**. Al final de la segunda audición del texto contesta a las preguntas del test marcando la opción correcta (ejercicio 20 en el Cuaderno de actividades).

HISTORIA DEL BALONCESTO

Sobre los orígenes de nuestro deporte hay muchas teorías, y las raíces del baloncesto se buscan en muchos deportes o actividades que practicaban nuestros antepasados, llámen-se mayas, aztecas, persas, etc. Por citar algunos ejemplos, podemos hablar de un juego que se practicaba en el siglo XVIII en las playas de Florida, o del que practicaban en los Países Bajos en el siglo XVI, o del juego del caldero que practicaban los pastores de los Pirineos, o el Pato argentino, el pok-ta-pok de los mayas, el tlachtli de los aztecas, etc.

Pero lo cierto es que el baloncesto como tal nació en el año 1891 gracias a James Naismith, en la Escuela Deportiva de Springfield, Massachusetts, Estados Unidos.

El profesor Naismith, nació en 1861 en Ontario, Canadá. Murió en el año 1939. Era diplomado en teología, psicología y medicina, así como profesor de educación física y otras asignaturas en varias escuelas de Massachusetts y en la Universidad de Kansas.

Naismith buscaba un juego que sus alumnos pudieran practicar bajo techo, en el gimnasio, durante los duros inviernos de Massachusetts. Así, el profesor recordó un antiguo juego de su infancia, el “duck-on-a-rock” (El Pato en la Roca), que consistía en intentar alcanzar un objeto colocado sobre una roca lanzándole una piedra. Naismith analizó los deportes que se practicaban entonces, en los que predominaba la fuerza o el

contacto físico, y pensó en algo que exigiera más agilidad que fuerza y que no tuviese contactos físicos. Pidió al encargado del gimnasio del Colegio unas cajas de unos 50 centímetros de diámetro, pero lo único que le consiguieron fueron unas cestas de melocotones, algo más abiertos por arriba que por abajo. Y a falta de algo mejor, mandó colgarlos en la galería superior que rodeaba el gimnasio, que por la casualidad estaba a 3,05 metros del suelo. El balón usado fue de fútbol. Y, miren ustedes por donde, ya tenemos un nuevo deporte. ¿Cómo llamarle? En un principio se pensó en “Naismith-ball”, cosa a la que negó el mismo profesor. Y como no podía ser de otro modo, se acabó denominando: BASKETBALL, o sea, nuestro Baloncesto. Como Naismith tenía 18 alumnos, decidió que los equipos estuviesen formados por 9 jugadores cada uno. Pronto se pasó a 7, para acabar con los 5 actuales.

Lo cierto es que el juego gustó pronto en los Estados Unidos. Por motivos geográficos, el primer país en el que introdujo fue México. En Europa fue en París donde por primera vez se practicó y enseñó el Baloncesto. Pero el verdadero impulso de este nuevo deporte en el Viejo Continente vino a raíz de la I Guerra Mundial, por cuanto los soldados americanos, en sus ratos libres lo practicaban asiduamente.

El Baloncesto fue deporte de exhibición en los Juegos Olímpicos de 1928 y 1932, alcanzando la categoría olímpica en los Juegos de Berlín en 1936.

Se sabe que el deporte del Baloncesto fue introducido en España en 1921, gracias al padre Eusebio Millán, que había estado diez años como misionero en Cuba, donde conoció este deporte introducido en la isla por los soldados que la invadieron en 1906. El padre Millán implantó el nuevo deporte en los colegios de Barcelona.

En España, en esas fechas (igual que ahora) existía verdadera pasión por el balonpié, y parecía rarísimo que un deporte de equipo y de balón pudiese jugarse con las manos. Se hizo necesario un acuerdo con los alumnos, para que, por fin, aceptasen al Baloncesto.

EL Padre Millán se apasionó con este deporte e hizo una gran labor para popularizarlo, hasta que en 1922 consiguió formar el primer club español de baloncesto: el popular Layetano.

PARA LA UNIDAD 5

Ejercicio 1 Escucha el texto del ejercicio 1 centrándote en la entonación y en la pronunciación de las consonantes fricativas y oclusivas: [b] y [p], [d] y [t], [g] y [k].

Los que quieren llegar a ser capitán de barco tienen que saber que para que un joven enamorado del mar consiga el

uniforme y la gorra debe mostrar una voluntad de hierro para resistir tantos años de práctica en alta mar. Porque hoy en día no se aprende sólo a llevar el timón y ya se sale a navegar; los que sueñan con dirigir un barco tienen que licenciarse como oficiales de la marina mercante en cualquiera de las Escuelas Superiores de Marina Civil.

Durante cinco años hay que estudiar duro matemáticas, meteorología, construcción naval y náutica, o sea, el arte de pilotar y hacer navegar un barco. Pero para conseguir el título sobre todo hay que hacer prácticas, muchas prácticas. Los alumnos y alumnas tienen que aprender el manejo de todos los aparatos de alta tecnología que tienen los barcos actuales. Muchos de ellos son para mejorar su seguridad, porque los fenómenos meteorológicos siguen teniendo una importancia enorme en alta mar y los cambios que se producen pueden ser muy bruscos, sobre todo en el Mediterráneo.

Siendo capitán se viaja mucho, aunque no queda mucho tiempo para visitar las ciudades de destino: las mercancías o el pasaje siempre se cargan y descargan lo más rápido posible. A bordo el capitán es el máximo responsable sobre la tripulación y sus faenas, el rumbo de navegación, las mercancías... Como un director de orquesta, tiene que vigilar que estén en regla los papeles de la aduana, que se mantenga la velocidad de crucero, que los botes salvavidas funcionen bien y hasta que no haya peleas entre los marineros.

Como todas las profesiones el oficio de capitán tiene sus ventajas e inconvenientes: es divertido pilotar un barco y disfrutar del mar a todas horas; pero, de otro lado, el capitán está mucho tiempo fuera de casa y a veces se siente solo. Y además, según las leyes del mar, en caso de naufragio el capitán es el último quien abandona el barco.

Ejercicio 2 Haz el ejercicio 7 punto a) del Cuaderno de actividades. Dictado. Escucha y apunta las palabras en el apartado correspondiente:

1) la gorra, 2) se aprende, 3) navegar, 4) teniendo, 5) un barco, 6) se cargan, 7) se mantenga, 8) los cambios, 9) muy bruscos, 10) a bordo, 11) el rumbo, 12) las ventajas, 13) inconvenientes, 14) los botes.

Ejercicio 3 Haz el ejercicio 7 punto b) del Cuaderno de actividades. Dictado. Escucha y escribe las palabras poniendo la tilde donde sea necesario:

el timón, el capitán, naval, matemáticas, los aparatos, tecnología, las mercancías, el salvavidas, los fenómenos meteorológicos, actuales, náutica, responsable, la tripulación, el naufragio.

Ejercicio 4 Haz el Ejercicio 16 punto a) del Cuaderno de actividades. Busca la relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

- 1** Se ha dicho en muchas ocasiones que los antiguos egipcios no se hicieron a la mar, sin embargo la respuesta es fácil: sí navegaban por los mares que los rodeaban y estuvieron muy familiarizados con la navegación desde que toda su vida económica, cultural y social giraba en torno a la vía fluvial que era el río Nilo.
En cuanto a la historia de las travesías marítimas en Egipto ya desde el Imperio Antiguo, hace unos cuatro mil quinientos años, se empleó la ruta mediterránea que une el delta del Nilo con la costa de Siria. Desde Biblos se traía a Egipto la madera de cedro con la que se fabricaron los sarcófagos, tal como se relata en un documento tan antiguo como La Piedra de Palermo, en la cual se habla de un cargamento de 40 barcos, durante el reinado del faraón Snofru. También se utilizó la ruta del mar Rojo, hacia el sur, hasta la mítica tierra de Opone-Punt en busca de productos exóticos y tales expediciones se mencionan desde el reinado del faraón Fiopé II.
- 2** Los fenicios habitaron la región situada al Norte de Palestina y al Oeste de Siria, entre el mar Mediterráneo y las montañas del Líbano. De clima cálido en los valles y frío en las zonas elevadas, el territorio es apto para la agricultura. Sin embargo, debido a la existencia de barreras naturales y presencia de unos pueblos enemigos, los fenicios utilizaron los árboles que crecían sobre los montes, para construir ágiles navíos y se lanzaron al mar Mediterráneo. Es una costa abierta que permite la navegación y en la que soplan vientos en dirección a la isla de Creta y Egipto. Gracias a estas condiciones, los fenicios se convirtieron en uno de los primeros navegantes de la historia, y también dieron origen a una de las primeras civilizaciones marítimas, convirtiéndose en excelentes navegantes y hábiles comerciantes. Así como el Nilo fue un estímulo para el desarrollo de la cultura egipcia y el Tigris-Eufrates para Mesopotamia, el mar Mediterráneo fue un elemento primordial para el desarrollo de la cultura fenicia.
- 3** Les invitamos a conocer Rusia navegando en unos de los mayores cruceros fluviales de Europa. A través de ríos Volga, Svir y Neva, sus canales, y de los grandiosos lagos Onega y Ládoga; observaremos bellos paisajes que conforman el rostro de este país, aún hoy día enigmático; ciudades medievales que atesoran la riqueza de la cultura rusa; una naturaleza verde y exuberante que produce admiración y asombro. El crucero se realiza en un barco

de 5 cubiertas que dispone de restaurante, bar, zonas comunes, salón de lectura, sala de conferencias con televisión, solarium, sauna, peluquería, médico y tienda de souvenirs. Los camarotes son sencillos pero cómodos. Los servicios a bordo incluyen una cena especial del capitán, visita del puente de mando, programa diario de actividades y entretenimiento a bordo, clase de canto e idioma ruso.

- 4 El mar Mediterráneo ha visto florecer a algunas de las civilizaciones más bellas e importantes del mundo, actualmente se ha convertido en la travesía obligada de los cruceros más populares. Muchos de los cruceros dividen sus itinerarios de viaje en dos rutas: este y oeste, ambas vías son igualmente atractivas y sorprendentes.

El Mediterráneo del Este consiste en una visita de Italia a Turquía, que por cierto ha sido una de las rutas más populares de todos los cruceros. La riqueza cultural de esta zona, la historia de las civilizaciones más antiguas, hermosas playas y sus pintorescos poblados son la mezcla perfecta para un crucero de ensueño.

La ruta que viaja por el Mediterráneo Oeste es también sorprendente por la diversidad de las vistas panorámicas. Visitar ciudades que son joyas culturales e históricas como Florencia y Roma y otras tan diferentes, pero igual de interesantes, como Marruecos y Malta es sin duda un viaje fascinante en todos los sentidos.

- 5 La Escuela Naval Arturo Prat tiene por misión formar a los futuros oficiales de marina de la Armada de Chile. Su lema es “Honor y Patria, Eficiencia y Disciplina”, por lo que esta institución forma a los oficiales de marina, profesionales de excelencia, que sean capaces de sobreponerse a la fatiga y el peligro que impone el mar, dominar tecnología de punta y conducir los destinos de la Armada de Chile en el siglo XXI.

El programa de estudios en la Escuela Naval tiene una duración de 4 años. Al término del segundo año, los cadetes obtendrán el grado académico de Bachiller y al finalizar el cuarto año reciben el grado Académico de Licenciado en Ciencias. Una vez terminado el 4-o año de estudios, los oficiales graduados obtienen el grado militar de Guardiamarina y realizan el Crucero de Instrucción a bordo del Buque Escuela Esmeralda. Luego de esto, los jóvenes oficiales son ascendidos al grado de Subteniente.

Ejercicio 5

Haz el ejercicio 16 punto b) del Cuaderno de actividades. Te proponemos escuchar una grabación **Submarinismo — la aventura del verano**. Al final de la segunda audición del texto contesta a las preguntas del test marcando la opción correcta.

SUBMARINISMO — LA AVENTURA DEL VERANO

La última gran aventura del hombre está en el fondo del mar. En los grandes y seductores océanos. Un paraíso donde viven peces de mil colores, un infierno donde reinan fieras terribles, un lugar fantástico que guarda los restos de barcos hundidos y tripulaciones olvidadas. Bucear se ha convertido en un deporte en el que se mezclan los placeres: biología, fotografía, arqueología y espeleología, natación, orientación, turismo.

El hombre siempre ha luchado por conocer los misterios de las profundidades. Caminar bajo las aguas fue durante siglos un sueño imposible, que podían imaginarse sólo escritores de ciencia ficción como Julio Verne. Todo comenzó con una caña hueca, un invento que utilizaban los cazadores de patos. Un físico francés llamado Denis Papin apuntó, en 1689, que enviar aire a presión impulsado por bombas neumáticas podía servir para renovar el aire de una campana de buceo.

En 1864 fue diseñado el primer equipo de buceo con su propio regulador de entrada de aire. Una escafandra cubría la cabeza del submarinista, mientras que unas botas pesadas le mantenían pegado al fondo del mar. Un tanque de baja presión conectado con la superficie, que colgaba de su espalda, le daba el aire necesario. Era un equipo totalmente innovador. El popular Jacques Yves Cousteau, veterano de la Armada francesa, diseñó durante la Segunda Guerra Mundial el modelo en el que se basan los actuales reguladores, el aparato que hizo una verdadera revolución en el submarinismo, la máquina capaz de convertir el aire comprimido a alta presión de un tanque o botella en aire a presión ambiente, y colocarlo cómodamente en la boca del buceador. Por fin, el hombre puede recorrer, sin ninguna unión con el mundo exterior, las profundidades de los océanos.

Actualmente, cualquier persona puede disfrutar de las profundidades sin necesidad de jugarse la vida. Sin escafundras pesadas. Sin el riesgo de complicados y poco seguros sistemas de respiración. Un equipo ligero de poco más de 30 euros: tubo, gafas, aletas, es suficiente para sumergirse en las transparentes aguas del Caribe, para sentir la explosión de vida y color que se esconde en los océanos. Un equipo alquilado nos permite descender a los dominios de las ballenas y los tiburones blancos.

La fotografía submarina conserva para siempre estas imágenes. Dicen que todos los buceadores se plantean, en algún momento de su vida bajo el mar, la posibilidad de utilizar una cámara fotográfica. O una cámara de vídeo. Casas especiales protegen sus mecanismos del agua, y añaden un placer más a los muchos que ofrece el mundo bajo el agua.

Ejercicio 6

a) Haz el ejercicio 18 del Cuaderno de actividades. Escucha y completa la letra de la canción con las palabras que faltan.

POR EL MAR DE MI MANO

Por el mar de mi mano
un **barquito** de papel
se busca en vano.

Un beso de ala de mariposa
se posó en mi boca,
En las **costas** de mis dedos
Naufragó un **velero**.

Por la falda de una **nube**
mi corazón baja y sube,
Por el **brazo** de una rama
El aire busca su cama.

En las **playas** del cariño
me pierdo con mis niños,
En las **olas** de mi frente
añoro verte.

Por mi selva de palmeras
un **azul** de enredadera,
Por la noche de mi pena
una hurraca y un **poema**.

PARA LA UNIDAD 6

Ejercicio 1

Escucha el texto del ejercicio 1 centrándote en la entonación y en la pronunciación de las consonantes fricativas y oclusivas: [θ] y [b], [d] y [d], [g] y [g].

EL GABINETE DE TRÁFICO DE LA CONCEJALÍA DE MADRID INFORMA

1 Viernes, 5 de octubre.

Alrededor de las diez de la mañana, tuvo lugar un grave atropello en el kilómetro 15 de la carretera de Colmenar Viejo. Dos personas, un padre y un hijo, se encontraban pintando las líneas de la calzada cuando fueron atropellados por un vehículo. Ambos resultaron heridos.

A las ocho menos cuarto de la mañana se chocaron un coche y una moto en el kilómetro 4 de la carretera nacional de Barcelona, nada más pasar la calle de Cartagena. En muy poco tiempo se produjo el “efecto dominó” y el atasco se extendió, por un lado, por la avenida de América, María de Molina y Gregorio Marañón hasta alcanzar

José Abascal y el Arco de Triunfo. Al afectar al cruce del paseo de la Castellana las dificultades de acceso se dejaron sentir en las entradas por las carreteras de Toledo y Andalucía.

Además, se registró un atropello ante el edificio del Ayuntamiento con un motorista y un peatón levemente heridos.

2 Lunes, 8 de octubre.

Un ciudadano recuerda:

“Estaba esperando a que el semáforo cambiara de color, se pusiera verde y pudiéramos pasar. De repente, hemos oído la sirena de una ambulancia. Todos los automóviles, sin pérdida de tiempo, se han apartado y han dejado paso al vehículo que llevaba una cruz pintada de rojo al frente. En aquel momento me he asustado de que haya pasado algún accidente. Un conductor, un listillo ha aprovechado el momento, se ha colocado detrás de la ambulancia y ha intentado avanzar.

Al instante hemos oído un silbato y un guardia de tráfico le ha indicado que se detenga a un lado de la calle. El guardia le ha entregado al conductor un papel donde se podía leer: “Multa por exceso de velocidad”.

Ejercicio 2 Escucha y repite. Haz el ejercicio 11 a) del Cuaderno de actividades. Escucha y apunta las palabras en la tabla:

1) viernes, 2) alrededor, 3) pintando, 4) la calzada, 5) un vehículo, 6) ambos, 7) la avenida, 8) y Gregorio, 9) un ciudadano, 10) una ambulancia, 11) un conductor, 12) un guardia, 13) los automóviles, 14) se detenga, 15) ha entregado.

Ejercicio 3 Haz el ejercicio 11 b) del Cuaderno de actividades. Dictado. Escucha y escribe:

un padre, informa, en muy poco, un peatón, sin pérdida, un papel, el Arco de Triunfo, un motorista, combustible.

Ejercicio 4 Escucha (ej. 41 del Manual) centrándote en la entonación y en la pronunciación de las consonantes vibrantes: simple [r] y múltiple [r̃]:

- el tren paraba sólo un par de minutos,
- las risas y las lágrimas,
- dentro de un rato llegará,
- subió al vagón correspondiente,
- el señor de la gorra,
- el tren pitó y arrancó,
- había bolsas en las rejillas,

- ¿Vas solo, pelirrojo?,
- el barbudo presentó a Néstor a los restantes pasajeros,
- de dormir y de oír una serie de conversaciones,
- un río ancho.
- Eres el retrato de tu madre.

Ejercicio 5 Escucha el texto **“El ferrocarril español”** (ej. 50 del Manual y haz el ejercicio 10 del Cuaderno de actividades. Completa la tabla describiendo los acontecimientos que ocurrieron en las fechas correspondientes y su importancia para el desarrollo del transporte ferroviario en España.

EL FERROCARRIL ESPAÑOL

28 de octubre de 1848. Barcelona. 900 personas distribuidas en 24 vagones se disponen a realizar el primer trayecto en tren de la península. Los 28 km a Mataró se cubren en sólo 35 minutos, ya que el tren circula a la velocidad de 45 km por hora. Quedan atrás los días de las diligencias que recorrían caminos polvorientos a 10 km por hora y que transportaban un máximo de 20 viajeros. Ahora, el más pequeño de los trenes puede llevar a 100 personas. Aunque algunos protestaron porque el paso del tren asustaba a vacas y gallinas que dejaban de dar leche o de poner huevos. Otros opinaban que el ruido del tren producía enfermedades nerviosas.

Sin embargo, pronto los distintos puntos de España se vieron conectados por el tren. El ferrocarril español vivió una época de prosperidad hasta la primera guerra mundial. Tras la guerra, las compañías privadas no pudieron realizar todas las reparaciones necesarias y en 1941 el Estado constituyó la RENFE — Red Nacional de Ferrocarriles Españoles.

Son años de viajes pesados, retrasos, paradas interminables en las que uno se podía bajar y hasta tomar un café, vagones atestados de gente, estraperlistas que ocultaban sus valiosas mercancías bajo los asientos, paradas interminables y bocadillos de tortilla que los pasajeros compartían.

Los 80 marcan el inicio de una nueva etapa. El ferrocarril español se coloca a la altura de los europeos y en algunos casos los mejora. El tren es cada día más rápido y más cómodo. El 21 de abril de 1992 el tren de alta velocidad AVE, logra reducir el trayecto Madrid — Sevilla de seis a dos horas y cuarto. La puntualidad alcanza el 100%. La seguridad es extrema: aunque circula a 300 km por hora, el maquinista oye de vez en cuando una bocina que debe contestar antes de 5 segundos porque, si no lo hiciera, el tren se pararía en seco. El retrato robot del viajero es: un ejecutivo de 35 a 40 años que va y vuelve en el día.

Actualmente España dispone de trenes de muy alta velocidad: el Talgo 350, capaz de alcanzar la velocidad de 350 km/h, y de tales trenes de alta velocidad como el AVE y el Talgo 250, ambos capaces de sobrepasar los 220 km/h para ofrecer un servicio con gran rapidez y eficiencia, con lo que no en vano los trenes de gran velocidad españoles están considerados de los mejores en Europa por su servicio.

Se desarrollan también los trenes de cercanías, que unen las grandes ciudades con sus alrededores. Quince grandes ciudades tienen sus redes que transportan a más de 15 millones de personas. Los trenes circulan de acuerdo a un horario, a velocidades que van desde 50 a 200 km/h. Actualmente muchas personas prefieren utilizar el tren. En el tren se puede trabajar, o relajarse viendo el paisaje, no se pierde tiempo yendo y viniendo al aeropuerto y esperando a embarcar. Además, el tren no contamina el ambiente como los coches o los aviones. Por eso parece que el tren será el transporte por tierra del futuro.

Ejercicio 6 Dictado. (Ej. 49 del Manual.) Escucha y escribe:

1) la estación de ferrocarril, 2) el andén, 3) el tironazo, 4) la consigna automática, 5) el tren de cercanías, 6) el maquinista, 7) en las rejillas, 8) ferroviario, 9) circular sobre raíles, 10) panel de horarios.

Ejercicio 7 Haz el ejercicio 21 del Cuaderno de actividades. Busca la relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

- 1** Antes de emprender un viaje en coche hay que procurar dormir lo suficiente. Un buen descanso es la mejor forma de evitar el cansancio mientras se conduce. En el coche hay que buscar una posición cómoda al volante. Llevar un calzado adecuado nos permitirá disfrutar mejor del trayecto. No olvides las gafas de sol, y menos en verano. La concentración debe ser máxima: es peligroso manipular el radio, hablar por el móvil o leer un mapa mientras se conduce. Mantén siempre la distancia de seguridad con el resto de vehículos. Y no olvides parar y descansar cada dos horas. Buen viaje, ¡nos vemos a la vuelta!
- 2** Los trenes nocturnos entre Moscú y San Petersburgo tardan cerca de 8 horas, tienen compartimientos para dormir, con 2 o 4 camasliteras en un compartimiento. Hay ropa de cama, almohadas, mantas, toallas, etc. Los compartimientos se cierran por dentro. Cada vagón tiene 2 baños comunes (normalmente sin ducha, pero hay

excepciones para algunos vagones de lujo). Hay vagones donde en el precio del pasaje está incluida la comida o desayuno y bebidas. En cada vagón viaja un empleado especial responsable por este vagón. Este empleado también sirve a los pasajeros té o café que trae a los compartimientos. Aparte, los trenes rusos tienen vagones-restaurantes donde se puede ir a comer.

- 3 El tren diurno rápido “Sapsán” tarda aproximadamente 4 horas en llegar de Moscú a San Petersburgo y tiene asientos. Es análogo del tren “AVE” español. En este tren hay 7 vagones de segunda clase, 2 vagones de primera clase y 1 vagón-cafetería. En primera clase los asientos son de cuero, hay Wi-Fi Internet gratis. En el precio del billete de primera clase están incluidas: comida caliente, bebidas y prensa.
- 4 Cada verano, millones de vehículos inundan las carreteras españolas rumbo a los destinos vacacionales. Revisar a fondo nuestro coche antes de partir y cumplir de forma rigurosa las normas de circulación nos permitirá disfrutar del desplazamiento sin disgustos. Desgraciadamente, las carreteras se cobran cada año miles de víctimas, muchas de las cuales podrían evitarse si se cumplieran unas normas de cualquier viaje en coche. El 75% de los españoles eligen este medio de transporte para viajar en vacaciones y, una vez más, el verano se convierte en la época del año que concentra el mayor número de desplazamientos largos.
- 5 El actual edificio de la Estación de Atocha ha sido construido para la compañía ferroviaria de Madrid a Zaragoza y Alicante, y se puso en funcionamiento el 9 de febrero de 1851 con el nombre de Estación de Mediodía o Estación del Sur. Era la primera estación de tren de Madrid. Después de un incendio se rehizo diseñada por Alberto de Palacio Elissagne, un seguidor de Gustave Eiffel. No se amplió hasta 1985 cuando la estación fue convertida en un intercambiador de trenes de cercanías, nacionales, autobuses y aparcamientos. El viejo edificio se aprovechó para hacer un centro comercial con bares, una discoteca y 4000 metros cuadrados de jardín tropical cubierto.

Ejercicio 8

Haz el ejercicio 22 del Cuaderno de actividades. Te proponemos escuchar una grabación del reportaje **Al pueblo sin prisas**. Al final de la segunda audición del texto contesta a las preguntas del test.

AL PUEBLO SIN PRISAS

En un pequeño pueblo de Guadalajara un joven agricultor encontró una piedra que resultó ser un tronco de árbol

petrificado hace 280 millones de años. La noticia del hallazgo la difundió un periódico y estalló una tormenta de curiosos. De una semana a otra, el pacífico pueblo se convirtió en un ir y venir de turistas con sus todoterrenos que preguntaban a los vecinos por el lugar donde se encontraba el yacimiento. Los turistas tenían mucha prisa. Al escuchar la respuesta de los vecinos, salían acelerando sus coches y levantando una nube de polvo por el camino. No eran capaces de dejar los automóviles aparcados en la plaza del pueblo. Parecían estar obligados a meter su coche en el mismo yacimiento. Así que los del pueblo, avisados por el alcalde, decidieron no contar a ningún curioso nada sobre el árbol petrificado temiendo que convirtieran el campo en un desierto. El alcalde ya estaba bastante enfadado porque los expertos estudiaban la zona sin pedir su comprobación para cavar en el monte.

La historia es real, del verano pasado. Como también es real la falta de respeto que muestra todavía mucha gente por la naturaleza y la vida de los pueblos. Ninguno de estos demonios al volante, vestidos con ropa deportiva, se detuvo con tranquilidad para charlar con uno de los viejos del pueblo y escuchar cientos de historias, tantas como para olvidar los árboles petrificados.

Los turistas tienen prisa. Circulan por donde a uno le da la gana para llegar al sitio elegido. ¿Acaso importa que las ruedas de los todoterrenos dañen las plantas y flores silvestres o que el ruido de los motores espanten a miles de pajarillos atareados en criar sus pollitos? ¿Por qué no dejaron sus coches en el pueblo y decidieron hacer la ruta a pie? ¿Por qué echamos la culpa a los fabricantes de los todoterrenos, cuando en realidad los responsables de la destrucción somos los que los manejamos?

PARA LA UNIDAD 7

Ejercicio 1 Escucha la noticia del ejercicio 1 del Manual centrándote en la entonación y en la pronunciación de las consonantes velares: [x], [k], [g] y [ŋ].

LA SEGURIDAD NECESARIA

- Julio Celaya, jefe de Seguridad de AENA (Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea) explica que “aunque las medidas de seguridad en España son excelentes, se están reforzando tanto en los vuelos como en los aeropuertos”.
- Hay dos problemas en cuanto a la seguridad en los aviones. El primero es determinar quién es cada pasajero. Para conseguirlo hay métodos tan novedosos como asociar la tarjeta de embarque a una foto o una huella dactilar. La

segunda cuestión es evitar que los pasajeros puedan traer cualquier tipo de arma a la cabina del pasaje. Desde Iberia se asegura que “en Europa es bastante más difícil introducir objetos que puedan servir de armas. En Estados Unidos, un vuelo doméstico es como coger el metro. Incluso en los aeropuertos más pequeños se puede pasar hasta la pista de aterrizaje”.

Ejercicio 2 Escucha y repite. Haz el ejercicio 13 del Cuaderno de actividades. Dictado:

julio, la emergencia, el jefe, registrar, el pasajero, la tarjeta, meteorológico, la tecnología, el pasaje, el objeto, coger, el aterrizaje.

Ejercicio 3 Haz el ejercicio 18 del Cuaderno de actividades. Busca relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

■ Los problemas del oído son la principal causa de consultas de las personas que viajan en avión y, aunque la mayoría de las veces sólo presentan una pequeña molestia, pueden provocar dolor y pérdida de audición. Para prevenir este problema se aconseja tragar con más frecuencia, para ello puede ser bueno masticar chicle o tener un caramelo en la boca, sobre todo al despegar y aterrizar. Bostezar es todavía más efectivo, por el mismo mecanismo. Si tragar o bostezar no es efectivo se debe hacer la siguiente maniobra: tapar la nariz con dos dedos, aspirar aire por la boca, intentar expulsar el aire manteniendo la boca cerrada y la nariz tapada.

■ El Aeropuerto Internacional de Madrid Barajas es el aeropuerto principal de España y el segundo europeo. El aeropuerto de Barajas es además, la puerta de conexión principal entre Europa y Sudamérica. Barajas está situado a 13 kilómetros al noroeste de la capital en la carretera nacional A-2 que une Madrid con Barcelona. El aeropuerto tiene cuatro terminales que están unidas entre sí mediante 2 estaciones de metro y por autobuses gratuitos que funcionan las 24 horas con una frecuencia de 3 minutos.

■ En octubre de 2008 tuvo lugar en Rusia un suceso realmente peligroso ya que podría haber acabado en una tragedia importante. Un avión ruso con pasajeros tuvo que realizar un aterrizaje de emergencia pero sin el tren de aterrizaje. Esta es una maniobra realmente peligrosa ya que cualquier mínimo fallo puede provocar daños irreversibles. Por suerte la maniobra salió bien y todos los pasajeros incluido el personal de la tripulación se salvaron. No es una maniobra que se suele realizar con mucha frecuencia pero en ocasiones como estas

es bueno contar con la experiencia de un piloto hábil. Los pasajeros vivieron seguramente una de las peores experiencias de su vida.

■ Todos los aviones están formados por las siguientes partes principales: fuselaje, alas, cola, motor, tren de aterrizaje. Todo el que ha viajado en avión o simplemente lo haya visto volar no puede menos que preguntarse cómo una máquina más pesada que el aire puede despegar de una pista, mantenerse en el aire, trasladarse de un punto a otro sin perder el rumbo y aterrizar de nuevo en el aeropuerto de destino. Es que sobre un avión en vuelo actúan cuatro fuerzas fundamentales. El levantamiento es la fuerza que permite al avión mantenerse en el aire. La fuerza de gravedad se opone al levantamiento en el avión, tanto en tierra como durante el vuelo. El motor proporciona la fuerza de empuje que permite al avión moverse a través de la masa de aire. La resistencia se opone al movimiento del avión en el aire.

■ Hay cinco principales aeropuertos de Moscú: El Aeropuerto Internacional de Moscú-Sheremétievo, el Aeropuerto Internacional de Moscú-Domodédovo, el Aeropuerto Internacional de Moscú-Vnúkovo, el aeropuerto de Býkovo y el aeropuerto de Ostáfievo. El Aeropuerto de Moscú-Sheremétievo es uno de los más importantes de la ciudad y el segundo que mayor volumen de pasajeros tiene de Moscú, con más de 12 millones de usuarios al año y controla el 70% de todos los vuelos internacionales. El Aeropuerto Internacional de Moscú-Domodédovo es la principal puerta de entrada a los vuelos de larga distancia nacionales y de la Comunidad de Estados Independientes. Se encuentra a unos 34 kilómetros al sur de Moscú y consta de dos terminales. Es uno de los aeropuertos más modernos del país. Los otros tres aeropuertos en particular ofrecen vuelos dentro de Rusia.

Ejercicio 4 Haz el ejercicio 19 del Cuaderno de actividades. Te proponemos escuchar una grabación **Programa “Aeroespacio” de la radio de Argentina**. Al final de la segunda audición del texto contesta a las preguntas del test marcando la opción correcta.

PROGRAMA “AEROESPACIO” DE LA RADIO DE ARGENTINA

En el año 2001 el gobierno argentino permitió el ingreso de la mujer a la Escuela de Aviación Militar. A partir de aquel momento la Fuerza Armada Argentina puede integrar en sus cuadros a todos los ciudadanos que tengan vocación. Para conocer las nuevas políticas, Aeroespacio entrevistó al Brigadier Agustín Míguez, Director de la Escuela de Aviación Militar.

Periodista: ¿Qué política se sigue en la Fuerza Armada Argentina para el ingreso a la Escuela de Aviación Militar?

Brigadier: La política que se sigue es admitir a los jóvenes que finalizan la escuela secundaria. Buscamos aquellos individuos, que mejor cumplan con las condiciones. Luego se hace una entrevista para poder identificar a aquellos que tienen una vocación militar, que ya están dispuestos para la futura vida militar.

Periodista: ¿En comparación a otros años aumenta o disminuye la cantidad de aspirantes?

Brigadier: Por suerte la cantidad de aspirantes cada vez es mayor.

Periodista: ¿Cuáles son a su juicio las razones de esa variación?

Brigadier: Creo que pueden ser varias. Primero pondría el prestigio que tiene la Fuerza Aérea Argentina, que está acompañando todos los cambios tecnológicos que ocurren en el mundo. Y esto es muy llamativo para los jóvenes que ven dentro de una institución militar también una posibilidad de su formación intelectual.

Periodista: Con respecto a las otras fuerzas ¿cómo es el número de aspirantes?

Brigadier: No puedo precisar qué cantidad, pero sé que es mayor el número de candidatos que se presentan en la Escuela de Aviación Militar, que en el Colegio Militar de la Nación y en la Escuela Naval Militar.

Periodista: ¿Qué cambios trajo la incorporación de mujeres a la Escuela de Aviación Militar?

Brigadier: El único cambio que trajo, es el de tener que modificar el lugar de alojamiento o el de internación en caso de estar enfermas. El resto es absolutamente igual para la mujer y para el hombre. Es decir, los instructores son masculinos para ambos, el comedor es común, las aulas también son comunes. Es decir, que ha sido una incorporación natural de la mujer a la Fuerza Aérea Argentina.

Periodista: ¿Cuál es el porcentaje de mujeres con respecto al de hombres?

Brigadier: El porcentaje fue, al momento de la incorporación, determinado por las autoridades superiores. Hubo un ingreso de veinte mujeres, de las cuales primero quedaron quince. Cuando se efectuó la ceremonia de entrega de uniformes y sables, sólo quedaban trece mujeres.

Periodista: ¿Qué cambios académicos se registraron en los planes de estudio teóricos durante los últimos años?

Brigadier: Los cambios teóricos que se han ido adoptando son los que han permitido que el cadete de tercer

año tenga el título de Bachiller en Ciencias Aeronáutica y Aeroespacial, que a su vez permite, al finalizar el tercer año, a obtener la licenciatura de esa carrera. También tenemos el proyecto de introducir en el segundo año los vuelos en planeador. A partir de ese momento se puede definir quiénes son aptos para ser pilotos y quiénes no. Entonces en tercero y cuarto año, a los cadetes que serán pilotos militares, se les quitan materias relacionadas con la aerodinámica y se les incluyen otras de la especialidad.

Además estamos buscando la manera de que el alumno pueda ir a recibir clases en el Instituto Universitario Aeronáutico, para que de esta forma se integre a un ámbito universitario en un medio civil y tenga posibilidad de continuar una carrera universitaria.

PARA LA UNIDAD 8

Ejercicio 1 Escucha la noticia del ejercicio 1 centrándote en la entonación y en la articulación de las vocales, diptongos y agrupaciones de palabras.

TXINGUDI: AGUAS EN PELIGRO

La bahía de Txingudi y la desembocadura del río Bidasoa constituyen una de las zonas de mayor interés ecológico de la península Ibérica. Están situadas en el centro de una de las rutas migratorias más importantes para las aves europeas. La coordinadora para la Defensa de Txingudi ha iniciado una campaña publicitaria de los valores de esta zona que en los últimos cincuenta años ha sufrido dos problemas importantes: la degradación de las aguas y la desaparición de las zonas húmedas.

Los humedales, ecosistemas de gran importancia para la biodiversidad en los que coincide la acción del agua y la tierra, atraviesan momentos muy delicados.

El folleto editado por el Gobierno vasco, informa puntualmente de las razones de esta importancia:

- La presencia de seres vivos, y por tanto, alimento de todo tipo, es muy elevada. En concreto, la abundancia de algas y animales constituye una de las causas del tesoro biológico.
- La existencia de alimento atrae a otros seres vivos, entre los cuales llaman la atención sobre todo las aves y los peces.
- En Txingudi, además, la influencia de las mareas crea duras condiciones de vida a los seres que lo habitan. Los mismos que se han visto obligados a desarrollar sorprendentes adaptaciones al medio para superar estos problemas, lo que provoca una gran originalidad de especies.

■ Por si todo esto fuera poco, los humedales litorales son fundamentales para la pesca. Se calcula que entre un 75% y un 90% de los peces comerciales del mundo dependen de estas zonas en algún momento de su existencia. En Txingudi se pueden observar, a lo largo del año, unas 230 especies de aves. Por ello deben apoyarse tres puntos básicos: la recuperación de las zonas húmedas, el saneamiento de las aguas y la cooperación internacional.

Ejercicio 2 Escucha y repite. Haz el ejercicio 9 a) del Cuaderno de actividades:

1) la bahía, 2) el río, 3) Bidasoa, 4) migratorio, 5) biológico, 6) las mareas, 7) la influencia, 8) atraer, 9) la desaparición, 10) europeo, 11) sanear, 12) cincuenta.

Ejercicio 3 Escucha el primer fragmento del ejercicio 6 del Manual **Excursión por Sierra Nevada y las Alpujarras** centrándote en la entonación y en la articulación de la consonante labiodental [f] y la interdental [θ].

Una infancia rural dejó en mi memoria multitud de recuerdos felices en que la naturaleza era la gran protagonista. Fue sin duda de esa experiencia de donde surgió, años más tarde, el impulso, la necesidad de conocer la naturaleza de los lugares a donde me llevaban mis pasos. Con el transcurso de los años fui llenando uno tras otro cuadernos y mapas con anotaciones y esquemas sobre los fenómenos naturales que lograba localizar. Durante muchos años mantuve mis “tesoros” bien ocultos a las miradas ajenas. Pero con el tiempo me di cuenta de que me equivocaba, que sólo el conocimiento podía contribuir a la conservación de los lugares que tanto me interesaban. Y así fue cómo nació mi libro destinado a los que quieren unirse a la tarea de la conservación de la naturaleza y disfrutar de la riqueza botánica, zoológica y de paisaje de los espacios naturales del país.

Ejercicio 4 Haz el ejercicio 9 punto b) del Cuaderno de actividades. Escucha y escribe:

- 1 los espacios privilegiados,
- 2 el Mulhacén,
- 3 este frío desierto,
- 4 en época de deshielo,
- 5 la Batalla del agua,
- 6 la confección de tejidos,
- 7 los quesos de oveja.

Ejercicio 5 Escucha e intenta *adivinar* los términos ecológicos *que* se esconden tras las *definiciones*. Apúntalos en tu cuaderno (para el ej. 23).

- 1 Es un cambio perjudicial en las características químicas, físicas y biológicas de un ambiente o entorno. Afecta o puede afectar la vida de los organismos y en especial la humana.
- 2 Ambiente que constituye el territorio de una especie determinada.
- 3 La ciencia que estudia las relaciones que existen entre los seres vivos, animales y plantas, y el ambiente en el que viven.
- 4 El conjunto que forman los animales y las plantas y el sitio en el que viven.
- 5 El lugar en el que viven y se alimentan muchos tipos de animales y plantas.
- 6 Variedad de animales y plantas.
- 7 Es el fenómeno por el cual determinados gases, que son componentes de la atmósfera planetaria, retienen parte de la energía que el suelo emite por haber sido calentado por la radiación solar y como resultado se evita que la energía solar vuelva al espacio. Este fenómeno se debe a la actividad humana.
- 8 La zona de la atmósfera terrestre donde se producen reducciones anormales de la concentración de ozono. Se atribuyó este fenómeno al aumento de la concentración de cloro y de bromo en la estratosfera debido a las emisiones antropogénicas de compuestos químicos.

Ejercicio 6 Haz el ejercicio 13 del Cuaderno de actividades. Busca la relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

- 1 Se produce la lluvia ácida porque las fábricas y centrales nucleares liberan gases de desecho, por lo que aumenta la cantidad de componentes químicos en el aire, haciendo que la lluvia sea mucho más ácida. La lluvia ácida puede caer lejos de su lugar de origen, dañando el medio ambiente. Esta lluvia puede matar los árboles, contaminar los lagos produciendo la muerte de los peces y que los edificios erosionen por la acción química de esta lluvia.
- 2 Para que un coche pueda funcionar, consume un carburante, como la gasolina. Para dar energía al motor el carburante se quema, produciendo el humo que sale por el tubo de escape. Los coches contaminan el aire, porque este humo tiene sustancias que contaminan, como

gases y partículas muy pequeñas que al respirar entran en nuestros pulmones provocando enfermedades. La gasolina con plomo es más contaminante que la que no tiene plomo. El tipo de coche también es importante, los coches antiguos contaminan más que los coches modernos.

3 ¿Qué cosas prácticas podemos utilizar para no dañar el equilibrio ecológico? Puedo sugerirte varias cosas:

— Asegurarte que lo que compres, no te dañe ni a ti ni a tu entorno.

— Al momento de desechar, dividir los desechos en orgánicos tales como desperdicio de comida y cosas biodegradables, e inorgánicos, tales como papel, cristal, metales. Esto permite que de alguna manera puedas sacar un provecho al reciclar o vender estos desechos a empresas que reciclan.

— Reciclar lo que puedas en casa: hay muchas cosas lindas que puedes hacer con papel reciclado o con otros materiales.

— No tirar basura en las calles.

Hacer esto en familia como una práctica diaria, hacerlo con entusiasmo, para que se convierta en un buen hábito.

4 La capa de ozono que rodea la Tierra es un escudo protector vital. Su función más importante para nosotros es que filtra los rayos ultravioletas del sol, que son dañinos para los humanos, los animales, las plantas y los microorganismos. Por otro lado, el ozono troposférico es peligroso para nuestra salud. La capa de ozono es cada vez más delgada, mientras se empiezan a registrar altas concentraciones de ozono muy peligrosas en niveles más bajos de la atmósfera. Tenemos que dejar de utilizar gases que dañan la capa de ozono y reducir las emisiones de contaminantes que dan lugar al ozono troposférico. Actualmente se están estudiando tecnologías alternativas que respeten la capa de ozono.

5 Cada año tiramos más basura. No podemos seguir así sin dañar gravemente nuestro entorno. La forma más eficiente de resolver el problema de los residuos es producir menos. Por ese motivo las industrias están desarrollando una nueva “tecnología limpia” que consiste en diseñar productos que tengan el menor impacto posible en el medio ambiente, desde el momento en que son producidos hasta el momento en el que se desechan. De esta manera los fabricantes ayudan a recortar la cantidad de residuos y la contaminación que generan. Nosotros, como consumidores, podemos desempeñar un papel fundamental en el fomento de la tecnología limpia, eligiendo siempre productos y servicios “verdes”.

Ejercicio 7 Haz el ejercicio 14 del Cuaderno de actividades. Te proponemos escuchar una grabación **Parque Nacional de las Tablas de Daimiel**. Al final de la segunda audición del texto contesta a las preguntas del test marcando la opción correcta.

PARQUE NACIONAL DE LAS TABLAS DE DAIMIEL

El Parque está situado en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha en la zona anterior a la confluencia de los ríos Guadiana y Cigüela. Los terrenos sobre los que se encuentra el Parque forman parte de la Llanura Manchega. Los datos geológicos que se tienen en la actualidad resultan insuficientes para saber con exactitud qué acontecimientos geológicos determinaron la formación de las Tablas de Daimiel. Por lo que sabemos, hace más de 500 millones de años el mar cubría esta zona.

El clima de las Tablas de Daimiel es templado mediterráneo. En invierno las temperaturas alcanzan los 10 grados C de máxima. El mes más frío es enero. Los veranos son secos y calurosos, con temperaturas que pueden sobrepasar los 38 grados C.

La riqueza botánica del Parque Nacional de las Tablas de Daimiel está basada en la vegetación acuática. Además de ser elemento del paisaje, sirven para la construcción de nidos y como refugio de multitud de aves. Algunas especies botánicas se desarrollan sólo en esta parte de la Península. Además de la vegetación acuática existe el bosque de encina.

En las Tablas de Daimiel encontramos alrededor de 38 especies de aves. Las más características y abundantes son las aves acuáticas.

Antiguamente los bosques servían de refugio a una amplia variedad de animales: osos, ciervos, jabalíes, lobos... La deforestación y una caza descontrolada han sido la causa de la desaparición de la mayoría de estas especies. Actualmente pueden verse jabalíes, zorros. Abundan conejos, liebres, murciélagos.

Durante la Edad Media, los primeros dueños de estos territorios fueron los caballeros Templarios. Pero los verdaderos descubridores de estos lugares fueron los cazadores que supieron apreciar la riqueza y variedad de sus aves acuáticas. Las cazas se organizaban aquí hasta mediados del siglo XX. En 1959 fue prohibida la caza de patos. Paralelamente estos lugares empezaron a despertar el interés de los ornitólogos. Por fin, en 1973 la Ley convertía las Tablas de Daimiel en Parque Nacional. Actualmente es la Zona de Especial Protección de Aves y desde 1980, forma parte de la Reserva de la Biosfera de la Mancha Húmeda, declarada por la UNESCO.

Los turistas que quieren visitar las Tablas pueden hacerlo en coche particular, el servicio de autocar no existe. También hay un tren directo que une Madrid con Daimiel.

PARA LA UNIDAD 9

Ejercicio 1 a) Escucha qué dicen estas personas sobre la ciudad y el campo y apunta los argumentos a favor y en contra de la vida en los espacios urbanos y rurales. (Ej. 6 del Manual)

■ Yo vivo en Madrid en un barrio más alejado que es el menos contaminado de la ciudad, y a mi parecer el más tranquilo. Se vive genial, tenemos lo que se necesita de la ciudad como colegios, institutos, centros comerciales y el centro a 10 minutos por si necesitas algo, y el barrio está llenito de jardines y hay hasta un parque natural: El parque de las Naciones. La verdad es que me encanta vivir en mi barrio, pero me escapo muchas veces a mi pueblo de Toledo, por la naturaleza, por la tranquilidad.

■ Yo vivo en un pueblo normal, y aunque tengo la ciudad a quince minutos en coche, estoy aquí a gusto. ¿Por qué? Simplemente porque no me gusta la ciudad: los trayectos en el metro, los grandes aparcamientos de los centros comerciales, los semáforos agolpados... No soporto el ruido y la gente ir y venir todo el día. ■ En el pueblo todos se conocen y viven juntos.

■ Todo tiene sus ventajas y sus desventajas. La ciudad ofrece servicios, mucha gente, ofertas culturales, tecnología, mientras que también nos da estrés, ruido, contaminación... No sé, personalmente no podría vivir en un pueblo mucho tiempo. Ofrece unas vistas mucho más agradables de naturaleza sin duda, más tranquilidad, paz, vida natural, pero creo que yo soy urbanista 100%. Prefiero la ciudad donde todo está a mano.

■ Yo particularmente prefiero vida en la ciudad durante el curso escolar. Y vida rural durante las vacaciones.

■ Yo creo que la vida en el campo es mucho mejor, yo vivo en la ciudad pero mi padre es del campo y tenemos una casa allí y es totalmente otra vida: en el campo uno puede hasta tener mejor salud mental y física, la ciudad tiene muchas comodidades pero muchos problemas. La naturaleza del campo es envidiable.

■ Yo vivo en el campo, con el monte a un lado y la playa al otro, ¡mejor imposible!

b) Escucha otra vez este debate entre campo y ciudad y contesta:

- ¿Es tan insoportable la vida en las ciudades?
- ¿El nivel de vida de un pequeño pueblo puede ser más elevado que en una urbe?
- ¿Y tú, eres urbanista 100% o crees que la vida en el campo es mucho mejor?

Ejercicio 2 Haz el ejercicio 11 del Cuaderno de actividades. Dictado. Escucha y escribe:

la ganadería, agropecuario, el terreno, el máximo rendimiento, irritado, las excesivas lluvias, el período de sequía, ordeñadoras mecánicas, empaquetar, embolsar, envasar.

Ejercicio 3 Haz el ejercicio 12 del Cuaderno de actividades. Busca la relación entre cinco audiotextos y las afirmaciones de la lista del test entre las cuales una sobra.

- 1** El Agroturismo es parte integrante de la actividad agrícola.
 - El campesino que ofrece este tipo de acogida es partidario de dar a conocer su profesión y su entorno.
 - Esta acogida pretende ser accesible a todas las capas sociales.
 - El Agroturismo es un factor de desarrollo local. Mantiene la vida en el medio rural.
 - El campesino garantiza la calidad de los productos ofrecidos.
 - Las propuestas de Agroturismo ofrecen una acogida integrada en una estructura familiar, parte de una actividad agraria, ganadera o artesana; ofrecen productos caseros, actividades didácticas.
- 2** Hola: Somos Alicia y Luismi, y junto a nuestros dos peques Ada y Noé vivimos al final de un pequeño pueblo de 20 habitantes muy rural, en un entorno tranquilo, rodeados de hayas y robles. Cuidamos de nuestros animales: perros, gatos, truchas, cabras, gallinas, burras, conejos y patos y de la huerta ecológica. Si quieres, puedes venir y ayudarnos o simplemente acompañarnos en los quehaceres diarios. Nos podéis ayudar:
 - en la granja: a dar de comer, recoger huevos, limpiar a los animales...
 - en la huerta: sembrar, recoger, regar...
 - y según temporada: recolectar frutos para hacer mermeladas, traer palos para la huerta, hacer la leña.
- 3** Una plaga de origen americano obliga a destruir plantaciones valencianas de tomates. Es una plaga nueva, que

ha llegado a través de importaciones de material vegetal traído de Sudamérica, probablemente de Brasil. Se trata del insecto cuyo nombre científico es *Tuta absoluta*, que se conoce popularmente en América del Sur como la polilla de la patata, pero que ataca a un amplio espectro de plantas cultivadas, entre ellas las tomateras. La velocidad de propagación de esta plaga es asombrosa y sus efectos son desastrosos.

- 4 La Comisión Europea ha destacado, el crecimiento “espectacular” de la producción ecológica española en los últimos años, en un informe sobre la situación de ese sector agrario en la Unión Europea. El estudio recuerda que España es el país de la Unión Europea con más superficie dedicada a la agricultura ecológica con un uso mínimo de productos químicos. Por autonomías, en Andalucía y Murcia este tipo de cultivos tiene un valor más significativo — entre el 5 y el 10 por ciento de su agricultura. En la Comunidad Valenciana, Cataluña, Aragón, La Rioja y Navarra representa entre el 2,5 y el 5 por ciento.
- 5 La huerta y la granja familiar constituyen una forma natural y económica de producir alimentos sanos durante todo el año y contribuir a una alimentación variada. Con un conejar de 6 m² se puede obtener suficiente carne para una familia. Con un pequeño plantel de hasta 10 gallinas ponedoras se pueden producir media docena de huevos por día durante casi todo el año. Con un grupo de árboles frutales asociados a la huerta la familia dispondrá tanto de frutas frescas, como de la posibilidad de elaborar dulces y mermeladas caseras.

Ejercicio 4 Haz el ejercicio 13 del Cuaderno de actividades. Te proponemos escuchar una grabación del texto **Luchamos contra los enemigos de las plantas cultivadas**. Al final de la segunda audición del texto contesta a las preguntas del test marcando la opción correcta.

LUCHAMOS CONTRA LOS ENEMIGOS DE LAS PLANTAS CULTIVADAS (CONSEJOS DE UN AGRICULTOR EXPERIMENTADO)

Es sabido que nuestras cosechas pueden sufrir el ataque de insectos que en algunos casos son capaces de hacer desaparecer cosechas enteras. Para este fenómeno se usa la palabra plaga. Pero la plaga sólo es posible cuando los mecanismos de control ecológico han desaparecido o cuando graves alteraciones en el medio ambiente crean para un animal las condiciones favorables para que pueda progresar sin límite.

Lo primero que debe hacer un buen agricultor en este caso es mejorar el medio que le rodea. Frente a la desaparición de bosques nosotros sembramos árboles y arbustos para que sirvan de alojamiento a unas especies de insectos, animales y aves, amigos y ayudantes del agricultor. Se sabe que una pareja de pájaros insectívoros puede comer cada año 37 kilogramos de insectos. También se sabe del positivo papel de las hormigas rojas y hasta de algunas especies de murciélagos.

No sólo animales y árboles pueden servir en la lucha biológica para el control de las plagas, sino también hongos, bacterias, virus y bacilas que afectan a los insectos. Otro método de la lucha contra las plagas es el empleo de productos de origen vegetal o mineral. Hay bastantes productos químicos que no causan daño a las propiedades biológicas de las plantas y se utilizan para la lucha contra los hongos. También resulta efectivo su empleo para proteger los árboles frutales contra infinidad de enfermedades bacterianas.

Desde hace milenios se observó el poder tóxico de algunos vegetales. Sin duda alguna, no todos los vegetales con esas características pueden emplearse para la producción de insecticidas: es importante que su acción tóxica sea rápida, selectiva y no se queden restos en el suelo. El producto más conocido de esta serie es la nicotina que se extrae del tabaco. La nicotina es capaz de afectar a todos los animales, sea cual sea su tamaño.

Pero de todos modos la verdadera lucha contra los parásitos se realiza por las mismas plantas cultivadas: la salud les permite oponerse con tenacidad y resistencia a los ataques de sus enemigos. Con las plantas ocurre lo mismo que con los seres humanos: a una persona sana las enfermedades la atacan menos que a una débil y enfermiza. Resulta cierto lo que dice el refrán: todas las pulgas van al perro flaco.

Приложение 2 CLAVES PARA EL CUADERNO DE ACTIVIDADES

PARA LA UNIDAD 1

Ejercicio 2

habían construido
era, estaría
habían dado
se borraría
hacía
enseñaría, seguían
era, merecía

Ejercicio 8

enseña
enseñártelas
aprender
enseña
estudia
aprendemos
no han aprendido/aprenden
estudiar

Ejercicio 9

C	S	Z
oficio	profesión	razón
difícil	secundario	enseñanza
racional	severo	aprendiz
educación	clase	delicadeza

Ejercicio 10

enseñar
(El Ministerio de) Educación
me arrepiento
afecto
oficio
materia
parte
una carrera
ignorante

estudioso
despierto
de pie

Ejercicio 12

2	A. Racional
3	B. Maternal
4	C. Colega
1	D. Defensor de la cultura
	E. Comunicativo

Ejercicio 16

Alberto	payaso
Maria del Pilar	estudiante modelo
Marta Almudena	empollona
Ángel	pelota
Rubén	deportista
Miguel	matón
Laura	popular

Ejercicio 17

- 1) estamos
- 2) es
- 3) son
- 4) está
- 5) es
- 6) es
- 7) estamos
- 8) es; es
- 9) estás, estoy
- 10) está
- 11) fue
- 12) están
- 13) es

Ejercicio 18

- 1) se matriculó
- 2) Asociación de padres
- 3) toca
- 4) escolares
- 5) fiesta de despedida
- 6) promoción
- 7) plaza; matricularlo

Ejercicio 21 Test final

a)

A1	saludé
A2	pedí
A3	di
A4	organizaban
A5	entregué
A6	debía
A7	había entregado
A8	indicaba
A9	hacía
A10	había recibido
A11	elegía

b)

B1	emocionante
B2	seguramente
B3	aprendizaje
B4	atrasado
B5	difíciles
B6	vuelta
B7	agradable

Ejercicio 23 Tarea 1

1) b; 2) a; 3) b; 4) c; 5) b; 6) a

PARA LA UNIDAD 2

Ejercicio 1

Era una tarde de junio. **Hacía** calor dentro del carro. Pero mi madre **se había acostado** allí, en su cuartito, y **parecía** enfadada. Tampoco el tío Badajo **estaba** de buen humor, por una discusión que **había tenido** con mis padres al mediodía. **Andaba** como siempre, delante de todos; pero no **cantaba** ni **decía** versos.

De pronto mi padre **hizo** detenerse al caballo Cascabillo. Mi madre **se asomó** a la ventanita y **miró** al pueblo. El tío Badajo **estuvo** un rato mirando a las montañas y **dijo** que no **quería** quedarse en el pueblo, que **tenía** que caminar.

(María Luisa Gfaell. "Antón Retaco")

Ejercicio 6

1) b; 2) c; 3) b; 4) a; 5) a

Ejercicio 10

- 1) El superhombre bajito, 2) renunciar a su profesión, 3) inmovilizado, 4) rechazar, 5) demasiado, 6) golosina, 7) confuso, 8) generación, 9) equivocado, 10) en exceso, 11) inexperto, 12) invisible.

Ejercicio 13

- 1) ¡Estoy fatal, tronco!
- 2) Hemos pillado dos entradas para el concierto de Shakira.
- 3) Ayer le di plantón a Paco.
- 4) Me flipan las motos.
- 5) ¡Bah, tío, no seas neurra!

Ejercicio 13

- 1) será; será; 2) está; está; 3) fueron; fueron; 4) está; está; 5) es; es; 6) fue; fue; 7) está; está; 8) es; es; 9) ha sido.

Ejercicio 15 a)

La familia de Marita	estilo permisivo
La familia de Dani	estilo democrático
La familia de Alberto y Trini	estilo autoritario

b)

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	C	A	F	B	E

Ejercicio 20

- 1) ¡Eh!, 2) ¡Ah!, 3) ¡Oh!, 4) ¡Ah!, 5) ¡Eh!, 6) ¡Eh!, 7) ¡Oh!, 8) ¡Bah!, 9) ¡Oh!, 10) ¡Ah!, 11) ¿eh?, 12) ¡Ah!, 13) ¡Ah, bueno!, 14) ¿Eh?, 15) ¡Ah!, 16) ¡Bah!

Ejercicio 21 Test

Tarea 1:

1b; 2a; 3b; 4c; 5b; 6c

Tarea 2:

B3 se puso

B4 llores

B5 se echó

B6 tengo

B7 me casaré

B8 se las mandaba

B9 pensando

Ejercicio 26 Test final

- B10** personas
- B11** continuamente
- B12** expresiones
- B13** diferentes
- B14** lenguaje
- B15** aprendices

Ejercicio 27 Tarea 1:

- 1) 2. la sartén;
- 2) 6. la ropa sucia;
- 3) 3. la lavadora;
- 4) 5. la plancha;
- 5) 4. la maleta;
- 6) la foto 1. La aspiradora — no se menciona en la canción.

PARA UNIDAD 3

Ejercicio 13

- a) De penas y de cenas están las sepulturas llenas.
- b) Acostarse temprano y levantarse temprano hacen al hombre saludable, rico y sabio.
- c) Querer sanar es media salud.
- d) Para enfermar de años no hay medicina.
- e) La naturaleza, el tiempo y la paciencia son tres grandes médicos.
- f) La comida reposada y la cena paseada.
- g) Es peor el remedio que la enfermedad.
- h) Tiene mala pata.

Ejercicio 14

- 1) está, 2) son, 3) están, 4) estás, 5) No tengas miedo, tu enfermedad no es grave. 6) está, 7) es, 8) son.

Ejercicio 15

- 1) Este chico **es** malo, puede hacerte daño.
- 2) El niño **está** malito, le duele la barriguita.
- 3) Tus manos **están** frías. ¿**Estás** nervioso?
- 4) No comas la nieve, **es** fría.
- 5) El chocolate **es** dulce.
- 6) No me has puesto el azúcar en el té, no **está** dulce.
- 7) Con este vestido **estás/está** más guapa.
- 8) Mi hermana **es** guapa.
- 9) Después de la enfermedad Pedro **está** delgado.
- 10) Alicia **es** una chica delgada y esbelta.

Ejercicio 21

1) ¡Ay! 2) ¡Ay! 3) ¡Ay! 4) ¡Huy! 5) ¡Uf! 6) ¡Huy! 7) ¡Huy! 8) ¡Uf!
9) ¡Uf! 10) ¡Uf!

Ejercicio 23

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	E	C	D	A	F

Ejercicio 24 Test**Tarea 1:**

1b; 2b; 3c; 4a; 5b; 6a; 7b; 8c

Ejercicio 25 Test

1a; 2b; 3b; 4c; 5c

Ejercicio 26 Test final

B1 comprara; **B2** bajarían; **B3** fuera; **B4** habían metido;
B5 tuviera; **B6** habían venido; **B7** recuperaría; **B8** faltaran;
B9 atendieran.

Ejercicio 27

B10 obesidad; **B11** información; **B12** respuestas; **B13** peso;
B14 atención; **B15** equipo; **B16** altamente; **B17** seguras.

PARA LA UNIDAD 4

Ejercicio 8

1) se disputó, 2) rivales, 3) emulan, 4) pelear, 5) rivalizar,
6) adversario, 7) hostil, 8) prueba, 9) torneo.

Ejercicio 12

el perjuicio, vigilar, beneficioso, sin exceso, equilibrio, flexibilidad, obesidad, resistencia, la fragilidad, al alcance.

Ejercicio 16

1) ¡Ea! 2) ¡Hala! 3) ¡Hala! 4) ¡Olé! 5) ¡Olé! 6) ¡Hala! 7) ¡Ea!
8) ¡Hala! 9) ¡Ea! 10) ¡Olé!, ¡Olé! 11) ¡Hala!

Ejercicio 19

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	C	B	E	A	D

Ejercicio 20

Tarea 1:

1. b; 2. a; 3. b; 4. a; 5. c; 6. b; 7. c; 8. a; 9. b; 10. a

Ejercicio 21 Test final a)

B3 comenzaron; **B4** conocemos; **B5** llegaban; **B6** sería; **B7** se efectuaban; **B8** fue; **B9** prohibidas; **B10** se mantuviera

b)

B11 directamente; **B12** situado; **B13** estudios; **B14** entrenamiento; **B15** éxitos; **B16** ciclismo; **B17** natación; **B18** finalmente

Ключи к аудированию. Глава 4 Аудиоприложения (упражнение не внесено в Рабочую тетрадь, см. Транскрипция Глава 4 упр. 2.):

1) El Triatlón; 2) La Halterofilia; 3) El esquí alpino; 4) El Decatlón; 5) El atletismo; 6) El Heptatlón; 7) La gimnasia

PARA LA UNIDAD 5

Ejercicio 6

los **barcos**; a **remo**; **naves**; **buques**; **la cubierta**; **velas**; **mastiles**; **velas**; a **proa** y **popa**; **bodega**; el **capitán**; Los **marineros**; en **cubierta**; las **naves**; **embarcó**; **zarparon**; **muelles**; **marineros**; del **puerto**.

Ejercicio 7 a) Escucha y apunta las palabras en el apartado correspondiente:

Con las oclusivas “b, d, g”	Con las fricativas correspondientes
se aprende teniendo un barco se mantenga los cambios el rumbo inconvenientes	la gorra navegar se cargan muy bruscos a bordo las ventajas los botes

b) Escucha y escribe las palabras poniendo la tilde donde sea necesario:

el timón, el capitán, naval, matemáticas, los aparatos, tecnología, las mercancías, el salvavidas, los fenómenos meteorológicos, actuales, náutica, responsable, la tripulación, el naufragio.

Ejercicio 12 b) Con el artículo y sin él.

- 1) Jacques Cousteau era científico y marinero. Era **un** famoso investigador de la flora y fauna del mar.
- 2) A sus órdenes, capitán. **El** capitán de La Española era **un** hombre severo y melancólico.
- 3) Hemos comprado guindas en el mercado. **La** guinda era la fruta predilecta del Emperador Plinio. Mauricio nos preparó **un** riquísimo pastel de guinda.
- 4) La capital de **las** Antillas Holandesas parece **un** pequeño Amsterdam. Amsterdam es famoso por sus fiestas de flores. Holanda es el país de los tulipanes.

Ejercicio 14 Emplea interjecciones para:

a) expresar asombro:

- ¡Anda!/ ¡Vaya!/ ¡Huy! ¡Qué caro es este reloj!
- ¡Anda!/ ¡Vaya, hombre! ¡Qué enorme es este edificio!
- ¡Anda!/ ¡Hala! ¡Qué paraíso es este mundo subacuático!

b) animar o meter prisa:

- ¡Ea! ¡No llores, hijita! Todo pasará.
- ¡Venga! Préstame mil pesetas.
- ¡Hala! ¡Sal en seguida! Podemos perder el tren.
- ¡Anda! Toma la medicina. No es nada amarga.

c) expresar dolor, cansancio o desdén:

- ¡Ay! ¡Qué daño me he hecho!
- ¡Huy! No me toques el brazo que me duele mucho.
- ¡Uf! ¡Qué calor!
- ¡Bah! Eso no tiene importancia.

Ejercicio 16 a)

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	D	C	B	F	A

b) Tarea 1:

- 1) b; 2) b; 3) c; 4) b; 5) a; 6) b; 7a; 8) c; 9) a

Ejercicio 17 Test final

- a) **B1** se estrellara; **B2** llegó; **B3** sustituyó; **B4** estuvo; **B5** estando; **B6** había enviado; **B7** paseaban; **B8** pasaba
- b) **B9** desembarco; **B10** curiosidad; **B11** gigantescas; **B12** asombrados; **B13** pacíficos; **B14** cordialmente; **B15** misteriosos; **B16** realidad; **B17** inmediatamente

Ejercicio 18 a)

POR EL MAR DE MI MANO

Por el mar de mi mano
un **barquito** de papel
se busca **en vano**.

Un beso de ala de mariposa
se posó en mi boca,
En las **costas** de mis dedos
Naufragó **un velero**.

Por la falda de una **nube**
mi corazón baja y sube,
Por el **brazo** de una rama
El aire busca su cama.

En **las playas** del carriño
me pirdo con mis niños,
En las **olas** de mi frente
añoro verte.

Por mi selva de palmeras
un **azul** de enredadera,
Por la noche de mi pena
una hurraca y un **poema**.

PARA LA UNIDAD 6

Ejercicio 7

1) cinturón de seguridad; 2) bocina; 3) parabrisas; 4) volante;
5) las matrículas; 6) retrovisor; vehículo; 7) maletero

Ejercicio 11 a)

Con las oclusivas “[b], [d], [g]”	Con las fricativas correspondientes
viernes pintando un vehiculo ambos una ambulancia un conductor un guardia se detenga	alrededor la calzada la avenida y Gregorio un ciudadano un guardia los automóviles se detenga ha entregado

b)

un padre, informa, en muy poco, un peatón, sin pérdida, un papel, el Arco de Triunfo, un motorista, combustible.

Ejercicio 19

1) Ella **es** la jefa de la cátedra del español. 2) Este alumno **está** castigado. 3) **Estamos** en otoño. 4) **Es** verano. 5) Este coche **es** muy caro. 6) **Son** las 3 de la tarde. 7) La abuela **está** tomando té en la cocina. 8) Esta mochila **es** mía. 9) Mi hermano **está** casado. 10) Mi mamá **está** en casa. 11) Mi cumpleaños **es** mañana. 12) La fiesta **es** en el aula magna. 13) **¿Estás** de acuerdo? — Sí, **está** bien. 14) Este pan ya **está** duro.

Ejercicio 21

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	F	A	E	C	D

Ejercicio 22 Tarea 1: Test

1 — b
2 — a
3 — c
4 — a
5 — c

Ejercicio 23 Test final. Tarea 1

B1 compruebes; **B2** consultes; **B3** esté; **B4** se acostumbre; **B5** haya; **B6** es; sea; **B7** esperes; **B8** hayas; **B9** encierres; **B10** descanse; **B11** beba; **B12** haga.

Ejercicio 23 Tarea 2

B13 tranquilamente; **B14** maullidos; **B15** situación; **B16** movimiento; **B17** parada; **B18** abiertas; **B19** calor; **B20** aéreas; **B21** elección; **B22** habitación; **B23** interesado; **B24** acostumbrado.

PARA LA UNIDAD 7

Ejercicio 5

1) Oye, papá, **la** compañía aérea me regaló libros sobre **la** historia de **la** aviación. 2) **La** azafata atendió a **la** señora mareada **del** salón de **la** clase turista. 3) **El** primer viaje

en avión fue para mí **un** gran acontecimiento. 4) Llegamos a Barajas a **las** 10 de **la** mañana. 5) **El** avión tomó tierra y al cabo de 15 minutos ya estábamos en **el** edificio **del** aeropuerto. 6) **Los** pilotos llevan **el** uniforme azul. 7) Iba por **el** pasillo cuando **el** avión entró en **la** zona de turbulencias y **la** chaqueta se me cayó de **los** hombros mientras que **la** bolsa se cayó a **la** cabeza de **un** señor que se puso furioso. 8) Eres **una** chica distraída, nunca puedes encontrar ni **el** pasaporte, ni **la** tarjeta de embarque, ni **el** visado. 9) **El** nerviosismo de **la** madre se transmite a **los** hijos. 10) Durante **las** maniobras **los** vuelos en esta zona **del** Mediterráneo estaban prohibidos.

Ejercicio 6

Las necesidades de **las** nuevas aeronaves de mayor capacidad de carga obligan **al** Aeropuerto a **la** construcción de **la** primera pista pavimentada en 1944. **Las** necesidades de trabajar con cualquier régimen de viento genera nuevos cambios. En **la** segunda mitad de **los** 40 se realiza **un** plan de desarrollo con el objetivo de dotar a Barajas de cinco pistas. **Al** finalizar **la** década, **el** Aeropuerto dispone ya de tres. A principios de **los** 60 Barajas alcanza **un** millón doscientos mil pasajeros, **el** doble de lo previsto en **el** Plan de Aeropuertos de 1957.

La llegada de **los** grandes reactores obliga a **la** nueva adaptación de **las** pistas, reduciéndose su número.

La importancia creciente **del** aeropuerto requiere el terminal de carga y estacionamientos de aviones cargueros que entran en servicio en 1969.

El Campeonato Mundial de Fútbol de 1982 celebrado en España provoca **una** amplia reforma del Terminal Nacional.

Al finalizar **las** obras, **el** aeropuerto dispone de 78.000 metros cuadrados en **el** Terminal Internacional, 80.000 en **el** Nacional y 2.000 en **el** Puente Aéreo.

Madrid/Barajas tiene **un** tráfico mayoritariamente regular, sólo el 5% es charter. **La** mitad de **los** vuelos son nacionales, estando enfocados los internacionales principalmente a **la** Unión Europea.

Ejercicio 9

1) *ese* amigo, 2) *aquel* invierno, 3) en *este* momento, 4) *aquella* compañera, 5) *este* bolígrafo, 6) *este* aeropuerto, 7) *aquel* avión, 8) *ese* libro, *aquella* revista, 9) *aquellas* circunstancias.

Ejercicio 11

1) la azafata, 2) la cabina de mando, 3) el tren de aterrizaje, 4) el ojo de buey, 5) la cabina de pasajeros, 6) la bodega de carga, 7) tarjeta de embarque, 8) retrasar vuelos.

Ejercicio 13

Se escriben con la letra "j"	Se escriben con la letra "g"
Julio el jefe el pasajero la tarjeta el pasaje el objeto el aterrizaje	la emergencia registrar meteorológico la tecnología coger

Ejercicio 15

- 1) Los soldados **fuero**n heridos en la batalla.
- 2) La sopa **ha sido** cocinada sin sal por mi hermana.
- 3) El jardinero **fue** premiado en el concurso por su bello jardín.
- 4) La redacción **está** escrita — dice el alumno — ¿Puedo poner mi cuaderno sobre la mesa?
- 5) Las clases **fuero**n suspendidas durante el verano.
- 6) El poema **fue** leído en la clase de literatura.
- 7) La tabla de multiplicar **está** aprendida. ¿Puedo contártela, mamá?
- 8) Las novelas **fuero**n estudiadas en la biblioteca.
- 9) Los libros **fuero**n quemados en la plaza en el siglo XVI.
- 10) Mi libro de poemas ya **está** publicado, puedo regalarte un ejemplar.
- 11) El niño **ha sido** llevado al parque esta mañana.
- 12) Muchas ciudades ya **han sido** visitadas por el grupo turístico y la próxima semana **serán** visitadas muchas más.
- 13) Vinimos a visitar a mi hermano que **estaba** internado en este hospital.
- 14) Cuando Francisco **estaba** herido, su esposa le cuidaba con enorme cariño.

Ejercicio 18

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	D	A	F	C	E

Ejercicio 19 Test

Tarea 1

- 1) b; 2) a; 3) c; 4) a; 5) b; 6) b; 7) a; 8) b

Ejercicio 20 Test final a)

B3 se vio; **B4** había chocado; **B5** volando; **B6** se habían producido; **B7** existía; **B8** era; **B9** hiciera

b)

B10 aérea; **B11** aterrizaje; **B12** espera; **B13** bebidas; **B14** fallo; **B15** permiso; **B16** habitualmente; **B17** abierto

PARA LA UNIDAD 8

Ejercicio 6

- 1) Tiene una maleta preferida sin **la que** no podría viajar.
- 2) Las autopistas en **las que** más tráfico hay deben evitarse.
- 3) **Quien** mucho abarca, poco aprieta.
- 4) Se encontró con su amiga, **cuya** madre se lo contó todo.
- 5) Me entregaron un mapa con **cuya** información encontré los tesoros antiguos.
- 6) Fue el maestro de **quien/del cual/del que** me acuerdo mejor.
- 7) Ésta es la razón por **la que** perdí el tren.
- 8) No me gustó **lo que** dijo la azafata.
- 9) **Quienes/los que** se quedaron con nosotros eran los más valientes.
- 10) El árbol, **cuyas** ramas se cortan, se queda seco.

Ejercicio 7

- 1) La explosión de la plataforma petrolífera produjo un **desastre** ecológico en el golfo de México.
- 2) Un cambio climático **desastroso** puede llegar sin avisar.
- 3) El calentamiento global y el cambio climático están **afectando** al planeta.
- 4) ¿Es beneficioso o **perjudicial** el ozono?
- 5) ¿Qué **daños** pueden causar los virus a mi ordenador?
- 6) Dicen que el café es **dañino** para la salud.
- 7) Del total de **residuos/desperdicios** generados por la industria, más de 2 millones de toneladas se clasifican como peligrosos.
- 8) ¿Sabéis que en general de un 30% a un 50% de las actividades de una empresa están relacionadas con **desperdicios/residuos**?
- 9) Los **desechos/desperdicios/residuos** se acumulan y contaminan ríos, lagos y otras fuentes de agua.
- 10) Está prohibido **arrojar** objetos por la ventana del coche.
- 11) Debemos tomar **conciencia** sobre el cuidado de la biodiversidad.

Ejercicio 9 a) Dictado. Escucha y apunta las palabras en el apartado correspondiente:

Se escriben con un diptongo	con la combinación de dos vocales que no forman diptongos
migratorio biológico la influencia la desaparición europeo cincuenta	la bahía el río Bidasoa las mareas atraer europeo sanear

b)

- 1) los espacios privilegiados
- 2) el Mulhacén
- 3) este frío desierto
- 4) en época de deshielo
- 5) la Batalla del agua
- 6) la confección de tejidos
- 7) los quesos de oveja

Ejercicio 10

- 1) Los manuales **son** útiles. — Los manuales **están** abiertos.
- 2) El agua del mar **es** salada. — El agua mineral **está** fría.
- 3) La fruta **está** madura. — La fruta **es** rica en minerales y vitamina.
- 4) Los alumnos **están** atentos a las explicaciones del maestro. — Los alumnos de esta clase **son** atentos, aplicados y listos.
- 5) La discoteca escolar **es** en el salón de actos. — La discoteca “La bamba” **está** en la esquina.
- 6) **Es** un hermoso día de primavera. — **Estamos** en primavera.
- 7) El niño travieso **está** castigado. — El niño travieso **es** duramente castigado por su papá.
- 8) El profesor **está** listo para empezar la conferencia. — Este chico **es** listo y aprende todo con facilidad.

Ejercicio 11 Completa las frases con los determinantes más adecuados (artículos, pronombres demostrativos y posesivos y los relativos **cuyo/a, cuyos/as**):

- 1) **Las** aves colaboran en **la** estabilidad del bosque, **las** plagas de insectos se producen cuando faltan pájaros para controlar

su reproducción excesiva. Cortar flores es **una** mala costumbre, donde están mejor, es en **el** campo. Es muy importante reconocer a **los** animales por **su** aspecto, colores, sonidos.

2) Tengo que decirte que has elegido muy buena época para visitar **estas** tierras: **el** final de verano es maravilloso. En invierno hace **un** frío como no te puedes imaginar.

Los dos perros se han acercado en **su** paseo a **una** huerta donde **los** trabajadores colocan **los** maduros tomates en **las** canastas. **El** trabajo de **la** jornada está llegando a **su** fin. El perro Norte le habla a **su** amigo de los proyectos que tiene **el** amo. **Los** segadores suben rápidamente a **la** camioneta.

3) **Los** todoterrenos reflejan **la** imagen de **sus** propietarios. Uno de estos propietarios **cuyo** todoterreno está aparcado en **la** plaza del pueblo lleva **un** típico traje deportivo y **un** gorro gris.

4) Era **una** persona muy sabia. **Sus** colegas siempre le pedían consulta.

5) Sabes, **este** cuadro lo pintó **mi** abuelo, don Jenaro, **su** recuerdo nunca se borrará de mi memoria.

6) Natalia es una de **mis** amigas: viene a buscarme en **su** coche cuando queremos ir al cine. **El** novio de **mi** amiga Natalia se ha comprado **un** coche lujoso.

7) Todo sucedió el 7 de mayo de 1995: **aquel** día me llamó **mi** hermano Juan y me comunicó **una** noticia muy extraña.

Ejercicio 13

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	B	F	D	C	E

Ejercicio 14 Tarea 1

1) a; 2) c; 3) b; 4) a; 5) c; 6) b; 7) a; 8) b; 9) a

Ejercicio 15 Test final a)

B3 ha advertido; **B4** se está calentando; **B5** podrá; **B6** ha observado; **B7** dejen; **B8** logren; **B9** utiliza

b)

B10 concentraciones; **B11** perjudiciales; **B12** vegetal; **B13** generalmente; **B14** peligrosas; **B15** cumplimiento; **B16** ambiental; **B17** responsabilidad

Audición: ключи к упражнению из Аудиоприложения, не вошедшему в Рабочую тетрадь. См. Аудиоприложение, упражнение 4: Escucha las definiciones de varios términos ecológicos:

- 1) La contaminación
- 2) El hábitat
- 3) La Ecología
- 4) El ecosistema
- 5) Los nichos ecológicos
- 6) La biodiversidad
- 7) El efecto invernadero
- 8) El agujero de la capa de ozono

PARA LA UNIDAD 9

Ejercicio 2 Palabras de tu vocabulario:

la **vid**; **invernadero**; **cubo**; **envasar**; la **vocación**, **avícola**; un **valle**; **recolección**; **cereales**; **cosechadora**; **solución**; el **cruce**; **caducidad**; **seleccionar**.

Ejercicio 3

- 1) La antigua **granja** familiar va desapareciendo.
- 2) Antes de empezar las tareas **agrícolas** es necesario conocer las características de composición del suelo.
- 3) Al final del verano llega la época de las grandes **recolecciones**.
- 4) Gracias a los **invernaderos** el agricultor puede conseguir **cosechas** fuera de temporada.
- 5) En pequeñas granjas la leche se recoge en **cubos**.
- 6) Los productos llevan en un lugar bien visible la fecha de **producción** y la fecha de **caducidad**.
- 7) En la actualidad ser granjero tiene que ser resultado de la **vocación** y del estudio.
- 8) Las enormes granjas actuales son auténticas industrias **agropecuarias**.
- 9) El objetivo de la dirección empresarial es coordinar los esfuerzos para sacar de la tierra los mejores **rendimientos**.
- 10) Hay que **arar** bien la tierra y sacar las plantas silvestres y después luchar para combatir las **plagas** y enfermedades que pueden aparecer en las plantas.

Ejercicio 5 Completa las frases con el verbo **ser** o **estar** en forma necesaria:

- 1) La telenovela “Muñeca brava” **ha sido** transmitida recientemente por el canal 47.
- 2) El guión **fue** escrito por una escritora cubana en el siglo pasado.
- 3) Esta señora, Delia Fiallo, **es** conocida por los hispanohablantes.
- 4) Cassandra **es** una mujer muy bella, que **fue** criada por los gitanos.

- 5) La carretera **estuvo** cortada toda la mañana de ayer domingo.
- 6) Ya **está** demostrado que la explosión no **fue** un accidente producido por la antigüedad del avión.
- 7) Al final de la telenovela su fortuna y su nombre le **están** devueltos a Cassandra por su familia.
- 8) Todos **están** felices y los ancianos **son** acogidos por familias de la localidad.
- 9) El año pasado después de una parada cardiorrespiratoria el actor **fue** ingresado una semana en el hospital de Las Palmas.
- 10) — Oiga, ¿**está** por aquí la Oficina de Información? — Sé que **está** por una de estas calles.
- 11) Después del terremoto **estuve** inconsciente varias horas hasta que me sacaron de entre los escombros.
- 12) En estos momentos nos **estamos** acercando al barco “Calypso”.

Ejercicio 6 b)

- 1) Para llegar a mi casa tienes que tomar **el** autobús número 87. Llegaré en **un** autobús cualquiera.
Voy al colegio en autobús.
- 2) El hijo de mi tía es estudiante.
Es **el** mejor estudiante de nuestro grupo.
Jorge es **un** estudiante adelantado.
- 3) **Los** albaricoques son frutas obligatorias en la dieta de los niños.
La mujer vendía albaricoques y otras frutas.
Son **unos** albaricoques riquísimos, saben a miel.
- 4) Me gustaría ver **el** Madrid de los Borbones.
Es **un** Madrid distinto: ciudad de rascacielos modernos.
Pasamos 2 semanas en Madrid.

Ejercicio 7

- 1) **El** capital del banco asciende a una cifra vertiginosa. — **La** capital de México es la ciudad de México.
- 2) En la época de la Segunda República en España triunfó **el** Frente Popular. — El abuelo tenía **la** frente fruncida y arrugada.
- 3) **El** guía Juan nos acompañó en el recorrido por Toledo. — **La** guía que he comprado en Madrid tiene mucha información valiosa sobre la ciudad.
- 4) No me confundas **el** orden alfabético en la lista. — Los soldados se echaron a cumplir **la** orden del sargento.
- 5) Se nos acercó **un** policía para apuntar el número de nuestra matrícula. — Jenaro se fue a **la** policía para levantar el acta.
- 6) Es difícil subir por **la** pendiente de la colina. — He perdido **un** pendiente de plata.

Ejercicio 8 Completa las frases con los determinantes más adecuados:

- 1) **Mis** padres no me permiten ir a **la** discoteca tan tarde. Quieren que me acompañe **mi** primo **cuyo** nombre es Andrés.
- 2) “**La** niebla” de Miguel de Unamuno es **el** libro preferido de **mi** hermano. Es **un** tipo serio y encuentra en **este** libro **una** filosofía muy profunda.
- 3) A **mi** hermana no le gustan **sus** suegros **cuyas** costumbres le parecen extrañas. **La** suegra siempre le dice: “**Este** plato está mal preparado y **aquel** plato tampoco me gusta”.
- 4) Mario y Miguel van juntos a ver **un** partido de fútbol **del** equipo local.
- 5) Rosa se encuentra con **su** hija Ana por **la** calle y ve que a **la** niña la acompaña **un** chico **cuya** manera de vestirse parece extravagante a **la** madre.
— ¿Quién fue **aquel** chico? — preguntó **la** madre a **su** hija en casa.
— Es **mi** compañero de estudios, **el** hijo mayor de **nuestra** vecina, señora Rodríguez.
- 6) Daniel quiere comprar **un** coche de segunda mano y comenta **el** asunto con **su** amigo Nacho **cuyo** padre es **el** mejor mecánico de automóviles del taller Seat.
- 7) Con **la** vid se hace **el** vino y **el** vinagre. **La** elaboración de vino es **un** proceso extraordinariamente complejo.

Ejercicio 11 Escucha y escribe:

la ganadería, agropecuario, el terreno, el máximo rendimiento, irritado, las excesivas lluvias, el período de sequía, ordeñadoras mecánicas, empaquetar, embolsar, envasar.

Ejercicio 12

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение (буква)	B	D	A	C	F

Ejercicio 13 Test

1 — b
2 — c
3 — a
4 — c
5 — c

Ejercicio 14 Test final a)

B3 decidió; **B4** compró; **B5** había estado; **B6** se dispuso;
B7 se encontró; **B8** usado; **B9** impedían; **B10** bloqueadas;
B11 fue

b)

B12 tradicionalmente; **B13** agrícola **B14** incorporación;
B15 avances; **B16** profundamente; **B17** consecuentemente;
B18 rendimientos; **B19** climáticas; **B20** variedad.

Приложение 3

CLAVES PARA EL LIBRO DE LECTURA

PARA LA UNIDAD 1

1) Test: **Los estudiantes del siglo XXI visitan la Universidad**

A1 a; A2 b; A3 a; A4 b; A5 c; A6 a; A7 c

* * *

2)

Прочитайте заметки испанских учащихся о своей школе. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 3; B. — лишний заголовок; C. — 5; D. — 1; E. — 2; F. — 4

PARA LA UNIDAD 2

1) Test: **Nubes**

A1 a; A2 a; A3 b; A4 b; A5 a; A6 c; A7 c

* * *

2)

Прочитайте заметки о взаимоотношениях между звездными отцами и их детьми. Установите соответствие между заголовками А — Е и пронумерованными абзацами текста 1—4. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 2; B. — 3; C. — 1; D. — 4; E. — лишний заголовок

PARA LA UNIDAD 3

1) Test: **Comer de todo con medida, ejercicio y vida saludable...**

A1 Verdadero; A2 Falso; A3 No se menciona; A4 Verdadero; A5 No se menciona; A6 Falso

* * *

2)

Прочитайте заметки из школьной газеты “Nuestra salud”. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 3; B. — 4; C. — 5; D. — лишний заголовок; E. — 2; F. — 1

PARA LA UNIDAD 4

1) Test: **El Equipo Dorado de Rusia**

A1 Verdadero; A2 No se menciona; A3 Verdadero;
 A4 Falso; A5 No se menciona; A6 Verdadero

* * *

2)

Прочитайте заметки из газеты “Deporte”. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 3; B. — лишний заголовок; C. — 4; D. — 2; E. — 5; F. — 1

PARA LA UNIDAD 5

1) Test: **El veraneo de los famosos**

A1 Falso; A2 Verdadero; A3 No se menciona; A4 Falso;
 A5 Verdadero; A6 Verdadero; A7 No se menciona

* * *

2)

Прочитайте сообщения из рекламного буклета “Viajes roj mar”. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 4; B. — 5; C. — 3; D. — 1; E. — лишний заголовок; F. — 2

PARA LA UNIDAD 6

1)

Прочитайте заметки об истории транспорта, подготовленные для стенгазеты «Это интересно знать». Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 3; B. — 2; C. — лишний заголовок; D. — 5; E. — 1; F. — 4

2) Test: **La primera locomotora**

A1 Falso; A2 Verdadero; A3 No se menciona; A4 Verdadero; A5 Falso; A6 No se menciona; A7 Falso; A8 Falso

PARA LA UNIDAD 7

1)

Прочитайте заметки, подготовленные для сайта “El Mundo de Aviación”. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 2; B. — 4; C. — 1; D. — 5; E. — лишний заголовок; F. — 3

2) Test: **Pilotos españoles en la Fuerza Aérea Roja**

A1 Falso; A2 Verdadero; A3 No se menciona; A4 Verdadero; A5 Falso; A6 Falso; A7 No se menciona

PARA LA UNIDAD 8

1)

Ejercicio 3

El pájaro — la bandada, el bando
El pez — el banco
El lobo — la manada
La oveja — el rebaño
El perro — la jauría
La abeja — el enjambre
El elefante — la manada

* * *

2)

Прочитайте заметки о некоторых спорных проблемах экологии “Las mentiras de la ecología”. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 3; B. — 1; C. — 4; D. — лишний заголовок; E. — 2; F. — 5

3) Test: **Amor de madre**

A1 Verdadero; A2 Verdadero; A3 No se menciona;
 A4 Falso; A5 No se menciona; A6 Falso; A7 Verdadero

PARA LA UNIDAD 9

1) Test: **En el huerto: la remolacha**

A1 b) Falso; A2 c) No se menciona; A3 b) Falso;
 A4 a) Verdadero; A5 b) Falso; A6 a) Verdadero; A7 c) No se menciona

* * *

2)

Прочитайте заметки, подготовленные для сайта “Al campo”. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

A. — 3; B. — лишний заголовок; C. — 1; D. — 4; E. — 5; F. — 2

Приложение 4

TEST FINAL

a)

Преобразуй слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B3 — B10 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.

	Éramos cuatro hermanos; y a todos nos gustaba montar a caballo. Pero sólo nos dejaban montar un caballo muy viejo, llamado “Voronok”.	
B3	Un día mamá nos _____ permiso para montar a caballo. Mi hermano mayor montó el primero.	DAR
B4	_____ mucho tiempo alrededor del jardín.	CABALGAR
B5	Después _____ mi segundo hermano quien montó. Subió al monte al galope. Tenía intención de seguir _____, pero	SER
B6	mi tercer hermano dijo que le	MONTAR
B7	_____ a él. Dio la vuelta por el jardín y por toda la aldea. Cuando se acercó a nosotros, Voronok parecía cansado y su	TOCAR
B8	cuello _____, a causa del sudor.	OSCURECERSE
B9	Al llegar mi turno _____ sorprender a mis hermanos demostrándoles	QUERER
B10	que sabía montar muy bien. _____ golpes a Voronok con todas mis fuerzas, pero el caballo no quiso andar.	DAR
	<i>León Tolstoi. El viejo caballo</i>	

b) Completa transformando las palabras que aparecen a la derecha de tal modo que sus formas léxicas y gramaticales correspondan al texto:

Las Alpujarras		
B11	Mirando a lo lejos en dirección Norte, vi la cima _____ de nieve del Veleta, una montaña que alcanza	CUBRIR
B12	una _____ de 3400 metros.	ALTO
B13	Los picos _____ de Sierra Nevada se encuentran al Norte de la región, mientras que al Sur las tierras de Las Alpujarras se extienden hasta las aguas tropicales del Mediterráneo. _____ tres cuartas partes de esta región, la zona más	HIELO
B14	_____ de la misma, forman parte de la provincia de Granada.	APROXIMARSE
B15	Las Alpujarras es una tierra en la que cada rincón, cada cumbre de la montaña están relacionados con una leyenda _____, o con algún acontecimiento extraordinario.	PANORAMA
B16	_____ árabe en Las Alpujarras aún sigue viva, y no sólo en detalles concretos como el estilo _____ de las casas o los dulces que alegran las fiestas de muchos pueblos, sino también en fábulas y leyendas que la gente se transmite de generación en generación.	AMOR
B17		PRESENTE
B18		ARQUITECTO

SOLUCIONES

B3 dio, **B4** cabalgó, **B5** fue, **B6** montando, **B7** tocaba, **B8** se había oscurecido, **B9** quise, **B10** di

B11 cubierta, **B12** altura, **B13** helados, **B14** aproximadamente, **B15** panorámica, **B16** amorosa, **B17** presencia, **B18** arquitectónico

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ОДОБРЕНО
решением Федерального
учебно-методического
объединения по общему
образованию
(протокол от 2 июня 2020 г.
№ 2/20)

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет

выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого её существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнёрам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за своё собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями учащихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст — наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач** (примечание: предложенный ниже перечень задач воспитания является примерным, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать его, исходя из особенностей образовательной организации и учащихся в ней обучающихся):

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне школы, так и на уровне классовых сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее (*примечание: приведённый ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер. Если школа в организации процесса воспитания использует потенциал урока, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в работе именно их школы. В реализации этих видов и форм деятельности педагогическим работникам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников*):

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организации их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы,

навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

МОДУЛЬ «КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися видов (*примечание: приведенный ниже перечень видов деятельности носит примерный характер. Если школа использует в воспитании потенциал курсов внеурочной деятельности, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо оставить только те виды деятельности, которые организуются в данной образовательной организации, а также перечислить реализуемые в их рамках конкретные курсы внеурочной деятельности*).

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для социальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.**

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

(для 5–9 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2021

Примерная рабочая программа по испанскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (испанскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на средней ступени обязательного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (испанский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по испанскому языку, за пределами которой остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учетом особенностей структуры испанского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей испанского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5–9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В примерной рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в примерных рабочих программах

начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по испанскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ИСПАНСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету Иностранный язык принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественнонаучных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяются тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов

(математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнера обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнера, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ИСПАНСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне **целью иноязычного образования** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с лично ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (ИСПАНСКИЙ) ЯЗЫК»

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение

которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (испанском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общоевропейскими компетенциями владения иностранным языком).

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Примерная рабочая программа по предмету «Испанский язык» состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка, Содержание учебного предмета «Иностранный (испанский) язык», Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (испанский) язык» на уровне основного общего образования; Тематическое планирование.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ИСПАНСКИЙ) ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения современного подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родное город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные города; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

ГОВОРЕНИЕ

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на основе умений, сформированных в начальной школе, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи** на базе умений, сформированных в начальной школе, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи 5 класса с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика; повествование /сообщение);
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 5–6 фраз.

АУДИРОВАНИЕ

Развитие коммуникативных умений **аудирования** на базе умений, сформированных в начальной школе:

- понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе, контекстуальной догадки.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие сформированного в начальной школе умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объем текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять

обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

Языковые навыки и умения

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 90 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например, *ch, ll, rr, ce/ci, que/qui, ge/gi, gue/-gui (noche, calle, zorra, cerca, cinco, queso, aquí, inteligente, ágil, Miguel, guitarra).*

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), образцов (фрагментов) поэтических произведений известных испаноязычных авторов и авторов детской литературы.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 500 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — суффикса глаголов: -ear — суффиксов имен существительных: -dor/-tor, -ista, — ción/-sión, -dad — суффиксов имен прилагательных: -oso, -al — суффиксов наречий: -mente

Распознавание и образование родственных слов с использованием словосложения: — существительных на основе глагол + существительное; — количественных числительных

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Yo hablo español*), составным именным сказуемым (*Yo soy alumno /-a*) и составным глагольным сказуемым (*Acabo de leer el cuento*).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*.

Сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como*.

Условные предложения реального типа (*Si hace buen tiempo, paseo por el parque.*)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*escrito, hecho, puesto* и др.).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (*estudiando, aprendiendo, leyendo, viendo*).

Конструкции с глаголом *gustar*: *Me gusta leer. Me gustan los perros.*

Глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio*.

Конструкции с глаголом *hacer* для описания погоды и глагольные формы *lueve, nieva*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): *alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día*.

Множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (*lunes, gafas, tijeras*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, calor*).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Наречия места, времени, образа действия, количества (*mucho/poco, muy*), вопросительные (*¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?*).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1–100), порядковые числительные (1–15). Обозначение даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления (*a, hacia*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на испанском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

ГОВОРЕНИЕ

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи** в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика; повествование /сообщение);
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 7–8 фраз.

АУДИРОВАНИЕ

Развитие коммуникативных умений **аудирования**:

- понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с использованием языковой (в том числе контекстуальной) догадки и игнорированием незнакомых слов, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объем текста/ текстов для чтения — 250—300 слов.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем сообщения — до 70 слов.
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объем письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые навыки и умения

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 95 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного письма/ электронного сообщения личного характера.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ.

Распознавание в письменном и звучащем тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *ge-*, *de-/des-*, *pro-* — суффиксов имен существительных: *-ería*, *-ero*, *-ito/-illo*, *-ón* -префикса и суффиксов имен прилагательных: *inter-*; — *able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, — *ano/a*, *-ino/a*, — *eño/a*

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных с использованием словосложения: -образование порядковых числительных

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных с использованием конверсии: -образование имен существительных от имен прилагательных — субстантивация: *el viejo*, *la vecina*)

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (*bici*, *cole*, *bolí*; *Sr.*, *rág.*) и интернациональных слов.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*además*, *por eso*, *por ejemplo*, *también*, *porque* и др.).

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Предложения с безличным глаголом *hay* (*¿Qué hay aquí? Aquí hay un sofá, dos sillones y una mesita.*) и с безличными оборотами с глаголом *hace* (*hace calor*) для описания погоды.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*.

Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени (*Si estudias, aprobarás el examen*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Настоящее время сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий *quizá(s), tal vez, acaso*, и частицы *que* (*Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte!*) и в придаточных дополнительных предложениях с союзом *que* после глаголов волеизъявления (*Quiero que me lo cuentes*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado, la casa fue construida*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva refleja* (*se construye, se publicó*);

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*escrito, hecho, puesto* и др.).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (*estudiando, aprendiendo, leyendo, viendo*).

Глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1–1000) , порядковые числительные (1–15). Обозначение дат и больших чисел (100–1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на испанском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке; правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

ГОВОРЕНИЕ

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- *комбинированный диалог*, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи** в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика; повествование /сообщение) с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 8–9 фраз.

АУДИРОВАНИЕ

Развитие коммуникативных умений **аудирования**:

- понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с использованием языковой (в том числе контекстуальной) догадки и игнорированием незнакомых слов, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей,

содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста/текстов для чтения — до 350 слов.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;
- заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем сообщения — до 90 слов.

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объем письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые навыки и умения

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объем текста — до 100 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного письма/электронного сообщения личного характера.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ.

Распознавание в письменном и звучащем тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 750 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префикса *in(m)-*, *a-* — имен существительных при помощи суффиксов — *-ta /-isa*, *-ismo*, *-miento* — имен прилагательных при помощи префиксов *in-/im-*, *des-/dis*

Распознавание и образование родственных слов с использованием конверсии: — образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: *el ser*, *el poder*, *el deber*)

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (*bici*, *cole*, *boli*; *Sr.*, *pág.*), интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*además*, *por eso*, *por ejemplo*, *por lo tanto*, *por esa razón*, *en mi opinión*, *primero*, *luego* и др.).

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи инверсионного порядка слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (*Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.*)

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: *que, quien, cuyo, el/la que*

Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и прошедшего времени (*Si estudias, aprobarás el examen. Le dije que si estudiaba, aprobaría el examen.*)

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего (*Ayer supe que tendríamos el trabajo de control.*))

Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий *quizá(s), tal vez, acaso*, междометия *ojalá*, и частицы *que* (*Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!*); в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом *que* после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции (*Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes*); в придаточных предложениях цели после союза *para que* (*Habla en voz alta para que todos te oigan bien.*)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного

наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado, la casa fue construida*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva refleja* (*se construye, se publicó*);

Глаголы *ser/estar* с прилагательными (*es generoso, estoy triste*).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*escrito, hecho, puesto* и др.).

Конструкции с глаголом *gustar*.

Глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*agua, un libro*).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения. Абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия “*muy*” (*muy interesante*) и с помощью окончания “*-ísimo*” (*interesantísimo*).

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлог *por* с глаголами в страдательном залоге.

Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания

(в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке; правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

ГОВОРЕНИЕ

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи** в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- **диалог этикетного характера**: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- **диалог-побуждение к действию**: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;
- **диалог-расспрос**: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- **комбинированный диалог**, включающий различные виды диалога, (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи** в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика; повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии;
- выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному/услышанному;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы;
- составление рассказа по картинкам;
- изложение результатов выполненной проектной работы.
Объем монологического высказывания — 9–10 фраз.

АУДИРОВАНИЕ

Развитие коммуникативных умений **аудирования**:

- понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- дальнейшее развитие восприятия на слух и понимания с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;
- прогнозирование содержания звучащего текста по началу сообщения;

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием

основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

- заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 110 слов.
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу, прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые навыки и умения

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 110 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного письма/ электронного сообщения личного характера.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1050 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-* — имен существительных при помощи суффиксов *-azo*, — *a/-o/-e* — имен прилагательных при помощи префиксов *bi-*, *poli-*, *sub-* и суффикса *-udo*

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, ya que, para que, si, cuando, mientras (que), como*.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo (*Me alegra que hayas sacado buenas notas*), Imperfecto de Subjuntivo (*Quería que me lo contaras. Te prepararé agua salada para que hicieras gárgaras*).

Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий *quizá(s), tal vez, acaso*, междометия *ojalá*, и частицы *que* (*Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!*); в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом *que* после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции (*Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes*); в придаточных предложениях цели после союза *para que* (*Habla en voz alta para que todos te oigan bien*) и времени, относящихся к будущему, с союзом *cuando* (*Cuando sea mayor seré capitán*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo), и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* и в местоименной форме

страдательного залога *voz pasiva refleja* в простых и сложных временах (*la casa fue construida/la casa había sido construida; el periódico se publicó/ el periódico se ha publicado*).

Простое будущее время *Futuro Simple* в модальном значении. (*Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.*)

Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия (*Iría a pasear pero hoy llueve a cántaros*) или совета с речевыми конструкциями *Yo que tú/Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta)*.

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Нейтральный артикль *lo*.

Множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (*lunes, gafas, tijeras*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, calor*).

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи наречий, выражающих неуверенность (*a lo mejor*)

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (*que, quien(-es), el/la/los/las que, el/la/los/las cual(-es), cuyo/-a/-os/-as*), неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Предлоги места, времени, направления.

Количественные числительные (1–1000) , порядковые числительные (1–15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики

и реалий в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.).

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

- Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при

говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

- Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.
- Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план.
- Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Проблемы выбора профессии. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

ГОВОРЕНИЕ

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**: умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

- **диалог этикетного характера** предполагает умения начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- **диалог-побуждение к действию** предполагает умения обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;
- **диалог-расспрос** предполагает умения сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- **диалог-обмен мнениями** предполагает умения выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника,

выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи для 8–9 классов, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии и без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи** в рамках тематического содержания речи для 8–9 классов:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика; повествование/сообщение) с опорой или без опор на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии;
- выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному/услышанному;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинку, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы;
- составление рассказа по картинкам;
- изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 10–12 фраз.

АУДИРОВАНИЕ

Развитие коммуникативных умений **аудирования**:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

- дальнейшее развитие восприятия на слух и понимания с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки и игнорирования незнакомых слов и неизученных языковых явлений, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных аутентичных текстов

с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, представленной в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;

определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные

языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; сплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 120 слов.
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу, прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов.
- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;
- письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

Языковые навыки и умения

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 110 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Выражение модального значения, чувств и эмоций.

Различение на слух национальных вариантов произношения испанского языка, иберийского и латиноамериканского, в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в

конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного/делового письма/ электронного сообщения личного характера.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ.

Распознавание в письменном и звучащем тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 1050 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксация:

- образование глаголов при помощи префиксов des-/dis-; in-/im-, pre-, re, inter- (deshacer, disgustar, inquietar, imposibilitar, prever, reconocer, intervenir) и суффиксов -ear, -ecer/-ocer/-ucir, -izar(finalizar);
- образование существительных при помощи суффиксов -ero, -dor/ -tor, -ista, -ción/-sión, -miento, -dad, -ez/-eza, -ante/-ente, -ismo, -ancia/encia (cartero, pescador/escritor, ciclista, canción, expresión, movimiento, verdad, niñez, belleza estudiante, presidente, optimismo, elegancia, paciencia); суффиксов с оттеночным значением преувеличения -ón, -azo (tristón, cochazo); уменьшительно-ласкательных суффиксов -ito/-illo (abuelita, florecilla);
- образование прилагательных при помощи префиксов des-; in-/im-, pre-, inter- , super-, poli- (descontento, increíble, imposible, precolombino, intermedio, superdivertido, polideportivo); при помощи суффиксов -oso, -al, -ivo, -able/ -ible (generoso, racional, festivo, variable, disponible); суффиксов -és, -ano, -ino, -eño (francés, mexicano, argentino, brasileño) для обозначения принадлежности к какой-либо нации, народу (gentilicios); суффиксов с оттеночным значением преувеличения -ucho, -ote (delgaducho, grandote);

— образование наречий при помощи суффикса *-mente* (*cuidadosamente*);

словосложение:

— образование количественных числительных от 16 до 29 (*dieciséis, veinticinco*) и разряда сотен (*seiscientos*);

— образование существительных на основе: глагол + существительное (*salvavidas*), существительное + существительное (*bocacalle*), прилагательное + существительное (*altavoz*), наречие + глагол в неопределенной форме (*malestar*).

— образование прилагательных путем соединения основ прилагательных (*agridulce, verdinegro*), наречия и прилагательного/причастия (*malsano, maleducado*).

конверсия:

— образование существительных путем соединения определенного/неопределенного артикля и прилагательного; *нейтрального артикля lo* и прилагательного, определенного артикля и неопределенной формы глагола: *el + infinitivo* (*viejo/el viejo, joven/la joven/, bueno/lo bueno, el ser, el poder, el titular*).

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Сложноподчинённые предложения с союзами: *que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, sí, donde, aunque, a pesar de que*.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога сослагательного наклонения (*Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo*).

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополнительных,

определительных, цели, времени, уступки, образа действия.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи *presente de indicativo/presente de subjuntivo* в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и словосочетаний со значением уверенности/неуверенности, выражения мнения

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи глаголов *ser, poder, tener* в *imperfecto de subjuntivo (-ra)* для выражения нереального условия в условном периоде II типа

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения, и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva refleja* в простых и сложных временах (*la casa fue construida/ la casa había sido construida; el periódico se publicó/ el periódico se ha publicado*).

Простое будущее время *Futuro Simple* с модальным значением. (*Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.*)

Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия (*Iría a pasear pero hoy llueve a cántaros*) или совета в речевых конструкциях *Yo que tú/ Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta)*.

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Конструкции с глаголом *gustar*.

Глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio*.

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *acusativo con infinitivo*.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах испанского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и в питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ИСПАНСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться

у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или

сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

ГОВОРЕНИЕ:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5–6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — до 6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты,

содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — 180–200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; *соблюдать* особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; *читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения; *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: *воспроизводить* графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; *правильно писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*).

3) *распознавать* в письменном и звучащем тексте 675 **лексических единиц** и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — суффикса глаголов: -ear — суффиксов имен существительных: -dor/-tor, -ista, — *ción/-sión*, -dad — суффиксов имен прилагательных: -oso, -al — суффиксов наречий: -mente

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения: — существительных на основе глагол + существительное; — количественных числительных

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

4) *знать и понимать* особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.
- простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Yo hablo español*), составным именным сказуемым (*Yo soy alumno/a*) и составным глагольным сказуемым (*Acabo de leer el cuento*);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*;

- сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como*;
- условные предложения реального типа (*Si hace buen tiempo, paseo por el parque*);
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме;
- наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;
- отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундия;
- конструкции с глаголом *gustar*: *Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros*;
- глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio*;
- конструкции с глаголом *hacer* для описания погоды и глагольные формы *llueve, nieva*;
- неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): *alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día*;
- множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (*lunes, gafas, tijeras*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, calor*);
- прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;
- наречия места, времени и образа действия, количества (*mucho/poco, muy*), вопросительные (*¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?*);

- местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;
- количественные числительные (1–100), порядковые числительные (1–15), обозначение даты и года;
- наиболее употребительные простые и сложные предлоги места и времени, предлоги направления (а, hacia);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;
- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);
- *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);
- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страны/страну изучаемого языка.
- *кратко представлять* некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7–8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7–8 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 7–8 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — до 250–300 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной

информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до 70 слов);

Языковые навыки и умения

2) *владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;*

владеть графическими и орфографическими навыками: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (acento gráfico).

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, *оформлять* личное письмо/электронное сообщение личного характера.

3) *распознавать* в письменном и звучащем тексте 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *ge-*, *de-/des-*, *pro-* — суффиксов имен существительных: *-ería*, *-ero*, *-ito/-illo*, *-ón* -префикса и суффиксов имен прилагательных: *inter-*; — *able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, — *ano/a*, *-ino/a*, — *eño/a*

распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные с использованием словосложения: -образование порядковых числительных

распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные с использованием конверсии: -образовывать имена существительные от имен прилагательных — субстантивация: *el viejo*, *la vecina*)

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложносочиненных предложений с сочинительными союзами *pero/sino*

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

- *распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:
- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- предложения с безличным глаголом *hay*; предложения с безличными оборотами с глаголом *hace* для описания погоды;
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e*, *pero*, *o/u*;
- условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени;

- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);
 - наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo): в простом предложении после наречий *quizá(s)*, *tal vez*, *acaso*, и частицы *que* и в придаточных дополнительных предложениях с союзом *que* после глаголов волеизъявления;
 - наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;
 - наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado*, *la casa fue construida*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva refleja* (*se construye*, *se publicó*);
 - отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундия;
 - глагольные конструкции *empezar a + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *terminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soler + infinitivo*, *estar + participio*, *estar + gerundio*, *seguir + gerundio*;
 - неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления); определённый артикль с географическими названиями;
 - прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;
 - местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;
 - количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15), обозначение дат и больших чисел (100–1000);
- 5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
- *знать/ понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей);
- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка.

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах

изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8–9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 8–9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 8–9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информацией, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/ текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового

ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; *читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения; *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 105 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: *воспроизводить* графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; *правильно писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*).

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, *оформлять* личное письмо/электронное сообщение личного характера.

3) *распознавать* в письменном и звучащем тексте 1000 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 750 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префикса *in(m)-*, *a-* — имен существительных при помощи суффиксов — *ta /- isa, -ismo, -miento* — имен прилагательных при помощи префиксов *in-/im-*, *des-/dis*

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием конверсии: — образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: *el ser, el poder, el deber*)

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы,

интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи инверсионного порядка слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (*Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.*)

- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*;

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: *que, quien, cuyo, el/la que*

- условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и прошедшего времени;
- косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (*Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple* с временным значением будущего действия в плане прошедшего);
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (*Presente de Subjuntivo*) в простом предложении после наречий *quizá(s), tal vez, acaso*, междометия *ojalá*, и частицы *que*; в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом *que* после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции; в придаточных предложениях цели после союза *para que*;

- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении (в утвердительной и отрицательной форме);
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, в настоящем времени сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva refleja*;
- глаголы *ser/estar* с прилагательными;
- глагольные конструкции *empezar a + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *terminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soler + infinitivo*, *estar + participio*, *estar + gerundio*, *seguir + gerundio*;
- неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*agua*, *un libro*);
- прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения. Абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия “*mu*” и с помощью окончания “*-ísimo*”;
- местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;
- количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15), обозначение дат и больших чисел (100–1000000);
- наиболее употребительные сложные предлоги места и времени, предлоги направления; предлог *por* с глаголами в страдательном залоге;
 - 5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:
- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, система образования);
- *обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка.

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

- 1) *владеть* основными видами речевой деятельности:
говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах

изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для (объем монологического высказывания — до 9–10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* свое мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 9–10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 9–10 фраз)

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 350–500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 110 слов);

Языковые навыки и умения

2) *владеть фонетическими навыками:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в

том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; *читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения; *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: *воспроизводить* графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; *правильно писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, *оформлять* личное письмо/электронное сообщение личного характера.

3) *распознавать* в письменном и звучащем тексте 1250 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1050 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-* — имен существительных при помощи суффиксов *-azo*, — *a/-o/-e* — имен прилагательных при помощи префиксов *bi-*, *poli-*, *sub-* и суффикса *-udo*

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные многочисленные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, ya que, para que, si, cuando, mientras (que), como*.
- косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto Compuesto, Imperfecto de Subjuntivo;
- Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий *quizá(s), tal vez, acaso*, междометия *ojalá*, и частицы *que*; в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом *que* после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции; в придаточных предложениях цели после союза *para que* и в придаточных предложениях времени, относящихся к будущему, с союзом *cuando*;
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo), и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;
- простое будущее время Futuro Simple в модальном значении;
- Condicional Simple в условном значении в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия или совета с речевыми конструкциями *Yo que tú/ Yo en tu lugar*;
- глаголы *ser/estar* с прилагательными и причастиями, и в функции сказуемого;
- неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий);

- неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными; нейтральный артикль lo;

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи наречий, выражающих неуверенность (a lo mejor)

- местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
- *кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);
- *оказывать* помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, *сообщить* возможный маршрут и т. д.).

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* двуязычные словари, словари словосочетаний, детские энциклопедии на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и /или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 10–12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объем — 10–12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объем — 10–12 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения — 500–600 слов); *читать про себя несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объем 100–120 слов);

Языковые навыки и умения

2) *владеть фонетическими навыками:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; *читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения; *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями; *выражать* модальные значения, чувства и эмоции; *различать на слух* национальные варианты произношения испанского языка, иберийский и латиноамериканский, в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях;

владеть графическими и орфографическими навыками; *правильно писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, *оформлять* личное/деловое письмо/электронное сообщение личного характера.

3) *распознавать* в письменном и звучащем тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 1050 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов *re-*, *de-/des-*, *pro-*, *en(m)-*, *-*, *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-* и суффикса *-ear*;- имена существительные при помощи префиксов *super-*, *pre-* и суффиксов *-dor/-tor*, *-ista*, *-ción/-sión*, *-dad*, *-ería*, *-ero*, *-ito/-illo*, *-ón*, *-ta/-isa*, *-ismo*, *-miento*, *-azo*, *-a/-o/-e*;- имена прилагательные при помощи префиксов *in-/im-/ir-*, *inter-*, *bi-*, *poli-*, *sub-/super-*, *des-* и суффиксов *-oso*, *-al*, *-able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, *-ano/-eno*, *-ino*, *-eño(a)*, *-udo*;

наречий при помощи суффикса *-mente*;

словосложения для образования количественных, порядковых числительных и разряда сотен; существительных на основе: глагол + существительное; прилагательных путем соединения основ прилагательных (*agridulce*, *verdinegro*), наречия и прилагательного/причастия (*malsano*, *maleducado*);

конверсии для образования существительных путем соединения определённого/неопределённого артикля и прилагательного; *нейтрального артикля lo* и *прилагательного*, определённого артикля и неопределённой формы глагола: *el + infinitivo*.

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

- сложноподчинённые предложения с союзами *que, quien, porque, ya que, para que, si, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, donde, aunque, a pesar de que*.
- наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo);
- Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополнительных, определительных, цели, времени, уступки, образа действия;

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголов *ser, poder, tener* в imperfecto de subjuntivo (-ra) для выражения нереального условия в условном периоде II типа

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи presente de indicativo/ presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и словосочетаний со значением уверенности / неуверенности, выражения мнения

- Condicional Simple в условном значении для выражения нереального желаемого действия в настоящем времени или совета с речевыми конструкциями *Yo que tú/ Yo en tu lugar*;
- отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундия;
- глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio*;

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *acusativo con infinitivo*.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в

рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

- *иметь* элементарные представления о различных вариантах испанского языка;
- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* двуязычные словари, словари словосочетаний, детские энциклопедии на испанском языке, лингвострановедческие словари и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС (102 часа) *

Количество учебных часов на тему (раздел «Тематическое содержание речи») обозначено условно и может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов сохраняется. Время, формируемое участниками образовательных отношений, может быть использовано для организации самостоятельной работы (включая работу с цифровыми образовательными ресурсами), для подготовки учебных проектов, проведения промежуточно-го и итогового контроля и т. д.

Набор тем общения, указанных в «Тематическом содержании речи» обязателен, однако их последовательность может варьироваться.

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1.	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. (10 часов)	Распознавание в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). Распознавание и образование родственных слов с использованием	Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; выражать извинение. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться вы-

<p>2. Внешность и характер человека/ литературного персонажа. (7 часов)</p>	<p>аффиксации: — суффикса глаголов: -ear — суффиксов имен существительных: -dor/-tor, -ista, — ci6n/-si6n, -dad — суффиксов имен прилагательных: -oso, -al — суффиксов наречий: -mente</p> <p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.</p> <p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.</p> <p>Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).</p> <p>Нераспространенные и распространенные простые предложения с несколькими обстоятель-</p>	<p>полнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника.</p> <p><i>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</i></p> <p>Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника.</p> <p>Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные, альтернативные).</p> <p>Выражать своё отношение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий, используя устойчивые выражения и модельные фразы (¡No puedo creerlo! ¡Qué pena! ¡Genial! и др.).</p> <p><i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей / с опорой на образец, ключевые слова и/или картинки, фотографии.</i></p>
<p>3. Досуг и увлечения современного подростка (чтение, кино, спорт). (10 часов)</p>		
<p>4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. (10 часов)</p>		
<p>5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. (7 часов)</p>		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
6.	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками. (15 часов)	ствами, следующими в определённом порядке. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (<i>Yo hablo español</i>), составным именным сказуемым (<i>Yo soy altillo /-a</i>) и составным глагольным сказуемым (<i>Acabo de leer el cuento</i>). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>y/e, pero, o/u</i> . Сложноподчинённые предложения с союзами <i>que, porque, si, cuando, como</i> . Условные предложения реального типа (<i>Si hace buen tiempo, paseo por el parque.</i>) Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (<i>Presente, Pretérito</i>	Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i>
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. (7 часов)		
8.	Природа: дикие и домашние животные. Погода. (10 часов)		

<p>9.</p>	<p>Родной город/село. Транспорт. (10 часов)</p>	<p>Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinito, Pretérito Imperfecto). Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме. Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залогом и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения. Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и др.). Регулярные и нерегулярные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, vistiendo). Конструкции с глаголом gustar. Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler +</p>	<p>Рассказывать о себе, своих увлечениях, своей семье, друге. Создавать связанное монологическое высказывание с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или картинки, фотографии. Выражать своё отношение к предмету речи. Пересказывать основное содержание прочитанного/прослушанного текста. Кратко представлять результаты выполненного проектного задания. Объём монологического высказывания — 5–6 фраз</p>
<p>10.</p>	<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столица; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). (10 часов)</p>		
<p>11.</p>	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты. Итого: 102 часа</p>		<p>Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентич-</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p> <p><i>infinitivo, estar + participio, estar + gerundio.</i> Конструкции с глаголом <i>hace</i> для описания погоды и глагольные формы <i>llueve, nieva</i>. Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).</p> <p>Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): <i>alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día</i>.</p> <p>Множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (<i>lules, gafas, tijeras</i>), и существительные, употребляемые только в единственном числе (<i>gente, calor</i>).</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p> <p>ных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прослушанного текста.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.</p> <p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.</p>
---	---	--	--

	<p>Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.</p> <p>Наречия места, времени, образа действия, количества (<i>mucho/ poco, muy</i>), вопросительные (<i>¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?</i>)</p> <p>Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределенные, отрицательные, возвратные, вопросительные.</p> <p>Количественные числительные (1–100), порядковые числительные (1–15). Обозначение даты и года.</p> <p>Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления.</p>	<p>Определять тему прочитанного текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</p> <p>Использовать внешние формальные элементы текста (<i>подзаголовки, иллюстрации, сноски</i>) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Пользоваться <i>сносками и лингвострановедческим справочником</i>.</p>
--	---	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице). <i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Писать поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий;</p>

Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.).

Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность.
Фиксировать нужную информацию.

Фонетическая сторона речи

Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдать интонацию перечисления. Соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения (повествовательное, побудительное и вопросительное: общий, специальный и альтернативный вопрос).

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p><i>Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения. Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями; Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы.</i></p> <p>Орфография и пунктуация <i>Владеть графическими и орфографическими навыками: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита. Правильно писать изученные слова.</i></p>

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*).

Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Лексическая сторона речи

Распознавать в устной и письменной речи, в письменном и звучащем тексте и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — суффиксов глаголов: -ear — суффиксов имен существительных: -dor/-tor, -ista, — ción/-sión, -dad —

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p>суффиксов имен прилагательных: -oso, -al — суффиксов наречий: -mente</p> <p><i>Распознавать</i> в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Использовать в речи нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; простое предложение с простым глагольным сказуемым, составным имен-</p>

ным и составным глагольным сказуемым; вопросительные и повествовательные предложения с безличным глаголом *hau*, безличными оборотами с глаголом *hase* для описания погоды и безличными глагольными формами *llueve, nieva*.

Использовать в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*; сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como*; условные предложения реального типа.

Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные регулярные и нерегулярные глаголы, в том числе возвратные, во временных формах действительного залога изъявительного наклонения *Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto*.

Выражать побуждение с помощью в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
			<p>речи регулярные и нерегулярные формы причастий и герундия. Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи конструкции: с глаголом <i>gustar</i>; глагольные конструкции <i>empezar a</i> + infinitivo, <i>tener que</i> + infinitivo, <i>hay que</i> + infinitivo, <i>terminar de</i> + infinitivo, <i>acabar de</i> + infinitivo, <i>ir a</i> + infinitivo, <i>volver a</i> + infinitivo, <i>soledad</i> + infinitivo, <i>estar</i> + participio, <i>estar</i> + gerundio.</p> <p>Различать существительные с определённым, неопределённым и нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях.</p>

<p>Определять грамматический род существительных.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, образовывать степени прилагательных и наречий по правилу и исключения и употреблять их в речи.</p>	<p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные наречия места, времени, образа действия, количества, вопросительные; местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные; наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, предлоги направления.</p> <p>Различать при чтении и на слух количественные (1–100) и порядковые числительные (1–15), числительные для обозначения дат и года, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p>Социокультурные знания и умения: <i>использовать</i> некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в испаноязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). <i>Использовать</i> социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в отобранных ситуациях общения («В семье», «В школе», «На улице» и др.). <i>Использовать</i> наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p>

			<p><i>Правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, в формуляре).</i> <i>Кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка.</i> <i>Кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</i></p>
--	--	--	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
6 КЛАСС (102 часа) *			
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. (10 часов)	Распознавание в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов re-, de-/des-, pro- — суффиксов имен существительных: -eria, -ego, -ito/-illo, -ón -префикса и суффиксов имен прилагательных: inter-; — able/-ible, -ante/-iente,	Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.
2.	Внешность и характер человека/ литературного персонажа (7 часов)		Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/ не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/ не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую

<p>3.</p>	<p>Досуг и увлечения современного подростка (чтение, средства массовой информации, кино, театр, спорт). (10 часов)</p>	<p>-és/-esa, -(i)ense, — apo/a, -ino/a, — eño/a Распознавание в звучащем и письменном тексте и образованное родственных с использованием словосложения: -образованное порядковых числительных Распознавание в звучащем и письменном тексте и образованное родственных с использованием конверсии: -образованное имен существительных от имен прилагательных — субстантивация: el viejo, la vesina) Распознавание в звучащем и письменном тексте и употреблении в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (bici, cole, boli; Sr., rág.) и интернациональных слов.</p>	<p>информацию, отвечая на вопросы разных видов (общие, специальные, альтернативные). Выразить свое отношение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий, используя устойчивые выражения и модельные фразы (¡No puedo creerlo! ¡Qué pena! ¡Genial! и др.). Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, ключевые слова и/или картинки, фотографии.</i></p>
<p>5.</p>	<p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания (8 часов)</p>	<p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употреблении в устной и письменной</p>	<p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание)/характеристика,</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
6.	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками. (10 часов)	речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (además, por eso, por ejemplo, también, porque и др.). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка. Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме). Предложения с безличным глаголом hay и с безличными	повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии <i>Описывать объект, человека/ литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i>
7.	Каникулы в разное время года. Виды отдыха. (10 часов)		
8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. (7 часов)		Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать

<p>9.</p>	<p>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт. (10 часов)</p> <p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). (10 часов)</p>	<p>оборотами с глаголом <i>hacer</i> (<i>hacer salir</i>) для описания погоды.</p> <p>Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>y/e, pero, o/u</i>.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с союзами <i>que, porque, si, cuando, como</i>.</p> <p>Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени (<i>Si estudias, aprobarás el examen</i>).</p> <p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).</p>	<p>связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языке вом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.</p> <p>Определять тему прослушанного текста. Выделять главные факты, описывая второстепенные.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.</p> <p>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</p>
<p>10.</p>			

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
11.	Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные. (10 часов) Итого: 102 часа	Настоящее время сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий <i>quizá(s), tal vez, acaso</i> , и частицы <i>que (Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte!)</i> и в придаточных дополнительных предложениях с союзом <i>que</i> после глаголов волеизъявления (<i>Quiero que me lo sientas</i>). Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме. Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в	Игнорировать незнакомые слова, мешающие понимать содержание текста. Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</i> Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде.

	<p>утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.</p> <p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции <i>ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida)</i> и в местоименной форме страдательного залога <i>voz pasiva reflexiva (se construye, se publicó)</i>; Регулярные и нерегулярные формы причастий и герундия. Конструкции с глаголом <i>gustar</i> Глагольные конструкции <i>empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.</i> Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Множественное число существительных; существительные, имеющие форму только</p>	<p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации).</p> <p>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию,</p>
--	---	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p> <p>множественного числа (<i>lules, dafas, tjezas</i>), и существительные, употребляемые только в единственном числе (<i>gente, sa/or</i>). Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исклечения.</p> <p>Наречия места, времени, образа действия, количества (<i>mucho/roso, muy</i>), вопросительные (<i>¿cuándo?, cómo?, dónde?</i>). Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределенные, отрицательные, возвратные, вопросительные.</p> <p>Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15). Обозначение дат и больших чисел (100–1000).</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p> <p>представленную в несплошных текстах (таблице, диаграмме). <i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной/коммуникативной задачей.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию.</p>
---	---	---	---

	<p>Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления (а, hacia). Предлог <i>por</i> с глаголами в страдательном залоге.</p>	<p>Фиксировать нужную информацию.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p><i>Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдать интонацию перечисления.</i></p> <p><i>Соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения (повествовательное, побудительное и вопросительное: общий, специальный и альтернативный вопрос).</i></p> <p><i>Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения. Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;</i></p>
--	--	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Орфография и пунктуация <i>Владеть</i> графическими и орфографическими навыками: <i>воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита. <i>Правильно писать</i> изученные слова. <i>Владеть</i> пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (asento gráfico).</p>

Лексическая сторона речи

Распознавать в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 класса. Распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *ge-*, *de-/des-*, *pro-* — суффиксов имен существительных: *-eria*, *-ero*, *-ito/-ilo*, *-ón* -префикса и суффиксов имен прилагательных: *inter-*; — *able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, — *ano/a*, *-ino/a*, — *eño/a* Распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные слова с использованием словосложения: -образование порядковых числительных

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>Распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные слова с использованием конверсии: -образование имен существительных от имен прилагательных — субстантивация: el viejo, la vesina)</p> <p>Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученных инонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур и интернациональных слов.</p> <p>Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Использовать в речи сложносочиненные предложения.</p>

		<p>нённые предложения с сочинительными союзами <i>у/е, pero, o/и</i>; сложноподчинённые предложения с союзами <i>que, porque, si, cuando, como</i>; условные предложения реального типа.</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные регулярные и нерегулярные глаголы, в том числе возвратные, во временных формах действительного залога изъявительного наклонения Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto de Indicativo, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto.</p> <p>Употреблять Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий <i>quizá(s), tal vez, acaso</i>, и частицы <i>que</i> и в придаточных дополнительных предложениях с союзом <i>que</i> после глаголов волеизъявления.</p> <p>Выражать побуждение с помощью в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.</p> <p>Различать при чтении и на слух, образовывать и употреблять во</p>
--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>временах Presente de Indicativo и Pretérito Indefinido в устных и письменных высказываниях причастную форму страдательного залога в конструкции <i>ser+participio</i> и местоименную форму страдательного залога <i>voz pasiva refleja</i>. Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи регулярные и нерегулярные формы причастий и герундия. Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи конструкции: с глаголом <i>gustar</i>; глагольные конструкции <i>empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio</i>.</p>

<p>Различать существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях. Различать степени сравнения прилагательных и наречий, образовывать степени прилагательных и наречий, по правилу и исключения и употреблять их в речи. Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные наречия места, времени, образа действия, количества, вопросительные; местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные; наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления.</p> <p>Различать при чтении и на слух количественные (1–100) и</p>		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p>порядковые числительные (1–15), числительные для обозначения дат и года, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Социокультурные знания и умения: <i>Использовать</i> некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета принятого в испаноязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). <i>Использовать</i> социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в отобранных ситуациях</p>

			<p>общения («Дома», «В школе», «На отдыхе», «У врача» и др.); <i>Использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</i> <i>Правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, в формуляре).</i> <i>Кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка.</i> <i>Кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</i> <i>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и испаноязычных стран.</i></p>
--	--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
7 КЛАСС (102 часа) *			
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому. (10 часов)	Распознавание в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.
2.	Внешность и характер человека/ литературного персонажа. (7 часов)	Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префикса in(m)-, а- — имен существительных при помощи суффиксов —ta/-isa, -ismo, -miento — имен прилагательных при помощи префиксов in-/im-, des-/dis	Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.
3.	Досуг и увлечения. Чтение в жизни современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). (10 часов)	Распознавание и образование родственных слов с использованием конверсии:	<i>Описывать объект, человека/ литературного персонажа по определённой схеме.</i>

<p>4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. (10 часов)</p>	<p>–образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el ser, el poder, el deber)</p> <p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (bicí, sole, bolí; Sr., pág.) и интернациональных слов.</p> <p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (además, por eso, por ejemplo, también, porque и др.).</p> <p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.</p> <p>Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>y/e, pero, o/u</i>.</p>	<p>Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов.</i></p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p>
<p>5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. (7 часов)</p>		
<p>6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, посещение школьной библиотеки/ ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками. (10 часов)</p>		<p>Аудирование</p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языке во время содержания некоторых незнакомых слов.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествие по России и зарубежным странам. (10 часов)	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи инверсионного порядка слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)	Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i>
8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. (7 часов)	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: que, quien, cuyo, el/la que	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i>
9.	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт. (6 часов)	Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и прошедшего времени (Si estudias, aprobarás el examen. Le dije que si estudiaba, aprobaría el examen).	

10.	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). (5 часов)	Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени. Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего (<i>Ayer supe que tendríamos el trabajo de control.</i>) Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий <i>quizá(s), tal vez, acaso, междометия ojalá</i> , и частицы <i>que (Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él te escriba!)</i> ; в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом <i>que</i> после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции (<i>Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes.</i>	Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.
11.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). (10 часов)		Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимание запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским
12.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка : учёные, писатели, поэты, спортсмены. (10 часа) Итого: 102 часа		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p><i>Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes</i>); в придаточных предложениях цели после союза <i>para que</i> (<i>Habla en voz alta para que todos te oigan bien</i>).</p> <p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.</p> <p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.</p>	<p>языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двух язычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p>

		<p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции <i>ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida)</i> и в местоименной форме страдательного залога <i>voz pasiva reflexiva (se construye, se publicó)</i>. Глаголы <i>ser/estar</i> с прилагательными (<i>es generoso, estoy triste</i>). Регулярные и нерегулярные формы причастий (<i>escrito, hecho, puesto</i> и др.). Регулярные и нерегулярные формы герундия (<i>estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando</i>). Конструкции с глаголом <i>gustar</i>. Глагольные конструкции <i>empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio</i>. Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.</p>	<p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь</p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Составлять план прочитанного текста.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подписать в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на обра-</p>
--	--	---	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p> <p>Неисчисляемые и исчисляемые существительные (agua, un libro).</p> <p>Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения. Абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия "mu" (mu interesante) и с помощью окончания "-ísimo" (interesantí-simo).</p> <p>Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.</p> <p>Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени,</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</p> <p><i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>	<p>зец, план, иллюстрацию, таблицу.</p> <p>Фиксировать <i>нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p><i>Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдать интонацию перечисления.</i></p> <p>Соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения (повествовательное, побудительное и вопросительное: общий, специальный и альтернативный вопрос).</p>
---	---	---	---	--

		<p>предлоги направления. Предлог <i>por</i> с глаголами в страдательном залоге.</p> <p>Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).</p>	<p><i>Читать вслух</i> новые слова согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>читать вслух и понимать</i> учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;</p> <p>Объём текста — до 100 слов.</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p><i>Владеть</i> графическими и орфографическими навыками: <i>воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита.</p> <p><i>Правильно писать</i> изученные слова.</p> <p><i>Владеть</i> пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять</p>
--	--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>правило графического ударения (acento gráfico).</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Распознавать в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 класса.</p> <p>Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префикса in(m)-, a- — имен существительных при</p>

помощи суффиксов — *ta/-isa*, *-ismo*, *-miento* — имен прилагательных при помощи префиксов *in-/im-*, *des-/dis*

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием конверсии: -образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: *el ser*, *el poder*, *el deber*)

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения, аббревиатуры и интернациональные слова.

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

Использовать в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e*, *pero*, *o/u*;

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи инверсионного порядка слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)</p> <p>Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложных предложений с союзами: que, quien, cuyo, el/la que</p> <p>Употреблять в устных и письменных высказываниях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</p>

<p>согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени; условные предложения реального типа в плане настоящего и прошедшего времени. Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные регулярные и нерегулярные глаголы, в том числе возвратные, во временных формах действительного залога изъявительного наклонения Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto de Indicativo, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamper-festo, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего.</p>	<p>Употреблять настоящее время сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo) в простом предложении после наречий <i>quizá(s), tal vez, acaso, между</i> тем <i>ojalá</i>, и частицы <i>que</i>; в придаточных дополнительных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом <i>que</i> после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмо-</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
			<p>ции; в придаточных предложениях цели после союза <i>para que</i>. Выразить побуждение с помощью в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме. Различать при чтении и на слух, образовывать и употреблять в устных и письменных высказываниях причастную форму страдательного залога в конструкции <i>ser+participio</i> и местоименную форму страдательного залога <i>voz pasiva reflexiva</i>. Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи регулярные и нерегулярные формы причастий и герундия. Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи глаголы <i>ser/estar</i> с</p>

<p>прилагательными; конструкции с глаголом <i>gustar</i>; глагольные конструкции <i>empezar a + infinitivo</i>, <i>tener que + infinitivo</i>, <i>hay que + infinitivo</i>, <i>terminar de + infinitivo</i>, <i>acabar de + infinitivo</i>, <i>ir a + infinitivo</i>, <i>volver a + infinitivo</i>, <i>sofer + infinitivo</i>, <i>estar + participio</i>, <i>estar + gerundio</i>.</p>	<p>Различать существительные с определённым, неопределённым и нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях. Определять грамматический род существительных. Согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу. Различать степени сравнения прилагательных и наречий, образовывать степени прилагательных и наречий по правилу и исключения и употреблять их в речи; понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи абсолютную превосходную степень прилагательных, образованную с помощью наречия “<i>mucho</i>” и с помощью окончания “<i>-ísimo</i>”.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные наречия места, времени, образа действия, количества, вопросительные; местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные; наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, предлоги направления. Различать при чтении и на слух количественные (1–100) и порядковые числительные (1–15), числительные для обозначения дат и года, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p>

	<p>Социокультурные знания и умения:</p> <p><i>Использовать</i> некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в испаноязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).</p> <p><i>Использовать</i> социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в отобранных ситуациях общения («В семье», «В школе», «В городе/за городом», «Проведение досуга»).</p> <p><i>Использовать</i> наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p><i>Правильно оформлять</i> свой адрес на испанском языке (в анкете, в формуляре).</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>Кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и испаноязычных стран.</p>

8 КЛАСС (102 часа)*

<p>1.</p>	<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. (10 часов)</p>	<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов trans-/tras-, pre-, со(n)- — имен существительных при помощи суффиксов -azo, — a/-o/-e — имен прилагательных при помощи префиксов bi-, poli-, sub-suregi суффикса -udo</p> <p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.</p>	<p>Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов.</i></p> <p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста</p>
-----------	---	---	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа. (10 часов)	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.	с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i>
3.	Досуг и увлечения современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). (10 часов)	Сложноподчинённые предложения с союзами <i>que, porque, ya que, para que, si, cuando, mientras (que), como</i> . Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и прошедшего времени	Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.
4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. (10 часов)		

5.	<p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. (5 часов)</p> <p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками. (10 часов)</p>	<p>(<i>Si estudias, aprobarás el examen. Le dije que si estudiaba, aprobaría el examen</i>).</p> <p>Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах составного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo (<i>Me alegra que haya sacado buenas notas</i>), Imperfecto de Subjuntivo (<i>Quería que me lo contaras. Te prepararé agua salada para que hicieras gárgaras</i>).</p> <p>Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий <i>quizá(s), tal vez, acaso</i>, междометия <i>ojalá</i>, и частицы <i>que</i> (<i>Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!</i>); в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом</p>	<p>Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста.</p> <p>Выделять главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать необходимую/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности.</p>
6.			

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
7.	Виды отдыха в разное время года. Путешествие по России и зарубежным странам. (8 часов)	que после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции (<i>Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegro que me ayudes</i>); в причастных предложениях цели после союза <i>para que</i> (<i>Habla en voz alta para que todos te oigan bien</i>) и времени, относящихся к будущему, с союзом <i>cuando</i> (<i>Cuando sea mayor seré capitán</i>). Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo), и в утвердительной и	Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия. (10 часов)		Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.

9.	<p>Условия проживания в городской и сельской местности. Транспорт. (7 часов)</p>	<p>отрицательной формах повелительного наклонения. Простое будущее время Futuro Simple в модальном значении. (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.) Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия (Iría a pasear pero hoy llueve a cántaros) или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/ Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta). Глаголы ser/estar с прилагательными и причастиями; в функции сказуемого (La reunión de padres fue en el Salón de Actos. Ana está en el cine.). Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий). Конструкции с глаголом gustar. Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Нейтральный артикль lo. Распознавание в звучащем и письменном тексте и употреблении в устной и письменной речи</p>	<p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста. Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица). Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p>
10.	<p>Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (7 часов)</p>		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
11.	Родная страна и страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). (10 часов)	наречий, выражающих неуверенность (a lo mejor) Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (<i>que</i> , <i>quien(-es)</i> , <i>el/la/los/las que</i> , <i>el/la/los/las cual(-es)</i> , <i>cuayo/-a/-os/-as</i>), неопределенные, отрицательные, возвратные, вопросительные.	Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). <i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев.</i> <i>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</i> <i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i> <i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i>
12.	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены. (5 часов) Итого: 102 часа		

<p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p>	<p>Письменная речь</p> <p>Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями;</p> <p>выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу</p>

№	Программная тема, число часов на её изу- чение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-граммати- ческий) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсаль- ные учебные действия</p>
			<p>и/или прочитанный/прослушан- ный текст. Фиксировать <i>нужную информа- цию.</i></p> <p>Произносительная сторона речи <i>Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдать интонацию перечисления.</i> Соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения (повествовательное, побудительное и вопро- сительное: общий, специальный</p>

и альтернативный вопрос).
Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения.
Читая вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.
Членить предложение на смысловые группы.

Орфография и пунктуация

Владеть графическими и орфографическими навыками: *воспроизводить* графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита.
Правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении;

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>применять правило графического ударения (asento gráfico).</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Распознавать в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса.</p> <p>Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — обращение глаголов при помощи префиксов trans- /tras-, pre-, co(n)- — имен существительных при помощи суффиксов -azo,</p>

— a/-o/-e — имен прилагательных при помощи префиксов bi-, poli-, sub-super и суффикса -ido

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения, аббревиатуры и интернациональные слова.

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

Сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, ya que, para que, si, cuando, mientras (que), como*.

Употреблять в устных и письменных высказываниях косвенную речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>времени в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени; условные предложения реального типа в плане настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Употреблять настоящее время сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo) в предложении после наречий <i>quizá(s), tal vez, acaso</i>, междометия <i>ojalá</i> и частицы <i>que</i>; в придаточных дополнительных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом <i>que</i> после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции; в придаточных предложениях цели после союза <i>para que</i> и времени, относящихся к будущему, с союзом <i>siempre</i>.</p>

	<p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи Futuro Simple в модальном значении; Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия или совета с речевыми конструкциями <i>Yo que tú/ Yo en tu lugar</i>. Различать при чтении и на слух, образовывать и употреблять в устных и письменных высказываниях причастную форму страдательного залога в конструкции <i>ser + participio</i> и местоименную форму страдательного залога <i>voz pasiva</i> гетфежа в простых и сложных временах.</p> <p>Различать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи глаголы <i>ser/estar</i> с прилагательными, причастиями, а также в функции сказуемого.</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголом <i>gustar</i>; глагольные конструкции</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p><i>empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, sofer + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio.</i></p> <p>Различать существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях.</p> <p>Определять грамматический род существительных. Согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, образовывать степени прилагательных и наречий, по правилу и исключения и употреблять их в речи;</p>

	<p>понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи абсолютную превосходную степень прилагательных, образованную с помощью наречия “muy” и с помощью окончания “-ísimo”.</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные наречия места, времени, образа действия, количества, вопросительные; местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределенные, относительные, отрицательные, возвратные, вопросительные; наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, логи направления.</p> <p>Различать при чтении и на слух количественные (1–100) и порядковые числительные (1–15), числительные для обозначения дат и года, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Социокультурные знания и умения: <i>Использовать знания о национально-культурных особенностях</i></p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементах речевого поведенческого этикета, принятого в испаноязычной среде, в рамках отобранного тематического содержания при осуществлении межличностного и межкультурного общения.</p> <p><i>Использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</i></p> <p><i>Правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, в формуляре).</i></p> <p><i>Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с учётом стиля общения.</i></p>

			<p>Оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p><i>Кратко представлять</i> родную страну и страну/страны изучаемого языка.</p> <p><i>Кратко представлять</i> некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p> <p><i>Кратко рассказывать</i> о выдающихся людях родной страны и испаноязычных стран.</p>
--	--	--	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
9 КЛАСС (102 часа) *			
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение. (10 часов)	<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).</p> <p>Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:</p> <p>аффиксация:</p> <p>— образование глаголов при помощи префиксов des-/dis-; in-/im-, pre-, re-, inter- (rehacer, intervenir) и суффиксов: -ar/-er/-ir, -ecer/-ocer/-ucir, -ear, -izar (finalizar);</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии или без опор.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).</p> <p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов.</i></p>

<p>2.</p>	<p>Внешность и характер человека/ литературного персонажа. (7 часов)</p> <p>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопис; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка. (10 часов)</p>	<p>глаголы при помощи префиксов <i>re-</i>, <i>de-/des-</i>, <i>pro-</i>, <i>en(m)-</i>, <i>trans-/tras-</i>, <i>pre-</i>, <i>co(n)-</i> и суффикса <i>-ear-</i>;– имена существительные при помощи префиксов <i>super-</i>, <i>pre-</i> и суффиксов <i>-dor/-tor</i>, <i>-ista</i>, <i>-ción/-sión</i>, <i>-dad</i>, <i>-ería</i>, <i>-ero</i>, <i>-ito/-illo</i>, <i>-ón</i>, <i>-ta/-isa</i>, <i>-ismo</i>, <i>-miento</i>, <i>-azo</i>, <i>-a/-o/-e</i>;– имена прилагательные при помощи префиксов <i>in-/im-/il-</i>, <i>inter-</i>, <i>bi-</i>, <i>rol-</i>, <i>sub-/super-</i>, <i>des-</i> и суффиксов <i>-oso</i>, <i>-al</i>, <i>-able/-ible</i>, <i>-ante/-iente</i>, <i>-és/-esa</i>, <i>-(l)ense</i>, <i>-apo/-elo</i>, <i>-ino</i>, <i>-eño(a)</i>, <i>-udo</i>; — образование наречий при помощи суффикса <i>-mente</i>; словосложение: — образование количественных числительных от 16 до 29 (<i>dieciséis</i>, <i>veinticinco</i>) и разряда сотен (<i>seiscientos</i>); — образование существительных на основе: глагол + существительное (<i>salvavidas</i>), существительное + существительное (<i>boscalle</i>), прилагательное + существительное (<i>altavoz</i>), наречие + глагол в неопределенной форме (<i>malestar</i>).</p>	<p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по плану.</i> Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ с опорой на серию картинок. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> <i>Использовать перифразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</i></p>
<p>3.</p>			
<p>4.</p>	<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. (10 часов)</p>		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p> <p>— образование прилагательных путем соединения основ прилагательных (<i>agridulce, verdinegro</i>), наречия и прилагательного/причастия (<i>maisano, maleducado</i>).</p> <p>конверсия:</p> <p>образование существительных от прилагательных (<i>viejo/el viejo, joven/la joven/ bueno/lo bueno</i>);</p> <p>образование существительных путем соединения определенного артикля и неопределенной формы глагола: <i>el + infinitivo (el ser, el poder, el titular)</i>.</p> <p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</p> <p><i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p>Аудирование</p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i></p>

<p>5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода. (7 часов)</p>	<p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p>
<p>6. Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним, взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Проблемы выбора профессии. Переписка с зарубежными сверстниками. (8 часов)</p>	<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка. Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>у/е, pero/sino, o/u</i>.</p>	<p>Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности.</p>
<p>7. Виды отдыха в разное время года. Путешествие по России и зарубежным странам. Транспорт. (10 часов)</p>	<p>Сложноподчинённые предложения с союзами: <i>que, quien(-es), cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, si, donde, aunque, a pesar de que</i>.</p>	<p>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</p>
<p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные явления. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</p>		

Продолжение

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
---	---	--	---

8.	<p>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия. (10 часов)</p>	<p>и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple).</p>	<p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий.</p> <p>Разбивать текст на относительные самостоятельные смысловые части.</p> <p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Озаглавливать текст/его отдельные части.</p>
9.	<p>Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (10 часов)</p>	<p>Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo).</p>	<p>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде.</p> <p>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
---	---	--	---

10.	<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. (10 часов) Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка и их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены. (10 часов)</p>	<p>Presente de Subjuntivo в простом предложении и в причастных предложениях подлежащих, дополнительных, определительных, цели, времени, уступки, образа действия (с союзами como, sin que). Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме. Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения, и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения. Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja в простых и сложных временах (<i>la casa fue construida/ la casa había sido construida; el periódico se publicó/ el periódico se ha publicado</i>).</p>	<p>Читая с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием). Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несложных текстах (таблицах, диаграммах).</p>
11.	<p>Итого: 102 часа</p>		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p> <p>Простое будущее время Futuro Simple с модальным значением. (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.) Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия (Iría a pasear pero hoy llueve a cántaros) или совета в речевых конструкциях <i>Yo que tú/ Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).</i> Конструкции с глаголом gustar. Глагольные конструкции <i>empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soñar + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio.</i></p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица). Догадываться о значении неизвестных слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p>Письменная речь Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать</p>
---	---	--	--

	<p>Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>acusativo con infinitivo</i>.</p>	<p>краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста. Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант представления информации. Письменно излагать результаты проектной деятельности.</p> <p>Фонетическая сторона речи <i>Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразисом, соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдать интонацию перечисления.</i></p>
--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изу- чение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-граммати- ческий) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсаль- ные учебные действия</i></p>
			<p>Соблюдать особенности интона- ции в различных коммуникативных типах предложения (повествова- тельное, побудительное и вопро- сительное: общий, специальный и альтернативный вопрос). <i>Читать вслух новые слова соглас- но основным правилам чтения. читать вслух и понимать учеб- ные и адаптированные аутен- тичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекват- ное восприятие читаемого слуша- телями;</i> Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысло- вые группы.</p> <p>Орфография и пунктуация <i>Владеть графическими и орфо- графическими навыками:</i></p>

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита.

Правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при образовании и в перечислении; применять правило графического ударения (asento gráfico).

Лексическая сторона речи

Распознавать в письменном и звучащем тексте и правильно употреблять в устной и письменной речи с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8–9 классов.

Распознавать и образовывать в устной и письменной речи

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>родственные слова с использованием аффиксации:</p> <p>глаголы при помощи префиксов des-/ dis-; in-/im-, pre-, re-, inter- суффиксов -ear, -ecer/-ocer/-ucir, -izar;</p> <p>имена существительные при помощи суффиксов -ero, -dor/-tor, -ista, -ción/-sión, -miento, -dad, -ez/-eza, -ante/-ente, -ismo, -ancia/encia; суффиксов с оттеночным значением преувеличения -ón, -azo; уменьшительно-ласкательных суффиксов -ito/-illo; имена прилагательные при помощи префиксов des-, in-/im-, pre-, inter-, super-, poli-; при помощи суффиксов -oso, -al, -ivo, -able/-ible; -és, -ano, -ino, -eño; наречий при помощи суффикса -mente;</p> <p>словосложения для образования количественных, порядковых числительных и разряда сотен; существительных на основе:</p>

<p>глагол + существительное; прилагательных путем соединения основ прилагательных (<i>agridulce, verdinegro</i>), наречия и прилагательного/причастия (<i>malsano, maleducado</i>);</p> <p>конверсии для образования существительных путем соединения определенного/неопределенного артикля и прилагательного; <i>нейтрального артикля lo и прилагательного</i>, определенного артикля и неопределенной формы глагола: <i>el + infinitivo</i>.</p> <p><i>распознавать</i> в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;</p> <p><i>распознавать</i> в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p>		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Использовать в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>y/e, pero/sino, o/u</i>; сложноподчинённые предложения с союзами <i>que, quien(-es), cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, si, donde, aunque, a pesar de que</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные регулярные и нерегулярные глаголы, в том числе, возвратные, во временных формах действительного залогом изъявительного наклонения Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto de Indicativo, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple и во временных формах сослагательного</p>

<p>наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo. Употреблять настоящее время сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo) в простом предложении и в придаточных предложениях-ях подлежащих, дополнительных, определительных, цели, времени, уступки, образа действия (с союзами como, sin que). Выражать побуждение с помощью в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи Futuro Simple в модальном значении; Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия или совета с речевыми конструкциями <i>Yo que tú/Yo en tu lugar</i>. Различать при чтении и на слух, образовывать и употреблять в устных и письменных</p>		
---	--	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>высказывания причастную форму страдательного залога в конструкции <i>ser+participio</i> и местоименную форму страдательного залога <i>voz pasiva refleja</i> в простых и сложных временах.</p> <p>Различать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий). Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи глаголы <i>ser/estar</i> с прилагательными, причастиями, а также в функции сказуемого.</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголом <i>gustar</i>; глагольные конструкции <i>empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio.</i>-</p>

<p>Различать существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем; существительные единственном и множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях.</p> <p>Определять грамматический род существительных. Согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, образовывать степени прилагательных и наречий, по правилу и исключения и употреблять их в речи; понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи абсолютную превосходную степень прилагательных, образованную с помощью наречия “mu” и с помощью окончания “-ísimo”.</p>		
<p>Социокультурные знания и умения:</p> <p>использовать знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран</p>		

№	Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
			<p>изучаемого языка и основных социокультурных элементах речевого поведенческого этикета принятого в испаноязычной среде в рамках отобранного тематического содержания при осуществлении межличностного и межкультурного общения.</p> <p><i>Использовать</i> наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в письменном и устном тексте в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p><i>Правильно оформлять</i> свой адрес на испанском языке (в анкете, в формуляре).</p> <p>Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать</p>

			<p>лексико-грамматические средства с учётом стиля общения. Оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. <i>Кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка.</i></p> <p><i>Кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</i></p> <p><i>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и испаноязычных стран.</i></p>
--	--	--	---

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Содержание

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ПО УМК «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК. 8 КЛАСС»

Введение	3
Примерный календарно-тематический план.....	11
Методические рекомендации.....	37
Тематическое планирование по УМК «Испанский язык. 8 класс	
Приложение 1. Аудиокурс	106
Приложение 2. Ключи к упражнениям Рабочей тетради	147
Приложение 3. Ключи к тестам по чтению из Книги для чтения.....	166
Приложение 4. Лексико-грамматический тест для итогового контроля.....	170

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООО «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК. 5–9 КЛАССЫ».....

172
179

Для заметок

Для заметок

Для заметок

Для заметок



Учебное издание

Кондрашова Надежда Азариевна
Костылева Светлана Владимировна

Испанский язык

Методическое пособие для учителя
к учебнику Н. А. Кондрашовой, С. В. Костылевой
«Испанский язык. 8 класс. Углублённый уровень»

Центр лингвистического образования
Ответственный за выпуск *П. С. Копылова*
Редакторы *Н. В. Карпова, П. С. Копылова*
Художественные редакторы *В. Н. Алексеев, М. Е. Бахирева*
Технический редактор и верстальщик
Корректор *И. Б. Окунева*

Подписано в печать 21.05.2023. Формат 60×90/16.
Гарнитура Pragmatica. Уч.-изд. л. 6,96. Усл. печ. л. 9,87.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,
д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение 1Н.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — vopros@prosv.ru.