

И. Н. Добротина

РУССКИЙ ЯЗЫК

6

класс

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебному пособию «Русский язык. 6 класс»
Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой,
О. В. Загоровской и др.

Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.5.016:811.161.1

ББК 74.268.19=411.2

Р93

Добротина, Ирина Нургаиновна.

Р93 Русский язык : 6-й класс : методическое пособие к учебному пособию «Русский язык. 6 класс» Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и др. / И. Н. Добротина. — Москва : Просвещение, 2023. — 174, [1] с.

ISBN 978-5-09-094823-4.

Методическое пособие адресовано учителям, работающим по учебному пособию «Русский язык. 6 класс» авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и др. Основная цель издания — оказать методическую помощь учителям при планировании курса и составлении рабочей программы по предмету с учётом нормативных и распорядительных документов; содержательных единиц, освоение которых предусмотрено на данном этапе обучения; планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык»; возможности выбора форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

В книге содержатся сведения об особенностях курса русского языка в 6 классе, примерная рабочая программа и тематическое планирование, представлен дидактический материал, дополняющий основное содержание учебного пособия.

УДК 373.5.016:811.161.1

ББК 74.268.19=411.2

© АО «Издательство «Просвещение», 2023

© Художественное оформление.

АО «Издательство «Просвещение», 2023

Все права защищены

ВВЕДЕНИЕ

Методическое пособие адресовано учителям, работающим по учебному пособию «Русский язык. 6 класс» авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и др. Содержание и методический аппарат учебного пособия направлены на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на реализацию Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Содержание УМК «Русский язык. 6 класс» ориентировано на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования. В соответствии с современными тенденциями в российском образовании особое внимание в учебных пособиях данной линии уделяется развитию функциональной грамотности школьников как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.), оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Системообразующей доминантной УМК является речевая и текстовая деятельность обучающихся, что поддерживается реализованной в учебно-методическом комплекте технологией «текст порождает текст».

Дидактический материал УМК представлен на широком культурно-историческом фоне, что способствует включению учащихся в культурно-языковое поле российской и общечеловеческой культуры, воспитанию ценностного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России, как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного

богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

Основная цель пособия — оказать методическую помощь учителям при планировании курса и составлении рабочей программы по предмету с учётом:

- нормативных и распорядительных документов;
- содержательных единиц, освоение которых предусмотрено на данном этапе обучения;
- планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык»;
- возможности выбора форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

Методическое пособие включает:

- 1) методические рекомендации по организации процесса преподавания русского языка в 6 классе и изучению отдельных тем курса;
- 2) методический комментарий о проведении языкового анализа в системе обучения русскому языку;
- 3) информацию о возможности использования цифровых образовательных ресурсов;
- 4) рабочую программу учебного предмета «Русский язык. 6 класс» и тематическое планирование;
- 5) рекомендации по организации текущего, тематического, промежуточного контроля.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ И ИЗУЧЕНИЮ ОТДЕЛЬНЫХ ТЕМ КУРСА

Изучение курса русского языка в 6 классе по учебно-методическому комплексу авторов Л. М. Рыбченковой и др. осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»), Примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22), Примерной рабочей программой основного общего образования «Русский язык» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 27 сентября 2021 г. № 3/21), Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Учебный предмет «Русский язык» входит в состав предметной области «Русский язык и литература».

Во всех вариантах примерного учебного плана основного общего образования на изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривается следующий объём часов.

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21

В Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации¹ — документе, представляющем собой систему взглядов на основные проблемы, базовые принципы, цели, задачи и основные направления развития системы преподавания русского языка и литературы в организациях, реализующих основные общеобразовательные программы, определяющем значение учебного предмета «Русский язык» в современной системе образования, отмечается, что русский язык как государственный язык Российской Федерации является «стержнем, вокруг которого формируется российская идентичность, гражданское, культурное, образовательное пространство страны, а также фактором личной свободы гражданина, обеспечивающим возможность его самореализации в условиях многонационального и поликультурного государства». Кроме того, в Российской Федерации как многонациональном государстве русский язык — язык межнационального общения, язык культуры, образования и науки.

Владение русским языком является конкурентным преимуществом гражданина при получении высшего образования и построении профессиональной траектории.

Изучение русского языка играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития её нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Преподавание учебного предмета «Русский язык» должно осуществляться в русле основных положений принятой Концепции при реализации современных подходов к обучению предмету.

¹ Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637-р.

ЗАДАЧИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

В соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, идеологией Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Примерной основной образовательной программой содержание представленного в учебных пособиях по русскому языку для 5—9 классов курса направлено на реализацию следующих задач:

1. Воспитание общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения, бережного и сознательного отношения к русскому языку как одной из важнейших общероссийских ценностей, как к государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения и консолидации народов России, средству развития интеллектуальных и творческих способностей человека, средству получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; формирование уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам народов России; духовно-нравственное развитие личности; формирование представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; развитие мотивации к изучению русского языка.

2. Овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

3. Совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, мыслительной деятельности, развитие универсальных

интеллектуальных и познавательных умений в процессе изучения русского языка; развитие функциональной/читательской грамотности.

ОСНОВНЫЕ ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОДЕРЖАНИЯ УМК

Лингводидактическая система УМК для 5—9 классов характеризуется следующими особенностями:

направленность всех компонентов УМК на достижение учащимися зафиксированных в стандарте результатов овладения основной образовательной программой: личностных, метапредметных и предметных;

направленность дидактического материала на формирование ценностно-смыслового отношения к слову; овладение культурой речи в совокупности её нормативного, коммуникативного и этического аспектов; развитие навыков правильной, эффективной, коммуникативно целесообразной речи; формирование умений ориентироваться в современной языковой ситуации, понимать её особенности и проблемы; усиление аспекта, связанного с обучением грамотному письму, знанием и применением орфографических и пунктуационных норм в практике письма;

представленность в содержании УМК разнообразной информации культурологической направленности (лингвистического и экстралингвистического плана), нацеленной на формирование умений анализировать и оценивать слово и текст как важнейшие вербальные артефакты, имеющие прямое отношение к культуре, истории и обладающие эстетической ценностью; усиление аспекта, связанного с историей русского языка и направленного на понимание тех языковых фактов, которые не могут быть объяснены с точки зрения современных закономерностей русского языка;

представление содержания УМК на основе взаимосвязи между процессами усвоения основ лингвистики, элементов современной теории

речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения; направленность дидактического материала на взаимосвязанное развитие мышления, познавательных, творческих способностей, овладение современными средствами и способами работы с информацией и коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности в разных ситуациях общения;

организация дидактического материала УМК в логике проблемного знания, когда приёмы обучения способствуют обогащению интеллектуального и когнитивного потенциала школьника; направленность на развитие способности воспринимать, познавать и понимать действительность, способности приобретать, анализировать и использовать информацию;

ориентация методической системы учебного пособия на текст как на центральную единицу обучения русскому языку и одновременно результат изучения данного учебного предмета; текст как объект языкового и речеведческого анализа, определённый образец или мотив для создания собственного речевого произведения (устного или письменного) с учётом всех социальных и прагматических факторов (особенностей ситуации и сферы общения, культурно-исторических фоновых знаний), на понимание того, что текст задаёт предметную сторону речевого высказывания, является одним из средств создания ситуаций, на основе которых происходит реальное речевое общение;

дифференциация в представлении теоретического, языкового и речевого материала; системное включение в содержание учебного пособия упражнений и заданий разного уровня сложности, специально организованная через различные памятки, инструкции, алгоритмы и др. система педагогической помощи; создание условий для самостоятельного выбора учеником уровня сложности дидактического материала и темпа его освоения;

направленность на реализацию метапредметной функции русского языка: взаимосвязанное и взаимообусловленное развитие всех видов речевой деятельности; развитие рефлексивных умений речевого самоконтроля и самокоррекции; формирование умений использовать информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы (включая печатные и электронные словари различных типов, поисковые системы и др.) для решения учебных и познавательных задач; овладение различными стратегиями чтения, способами информационно-смысловой переработки текста; формирование умений анализировать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в виде схем, таблиц, диаграмм и других графических объектов, в текст и наоборот; развитие навыков самостоятельной деятельности, в том числе исследовательской, умений работы в группе и др.;

многоаспектная реализация межпредметных связей не только с дисциплинами гуманитарного цикла, но и с уроками физики, математики, биологии, химии и т. п., что является одним из важнейших условий формирования целостной картины мира, отработки метапредметных умений и навыков.

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКОГО АППАРАТА УМК

При использовании учебного пособия в практике преподавания русского языка необходимо учесть следующие особенности организации в нём дидактического материала.

В учебных пособиях реализован метатекстовый способ представления дидактического материала: основной теоретический и практический материал размещён в основном поле страницы, а вся дополнительная информация — на плашках, которые находятся, как правило, на полях учебной книги. Методическая целесообразность такой организации информации очевидна: она напоминает построение виртуального пространства, хорошо знакомого и освоенного современными школьниками. Такой способ представления

информации характерен для Интернета. Тем самым сама композиция учебного пособия и общий характер подачи материала в нём становятся важнейшим мотивирующим фактором изучения русского языка, активного, практико-ориентированного восприятия учебного материала.

В зависимости от изучаемой темы в информационном поле параграфа по мере необходимости появляются так называемые «всплывающие окна» (специальные рубрики): «**Лингвистические заметки**», «**Лингвистические задачки**», «**Школа чтения**», «**Советы помощника**», «**Это интересно**», «**Памятка**», «**Словарь**», «**Культура речи**». «Всплывающие окна» образуют определённую систему навигации по страницам учебного пособия, которая обеспечивает максимально удобное восприятие и использование содержащейся в них информации и способствует организации собственной траектории овладения учебным материалом для каждого ученика.

Дидактический материал рубрик дополняет, углубляет основной теоретический и практический материал параграфов, формирует у обучающихся привычку к языковой и речевой рефлексии и в совокупности обеспечивает многоплановость и основательность восприятия учебного материала, расширяет лингвистический и культурный кругозор ученика, помогает ученику ориентироваться в смысловой структуре раздела, устанавливать системные связи между информацией различного рода.

Такое построение страниц учебного пособия позволяет организовать самостоятельную деятельность учащихся по поиску необходимой информации, её структурированию и целенаправленному использованию в учебном процессе при выполнении определённых заданий. Кроме того, метатекстовый способ представления материала не только позволяет учителю актуализировать на уроке индивидуальную работу с учениками (например, по интересам), осуществлять уровневую дифференциацию (т. е. одновременно работать и с сильным, и со слабым учеником), но и даёт возможность самому ученику определять собственную траекторию изучения той или иной темы учебного пособия.

Дополнительная информация, содержащаяся в рубриках **«Это интересно»**, **«Лингвистические заметки»**, переплетаясь с основным массивом учебных материалов, создаёт насыщенное интеллектуальное пространство, приучающее школьников наблюдать, анализировать, сопоставлять, группировать, классифицировать и т. д. языковой материал, прививает вкус к изучению языка, повышает мотивацию к его изучению. Сведения, содержащиеся в названных рубриках, позволяют связать лингвистический материал с фактами других наук, например истории, этнографии, культурологии и т. д.

По мере необходимости на поля выносятся не только словарные слова с трудным написанием с точки зрения орфографии, но и слова из орфоэпического, толкового и этимологического словарей. Большое внимание в УМК уделяется **словарной работе**, формированию активного и потенциального словаря учеников: это касается как терминологии, так и незнакомых детям слов, встречающихся в текстах упражнений.

Материал рубрики **«Советы помощника»** предоставляет учащимся возможность овладеть разнообразными видами учебной деятельности (предметными и метапредметными; умениями самостоятельной деятельности, умениями работы в группе, в паре и т. д.). **«Советы помощника»** учат школьников извлекать необходимую информацию из различных источников, а также информацию, представленную в разнообразных формах (схемах, таблицах, диаграммах, инфографике); понимать алгоритм выполнения того или иного задания; находить основную и дополнительную, главную и второстепенную информацию в текстах разных форматов, устанавливая системные связи между информацией различного рода, анализировать, сопоставлять и интерпретировать её и т. д. Всеми этими и другими **универсальными способами действий** учащиеся овладевают в ходе работы с материалом рубрики **«Советы помощника»**. Каждая подсказка представляет собой последовательную систему действий, освоение которых позволит учащимся выработать навыки самоорганизации.

Методический аппарат учебного пособия ориентирован на взаимосвязанное развитие всех **видов речевой деятельности**, при этом особое внимание уделяется **смысловому чтению**, формированию умений в различных **видах чтения** (изучающем, просмотровом, ознакомительном, поисковом). Эффективность чтения как интеллектуально-познавательного процесса в немалой степени обеспечивает рубрика **«Школа чтения»**, которая содержит соответствующие инструкции для организации учебной деятельности ученика при овладении тем или иным видом чтения, а также система специальных предтекстовых и послетекстовых заданий.

Содержание рубрики **«Культура речи»** ориентировано на формирование у учащихся осознанного отношения к использованию русского языка в разных сферах и ситуациях общения, на повышение культуры речи, сознательное использование языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических).

В учебных пособиях представлены задания, позволяющие организовать **проектную работу** учащихся, работу **в парах и группах**.

В учебные пособия введены специальные задания, направленные на формирование **функциональной**, в частности **читательской, грамотности**, которые обозначены специальным значком «Т+» («текст+»).

Отличительной особенностью учебного пособия является также наличие в нём системы разноуровневых заданий, которые позволяют вести дифференцированную работу с учащимися (после текста даются таблицы с разноуровневыми заданиями: **А** (базовый уровень) и **Б** (повышенный уровень).

В учебном пособии предусмотрено большое количество творческих работ различных видов: сочинения, сочинения-миниатюры, подробные и сжатые изложения, сочинения по картинам и т. д.

Учебное пособие отличается чёткой организацией структуры параграфов и разделов.

Каждый параграф включает последовательно расположенные компоненты:

орфографический практикум;

словарную работу (словарные слова, термины, фрагменты из толковых словарей, орфоэпических словарей, расположенные на плашках);

языковой материал для наблюдения, задание, ориентированное на самостоятельные выводы;

теоретические сведения: правило или определение понятия;

упражнения тренингового характера на закрепление изученного материала;

работу с различными текстами + творческие задания;

заключительное упражнение комплексного характера на основе текста с дифференцированными заданиями, заданиями тестового характера.

Таким образом, дидактический материал учебных пособий представлен на основе системно-деятельностного, когнитивно-коммуникативного подходов, что предусматривает применение преимущественно проблемного (исследовательского) метода, когда ученики сначала наблюдают, анализируют языковой материал под заданным углом зрения, делают выводы, и только после этого им предлагается ознакомиться с теоретическими сведениями, изложенными в лаконичной, доступной для них форме. Презентация теоретических сведений нацелена не на заучивание определений и правил, а на их понимание на основе анализа собственных действий, по сути на основе осознания явлений русского языка, своеобразной рефлексии на них.

Каждый раздел учебного пособия завершается параграфом **«Повторение темы»**. Система повторения выстроена таким образом, что позволяет организовать промежуточный контроль и оценку не только усвоенных теоретических знаний, учебных языковых навыков, универсальных учебных способов действий, но и умений применять усвоенный материал в коммуникативной практике. В параграфах, целью которых является повторение и обобщение изученной темы, представлены упражнения в виде

тестов, а также упражнения с выходом в речь на основе прочитанного текста. Такая система повторения в целом способствует развитию у учащихся умений самооценки и самоконтроля, готовит их к различным формам оценки достижений (промежуточные формы оценки и итоговая аттестация).

В учебно-методическом комплекте каждого класса предусматриваются разделы, целью которых является **повторение изученного в начале и в конце года.**

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В учебных пособиях системно представлен дидактический материал разного уровня сложности: теоретические сведения повышенного уровня сложности расположены в специальной рубрике «Лингвистические заметки»; упражнения и задания повышенного уровня сложности выделены цветом или звёздочкой; специальные упражнения, задания в которых к одному и тому же тексту представлены в виде таблицы, — на базовом (А) и повышенном (Б) уровнях сложности. В целях педагогической поддержки слабоуспевающих учеников в рубрике «Советы помощника» даны различные инструкции, алгоритмы, планы выполнения той или иной учебной задачи и т. п. По мере продвижения от класса к классу таких «советов» становится меньше, поскольку перед учеником ставится задача самостоятельно определять алгоритм выполнения той или иной учебной задачи (какие действия в какой последовательности надо выполнить).

Выделение в учебном пособии материала повышенной трудности довольно часто определяется нацеленностью на проведение пропедевтической работы, обеспечивающей **опережающее** формирование определённых умений и навыков, которые будут отрабатываться на последующих этапах обучения. При этом в роли сильных учеников могут выступать учащиеся разных групп

подготовленности: многое зависит от желания ребёнка вникнуть в языковую проблему в условиях, когда обязательного усвоения материала не требуется.

Сегодня в центре внимания современной методики обучения русскому языку находятся вопросы обучения слабоуспевающих школьников.

К слабоуспевающим по русскому языку мы относим тех школьников, у кого недостаточно сформированы речемыслительные умения и универсальные учебные действия. Слабоуспевающие школьники не имеют органических нарушений в развитии и противопоказаний к обучению в общеобразовательной школе, однако испытывают длительные и стойкие трудности в учении, вследствие чего нечасто оказываются вовлечёнными в творческую учебную деятельность.

Психологи, педагоги уделяют большое внимание изучению природы такого ребёнка, индивидуальному подходу в обучении, указывают на необходимость помогать ученикам в их затруднениях, выявлять возможные причины слабой успеваемости, обеспечивать необходимые условия, способствующие решению проблемы слабоуспевающих школьников. К этим условиям методисты относят повышение учебной мотивации, интереса к учению, сочетание новизны и доступности изучаемого материала, ощущение ребёнком учебных успехов.

Дифференцированный подход в обучении русскому языку заключается в специально организованной системе педагогической помощи, которая может быть представлена в учебном пособии через памятки (для подготовки устного выступления, написания сочинения, изложения, проведения различных языковых разборов), инструкции для выполнения задания; предупреждение о наиболее типичных ошибках; развёрнутые или краткие планы устных или письменных высказываний, речевые образцы различных жанров письменных высказываний, в том числе образцы описания картины — одного из непростых упражнений для учащихся; указание на правило, которое нужно применить, чтобы выполнить задание; дополнительную помощь в выполнении упражнения в виде рисунка, схемы; указание алгоритма

выполнения задания; обращение к опыту выполнения заданий подобного рода; выдачу ответа (ключа) или результата выполнения задания; наведение на поиск решения определённой ассоциацией (работа с рисунками-задачами); постановку наводящих вопросов; программирование дифференцирующих факторов в самих заданиях (ряд вопросов внутри задания дифференцирующего характера); выделение составных частей в сложном задании и т. п.²

Опора на визуальное восприятие информации, содержащейся в фотографии, картине, рисунке, — один из ведущих способов развития у слабоуспевающего ученика интереса к изучению родного языка, развития воображения, эмоциональной сферы, ассоциативных связей, логического мышления, инструмент для вовлечения слабоуспевающего ученика в активную речевую деятельность. Общим для заданий, основанных на зрительном восприятии образа, является ориентир на узнавание или познание современных реалий окружающей ученика жизни, вовлечение в круг искусства, культуры, т. е. общекультурное развитие, что особенно важно для слабоуспевающего ребёнка. Ведь зачастую речевые затруднения у таких школьников обусловлены недостатком общего развития, невовлечённостью в социокультурный контекст, что, в свою очередь, тормозит развитие познавательных и речемыслительных способностей при изучении родного языка.

Современный подход к обучению русскому языку слабоуспевающих учащихся подразумевает, что развитие речемыслительных способностей, формирование универсальных учебных действий и социокультурных умений и навыков слабоуспевающих учеников должно осуществляться не за счёт уменьшения объёма выполняемого, упрощения поставленных перед ними задач, снижения требований, а прежде всего за счёт активного вовлечения

² Гостева Ю. Н. Учебник как основное средство дифференцированного обучения русскому языку // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Вопросы образования: языки и специальность. — 2012. — № 1. — С. 18—23.

в речевую деятельность, создания в учебном пособии такого образовательного пространства, которое поддерживает интерес учеников к учению, позволяет выполнять задания разного уровня сложности в условиях продуманной системы опор, алгоритмов.

Основные особенности методики обучения русскому языку слабоуспевающих школьников можно сформулировать таким образом.

1. Развитие интереса к изучению русского языка на основе обеспечения доступности обучения.

2. Целенаправленное и систематичное включение учащихся во все виды речевой деятельности.

3. Интенсивное развитие мышления, познавательных процессов: восприятия, памяти, внимания, воображения, в том числе и на основе увеличения количества заданий, требующих обобщения, систематизации и рефлексии и развивающих продуктивное, творческое мышление.

4. Обеспечение дифференцированной помощи на основе «продуманной системы опор — памяток, схем, таблиц, справочных материалов, планов устного ответа, письменного высказывания, образцов ученических сочинений и др.³

5. Продуманное дозирование объёма выполняемых заданий на уроке и дома, при написании сочинений и изложений приоритет отдан малым формам: мини-сочинению, небольшому по объёму изложению.

6. Предоставление возможностей реализовать себя в разных видах творческой деятельности, помимо ведущей — речевой деятельности.

7. Признание права ученика на добровольный выбор упражнения повышенного уровня сложности.

8. Увеличение количества упражнений, позволяющих использовать парные и групповые формы обучения, создающих условия для реального

³ Гостева Ю. Н. Дифференцированный подход к обучению русскому языку // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Вопросы образования: языки и специальность. — 2008. — № 1. — С. 33—40.

общения, развивающих умения планировать деятельность, взаимодействовать друг с другом, брать на себя ответственность, стимулирующих познавательную активность, интерес к изучению русского языка.

9. Создание ситуаций учебного диалога, реализующегося и в предъявлении лингвистической теории, и в формулировках-инструкциях упражнений, и в передаче содержания учебных текстов.

10. Системное использование широкой наглядности в учебном пособии: маркирование разными цветами смысловых блоков в лингвистическом тексте, схеме, таблице, система лингвистических рисунков-задач, репродукции картин, фотоколлажи, фотографии, детские рисунки, рисунки-символы и др.

11. Увеличение объёма справочного материала, обеспечивающего этап самоконтроля.

Все перечисленные особенности отражают продуманную методику, главное в которой — стремление помочь школьнику развить свои способности, сформировать умения и навыки, которые дадут возможность слабоуспевающему школьнику получить статус успешного ученика, ощутить красоту родной речи, осознанно пользоваться ресурсами родного языка в различных жизненных ситуациях.

ОБУЧЕНИЕ РАЗНЫМ ВИДАМ ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Чтение — это не просто техника чтения, это интеллектуально-познавательный процесс, который состоит из множества звеньев. В УМК особое внимание уделяется различным видам чтения (изучающему, просмотровому, ознакомительному).

Система работы включает задания на овладение следующими умениями:

- 1) предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку, опираясь на предыдущий опыт;
- 2) понимать главную мысль текста;

- 3) формировать систему аргументов;
- 4) прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- 5) сопоставлять существующие точки зрения и разные источники информации по теме;
- 6) выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и суждений;
- 7) понимать назначение разных видов текстов;
- 8) понимать имплицитную информацию текста;
- 9) сопоставлять иллюстративный материал с информацией текста;
- 10) выражать информацию текста в виде кратких записей;
- 11) ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- 12) выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- 13) пользоваться разными техниками понимания прочитанного;
- 14) анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки информации и её осмысления;
- 15) понимать душевное состояние персонажей текста и сопереживать им.

Умение читать и понимать прочитанное является базой формирования коммуникативной компетентности. Так как в процессе чтения могут решаться различные коммуникативные задачи, то реализуются разные виды чтения. Исследователи выделяют «три вида чтения: просмотровое, ознакомительное и изучающее»⁴. Разные типы текстов требуют и разных способов чтения, и в связи с этим встаёт проблема выработки у читателя адекватной данному виду текста стратегии чтения. Очевидно, что «каждый из названных видов чтения обеспечивается определёнными приёмами, которыми необходимо овладеть, чтобы процесс чтения был адекватным коммуникативной установке,

⁴ Ипполитова Н. А. Виды чтения на уроках русского языка // Русский язык в школе. — 1987. — № 2. — С. 28.

стоящей перед читающим»⁵. Поэтому важно учить школьников не чтению вообще, а разным видам чтения: ознакомительному, изучающему, просмотровому.

Приёмы ознакомительного чтения

До чтения текста: прогноз содержания по автору, заглавию, эпиграфу, рисункам, схемам, иллюстрациям, аннотации, оглавлению, выходным данным.

По ходу чтения текста: знакомство с книгой по первому предложению, ключевым словам, делению на главы, параграфы, абзацы, шрифтовым выделениям.

После чтения текста: выделение основной и дополнительной информации, определение темы книги, её полезности.

Приёмы изучающего чтения

До чтения текста: анализ внешних данных книги, заголовка, прогноз содержания книги.

По ходу чтения текста: выявление скрытых вопросов, поиск в тексте ответов на скрытые вопросы, выделение существенного, неизвестного.

После чтения текста: выделение основной информации, определение основной мысли, отбор материала для конкретного задания.

Система специальных заданий к текстам заставляет ученика решать не только языковые проблемы, но и приобретать опыт обсуждения проблем, которые ставятся в текстах, спорить, обосновывать собственную точку зрения (а не просто рассуждать на заданную тему). При этом ученик волей-неволей использует изучаемый лингвистический материал в собственной речевой практике и глубже познаёт мир, окружающую действительность, совершенствует умения в различных видах речевой деятельности.

⁵ Ипполитова Н. А. Текст в системе изучения русского языка в школе. — М., 1992. — С. 41.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ. СОСТАВЛЕНИЕ УСТНОГО РАССКАЗА

Устный рассказ (сообщение) — это не просто некая информация, которая должна быть усвоена слушателями. Выступающему необходимо определить и объём информации, и характер задачи, которую он должен решить, и особенности аудитории.

Когда мы предлагаем такое задание, необходимо определить, что мы хотим получить от учащегося: развёрнутый устный ответ, **не требующий сбора материала** (пересказ материала параграфа, объяснения учителя, языковой разбор), или ответ, **требующий собирания материала**. Последний вид работы предполагает предварительную подготовку: определение источников, на основе которых будет представлен ответ; вида этих источников (текст параграфа, упражнения, материал таблицы или схемы).

По **характеру систематизации** (тех мыслительных операций, которые необходимо осуществить) развёрнутые устные ответы тоже могут быть разными: описательная характеристика объекта, предмета (синтез материала); классификационная характеристика (группировка материала по определённым критериям); обобщающее правило, определение (обобщение материала); сравнительная характеристика объектов, предметов (сравнение).

При обучении устному ответу можно использовать задания, формирующие умения:

- отбирать информацию;
- располагать отобранный материал;
- делать переходы от одной части к другой;
- делать вступление и заключение.

Проанализируем этапы работы при выполнении задания к упражнению о художественных промыслах: «Расскажите о каком-либо художественном промысле вашего края».

В упражнении дан рассказ о дымковской игрушке. Однако речь не идёт о пересказе данного текста. Учащийся должен представить описательную характеристику промысла на основе предварительного сбора материала. Каким может быть план характеристики-описания? Обобщённый план описательной характеристики включает следующие пункты: 1. Общее представление о предмете. 2. Отдельные признаки предмета. 3. Авторская оценка, вывод.

Как это может выглядеть в нашем случае?

1. (Название) — известный народный промысел (кратко — история возникновения).

2. Особенности промысла (как отражает историю, вид используемого материала, особенности цветовой гаммы, секреты мастерства, технологии).

3. Свои впечатления (можно ли сделать самому что-то подобное, чем привлекает к себе).

Подбор иллюстраций, создание презентации могут стать хорошим дополнением устного рассказа.

Рассмотрим другое задание: «Опираясь на таблицу, расскажите о двух типах метафор». Выполнение задания — подготовленный ответ, предполагающий сравнительную характеристику объектов. Интересная форма подачи материала — таблица, в которой определяются свойства общеязыковых и индивидуально-авторских метафор. Однако данного материала недостаточно для ответа, учащийся должен обратиться к материалу толкового словаря, к текстам художественных произведений.

Для работы над устным ответом можно предложить задание, формирующее умение **располагать отобранный материал и делать переходы от одной части к другой.**

Задание: соотнесите пункты предложенного плана и начала предложений (примеры), которые могут быть использованы при раскрытии этих пунктов.

План устного ответа может быть таким:

1. Метафора (определение).
2. Виды метафор: общеязыковая и индивидуально-авторская:
 - а) общеязыковая метафора (определение, особенности, примеры);
 - б) индивидуально-авторская метафора (определение, особенности, примеры).
3. Общие признаки, отличия.

1. Метафора — это одно из средств художественной выразительности.
2. Зачем нужны метафоры?
3. В языке различают метафоры общеязыковые и индивидуально-авторские.
4. Различий между этими видами метафор немного, но они есть.
5. Во-первых, ...
6. Во-вторых, ...
7. Значит, ...
8. Приведём примеры из произведений И. Тургенева: *кроткий румянец; вздымался угрюмый мрак, звёздочки замелькали, зашевелились в нём; всюду лучистыми алмазами зарделись крупные капли росы; тонкий язык света лизнёт голые сучья лозняка.*

Развитие навыков говорения происходит и при выполнении заданий по организации диалога, например расспросить друг друга о каждом из тех, кто запечатлён на фотографиях. Лексической опорой для данных вопросов могут стать местоимения на полях учебного пособия.

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПЕРЕРАБОТКИ ТЕКСТА (УМЕНИЙ СОКРАЩАТЬ, ДОПОЛНЯТЬ, ИЗМЕНЯТЬ ТЕКСТ)

Упражнения, направленные на развитие речевых умений учащихся, могут быть представлены двумя видами: упражнения, направленные

на развитие умений понимать текст, и упражнения, направленные на развитие умений создавать текст. Чёткую границу между ними провести трудно, но мы всё-таки выделяем эти группы по ведущему виду деятельности. Первые из них подготавливаются языковой работой, связаны с сокращением сложных предложений до простых с сохранением информации; освобождением простых предложений от распространённых членов; перефразировкой предложений за счёт синонимической замены. Вторые — с расширением предложений, добавлением определений, обстоятельств, уточнением отдельных компонентов предложений и т. п. — до создания собственного текста.

Можно использовать приём, предложенный А. В. Миртовым в пособии «Исправление речи учащихся», — «свёртывание статьи», выполняемое по схеме (по вопросам) членов предложения. Знание элементов предложения даёт возможность провести последовательную работу по сокращению целого произведения до одного-двух предложений.

Работа, обратная свёртыванию предложения, — развёртывание предложения до текста.

В учебном пособии достаточно упражнений для формирования умения сокращать текст, создавать вторичные тексты (план, пересказ с разной степенью сжатости), моделировать текст (переставлять части текста, добавлять/исключать фрагмент).

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ПИСЬМА. СОЧИНЕНИЯ РАЗНЫХ ЖАНРОВ

Изучение стилистически нейтральной и книжной лексики даёт простор для создания творческих работ: написания сочинения по пословице; дописывания вступления или завершения к предложенному тексту; создания текста-пародии в определённом стиле речи.

Написание сочинения по пословице — очень интересный вид работы, так как пословицы — сокровищница народной мудрости, это образцы остроумия, этнографических наблюдений. Они содержат, по определению А. Потебни, «мысли, извлечённые из опытности», выводы. Поэтому работа с пословицами обогащает речь, обучает логическим операциям — утверждению, сравнению, отрицанию. В сочинении по пословице могут быть следующие содержательные элементы:

- 1) объяснение значения пословицы;
- 2) описание ситуации её возможного применения;
- 3) предположения о причинах и источниках возникновения образов пословицы;
- 4) описание примеров из личного опыта, опыта окружения;
- 5) выводы об уроках пословицы.

Коллективное сочинение. Профессии

Каждый из играющих выбирает специальность: шофёр, учитель, швея, художник, врач, режиссёр и т. д. — и объявляет её. Ведущий рассказывает какую-либо историю, попеременно обращаясь то к одному, то к другому «профессионалу».

При изучении темы «Числительное» можно использовать для работы текст об особенностях строения лимерика (с заданием подчеркнуть все имена числительные в тексте). Затем дать задание сделать перевод лимерика или сочинить лимерик в соответствии с правилами.

Лимерик — это форма стиха, названная в честь одноимённого города в Ирландии. Первая в истории книга лимериков вышла в Англии в 1821 году. В лимерике пять строчек, причём первая рифмуется со второй и пятой, а третья — с четвёртой. Сюжетно лимерик выстроен так: первая строчка рассказывает о том, кто и откуда, вторая — что сделал или что с ним

произошло и далее — чем всё закончилось. В каноническом лимерике конец последней строчки повторяет конец первой.

ТЕКСТ (для иллюстрации особенностей лимерика как жанра)

There was an Old Lady of Chertsey,
Who made a remarkable curtsey;
She twirled round and round,
Till she sunk underground,
Which distressed all the people of Chertsey.

ВАРИАНТЫ ПЕРЕВОДА ТЕКСТА

Экспансивная леди из Ланса
Не сумела прервать реверанса
И, как штопор, крутилась,
Пока в пол не ввинтилась,
Опечалив всех жителей Ланса.

Балерина одна из Большого
Фуэте закрутила толково.
Так упорно крутилась,
Что сквозь пол провалилась.
Вы не верите? Честное слово!

Важным направлением работы является **обучение написанию сочинения на лингвистическую тему**. Так, например, предлагается задание завершить текст на лингвистическую тему (об употреблении в речи собирательных числительных).

Петя читает вслух какой-то рассказ. В комнату входит старший брат Пети, студент, будущий учитель русского языка. Он слышит только

последнюю фразу, которую прочитал Петя: «Двое заколачивали щели новыми досками, шестеро удерживали их верёвками».

— Уверен, что среди восьмерых работавших не было ни одной женщины, — сказал брат.

Петя удивлённо посмотрел на него:

— Точно! Но как ты догадался? Ведь ты не читал рассказ?

— Нет, не читал. А секрет тут простой: в этой фразе упоминаются необычные числительные, которые имеют одну особенность...

Предлагается ответить на вопросы: о каких именах числительных идёт речь в тексте? Какую особенность имеют эти имена числительные? Дается задание: пересказать текст письменно, продолжив ответ старшего брата Пети.

Поиск ответа на сформулированные после текста вопросы является определённым сбором материала для выполнения задания. В предложении используются собирательные имена числительные. Их особенность заключается в том, что они не сочетаются с именами существительными, называющими лиц женского пола. Если учащиеся испытывают затруднения, целесообразно будет вновь обратиться к материалу на странице (рубрика «Советы помощника»).

Определённую сложность вызывает задание пересказать текст, содержащий диалог. Учащиеся должны уметь сокращать содержание, передавая часть информации в виде косвенной речи.

В а р и а н т о т в е т а может быть таким.

Петя читал вслух рассказ, в котором была такая фраза: «Двое заколачивали щели новыми досками, шестеро удерживали их верёвками». Старший брат Пети, будущий учитель русского языка, услышал это и сказал: «Уверен, что среди восьмерых работавших не было ни одной женщины». Петя удивился и попросил брата объяснить, как он догадался об этом. Старший брат ответил, что секрет очень прост, ведь в этом предложении упоминаются собирательные числительные.

Продолжение ответа должно строиться по модели сочинения-рассуждения.

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему представляет собой рассуждение, включающее следующие смысловые части: тезис, аргументы, вывод. Тезис — ответ на вопрос, сформулированный в исходном тексте или в задании; аргументы — определение нужного грамматического понятия, примеры из текста; вывод (может и отсутствовать). Текст, предъявляемый учащимся в задании, является неким стимулом для обсуждения проблемы и содержит необходимый фактический и языковой материал для создания собственного речевого высказывания.

Тезис: «Особенность собирательных числительных в том, что они не сочетаются с существительными женского рода».

Аргументы: «Собирательные числительные обозначают количество предметов как целое и сочетаются, например, с существительными — названиями детёнышей животных, с существительными мужского и общего рода, которые называют лиц мужского пола. Так, можно сказать “семеро зайчат”, “трое мужчин”. Когда брат Пети говорит о “восьмерых работавших”, нам тоже понятно, что это лица мужского пола».

Использование на уроках подобных видов заданий позволит подготовить учащихся к написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему на экзамене в 9 классе.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Наряду с традиционными видами и формами работы на уроках русского языка необходимо использовать приёмы лично ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) тесно связана с понятием лично ориентированного обучения,

к которому у нас относят программы Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова и Л. В. Занкова в начальной школе. Эти программы обеспечены дидактическим материалом и методическим аппаратом. А вот в среднем звене, к сожалению, преобладает традиционная методика преподавания, не предполагающая диалога, а нацеленная на знания, умения, навыки. Постараемся восполнить этот пробел и показать, как отдельные приёмы данной технологии могут быть использованы на уроках русского языка при формировании познавательных и коммуникативных учебных действий учащихся.

Приём «Инсерт» — маркировка текста значками по мере его чтения.

Суть данного приёма можно понять, если дать своеобразную расшифровку понятий:

interactive — интерактивная;

noting — размечающая;

system — система;

effective — для эффективного;

reading and thinking — чтения и размышления.

Читая текст, учащиеся на полях ставят пометки: «V» — уже знал; «+» — новое; «—» — думал иначе; «?» — не понял, есть вопросы.

Этот приём хорошо использовать при чтении текста учебно-научного стиля речи. Желательно, чтобы у учащихся была возможность делать пометки в тексте (распечатанном на каждого). Этот приём можно использовать, например, при работе с текстом о фразеологизмах.

Приём «Чтение с остановками»

До начала чтения текста (или его части) участвующие должны пройти **стадию вызова**. Это можно осуществить на основе заглавия текста,

минимальной информации об авторе. Затем, ознакомившись с частью текста, учащиеся уточняют своё представление о материале (**стадия осмысления**). Особенность приёма в том, что момент уточнения (стадия осмысления) одновременно является и **стадией вызова** для знакомства со следующим фрагментом материала.

Вызов	Осмысление	Рефлексия
Конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия, информации об авторе	Чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета	Текст представляет единое целое. Осмысление целого текста. Формы работы: письмо, дискуссия...

Приём «Верные и неверные утверждения»

Учитель предлагает учащимся ряд утверждений по ещё не изученной теме, из которых они должны выбрать те, которые, по их мнению, соответствуют действительности. Затем учащиеся обосновывают своё мнение. После знакомства с основной информацией (текст параграфа, слова учителя или подготовленного ученика) мы возвращаемся к данным утверждениям и просим ребят оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию. Для экономии времени можно раздать табличку с предположениями в распечатанном виде, чтобы учащиеся прямо в карточке могли делать соответствующие пометки и имели возможность оставить её у себя.

Можно организовать такую работу с помощью материала для повторения, например обратиться к материалу для повторения по теме «Лексикология» до изучения этой темы. Необходимо дать учащимся

возможность зафиксировать свои ответы для того, чтобы после изучения темы снова к ним вернуться и проверить себя ещё раз.

Приём «“Толстые” и “тонкие” вопросы»

Научить ребят думать над прочитанным, критически воспринимать информацию помогает использование приёма «толстых» и «тонких» вопросов. Таблица «толстых» и «тонких» вопросов может быть использована в любой из трёх фаз урока: на стадии вызова — это вопросы до изучения темы; прочтения текста на стадии осмысления — способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при размышлении — демонстрация понимания пройденного.

Вопросы, требующие однословного ответа, вопросы репродуктивного плана — «тонкие» вопросы:

Кто (автор текста, теории)?

Что? Когда? Как зовут ...?

Было ли ...?

Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать, — «толстые» вопросы:

Дайте три объяснения, почему ...?

Объясните, почему ...?

Почему вы считаете ...?

В чём различие ...?

Предположите, что будет, если ...?

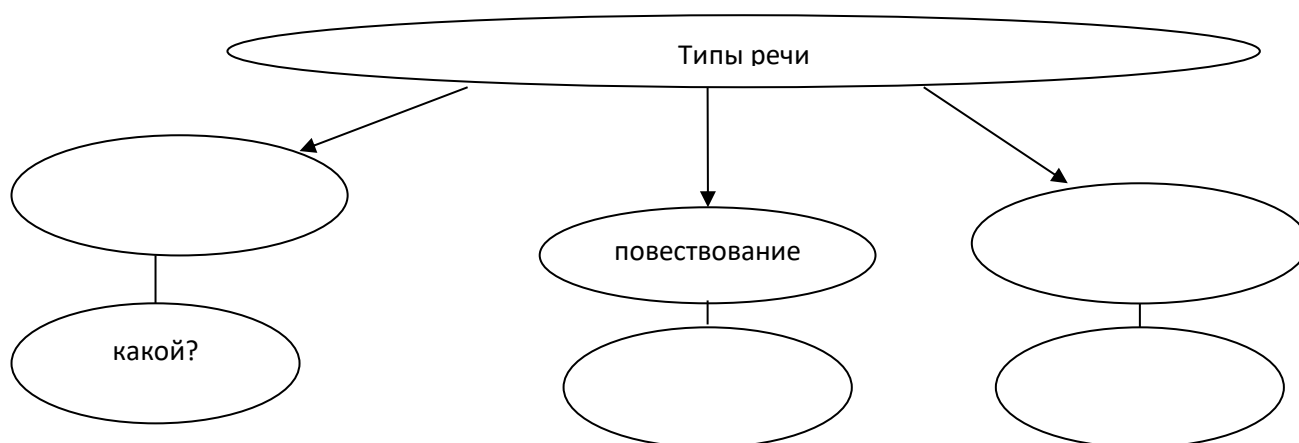
Согласны ли вы ...? Верно ли ...?

Заданный учеником вопрос является для учителя способом диагностики знаний ученика, так как именно вопрос демонстрирует уровень погружения в учебный материал, текст, а также умение анализировать его. Учитель на первых порах работы с этим приёмом должен научить детей определять уровень сложности вопроса — относить его к «тонким» или «толстым». Это

можно делать на вопросах, которые предлагает сам учитель, или на вопросах из учебного пособия.

«Прочитайте вопросы в учебном пособии. Какие из них требуют односложного ответа? Какие заставляют размышлять, анализировать? Какие вопросы можно использовать в играх “Самый умный”, “Кто хочет стать миллионером” или при составлении кроссворда?»

Приём «Создание кластера»



Это один из приёмов, помогающих развивать умение представлять информацию в разных видах. Так может выглядеть модель для создания кластера по теме «Типы речи». Важно определить принцип составления: понятия первого уровня — название типов речи, понятия второго уровня — вопрос, который можно задать к содержанию, передаваемому с помощью данного типа речи.

Планирование действия

Приступая к изучению темы, можно предложить учащимся выполнить «инвентаризацию знаний»: определить, что мы уже знаем по данной теме, спрогнозировать, на какие вопросы предстоит ответить. В конце урока

подвести итог: удалось ли найти ответы на поставленные вопросы, какое приращение знаний произошло.

Приём «Синквейн»

Синквейн — это стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексию на основе полученных знаний, он очень полезен в качестве инструмента для синтеза и обобщения сложной информации, средства оценки словарного запаса учащихся и средства творческого самовыражения.

А л г о р и т м н а п и с а н и я с и н к в е й н а

В основу положена главная мысль, тема, выраженная одним словом.

1-я строка (одно слово) — существительное, главная тема, мысль.

2-я строка (два слова) — прилагательные, качества первого слова.

3-я строка (три слова) — глаголы, действия первого слова.

4-я строка — суждение из четырёх слов по теме первого слова, мысль.

5-я строка (одно слово) — существительное, синоним первому слову.

Вывод, заключение.

Так могут быть написаны синквейны по теме «Русский язык — государственный язык РФ и язык межнационального общения»:

Язык

Могучий, великий

Учит, изменяется, развивается

Живёт вместе с народом

Жизнь

Язык

Свободный, гармоничный

Развивается, видоизменяется, воспитывает

Объединяет и сплачивает людей

Семья

Тема «Крылатые слова»

Материалы к этапам урока

Выполнение заданий по изученному материалу (проверочная работа).

Определяем фразеологизмы по их графическому изображению.

Работаем в группах

- Спишите в контрольную карточку записанные на доске фразеологизмы и подберите к каждому из них фразеологизм, противоположный по смыслу:

1) (делать что-либо) через пень-колоду — *засучив рукава*;

2) (от чего-либо) сердце кровью обливается — *душа поёт*;

3) на стенку лезет (из кожи вон лезет) — *и ухом не ведёт*;

4) птица высокого полёта — *мелкая сошка*;

5) не разлей вода — *как кошка с собакой*;

6) выйти из себя — *взять себя в руки*;

7) впитывает как губка — *пропускает мимо ушей*.

- Определите фразеологизмы по их графическому изображению и текстовой подсказке (каждая группа работает с одной иллюстрацией и одним текстом).

1. Дым коромыслом

Издrevле на Руси избы топились по-чёрному — дым уходил не через печную трубу, а через специальное окошко или дверь.

По виду выходящего из избы дыма наши предки предсказывали погоду. Идёт дым столбом — будет ясно, по земле стелется — к туману или дождю, если дым — ... — к ветру, непогоде, возможно — к буре.

2. Заткнуть за пояс

Выражение связано с привычкой мастеровых людей таким образом хранить временно ненужный инструмент. Затем это выражение перешло на отношения людей. В случае физического превосходства соперник хвастливо обещал другому поступить с ним, как с ненужной вещью: спрятать в карман или

3. Тёртый калач

Когда-то на Руси существовал сорт хлеба, который именовался Тесто для этого хлеба долго мяли, тёрли, месили. И хлебушек получался пышным, аппетитным.

Так стали называть человека, который перенёс испытания, беды, имел большой жизненный опыт.

4. Непутёвый человек

В старину на Руси «путём» называли не только дорогу, но и различные должности при дворе князя. Бояре всеми правдами, а нередко и неправдами старались заполучить у князя «путь» — должность. О тех же, кому это не удавалось, пренебрежительно отзывались — ... человек.

Изучение нового материала, создание проблемных учебных ситуаций

Крылатые слова и выражения — это наиболее часто используемые цитаты и выражения из литературных произведений, различные изречения исторических лиц, имена мифологических, фольклорных и литературных персонажей, получившие вторую жизнь в обыденной речи.

Многие из вас слышали: *лебединая песнь, растекаться мыслью по древу, Фома неверующий, не от мира сего, сверхчеловек, Сизифов труд, не в своей тарелке, рыбак рыбака видит издалека, на всякого мудреца довольно простоты, есть ещё порох в пороховницах, не мудрствуя лукаво, слона-то я и не заметил.*

Своеобразие крылатых слов заключается в их универсальности, меткости, в остроте и глубине мысли, нередко — с оттенком юмора.

Важную роль крылатые выражения играют и в формировании общенационального языка. Вспомните строки И. А. Крылова, А. С. Пушкина, А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя. Сколько в этих строках легко запоминающихся, ярких слов и выражений, без которых наш русский язык был бы намного беднее, неинтереснее.

А вы, друзья, как ни садитесь,

Всё в музыканты не годитесь. (*И. А. Крылов. «Квартет»*)

А Васька слушает да ест... (*И. А. Крылов. «Кот и Повар»*)

А во лбу звезда горит... (*А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»*)

Разумеется, каждый из вас тоже имеет жизненный опыт, связанный со знанием крылатых слов и выражений и их использованием.

Подумайте, когда вы ничем не хотите отличаться от своих одноклассников, друзей, когда боитесь показаться не такими, как все, когда готовы к уроку, а в классе больше никто не готов и вы тоже говорите, что домашнего задания нет, кем вы боитесь оказаться? (Белой вороной.)

Вряд ли вы не использовали в своей речи или хотя бы не слышали от своих родителей, учителей распространённое выражение, означающее действие, когда человек впустую проводит время, ничего не делает, ленится, стремится избежать какой-либо работы в школе, дома. Что делает человек, если он ничего не делает? (Бьёт баклуши.)

Работаем в парах

Приведите свой пример крылатого слова или выражения и истолкуйте его.

Попробуйте, если это возможно, инсценировать выбранное вами слово/выражение.

Попробуйте себя в роли журналистов, пишущих статью о роли крылатых слов и выражений в разговорной речи.

Обратитесь к одноклассникам с вопросом, какое крылатое слово/выражение они используют чаще всего. Какое больше всего любят?

Сделайте выводы. Поделитесь своим результатом с партнёрами из других пар. Обнаружены ли совпадения? О чём это говорит? Все ответы различны? Какой наш вывод подтверждает этот факт?

Работаем в группах

1. Представьте себе ситуацию: вам нужно красиво и убедительно сказать о человеке, которому удалось добиться исполнения задуманных планов, достичь целей, стать известным, успешным, востребованным.

Замените всё сказанное крылатым выражением, чтобы было действительно красиво и убедительно.

Есть условие, которое вы непременно должны выполнить, принимая окончательное решение: в выбранном вами выражении будет слово, имеющее несколько значений:

- 1) когда-то популярный и широко известный в нашей стране фотоаппарат;
- 2) ракета тяжёлого класса, которая должна была заменить космический корабль «Союз»;
- 3) точка, находящаяся в центре небесного свода, «самый верх неба»;
- 4) известный футбольный клуб из Санкт-Петербурга.

2. А теперь продолжите предложение: *Про человека, известность которого дошла до высшей точки, говорят: «Он в ... славы».*

Закодируйте какое-либо крылатое выражение с помощью системы условных знаков. Предложите прочитать его партнёрам из других пар. Сумели ли они вас понять? Если ответ отрицательный, можете ли вы предположить, почему это произошло? Связано ли это с тем, что в некоторых случаях графика

препятствует передаче эмоций, которые могут быть проявлены только в устной речи?

3. Составьте небольшой связный рассказ из крылатых слов, выражений, фразеологизмов. Представьте свою работу всем группам. Оцените результаты. Выберите самый удачный вариант.

Работаем в парах

1. Установите соответствие.

Крылатое выражение	Значение, истолкование
А. <i>Не всё коту масленица</i>	1. Решить сложное, непонятное дело
Б. <i>Олимпийское спокойствие</i>	2. Оказаться в неудобном положении из-за своего незнания
В. <i>Кануть в Лету</i>	3. В жизни бывают не только удовольствия
Г. <i>Разрубить гордиев узел</i>	4. Невозмутимое состояние
Д.	5. Бесследно исчезнуть

О т в е т:

А	Б	В	Г	Д
3	4	5	1	–

2. Что означает крылатое выражение *попасть впросак*?

- 1) попасть в беду, неприятность
- 2) навсегда порвать с кем-либо
- 3) уходить в далёкие края на заработки
- 4) оказаться в неприятном, глупом положении из-за своей ошибки

3. Сбивать с толку, намеренно вводить человека в заблуждение — это

- 1) метать петли
- 2) проявлять полное незнание, невежество
- 3) морочить голову
- 4) играть в бирюльки

4. *После дождичка в четверг* — это крылатое выражение, означающее

- 1) неизвестно когда, никогда
- 2) пожелание удачи
- 3) каждому честь по заслугам
- 4) очень далеко

5. Чем крылатое слово отличается от афоризма?

- 1) просто меткое, образное выражение
- 2) метафорично, не всегда имеет прямой смысл
- 3) может не выражать законченной мысли
- 4) все ответы верные

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В методической литературе часто можно встретить такое определение:

«Проект — это “пять П”»:

- проблема — необходимо наличие значимой задачи (проблемы): исследовательской, информационной, практической;
- проектирование (планирование) действий по разрешению проблемы;
- поиск информации;
- продукт;
- презентация.

Напомним, что работа над учебным проектом, как правило, проводится в течение всего учебного года и включает в себя несколько этапов:

предварительный выбор темы, составление плана, изучение литературы по теме и сбор материала, создание собственного текста, содержащего анализ литературы и собственные выводы по теме, защита, предполагающая устное выступление с краткой характеристикой работы.

В некоторой степени это сближает учебный проект с уже традиционной формой — рефератом. Однако всё более общепринятой становится точка зрения, что учебный проект — самостоятельная исследовательская деятельность, которая имеет не только учебную, но и научно-практическую ценность, и прекрасно осознаётся как инициаторами создания проекта, так и его создателями.

Помимо того что позволяет взглянуть на привычные школьные предметы по-новому, работа над проектом помогает развить интеллектуальные умения:

- 1) аналитическое мышление (в процессе анализа информации, отбора необходимых фактов, сопоставления фактов и явлений);
- 2) ассоциативное мышление (установление ассоциативных связей с ранее изученными и новыми свойствами предмета);
- 3) логическое мышление (выстраивание логики доказательств, внутренней логики решаемой проблемы).

Для успешного выполнения проекта учащиеся должны чётко представлять себе, какую работу они должны выполнить, какие исследования провести, каких результатов добиться. Для этого можно предложить им заполнить лист планирования, в котором записываются сформулированные гипотеза и цель исследования, происходит своеобразная ревизия имеющихся знаний, планируется результат, определяются источники информации, с которыми предстоит работать: происходит осознание противоречия между потребностью в знании и теми данными, которыми учащиеся располагают. Темы исследования могут быть выбраны с учётом необходимости формирования как языковой и лингвистической, так и культуроведческой компетенции.

Лист планирования

Основополагающий вопрос _____

Вопрос (проблема) _____

Этапы	
Гипотеза: Цель: Задачи: Что знаем: Что ещё нужно найти:	
Что можно использовать:	
Источник информации/ресурс	Вид информации
Какую консультацию и у кого мы можем получить:	
Координатор в группе: _____	
Распределение обязанностей и план работы:	

	1-й ученик	2-й ученик	3-й ученик	...
Что делать				
Что сделано				

Интересными идеями для проектов могут стать следующие материалы учебного пособия.

В о з м о ж н ы е темы для проектных и исследовательских работ

1. Орфоэпические нормы русского языка.
2. Имя человека. От чего зависит выбор имени. Что означает имя.
3. Как одевались наши предки (устаревшие названия одежды).
4. Словарь «Названия сладких блюд».
5. Роль числительных в пословицах и фразеологизмах.
6. Языковые и смысловые особенности использования словоизменений в пословицах, поговорках, фразеологизмах и афоризмах.
7. Влияние мультипликационных фильмов на речь учащихся, или Мультипликационные афоризмы в нашей речи.
8. Как грамотно использовать этикетные слова в нашей речи?
9. Иностранные слова в русском языке — это необходимость или желание казаться современным?
10. Имена прилагательные в названиях моих любимых растений.
11. Языки каких народов оставили свой след на карте моей малой родины?
12. Употребление в речи разносклоняемых и несклоняемых имён существительных.

13. Указательные местоимения в пословицах/стихотворениях русских поэтов.
14. Школа — это досуг, а каникулы — это щенок, или Этот чудесный русский язык.
15. Имена прилагательные в топонимике моей малой родины.
16. Глаголы в повелительном наклонении, или Что приготовить на званый ужин.
17. О производных именах прилагательных.
18. «Это ихние проблемы...», или Как правильно использовать притяжательные местоимения.
19. Фразеологизмы с названиями частей тела.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Уроки повторения и систематизации материала могут быть нетрадиционными по форме (урок-путешествие, урок-соревнование, урок-игра и т. д.). Такая форма уроков позволяет учитывать и возрастные особенности учащихся 5—7 классов: им тяжело заниматься однообразной работой по разбору и анализу языковых единиц, но интересная форма позволяет сделать интересным и содержание.

Вот пример завязки для **урока «Детективное агентство»**.

Вчера в газете я прочитала объявление: «Крупное частное агентство примет на работу опытных детективов».

Кто такой детектив? Какими качествами он должен обладать? Чем он занимается? (Наружное наблюдение, сбор информации, розыск, расследование.)

У слова *детектив* есть два значения:

- 1) специалист по расследованию, сыщик;

2) литературное произведение или фильм, сюжет которого — раскрытие запутанных преступлений.

Какое из понятий подходит нам?

Представьте, что вы пришли устраиваться на работу в агентство частным детективом. Вам нужно показать всё своё мастерство. В конце урока мы проверим, кто из вас будет принят на работу. За каждую работу вы будете получать буквы. Кто в конце урока соберёт слово, тот и принят на работу.

Каждый опытный детектив должен иметь багаж знаний. Сейчас мы проверим, что вы знаете по теме

Детективы должны выполнять самые трудные задания, быть внимательными и находчивыми. Каждый детектив, прежде чем начать расследование, составляет план действий. Предлагаем составить памятку: что нужно сделать, чтобы правильно написать (определить, выделить, найти)

Сочиняем аббревиатуры

После того как познакомились с таким способом словообразования, как аббревиатура, расшифровали вместе ряд общепризнанных аббревиатур, можно предложить сочинить подобные сокращения самим.

Расшифровка аббревиатур позволяет в игровой форме развивать воображение, углублять знания об окружающей реальности. Увидеть за буквами слова, организованные в название учреждения, вида деятельности, — интересная задача.

Шпионские страсти

Задание по восстановлению словообразовательной цепочки можно представить в виде задания «Шпионские страсти». В обстановке «полной секретности» некоторые ученики получают листы заданий. Напоминаем, что иногда секретный агент передаёт зашифрованные послания, но нам в нём всё понятно: «связные» — морфемы, с помощью которых происходит «связь»

с исходным словом. Один из примеров можно разобрать в классе, словно перехваченную шифровку.

В родовое словообразовательное гнездо

Совершенно секретно

Произошла утечка информации. На явку не пришли связные, подтверждающие наше родство. Прошу восстановить связь по цепочке.

Пароль — морфемы.

Птенец «Ледянка»

Инструкция для агентов:

- Определите, какое слово является исходным.
- Запишите словообразовательную цепочку, указав морфемы.

Чтобы выполнить задание, надо выстроить словообразовательную цепочку.

В данном случае она выглядит так: ледян-к-а — лед-ян-(ой) — лёд. Таким образом, исходное слово — лёд.

Подобное задание можно использовать при изучении основных способов словообразования, а также словообразования имён прилагательных.

Слово из предложения

Ученик выбирает предложение в изучаемом параграфе и загадывает его классу, назвав одно слово из этого предложения. Класс (группа учеников) ищет его в тексте. Многократное обращение к тексту происходит легко и непринуждённо.

Повторяем определения: слушай — думай — говори

Водящий выходит из класса, группа берёт отрывок из стихотворения, определения и распределяет слова из него между собой. Каждый должен

включить полученное слово в своё предложение (лучше в центральную часть).
Когда водящий возвращается, ему по очереди проговаривают все предложения, а его задача — отгадать задуманное.

Например, дано определение: «Инфинитив — это начальная форма глагола, отвечающая на вопросы **что делать? что сделать?**».

Предложения участников игры могут выглядеть так:

- 1) Мы уже знаем, что **инфинитив** есть и в английском языке.
- 2) Москва — это **начальная** станция нашего путешествия.
- 3) Мы рады, что новая **форма** для выпечки спасла наш пирог.
- 4) Без **глагола** трудно составить предложение.
- 5) Лена, **отвечающая на** вопрос, постоянно сбивалась.
- 6) У него в голове одни **вопросы** и нет ответов.
- 7) Я не знаю, **что** тебе сказать.
- 8) Трудно **делать** что-то не по собственной воле.
- 9) Он не нашёлся, **что** ответить на предложение.
- 10) Если меня попросят **сделать** это, я соглашусь.

Проведение блиц-опроса в начале урока: «За себя не отвечаю»

Название игры содержит основное условие, которое нужно соблюдать: на вопрос, заданный тебе, должен отвечать сосед по парте, и наоборот. Не рекомендуем ставить оценку, так как назначение игры — активизация внимания, мобилизация учащихся на изучение (восприятие) нового.

Например:

Вопрос: спряжение глагола *видит*?

Ответ второго ученика: второе.

Вопрос другому ученику: это правильный ответ?

Ответ ученика: правильный. (Все должны заметить, что отвечать должен не он, а тот, кто сидит рядом.)

Повторяем алфавит (азбука городов)

Лучше, если участники игры рассаживаются по кругу. Затем определяется ведущий, который, например, говорит: «Я поеду в Астрахань» и, повернувшись к соседу, спрашивает: «Зачем?» Сосед должен ответить так, чтобы его ответ начинался с буквы *а*, например «Акул ловить». (Некая несуразность ответа — все знают, что акулы в Астрахани не водятся, — не считается ошибкой.) Ответив так соседу «из Астрахани», он говорит, куда поедет сам, так, чтобы названия городов шли по алфавиту, например «Я поеду в Барнаул», и тут же спрашивает соседа: «Зачем?» Тот, возможно, ответит: «Барабан покупать... А я поеду в Воронеж».

Озвучивание иллюстрации, репродукции картины

Задание лучше предложить трём-четырёх группам. Можно его усложнить так, чтобы обязательно был включён диалог.

Этот приём уместно было бы использовать при работе с иллюстрациями.

Собери фразу

Учащиеся объединяются в группы по 4 человека. Каждая группа получает по абзацу текста, который предстоит изучить, и находит самую длинную (сложную) фразу. Её нужно выписать на бумажную полоску и разрезать на установленное число частей (от 5 до 8).

Группы обмениваются заготовками и восстанавливают фразу. Готовый вариант записывают на листок и передают для оценки команде, которая подготовила задание.

Для начала хорошо показать учащимся принцип работы. Учитель может подготовить первый набор карточек сам. Так, работая с материалом параграфа «Порядок слов в предложении», можно использовать теоретический материал и «Советы помощника».

Примеры предложений

Для первой группы:

Он может изменяться
В зависимости от того
Что говорящий хочет
Сообщить, выделить в высказывании
Как бы отвечая на вопрос

Для второй группы:

В спокойной речи
Информация, ради которой
Создавалось высказывание
Находится
В конце предложения

Для третьей группы:

Если прилагательное стоит перед существительным
То оно является определением
Если прилагательное стоит после существительного
То оно в предложении
Входит в состав сказуемого

Для четвёртой группы:

Если подлежащее и сказуемое
Выражены формой именительного падежа
Существительного то подлежащим
Является первое из них
А сказуемым — второе

Так и не так

Начинать работу следует с демонстрации готовой карточки с нарушением одного из изученных правил и противопоставления ей правильной.

Ученикам предлагается самим подготовить такие комплекты (они могут быть использованы на уроках повторения).

Для создания карточек можно использовать как изученные орфографические правила (примеры правильного и неправильного написания слова), так и материал по культуре речи.

Примеры карточек

Удивляться красоте	Удивляться красотой
--------------------	---------------------

Прибегнуть к помощи	Прибегнуть за помощью
---------------------	-----------------------

Скучать по сыну	Скучать о сыне
-----------------	----------------

Возразить замечанию	Возразить на замечание
---------------------	------------------------

Для работы карточки разрезаем, раздаём, а учащиеся должны собрать в одну стопку верные ответы (**так**), в другую — неверные (**не так**). Можно усложнить задачу: если учащемуся достаются карточки **не так**, он в тетради (на листе) записывает правильный вариант.

Хороший материал для такой работы — задания по орфоэпии.

Карточка 1 **ТАК**

Тёплый свит[т']ер, сердеч[ч]но поздравить, интересный дет[т]ектив, приехать из Од[д']ессы, кусок тóрта, шавéль для супа, приготовить бут[т]ерброды, лингвистические т[т']ермины.

Карточка 1 НЕ ТАК

Тёплый свит[т]ер, сердеч[ш]но поздравить, интересный дет[т']ектив, приехать из Од[д]ессы, кусок тортá, щáвель для супа, приготовить бут[т']ерброды, лингвистические т[т]ермины.

Запускаем самолётики

Для того чтобы организовать быструю проверку знаний на этапе опроса домашнего задания или этапе закрепления материала, можно использовать приём «Запускаем самолётики». Суть его в следующем: учитель заранее пишет на листочках задания, например по одному составному количественному или порядковому числительному, складывает из листочков самолётики, отправляя их на уроке в полёт. Тот, у кого самолёт приземлится, должен просклонять устно заданное числительное. Задание подготовить «самолёты в полёт» можно дать как индивидуальное домашнее задание, тогда «механик», отвечающий за «предполётную подготовку», выступает на уроке как проверяющий правильность ответа.

ЯЗЫКОВОЙ АНАЛИЗ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ⁶

В практике преподавания русского языка в общеобразовательной школе одним из видов учебной деятельности является анализ языковых единиц на основе полученных теоретических знаний: анализ звукового состава слова, морфемного состава слова, слова как единицы лексической системы языка, слова как части речи, анализ словосочетания и предложения как единиц синтаксиса, анализ текста. Анализ языковых единиц проводится на уроках

⁶ Материал разработан сотрудниками лаборатории филологического общего образования ФГБНУ ИСРО РАО, режим доступа: https://edsoo.ru/Methodicheskie_rekomendacii_po_poryadku_provedeniya_vidov_razbora_po_uchebnomu_predmetu_Russkii_yazik_.htm.

русского языка на основе наблюдения, сопоставления и сравнения языковых единиц, явлений, форм, структур.

В практике преподавания русского языка разводятся понятия «**анализ языковых единиц**» и «**разбор как упражнение**», позволяющее обобщить изученное.

Учителю важно осознать, что разбор как вид обобщающего упражнения, в процессе которого ученики фиксируют по определённому плану признаки той или иной языковой единицы (этому традиционно посвящён один параграф в учебном пособии, где представлен план анализа), базируется на анализе языковых единиц.

Аналитическая деятельность многоэтапна, многопланова и при анализе языковых единиц связана с процессом формирования в сознании школьников лингвистических понятий, овладением сущностными признаками понятий, выявлением различных языковых значений. Работа по овладению понятием стимулирует развитие интеллектуальных способностей школьников, научной речи учащихся, становится базой для овладения системой русского языка. Языковой анализ предполагает формирование учебно-языковых умений, навыка действий с изучаемым языковым материалом. Это действия по опознанию языкового материала (опознавательные учебно-языковые умения), действия по группировке (классификационно-языковые умения), действия по выявлению всех изученных признаков (аналитическое учебно-языковое умение, или разбор языковых явлений).

Как правило, выполнение упражнения по языковому анализу завершает изучение темы. Это обоснованно, поскольку его выполнение базируется на знании признаков основных языковых единиц и необходимом уровне сформированности у школьников таких аналитических предметных и метапредметных умений, как выявление и характеристика существенных признаков слов, словосочетаний, предложений.

Морфологический анализ

Одним из важнейших видов языкового анализа является **морфологический анализ**, поскольку он позволяет осмыслить грамматические свойства слова, которые определяют особенности его функционирования в составе более сложных единиц: словосочетания, предложения, текста. Важно обеспечить осмысленный подход к анализу словоформы, исключить механическое запоминание набора указываемых признаков. Только такой подход научит школьников «прочитывать» необходимую информацию о слове по вопросам, по окончанию и типичным суффиксам, по характеру связи с другими словами в предложении.

Например, понятие «части речи» тесно связано с понятиями, изучаемыми в разделах «Словообразование», «Морфемика». Часто морфема является маркером слова как части речи (например, **-ущ-** (**-ющ-**) — это суффиксы причастий, **-тель-**, **-изн-** — суффиксы имени существительного и т. п.). Значения формообразующих морфем важны для определения части речи (например, есть типичные окончания глаголов I и II спряжения) и морфологических признаков слов (род, число, падеж, время, лицо).

Группировка слов одних и тех же и разных частей речи в лексико-тематические группы, лексический анализ слов с учётом стилистической окраски, противопоставление лексического и грамматического значений слова, сравнение и сопоставление синонимических, антонимических, омонимических рядов, ряда однокоренных слов разных частей речи значительно обогащает речь учащихся, углубляет осознание понятия «части речи» в процессе изучения раздела «Лексикология». Органична связь с морфологией. Как известно, из 71 орфографического правила 50 содержат указание на ту или иную часть речи. Таким образом, сформированность понятия «части речи» напрямую влияет на навыки правописания.

Морфологический анализ как обобщающее упражнение при изучении слова как части речи осуществляется в соответствии с определённым планом:

1) общее грамматическое значение; 2) морфологические признаки (постоянные и непостоянные); 3) синтаксическая роль в предложении.

При определении порядка морфологического анализа необходимо учитывать, что:

- слово для морфологического анализа записывается в той форме, в которой оно использовано в предложении. Если непостоянные морфологические признаки анализируемой словоформы определяются морфологическими признаками слова, с которым они согласуются, необходимо записать это слово в скобках. Например, это может быть главное по отношению к имени прилагательному имя существительное, с которым прилагательное согласовано в роде, числе, падеже;

- приводится начальная форма анализируемого слова;

- общее грамматическое значение слова уточняется вопросом к начальной форме изменяемого слова;

- при записи морфологических признаков учитывается их характер: сначала указываются постоянные морфологические признаки, затем непостоянные;

- порядок записи непостоянных морфологических признаков определяется их взаимозависимостью. Так, при определении непостоянных морфологических признаков глагола сначала указывается наклонение — признак, определяющий наличие или отсутствие у глагольной формы категории времени. Далее указывается время, влияющее на наличие или отсутствие значений лица и рода. В форме прошедшего времени определяется число и в единственном числе — род; в форме настоящего времени определяются лицо и число;

- при определении синтаксической роли в предложении слово выписывается с главным по отношению к нему словом или в составе грамматической основы, если оно используется в роли главного члена предложения, и указывается смысловой вопрос;

- анализируемое слово необходимо подчеркнуть как член предложения.

Морфологический анализ имени существительного

I. Часть речи. Общее грамматическое значение — предмет. Вопросы к начальной форме — к т о? ч т о? Начальная форма — форма единственного числа именительного падежа.

II. Морфологические признаки:

1) постоянные:

собственное или нарицательное;

одушевлённое или неодушевлённое;

род (женский, мужской, средний, общий);

склонение (1-е, 2-е, 3-е, разносклоняемое, несклоняемое);

2) непостоянные признаки: число; падеж.

III. Синтаксическая роль (каким членом предложения является).

Образцы морфологического анализа всех частей речи см. в указанном документе.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

Для организации работы над темами, вызывающими определённые трудности для учащихся, рекомендуем обратиться к материалам методических кейсов, подготовленных авторами Примерной рабочей программы по русскому языку и размещённых на портале «Единое содержание образования».

Использование алгоритма и схем при изучении орфографии: тема «Правописание личных окончаний глагола».

Эффективные приёмы обучения орфографии: тема «Правописание безударных гласных в корне слова».

Секреты морфемного анализа: тема «Морфемный анализ глагола».

Формирование понятия «части речи» с использованием приёма моделирования: тема «Причастие как особая форма глагола».

Приёмы выявления смыслового и грамматического центра простого предложения: тема «Грамматическая основа предложения».

Эффективные приёмы обучения пунктуации: тема «Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях».

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. 6 КЛАСС

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования, Примерной рабочей программы по русскому языку (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения

русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне

метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, формирования социальных взаимоотношений, преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; повышения уровня орфографической и пунктуационной грамотности; стремление к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Примерной рабочей программе основного общего образования «Русский язык».

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании, может варьироваться.

Учебным планом на изучение русского языка в 6 классе отводится 204 ч (6 ч в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонение глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность

к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; понимание свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов

с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни

в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать при отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и

собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста

должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стилях при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написания **ь** в именах числительных, написания двойных согласных, слитного, отдельного, дефисного написания числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения;

характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений *с не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

РЕАЛИЗАЦИЯ ТРЕБОВАНИЙ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Познавательные универсальные учебные действия

Процесс изучения русского языка в школе связан с овладением знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве и функционировании; освоением основных норм русского литературного языка; обогащением словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формированием способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимыми знаниями о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; умениями многоаспектного анализа языковых единиц и текстов, использования лингвистических словарей различных видов.

Формирование познавательных универсальных учебных действий в процессе изучения русского языка базируется на основных понятиях курса, к которым относятся *звук, морфема, слово, предложение, высказывание, текст.*

Формирование базовых логических действий

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации из текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путём использования других источников информации.

Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно находить способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Формирование базовых исследовательских действий

Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

Составлять алгоритм действий (инструкцию) и использовать его для решения учебных задач; определять и формулировать последовательность действий предстоящей исследовательской деятельности.

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей между объектами.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т. п.

Работа с информацией

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики и наоборот;

извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей; осуществлять информационную переработку текста в соответствии с коммуникативной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нём языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и т. п.), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающие или опровергающие позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия в школьных курсах русского языка и русского языка как родного являются не только средством обучения, но и предметом изучения. В этом состоит одно из существенных отличий учебных предметов «Русский язык» и «Родной язык (русский)» от других школьных предметов, где коммуникативные универсальные

действия — инструмент, с помощью которого обучающиеся овладевают содержанием той или иной учебной дисциплины.

В процессе изучения русского языка в школе обучающиеся овладевают аудированием, чтением, говорением и письмом как видами речевой деятельности; учатся пользоваться ими как средством получения знаний по разным учебным предметам и как средством коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения на поставленную проблему.

Выражать свою точку зрения и аргументировать её в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и монолога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать своё отношение к суждениям собеседников.

Владеть социокультурными нормами и стереотипами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Определять и формулировать цели совместной деятельности, план её выполнения; распределять и характеризовать роли участников групповой работы, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать результаты работы группы и публично представлять их.

Регулятивные универсальные учебные действия

Особенности формирования регулятивных универсальных учебных действий в процессе изучения русского языка в школе связаны с необходимостью развития у обучающихся способности не только к самоорганизации, саморегуляции, самоконтролю, самооценке учебной деятельности, но и к коммуникативной рефлексии, речевой саморегуляции и коррекции.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий

Формулировать цель учебной деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (204 ч)

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 15 ч, из них в начале учебного года — 7 ч; в конце учебного года — 8 ч.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения работ по развитию речи — 16 ч; контрольных и проверочных работ — 12 ч.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании, может варьироваться.

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
1	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)					
1.1-1.2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационально- го общения	2			Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).	§ 1. Проект. Подготовьте сообщение на тему «Русский язык — государственный язык Российской Федерации». Используйте

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Извлекать информацию из различных источников	материалы параграфа, а также информацию справочно-информационного портала «ГРАМОТА.РУ» (Атлас «Русский язык»)
1.3	Понятие о литературном языке	1			Иметь представление о русском литературном языке. Извлекать информацию из различных источников	§ 2

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
2	ПОВТОРЕНИЕ В НАЧАЛЕ ГОДА (7 ч, из них к/р — 1 ч)					
2.1	Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения: развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового)	§ 3, упр. 27, 28
2.2	Употребление ь и ъ (повторение	1			Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова;	§ 3

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	изученного в 5 классе)				применять знания по орфографии в практике правописания	
2.3-2.4	Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	2			Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания	§ 3
2.5	Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания	§ 3

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
2.6	Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания	§ 3
2.7	Диктант/ проверочная работа/работа над ошибками		1		Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания	
3	ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)					
3.1-3.3	Какие бывают МОНОЛОГИ	3			Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,	§ 4. Р/Р. Подготовка монолога- рассуждения на

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года)	лингвистическую тему. Проект. К символам субъектов Российской Федерации относятся символы республик, краёв, городов федерального значения, автономных областей и округов, областей. Некоторые субъекты имеют и герб, и флаг.

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
						<p>Подготовьте монолог-описание одного из символов того субъекта РФ, в котором вы живёте. При подготовке можно использовать материалы открытой цифровой коллекции Российской государственной библиотеки</p>

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
3.4-3.6	Какие бывают диалоги	3			Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)	§ 5. Р/Р. Составление рекомендаций для участвующих в диалоге
4	ТЕКСТ (13 ч, из них р/р — 1 ч)					
4.1-4.3	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная	3			Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его	§ 6, работа со схемой

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	информация текста				принадлежности к функционально- смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев	
4.4-4.6	Простой и сложный, назывной и вопросный план текста	3			Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и/или письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте	§ 7, составление плана текста. Р/Р. Найдите на карте нашей страны названия городов, сёл, в которых использовано слово <i>камень</i> . Составьте план рассказа об этом городе (населённом пункте)

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
4.7-4.8	Особенности функционально-смысловых типов речи	2			Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)	§ 8. Р/Р. Создание текста-повествования по заданному началу
4.9-4.11	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	2		1	Характеризовать особенности описания как типа речи	§ 9. Р/Р. Создание текста-описания времени года
4.12-4.13	Практикум «Особенности функционально-	2			Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	смысловых типов речи»					
5	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч, из них к/р — 1 ч, р/р — 1 ч)					
5.1-5.3	Официально-деловой стиль и его жанры (заявление, расписка)	3			<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля; анализировать тексты разных стилей и жанров (заявление, расписка).</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт</p>	<p>§ 10. Т+. Русский шахматист Александр Александрович Алёхин сказал об игре в шахматы: «В шахматах можно лишь тогда стать большим мастером, когда осознаешь собственные ошибки</p>

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
						и слабости. Точно как в жизни». Можно ли считать, что это высказывание относится к достижениям в любом виде спорта? Аргументируйте свою позицию
5.4-5.6	Научный стиль и его жанры	3			Характеризовать особенности научно-учебного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных	§11, работа со схемой. Проект «Первый полёт человека в космос». Что вы

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					стилей и жанров (словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	знаете о первом космонавте? Найдите информацию о Юрии Алексеевиче Гагарине, о его полёте в космос. Используйте информацию, которая содержится в тексте упражнения
5.7-5.9	Повторение тем «Текст», «Функциональные	2		1	Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения;	§12. Р/Р. Изложение — описание лебедя; составление

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	разновидности языка»				анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	вопросного/ назывного плана
5.10- 5.12	Контрольная работа (практикум), работа над ошибками	2	1		Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	
СИСТЕМА ЯЗЫКА						
6	ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (24 ч, из них к/р — 1 ч, р/р — 1 ч)					
6.1-6.2	Лексика русского языка (повторение)	2			Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 13, работа со схемой

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
6.3	Метафора	1			Распознавать метафоры; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 14
6.4-6.5	Лексические выразительные средства	2			Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов.	§ 15. Проект. Найдите в сказках А. С. Пушкина эпитеты и выпишите их в две колонки: художественные (индивидуально-

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	авторские) и народно-поэтические
6.6	Исконно русские слова	1			Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 16, работа со схемой
6.7	Заимствованные слова	1			Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; определять стилистическую окраску слова.	§ 17, работа со схемой. Р/Р. Сочинение-рассуждение «Зачем

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	нужны иностранные слова и всегда ли они уместны»
6.8	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			Различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 18
6.9	Лексика русского языка с точки зрения её	1			Различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова,	§ 19, работа со схемой, приёмы

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы				различать историзмы и архаизмы; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	просмотрового/ поискового чтения
6.10	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 20, работа со схемой. Проект «Диалект с точки зрения истории русского языка и русской культуры»

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
6.11	Профессиона- лизмы	1			Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 21
6.12	Жаргонизмы	1			Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.	§ 22

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	
6.13	Стилистически нейтральная и книжная лексика	1			Определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 23, работа со схемой
6.14	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	§ 24. Р/Р. Устный рассказ «В школьном этнографическом музее»
6.15	Лексический анализ слова	1			Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова	§ 25

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией</p>	
6.16- 6.17	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	2			<p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.</p>	§ 26, работа со схемой

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари</p>	
6.18- 6.19	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	2			<p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.</p> <p>Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую</p>	§ 27

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари	
6.20	Описание природы и местности			1	Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность, природу и местность	§ 28. Р/Р. Текст-описание «Я закрываю глаза и тогда вижу...»
6.21- 6.22	Повторение темы «Лексикология. Культура речи»	2			Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова	§ 29

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией	
6.23- 6.24	Контрольная работа, работа над ошибками	1	1		Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>сферы их употребления: общепотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией</p>	
7	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (17 ч, из них к/р — 1 ч)					
7.1	Морфемика (повторение)	1			<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу</p>	§ 30

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
7.2-7.3	Основные способы образования слов в русском языке	2			Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)	§ 31. Р/Р. Подготовка устного сообщения
7.4-7.6	Сложные и сложносокращённые слова	3			Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	§ 32. Р/Р. Устное сообщение
7.7	Понятие об этимологии	1			Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.	§ 33. Проект. «Этимология на службе орфографии»

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)	
7.8-7.9	Морфемный и слово-образовательный анализ слов	2			Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов	§ 34
7.10-7.11	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а // о	2			Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о	§ 35

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
7.12- 7.13	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	2			Проводить орфографический анализ слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>	§ 36
7.14- 7.15	Повторение темы «Словообразование. Культура речи. Орфография»	2			Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами	§ 37
7.16- 7.17	Контрольная работа, работа над ошибками	1	1		Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)	
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ						
8	ЧАСТИ РЕЧИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ (2 ч)					
8.1-8.2	Части речи в русском языке (повторение)	2			Характеризовать части речи (на уровне изученного)	§ 38, работа со схемой. Р/Р. План текста, устный пересказ текста
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (10 ч, из них к/р — 1 ч, р/р — 1 ч)						
8.3-8.4	Имя существительное как часть речи	2			Характеризовать особенности имени существительного как части речи	§ 39

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
8.5-8.7	Словообразование имён существительных	3			Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных	§ 40
8.8-8.9	Правописание сложных и сложносокращён- ных слов	2			Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), словоизменения имён существительных.	§ 41, работа со схемой. Проект. Используя орфографические и толковые словари, подберите сложные

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Проводить морфологический анализ имён существительных	слова с иноязычными морфемами <i>анти-</i> , <i>супер-</i> , <i>гипер-</i> . Сделайте выводы о том, что объединяет слова каждой группы
8.10- 8.11	Р/Р. Описание помещения (интерьера)	1		1	Создавать текст-описание: устно и письменно описывать помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения	§ 42

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
8.12	Повторение темы «Имя существительное»	1			<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных</p>	§ 43
8.13- 8.14	Контрольная работа/работа над ошибками	1	1		<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Проводить морфологический анализ имён существительных	
9	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (21 ч, из них к/р — 1 ч, р/р — 2 ч)					
9.1-9.2	Имя прилагательное как часть речи	2			Характеризовать особенности имени прилагательного как части речи	§ 44, работа со схемой. Р/Р. Описание картины

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
						Н. Е. Рачкова «Девочка с ягодами»
9.3-9.4	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	2			Распознавать качественные имена прилагательные. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного)	§ 45
9.5	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные	1			Распознавать относительные имена прилагательные. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.	§ 46

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	прилагательные				Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного)	
9.6	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Распознавать притяжательные имена прилагательные. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного)	§ 47, работа в группах и парах

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
9.7	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень	1			Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных	§ 48. Р/Р. Описание народного промысла
9.8	Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень	1			Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных	§ 49. Проект. Прочитайте ещё раз теоретический материал параграфов. Оформите эту информацию в виде таблицы или схемы.

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
						<p>Примерные темы схемы или таблицы:</p> <p>1) Как лучше запомнить материал темы. 2) Степени сравнения имён прилагательных (образование и употребление).</p> <p>3) Простые и составные формы степеней сравнения.</p> <p>4) Особенности употребления форм степеней сравнения</p>

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
						в различных функциональных разновидностях языка. Работайте в парах
9.9- 9.10	Сжатое изложение	1		1	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. Пересказывать текст	§ 49, сжатое изложение о С. Морозове — одном из меценатов
9.11	Морфологический анализ имени прилагательного	1			Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные,	§ 50

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных</p>	
9.12- 9.13	Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных	2			<p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности</p>	§ 51. Р/Р. Подробный/сжатый пересказ текста

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и нн	
9.14- 9.15	Правописание имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-	2			Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-	§ 52

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
9.16- 9.17	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных	2			Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфографический анализ сложных имён прилагательных	§ 53. Проект. Подберите материал для словарного диктанта на правописание сложных и сложносокращённых имён существительных и сложных прилагательных
9.18	Описание внешности человека			1	Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека.	§ 54. Р/Р. Составьте портрет, включающий не

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения	только описание внешности, но и описание сферы увлечений, достижений того актёра/музыканта/спортсмена, с деятельностью которого вы знакомы
9.19	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.	§ 55

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и nn, имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-, сложных имён прилагательных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
9.20- 9.21	Контрольная работа/работа над ошибками	1	1		<p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и nn, имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-, сложных имён прилагательных.</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Проводить морфологический анализ имён прилагательных	
10	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (21 ч, из них к/р — 1 ч)					
10.1- 10.2	Имя числительное как часть речи	2			Распознавать имена числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного	§ 56
10.3- 10.4	Простые, сложные и составные числительные	2			Распознавать имена числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного. Различать простые, сложные, составные имена числительные.	§ 57, работа со схемой

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи	
10.5- 10.6	Количественные и порядковые числительные	2			Распознавать имена числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи	§ 58
10.7- 10.9	Склонение числительных	3			Склонять имена числительные и характеризовать особенности склонения,	§ 59, проект. Подготовьте сообщение

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					словообразования и синтаксических функций имён числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи	об истории книгопечатания на Руси. Найдите информацию о первых книгопечатниках, о первых печатных книгах, об историческом и культурном значении книгопечатания
10.10- 10.12	Разряды количественных числительных	3			Различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.	§ 60, работа со схемой.

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	(целые, дробные, собирательные)				<p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных</p>	Р/Р. Пересказ текста с продолжением
10.13- 10.14	Нормы употребления собирательных числительных	2			Склонять имена числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций имён числительных.	§ 60

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных</p>	
10.15- 10.16	Синтаксическая роль имён числительных в предложении	2			<p>Распознавать имена числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять имена числительные и характеризовать особенности склонения,</p>	§ 61. Р/Р. Структура текста-рассуждения

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>словообразования и синтаксических функций имён числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных</p>	
10.17- 10.18	Морфологический и орфографический анализ имён числительных	2			<p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.</p> <p>Проводить морфологический и орфографический анализ имён числительных</p>	§ 62

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
10.19- 10.20	Повторение темы «Имя числительное»	2			<p>Распознавать имена числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять имена числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций имён числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.</p>	§ 63

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание имён числительных; написание окончаний имён числительных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён числительных</p>	
10.21- 10.22	Контрольная работа, работа над ошибками	1	1		<p>Распознавать имена числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>(целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять имена числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций имён числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ѵ в</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание имён числительных; написание окончаний имён числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных	
11	МЕСТОИМЕНИЕ (21 ч, из них к/р — 1 ч, р/р — 2 ч)					
11.1- 11.2	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений	2			Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета	§ 64

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
11.3	Личные местоимения	1			<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.</p> <p>Различать разряды местоимений.</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.</p>	§ 65

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность)	
11.4- 11.5	Сжатое изложение	1		1	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. Пересказывать текст	§ 65
11.6	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1			Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.	§ 66. Проект. Возвратное местоимение <i>себя</i> часто употребляется во фразеологических

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета	выражениях, пословицах, афоризмах. Подготовьте рассказ о них для учеников начальной школы
11.7	Притяжательные местоимения	1			Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.	§ 67

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность)	
11.8- 11.9	Описание картины	1		1	Создавать текст-описание: устно и письменно описывать помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения	§ 67
11.10	Указательные местоимения	1			Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений,	§ 68. Р/Р. Сочинение-описание фотографии/

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>синтаксических функций местоимений, роль в речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность)</p>	сочинение по личным впечатлениям
11.11	Определительные местоимения	1			<p>Различать разряды местоимений.</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.</p>	§ 69. Р/Р. Пересказ текста

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность)	
11.12	Вопросительно-относительные местоимения	1			Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.	§ 70

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность)	
11.13	Неопределённые местоимения	1			Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.	§ 71. Р/Р. Сочинение-описание фотографии/ сочинение по личным впечатлениям

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений</p>	
11.14- 11.15	Отрицательные местоимения	2			<p>Различать разряды местоимений.</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений,</p>	§ 72

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>синтаксических функций местоимений, роль в речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p>Проводить морфологический анализ местоимений</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
11.16	Морфологический анализ местоимений	1			<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимений.</p> <p>Различать разряды местоимений.</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Проводить морфологический анализ местоимений</p>	§ 73. Р/Р. План описания картины, описание картины А. Пластова «Жатва»
11.17- 11.18	Нормы правописания	2			<p>Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	местоимений: правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> ; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений				к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> ; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений	
11.19	Повторение темы «Местоимение»	1			Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимений. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений,	§ 74

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>синтаксических функций местоимений, роль в речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.</p> <p>Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; анализировать</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p> <p>Проводить морфологический анализ местоимений</p>	
11.20- 11.21	Контрольная работа, работа над ошибками	1	1		<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимений.</p> <p>Различать разряды местоимений.</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.</p> <p>Редактировать небольшие тексты, в которых употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p> <p>Проводить морфологический анализ местоимений</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
12	ГЛАГОЛ (36 ч, из них к/р — 1 ч, р/р — 2 ч)					
12.1- 12.3	Глагол как часть речи (повторение)	3			Характеризовать глагол как часть речи (на уровне изученного). Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	§ 75, работа со схемой
12.4- 12.5	Р/Р. Сочинение на морально-этическую тему	1		1	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	§ 75
12.6- 12.7	Переходные и непереходные глаголы	2			Распознавать переходные и непереходные глаголы. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	§76. Проект. Соберите информацию о породах собак.

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
						Составьте памятку «Как вести себя при встрече с бродячими собаками»
12.8- 12.9	Разноспрягаемые глаголы	2			Распознавать разноспрягаемые глаголы	§ 77, школа чтения «Как сравнивать тексты»
12.10- 12.11	Безличные глаголы	2			Различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении	§ 78
12.12- 12.13	Наклонение глагола. Изъявительное	2			Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.	§ 79, школа чтения «Как подготовиться

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	наклонение				Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	к выразительному чтению»
12.14- 12.15	Условное наклонение	2			<p>Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами</p>	<p>§ 80. Р/Р. Сочинение на тему «Какой поступок можно назвать благородным?». Обоснуйте своё мнение, приведите примеры из прочитанного вами текста, опирайтесь на свои знания</p>

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
12.16- 12.17	Повелительное наклонение	2			<p>Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.</p> <p>Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения.</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами</p>	§ 81
12.18- 12.22	Употребление наклонений. Нормы образования форм повелительного наклонения. Практикум	5			<p>Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами</p>	§ 82

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
12.23- 12.24	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте	2			<p>Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами</p>	
12.25- 12.26	Изложение	1		1	<p>Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.</p> <p>Пересказывать текст</p>	
12.27- 12.28	Морфологический анализ глагола	2			Проводить морфологический анализ глаголов	§ 83

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
12.29- 12.30	Описание действий	1		1	Создавать тексты различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	§ 84
12.31- 12.34	Повторение по теме «Глагол»	4			Распознавать переходные и непереходные глаголы. Распознавать разноспрягаемые глаголы. Различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.	§ 85

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	
12.35- 12.36	Контрольная работа, работа над ошибками	1	1		<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Распознавать разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами</p>	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
13	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (8 ч, из них к/р — 1 ч)					
13.1	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов. Определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); распознавать однозначные и многозначные слова, многозначные слова и омонимы, слова-паронимы; различать прямое и переносное значение слова; характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия; проводить лексический анализ слова (в рамках изученного)	§ 86

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
13.2	Повторение. Морфемика. Словообразова- ние. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); проводить морфемный анализ слова; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания	§ 86
13.3	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач (распознавать имена	§ 86

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					существительные, имена прилагательные, глаголы); проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике	
13.4	Повторение. Орфография. Правописание имён существительных, имён прилагательных	1			Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике	§ 86

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
	(повторение изученного в 6 классе)				правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь)	
13.5	Повторение. Орфография. Правописание имён числи- тельных, место- имений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь)	§ 86

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
13.6	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев	§ 86
13.7- 13.8	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса. Анализ работы	1	1		Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.	

№ п/п	Раздел программы/ Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Учебное пособие/ образовательные ресурсы/проекты
		всего	к/р, пр/р	р/р		
					<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике правописания</p>	

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКУЩЕГО, ТЕМАТИЧЕСКОГО, ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

Любое контрольное мероприятие должно определять уровень достижения планируемых результатов.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Здесь приводятся только рекомендации к отбору заданий и подходам к их оцениванию.

Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения.

Промежуточная аттестация проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года. Промежуточная аттестация проводится на основе накопленных оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ.

Для контроля достижения результатов могут быть использованы следующие виды работ.

1. **Устный монологический ответ.** При этом может использоваться опорная схема (из учебного пособия или самостоятельно составленная).

Примеры могут быть взяты из упражнений, выполненных самостоятельно, дома.

Критерии оценки устных ответов традиционны, укладываются в формулу «**Пять П**»: **п**олно, **п**равильно, **п**оследовательно, с **п**римерами и **п**ояснениями. Важно научить школьников осознавать значимость примеров и пояснений к ним в ответах. Отсутствие примеров и пояснений при соблюдении других требований свидетельствует об отметке «3». А наличие примеров и пояснений к ним — доказательство осмысления и понимания изученного материала.

2. **Изложение** (устное и письменное).

3. **Сочинение** (устное и письменное).

Письменные работы необходимо оценить с точки зрения содержания, композиции, логики, точности, богатства и выразительности речи, соответствия нормам современного русского литературного языка.

4. **Защита проекта.** При этом проект может быть индивидуальным, парным или групповым.

5. **Диктант с грамматическим заданием.** Диктант проверяет правописные умения.

Грамматические задания:

- морфологический разбор (полный или частичный);
- словообразовательный;
- определение значений и грамматических признаков изучаемых частей речи;
- классификация частей речи и форм;
- синтаксический анализ (полный или частичный) предложений, построение схемы предложения;
- анализ текста (тема, основная мысль, ключевые слова, функциональная принадлежность, тип речи, деление на абзацы);
- анализ средств выразительности текста;

- редактирование речевых ошибок;
- орфографический анализ;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- постановка ударения в слове;
- образование формы слова.

6. **Контрольная (самостоятельная) работа** может состоять из грамматических заданий, а также заданий по орфографии и пунктуации. Желательно, чтобы часть заданий выполнялась на основе слов, словосочетаний и предложений, а часть — на основе связного текста.

7. **Зачёт.** При такой форме контроля по теме составляются вопросы для проверки теоретических знаний, подбираются задания для проверки сформированности практических умений.

Важно помнить, что при проведении контрольных мероприятий должен учитываться дифференцированный подход: мотивированные обучающиеся должны иметь возможность выполнить задания не только на базовом уровне сложности, но и на повышенном. Например, это могут быть задания на распознавание явлений грамматической омонимии, на проведение исследования, лингвистического эксперимента, задания с привлечением знаний по истории языка и т. п.

При оценке результатов выполнения грамматического задания возможно применение критериального подхода, при котором первоначально работа оценивается в баллах по каждому критерию, а затем сумма баллов переводится в отметку.

Рекомендации по переводу баллов в отметку могут быть такими:

- «2»: 0 — 40 % выполнения;
- «3»: 41 — 60 % выполнения;
- «4»: 61 — 80 % выполнения;
- «5»: 81 — 100 % выполнения.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности. Наиболее адекватные формы оценки:

- читательской грамотности — письменная работа на межпредметной основе;
- ИКТ-компетентности — практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий — наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Одна из перспективных технологий оценивания и организации процесса обучения русскому языку — **предметное портфолио, портфель достижений**.

В дидактической и лингводидактической литературе описаны разные типы портфелей, например:

а) «Папка достижений», отражающая успехи ученика в освоении какого-либо учебного предмета, в учебной деятельности в целом;

б) проблемно-исследовательский языковой портфель, представляющий собой набор материалов, связанных с подготовкой и написанием школьником реферата, доклада, исследовательской работы. Эти материалы систематизированы по рубрикам (план работы над рефератом, цитаты, афоризмы, результаты исследования);

в) тематический языковой портфель, работа над которым идёт в процессе изучения какого-либо большого раздела, курса, темы, например «Имя существительное».

«Портфель моих достижений: русский язык», понимаемый как коллекция работ и результатов учащихся, которая демонстрирует их усилия, прогресс и достижения, во многом отражает потребности нового ФГОС в новых формах оценивания.

Для учителя это возможность:

1) обеспечивать преемственность разных этапов обучения, развивать коммуникативные связи школьника с участниками образовательного процесса;

2) диагностировать возможности учащихся: наблюдая за процессом выполнения заданий, учитель складывает картинку-мнение о возможностях и направлениях роста каждого;

3) мотивировать активную познавательную деятельность, выработку умений осуществлять адекватную самооценку собственной деятельности, формирование рефлексивных умений;

4) анализировать уровень учебно-познавательной деятельности школьника на уроках, оценивать его способности прогнозировать и проектировать собственную деятельность;

5) формировать такие ключевые умения, как целеполагание, рефлексия, самоконтроль, которые остаются вне поля внимания при традиционном способе оценки учебных результатов;

6) дополнять традиционные контрольно-оценочные средства, направленные, как правило, на проверку репродуктивного уровня информации;

7) учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности — учебной, творческой, социальной, коммуникативной.

Для ученика это возможность:

1) собрать все контрольные и творческие работы: сочинения, изложения, эссе, рисунки, поделки, зачётные работы, презентации — всё, что было сделано в течение определённого срока;

2) выбрать те достижения (выраженные в одной из предложенных форм) по конкретным темам учебной программы, которые он захочет положить в свой «Портфель достижений»;

3) контролировать свои достижения, ставить реальные задачи, уметь правильно реагировать на ошибки, корректировать их, находить оптимальные варианты решения проблем.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Методические рекомендации по организации процесса преподавания русского языка в 6 классе и изучению отдельных тем курса	5
Задачи учебно-методического комплекса	7
Основные лингводидактические подходы к проектированию содержания УМК	8
Особенности методического аппарата УМК	10
Дифференцированный подход в обучении русскому языку	15
Обучение разным видам чтения на уроках русского языка	19
Развитие навыков говорения. Составление устного рассказа	22
Развитие умений информационной переработки текста (умений сокращать, дополнять, изменять текст)	24
Развитие навыков письма. Сочинения разных жанров	25
Использование приёмов технологии развития критического мышления	29
Организация проектной деятельности	40
Использование игровых приёмов на уроках русского языка	44
Языковой анализ в системе обучения русскому языку	51
Использование цифровых образовательных ресурсов	55
Примерная рабочая программа. 6 класс	57
Пояснительная записка	57
Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»	57
Цели изучения учебного предмета «Русский язык»	59
Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане	60
Содержание учебного предмета	61
Планируемые образовательные результаты	65
Реализация требований формирования универсальных учебных действий в предметных результатах учебного предмета «Русский язык»	81
Тематическое планирование (204 часа)	86
Организация текущего, тематического, промежуточного контроля	168

Учебное издание

Добротина Ирина Нургаиновна

РУССКИЙ ЯЗЫК

6 класс

Методическое пособие

к учебному пособию «Русский язык. 6 класс»

Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и др.

Центр русского языка

Ответственный за выпуск *А. Г. Максимовских*

Редактор *Е. И. Сухих*

Художественный редактор *Е. В. Дьячкова*

Корректор *Т. С. Крылова*

Подписано в печать 21.04.2023.

Гарнитура Times New Roman. Уч.-изд. л. 4,43. Усл. печ. л. 11,38.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопрлетарская,

д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение 1Н.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — **vopros@prosv.ru**.