



А. С. Кулигина

Французский язык

Учебник А. С. Кулигиной
«Французский язык. 5 класс.
Углублённый уровень»



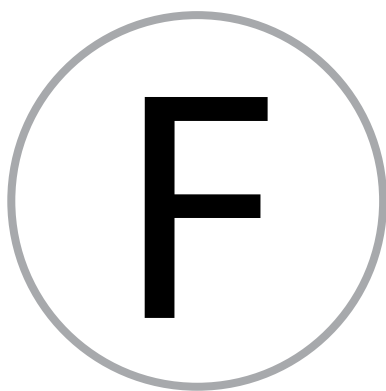
А. С. Кулигина

Французский язык

Методическое пособие для учителя
к учебнику А. С. Кулигиной

**«Французский язык.
5 класс.
Углублённый уровень»**

6-е издание, переработанное



Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.5.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1
К90

Кулигина, Антонина Степановна.

К90 Французский язык : методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной «Французский язык. 5 класс. Углублённый уровень». / А. С. Кулигина. — 6-е изд, перераб. — Москва : Просвещение, 2023. — 309, [1] с.

ISBN 978-5-09-109509-8.

Методическое пособие для учителя является неотъемлемой частью УМК «Le français en perspective» для 5 класса общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением французского языка автора А. С. Кулигиной.

Пособие содержит: тематический план работы на год; подробные методические рекомендации для пяти блоков учебника; описание различных приёмов работы с основными типами упражнений учебника; образцы выполнения отдельных упражнений; тексты для аудирования, а также примерную программу воспитания и примерную рабочую программу.

Методическое пособие предназначено для учителей французского языка, а также для родителей, желающих помочь своему ребёнку в учении.

**УДК 373.5.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1**

ISBN 978-5-09-109509-8

© АО «Издательство «Просвещение», 2015, 2023
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2015, 2023
Все права защищены

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ, СОДЕРЖАЩЕЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ, ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

ВВЕДЕНИЕ

Учебно-методический комплект по французскому языку «Le français en perspective» для 5 класса предназначен для обучения в школах с углублённым изучением французского языка и реализует плавный переход от начального этапа овладения французским языком (2—4 классы — минимальный уровень владения иностранным языком) к среднему (5—7 классы — переходный уровень).

УМК «Le français en perspective» включает:

- Рабочую тетрадь;
- Книгу для чтения;
- Учебник в двух частях;
- Методическое пособие для учителя;
- Аудиоприложение;
- Поурочные разработки.

УМК рассчитан примерно на 180—200 учебных часов.

УМК создан в соответствии с *программой по французскому языку для школ с углублённым изучением иностранных языков (2—11 классы)*.

В соответствии с требованиями *Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования* изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностран-

ным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Иноязычная коммуникативная компетенция предполагает сформированность умений как устного (говорение, аудирование), так и письменного общения (чтение и письмо), способность пользоваться французским языком для понимания и передачи информации.

Для среднего этапа обучения характерны развитие устного и письменного общения в равном объёме; более расширенная (по сравнению с начальным этапом) тематика; увеличение объёма текста (при рецепции/продукции); увеличение объёма используемых в речи языковых средств и улучшение качественных характеристик владения французским языком.

Обучение общению в УМК строится на основе тем, выделенных для определённых сфер общения, с использованием различных аутентичных текстов в целях развития всех видов речевой деятельности. Учтены конкретные требования к владению французским языком в аудировании, говорении, чтении и письме, которые соответствуют требованиям ФГОС.

Грамматика в УМК рассматривается как неотъемлемая часть устной и письменной речи.

Грамматический минимум для 5 класса базируется на функционально-коммуникативном подходе. При его целенаправленном отборе учитывались условия:

- классификация и организация грамматических явлений в целях ознакомления с ними учащихся и выработки соответствующих грамматических рецептивных и продуктивных навыков, адекватных задачам переходного этапа;

- ориентация на принцип необходимости и достаточности, что обеспечит учащимся условия для достижения цели общения в разных сферах и ситуациях, сформулированных программой;

- разделение данного минимума на две группы:

- а) распознавание и понимание грамматического явления при рецепции (чтение/аудирование);

- б) употребление этого явления при продукции иноязычных высказываний.

В содержательный минимум УМК включены следующие материалы:

- **фонетический**: овладение интонацией сверхфразовых высказываний. Овладение интонацией сложноподчинённого предложения;

- **лексический**: овладение 1100 лексическими единицами в соотнесённости со сферами и темами общения УМК;

• **словообразование**: сложные предлоги и наречные выражения, а также необходимые для формирования коммуникативной компетенции формулы речевого общения;

• **грамматический**: овладение структурами в *imparfait*, *passé immédiat* и *plus-que-parfait*.

Овладение структурами сложноподчинённых предложений. Употребление партитивного артикля, неопределённых местоимений и местоименных прилагательных.

Включение некоторых дополнительных грамматических явлений в языковой материал УМК продиктовано стремлением улучшить качественные характеристики речи учащихся. К ним относятся, например, указательные местоимения (*pronoms démonstratifs*) придаточных предложений, вводимых относительными местоимениями **qui** и **que**.

Учебный материал УМК «Le français en perspective» ориентирован на развитие иноязычной коммуникативной компетенции и отобран в соответствии с интересами и психологическими особенностями пятиклассников.

УМК для 5 класса учитывает также разный уровень подготовки, возможностей и способностей учащихся. С помощью так называемого избыточного материала (он помечен знаком «звёздочка») будет реализован дифференцированный подход к учащимся с целью стимулирования индивидуальных продвижений в овладении французским языком в зависимости от возможностей, способностей и склонностей учеников.

Аутентичные тексты из французской детской литературы, образцы писем другу, в редакцию газеты или журнала, презентация самых читаемых в настоящее время французскими школьниками журналов, открытки, объявления, реклама турагентств, меню, тексты-анкеты, текст об олимпийских видах спорта, расписание занятий во французской школе и т. д. будут способствовать развитию интереса к предмету и воспитанию уважения к культуре Франции.

Дальнейшее развитие потребности в практическом использовании французского языка реализуется в разнообразных заданиях: сравнить интересы, школьную жизнь, времяпровождение французских и российских школьников, а также в упражнениях творческого характера: учащимся предлагается написать поздравление французскому сверстнику с праздником, днём рождения, рассказать о своей школьной жизни, о своей семье и друзьях, о семейных традициях, праздниках и т. д.

Развитие умений адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень

сформированности *страноведческой компетенции* и владения соответствующими знаниями.

Незнание учащимися национально-культурных особенностей Франции, норм речевого и неречевого поведения французов, неумение строить своё поведение с учётом этих особенностей и норм при общении с носителями языка ведёт к интерференции культур и затрудняет общение. В УМК предусмотрен значительный объём страноведческой и лингвострановедческой информации, необходимой для формирования коммуникативной компетенции учащихся в пределах указанных в программе сфер и тем общения.

Тексты для чтения и аудирования, упражнения и учебные материалы о жизни современной Франции помогут учащимся проникнуть в мир их зарубежных сверстников, получить ответы на интересующие их вопросы о жизни, учёбе, привычках, манере юных французов вести себя в школе и дома. Из текстов и упражнений они узнают, что читают дети во Франции, как они одеваются, как проводят свободное время, что едят и т. д.

Учебник для 5 класса ориентирован на диалог культур: учащиеся сравнивают систему образования у нас и за рубежом, сопоставляют взаимоотношения в семье, традиции школьной жизни, знакомятся с проблемами современной жизни.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КОМПОНЕНТОВ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА

Учебник (в 2 частях)

Учебник состоит из 8 блоков, включающих 2 или 3 темы.

Часть 1	<p>Unité 1. Qui suis-je, moi?</p> <ul style="list-style-type: none">• On se présente.• Les goûts se discutent...• Le milieu familial. <p>Unité 2. Ça, c'est la vie!</p> <ul style="list-style-type: none">• Mes parents et moi.• Entre copains. <p>Unité 3. Les jours se suivent...</p> <ul style="list-style-type: none">• A table!• Faire les courses.• Etre bien chez soi. <p>Unité 4. A la découverte de la France</p> <ul style="list-style-type: none">• Connaître la France.• De la réalité à la carte.• La France d'hier.
Часть 2	<p>Unité 5. A l'école</p> <ul style="list-style-type: none">• Sur le chemin de l'école.• Les professeurs et les élèves.• Les activités en dehors des études. <p>Unité 6. Aladin et la lampe merveilleuse</p> <ul style="list-style-type: none">• Il était une fois...• Des appareils merveilleux. <p>Unité 7. Vouloir, c'est pouvoir</p> <ul style="list-style-type: none">• Dans le monde du sport.• En pleine forme. <p>Unité 8. Petit futé</p> <ul style="list-style-type: none">• Flux touristique.• Ohé! les jeunes touristes!

В содержание каждой темы включены основные разделы:

Introduction — вступление или введение в тему.

Pages de grammaire — грамматика.

Activités — упражнения для самостоятельной работы учащихся в классе.

Savoir-faire — упражнения для самоконтроля и контроля сформированности умений и навыков, для работы в классе и дома.

Du texte à l'expression — тексты для чтения и обсуждения в классе.

Lecture suivie — тексты для чтения дома, продолжение рассказа или истории помещены в книге для чтения (кроме Unité 1).

Evaluation — учебные материалы, которые помещены в конце каждого блока.

Кроме основных, в учебнике содержатся дополнительные разделы:

Infos — дополнительные сведения для конкретной подтемы.

Pause — релаксационная пауза.

Projet — задания для проектной деятельности учащихся.

Каждый раздел выполняет свою основную функцию, но все подчинены единой цели: последовательному — от блока к блоку — формированию умений и навыков, их творческому использованию как в устной, так и в письменной форме.

Introduction. В соответствии со своим названием раздел знакомит с темой, вводит в ситуацию общения, ставит конкретные задачи, которые будут реализованы в процессе работы над темой. С помощью упражнений **A, B, C, D, E** (диалоги, рассказы, стихотворения, информация о конкретном аспекте жизни Франции, тексты для аудирования с опорой и без неё) учитель создаёт положительную мотивацию для формирования коммуникативных умений, для создания микроклимата, стимулирующего речевую активность учащихся в рамках данной темы.

Организуя занятия в рамках конкретной сферы общения в целом и в частности с заданиями из раздела **Introduction**, необходимо учитывать условия школы с углублённым изучением иностранного языка, а именно:

- наличие необходимых психологических предпосылок для дальнейшего овладения французским языком;
- сформированность коммуникативных потребностей в практическом использовании французского языка;
- знание основ речевого этикета;
- сформированность умения понимать французскую речь и реагировать вербально и невербально на коммуникативно-речевой репертуар дидактических инструкций учителя.

Занятие начинается с устного ознакомления с темой и задачами, которые будут решены в ходе работы с ней. В устной беседе учитель контролирует знание учащимися ранее изу-

ченного лексико-грамматического материала в соответствии с конкретной сферой общения:

- знакомит с новым учебным материалом;
- выделяет страноведческий аспект темы.

С помощью упражнений раздела выявляет подготовку группы к дальнейшей самостоятельной и творческой речевой деятельности по теме. При этом новая информация из упражнений **A, B, C, D, E** извлекается в сотрудничестве учащихся с учителем. Совместное обсуждение проблем приведёт учащихся к правильному их решению.

На этом этапе необходимо обучать учащихся находить в новом для них тексте упражнений **A, B, C, D, E** знакомые им из предыдущего опыта слова, выражения, грамматические формы. Такая опора на лингвистические знания стимулирует активность учащихся, даёт положительный психологический эффект, смещает акцент от незнакомого к знакомому, подводит учащихся к восприятию новых элементов через уже знакомые, формирует умение самостоятельно понимать текст, развивает языковую и контекстуальную догадку.

Тексты упражнений используются для развития умений дать оценку (понравился/не понравился), аргументировать свой ответ; обмениваться мнениями, запрашивать информацию, дискутировать и т. д., т. е. способствуют формированию у учащихся умения взаимодействовать друг с другом (ориентация на личностный характер общения).

Помещённые в разделе упражнения на аудирование различных текстов (с опорой и без неё) направлены на развитие фонетических навыков: овладение интонацией сверхфразовых высказываний, сложноподчинённых предложений и т. д.

Activités. Раздел содержит значительное количество упражнений, направленных на решение практических, развивающих, образовательных и воспитательных задач.

В разделе помещены упражнения:

- на тренировку в употреблении новых лексических единиц, грамматических форм (условно-речевые упражнения);
- на развитие языковой, контекстуальной и смысловой догадки;
- на формирование речевых умений (речевые упражнения);
- на стимулирование речевого творчества школьников.

Одной из важных задач является формирование у учащихся умения самостоятельно решать разнообразные коммуникативные задачи в устной и письменной форме. Диалоги всех видов, монологи, ролевые игры, конкурсы, сценки и т. д. обогащают

устную речь учащихся новыми лексико-грамматическими знаниями.

Введение новой лексики в рубрике «Pour parler de...» формирует у учащихся умение структурировать текст (высказывание/сообщение) по конкретной теме.

В разделе содержатся также упражнения на овладение школьниками собственно языковым материалом, на расширение лингвистических знаний.

В разделе предусмотрены таблички-опоры «Attention!», «Retenez», «Rappel de...», а также материалы, которые облегчают задачу при составлении рассказа, сообщения («Pour t'aider»).

Небольшие аутентичные тексты-символы (texte-déclencheur) помогут учителю организовать работу группы вокруг конкретного текста в соответствии с заданием.

Разнообразные формы выполнения заданий (индивидуальная, парная, групповая и т. д.) способствуют формированию практических речевых навыков, а также общих и специальных учебных умений, позволяющих успешно осуществлять речевое общение в условиях ограниченного языкового и речевого опыта, совершенствоваться во французском языке.

Pages de grammaire. Раздел построен по единому образцу — от конкретного примера к пониманию грамматического явления и выполнению заданий сначала вместе с учителем, затем индивидуально.

Языковой материал (грамматика и лексика) адекватен содержанию конкретной подтемы и направлен на обогащение активного словаря учащихся.

Учитель не должен торопиться объяснить детям правило образования и употребления грамматической формы, он должен дать учащимся возможность самостоятельно делать «открытия».

Комплект упражнений как для этого раздела, так и последующих за ним, эффективность методических подходов при выполнении заданий должны сформировать навыки практического употребления учениками конкретного грамматического явления.

Усвоение грамматической формы и её употребление в речи контролируется выполнением учащимися заданий из раздела **Savoir-faire**, специальных упражнений в книге для чтения (рубрика **Lecture suivie**), а также в заключительном этапе работы над темой в разделе **Evaluation**.

Savoir-faire. Название раздела нацеливает на организацию самостоятельной деятельности учащихся. В нём содержатся контрольные упражнения для домашней и классной работы.

Нумерация упражнений представлена в соответствии с очередностью разделов, начиная от **Introduction**. Учитель выбирает в разделе упражнения для контроля за динамикой роста страноведческих знаний, сформированностью различных коммуникативных умений, развитием навыков речи в устной и письменной форме. Для некоторых тем в разделе представлены небольшие тексты, контролирующие сформированность навыков чтения и умения работать с текстом в соответствии с требованием программы к этому виду речевой деятельности.

Ознакомить ребят с разделом и его целями рекомендуется на первом же занятии. Учитель предложит учащимся догадаться, почему раздел получил такое название, затем научит их пользоваться помещённым в нём учебным материалом. В случае затруднений ученик может перелистать страницы учебника и в соответствующем разделе найти необходимые сведения, грамматические формы, лексику и т. д., которые помогут ему справиться с заданием.

В отдельных случаях к упражнениям предлагается подсказка в виде рубрик «Pour t'aider», «Attention!», «Retenez» и т. д., а также план к рассказу, спряжение глаголов III группы. Необходимо научить учащихся пользоваться этими материалами для самоконтроля.

Du texte à l'expression. В соответствии с требованиями ко второй ступени (5—9 классы) обучения в разделе помещены аутентичные тексты из художественной литературы, газетно-журнальные материалы, а также упражнения, развивающие умения обмениваться мнениями, участвовать в дискуссиях, выражать свои мысли в устной и письменной форме. И предтекстовые, и послетекстовые упражнения помещены на цветном фоне внизу страницы.

Перед каждым текстом стоит конкретная задача, которую учащиеся решают, работая самостоятельно. Как правило, перед текстом помещён словарь незнакомых слов, а иногда — справочный материал и грамматические формы.

Во время чтения учащиеся в индивидуальном порядке могут обращаться за помощью к учителю.

Как правило, тексты раздела содержат интересную для этого возраста проблему, которая обсуждается всей группой.

Упражнения раздела предполагают индивидуальную работу, парную или групповую, а также выразительное чтение диалогов и отрывков вслух, идентификацию отдельных грамматических форм.

Упражнения творческого характера на составление рассказа или сказки по аналогии, на завершение интересной истории, на составление фоторобота персонажей и т. д. помогут в развитии интереса к чтению оригинальных текстов и отрывков художественной литературы.

Lecture suivie. Основное назначение этого раздела — развитие умения учащихся самостоятельно работать с аутентичным текстом.

В разделе содержится начало рассказа, занимательной истории, которая заканчивается на интересном месте, а продолжение помещено в книгу для чтения. Учебные материалы — тексты, упражнения — предназначены для индивидуальной деятельности учащихся дома, а контроль за выполнением заданий реализуется в классе. Таким образом, учитель отслеживает формирование умения работать с текстом, выполнять различные задания из помещённых в разделе упражнений условно-речевого и речевого характера. Очень важным моментом является создание специального микроклимата для привлечения внимания учащихся к этому важному виду речевой деятельности, освоение которого поможет решать как практические, так и развивающие и образовательные задачи.

Учитель организует классную деятельность детей таким образом, чтобы заинтересовать ребят работой с текстом: создаёт ситуацию успеха, делает вид, что ему неизвестно содержание отрывка, организует конкурс на краткий пересказ содержания текста, конкурс рисунков, иллюстрирующих содержание, и т. д.

Evaluation. Раздел помещён в конце блока (*unité*) и содержит задания для контроля и самоконтроля, позволяющие учащимся с помощью учителя оценить степень усвоения изученного ими в блоке материала. Раздел включает рубрики:

Des mots et des formes — упражнения, контролирующие сформированность языковых умений. Выполняются индивидуально в письменной форме.

Des dialogues et des récits — задания, требующие время на подготовку их учащимися в устной форме.

Однако учитель может предложить учащимся выполнить задание без предварительной подготовки.

В этих двух рубриках не содержится нового материала ни с лингвистической точки зрения, ни с точки зрения формы предлагаемых упражнений, т. е. учащимся знакомы методы их выполнения.

Des textes et des idées — в рубрике содержатся небольшие тексты для чтения и обсуждения группой учащихся. В тексте

допускаются незнакомые слова, о значении которых учащиеся могут догадаться или найти их в словаре.

О проведении контроля и его содержании дети оповещаются заранее и получают рекомендацию учителя о подготовке к нему по индивидуальному заданию.

Методическое пособие для учителя

Методическое пособие для учителя (Guide pédagogique) включает:

- введение, в котором раскрываются концептуальные основы УМК;
- основную часть, где помещены:
 - *тематические таблицы* с конкретным содержанием для каждой темы (20 таблиц);
 - *методические рекомендации* для блоков 1—3, в которых описываются приёмы работы с основными типами упражнений учебника, а также образцы выполнения отдельных из них.

Тематические таблицы содержат разделы: «Основные задачи», «Упражнения», «Домашнее задание» («Devoir»).

Раздел «Основные задачи» ориентирует учителя на выбор приоритетов в организации учебно-познавательной деятельности учащихся для реализации как основной стратегической цели — формирование коммуникативной компетенции в её многоаспектности, так и конкретных задач, адекватных назначению каждого раздела учебника: «Introduction», «Pages de grammaire», «Activités», «Savoir-faire» для всех 8 блоков (unités).

«Упражнения». В разделе раскрывается назначение отдельных упражнений для решения конкретных задач для блоков 1—8, а также краткие методические рекомендации для организации работы с ними.

- примерная программа воспитания;
- пример рабочей программы.

Книга для чтения

Книга для чтения содержит тексты средней трудности, доступные по содержанию, отвечающие интересам и возрастным особенностям учащихся.

Основное назначение пособия:

- создание познавательной мотивации для более углублённого изучения французского языка;

— обогащение страноведческих и лингвострановедческих знаний;

— формирование навыков «зрелого чтения».

Книга для чтения состоит из 8 блоков (*unités*), тематика и количество которых соответствуют тематике и количеству блоков (*unités*) учебника.

Каждый блок книги включает 2—3 текста по теме, один из которых основной. После основного текста в рубрике ***Etude du texte*** учащимся предлагаются 2 группы упражнений в под-рубриках:

Pour découvrir l'essentiel de l'histoire — глобальное понимание содержания текста, анализ содержания текста в целом.

Pour découvrir l'histoire en détails — поиск конкретной информации из текста, деталей, углубляющих понимание текста: описание персонажей, природы и т. д.

В книге также помещены кулинарные рецепты, описание игр, забавные истории, загадки, шарады, игры, стихи, которые даны в рубрике ***Pause***.

В рубрике ***Mini-info*** учащимся предлагается различная информация по теме, познавательного или страноведческого характера.

Рубрика ***Pour tester les bonnes manières*** предназначена для текстов-ситуаций нравственно-воспитывающего характера.

Рубрика ***Lecture suivie*** реализует связь книги для чтения и учебника, в котором помещено начало рассказа, занимательной истории, сказки, приключения. В книге учащимся предлагаются продолжение текста и упражнения, формирующие как лексические, так и грамматические навыки.

Рабочая тетрадь

Назначение этого компонента УМК — закрепление и активизация языкового и речевого материала учебника, автоматизация лексико-грамматических навыков, развитие умений учащихся в чтении, письме, говорении и аудировании. Рабочая тетрадь включает широкий спектр разнообразных заданий, требующих от учащихся творческого подхода при их выполнении.

Рабочая тетрадь, как и учебник, содержит 8 разделов (*unités*). Структура всех разделов одина, она состоит из двух рубрик:

• ***Je sais le faire!*** (содержит упражнения, направленные на автоматизацию лексико-грамматических навыков);

• ***Je veux en apprendre davantage*** (содержит задания, направленные на закрепление языкового материала, упражнения, дополняющие материалы учебника, небольшие тексты для чтения, творческие задания, страноведческую информацию в контексте с темой урока).

Задания рабочей тетради имеют коммуникативную направленность.

Работа с аудиоматериалами

Аудиоприложение вместе с учебником, книгой для учителя, рабочей тетрадью и книгой для чтения является необходимым компонентом УМК и служит для реализации различных коммуникативных задач. Оно содержит записи диалогов, сценок, стихотворений, текстов, грамматических упражнений.

При работе с аудиозаписью перед учителем стоят следующие задачи:

- совершенствование фонетических навыков;
- формирование умений извлекать информацию из текста даже при наличии в нём незнакомых языковых средств, используя лингвистическую и текстуальную догадку;
- ознакомление учащихся с различными формами речи, с регистрами французского языка.

В соответствии с этими задачами в УМК помещены разнообразные аудиоматериалы: сообщения, диалоги, стихотворения, упражнения (лексические и грамматические), рассказы, разные по долготе звучания и по степени трудности.

Значительная часть этих материалов содержит разговорную речь с её особенностями: эмоциональностью, повторениями, отсутствием некоторых языковых элементов.

Приобщая учащихся к работе с аудиозаписью, учитель объяснит им, что при прослушивании необходимо понять текст в целом. На начальном этапе следует направлять работу учащихся, помогать им, снимая предварительно трудности, которые могут им встретиться при решении поставленных задач.

Во время прослушивания текста, например диалога, который подаётся при большой скорости, можно дать прослушать запись два или три раза, поставив перед учащимися менее сложные задачи при первом прослушивании.

В учебнике для отдельных текстов предусматриваются как письменные, так и визуальные опоры: перед прослушиванием аудиотекста необходимо организовать предварительную работу учащихся, предложив им прочитать вопросы к аудио-материалу, познакомиться с иллюстрациями и подписями к ним и т. д.

Далее предлагаются тексты для аудирования к различным блокам, которых нет в учебнике.

Тексты для аудирования

UNITÉ 1. QUI SUIS-JE, MOI?

ON SE PRÉSENTE

INTRODUCTION

A. 1. Ecoutez et parlez des copains de Christophe.

Salut, les copains! Je m'appelle Christophe. Je suis collégien. J'aime sortir avec mes amis Alain, Maxime et Sophie. Alain et Maxime sont aussi collégiens. Ils ont treize ans comme moi. Ils sont en quatrième. Alain fait du sport. Maxime s'intéresse à l'histoire. Sa sœur Sophie a douze ans. Elle est drôle avec son nez retroussé et ses taches de rousseur. Elle adore le théâtre et se voit déjà vedette de cinéma.

C. Ecoutez et ensuite répondez aux questions.

Le pays France miniature

- Allô! C'est toi, Luc? Bonjour! Ça va?
- Salut, Denis. Ça va bien. Lise et moi, nous avons une bonne proposition pour toi.
- C'est super! Que proposez-vous?
- Veux-tu aller avec nous au pays de France miniature?
- Je veux bien. Quand y allez-vous?
- On y va ce dimanche.
- Ce dimanche...? Mais je ne peux pas... Mon père m'emmène à la station de ski à Chamonix. On ira faire une promenade à ski, dans les Alpes.
- C'est dommage. Au revoir, Denis!
- A bientôt, Luc!

LES GOÛTS SE DISCUTENT...

Introduction

Répondez aux questions.

Charles Edouard

Il s'appelle Charles Edouard.

Il a 25 ans.

Charles Edouard habite à Rouen.

Il travaille pour une agence de voyages.

Il fait beaucoup de sport: du jogging, du voilier et du karaté.

Il n'a qu'une sœur qui est plus jeune que lui.

Ses parents travaillent tous les deux: sa mère est infirmière et son père est avocat.

Il adore les glaces, les voyages, la mer. Il déteste le bruit, le fromage, les gens impolis.

Activités

6. Je devine: qui est qui?

Voici trois sœurs.

Elles ont des goûts différents.

Anne porte des baskets, un blouson noir et un jean.

Sa sœur aînée a une autre allure. Elle porte une veste et une jupe, des chaussures à talons et un petit sac.

Quant à la petite Marie, elle adore avoir des marques sur elle. Elle porte un jean Bugatti, des baskets Reebok et un trench beige.

UNITÉ 4. A LA DÉCOUVERTE DE LA FRANCE

CONNAÎTRE LA FRANCE

Activités

4. a) Ecoutez la conversation téléphonique et répondez aux questions.

Paul téléphone à Manu

— Allô, Manu? Salut, c'est Paul. Dis si tu veux venir avec moi à Paris?

- Je veux bien... mais il faut quand même que je demande la permission à maman.
- Dis lui que nous allons à Paris avec mes parents. Je suis sûr qu'elle dira oui.
- Bon, attends une minute...
- Alors, c'est d'accord?
- Elle veut savoir où nous allons.
- Nous allons visiter un musée.
- Bon, eh bien d'accord. Maman me dit qu'elle veut bien.
- Je t'attends chez moi. A tout de suite!

Pages de grammaire

1. Je réponds.

Quand vont-ils y arriver?

1. Ils vont arriver à Nice à midi.
2. Ils vont arriver à Lyon en TGV à 10 h 37.
3. Ils vont arriver à Paris à 16 h.
4. Ils vont arriver à Paris en avion à minuit 15.

DE LA RÉALITÉ À LA CARTE

Activités

3. a) Ecoutez et répondez aux questions.

Comment s'appellent ces villes?

Bordeaux est située sur la Garonne, à 557 km au sud-ouest de Paris. C'est aussi un port actif.

Grenoble se trouve à 569 km au sud-est de la capitale française. C'est un centre touristique. La ville est riche en musées: musée de Peinture et de Sculpture, musée Stendhal. C'est à Grenoble que le célèbre auteur français est né.

Lyon est aussi un grand centre culturel. La ville est située à 460 km au sud-est de Paris. On y trouve un riche musée historique, musée de Tissus, de beaux monuments.

LA FRANCE D'HIER

Du texte à l'expression

1. b) Ecoutez et racontez la scène.

Clovis sur le pavois

Clovis est très jeune, mais il est très brave et très rusé. Aussi, malgré son jeune âge, les Francs le choisissent-ils, en 481, pour roi, c'est-à-dire pour chef.

Quatre guerriers placent Clovis sur un grand bouclier, le pavois. Ils l'élèvent sur leurs épaules et lui font faire le tour du camp. Tous les Francs le saluent en agitant leurs épées et leurs haches. Clovis est devenu le roi de toute la Gaule et la Gaule est devenue le pays des Francs. C'est pour cela qu'on a changé de nom. A partir de ce moment, on l'a appelée la France.

Электронная форма учебника

Электронная форма учебника, созданная АО «Издательство «Просвещение», представляет собой электронное издание, которое соответствует по структуре и содержанию печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника (ЭФУ) представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательного процесса. ЭФУ воспроизводится в том числе при подключении устройства к интерактивной доске любого производителя.

Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного материала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажёр, контроль) к каждой теме учебника, обширную базу мультимедиа-контента. ЭФУ имеет удобную навигацию, инструменты изменения размера шрифта, создания заметок и закладок.

Данная форма учебника может быть использована как на уроке в классе (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении как самостоятельной, так и парной или групповой работы), так и во время самостоятельной работы дома, при подготовке к уроку, для проведения внеурочных мероприятий.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УМК

UNITÉ 1. QUI SUIS-JE, MOI?

THÈME 1. ON SE PRÉSENTE

Introduction	Activités	Savoir-faire	Du texte à l'expression	Pause
Основные задачи				
1. Развитие умений учащихся работать в парах и группах. 2. Развитие умений аудирования текста в записи. 3. Контроль умения структурировать высказывание в соответствии с темой. 4. Обогащение знаний учащихся по страноведению. 5. Обогащение активного словаря учащихся.	1. Формирование навыков самостоятельной знакомости с заданиями упражнениями и выполнять их. 2. Активизация мыслительной и оценочной деятельности учащихся. 3. Инициирование учащихся на высказывание: сравнение своей жизни и жизни французских сверстников.	1. Контроль готовности учащихся к выполнению различных коммуникативных заданий по теме. 2. Обучение учащихся работе с учебником, с каждым конкретным разделом. 3. Развитие умений представлять своих друзей, описывать портрет.	1. Формирование умения самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы. 2. Инициирование учащихся на высказывание своего личного отношения к полученной информации. 3. Обогащение потенциального словаря учащихся.	1. Развитие интереса к предмету. 2. Формирование умений: — использование забавной информации текста для развития навыков устной речи; — составление рассказов по аналогии. 3. Подготовка к участию в конкурсе на лучший рассказ и другие виды речевой деятельности творческого характера. 4. Формирование умения анализировать стихотворение. 5. Развитие фонетических навыков.

Упражнения				
<p>А. Учащиеся прослушивают текст в записи и выполняют задание перед текстом.</p> <p>В. На подготовку к ответу рекомендуются отвести 3 минуты.</p> <p>С. Далее см. «Методические рекомендации»</p>	<p>Упр. 1—3 формируют умение обращаться к представителям различных социальных категорий.</p> <p>Упр. 4. Инициирование учащихся на высказывание о своей жизни и жизни французских сверстников. Более подробное описание методических подходов к выполнению упражнений раздела, а также «Devoir» помещены в «Методических рекомендациях»</p>	<p>Упр. 1. Учащиеся отвечают на вопросы в письменной форме.</p> <p>Упр. 2. В классе необходимо объяснить задание.</p> <p>Упр. 3. Обучение составлению рассказа с опорой (рисунок, план).</p> <p>Упр. 4 — факультативное.</p> <p>Рекомендуется напомнить учащимся <i>participer passé</i> глаголов I, II и III групп.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 7, 8, 9 (oral.) } Savoir-faire</p> <p>2. Ex. 6 } (p. é.)</p>	<p>Упр. 1. Рекомендуется предложить учащимся прочитать текст сначала про себя, а затем фрагментарно вслух.</p> <p>Упр. 2. Перед выполнением задания необходимо познать учащимся с новой лексикой, записав на доске: <i>une chaise cassée</i> — сломанный стул; <i>un fauteuil abîmé</i> — продавленное кресло; <i>un rideau décoloré</i> — выцветшая занавеска.</p> <p>Упр. 3. Для стимулирования речевой деятельности всех учащихся учитель создаёт атмосферу успеха.</p> <p>Devoir. См. «Методические рекомендации»</p>	<p>Упр. выполняются в соответствии с заданиями и рекомендациями (см. «Методические рекомендации»)</p>

THÈME 2. LES GOÛTS SE DISCUTENT ...

Introduction	Activités	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Развитие навыка аудирования без опоры.</p> <p>2. Формирование умения выражать свои вкусы.</p> <p>3. Улучшение качественных характеристик речи учащихся.</p> <p>4. Развитие самостоятельности и активности.</p> <p>5. Обогащение активного словаря учащихся: s'intéresser à, le bruit, la paresse, faire du jogging, le mensonge.</p>	<p>1. Контроль умений выражать свои коммуникативные намерения.</p> <p>2. Обучение умению извлекать нужную информацию для составления пересказа текста.</p> <p>3. Обогащение социокультурных знаний учащихся.</p> <p>4. Формирование умения выражать свой взгляд на манеру одеваться.</p> <p>5. Обучение французской манере реагировать на комментарии.</p>	<p>1. Ознакомление учащихся с указательными местоимениями.</p> <p>2. Улучшение качественных характеристик речи учащихся.</p> <p>3. Развитие внимания, наблюдательности и творческой инициативы учащихся.</p>	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — употреблять новый лексико-грамматический материал в соответствии с заданиями к упражнениям; — описывать своих товарищей и рассказывать об их вкусах и интересах; — находить однокоренные слова и догадываться об их значениях; — делать выводы, отвечая на вопрос, вводимый словом <i>pourquoi</i>.

Упражнения			
<p>A. Перед прослушиванием аудиозаписи учащиеся читают и обсуждают с учителем название темы. После прослушивания рассказывают о вкусах и привычках героя.</p> <p>B. Перед выполнением задания рекомендуется обратить внимание учащихся на употребление артикла после глаголов <i>aimer, détester, adorer, préférer</i>.</p> <p>C. Учащиеся готовятся к проверке выполнения задания. Проверку рекомендуется провести в виде беседы об интересах.</p> <p>D. Рекомендации по выполнению и домашнее задание помещены в «Методических рекомендациях»</p>	<p>Упр. 1. До выполнения задания учащиеся рассматривают портрет Патрика Брюэля и сообщают, знаком им певец или они слышат о нём впервые.</p> <p>Упр. 2. Рекомендуется контролировать умение учащихся употреблять в речи глаголы <i>s'intéresser, mettre, faire</i>, в случае необходимости организовать тренировку в употреблении этих глаголов во фразах.</p> <p>Подробные пояснения к упражнениям см. в «Методических рекомендациях»</p>	<p>Перед ознакомлением учащихся с указательными местоимениями рекомендуется предложить им ознакомиться с иллюстрацией, прочесть подписи и соотнести их с изображёнными действующими лицами. Затем учащиеся читают примеры, помещённые в рубрике «<i>Les protons démonstratifs</i>», и выполняют задания к упражнениям. Подробнее см. в «Методических рекомендациях»</p>	<p>Упр. 1. Рекомендуется предложить учащимся выбрать знакомые им слова до выполнения задания к упражнению.</p> <p>Упр. 2. Выполняется после небольшой подготовки.</p> <p>Упр. 3. Перед составлением рассказа учащиеся переводят задание к упражнению.</p> <p>Упр. 4, 6. Выполняются в письменной форме.</p> <p>Упр. 10. Рекомендуется написать на доске для проверки правильности его выполнения всеми учащимися. Остальные упражнения выполняются в соответствии с формулировками</p>

THÈME 3. LE MILIEU FAMILIAL

Introduction	Activités	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Формирование умений творчески употреблять знаковый лексический материал в новых ситуациях.</p> <p>2. Обогащение активного словаря учащихся. Слова: un marié, un orphelin, un mé-page uni/désuni, fréquent, répandu.</p> <p>3. Знакомство с современной французской семьей, с французскими именами, фамилиями, взаимоотношениями в семье</p>	<p>1. Совершенствование умений диалогической и монологической речи.</p> <p>2. Тренировка в употреблении новой лексики в устной и письменной речи.</p> <p>3. Расширение знаний по страноведению Франции</p>	<p>1. Ознакомление с грамматической структурой и знанием imparfait глаголов.</p> <p>2. Обучение учащегося распознавать в текстах passé composé и imparfait и объяснять их смысловое значение.</p> <p>3. Развитие внимания, наблюдательности и творческой инициативы</p>	<p>1. Развитие навыков самоконтроля.</p> <p>2. Воспитание внимания и наблюдательности, а также чувства сопереживания.</p> <p>3. Контроль коммуникативных умений: — написать письмо другу (подруге); — составить краткий рассказ на предложенную тему; — выразить своё мнение о прочитанном; — запросить информацию</p>
Подробное описание упражнений для всех разделов по данной теме см. в «Методических рекомендациях»			

UNITÉ 2. ÇA, C'EST LA VIE

THÈME 1. MES PARENTS ET MOI

Introduction	Pages de grammaire	Activités	Savoir-faire	Du texte à l'expression (2 занятия)
Основные задачи				
<p>1. Ознакомление с новыми словами по теме: <i>éducatif, bien élevé, gronder, gifler, accompagner, fréquentation f.</i></p> <p>2. Развитие языковой догадки (лексика: <i>une éducation, surveiller ses fréquentations, un inconnu</i>).</p> <p>3. Контроль умений выразительно читать диалог, прослушанный в записи.</p> <p>4. Совершенствование фонетических навыков (монологическая и диалогическая речь).</p>	<p>1. Повторение и систематизация притяжательных прилагательных.</p> <p>2. Ознакомление с притяжательными местоимениями.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Улучшение качественных характеристик речи (употребление в речи притяжательных местоимений).</p>	<p>1. Обогащение активного словаря по теме.</p> <p>2. Развитие воображения и творческой инициативы учащихся.</p> <p>3. Контроль умений выражать своё мнение, структурировать высказывание по теме.</p> <p>4. Повторение грамматических структур с глаголом в futur immédiat.</p>	<p>1. Закрепление лексико-грамматического материала с помощью упражнений.</p> <p>2. Контроль умений употреблять притяжательные местоимения в устной и письменной речи.</p> <p>3. Контроль умений: — выделять основную мысль текста; — составлять рассказ по теме.</p>	<p>1. Обучение самостоятельной работе с текстом: находить уже знакомые языковые явления, догадываться о значении неизвестных слов по контексту, работать со словарём, извлекать нужную информацию, передавать краткое содержание, задавать вопросы товарищам и т. д.</p> <p>2. Развитие активного внимания и умения делать выводы и давать оценку ответу товарища. Дополнительные задачи помещены в разделе «Методические рекомендации».</p>

Упражнения				
А, В, С подробно описаны в «Методических рекомендациях».	Перед чтением учебного материала рекоммендуется повторить с учащимися прилагательные. Учащиеся называют свои личные вещи: Е1, 2, 3: C'est ma trousse (mon crayon, mes cahiers, etc.), затем личные вещи товарищей. Работу с упражнениями см. в «Методических рекомендациях»	Упр. 1. Учащиеся отвечают на вопросы. Упр. 2. Задание рекоммендуется перевести. Далее см. «Методические рекомендации»	Упр. 1, 2. При контроле необходимо привести предложения и группы слов. Упр. 3. Учащиеся должны научиться писать новые слова по теме	Учащиеся читают текст про себя, находят в описываемых сценах юмор, затем читают текст по ролям, разделив его на несколько абзацев. Devoir. Ex. 2 (oral.) Du texte à l'expression. На следующем занятии выполняются остальные упражнения в соответствии с заданиями

THÈME 2. ENTRE COPAINS

Introduction	Pages de grammaire	Activités	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Формирование умений проводить собрания на французском языке.</p> <p>2. Обучение умению выдвигать предложение и аргументировать его.</p> <p>3. Контроль фонетических навыков.</p> <p>4. Ознакомление со словами: se réunir, proposer, acharné, art dramatique, se rappeler.</p> <p>5. Развитие языковой догадки (слова: proposition, soutenir sa proposition, applaudir).</p>	<p>1. Ознакомление с грамматической структурой глагола в passé immédiat.</p> <p>2. Повторение спряжения глагола venir.</p> <p>3. Обучение учащихся умению распознавать грамматические структуры с passé immédiat и passé composé.</p> <p>4. Формирование умений употреблять в устной и письменной речи глаголы в passé immédiat.</p>	<p>1. Обучение работе со словарём.</p> <p>2. Обогащение активного словаря учащихся по теме (тренировочные упражнения).</p> <p>3. Ознакомление с правилами поведения за столом.</p> <p>4. Контроль умений: — брать интервью у товарищей; — ориентироваться в языковом материале; — распознавать времена глаголов.</p>	<p>1. Формирование умения сообщать информацию по телефону.</p> <p>2. Контроль умения употреблять в речи структуры с глаголом в passé immédiat.</p> <p>3. Повторение спряжений глаголов devoir и vouloir.</p> <p>4. Развитие навыков структурировать высказывание в рамках изучаемой темы.</p>

Упражнения			
<p>А. Рекомендуется научить учащихся правильно произносить: On peut tous jouer la comédie.</p> <p>В. Учитель объясняет слова pubs и clochard</p>	<p>До ознакомления учащихся с правилом рекомендуется объяснить им понятие «недавнее прошлое» — passé immédiat. Спряжение глагола venir необходимо записать в тетрадях</p>	<p>Упр. 1. До начала работы в парах объяснить учащимся вопросы из пунктов 3 и 4.</p> <p>Упр. 2. Рекомендуется провести конкурс, кто быстрее всех найдёт слова из упражнения в словаре</p>	<p>Упр. 1. Рекомендуется провести игру «Je parle au téléphone».</p> <p><i>E₁ (после приветствия):</i> Je viens de faire mes problèmes. Je vais regarder la télé. Et toi?</p> <p><i>E₂: ...</i></p>
<p>Подробное описание выполнения упражнений см. в «Методических рекомендациях»</p>			

UNITÉ 3. LES JOURS SE SUIVENT...

THÈME 1. A TABLE!

Introduction	Activités (2 занятия)	Du texte à l'expression	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Инициирование учащихся на структурирование сообщений на тему «Nos repas».</p> <p>2. Ознакомление с новыми словами: côtelette de veau, de porc, de mouton, pâtes, frites, gaufre, sucette.</p> <p>3. Развитие языковой догадки (слова: suceries, éclairs à la crème ou au chocolat).</p> <p>4. Дискуссия на тему «Рациональное питание».</p>	<p>1. Совершенствование коммуникативных навыков.</p> <p>2. Обогащение активного словаря учащихся по теме и знаний по страноведению Франции.</p> <p>3. Обучение этикету: как вежливо отказаться от предлагаемого блюда.</p> <p>4. Формирование умения ориентироваться в тексте.</p> <p>5. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.</p>	<p>1. Расширение социокультурных знаний учащихся по теме.</p> <p>2. Обучение структурированию сообщения по аналогии.</p> <p>3. Контроль умения выделять главную мысль литературного отрывка и в соответствии с этим выбирать название.</p> <p>4. Развитие воображения и творческой инициативы учащихся.</p>	<p>1. Контроль умений учащихся: — написать письмо по образцу; — ориентироваться в языковом материале; — давать советы товарищу, как правильно питаться.</p> <p>2. Развитие умения структурировать высказывания по теме.</p> <p>3. Повторение лексико-грамматического материала по темам «Ma matinée» и «Je sers un repas».</p>

Упражнения			
Перед организацией самостоятельной работы с упражнениями раздела учитель проводит беседу по теме. Задавая вопросы, учитель инициирует учащихся на употребление как знакомой, так и новой лексики.	Упр. 1. После прослушивания аудиотекста учащиеся выполняют задания, которые даны перед текстом. Упр. 2. Рекомендуется перевести задание, затем предложить учащимся самостоятельно его выполнить.	Перед чтением текста учитель говорит с учащимися о праздновании во Франции религиозного праздника «La fête des Rois» (см. «Методические рекомендации»)	Упр. 1. Рекомендуется контроль выполнения провести в виде конкурса «Qui sait bien écrire une lettre?». Упр. 2, 3 выполняются в индивидуальном порядке письменно. Остальные упражнения могут быть использованы учителем для организации контроля — как письменного, так и устного. Devoir. 1. Ex. 9 (p. é.) } Savoir-faire 2. Ex. 10 (oral.) }
Introduction A, B, C, D см. «Методические рекомендации». Devoir. Ecrire un récit. Thèmes (au choix de l'élève). 1. Pour être en bonne santé. 2. J'aime (je n'aime pas) manger. 3. Les sucreries que j'adore	Activités (2 занятия) Упр. 3. Выполняется фронтально после небольшой подготовки. Упр. 5. Учитель организует работу в парах после объяснения заданий, которые учащиеся должны выполнять. Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями. Devoir. См. «Методические рекомендации»	Du texte à l'expression	

THÈME 2. FAIRE LES COURSES

Introduction	Activités (2 занятия)	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
<ol style="list-style-type: none"> Ознакомление учащихся с магазинами Франции. Совершенствование фонетических навыков. Ознакомление с новыми словами: <i>supermarché, rayon; mercerie, prêt-à-porter; haut-parleur</i>. Развитие воображения, артистизма учащихся, их языковой догадки. Ознакомление с речевыми формулами и клише. 	<ol style="list-style-type: none"> Обогащение активного словаря учащихся по теме. Ознакомление с понятиями: <i>la consommation, libre-service, les produits de première nécessité</i>. Обучение утвердительному и отрицательному ответу на вопрос. Расширение знаний учащихся по страноведению (<i>les nouveaux magasins</i>). 	<ol style="list-style-type: none"> Формирование навыков распознавания и понимания структур с <i>futur simple, conditionnel présent</i>. Обучение умению выражать свои желания с помощью <i>conditionnel présent</i>, а также выдвигать условия, при которых может быть выполнено то или иное действие. 	<ol style="list-style-type: none"> Развитие навыков письменной речи. Контроль усвоения лексико-грамматического материала. Совершенствование навыков монологической речи. Обогащение знаний учащихся по страноведению. Формирование умений дополнять фразы с придаточным условным предложением.

Упражнения		
<p>A. Перед прослушиванием сценки в записи учитель знакомит ребят с новой лексикой, реалиями и задачами, которые они должны будут выполнить после прослушивания и прочтения текста по ролям.</p> <p>B. Учащиеся пробегает глазами текст упражнения, затем читают вслух и переводят предложения.</p> <p>C. Слова, обозначающие предметы длительного пользования, выписываются в тетрадь.</p> <p>Devoir. 1. Apprendre les mots soulignés (ex. B). 2. Ecrire les mots qui expriment les produits de consommation courante</p>	<p>Упр. 1, 2 выполняются в устной форме с небольшой подготовкой.</p> <p>Упр. 3. Учащиеся продумывают ответы на вопросы, затем отвечают по цепочке.</p> <p>Упр. 4. Учащиеся выписывают слова, обозначающие предметы, которые не продаются в книжном магазине.</p> <p>Упр. 5, 6 выполняются фронтально. Понимание учащимися грамматических явлений контролируется.</p> <p>Упр. 7, 8 выполняются без предварительной подготовки, упр. 9 — после небольшой подготовки.</p> <p>Упр. 10. Рекомендуются обсудить с ребятами основные идеи текста и ответить на вопросы.</p> <p>Упр. 11. Учитель переводит названия новых магазинов. Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir. См. «Методические рекомендации»</p>	<p>Упр. 1, 2. Рекомендуются контролировать умение писать лексику по теме «Les magasins et les achats».</p> <p>Упр. 3. Для индивидуального выполнения в устной форме.</p> <p>Упр. 4. Учитель предлагает учащимся догадаться о значении слова <i>gesto-rouse</i> с помощью выражения <i>manger sur le pouce</i> — перекусить.</p> <p>Учитель выбирает остальные упражнения как для домашнего задания, так и для проведения контроля знаний, умений, навыков своих учеников</p>

THÈME 3. ETRE BIEN CHEZ SOI

Introduction	Pages de grammaire	Activités	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Развитие навыков описывать рисунки.</p> <p>2. Контроль знания учащимися знакомых им из предыдущего опыта слов по теме.</p> <p>3. Ознакомление с новыми словами: coiffeuse, la chaîne stéréo, salle de séjour, qualité/défaut — и выражениями travailler à l'extérieur, être présent auprès de ses enfants.</p>	<p>1. Ознакомление учащихся с различными видами вопросов.</p> <p>2. Обучение учащихся умению задавать вопросы с инверсией.</p> <p>3. Совершенствование навыков диалогической речи.</p> <p>4. Развитие внимания и наблюдательности.</p>	<p>1. Подготовка учащихся к структурированию сообщения по теме «Etre bien chez soi».</p> <p>2. Тренировка умения задавать различные типы вопросов.</p>	<p>1. Развитие воображения учащихся.</p> <p>2. Контроль умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — описывать свою комнату или комнату родителей, а также занятия членов семьи в свободное от работы и учёбы время; — отвечать на вопросы и задавать их, используя различные виды вопросительных предложений; — ориентироваться в литературном тексте.

Упражнения		
<p>A. До выполнения учащимися задания рекомендуется объяснить название темы. Задания к упражнениям выполняются учащимися самостоятельно. На подготовку к ответу даётся 2—3 минуты.</p> <p>B. Учащиеся читают текст упражнения вслух, затем выполняют задание.</p> <p>C. Рассказ каждого учащегося обсуждается всей группой.</p> <p>Devoir. 1. Lire le texte de l'exercice D.</p> <p>2. Ex. C. (p. é.)</p>	<p>Учащиеся читают примеры про себя, затем вслух, комментируя различные виды вопросов с помощью учителя. Затем самостоятельно выполняют упражнения в устной и письменной форме.</p> <p>Devoir. См. «Методические рекомендации». Необходимо объяснить учащимся, как выполнять задания к этим упражнениям</p>	<p>Упр. 1. Рекомендуется написать на доске слова с переводом: un illustré, classer les timbres, projeter des photos, regarder dans les jumelles.</p> <p>Упр. 3. Выполняется фронтально. E₁ задаёт вопрос, E₂ отвечает, затем учащиеся меняются ролями. Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>
<p>Упр. 1. Рекомендуется обучить ребят изображать план квартиры. Остальные упражнения см. в «Методических рекомендациях»</p>		

UNITÉ 4. A LA DÉCOUVERTE DE LA FRANCE

THÈME 1. CONNAÎTRE LA FRANCE

Introduction	Activités (2 занятия)	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Развитие интереса к предмету с помощью занимательной информации о Франции.</p> <p>2. Совершенствование навыков устной и письменной речи.</p> <p>3. Ознакомление с новыми словами: un monument important, s'inspirer, célébrer les victoires de son armée, accorder son aide.</p> <p>4. Совершенствование фонетических навыков.</p> <p>5. Ознакомление с французскими праздниками, которые отмечаются в сентябре—декабре.</p>	<p>1. Развитие творческих способностей учащихся.</p> <p>2. Совершенствование фонетических умений и навыков.</p> <p>3. Расширение знаний учащихся по страноведению.</p> <p>4. Контроль умений диалогической и монологической речи.</p> <p>5. Ознакомление учащихся с личными ударными местоимениями и глаголами в пассивной форме в настоящем времени.</p>	<p>1. Совершенствование навыков устной и письменной речи: обучение учащихся активно пользоваться личными местоимениями и наречиями en и y.</p> <p>2. Обучение учащихся правильно задавать вопрос (письменная речь).</p> <p>3. Ознакомление с названиями некоторых стран мира.</p>	<p>1. Контроль знаний по изучаемой теме, контроль умений и навыков при выполнении различных заданий.</p> <p>2. Контроль умений: — называть исторические памятники и давать о них короткую справку; — рассказывать о праздниках Франции и России; — передавать информацию о Франции, полученную при работе с текстом.</p>

Упражнения		
<p>A. Учащиеся рассматривают иллюстрации, узнают знакомые им исторические памятники, затем читают информацию о каждом из них.</p> <p>Б. Перед выполнением задания к упражнению рекомендуется предложить ребятам вспомнить типично французские предметы, продукты.</p> <p>В. Работу с аудиозаписью рекомендуется начать с ознакомления учащихся с названием текста, с названиями словами и заданием к нему.</p> <p>После прослушивания учащиеся читают текст вслух по абзацам, затем выполняют задание к тексту, зачитывают вслух информацию, которую можно получить в городке науки и промышленности.</p> <p>Г. До прослушивания текста и записи необходимо объяснить учащимся задание: при прослушивании текста они должны назвать номер,</p>	<p>Упр. 1. Ознакомившись с текстом, выяснив, что им непонятно, учащиеся прослушивают текст, затем разыгрывают сценку (2—3 пары).</p> <p>Рекомендуется привлечь внимание учащихся к рубрике «Attention!» до прослушивания текста.</p> <p>Упр. 2, 3 выполняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Упр. 4, 5 выполняются вместе.</p> <p>Остальные упражнения выполняются в соответствии с формулировками заданий.</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>	<p>Упр. 1. Контроль выполнения заданий можно провести в виде круглого стола, учащиеся обмениваются мнениями о различных памятниках Франции, используют открытки с видами Франции или другой иллюстративный материал. На подготовку рекомендуется дать несколько минут. После обмена мнениями рекомендуется провести конкурс «Qui écrit sans fautes les noms des monuments français?».</p> <p>Упр. 2. Можно продолжить круглый стол на тему «Les fêtes en France et en Russie».</p> <p>Упр. 3, 4. Выполняются без предварительной подготовки. Упр. 3 — устно, упр. 4 — письменно.</p> <p>Упр. 5, 6. Рекомендуются для домашнего задания.</p> <p>Упр. 7. Рекомендуются для индивидуального задания учащимся, которые по разным причинам не усвоили тему.</p>

<p>под которым помещена информация в учебнике. Учащиеся знакомятся с текстом упражнений, затем прослушивают аудиозапись при открытых учебниках.</p> <p>Devoir. Apprendre les fêtes et leurs dates. Ecrire les dates des fêtes. (Voir «Dites quand a lieu...»)</p>	<div data-bbox="132 672 251 806"> <div>2. Ex. 5 (p. é.)</div> <div>Ex. 6 (oral.)</div> </div> <div data-bbox="163 520 218 655"> Pages de grammaire </div> <p>На следующих занятиях рекомендуется организовать работу с разделами «Du texte à l'expression» и «Lecture suivie», а также провести контроль — проверку домашнего чтения</p>	<p>Остальные упражнения выполняются в соответствии с формулировками заданий. Учитель может провести контрольный опрос по теме, выбрав упражнения как для устной, так и для письменной работы</p>
--	---	--

THÈME 2. DE LA RÉALITÉ À LA CARTE

Introduction	Activités	Du texte à l'expression	Savoir-faire	Pages de grammaire
Основные задачи				
1. Развитие лингвистических навыков. 2. Ознакомление с географическими терминами. 3. Расширение знаний по страноведению. 4. Обучение работе с картой Франции.	1. Обучение ориентироваться по карте Франции. 2. Обогащение знаний учащихся по географии Франции. 3. Совершенствование навыков структурирования высказываний. 4. Развитие умений групповой работы.	1. Знакомство учащихся с сообщениями из газет. 2. Формирование умения давать отрицательную характеристику событию или герою. 3. Расширение потенциального словаря учащихся по теме «Géo». 4. Развитие внимания и наблюдательности.	Контроль умений: — работать с картой, называть правильно реки, города, границы; — употреблять в речи географические термины и слова по теме; — сообщать о себе в кратком письме.	1. Ознакомление со сложными предлогами. 2. Обучение чтению исторических дат. 3. Формирование навыков использования лексик, связанной с временем и пространством

Упражнения				
<p>A. После перевода учащимися названия темы им предлагается ознакомиться с новыми географическими терминами, затем прочитать их вслух и перевести.</p> <p>B. При работе с текстом упражнения используется географическая карта Франции: все географические названия учащиеся находят на карте.</p> <p>C. Перед чтением текста необходимо научить учащихся правильно произносить названия заморских французских территорий, включив запись текста.</p> <p>Devoir. Relire les textes B et C. Ecrire les noms géographiques</p>	<p>Упр. 1, 2. Учащиеся знакомятся с информацией, затем называют города, границы, реки и показывают их на карте.</p> <p>Упр. 3 выполняется в соответствии с заданием.</p> <p>Упр. 4 предназначено для групповой работы.</p> <p>Упр. 5. Учащиеся находят на карте все географические названия из упражнения. Затем выполняют задание фронтально.</p> <p>Упр. 6. Рекомендуются индивидуальная работа: учащиеся выделяют географические названия в своей тетради в алфавитном порядке.</p>	<p>Перед чтением учащиеся знакомятся с районом Франции (la Camargue), находят его на карте, рассматривают слайд, затем читают текст про себя, выполняют упр. 2, 3, затем читают текст вслух и готовят рассказ</p>	<p>Упр. 1. Учащиеся дают справку о местонахождении страны.</p> <p>Упр. 2 выполняется в индивидуальном порядке.</p> <p>Упр. 3—5. Учащиеся выполняют задания фронтально без предварительной подготовки.</p> <p>Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями к ним.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 7 (p. é.) } Savoir-faire 2. Ex. 8 (oral.) }</p>	<p>Учащиеся читают предлоги, учитель обращает их внимание на сложные предлоги: au milieu de, auprès de и т. д. Все предлоги переводятся учащимися.</p> <p>Затем учащиеся выполняют упражнения 1, 2.</p> <p>Такая же работа проводится при ознакомлении с грамматическим материалом в рубрике «Expressions pour situer».</p>

	<p>Упр. 7, 8. Рекомендуются работа с картой мира. Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 11 (oral.) Activi-</p> <p>2. Ex. 12 (p. é.) tés</p>			<p>Упр. 3. До начала работы с упражнением познакомить ребят с новой лексикой, о значении слов они догадываются с помощью иллюстрации.</p> <p>При обучении чтению дат учитель обращает внимание учащихся на даты до новой эры (avant J.-C.).</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>
--	--	--	--	--

THÈME 3. LA FRANCE D'HIER

Introduction	Activités	Du texte à l'expression	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Инициирование учащихся на высказывание по теме «La Gaule» на материале из курса истории.</p> <p>2. Ознакомление с лексикой по теме: un lieu de passage commode, une tribu indépendante, mettre fin au désordre, païen, guerre, guerrier, s'affronter, bijou.</p> <p>3. Развитие языковой догадки. Слова: proposer (les conflits), désordre (ordre), se protéger (d'un grand bouclier).</p> <p>4. Углубление исторических знаний учащихся.</p>	<p>1. Тренировка в употреблении новой лексики в устной и письменной речи.</p> <p>2. Совершенствование коммуникативных навыков: составление высказывания по плану, краткий пересказ содержания текста.</p> <p>3. Развитие воображения и творческой инициативы учащихся.</p> <p>4. Углубление знаний по страноведению Франции.</p>	<p>1. Углубление и расширение знаний учащихся по страноведению Франции.</p> <p>2. Развитие умений работать с информацией, полученной из текста.</p> <p>3. Контроль умений выражать свое мнение о прочитанном.</p> <p>4. Развитие языковой догадки.</p> <p>5. Обучение краткому пересказу отрывка об историческом прошлом Франции.</p>	<p>1. Контроль усвоения учащимися темы.</p> <p>2. Подготовка к ролевой игре «В гостях у Астерикса».</p> <p>3. Обучение учащихся ориентироваться в исторических событиях.</p> <p>4. Контроль коммуникативных умений: — описывать одежду, портрет, занятия; — структурировать общение по теме.</p> <p>5. Проведение ролевой игры «Chez Astérix » и конкурса «Supertest sur la France».</p>

Упражнения			
До начала работы с упражнениями раздела учитель организует беседу по теме «La Gaulle», выясняет, что учащиеся знают о Галлии из курса истории, затем знакомит с новыми словами, записав их на доске и предложив учащимся их прочитать. A. Учащиеся пробегают глазами текст, затем читают его вслух и отвечают на вопросы после текста. C. То же выполнение. D. Учащиеся читают текст вслух по абзацам, затем прослушивают его в записи. Devoir. 1. Parler des Gaulois. 2. Ex. D. (<i>Introduction</i>). 3. Ex. 1 (Savoir-faire)	Упр. 1, 2. Учащиеся читают вслух слова по теме, затем письменно выполняют задания к упражнениям. Упр. 3. На подготовку к рассказу учащимся даётся 2 минуты. Упр. 4. Предполагается работа со словарём. Упр. 5. В классе выполняется устно, а дома — в письменной форме. Упр. 6. Группа делится на 2 команды в соответствии с ситуациями. Devoir. Ex. 5 (p. é.) (<i>Activités</i>). Ex. 2 (oral.) (Savoir-faire)	Перед чтением текста учитель объясняет задания, которые должны выполнить учащиеся, предлагает им прочитать и перевести неизвестные им слова («Mots pour comprendre») Учащиеся читают вслух текст по частям, дают им названия. Упр. 2, 3. На подготовку к ответу необходимо дать 3 минуты. Упр. 4. Выполняется устно. Devoir. 1. Ex. 4 (p. é.) } Savoir- 2. Ex. 5, 6 (oral.) } faire	Упр. 1. Рекомендуются проконтролировать умения учащихся употреблять новую лексику в устной и письменной речи. Упр. 2, 3. Контроль умения высказываться на заданную тему. Упр. 4, 5. Рекомендуются проконтролировать умение читать даты. Упр. 6 выполняют все учащиеся. Упр. 7 — для более подготовленных. Завершить работу над темой рекомендуются ролевой игрой «Chez Astérix». Учащимся предлагается продумать сценарий, сделать костюмы, декорации, распределить роли

UNITÉ 5. A L'ÉCOLE

THÈME 1. SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE

Introduction	Pages de grammaire	Activités (2 занятия)	Savoir-faire	Lecture suivie
Основные задачи				
<p>1. Продолжение ознакомления учащихся с системой образования во Франции.</p> <p>2. Развитие наблюдательности и внимания.</p> <p>3. Ознакомление с новой лексикой по теме: <i>changer d'école, être noté sur, insuffisant, ordonner les classes de... à..., fréquenter, établissement (scolaire)</i>.</p> <p>4. Развитие воображения и эмоциональной сферы учащихся.</p>	<p>1. Формирование умений творчески использовать знакомый материал в новых ситуациях (<i>être présent, être absent, personne, connaître, etc.</i>).</p> <p>2. Ознакомление учащихся с новым языковым материалом (<i>les pronoms indéfinis</i>).</p> <p>3. Развитие умений употреблять новый грамматический материал в устной и письменной форме.</p>	<p>1. Контроль усвоения лексики и грамматики (<i>Introduction. Pages de grammaire</i>).</p> <p>2. Развитие лексических навыков (обобщение словаря по теме).</p> <p>3. Развитие умений диалогической и монологической речи.</p> <p>4. Контроль умений самостоятельно читать и пересказывать текст.</p> <p>5. Формирование страноведческой компетенции.</p> <p>6. Развитие языковой догадки.</p>	<p>1. Контроль и самоконтроль усвоения нового лексико-грамматического материала.</p> <p>2. Формирование умений самостоятельно обрабатывать полученную информацию для структурирования высказывания по теме.</p> <p>3. Развитие умения в письменной форме излагать свои мысли по предлагаемому темат.</p>	<p>1. Сообщить учащимся информацию о начальной школе во Франции.</p> <p>2. Развитие умения ориентироваться в тексте (находить юмор).</p> <p>3. Развитие умения анализировать текст.</p> <p>4. Формирование умения пересказывать в косвенной речи (<i>concordance des temps</i>).</p>

Упражнения				
<p>A, B, C выполняются учащимися самостоятельно. Перед их выполнением учитель знакомит ребят с новыми словами.</p> <p>После выполнения заданий учащиеся готовят пересказ (A, B), читают вслух и обсуждают текст (C).</p> <p>D. Перед прослушиванием стихотворения в записи учащиеся читают его про себя, а после прослушивания — вслух. Затем выполняют задание перед стихотворением.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 1 } Savoir- (p. é.) } faire 2. Ex. 2 } (oral.) }</p>	<p>Контроль выполнения домашнего задания. Учащиеся самостоятельно переводят предложения (Traduisez). Затем читают сначала про себя, затем вслух все неопределённые местоимения и определяют их роль в предложениях с переводом.</p> <p>Отвечают на вопросы (Répondez), затем выполняют упражнения сначала с учителем, затем самостоятельно.</p> <p>Devoir. 1. Apprendre la poésie «Deux et deux font quatre» (Introduction).</p> <p>2. Ex. 3, 4 (p. é.)</p> <p>(Pages de grammaire)</p>	<p>Упр. 1—5. Тренировка в употреблении в речи новых ЛЕ по теме (ête noté, fréquenter, знакомы учащимся).</p> <p>Упр. 6. Учащиеся вслух читают слова и выражения, переводят их, затем готовят рассказ о своих занятиях.</p> <p>Упр. 7. Е1 читает вопрос, Е2 отвечает на него, затем меняются ролями.</p> <p>Упр. 8. Все реплики проговариваются вслух, затем используются в ролевой игре (упр. 9).</p> <p>Упр. 11 учащиеся читают про себя и рассказывают сценку, а дома выполняют вторую часть задания. Рассказывают, что происходит в их школьном дворе после занятий.</p> <p>Devoir. 1. Récit «Dans la cour de mon école».</p> <p>2. Ex. 6 (p. é.) (Savoir-faire)</p>	<p>Упр. 3 — индивидуальная работа с подготовкой к ответу.</p> <p>Упр. 4—7 выполняют письменно.</p> <p>Упр. 5 — подготовка к дискуссии.</p> <p>Упр. 8 формирует умение давать ответ на вопрос в отрицательной форме.</p> <p>Упр. 9, 10. Закрепление грамматики; выполняются в письменной форме.</p> <p>Упр. 11, 12. Составить высказывания (с опорой).</p> <p>Упр. 13. Составить высказывания без опоры.</p> <p>Упр. 14. Рекомендуются в качестве письменного сочинения (дома или в классе)</p>	<p>Предварительно ознакомившись с рубрикой «Attention!», учащиеся выполняют упр. 2.</p> <p>Упр. 3 выполняется фронтально.</p> <p>Упр. 4 — индивидуальная работа: составление письма.</p> <p>Упр. 6 — парная работа.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 5 (p. é.) (Lecture suivie).</p> <p>2. Texte du livre de lecture</p>

THÈME 2. LES PROFESSEURS ET LES ÉLÈVES

Introduction	Pages de grammaire	Activités (2 занятия)	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Ознакомление с новыми словами по теме: un chouette temps, un chou, une chouquette, être juste (injuste), avoir de la patience, se fâcher, consigner un élève.</p> <p>2. Формирование умений разыгрывать сценки с помощью опорной лексики.</p> <p>3. Развитие умений монологической речи.</p> <p>4. Развитие языковой догадки (discipliné — indiscipliné, juste, multiplier des sorties).</p>	<p>1. Ознакомление с изменяемыми и неизменяемыми частями речи.</p> <p>2. Формирование умений выражать чувства с помощью междометий.</p> <p>3. Развитие наблюдательности, творческой активности и эмоциональности учащихся.</p> <p>4. Развитие умений структурировать высказывание и выражать своё отношение к предложенной теме.</p>	<p>1. Развитие умений логически строить своё сообщение на заданную тему.</p> <p>2. Обогащение активного словаря по теме.</p> <p>3. Активизация мыслительной и оценочной деятельности учащихся.</p> <p>4. Обучение работе со словарём.</p>	<p>1. Закрепление грамматик.</p> <p>2. Развитие навыков письменной речи (J'écis un article).</p> <p>3. Работа над улучшением стиля письменной речи учащихся.</p>

Упражнения			
<p>А. Ознакомившись со сценкой и разыграв её, ребята работают в группах над своей сценкой, используя опорную лексику.</p> <p>В. Учащиеся читают текст, учитель контролирует его понимание. Затем предлагает учащимся выразить своё мнение.</p>	<p>Учащиеся читают названия частей речи, находят известные им названия, читают вслух примеры для неизменяемых частей речи; с выражением читают междометия, самостоятельно находят неизменяемые слова в упражнении (Je trouve...).</p>	<p>Перед выполнением упражнений рекомендуется поговорить на тему «Les garçons maître-élèves».</p> <p>Упр. 1. На подготовку даётся 2—3 минуты после ознакомления с планом (Pour t'aider).</p> <p>Упр. 2. Аналогичная работа. Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.</p>	<p>Упр. 1—3. Развитие лексических и грамматических умений.</p> <p>Упр. 4. Контроль умения извлекать информацию из текста и давать ей оценку.</p> <p>Упр. 5—7. Контроль качественных характеристик.</p> <p>Упр. 8. Рекомендуются в качестве сочинения.</p>
<p>С. Учащиеся прослушивают запись стихотворения, следя по книге, затем выполняют задание.</p> <p>Devoir. Ex. 1. (p. é.) (Savoir-faire)</p>	<p>Упр. 1—3 выполняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir. Ex. 4 } Pages de grammaire a) oral. b) p. é.</p>	<p>полняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>	<p>Devoir. 1. Ex. 2 (p. é.) } Savoir-faire 2. Ex. 8 (oral.) }</p>

THÈME 3. LES ACTIVITÉS EN DEHORS DES ÉTUDES

Introduction	Activités (2—3 занятия)	Pages de grammaire	Savoir-faire (2 занятия)
Основные задачи			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с вне-классной деятельностью французских школьников. 2. Развитие умения выражать свои эмоции с помощью речевых клише. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонетических умений. 2. Обогащение активного словаря учащихся по теме. 3. Формирование умений работать в группах. 4. Развитие умений брать интервью на заданную тему. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление учащихся с единицами измерения, с выражением процентов, с цифрами и числами. 2. Формирование навыков называть время выполнения различных действий. 3. Развитие наблюдательности и внимания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умений диалогической речи. 2. Контроль за усвоением лексико-грамматического материала. 3. Формирование умений работать со словарём. 4. Развитие воображения и творческих способностей учащихся.

Упражнения		
Все упражнения выполняются в соответствии с заданиями	<p>Упр. 1. После чтения текста про себя учащиеся разыгрывают сценки.</p> <p>Упр. 2. Ознакомление с новыми словами по теме.</p> <p>Упр. 3, 4. Учащиеся готовят высказывания, употребляя новую лексику.</p> <p>Упр. 5 выполняется в группах из трёх человек.</p> <p>Упр. 6. Учащиеся делятся на тех, которые дают и которые берут интервью.</p> <p>Упр. 7—13 направлены на улучшение качественных характеристик речи учащихся.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 10 (p. é.)</p> <p>2. Ex. 12, 13 (oral.)</p>	<p>Упр. 1 выполняется фронтально: E₁ читает предложение, E₂ отвечает, затем меняются ролями.</p> <p>Упр. 2. Учащиеся составляют коллективный рассказ о внеклассной работе в их школе, запрашивая у учителя дополнительную информацию (E: Dites, s. v. p.; comment dire...).</p> <p>Упр. 3 выполняется без предварительной подготовки.</p> <p>Упр. 4 выполняется в классе устно, а дома учащиеся пишут письмо на листе бумаги и оформляют в соответствии с французскими требованиями.</p> <p>Остальные упражнения и упражнения для домашнего задания выбирает учитель</p>

Pages de grammaire

1. Ex. 7 (oral.)

2. Ex. 9 (p. é.)

Activités

1. Ex. 10 (p. é.)

2. Ex. 12, 13 (oral.)

UNITÉ 6. ALADIN ET LA LAMPE MERVEILLEUSE

THÈME 1. IL ÉTAIT UNE FOIS...

Introduction (2 занятия)	Activités	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
1. Привлечение внимания учащихся к жанру сказки. 2. Ознакомление с новыми словами: une merveille, merveilleux, formuler des souhaits de bonheur, un château hanté, un ogre hideux. 3. Формирование социокультурной компетенции. 4. Развитие фонетических умений.	1. Формирование умений начать и закончить сказку. 2. Развитие языковой догадки. 3. Формирование умения передавать информацию, полученную из текста. 4. Обогащение страноведческих знаний учащихся. 5. Знакомство с современной сказкой. 6. Развитие воображения и творческой инициативы.	1. Ознакомление учащихся с вопросительными местоимениями, с прямым и косвенным вопросам. 2. Формирование умения передавать, сообщать информацию (style indirect). 3. Улучшение качественных характеристик речи учащихся. 4. Развитие фонетических навыков.	1. Формирование умения самоконтроля. 2. Развитие самостоятельности в выполнении различных заданий к упражнениям. 3. Контроль за усвоением языкового материала.

Упражнения		
<p>А. Перед выполнением задания учащиеся принимают участие в беседе «Aimez-vous les contes?». Учитель использует учебный материал упражнения, а также иллюстрации к сказкам: волшебная палочка, заколдованный замок, ковер-самолёт. Затем учащиеся слушают аудиозапись текста, следя по учебнику, после чего читают его и выполняют задания.</p> <p>С. Учащиеся знакомятся поочерёдно с каждым отрывком.</p> <p>Учитель помогает ребятам понять содержание. Более сильные учащиеся готовят рассказы о Маргарите Наваррской и Шарле Перро.</p>	<p>Упр. 1. Учащиеся письменно выполняют задание, затем читают вслух свои варианты начала сказок.</p> <p>Упр. 2. а) Учащиеся соревнуются в выборе правильного перевода выражений.</p> <p>Упр. 2. б) Учащиеся читают про себя текст, затем передают его содержание. На подготовку рекомендуется дать 3 минуты. Мораль к различным басням учащиеся читают вслух, затем переводят.</p> <p>Более подготовленные учащиеся пересказывают биографию Лафонтена и переводят пословицы.</p>	<p>Упр. 1 учащиеся знакомятся с воспитательными местимениями, произносят их вслух, учатся правильно произносить вопрос в прямой и косвенной речи (после прослушивания аудиозаписи).</p> <p>Упр. 1 учащиеся выполняют устно в индивидуальном порядке, затем читают фразы вслух.</p>
		<p>Упр. 1 выполняется учащимися дома, устный контроль реализуется на следующем занятии в классе. Учащиеся аргументируют свой ответ на предложение сообщить, что они узнали о сказках, и выражают своё отношение к этому жанру, употребляя лексику по теме.</p> <p>Учитель следит за тем, чтобы учащиеся не отвечали однообразно.</p>

<p>D. Учащиеся читают текст, затем говорят название сказки. Перед чтением учитель записывает на доске незнакомые слова с переводом:</p> <p>s'enflammer — воспламеняться;</p> <p>s'enfoncer — углубляться;</p> <p>la broussaille — кустарник;</p> <p>la personne de qualité — достойный человек;</p> <p>jadis — когда-то,</p> <p>а также обращает их внимание на рубрику «Attention!».</p> <p>Devoir. 1. Apprendre une morale (au choix de l'élève). Ecrire les noms des contes de Ch. Perrault.</p> <p>2. Ex. 1 } (oral.) } Savoir-faire</p> <p>3. Ex. 3 } (p. é.) }</p>	<p>Упр. 4. Учащиеся читают сказку про себя и придумывают конец, затем читают её вслух.</p> <p>Упр. 5. Обучение учащихся выражать своё удивление или давать отрицательную оценку с помощью речевых формул проводится следующим образом. Е_{1, 2, 3} читают реплику и переводят её. Затем рассматривают карточки, читают подписи под ними. Выражают своё мнение о современной сказке, затем готовят свои варианты её окончания.</p> <p>Упр. 6—8 выполняются в индивидуальном порядке в письменной форме.</p> <p>Упр. 8 контролирует умение учащихся представлять персонажей и себя.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 2 } (oral.) } Savoir-faire</p> <p>2. Ex. 5 } (p. é.) }</p> <p>Ex. 4 (для факультативного выполнения)</p>	<p>Упр. 2, 3 выполняются фронтально. Учащиеся читают и переводят предположения.</p> <p>Упр. 4. Учащиеся называют вопросительные местоимения, затем читают фразы вслух.</p> <p>Учитель следит за правильностью интонации.</p> <p>Упр. 5, 6 выполняются учащимися письменно, затем они читают свои варианты.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 6 } (p. é.) } Savoir-faire</p> <p>2. Ex. 7 } (oral.) }</p>	<p>Упр. 2. На подготовку к ответу рекомендуется отвести 2 минуты, чтобы учащиеся ещё раз вернулись к упражнению, выполненному дома.</p> <p>Можно предложить конкурсный вид контроля.</p> <p>Упр. 3. Учащиеся читают вслух свои варианты фраз. Рекомендуется в классе выделить упр. 9—11</p>
--	---	--	---

THÈME 2. DES APPAREILS MERVEILLEUX

Introduction (2 занятия)	Activités	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
1. Развитие языковой догадки. 2. Формирование умения отстаивать свою точку зрения с помощью аргументов. 3. Ознакомление с лексикой по теме «Современная техника» (телефон, телевизор, Интернет, компьютер). 4. Ознакомление с новой лексикой по теме: <i>bavarder, franchir, considérable, évoluer, adolescent m.</i> 5. Развитие умений отвечать на различные вопросы как общего, так и личного характера.	1. Обогащение социокультурных знаний. 2. Ознакомление со слитными артиклями. 3. Развитие лексических навыков при знакомстве с новыми словами: <i>découvrir, inventer, créer, fabriquer</i> . 4. Развитие языковой догадки. 5. Обучение умению правильно задавать вопрос и отвечать на него при работе с текстом. 6. Передавать кратко информацию, полученную при чтении текста.	1. Ознакомление учащихся с придаточными предложениями причины. 2. Формирование умения аргументировать своё согласие или свой отказ что-либо сделать с помощью придаточного предложения. 3. Развитие воображения и фантазии. 4. Формирование умений давать письменное объяснение своим привычкам и вкусам.	1. Повторение лексико-грамматического материала по теме. 2. Развитие умений творчески использовать языковой материал для структурирования различных сообщений в рамках темы. 3. Формирование умений ориентироваться в тексте (деление на абзацы, составление плана и т. д.). 4. Контроль умения задавать вопрос в письменной форме.
Упражнения			
A. а) Рекомендуется курс, кто быстрее догадывается о значении выделенных слов и переведёт их. б) После прочтения и прослушивания текста учащиеся выполняют задание перед текстом.	Упр. 1. Перед письменным выполнением задания учащиеся знакомятся со слитными артиклями из рубрики «Attention!». Упр. 2. Учащиеся читают текст про себя, затем задают друг другу вопросы типа:	Учащиеся читают реплики под рисунками. Учитель контролирует их понимание, затем дети дополняют придаточные предложения, читают и комментируют правило. Упр. 1 выполняется индивидуально в письменной форме.	Упр. 1. Рекомендуется парная работа при подготовке к ответу. E1: De quoi as-tu besoin pour parler à ton ami(e) malade? E2: J'ai besoin de téléphone.

<p>В. а) Учащиеся знакомятся с текстом, затем читают его вслух (один-два ученика), находят ответ на вопрос перед текстом.</p> <p>б) Учащиеся выражают своё отношение к информации, отвечают на вопросы («Questions personnelles»).</p> <p>С. После прочтения слов с переводом («Mots pour comprendre») учащиеся читают текст сначала про себя, затем вслух по абзацам и высказывают своё мнение об Интернете.</p> <p>Д. Учащиеся читают вслух предлагаемые названия к тексту, учитель контролирует их понимание. После прочтения текста сначала про себя, затем вслух учащиеся предлагают название текста, аргументируя свой выбор.</p> <p>Devoir. 1. Au choix du professeur.</p> <p>2. Parler de son appareil préféré.</p> <p>3. Répondre aux questions personnelles (p. 6.)</p>	<p>Qui met au point le vaccin contre la rage? Quand a-t-il mis au point le vaccin contre la rage? — и отвечают на них.</p> <p>Затем называют известные им имена учёных России и других стран.</p> <p>Упр. 3—5. Ознакомление с новой лексикой по теме и её употребление при выполнении заданий.</p> <p>Упр. 6, 7 контролируют умения учащихся работать с полученной в тексте информации.</p> <p>В упр. 6 есть задание для более подготовленных учащихся: «Si tu es au courant...».</p> <p>Остальные упражнения используются для дополнительных заданий</p>	<p>Учащиеся читают свои варианты предложений вслух.</p> <p>Е1 читает, класс переводит.</p> <p>Упр. 2 выполняется без предварительной подготовки, фронтально.</p> <p>Упр. 3. Учащиеся читают поочередно предложения и переводят их.</p> <p>Упр. 4. Перед выполнением задания учащимися учителем следует обратиться к ним на заголовке «Pourquoi cela s'est passé?» и помочь правильно написать фразы, поместив на доске образец: Mireille n'ira pas avec nous au théâtre parce qu'elle n'a pas fait ses devoirs.</p> <p>Упр. 5 выполняется устно без предварительной подготовки.</p> <p>Упр. 6 выполняется в парах.</p> <p>Образец: E1: Z., allons au stade. E2: Je ne peux pas, je dois (il me faut)...</p> <p>Упр. 7. Подготовка к выполнению проводится в классе, а дома учащиеся пишут большое сочинение на предложенную тему.</p> <p>Остальные упражнения для классной и домашней работы выбирает учитель</p>	<p>Упр. 2 выполняется в письменной форме, образцы для проверки правильности выполнения записываются на доске.</p> <p>Упр. 3 выполняется фронтально без предварительной подготовки.</p> <p>Упр. 4. Учащиеся готовятся к ответу, затем предлагают поочередно свои варианты предложений.</p> <p>Упр. 5 — для более подготовленных учащихся, менее подготовленные выполняют упр. 6.</p> <p>Затем проводится контроль выполнения обоих упражнений при участии всей группы.</p> <p>Упр. 8 выполняется без предварительной подготовки, фронтально.</p> <p>Остальные упражнения используются учителем для проведения тестов и контрольных работ</p>
---	---	---	---

UNITÉ 7. VOULOIR, C'EST POUVOIR

THÈME 1. DANS LE MONDE DU SPORT

Introduction	Pages de grammaire	Activités (2—3 занятия)	Savoir-faire	Du texte à l'expression
Основные задачи				
<p>1. Ознакомление с новыми словами: <i>faire du monoski, les Jeux Olympiques, organiser des compétitions sportives, participer, se battre, lancer le poids, l'escrime, le kayak.</i></p> <p>2. Развитие языковой догадки: <i>on interrompait les guerres pendant le temps de jeux, se disputer, regrouper 3 épreuves, etc.</i></p> <p>3. Контроль сформированности навыков аудирования.</p> <p>4. Развитие творчества и познавательной активности учащихся.</p>	<p>1. Обогащение активного словаря учащихся с помощью языкового материала (адекватного содержанию темы).</p> <p>2. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>3. Формирование умения формулировать правило по грамматике на французском языке. <i>Pour former le féminin du mot un employé, on ajoute la lettre e, etc.</i></p>	<p>1. Формирование умения определять жанр предлагаемого текста.</p> <p>2. Обучение умению выразительно читать текст вслух (в соответствии с его жанром).</p> <p>3. Развитие инициативы и творчества, а также языковой догадки.</p> <p>4. Расширение и углубление знаний учащимися темы «Sport».</p> <p>5. Обогащение активного словаря учащихся по теме</p>	<p>Контроль умений: — вести беседу на тему; — рассказывать о любимом виде спорта; — отвечать в письменном виде на вопросы; — писать письмо французскому сверстнику (по образцу). Контроль знания названий видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.</p>	<p>1. Обогащение стратегических знаний по теме «Le sport en France».</p> <p>2. Стимулирование интереса к спорту.</p> <p>3. Развитие умения давать оценку событию или действию.</p> <p>4. Знакомство с выдающимися спортсменами своей страны и других стран.</p>

Упражнения				
<p>А. Перед прослушиванием аудиозаписи учащиеся знакомятся с вопросами. После прослушивания разыгрывают сценку.</p> <p>О значении LE faïre du monopoli учащиеся могут легко догадаться, если учитель объяснит, что mono — 1^{er} élément des mots composés.</p> <p>С. Учащиеся читают текст сначала про себя, задавая учителю вопросы в случае необходимости. Затем читают текст вслух и отвечают на вопрос перед текстом.</p> <p>Учитель контролирует понимание учащимися новых ЛЕ, которые рекомендуются фонетически отработать.</p>	<p>Учащиеся читают примеры и объясняют правило образования женского рода предложенных имён существительных.</p> <p>Учитель контролирует правильность произношения слов masculin, féminin, а также окончаний женского рода.</p> <p>Упр. 1 рекомендуется сначала предложить учащимся выполнить устно, а затем записать слова женского рода в тетрадь.</p> <p>Упр. 2, 3 учащиеся выполняют самостоятельно, вслух называют названия видов спорта и спортивных нов (упр. 2) и фразы (упр. 3).</p>	<p>Упр. 1. Учащиеся слушают репортаж в записи, читают его вслух, затем выполняют все задания к упражнению (а, б). Более подготовленные делают свой репортаж.</p> <p>Упр. 2. До начала самостоятельной работы с текстом рекомендуется ознакомить учащихся с заданиями, которые они должны выполнить: прочитать весь текст про себя и выбрать вид спорта, который каждому из них нравится.</p> <p>Затем учащиеся вслух читают отрывки, в которых говорится об их любимом спорте.</p> <p>Упр. 3. На подготовку к ответу учащимся даётся 2 минуты.</p> <p>Упр. 4. Учащиеся говорят сценку, работая в группах из 3 человек.</p>	<p>Упр. 1, 2 выполняются учащимися дома.</p> <p>Упр. 3 выполняется индивидуально в письменной форме.</p> <p>Упр. 4. Два-три ученика пишут поочерёдно на доске название спорта по предложению товарищей.</p> <p>Е: X., écris le mot «фехтование».</p> <p>Упр. 5 выполняется в письменной форме.</p> <p>Упр. 6. Обучение задавать различные вопросы по теме.</p> <p>Выполняется парами: Е; задаёт вопрос, Е₂ (в роли французского ученика) отвечает.</p> <p>Упр. 7. После прочтения текста вслух учащиеся выражают своё мнение и рассказывают о спорте в их школе,</p>	<p>Учащиеся знакомятся с информацией «De l'histoire du sport», затем читают текст вслух, обмениваются мнениями (упр. 1).</p> <p>Упр. 2. 3. После чтения диалога и обмена мнениями о спортивных учащиеся разыгрывают сценку «Sports d'hiver».</p> <p>Рекомендуется также предложить учащимся рассказать об отношении к спорту в их семье.</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>

<p>D. Учащимся предлагается ответить на вопрос, почему в учебнике помещена страница из дневника Олимпийских игр именно 1996 года, затем прочитать названия соревнований. Понимание контролируется.</p> <p>E. Сценка готовится в работе парами. Затем проводится конкурс.</p> <p>Devoir. 1. Parler du sport favori. 2. Ecrire «Pourquoi tu aimes ce sport?». 3. Relire l'exercice E</p>	<p>Остальные упражнения выполняются в соответствии с формулировками.</p> <p>Devoir. 1. Lire un texte du livre de lecture. 2. Ex. 4 (p. é.) (Pages de grammaire)</p>	<p>Упр. 5, 6 выполняются в письменной форме. Остальные упражнения отбираются учителем для индивидуального выполнения. Выполнение контролируется при участии всей группы.</p> <p>Devoir. Apprendre à écrire les noms des sports (ex. 5). Ex. 8 (Activités). Завершить работу с разделом рекомендуется проведением конкурса (упр. 13)</p>	<p>Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>	
--	---	---	--	--

THÈME 2. EN PLEINE FORME

Introduction	Activités	Pages de grammaire	Savoir-faire	Lecture suivie
Основные задачи				
<p>1. Привлечение внимания учащихся к проблемам здоровья и личной гигиены.</p> <p>2. Развитие умения отстаивать свою точку зрения.</p> <p>3. Ознакомление с новыми словами по теме: être en forme, se sentir bien, utiliser le médicament à tort, suivre les prescriptions du médecin.</p> <p>4. Развитие языковой догадки: employer, éviter, quel-ques déboires (voir ennui), aérer la chambre, etc.</p>	<p>1. Тренировка в употреблении новой лексики по теме.</p> <p>2. Развитие умений комментировать рисунки и употреблять passé composé.</p> <p>3. Формирование умений структурировать сообщение по предложенным ситуациям.</p> <p>4. Обучение умению отвечать в письменной форме на вопросы анкет.</p>	<p>1. Ознакомление учащихся с новой грамматической структурой — глаголом в plus-que-parfait.</p> <p>2. Формирование навыков распознавания и понимания глаголов в plus-que-parfait.</p> <p>3. Ознакомление с понятиями l'antériorité et la postériorité.</p> <p>4. Улучшение качественных характеристик речи учащихся (употребление слов d'abord, ensuite, avant, après).</p>	<p>1. Контроль усвоения лексико-грамматического материала по теме.</p> <p>2. Развитие внимания, наблюдательности, языковой догадки.</p> <p>3. Контроль умений: — структурировать сообщение по теме; — распознавать в тексте грамматическую структуру глаголов в plus-que-parfait, imparfait, passé composé.</p>	<p>1. Контроль сформированности умений: — описывать действующих лиц; — пересказывать текст по плану; — выражать свой взгляд на предлагаемую в тексте информацию.</p> <p>2. Развитие воображения.</p>

Упражнения				
<p>A. Е1 читает вопрос, остальные высказывают своё мнение.</p> <p>B. Учащиеся читают советы про себя, затем вслух. Понимание контролируется.</p> <p>C. Рекомендуется прочитать текст вслух с последующим обсуждением.</p> <p>D. Сценки готовятся учащимися в работе парами.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Apprendre les règles.</p> <p>2. Écrire ce qu'il ne faut pas faire si tu es malade</p>	<p>Упр. 1. На подготовку к ответу рекомендуется дать 2 минуты. Контроль проводится фронтально. Учащиеся читают подписи под рисунками и объясняют причину болезни (passé composé).</p> <p>Упр. 2 выполняется в соответствии с заданием.</p> <p>Упр. 3, 4 выполняются в работе парами.</p> <p>Упр. 5. Учащиеся готовят краткое сообщение о личной гигиене.</p> <p>Упр. 7. Учащиеся пишут ответы на вопросы анкеты. Слово look — <i>внешний вид</i></p> <p>переводится. Остальные упражнения выполняются в соответствии с формулировками.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 8 (p. é.)</p> <p>2. Ex. 9 (oral.)</p> <p>Activités</p>	<p>Учащиеся читают примеры, распознают новую для них грамматическую форму, формулируют правило её образования. После прочтения правила и предложений, помещённых под рубрикой «Trouvez les verbes...», учащиеся выполняют упр. 1, 2 в соответствии с заданиями к ним.</p> <p>Упр. 3. Учащиеся читают текст про себя, затем фрагменты из него вслух и выполняют задание.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 5 (p. é.) (Savoir-faire).</p> <p>2. Ex. 5 (oral.) (Pages de grammaire)</p>	<p>Упр. 1 выполняется письменно.</p> <p>Упр. 2 контролируется после небольшой подготовки учащихся к ответу.</p> <p>Упр. 3. Индивидуальное выполнение в письменной форме. Остальные упражнения выполняются точно в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>	<p>Упр. 1. После ознакомления учащихся с задачами и знакомыми словами рекомендуется прочитать текст по абзацам с комментариями к каждому из них.</p> <p>Упр. 2 (a, b, c) выполняется в соответствии с формулировками.</p> <p>Devoir. Au choix du professeur</p>

UNITÉ 8. PETIT FUTÉ

THÈME 1. FLUX TOURISTIQUE

Introduction	Activités	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Формирование умения обмениваться мнениями в отношении предложенной информации.</p> <p>2. Ознакомление с новым социокультурным материалом и новыми словами: un site, une randonnée, un dépliant, un circuit, flâner.</p> <p>3. Обучение делать рекламу по образцу.</p> <p>4. Контроль умений диалогической речи.</p>	<p>1. Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — структурировать высказывание (Résumé d'un texte grégré à la maison. Ex. D); — выражать свою точку зрения на туризм; — давать совет товарищу, который собирается в турпоездку. <p>2. Обучение задавать вопросы служащим отеля.</p> <p>3. Обогащение активного словаря по теме.</p>	<p>1. Ознакомление с относительным местоимением <i>qui</i>.</p> <p>2. Формирование умений и навыков употребления в речи сложноподчинённых предложений (<i>subordonnée relative</i>).</p> <p>3. Развитие внимания, наблюдательности, познавательной активности.</p> <p>4. Ознакомление с грамматическими терминами.</p>	<p>1. Формирование умений самоконтроля.</p> <p>2. Закрепление лексико-грамматического материала по теме.</p> <p>3. Развитие умений передавать информацию из прочитанного текста.</p> <p>4. Формирование умений использовать страноведческие знания в речи.</p>
Упражнения			
<p>A. До начала работы с текстом рекомендуется привести название темы «Flux touristique». Учащимся нужно догадаться, почему так называется эта тема. После прочтения текста ребята называют виды туризма и обмениваются мнениями.</p>	<p>Упр. 1. Учащиеся при подготовке к ответу могут обращаться к учителю за дополнительной информацией (на французском языке).</p> <p>Упр. 2. После прослушивания записи учащиеся читают вопросы вслух и разыгрывают сценку.</p>	<p>Учащиеся самостоятельно знакомятся с примерами в рубрике «Observez ces exemples». Затем читают эти примеры вслух, комментируя с помощью учителя.</p>	<p>Упр. 1, 2 выполняются учащимися дома, контролируются в классе.</p> <p>Упр. 3. Рекомендуется напомнить учащимся варианты вопросов: Qu'est-ce que c'est que le tourisme? De quoi s'agit-il? Qu'est-ce que c'est...? Etc.</p>

<p>В. Учащиеся рассматривают рекламу-проспект, оценивают её качество, находят на карте Poitou и Charente, затем читают вслух и переводят рекламу, предваритель-но пробежав её глазами.</p> <p>D, E. На листах красивой бумаги ребята рисуют рекламные плакаты (картинки), предварительно озна-комившись с содержанием 3 текстов: тексты читаются про себя, затем вслух.</p> <p>Devoir. 1. Lire et résumer un texte (Introduction).</p> <p>2. Faire encore une pub</p>	<p>Упр. 3 выполняется в парах.</p> <p>Упр. 4. Учащиеся пробегают глазами текст упражнения, учитель помогает ребя-там понять слова: profiter de sa visite, enrichir ses connaissances, séjourner à Marseille, charmer qn, dégouter qn. После прочте-ния текста упражнения вслух учащиеся структурируют вы-сказывание по теме «Faire un voyage... mais à quoi bon?», Упр. 5 выполняется без пред-варительной подготовки.</p> <p>Упр. 6. Ученики готовят от-вет, работая в парах.</p> <p>Упр. 7. Рекомендуется под-готовить визуальную опору в виде иллюстраций из жур-налов, открыток и т. д.</p> <p>Упр. 8. Перед выполнением задания рекомендуется про-вести с учащимися беседа о видах туризма (материал в упражнениях Introduction). Остальные упражнения вы-полняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir. 1. Ex. 1 (oral.) (Savoir-faire).</p> <p>2. Ex. 7 (p. é.) (Activités)</p>	<p>Упр. 4. Рекомендуется орга-низовать конкурс «Qui con-naît mieux la France?».</p> <p>Упр. 5, 6. Учащиеся само-стоятельно выполняют упражнение письменно.</p> <p>Упр. 7. Прочитав текст про себя, затем вслух, учащиеся готовят пересказ. Чтобы избежать заучивания фраз, учитель задаёт ребятам во-просы до начала подготов-ки: Qu'est-ce qui attire plus de dix millions de touristes? Quel tourisme viennent-ils faire? Pourquoi? Qu'est-ce qui les attire encore?</p> <p>Упр. 8, 9. Учитель проверя-ет письменное выполнение этих упражнений.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 10 } Savoir-faire (p. é.) 2. Ex. 11 } (oral.)</p> <p>Перед контролем чтения стихотворения вслух реко-мендуется прослушать аудио-запись</p>
---	--	--

THÈME 2. OHÉ! LES JEUNES TOURISTES!

Introduction	Activités	Pages de grammaire	Savoir-faire
Основные задачи			
<p>1. Формирование умения, ориентируясь на информацию текста, делать выбор предлагаемых агентством видов туризма.</p> <p>2. Ознакомление с новыми словами: <i>junior, sports de vagues, mêler, accueillir, offrir.</i></p> <p>3. Развитие языковой гадки. Слова: <i>essentiellement, également, jeux aquatiques, effets pyrotechniques, propositions</i>. Les visiteurs rentrent dans les décors de la bande dessinée.</p>	<p>1. Работа над обогащением активного словаря учащихся по теме.</p> <p>2. Развитие различных коммуникативных умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выражать своё мнение; — структурировать сообщение по предложенной теме; — разыгрывать сценки; — выполнять роль гида. <p>3. Развитие фонетических умений.</p>	<p>1. Ознакомление с относительным местоимением <i>que</i>.</p> <p>2. Формирование умений находить в предложении относительные местоимения <i>qui</i> и <i>que</i>, отличать их от вспомогательных местоимений.</p> <p>3. Развитие лингвистических навыков, наблюдательности и внимательности.</p> <p>4. Научить учащихся выделять оба предложения, входящие в состав сложноподчинённого.</p>	<p>1. Формирование умений самостоятельно расширять социокультурные знания.</p> <p>2. Контроль умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — письменно задавать вопросы к выделенным словам; — сообщать информацию в устной и письменной форме; — пересказывать текст, включающий сведения по географии Франции и о её достопримечательностях.

Упражнения		
<p>A. Учащиеся пробегают текст глазами, затем читают вслух. Фрагменты текста, содержащие новые слова, рекомендуются перевести. Затем учащиеся самостоятельно готовят ответ в соответствии с заданием.</p> <p>B. После прочтения текста сначала про себя, затем вслух учащиеся отвечают на вопросы учителя о новой информации о парках отдыха и об отношении к ним молодых французов.</p> <p>C. Рекомендуется предложить учащимся найти ответ на вопрос (перед чтением ими текста про себя): почему Евродиснейленд имеет такой успех у посетителей?</p> <p>Devoir. Récit «Mon conte préféré de Walt Disney»</p>	<p>Упр. 1, 2 выполняются вместе. Учащиеся говорят, какую достопримечательность Франции они хотят увидеть, аргументируют свой выбор.</p> <p>Упр. 3 выполняется фронтально без предварительной подготовки, фразы переводятся.</p> <p>Упр. 4. Учащиеся готовят сценку, работая в группах по 4—6 человек.</p> <p>Упр. 5. Рекомендуется для работы в парах.</p> <p>Упр. 6. Рекомендуется серьёзная подготовка к ответу. После прослушивания текста в записи учащиеся читают, а затем пересказывают его.</p> <p>Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 1 (oral.) } Savoir-faire 2. Ex. 2 (p. é.) } faire</p>	<p>Упр. 1. Учащиеся говорят, как они хотят провести каникулы, и аргументируют свой выбор. Например: J'adore les sports d'hiver à la montagne parce que j'aime faire du ski et du monoski.</p> <p>Упр. 2. Учитель помогает ребятам с выбором вопросительных слов и предложений.</p> <p>Combien de...? Quel est le nombre de parcs...? Qu'est-ce qui...? Depuis quoi...? Qu'est-ce que...? Où...? Etc.</p> <p>Остальные упражнения выполняются учащимися в соответствии с заданиями.</p> <p>Devoir.</p> <p>1. Ex. 5, 6 } Savoir-faire (oral.) } 2. Ex. 8 } (p. é.) }</p>

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К БЛОКАМ 1—5

ЧАСТЬ 1

UNITÉ 1. QUI SUIS-JE, MOI?

ON SE PRÉSENTE

Introduction

В этом разделе приоритетным направлением в организации речевой деятельности является фронтальная, групповая и парная работа учащихся.

А. Работа с аудиозаписью: «On se présente».

Текст (см. с. 14), с которого учитель начинает работу по развитию навыков аудирования, построен на знакомом лексико-грамматическом материале (кроме предложений: Je suis collégien. Elle est drôle avec son nez retroussé et ses taches de rousseur. Elle se voit déjà vedette du cinéma). Учитель записывает эти предложения на доске перед прослушиванием, дети читают и переводят их с помощью учителя. После первого прослушивания учащиеся представляют любого из друзей Кристофа (*фронтально*). Если учитель считает нужным, он предлагает второе прослушивание с дополнительным заданием: составить сообщение «Christophe et ses amis».

В. Учащиеся работают в группах из 3 человек, читают инструкцию «Retenez», распределяют роли и читают текст по ролям. Во время подготовки учащиеся обращаются к учителю за помощью. Учитель акцентирует внимание учеников на новых ЛЕ: aîné(e), cadet(te), collégien, mettre mat ses adversaires.

После прочтения текста по ролям (2—3 группы) учащиеся выполняют 2-ю часть задания, предварительно ознакомившись со сведениями о коллеже и инструкцией «Attention!».

С. Второй текст для аудирования (см. с. 14) — разговор по телефону двух мальчиков — сообщает учащимся информацию по страноведению (parc d'attractions «France miniature» и station de ski à Chamonix en Alpes). После прослушивания текста учитель предлагает учащимся:

- ответить на вопросы;
- выразить своё мнение, куда и с кем лучше пойти в свободный день (Tu voudrais aller avec Luc ou Denis?), и аргументировать свой выбор (Pourquoi?);
- разыграть сценку «Мы разговариваем по телефону» — дополнительное задание.

Перед прослушиванием учащиеся читают подписи под рисунками и вопросы. Учитель обращает внимание на особенности разговорной речи. После прослушивания учащиеся выполняют задания.

- Devoir.** 1. Lire la scène (ex. **B**).
2. Présenter un personnage de cette scène.
3. Ex. 1 (**Savoir-faire**)¹.

Activités

Перед выполнением упражнений учитель организует контроль выполнения домашнего задания: чтение сценки и ответы на вопросы из упр. 1 (**Savoir-faire**).

Упражнения из раздела **Activités** предназначены для самостоятельного выполнения учащимися.

Упр. 1. Обучение этикету при обращении к различным социальным группам: к знакомым, незнакомым, детям, взрослым, родителям. Учитель обращает внимание учащихся на речевые формулы (Pardon, monsieur/madame; Excusez-moi, ne voudriez-vous pas me renseigner sur...?) и учит их употреблению в речи.

При чтении текста упражнения учитель следит за произношением и интонацией. Для самоконтроля при выполнении задания учащиеся используют таблицу «Rappel des finales du présent de l'indicatif».

¹ Необходимо открыть учебник и показать учащимся, где находится это упражнение.

Упр. 2, 3. Формирование умений соблюдать этикет при обращении к представителям различных социальных категорий. Обучение учащихся выполнять задания по образцу (Modèle).

Упр. 4. Формирование умения структурировать высказывания о своём друге (подруге). Учащиеся работают самостоятельно, в случае затруднения обращаются за помощью к учителю. Контроль выполнения реализуется при участии всей группы.

Упр. 5 — аналогичное выполнение и контроль.

Упр. 6. Структурирование сообщения о друге (подруге).
Образец выполнения:

Faites connaissance avec mon copain/ma copine.

Il (elle) s'appelle... Je l'ai connu(e) en première.

Il (elle) a le même âge (plus âgé(e), moins âgé(e) que moi. Nous sommes dans la même classe. Nous habitons la même maison.

Il (elle) aime jouer...

Il (elle) n'aime pas/déteste...

Упр. 7. Формирование умения извлекать информацию из газетных и журнальных статей.

Учащиеся самостоятельно читают текст о Рафаэле Надале, в случае необходимости учитель помогает, подсказывая перевод слова или предложения, предварительно выяснив, не может ли кто-нибудь из учащихся сделать это вместо него. Перед чтением вслух учащиеся слушают текст в записи.

Упр. 8. Учащиеся находят ответы на вопросы в тексте о Рафаэле, затем по двое отвечают у доски.

E₁: question. E₂: réponse.

E₂: E₁: ...

Упр. 9. Составление коллективного рассказа о чемпионе.

Devoir. 1. Ex. 2 (oral.) (**Savoir-faire**).

2. Ex. 2 (p. é.) (**Activités**).

Savoir-faire

Этот раздел предназначен для формирования у учащихся умения самостоятельно работать с учебным материалом.

Упр. 1. Учитель объясняет ребятам, что они смогут обратиться к упр. **B** в разделе **Introduction**, отвечая письменно на вопросы.

Упр. 2. Выполнять упражнение рекомендуется после прочтения в разделе **Activités** текста о Рафаэле Надале. В классе необходимо познакомить ребят с содержанием рубрики «J'emploie les mots». Выполнение упражнения поможет учащимся расширить их активный словарь по теме.

Упр. 3. Творческое задание на составление описания портрета девочки по картинке с опорой на план.

Упр. 4 выполняется без подготовки (*фронтально*).

Упр. 5 факультативное, для письменного выполнения.

Упр. 6. На развитие умения употреблять *passé composé* глаголов I, II и III групп. Необходимо объяснить слово *poster* — *mettre à la poste*, предложить найти *participe passé* глаголов всех групп (в упражнении).

Упр. 7 формирует умение писать письма в редакцию журналов, газет и т. д.

Подготовка к выполнению проводится в классе. Учащиеся из пяти писем выбирают одно, читают его вслух (понимание контролируется). Учитель может предложить более сильным учащимся образец для написания — письмо Жана-Сильвена или два последних письма. Выполнение всех упражнений раздела контролируется учителем. Учитель рекомендует послушать дома диск с записью этих писем.

Упр. 8. выполняется самостоятельно дома. В классе рекомендуется обучить ребят читать даты рождения.

Можно провести игру «*Qui écrira le plus vite la date de sa naissance?*» (на листочках).

Du texte à l'expression

Учащиеся знакомятся с новыми словами, затем читают текст про себя, обращаясь к учителю в случае необходимости. Затем отвечают на вопрос из упр. 1, аргументируя ответ предложениями из текста.

E₁: Ce déménagement est extraordinaire. Cette fois, ce n'était pas un déménagement ordinaire: pas de gros meubles, etc.

E₂: Les déménageurs sortaient un bric-à-brac incroyable: il y avait des bêtes et des plantes.

Остальные упражнения учащиеся выполняют в соответствии с заданиями.

E₃: Dans le panier il y avait un serpent. La nouvelle voisine a dit: «Fais attention, mon serpent n'aime pas être bousculé».

На этом этапе работы с аутентичным литературным текстом учитель направляет речевую деятельность учеников с помощью вопросов: «*Pourquoi est-ce que ce déménagement est*

extraordinaire? Trouvez les phrases qui le montrent. Qu'est-ce qu'il y avait d'intéressant dans ce bric-à-brac? Etc.».

Упр. 2 формирует умение работать со словарём; учащиеся находят знакомые и незнакомые слова, затем выполняют письменно задание. При контроле учащиеся читают вслух слова в соответствии с заданиями а и б.

Упр. 3 выполняется письменно.

Упр. 4 развивает творческую инициативу учащихся. При подготовке к выражению личного взгляда на проблему учащиеся обращаются к учителю за необходимым им лексико-грамматическим материалом. Мнения учащихся определяют ход дискуссии.

C'est bien: on va habiter une nouvelle maison.

C'est mal: on change d'école. On se sépare des amis. C'est difficile de transporter les meubles, canapés, armoires, etc.

Devoir. Чтение стихотворения «A mes chers parents». Работа с диском.

Стихотворение «A mes chers parents» используется для решения нескольких задач.

Прежде всего оно прививает учащимся интерес к французской поэзии. Учитель находит приёмы, чтобы увлечь ребят этим видом речевой деятельности.

Перед прослушиванием аудиозаписи учащиеся читают текст стихотворения про себя. Учитель переводит слова: *tendrement*, *cruel(le)*, *alarme f*, *nourrir*, *protéger*, *pieux amour m* и предложения: «Des mots ne sauraient l'exprimer. J'ai dû te coûter bien des larmes. Vous pourrez veiller tous les deux sur mes pas».

Учащимся предлагается самим догадаться о значении слов: *ma faiblesse*, *tendre*, *une (heureuse) vieillesse* и предложений: «Je veux tendrement vous aimer. Combien tu m'es chère! Vous qui protégez ma faiblesse».

Прослушав записанный на диск текст и прочитав его сначала про себя, учащиеся участвуют в конкурсе на лучшего чтеца.

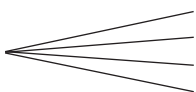
Работа с текстом стихотворения используется для формирования умения анализировать поэтическое произведение. Учащиеся выражают своё мнение, находят основную мысль произведения (*un tendre et pieux amour du fils pour ses parents*), затем переходят к анализу деталей. Учитель направляет работу учащихся с помощью вопросов: «Comment est-ce

que l'auteur déclare son amour envers ses parents? (*Перевод.*)
Qu'est-ce que ses parents ont fait pour lui? Que veut dire les phrases: «Des mots ne sauraient l'exprimer. J'ai dû te coûter bien des larmes»?»

Pause

Раздел содержит нетрудные тексты с забавной информацией. К этим текстам не даётся специальных заданий. Учащиеся извлекают информацию и выполняют упражнения, контролирующие понимание. Рекомендуется использовать помещённые в разделе рассказы для инсценировки, для проведения конкурса на рассказ по аналогии (на развитие или завершение действия).

Для составления рассказа по аналогии (*Il ressemble à un lion*) учитель вместе с учащимися составляет схему. Учащиеся называют животных сами.

Qui est  malin: le renard, le macaque?
fort: l'éléphant, le tigre, le rhinocéros?
courageux: le guépard, le lion?
glouton: le crocodile, le loup?

Затем предлагают свои варианты рассказов.

Упражнение «*Complétez...*» выполняется перед составлением рассказов по аналогии фронтально. Учитель следит за правильным употреблением артиклей. Эти задания могут быть выполнены всеми учащимися.

После прочтения 2-го рассказа для более сильных учащихся предлагается конкурс: кто придумает самый интересный конец рассказа?

До начала составления сообщения (одного эпизода) ребята знакомятся с критериями, по которым будет оцениваться рассказ.

1. Le même style (la réaction de Mme Bouboule à la faute de Oui-Oui, la phrase de Oui-Oui avant de commettre une nouvelle faute).
2. Le nombre des phrases pour chaque épisode (au moins 7).
3. La manière de présenter son récit (la logique de l'exposé, le caractère expressif, la phonétique et l'intonation).

Критерии оценки записываются учителем на доске заранее. В подготовке участвуют все учащиеся, к доске для контроля вызываются более сильные ребята, остальные выступают в качестве жюри (сочетание индивидуальной и фронтальной речевой деятельности). Примерный рассказ (один эпизод):

Un jour Mme Bouboule appelle Oui-Oui et lui demande d'aller chercher un petit lapin chez un ami.

Oui-Oui se dit: «Je sais comment faire».

Il prend le petit lapin. Il veut le mettre dans un papier. Mais le lapin ne lui obéit pas. Il s'enfuit. Oui-Oui revient tristement chez Mme Bouboule et lui raconte l'affaire. Mme Bouboule n'est pas contente. Elle dit: «Mon pauvre Oui-Oui, il faut mettre le lapin dans un panier».

LES GOÛTS SE DISCUTENT...

Introduction

A. До прослушивания аудиозаписи учащиеся рассматривают рисунки, читают подписи под ними, переводят их. Затем читают вслух вопросы, на которые нужно ответить после прослушивания текста. При ответе учитель следит за употреблением учащимися предложений: «Il fait du jogging (du voilier, du karaté)». О значении «faire ses préparatifs au voyage et faire sa valise» дети могут легко догадаться.

B. Учащиеся самостоятельно выполняют задание, выбирая из цепочки необходимые ЛЕ для выражения своих вкусов. Контроль выполнения реализуется фронтально. Учитель делает выводы об активном словаре учащихся по теме.

Упражнение нацелено на тренировку в употреблении новых ЛЕ и на развитие навыка творчески использовать ранее изученный лексико-грамматический материал по теме («Continuez»).

C. Дальнейшее обогащение словаря учащихся, расширение возможностей выражать свои интересы.

Учащиеся самостоятельно выбирают ЛЕ для выражения своих интересов, интересов друга и друзей.

E₁: Je m'intéresse à la photographie.

E₂: Je m'intéresse aux jeux à l'ordinateur.

- E₃: Je m'intéresse au sport.
E₄: Je m'intéresse au tennis, etc.
E₅: Je m'intéresse aux contes, etc.

D. Упражнение на развитие творческой инициативы и на тренировку в употреблении фраз типа: «Moi, j'aime le cinéma, mais je préfère le sport». Выполняется индивидуально каждым учащимся. Проверка выполнения проводится фронтально.

E_{1, 2, 3}: Moi, j'aime l'ordinateur, mais je préfère le sport (la télévision), sortir avec des copains, etc.

Devoir. 1. Повторить упражнения из раздела **Introduction**.
2. Ex. 4 (p. é.) (**Savoir-faire**).

Activités

Значительное количество и разнообразие упражнений раздела адекватны многоаспектности темы. Со многими её аспектами учащиеся уже познакомились в начальной школе на уроках французского языка и других уроках. Включение речевых и условно-речевых упражнений даст учащимся возможность выразить свои многочисленные коммуникативные намерения: побеседовать о популярном среди французской молодёжи певце, рассказать о своих интересах и вкусах и расспросить об этом товарищей, выразить свой взгляд на современную манеру одеваться во Франции и других странах, сделать комплимент и ответить на него во французской манере, заполнить свой личный дневник, посоветовать приятелю, что почитать, и, наконец, подробно рассказать о своих интересах и вкусах, включив в рассказ новую лексику («Pour parler des goûts»). Учитель решает в зависимости от реальных возможностей группы, сколько занятий выделить для работы с разделом **Activités**. Методические рекомендации по выполнению упражнений в этом разделе, а также конкретные коммуникативные задачи к отдельным из них помогут учителю эффективно решить поставленные задачи.

В качестве домашнего задания учитель выбирает упражнения из раздела **Savoir-faire**.

Упр. 1. Учащиеся самостоятельно читают текст из детского французского журнала «Je bouquine» о Патрике Брюэле, предварительно ознакомившись с переводом незнакомых слов и заданием к тексту.

Основная цель — научить школьников краткой передаче информации. Учитель направляет эту работу с помощью вопросов.

Son public aime les chansons de Patrick? (Son public connaît ses chansons?)

Que dit la phrase: «Le public de Bruel chante ses chansons à l'unisson»?

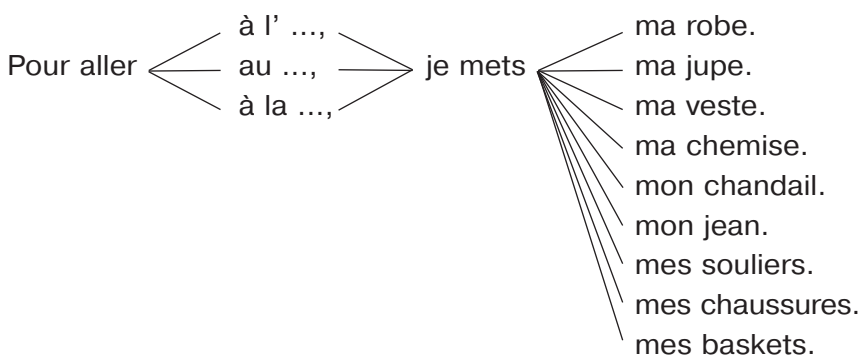
Les jeunes, qu'est-ce qu'ils apprécient dans sa manière de chanter? Pourquoi est-ce que les fans de la vedette l'attendent des heures?

На вопросы отвечают все учащиеся группы, затем все готовят краткий пересказ текста.

Упр. 2—4. Тренировка в употреблении грамматических структур с глаголами s'intéresser à (акцент на трудности управления), faire и mettre.

Учащиеся самостоятельно знакомятся с учебным материалом. Затем беседуют по теме «Mes intérêts».

Упр. 5. Повторив спряжение глагола mettre в présent de l'indicatif, рекомендуется побеседовать с учащимися об их манере одеваться, а затем учащиеся сообщают, какую одежду они носят в школу, на праздник, в театр и т. д. (отвечая на конкретный вопрос товарища). Чтобы сделать речевую деятельность более результативной, учитель предлагает учащимся вспомнить уже известные им ЛЕ по теме «Vêtements». С этой целью он рисует схему на доске. Учащиеся называют знакомые им ЛЕ.



Затем учитель может расширить страноведческие знания учащихся, ознакомив их с названиями современной одежды, которую носят во Франции и других странах. Например:

blouson *m*, trench *m*, vêtement *m* de marque, blouson de cuir à fermeture-éclair. В зависимости от подготовленности группы можно также вспомнить о цвете одежды и материале, из которого она сделана: en cuir, en soie, en laine, en cachemire, en velours, en coton, etc.

Для тренировки в употреблении новой лексики предлагается фронтальная работа типа:

E₁: Pour aller à l'école, je ne mets pas ma robe en velours.

E₂: Pour aller camper, je ne mets pas mon blouson de cuir, je mets mon blue-jean, mes baskets et mon pull à fermeture-éclair.

Упр. 6. Учащиеся читают задание, подписи под рисунками, называют имена изображённых персонажей и отвечают на вопросы. После выполнения этих заданий учитель рассказывает, как аргументировать свою точку зрения на манеру одеваться.

Упр. 7 выполняется с помощью учителя: учащиеся тренируются говорить комплименты и отвечать на них. Рекомендуется обратить внимание ребят на французскую манеру отвечать на комплимент, которая отличается от нашей. При подготовке к ответу ребята работают в парах. Учитель обучает их акцентировать нужное слово (accent d'insistance): «Il est super, ton trench beige».

Упр. 8 выполняется письменно в двух вариантах: часть группы заполняет пропуски в записной книжке Жюли, остальные пишут свой собственный дневник (по образцу).

До начала самостоятельной работы с упражнением учащиеся отвечают на вопрос, в каком настроении Жюли пишет свой дневник.

Упр. 9. Учащиеся выполняют задание письменно, затем читают и переводят предложения.

Упр. 10. Подготовка к монологическому высказыванию по теме. Учащиеся читают слова и предложения про себя, затем вслух. Предложения переводятся. Учитель предлагает ребятам выбрать соответствующую их интересам лексику и подготовить рассказ по теме «Mes goûts».

Если в этом есть необходимость, учитель направляет работу по подготовке высказывания. Перед тем как начать работу, учитель вводит ребят в ситуацию общения: «J'aimerais vous entendre parler de vos goûts. D'accord?»

M.: Quand vous êtes libres:

— aimez-vous lire (quels genres?)?

- aimez-vous faire du sport (quels sports?)?
- aimez-vous sortir avec les copains (où allez-vous? avec ou sans autorisation des parents?)?
- aimez-vous jouer (à quoi? seul ou avec des amis?)? Etc.

M.: Quand vous êtes libres, aidez-vous vos parents? (Que faites-vous?)

Пример высказывания учеников (2 уровня).

A.: J'adore la lecture. Quand je suis libre, je lis un livre. Je préfère les feuillets. Je prends des feuillets à une bibliothèque. Mon ami(e) n'aime pas lire. Je lui raconte souvent les scènes des livres. Maintenant, je veux lire...

B.: Cette année, je suis en 5^e. Je n'ai pas beaucoup de temps libre. Mais trois fois par semaine, je joue aux échecs. J'ai commencé à jouer aux échecs en 3^e. Mon ami Paul a commencé à jouer aux échecs en 4^e. Paul est devenu un adversaire acharné. Je m'entraîne beaucoup: je veux mettre mat mon ami.

Упр. 11 контролирует умение учащихся творчески употреблять знакомый лексико-грамматический материал в новых ситуациях. Учащиеся готовят микросообщения.

Упр. 12 — та же цель: учащиеся готовят сообщения, используя 3 пункта задания как план к рассказу.

Упр. 13—17 выполняются фронтально без предварительной подготовки, в соответствии с заданиями. Учитель контролирует подготовку каждого ученика по аспектам: быстрота реакции на задание, усвоение нового учебного материала по теме, правильность речи.

Например, в упр. 13 предлагается рассказать об одном из товарищей. Чтобы начать, ученик сразу находит нужную фразу.

E₁: Je veux parler de X.

E₂: Mon copain Z. est...

Учитель направляет речевую деятельность, предлагая рассказать о вкусах товарища (De quoi il s'occupe quand il/elle est libre?). Это даёт возможность проверить знание словаря по теме, а также выражений: s'intéresser à, faire du sport, jouer du piano, jouer aux échecs, etc.

Учащимся назначается индивидуальное домашнее задание. Одним из них учитель предлагает обратиться к словарю, другим — к конкретному упражнению из раздела **Activités**.

Указательные местоимения (les pronoms démonstratifs) получили широкое распространение в современном французском языке. В учебнике для 5 класса этому грамматическому явлению уделяется большое внимание: учащиеся будут постоянно встречать указательные местоимения как в текстах, так и в упражнениях, условно-речевых и речевых.

Ознакомление с темой начинается с задания: рассмотреть тематическую картинку (сценка подготовки к карнавалу), прочитать её описание (по одному предложению), ответить на вопрос: «Que remplacent les pronoms en gras?» Рекомендуется сделать адекватный перевод предложений, содержащих указательные местоимения.

После прочтения всех указательных местоимений, помещённых в рамку, учащиеся выполняют упражнения сначала вместе с учителем, затем самостоятельно, в индивидуальном порядке.

Упр. 2. Учащиеся работают самостоятельно. До начала выполнения ими задания учитель подробно объясняет их задачи, записывает незнакомые им слова на доске с переводом (gâté, insupportable, adorable, incapable, respecter, l'environnement). Образец выполнения задания тоже записывается на доске:

a. Il y a ceux qui sont égoïstes.

Ceux-là ne pensent qu'à eux.

Il s'agit des personnes.

b. Il y a ceux qui sont gâtés.

Ceux-là font des caprices et sont insupportables.

Il s'agit des enfants.

Контроль понимания осуществляется переводом. Упражнение в целом выполняется устно, но некоторые предложения учащиеся записывают в тетрадях по образцу.

Упр. 3 выполняется устно по образцу. После выполнения задания диалог рекомендуется прочитать по ролям.

Devoir. Ex. 4 (oral.) } **(Pages de grammaire).**
Ex. 3 (p. é.) }

Savoir-faire

Упр. 1—3 выполняются устно, контроль выполнения проводится в классе. E₁ и E₂ выступают с сообщением, остальные принимают активное участие в обсуждении тем. Учитель направляет речевую деятельность, обращаясь к учащимся с вопросом: «Et chez toi, N.?» Например, E₁ рассказывает, какую посуду и еду он ставит на стол во время завтрака, остальные предлагают свои варианты.

E₁: On ne mange pas de saucisson le matin, chez nous.

E₂: On mange des œufs (une omelette, des yaourts).

Письменные задания анализируются учителем на уроке, учащиеся работают над исправлением ошибок дома.

Рекомендуется обратить особое внимание на выполнение учащимися упражнения 10 (составление собственных фраз с указательными местоимениями по образцу). Необходимо дать учащимся возможность проверить свои умения работать с образцами.

E₁ (с помощью учителя): Il y a ceux qui sont intéressants.

Ceux-là sont lus (demandés).

Il y a aussi ceux qui sont ennuyeux. Ceux-là, on ne les lis pas.

E₂: Il y a celles qui sont grandes. Celles-là ont beaucoup de monuments.

Il y a aussi celles qui sont petites. Celles-là sont calmes.

Учитель советует ученикам ещё раз обратиться к упр. 1—3 из раздела ***Pages de grammaire***.

Упр. 11. Учащиеся работают индивидуально. Контроль выполнения проводится в классе устно.

Devoir. Ex. 12 (p. é.) } **(Savoir-faire).**
Ex. 11 (oral.) }

Du texte à l'expression

Решаются две основные задачи:

- развитие умений читать литературный текст (Du texte...);
- развитие умений общаться на содержательной основе текста (...à l'expression).

Учитель привлекает внимание учеников к названию текста «Un repas étrange» (*перевод*). Затем, ознакомив ребят с новой лексикой («Mots pour comprendre»), предлагает им пробежать глазами текст и попытаться найти в нём ответ на вопрос: что странного в описываемом в тексте обеде?

Для менее подготовленной группы рекомендуется промежуточное задание — найти фразы, которые знакомят читателя с размышлениями действующих лиц (дяди и тёти). Выяснив, почему дядя переживает, что купил телевизор, а тётя размышляет, как ограничить время, которое племянники проводят перед телевизором, учитель подводит ребят к решению главной проблемы: что необычного в описанном обеде? Дети выражают своё мнение, аргументируя его с помощью текста (учитель — речевой партнёр).

E₁: Personne ne parlait.

E₂: Personne ne prêtait attention à la nourriture.

M.: Que veut dire ... pas même Pierrot?

E₃: Je crois que Pierrot aime manger.

M.: Oui, Pierrot est gourmand. Etc.

Текст можно использовать для развития фонетических навыков: отработки чтения сверхфразовых единств. Учащиеся готовятся к чтению текста вслух. После прочтения всего текста (3 ученика читают по абзацу) учитель интересуется мнением своих учеников о прочитанном, высказывает своё мнение, уточняет, на каком этапе развития телевидения происходит действие.

LE MILIEU FAMILIAL

Introduction

A. Текст построен на уже знакомом учащимся лексико-грамматическом материале (кроме ЛЕ être marié и выражения depuis 2001, о значении которых дети смогут легко догадаться). Работа с ним не требует больших затрат времени на подготовку выполнения задания. Поэтому учащиеся быстро читают текст про себя и находят на помещённой перед текстом фотографии каждого из членов семьи. Прослушав аудиозапись, читают текст вслух и выполняют задание, помещённое после текста.

При ответе на вопрос «Quel âge a Maxime?» учащиеся должны быть внимательны (Il a 11 ans. Il va avoir 12 ans).

Предложив учащимся перевести фамилии семей les Lebrun, les Simonov, les Sidorov, а также принести на следующее занятие фотографию своей семьи и рассказать о ней, учитель знакомит их с 1-й частью домашнего задания: «Présentez les membres de votre famille d'après une photo».

B. Учитель помогает учащимся перевести подчёркнутые в тексте слова. Учащиеся читают слова.

E₁: Un ménage uni. M.: Un ménage, c'est une famille. E₁ переводит. Un ménage uni — c'est une famille où tous sont des amis. Gr. переводит.

E₂: Nombreuse. M.: Une famille nombreuse = une famille grande. E₂ переводит.

E₃: Infirmière. M.: C'est une personne qui soigne les malades, fait des piqûres, prend la température d'un malade. E₃ ou Gr. переводит.
И т. д.

Перевод можно записать на доске, затем предложить учащимся прочитать текст вслух и выполнить задания после текста.

C. Сообщение учащихся о семье готовится коллективно: каждый сообщает о количестве членов своей семьи, даёт ей характеристику (uni(e)/désuni(e)), затем, после некоторой подготовки, 2—3 ученика задают вопросы уточняющего характера, прослушав сообщение товарища.

E₁: Combien de filles/garçons il y a dans ta famille?

E₂: Ta maman/ton papa a quel âge?

E₃: Ton grand-père est né quand?

Учитель помогает ответить.

D. Перед чтением текста учитель предлагает догадаться о значении слов: répandu = fréquent — на примере группы или класса.

M.: Combien de filles s'appellent ... dans votre classe?

E₁: ... — c'est le prénom le plus répandu, le plus fréquent.

- Devoir.** 1. Lire le texte (ex. **D**).
2. Parler de sa famille d'après une photo.

Activités (2 занятия)

Упр. 1. Контролируется выполнение устного домашнего задания. E₁ читает вопрос, E₂ отвечает.

Упр. 2 развивает лингвистические способности школьников. Перед выполнением задания учитель предлагает учащимся вспомнить прилагательные *roux, brun, blond*, существительное *taille* и догадаться о значении словосочетания *caractéristique physique*. Контроль проводится фронтально.

E₁: *Leroux (caractéristique physique): des cheveux roux.*

E₂: *Lebrun: des cheveux bruns. Etc.*

Упр. 3. Перед чтением текста про себя учащиеся с помощью учителя переводят заголовок, знакомятся с записанными на доске словами и выражениями:

se vanter — хвастаться, хвалиться

parfaitement — прекрасно

exercer une profession — работать по специальности

et ainsi de suite — и так далее

tomber d'accord — соглашаться

После прослушивания аудиозаписи и прочтения текста вслух (3—4 ученика) учащиеся структурируют с помощью учителя краткое сообщение о профессии своей мамы, затем самостоятельно описывают её портрет, пользуясь помещёнными в упражнении опорами.

Занятие заканчивается конкурсом на лучший рассказ «*Ma famille*» (см. домашнее задание в разделе **Introduction**). Критерии сообщаются учащимся до проведения конкурса: чёткость и логичность построения, корректное использование языковых средств, а также грамотное озвучивание текста (фонетика, интонация).

- Devoir.** 1. Ex. 1 (oral.) (**Savoir-faire**).
2. Ex. 3 с (**Activités**).

До начала работы со словарём (упр. 4) рекомендуется организовать контроль выполнения домашнего задания.

E_{1,2} поочерёдно рассказывают о своих мамах.

Е_{3, 4} участвуют в диалоге-расспросе. Сначала спрашивает 1-й, а 2-й отвечает, затем они меняются ролями.

Е_{5, 6} поочерёдно отвечают на вопросы товарищей: «Comment est ta maman? Que fait ta maman (sa profession)? Obéis-tu à ta maman? Que fais-tu quand tu aides ta maman? Etc.»

Упр. 4. Учащиеся читают слова, относящиеся к теме «Семья», вслух с переводом (*фронтально*). Учитель следит за активной работой всех учащихся.

М.: Les enfants, suivez attentivement ce que disent les copains, il ne faut pas répéter la même chose. Etc.

Новые слова записываются заранее учителем на доске.

- Un orphelin — une orpheline (qui n'a ni mère, ni père);
- le beau-père — c'est le mari d'une femme qui n'est pas le père de ses enfants;
- la belle-mère — c'est la femme d'un homme qui n'est pas la mère de ses enfants;
- les liens familiaux — ce qui lie les membres de la famille.

Перед выполнением задания учитель обращает внимание ребят на новые слова, учащиеся переводят их, соревнуясь в адекватности варианта перевода.

Упр. 5 предназначено для тренировки усвоения новой лексики. Выполняется письменно в индивидуальном порядке. Контроль выполнения проводится по цепочке при активном участии всей группы.

Е₁: Les grands-parents ce sont ta grand-mère et ton grand-père.

Е₂ переводит это предложение, затем читает второе. И т. д.

Остальные упражнения учитель использует для организации промежуточного контроля.

Devoir. Ex. 1 (oral.) (**Savoir-faire**).

Ex. 6 (p. é.) (**Activités**).

Pages de grammaire

Учащиеся 5 класса уже владеют умением употреблять в речи passé composé. В текстах для чтения и аудирования им встречалось imparfait. Основная задача раздела — научить их правильно выбирать imparfait или passé composé при описании действий, имевших место в прошлом. Работа начинается с по-

священия учащихся в «тайну» двух прошедших времён: *passé composé* и *imparfait*.

Ребята читают предложения под рубрикой «*Passé composé et imparfait*», переводят и объясняют выбор времени в 4 фразах с яркими примерами: «*La grand-mère est née en 1930. Lorsqu'elle était enfant, la machine à laver n'existait pas. Etc.*»

Можно начертить схему на доске.

1930	1931	1932	1933	1934
------	------	------	------	------

Elle est née.

Elle était enfant.

La machine à laver n'existait pas.

Учащиеся читают схему.

E₁: 1930. *La grand-mère est née. La machine à laver n'existait pas.*

E₂: 1931. *Elle était enfant. La machine à laver n'existait non plus. Etc.*

Учащиеся могут приводить свои примеры, упоминая телевизор, компьютер и т. д.

Затем они работают с заданием под рубрикой «*Evoquer le passé*» (вспоминать прошлое): читают и переводят самостоятельно предложения, дополняют фразу (по цепочке): «*Je me souviens: quand j'étais petit(e), j'aimais...*»

Образование *imparfait* («*Formez l'imparfait*») учащиеся выполняют письменно в тетрадях, затем для контроля на доске спрягают глагол *être* в *imparfait* и выполняют упражнения.

Упр. 1. Учащиеся пробегают глазами текст, затем слушают запись, читают вслух и переводят предложение за предложением.

Упр. 2. Обучение пересказу учебного текста на употребление *présent*, *imparfait*, *passé composé*. Учащиеся читают текст про себя, затем, выяснив у учителя трудные для понимания места или перевод слов, слушают запись и читают текст вслух (перевод делается выборочно). После фронтальной работы с текстом (чтение и перевод) учитель предлагает им пометчать о том, что они увидят завтра (в будущем).

Отвечая на вопрос «*Quel sera le cadre de vie de demain?*», учащиеся употребляют глаголы в *futur simple*.

Если тема заинтересует учащихся, рекомендуется предложить им написать небольшой рассказ «*L'aspect des choses dans le cadre de vie de demain*».

Devoir. 1. Ex. 3 (oral.) (*Pages de grammaire*).

2. Ex. 3 (p. é.) (*Savoir-faire*).

Рекомендуется объяснить учащимся, как правильно написать письмо, предварительно проконтролировав выполнение домашнего задания, ex. 1 (*Savoir-faire*).

Savoir-faire

В разделе представлены задания для контроля и самоконтроля, для оценки (как с помощью учителя, так и без него) степени усвоения изученного учебного материала (из разделов **Introduction, Activités, Pages de grammaire**).

Упр. 1—3. Контроль (самоконтроль) умений прочитать письмо, передать его содержание товарищам (упр. 2 — контроль с помощью учителя), написать ответ (упр. 3 — самоконтроль и контроль учителя).

Для формирования умения самостоятельно и творчески работать при проведении индивидуального контроля необходимо внимательно выслушивать ответы каждого ученика в классе. В конкретном случае при прочтении учеником письма незнакомки учитель акцентирует положительные стороны этого речевого умения учащегося. Перед проверкой выполнения задания из упр. 2 учитель справляется, с какими трудностями столкнулись учащиеся при подготовке к устному сообщению, оказывает конкретную помощь тем, кому она необходима. Анализируя письма учеников (упр. 3), учитель находит возможность похвалить каждого. Работа над ошибками проводится индивидуально с каждым учеником.

Упр. 4—5 выполняются в комплексе. Чтение текста с задачей его пересказа выдвигает на первый план смысловую сторону текста, а не механизм функционирования грамматической структуры (глаголы в *imparfait*). Это позволит сформировать у учащихся правильный взгляд на грамматику как неотъемлемую часть устной и письменной речи.

Упр. 5. Задание направлено, с одной стороны, на контроль понимания содержания текста, а с другой — на помощь ребятам в составлении резюме и правильном использовании *imparfait* глаголов.

При выполнении домашнего задания учащиеся должны:

- внимательно прочитать текст (упр. 4);
- проконтролировать (самоконтроль) понимание его содержания (упр. 5);
- выбрать из текста предложения для краткого пересказа.

Примерный пересказ.

Chaque année, les enfants attendaient les visites du célèbre magicien.

Le grand magicien présentait 40 tours.

Les spectateurs applaudissaient des pirouettes et des sauts de Dé-Del.

Mais ils ne comprenaient pas qu'elle était malheureuse. Dé-Del était une pauvre orpheline qui avait toujours faim.

Упражнение может быть выполнено на более высоком уровне хорошо подготовленными к этому виду деятельности учащимися (описание трюков волшебника и его пленницы Dé-Del).

Упр. 6—10 могут быть использованы для организации промежуточного контроля:

- диалог М. — Е. или $E_1 - E_2$ (упр. 6);
- рассказ по плану без подготовки (упр. 7);
- рассказы (упр. 8) с опорой на картинку без подготовки;
- рассказ по собственному плану учащихся с небольшой подготовкой (упр. 9);
- грамматика (*imparfait*, упр. 10);
- чтение и пересказ текста «L'ordinateur» с выражением личного мнения о компьютере (упр. 11).

Остальные упражнения даны для факультативного выполнения, а также для индивидуальных заданий учащимся, которые имеют пробелы в знании лексики (упр. 3, 12—16), грамматики (спряжение глаголов: *vivre* в *présent*, *passé composé*, упр. 6, *comprendre* в *présent*, *passé composé*, упр. 18—21).

Упр. 18 — творческое: записка маме.

Lecture suivie

Раздел включает тексты для домашнего чтения. Как правило, в учебнике помещается начало рассказа, а его продолжение даётся в книге для чтения. Однако для 1-го блока (Unité 1) сделано исключение: оба текста содержатся в учебнике. Такое решение было принято для того, чтобы на начальном этапе обучения этому виду речевой деятельности помочь ученику выйти в новую для него сферу общения — общение с книгой.

На 1-м уроке учитель проанализирует степень подготовленности учащихся к работе с отрывком из художественной литературы, проконтролирует время, которое потребуется ученикам в среднем для прочтения текста и выполнения заданий к нему.

До начала работы учащихся с текстом учитель выясняет, знаком ли ребятам герой по имени Синдбад-мореход. Если нет, учитель даёт короткую справку. Затем учащиеся читают название раздела, учитель объясняет, почему он называется «Lecture suivie», уточняет, что только для этого текста они найдут продолжение в учебнике, а продолжение других текстов содержится в книге для чтения. Ознакомившись с задачами (перед текстом), учащиеся читают рассказ «Daniel Sindbad».

UNITÉ 2. ÇA, C'EST LA VIE!

Выбор тем блока «Mes parents et moi» и «Entre copains» сделан с учётом психологических и возрастных особенностей детей. Переход из начальной школы в среднюю, увеличение числа учебных дисциплин, рост требований к выполнению заданий и т. д. создают проблемы при общении с родителями, учителями, сверстниками.

Использование реально существующей мотивации, желания узнать, как живут их зарубежные сверстники, с какими проблемами они сталкиваются, а также поделиться своим, пусть и небольшим, жизненным опытом делает естественным «диалог» учащихся с воображаемым зарубежным речевым партнёром.

MES PARENTS ET MOI

Introduction

A. Задание к тексту «Papa, maman et l'enfant en France» побуждает учащихся к участию в диалоге культур: им предлагается сравнить взаимопонимание «отцов и детей» в современной французской семье и у себя дома. Поэтому учителю необходимо хорошо к этому подготовить учеников с помощью беседы.

M.: Aujourd'hui, on va parler des rapports entre les parents et les enfants. (*Перевод.*)

Ecoutez et devinez la traduction des mots nouveaux. Les parents ont un rôle éducatif avant tout. (*Ребята переводят.*)

M.: L'enfant doit être poli, dire *bonjour*, *s'il vous plaît*, *merci*. Il doit être bien élevé.

Учащиеся переводят «être bien élevé», догадываются о переводе «être mal élevé».

Затем учитель записывает слова с переводом на доске:

être bien/mal élevé — быть хорошо/плохо воспитанным

un rôle éducatif — воспитательная роль

une éducation — воспитание (учащиеся переводят без помощи учителя)

être accompagné = être suivi (par ses parents) — быть сопровождаемым

surveiller ses fréquentations = les parents suivent où leur enfant va — следить, не прогуливает ли ребёнок школу

О значении слова **inconnu** учащиеся догадуются из предложения «L'enfant ne doit jamais parler à un inconnu».

à plus forte raison — (зд.) тем более (переводит учитель)

После беседы учащиеся самостоятельно читают текст сначала про себя, затем, после прослушивания аудиозаписи, вслух (по абзацам).

E₁: Les parents ont avant tout un rôle éducatif...

M.: C'est en France, et chez nous?

Учащиеся поочерёдно высказывают свою точку зрения.

E₂: Il y a des cas où les parents grondent et giffent leur enfant en public...

Ребята выражают поочерёдно своё мнение, делятся своим опытом и т. д.

В. До начала выполнения учащимися задания необходимо напомнить им временное значение глаголов в ближайшем будущем (futur immédiat) и предложить им перевести название «Les bonnes résolutions des enfants».

С. Аудирование с опорой на текст.

Учащиеся читают название текста, самостоятельно знакомятся с содержанием микродиалогов, в случае необходимости обращаются к учителю за помощью. Учитель предлагает учащимся перевести речевую формулу «Ça suffit!» и предложения: «Tu dois faire tes exercices», «Je les ferai le soir».

Затем дети прослушивают аудиозапись, следя за текстом по книге, после чего разыгрывают сценки по ролям и выполняют задание творческого характера: «Refaites les scènes!»

Devoir. Lire les textes (Ex.: **A, B, C, E**).

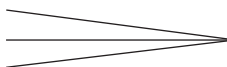
Compléter les phrases:

Je veux jouer... *avec qui? à quoi?*

Je dois...

Nous devons...

Ils doivent...

 *quoi
faire?*

Il faut être... *comment?*

Pages de grammaire

Перед выполнением заданий к упражнениям из раздела **Pages de grammaire** учитель контролирует выполнение учащимися домашнего задания.

E_{1, 2, 3} читают один из текстов (упр. **A, B, C**).

E_{4, 5} читают стихотворение.

Остальные читают свои фразы (правильные варианты записываются на доске), учащиеся исправляют ошибки и сдают тетради на проверку.

Учащиеся уже имеют значительный опыт употребления в речи притяжательных прилагательных (*adjectifs possessifs*). Учитель помогает ребятам перевести название рубрики «*Pour exprimer la possession*» (чтобы выразить обладание чем-то) и предлагает учащимся вспомнить притяжательные прилагательные, ознакомившись с таблицей, затем выполнить без предварительной подготовки задание «*Complétez les phrases...*» и упр. 1 (письменно).

Уяснив разницу между притяжательным прилагательным *leur* (*ami*) и личным местоимением «...*leur a envoyé...*» (см. «*Attention!*»), учащиеся самостоятельно выполняют упр. 2 (выписывают в тетрадь предложения с притяжательным прилагательным).

Проконтролировав правильность выполнения задания, учитель обращает внимание учащихся на притяжательные местоимения. Учащиеся знакомятся с таблицей, с помощью учителя выполняют задание «*Exprimez la possession*», затем делают самостоятельно упр. 1 (письменно), упр. 2 (устно), остальные упражнения выполняются согласно инструкции.

- Devoir.** 1. Comparer deux tables (adjectifs possessifs et pronoms possessifs).
2. Ex. 3, 4 (**Pages de grammaire.** Pronoms possessifs).

Activités

Работу рекомендуется начать с контроля домашнего задания (упр. 3, 4). Учителю необходимо убедиться, что все ученики усвоили правило (pronoms possessifs) и различают значение adjectifs possessifs и pronoms possessifs.

Упр. 2. После контроля понимания дети читают задание вслух: «Je cherche à qui peuvent revenir ces paroles. Qui le dit?».

Можно предложить учащимся написать ответы на вопросы упражнения на листках бумаги.

Упр. 3. Перед тем как ответить на вопросы, учащимся необходимо познакомиться с новыми словами (рубрика «Pour parler des rapports parents-enfant»).

Учащиеся читают выделенные слова, затем вопрос, который содержит эти слова, отвечают, выражая своё мнение.

Например: *avoir raison*. Est-ce que les parents ont toujours raison? Qu'en penses-tu?

E₁: Je pense que les parents ont toujours raison.

E₂: Je ne suis pas d'accord. Etc.

Учитель направляет работу учащихся, помогает подобрать нужное слово.

Упр. 4. Для подготовки к дискуссии учащиеся работают группами. Затем каждая группа разыгрывает сценку дискуссии.

Упр. 5. Учащиеся составляют сообщение по теме в индивидуальном порядке. Учитель объясняет до начала работы с заданием, как пользоваться опорами («Pour t'aider»).

- Devoir.** 1. Ex. 1 (p. é.) (**Savoir-faire**).
2. Ex. 5 (oral.) (**Activités**).

Перед продолжением выполнения упражнений необходимо проконтролировать выполнение домашнего задания, вызвав ребят на дискуссию по проблеме (упр. 5), а также усвоение словаря (упр. 1). Учащиеся читают предложения из упражнения по цепочке.

Рекомендуется провести конкурс «Qui écrira le mieux?». Учитель диктует по-русски слова и выражения, представители двух команд соревнуются в правильности их написания.

М.: Воспитательная роль (E_1 и E_2 пишут), быть правым (E_3 и E_4 пишут), сопровождать своих детей, быть хорошо воспитанным, ругать своего сына, разговаривать с незнакомцем.

Можно использовать упр. 2 (**Savoir-faire**).

Упр. 6 — парная работа.

Остальные упражнения выполняются в соответствии с инструкциями.

Devoir. 1. Ex. 3 (p. é.) } (**Savoir-faire**).
2. Ex. 4 (oral.) }

Un petit texte au choix de l'élève du livre de lecture.

Savoir-faire

Упр. 1, 2 контролируют усвоение лексики по теме.

Упр. 3 развивает лексические навыки.

Упр. 4—6 тренируют учащихся в употреблении les adjectifs и les pronoms possessifs.

Необходимо проконтролировать сформированность у учащихся умений оперировать данным языковым материалом.

Упр. 7. Необходимо обратить внимание учащихся на глаголы: nettoyer (je nettoie — nous nettoyons), épousseter (il époussette — nous époussetons, comme le verbe jeter à), refaire (re обозначает повторение действия).

Лексический материал из упр. 8, 9 рекомендуется использовать для проведения тестирования, например:

Упр. 8.

- | | |
|-----------------------------|--------------|
| a. Où habite ton ami? | 1) les leurs |
| ...habite Paris. | 2) le mien |
| b. Mes cahiers sont aussi | 3) la nôtre |
| propres que... | 4) les tiens |
| c. Prêtez-leur vos ciseaux, | |
| ...sont cassés. | |
| d. Leur rédaction est plus | |
| difficile que... | |

Упр. 9.

- a) se lever
- b) lever la main
- c) peigner sa petite sœur
- d) se peigner
- e) se baigner
- f) baigner son chien

- 1) baigne-le!
- 2) lève-toi!
- 3) peigne-toi!
- 4) peigne-la!
- 5) lève-la!
- 6) baigne-toi!

Modèles: se promener. Promène-toi!
promener son chaton. Promène-le!

Упр. 10 — для учащихся, которые умеют работать со словарями — русско-французским и французско-русским. Выполнение контролируется в классе. Слова записываются на доске.

rentrer = revenir

se chamailler = se quereller

remarquer = apercevoir

arranger l'appareil de radio qui ne marche pas = le réparer

un ordre = une consigne

Учитель поощряет индивидуальную деятельность учащихся, привлекая к выполненным дополнительным заданиям внимание всей группы.

Du texte à l'expression

Дополнительные задачи при работе с аутентичным литературным текстом:

- чтение текста вслух по ролям;
- выбор и прочтение абзацев, содержащих юмор (после контроля понимания содержания (упр. 1, 2);
- ролевая игра (упр. 3);
- развитие сценических способностей учащихся;
- развитие логического мышления учащихся (упр. 4);
- формирование умений учащихся продолжить рассказ (упр. 6).

Перед выполнением упр. 3 учитель знакомит учащихся с понятием «косвенная речь».

М.: В родном и иностранном языках, когда мы рассказываем, о чём кто-то говорил, мы не произносим реплики говорящего, а пересказываем их содержание: «Она сказала, что рассказ ей понравился, что в нём много юмора» и т. д. Эта речь называется косвенной в отличие от прямой: «Она сказала: «Мне очень понравился рассказ».

Далее учащиеся читают фразы в косвенной речи, переводят их и выполняют задание: «Je mets les phrases au style direct».

E₁: Les langoustes sont fraîches?

E₂: Elles sont spéciales.

E₃: Combien coûte la grosse qui remue les pattes?

Затем учащиеся готовятся разыграть сценки, работая в группах. Необходимо привлечь внимание ребят к эмоциональной стороне реплик.

Pause

В разделе учащиеся найдут много знакомых слов по теме «L'appartement». В задачи «Игры в детективов» входит, кроме обогащения активного словаря учащихся современной лексикой (la chaîne stéréo, l'armoire à pharmacie, l'ordinateur, la coiffeuse), развитие наблюдательности и внимания, а также раскованности при разыгрывании сценария.

Сравнивая дом семьи Leblanc до прихода воров и после, учащиеся называют предметы, которые исчезли, и записывают их в «Carnet de détective» (листок бумаги с именем ученика — Détective: Michel Orlov), читают вслух свои записи, делятся наблюдениями. Затем проводится ролевая игра.

Personnages:

Trois détectives: ils posent des questions à un de trois: à Luc, à sa mère et à son père:

- où ils étaient pendant le vol;
- quand chacun est parti;
- qui est resté à la maison après le départ de chacun d'eux;
- quand ils sont revenus et ce qu'ils ont aperçu.

Luc, papa et maman: ils répondent aux questions de ci-dessus. Un (deux témoins) qui décrit le portrait des voleurs qui entraient chez les Leblanc.

Un complice des voleurs qui écoute le témoin et donne le contraire des portraits des voleurs.

Игра может быть продолжена по сценарию учащихся или учителя.

ENTRE COPAINS

Introduction

A. Рекомендуется начать с беседы о внеклассной деятельности ребят. Учащиеся сообщают, чем они занимаются в свободное время, учитель задаёт вопросы, используя основные ЛЕ.

М.: Vous réunissez-vous pour parler de vos activités? (Se réunir записывается на доске с переводом.)

Учащиеся отвечают в утвердительной или отрицательной форме в зависимости от реальной ситуации.

М.: Dites, s'il y a parmi vous des guitaristes acharnés? (Acharné — одержимый.)

После ответов учащихся учитель интересуется, кто из ребят любит драматическое искусство (l'art dramatique), народные песни (les chansons folkloriques), является защитником природы (être écolo), обожает мастерить (bricoler).

О значении слов: être pour/contre, soutenir sa proposition, la réputation, de tout réparer chez lui, être président de la réunion — учащиеся смогут догадаться. Учитель переводит предложение: Je ne saurais pas. — Я не смогла бы.

Затем учащиеся читают текст вслух (по абзацам), после чего готовят свою роль (своё предложение для создания клуба, кружка, общества) и разыгрывают сценку (после прослушивания её в записи).

E₁: Je propose de fonder un club des chansons folkloriques. C'est chouette de chanter et de jouer d'un instrument.

E₂: Je ne suis pas d'accord. J'aime mieux le jazz. Je propose de fonder un jazz. Je jouerai de la guitare...

E₃: J'aimerais organiser un théâtre de marionnettes. C'est rigolo de jouer des scènes comiques avec des poupées. Etc.

B. Учащимся предлагается аудиозапись диалога двух мальчиков. Сначала учащиеся прослушивают диалог при закрытых книгах. Учитель контролирует, понят ли диалог в целом и кто из учащихся лучше овладел навыком аудирования.

Контроль понимания рекомендуется провести при помощи вопросов: «Combien de personnes parlent? Où sont-ils? De quoi parlent les garçons?»

Предварительно учитель знакомит ребят со значением слов:
la pub(licité) = la réclame;

le clochard = personne sans domicile.

Le clochard couche tantôt sur un banc public, tantôt sous un pont de la Seine. On les trouve aussi dans le métro parisien.

После второго прослушивания ребята работают в парах, готовят выразительное чтение диалога. Затем делают диалог по аналогии.

С. Диалог прослушивается учащимися один раз, затем ребята читают его по ролям (после ответа на вопрос перед диалогом).

Devoir. Relire et raconter le dialogue (ex. **С**).

Образец пересказа рекомендуется дать на этом уроке.

Jacky demande à Cécile si elle a bien passé le dimanche.

Cécile répond qu'elle a bien passé le dimanche, elle est allée au concert.

Jacky dit qu'il est resté chez lui, qu'il n'a pas regardé la télé, qu'il n'a pas passé le soir avec les copains... Il a joué à l'ordinateur.

Pages de grammaire

Учащиеся уже употребляют в речи futur immédiat, на этом этапе они познакомятся с passé immédiat и будут обучаться его употреблению в речи.

Сначала учащиеся читают предложения из рубрики «Ils disent ce qu'ils viennent de faire» (учитель даёт точный перевод фразы), затем знакомятся с образованием этой грамматической структуры, вспомнив спряжение глагола venir в présent («Rappel du verbe»).

Упр. 1 выполняется самостоятельно каждым учеником письменно, затем вся парадигма записывается на доске (для самоконтроля).

Упр. 2. Учитель объясняет разницу в употреблении *passé immédiat* и *passé composé*.

Упр. 3 выполняется устно по цепочке (используется реальная ситуация). Максимальное приближение содержания упражнения к тому, что учащиеся недавно делали (*en récré, à la leçon précédente*), естественным образом введёт *passé immédiat* в активный словарь учащихся.

Упр. 4. Чтобы сделать ситуацию естественной, учитель включается в общение, давая распоряжения учащимся. Учащиеся поочерёдно сообщают, что учитель только что сказал.

М.: Ouvrez vos cahiers!

Е₁: Le maître vient de dire: «Ouvrez vos cahiers».

М.: Qui est de service?

Е₂: Le maître vient de demander: «Qui est de service?»

М.: (*à l'élève de service*): X., écris le mot *Devoir*. Etc.

Devoir. 1. Ex. 1 (oral.) } (**Savoir-faire**).
2. Ex. 2 (p. é.) }

Activités (2 занятия)

Упр. 1. После знакомства с заданием и текстом учащиеся работают в парах. (1-я пара — с помощью учителя.)

Е₁: Tu as beaucoup d'amis?

Е₂: J'ai peu d'ami(e)s / un(e) seul(e) ami(e). Et toi?

Е₁: Moi, j'ai beaucoup d'amis... Tu laisses ton adresse à qui?

Е₂: Je la laisse à une bande d'amis. Et toi?

Е₁: Moi, non. Je laisse mon adresse à un(e) ami(e). Etc.

Упр. 2. Обучение работе со словарём.

Учащийся находит незнакомые слова в словаре, записывает их с переводом, выбирает необходимые ему ЛЕ для характеристики друга.

Упр. 3. Развитие темы «Mon ami(e)». Учитель помогает ребятам ответить на вопросы:

— Qu'est-ce qui nous a rapprochés?

— Est-ce qu'on est devenu inséparable?

М.: Qu'est-ce qui peut rapprocher deux copains? (*Перевод.*)

Учащиеся могут ответить по-русски, а учитель переведёт их ответы, например: les mêmes goûts, les mêmes intérêts, quelques occupations, l'amour de la musique, du théâtre, etc.

M.: Deux amis sont inséparables, quand ils passent leur temps ensemble, ils ne se séparent presque pas. (*Учащиеся переводят.*)

Упр. 4. Учащиеся выбирают лексику для выражения своей любви/нелюбви к различным занятиям, а также описывают вкусы друзей (mon ami adore/déteste). Незнакомые слова записываются учителем на доске с переводом.

Упр. 5. Словарная работа. Учащиеся готовятся к диалогу и выступлениям по темам: «Pour parler des copains», «Pour parler d'une réunion». Сначала учащиеся читают слова и вопросы про себя, готовясь отвечать в соответствии с реальной ситуацией. Учащиеся читают вслух новое слово и вопрос, который его содержит, отвечают на него, вспоминая, по какому поводу товарищи собираются, с каким предложением каждый из них выступил, заканчиваются ли дискуссии общим согласием или нет.

Упр. 6 выполняется без предварительной подготовки.

Упр. 7. Групповая работа: каждая группа вспоминает об одном из собраний ребят и разыгрывает сценку в соответствии с вопросами из упражнения.

Пример сценки:

E₁: Il s'agit d'une réunion avant les vacances/après les vacances, le 1^{er} septembre, etc.

E₂: Je propose d'organiser un match de foot.

E₁: Je suis contre. Je propose de fonder un théâtre.

E_{3, 4, 5}: Je suis pour.

E₁: Est-ce que tous tombent d'accord?

M.: Et toi, Z., as-tu ta proposition, à toi?

Z.: Je propose d'aller au théâtre.

M.: Qui est pour/contre? Ta proposition est-elle acceptée (большинство за) ou refusée (большинство против)?

Z. отвечает в соответствии с реальной ситуацией.

Devoir. 1. Ex. 8 (Activités).	} Задание объясняется учителем.
2. Ex. 3 (p. é.) (Savoir-faire)	

Упр. 8. Контроль выполнения домашнего задания. Учащиеся рассказывают о своих друзьях.

Упр. 9 выполняется учащимися письменно.

Упр. 10. Рассказ о друге, который умеет вести себя за столом, должен включать лексику упр. 9. Например: Mon ami(e) ne vient jamais à table sans être propre. Il va au lavabo et lave ses mains, etc.

Контроль выполнения письменного задания (ex. 3, **Savoir-faire**). Учащиеся читают упражнения по тетрадям, ошибки исправляются, правильный вариант записывается на доске. Рекомендуется обратить внимание ребят на глаголы III группы, которые записываются на доске и спрягаются: devoir, savoir, faire.

Devoir. 1. Ex. 2 (p. é.)
2. Ex. 6 ou 7 (*au choix des élèves, oral.*) } (**Savoir-faire**).

Savoir-faire

Упр. 1. При проверке выполнения домашнего задания учитель контролирует умение учащихся общаться по телефону (начать, продолжить и закончить разговор).

Упр. 2. Самоконтроль реализуется при проверке выполнения учащимися домашнего задания (учащиеся поочерёдно записывают на доске):

E₁: Je viens d'appeler mon ami.

E₂: Tu viens d'appeler ton ami.

Упр. 3. Ребята самостоятельно выполняют задание в тетрадях.

Упр. 4 выполняется с небольшой подготовкой к ответу.

Упр. 5. Рекомендуется предложить учащимся при закрытых учебниках проспрягать глаголы vouloir и devoir в présent.

Остальные упражнения выполняются согласно формулировкам.

Devoir. Текст из раздела «Lecture suivie».

Незнакомые слова нужно выписать.

Lecture suivie

Учащиеся ознакомились дома с содержанием текста, учитель контролирует понимание с помощью вопросов.

Combien de membres y a-t-il dans le Club?
Rappelez-vous leurs prénoms! Qui est Dago?
Pourquoi est-ce que la presse parle des enfants?
Qu'est-ce qu'ils ont fait?

Если учащиеся не смогут ответить на вопросы, учитель предложит им ещё раз пробежать текст глазами и ещё раз вернётся к контролю его содержания.

Упр. 2. Учащиеся готовят сообщение «Je parle des actes de courage du Club des Cinq», используя план.

Devoir. Lire la suite du texte (Livre de lecture).

Учитель напоминает, что окончание рассказа учащиеся найдут в книге для чтения.

UNITÉ 3. LES JOURS SE SUIVENT...

A TABLE!

Introduction (2 занятия)

1-е занятие

A. Тема не является новой для учащихся, поэтому она открывается предложением учащимся рассказать, что они едят на завтрак, обед и ужин. В рубрике «Choisissez» содержатся опорные слова, некоторые из них требуют пояснения. Например: **des côtelettes** = des morceaux de viande (une côtelette de veau, de porc, de mouton). Больше похожа на нашу рубленую котлету французская une boulette de viande hâchée;

la soupe = mets composé de bouillon et de tranches de pain (la soupe aux choux, à l'oignon), s'emploie souvent comme synonyme de potage *m* (= bouillon préparé, soit avec de la viande, soit avec des légumes). Potage aux pâtes. Des pâtes *f pl*: le vermicelle, les nouilles, les spaghettis sont des pâtes.

Des frites (du verbe frire = faire cuire dans une poêle ou dans une bassine, avec un corps gras bouillant: frire des poissons dans l'huile — poisson frit, pomme de terre frite).

B. Учитель использует содержание упражнения для беседы с ребятами на тему «Pour rester en bonne forme...».

M.: Que faut-il faire pour rester en bonne forme: ne pas tomber malade, être fort?

Учащиеся вспомнят, естественно, про спорт, физзарядку. Учитель спросит, как надо правильно питаться (ребята читают предложения из упражнения).

M.: Il faut se nourrir d'aliments variés, c'est-à-dire manger des aliments différents. (*Понимание контролируется.*)

Qui sait combien de verres d'eau il faut boire par jour? Pourquoi est-ce qu'il ne faut pas manger trop ou peu, mais manger assez? Quelles règles d'hygiène faut-il maintenir pour ne pas tomber malade?

Затем учащиеся читают текст и переводят два последних предложения.

C. Перед прослушиванием текста учащиеся знакомятся с новыми словами (названиями сладостей, которые любят маленькие французы), читают подписи под рисунками.

M.: Ecoutez et dites si vous êtes d'accord.

Pour être en bonne santé

Les enfants français adorent les sucreries: éclairs à la crème ou au chocolat, gaufres, sucettes et bonbons, chocolats, biscuits et d'autres friandises. Quand on en mange trop, on a mal aux dents, on devient faible et même on tombe malade.

Qu'est-ce qu'on doit manger et boire pour être en bonne santé? C'est de la viande, du poisson, des œufs, des carottes, de la salade, de petits pois frais, des concombres et des tomates, des radis, des pommes de terre, des oignons, du raisin, des pommes et d'autres fruits. Il faut boire du lait et de l'eau fraîche. Encore il y a des plantes potagères qui sont nécessaires pour les repas, par exemple le persil.

После прослушивания ребята выражают своё мнение, называют сладости, которые обожают дети, и продукты, необходимые для здоровья (*Dites si vous êtes d'accord que...*), затем по цепочке сообщают о своих вкусах (*J'adore/déteste*).

D. Упражнение выполняется письменно в индивидуальном порядке. Перед выполнением учитель обращает внимание

учащихся на употребление артиклей (рубрика «Attention!»). Рекомендуется предложить учащимся вспомнить, что они ели вчера на завтрак, обед, ужин.

Задание контролируется сразу же после его выполнения. 2—3 ученика пишут свои варианты на доске, остальные в это время читают ответы на вопросы по цепочке.

E₁: Hier, au petit déjeuner, j'ai mangé...

E₂: Hier, au déjeuner, ...

Затем все вместе контролируют грамотность в построении предложений учащимися, которые работали у доски.

Devoir. Un texte du livre de lecture (unité 3).

2-е занятие

Следующее занятие рекомендуется начать с беседы о том, как ребята провели вчерашний день, а именно, что они делали, вернувшись из школы: что ели, куда ходили, что читали, в том числе по-французски. Таким образом учитель переходит к контролю домашнего чтения.

M.: Quel récit avez-vous lu, D., O., A.? Est-ce intéressant? De quoi/qui s'agit-il?

Учащиеся обучаются кратко отвечать на последний вопрос.

E₁: Il s'agit d'un garçon. Il s'appelle... Il va...

На этом этапе работы с домашним чтением не рекомендуется ставить плохие оценки. Учитель вместе с ребятами, которые хорошо подготовили домашнее задание, пытается вызвать интерес к этому виду речевой деятельности. Ребятам, не выполнившим задание, необходимо подготовиться к ответу на следующем занятии.

Упражнения из раздела **Introduction** выполняются следующим образом.

[Е.] Без подготовки по цепочке учащиеся дополняют предложения, учитель следит за употреблением учащимися новых ЛЕ, контролирует умение правильно выбирать артикли. Затем учащиеся знакомятся с меню обеда во Франции.

До начала работы в группах учитель знакомит ребят с французской традиционной манерой питания.

Déjeuner (traditionnel) a des composants:

Entrée (первое блюдо).

Plat principal (основное блюдо).

Dessert.

Затем ребята читают названия блюд, переводят с помощью учителя. Champignons à la grecque — грибы по-гречески, tomates en salade — салат из помидоров, charcuterie — колбасные изделия, bœuf hâché — рубленая говядина, camembert, gruyère — камамбер, швейцарский сыр (сорта сыров).

Работу можно продолжить: ребята составляют меню обеда. Для составления меню учащимся необходимо иметь листы плотной бумаги, фломастеры. Сначала ребята составляют меню на черновике, затем оформляют меню для участия в конкурсе.

Devoir. Ex. 1 (**Savoir-faire**): 2 части задания объясняются в классе:

- 1) прочитать письмо;
- 2) написать письмо (по аналогии).

Activités (2 занятия)

1-е занятие

Упр. 1. Задачи: 1) развитие фонетических навыков; 2) обогащение активного словаря по теме «Les repas (en France)»; 3) формирование умения структурировать высказывание, самостоятельно выбирать необходимые элементы.

Учащиеся, ознакомившись с новыми словами, пробегают глазами всю сценку «Au restaurant», затем слушают аудиозапись, следя за текстом по книге. На подготовку сценки даётся время. Работа проводится в группах по 2—4 участника. Затем учитель приглашает ребят в «радиостудию»: учащиеся слушают сценку, не видя товарищей, которые её читают по радио; затем следующая группа выступает по «телевидению» (даётся оценка не только фонетическим и интонационным умениям, но и артистическим способностям участников сценки). Наконец, можно посетить «театр». Артисты могут представить ресторан (используя выполненные на прошлом занятии рекламы-меню и другие аксессуары).

Театральная игра может быть продолжена после того, как учащиеся сделают заказы в ресторане соответственно их вкусам (рубрика «Choisissez selon vos goûts»).

Контроль домашнего задания завершает это занятие. Учащиеся читают письмо-образец, затем свои письма.

- Devoir.** 1. Ex. 2 (oral.) (**Activités**).
2. Ex. 2 (p. é.) (**Savoir-faire**).

Задание к упр. 2 (**Activités**) объясняется на уроке, учащиеся читают слова, которые уже знакомы им по разделу **Introduction**, и объяснения к ним, понимание контролируется с помощью перевода. Таким образом учащиеся готовятся к выполнению задания «Répondez aux questions».

2-е занятие

Учащиеся выполняют упр. 2 у доски парами: E₁ — вопрос, E₂ — ответ. Затем меняются ролями. Далее самостоятельно выполняют упражнения из раздела **Activités**.

Упр. 3 выполняется без подготовки фронтально.

Упр. 4. Рекомендуется небольшая подготовка: учащиеся должны дополнить список знакомых им продуктов питания по теме «Les repas».

Упр. 5. Тренировка употребления лексики в речи, а также использование формул речевого этикета: умение вежливо отказать от предлагаемых блюд.

Упр. 6, 7 выполняются в индивидуальном порядке письменно в тетрадях, затем упр. 6 контролируется устно, а упр. 7 записывается на доске.

Упр. 8. Устный рассказ, который учащиеся составляют по аналогии с рассказом из упр. 7.

Упр. 9 выполняется фронтально без предварительной подготовки.

Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.

- Devoir.** 1. Ex. 12 (p. é.) (**Activités**) объясняется в классе.
2. Ex. 5 (oral.) (**Savoir-faire**).

Du texte à l'expression

Проверив выполнение учащимися домашнего задания, учитель организует беседу о французских праздниках.

Учащимся уже знакомы некоторые из них: la rentrée, le Noël.

Учащиеся высказывают своё мнение о праздновании Рождества во Франции, называют свои любимые праздники, после чего учитель знакомит их с праздником «La Fête des Rois».

Примерный рассказ учителя.

L'Epiphanie ou la Fête des Rois est une fête chrétienne. On le célèbre au début de l'année (le 6 janvier). La veille de cette fête, dans toutes les boulangeries on vend «la galette des rois». On la vend ensemble avec une couronne en papier doré. A l'intérieur de la galette on place une fève ou une figurine. Pendant la fête, celui qui aura un morceau avec la fève est choisi «roi». Il met la couronne et choisit sa reine.

После обмена мнениями учащиеся знакомятся с текстом.

Прочитав про себя, ребята выбирают название и аргументируют свой выбор, затем отвечают на вопрос, как бы они поступили, оказавшись в ситуации героя рассказа.

Учитель направляет речевую деятельность ребят с помощью вопросов.

М.: Dans une telle situation tiens-tu bon, A., O., D.? (*Учащиеся отвечают.*)

М.: Est-ce qu'il y a ceux qui cèdent à la tentation de goûter à la friandise?

Понимание вопроса контролируется, после чего повторяется вариант вопроса.

М.: Qui cède à la tentation de goûter à la friandise?

Учащиеся отвечают, затем предлагают свой вариант ответа на вопросы.

На подготовку к рассказу по аналогии рекомендуется дать 3 минуты. Учащиеся могут запрашивать у учителя дополнительную информацию.

Devoir. 1. Lire un texte du livre de lecture (*au choix du professeur*).
2. Faire un résumé du texte ou présenter un héros de la scène.

Savoir-faire

Упражнения раздела учитель использует для формирования у учащихся умений самоконтроля. На уроке учитель предлагает

учащимся (по своему выбору) упражнения для самостоятельной работы. Учащиеся сами называют трудности, которые им встречаются при выполнении заданий.

Упр. 5. Контроль усвоения лексики по теме «A table!», а также глагола *consommer*.

Упр. 6. Спряжение глаголов типа *manger*.

Упр. 7—10. Контроль усвоения лексики по теме.

Devoir. 1. Ex. 10 (oral.) }
2. Ex. 9 (p. é.) } **(Savoir-faire).**

FAIRE LES COURSES

Introduction

Занятие рекомендуется начать с беседы на тему и ввода новой лексики.

M.: Aujourd'hui, nous parlerons des magasins et des achats. Qui fait les courses dans votre famille?

Учащиеся отвечают, повторяя ЛЕ *faire les courses*.

M.: Qui est déjà allé au supermarché?

Qui aime coudre, peut-être, est allé(e) au rayon «Mercerie»? (On y vend tout pour la couture.) (*Понимание контролируется.*) Pour acheter une robe ou un costume il faut aller au rayon «Prêt-à-porter».

Затем учитель знакомит учащихся со словами: *un bien durable*, *un produit de consommation courante*, приводя примеры: *un téléviseur/un ordinateur*, *un manteau est un bien durable*; *le yaourt*, *le cacao* sont des produits de consommation courante.

A. Учащиеся прослушивают текст сначала при закрытых книгах. Учитель контролирует понимание, выясняет, что произошло в магазине. После ответов учащихся (2—3) учитель предложит послушать сценку ещё раз. Учащиеся слушают текст при открытых книгах. На подготовку пересказа сценок даётся 3—4 минуты. Затем ребята рассказывают сценки по плану фронтально (по цепочке).

Диалог между мамой и мальчиком учащиеся составляют, работая парами.

Texte d'audition

Ecoutez et racontez les scènes.

Nicole va au supermarché avec son fils Maxime.

Au rayon «Mercerie».

Nicole: Vous n'auriez pas du fil de cette couleur?

Une vendeuse: Vous avez regardé?

N.: Oui, mais je n'ai rien vu.

V.: Et celui-là?

N.: C'est parfait! Quel est son prix?

V.: 2 euros.

N.: Bon, je le prends. Tu viens, Maxime?

Au rayon «Prêt-à-porter» Nicole rencontre une amie.

Haut-parleur: Le petit Maxime âgé de 8 ans environ, attend sa maman à l'accueil numéro 3.

Nicole: Tiens, bonjour, comment vas-tu?

L'amie: Bien, merci. Et toi?

Nicole: Merci, pas mal. C'est Maxime... Mais où est-il, mon fils Maxime?

Nicole et son amie partent en courant vers l'accueil 3.

B. Учащиеся читают текст про себя, затем вслух с переводом.

E₁ — фраза, E₂ — перевод. Затем меняются ролями.

C. Упражнение выполняется письменно.

Activités (2 занятия)

1-е занятие

Упр. 1. Учащиеся тренируются в употреблении новой лексики.

E₁ parle de la nourriture, ce qu'il faut / ne faut pas manger.

E₂ parle des achats: il explique pourquoi il est nécessaire de faire les courses.

E₁ répond à la question «Qu'est-ce que c'est?».

Упр. 2. Учащиеся употребляют новые ЛЕ, давая различные советы. Упражнение выполняется при закрытых книгах. Учитель направляет речевую деятельность учащихся.

M.: Je vous propose d'être experts et donner des conseils comment il faut se nourrir. A quoi bon faut-il faire les courses? Où peut-on acheter des produits de première nécessité, du pain? Учащиеся вспоминают знакомое им слово la boulangerie, etc.

Упр. 3. На подготовку к ответам рекомендуется дать время. Дети должны вспомнить, какие вещи длительного пользования их родители купили в этом или прошлом году.

Упр. 4 выполняется письменно. Учащиеся начинают рассказ: A la librairie, j'achète...

Упр. 5, 6. Формирование умения отвечать на вопрос, употребляя речевые формулы «Mais si!» и «Mais non!». Учитель обращает внимание учащихся на орфографию слов: le roman policier, la librairie, la boulangerie, la laiterie, l'épicerie, le rayon. Можно провести соревнование двух команд: «Qui écrira mieux?»

Упр. 7, 8. Контроль выполнения проводится фронтально. При подготовке к ответу учащиеся вспоминают знакомые им названия французских магазинов.

Упр. 9. «Jeu de rôle...», упражнение выполняется в парах.

E₁ compose le menu et le présente à E₂.

E₂ prépare la liste des courses. Pour la tarte à la crème il faut acheter de la farine, du beurre, du sucre, etc.

E₁: Je vais à l'épicerie pour acheter...

E₂: Et moi, je vais à la laiterie pour acheter...

Каждая пара представляет меню для гостей, список продуктов для приготовления задуманного блюда (можно ограничиться одним блюдом) и названия магазинов (отделов), где всё это покупается.

Остальные учащиеся вместе с учителем выполняют роль экспертов: выигрывает пара, которая купит всё необходимое для торта, салата, пиццы и т. д.

Devoir. 1. Ex. 1 (p. é.) (**Savoir-faire**).

2. Ex. 9 (oral.) (**Activités**).

2-е занятие

На следующем занятии рекомендуется проконтролировать умение писать слова по теме «Покупки».

Учитель называет слово по-русски, ученик записывает его перевод на доске. Например:

М.: Книжный магазин.

Е₁ (на доске): Une librairie.

Упр. 10 (а) выполняется устно; б) письменно).

Упр. 11. Учащиеся читают текст упражнения про себя, переводят с помощью учителя, затем читают название магазинов вслух.

Упр. 12. Группа учащихся готовит сценку. Е₁ выступает в роли служащего справочного бюро и отвечает на вопросы товарищей.

Е₂: Dites, s'il vous plaît, où peut-on acheter du fil?

Е₁: Au rayon «Mercerie».

Е₃: Il me faut un costume.

Е₁: Vous pouvez acheter un costume au rayon «Prêt-à-porter».

Е₄: Je voudrais visiter un centre auto.

Е₁: Adressez-vous au supermarché. Etc.

Devoir. 1. Ex. 13 (oral.) (**Activités**).

2. Ex. 2 (p. é.) (**Savoir-faire**).

Pages de grammaire

Учащиеся вспоминают спряжение глагола *aller* в *futur simple*, затем продолжают спрягать глагол *aller* в *conditionnel présent*.

В рубрике «Où est le conditionnel?» находят фразы в этой грамматической форме, переводят их. Затем выполняют упражнение.

Упр. 1 выполняется с помощью учителя, который объясняет значение глагола в *futur* и *conditionnel présent* (см. схему).

Le futur est prévu,
il aura lieu.

Le futur est espéré,
souhaité... mais
sans certitude.

Le futur est tout
à fait imagi-
naire.

futur simple

conditionnel

Предложения с глаголами в futur simple и conditionnel переводятся на русский язык.

Упр. 2. Формирование умения различать в тексте форму глагола в imparfait, в futur и в conditionnel. Учащиеся выполняют задание самостоятельно в тетради, затем предложения записываются на доске для контроля.

Упр. 3. С помощью этого упражнения учитель проверяет, научились ли учащиеся различать грамматические формы futur simple и conditionnel présent.

Упр. 5, 6 предназначены для факультативного выполнения.

Devoir. 1. Ex. 5 (p. é.) } **(Pages de grammaire).**
2. Ex. 6 (oral.) }

Savoir-faire

Упр. 1. Тренировка употребления новых слов по теме выполняется письменно. Учащиеся дополняют список покупок (la liste d'achats) знакомыми им ЛЕ.

Упр. 2. Основная задача упражнения: формирование у учащихся умения контролировать правильность написания новых слов с помощью уже выполненных в разделе **Activités** упражнений. Выполняется письменно. На уроке при контроле выполнения проводится конкурс «Qui a été le plus attentif?». Учащиеся делятся на две команды, участники каждой команды поочередно выходят к доске и записывают названия предметов (des produits de consommation courante, des biens durables, etc.).

Упр. 3. Сообщение учащегося должно включать не менее 7 предложений. При контроле учитель обучает употреблению связывающих слов: d'abord, ensuite, après, enfin, comme toujours.

C'est maman (grand-maman) qui fait les courses dans ma famille. Pour acheter des produits alimentaires, d'abord, elle va à la boulangerie où elle achète du pain... Pour acheter des fruits et des légumes, maman va au marché. Elle achète...

Enfin (puis, ensuite) maman va à la superette (au supermarché) pour acheter...

Quand il le faut (quand elle a du temps), maman va acheter du fil au rayon «Mercerie» ou un vêtement au rayon «Prêt-à-porter».

Упр. 4. Конкурс «Qui devine le premier?». Учащиеся самостоятельно переводят предложения, затем читают их вслух.

Упр. 5—7. Учащиеся повторяют глаголы в *passé composé*, в *futur simple* и *le présent des verbes prendre, avoir, appeler*. Учитель организует проверку с помощью тестирования: «Choisissez bien le verbe pour compléter les phrases».

Остальные упражнения выполняются в соответствии с заданиями.

Lecture suivie

Предлагаемый для домашнего чтения текст рекомендуется обсудить в классе. Тема «Как вести себя ребёнку, если его обижают, бьют, отнимают деньги». Проблема актуальна и требует решения с точки зрения нравственности и морали. Начинать работу с текстом рекомендуется в классе. Учащиеся читают текст про себя, предварительно ознакомившись с новыми словами из рубрики «Mots pour comprendre».

Можно предложить учащимся темы для обсуждения.

- Le héros du récit est fier quand sa mère lui propose d'aller faire les courses. Pourquoi?
- Le garçon a peur d'aller faire les commissions. Quelle en est la cause?
- La mère dit au garçon de se débrouiller. Est-ce qu'elle a raison ou tort?
- La mère dit à son fils de se battre avec la bande de gamins. Elle a tort? Elle a raison?

Devoir. Lire la suite dans le livre de lecture.

На следующем занятии ребята выскажут свою точку зрения на события, описанные в рассказе, предложат свои названия для рассказа и свои рекомендации герою рассказа.

Рекомендуется обратить внимание учащихся на употребление в тексте глаголов в *plus-que-parfait* (на содержательную сторону предложения с глаголом в *plus-que-parfait*). Учащиеся сами выводят формулу его образования.

avoir } à l'imparfait + le participe passé du verbe
être }

Devoir. Из раздела **Savoir-faire** по усмотрению учителя.

ETRE BIEN CHEZ SOI

Основная воспитательная цель — привлечь внимание ребят к родному дому (le foyer familial).

Introduction

A. После ознакомления с лексикой (учащиеся уже знакомы с темой «L'appartement») ребята сравнивают две квартиры (большую и маленькую), называя комнаты, затем отвечают на вопросы.

B. Учащиеся вспоминают мебель, которую обычно можно видеть в спальне, столовой и т. д. Затем описывают одну из комнат, меблированную по их вкусу.

C. Для подготовки описания своей квартиры по плану учащимся даётся 2—3 минуты. Учитель напоминает ребятам о необходимости использовать лексику из упр. **B** в соответствии с реальной ситуацией.

Mon appartement n'est pas grand.

Dans notre salle de séjour il y a un téléviseur.

Dans la cuisine il y a un lave-vaisselle (il n'y a pas de lave-vaisselle: maman lave la vaisselle elle-même, j'aide maman à laver la vaisselle).

D. После прослушивания аудиозаписи учащиеся читают текст упражнения про себя, после чего учитель предлагает им объяснить его название. (Il s'agit d'une famille française d'hier et d'aujourd'hui.)

Затем два ученика читают текст вслух, остальным предлагается догадаться о значении слов: à l'extérieur, tranquilles, auprès de ses enfants.

Рекомендуется проконтролировать понимание учащимися содержания рассказа.

Pages de grammaire

Данный грамматический материал («Apprenez à interroger») имеет большое значение для развития умений диалогической речи, на что учитель обращает внимание учащихся до ознакомления их с учебным материалом.

Учащиеся читают примеры сначала про себя, затем вслух, сравнивая типы вопросов с инверсией, без неё и с введением

в вопрос «est-ce que...?». Необходимо проконтролировать точное понимание учащимися значения слова *inversion* (*sujet après verbe*), а также приводимых в упражнениях примеров.

Упражнения на контроль понимания правила выполняются сначала с помощью учителя (*Posez des questions avec inversion. Posez des questions*), затем самостоятельно (упр. 1—4).

Упр. 1, 2 (письменно), упр. 3, 4 (устно) с небольшой подготовкой.

- Devoir.** 1. Relire la règle.
2. Ex. 1 (oral.) (**Savoir-faire**).
3. Ex. 4 (p. é.) (**Pages de grammaire**).

Activités

Упр. 1. Учащиеся знакомятся с новыми ЛЕ, читая подписи под рисунками, затем составляют рассказы по картинкам, комментируя действия героев сценки. Например: *C'est le soir (dimanche, samedi). Toute la famille est à la maison. Papa se repose. Il regarde le journal télévisé. Sa fille Annie repasse sa robe. Elle ira à l'anniversaire chez son amie...*

Затем составляют рассказы по аналогии, используя ЛЕ, помещённые под рубрикой «*Je parle d'autres activités*».

Упр. 2 рекомендуется выполнять до прослушивания рассказов учащихся (из упр. 1). Выполняется по цепочке.

E₁: Qui regarde le journal télévisé?

E₂: Que fait Annie?

E₃: Freddy, lit-il un illustré?

E₄: André, il fait quoi? Etc.

Учитель направляет речевую деятельность ребят на употребление различных вариантов вопросов.

Упр. 3. Перед составлением описания комнаты можно предложить учащимся прослушать стихотворение, предварительно написав на доске новую лексику:

qui sent un jardin — который пахнет садом;

notre parure — наше украшение;

crainte d'être incomprises — боязнь быть непонятыми;

fraîcheur — свежесть.

После ответа на вопрос «Qui parle?» учащиеся прослушивают и читают стихотворение вслух.

M: Ecoutez la poésie de Jules Supervilles «Le forçat innocent». Dites qui parle.

Les fleurs du papier de ta chambre

Nous sommes sur le mur
Et ne sommes pas dures,
Nous avons un parfum
Plus léger que nature
Et qui sent un jardin
Dans les pays futurs
Ou les pays anciens
C'est là notre parure
Et nous nous répétons
Du parquet au plafond,
Crainte d'être incomprises
Parce que nous n'avons
Ni fraîcheur ni saisons
Ciel, abeille ni brises.

- Devoir.** 1. Ex. 4 (oral.) (**Activités**).
2. Ex. 4 (p. é.) (**Savoir-faire**).

Задания для обоих упражнений объясняются учителем в классе. Слова: **un papier uni** — обои без рисунка, **peinture f** — окраска, покраска, **moquette f** — палас — записываются на доске и переводятся.

Упр. 4. До составления рассказа учитель рекомендует учащимся вспомнить ЛЕ из упр. 1.

Упр. 6. Тренировка в употреблении лексики по теме, а также сложных предлогов: *en face de*, *près de*, etc. Учащиеся выполняют задание, работая в группах по 3 человека, один из которых может хорошо нарисовать схему комнаты.

- Devoir.** 1. Ex. 7 (p. é.) (**Savoir-faire**).
2. Lire un texte du livre de lecture.

Savoir-faire

Упражнения раздела выполняются учащимися дома или в классе.

Упр. 1. Творческое задание. Рекомендуются (по выбору учителя) провести конкурс планов.

Упр. 2—5. Контроль усвоения учащимися лексики по теме.

Упр. 6, 7. Контроль усвоения грамматики.

Упр. 8. Тренировка в употреблении предлогов *dans*, *pendant*, *depuis*.

Упр. 9 формирует умение ориентироваться в тексте. Выполняется в индивидуальном порядке.

При контроле E₁ читает первый отрывок и даёт ему название, E₂ читает следующий отрывок и т. д.

Упр. 10, 11 предлагаются в качестве домашнего сочинения.

Lecture suivie

Контроль выполнения домашнего чтения учитель начинает с вопросов о том, что учащиеся не поняли в тексте, что им показалось сложным.

В тексте встречается слово *les Croisades* — Крестовые походы. Учитель напоминает учащимся, что Крестовые походы имели место в Средние века (*au Moyen Age*).

После выполнения всех заданий к рассказу учащиеся открывают книгу для чтения, находят там его продолжение, читают название и переводят его. Учитель обращает внимание на значение глагола *promettre* в *plus-que-parfait* (*Jean avait promis d'être sage*).

При контроле домашнего чтения учащиеся читают отрывки из текста для аргументирования своих ответов на вопрос: «*Est-ce que Jean a tenu sa promesse?*».

E₁: Jean n'est pas gentil. Il dit à la dame: «J'suis pas un bébé».

E₂: Il dit à la dame: «J'suis pas un jeune homme». Etc.

Devoir. Упражнения из раздела ***Savoir-faire*** (по выбору учителя).

Учитель напоминает учащимся, что тема заканчивается контролем ***Evaluation***, рекомендует повторить употребление частичного артикля тем, кому это необходимо; окончание глаголов в *conditionnel présent* (индивидуально) и правила на составление различных типов вопросов.

UNITÉ 4. À LA DECOUVERTE DE LA FRANCE

CONNAÎTRE LA FRANCE

Introduction

A. Перед прослушиванием аудиозаписи учащиеся рассматривают иллюстрации памятников, вспоминают их названия.

После прослушивания читают, что написано о каждом из них, и называют его по-французски. *C'est le Centre Pompidou. C'est Notre-Dame de Paris.*

[B.] Учащиеся самостоятельно знакомятся с заданием и в индивидуальном порядке готовят краткое сообщение с опорой на лексику из рубрики «Pour parler des monuments français». Учитель рекомендует выбрать тот памятник, о котором у учащихся имеются дополнительные сведения. Выступление учащегося комментируется товарищами и оценивается с точки зрения предлагаемой информации и правильности речи отвечающего.

[C.] Цель данного упражнения — контроль сформированности у учащихся социокультурной компетенции. Рекомендуются дать время на подготовку, затем двое учащихся задают друг другу вопросы и отвечают на них:

E₁: La baguette est un objet typiquement français?

E₂: Oui, c'est un objet typiquement français.

E₂: Coca-cola est un objet typiquement français?

E₁: Non, ce n'est pas un objet typiquement français. C'est un objet américain.

[D.] Упражнение реализует интегративную цель обучения, а именно развитие и воспитание школьников средствами предмета «французский язык».

Перед получением информации из текста учащиеся знакомятся с новыми словами в рубрике «Mots pour comprendre», затем читают текст про себя, задают вопросы учителю, если им что-то непонятно. После прослушивания аудиозаписи 2—3 ученика читают текст вслух и отвечают на вопрос перед текстом, учащиеся комментируют ответы товарищей.

Учитель ставит оценку за чтение и ответ на вопрос, остальные учащиеся фронтально отвечают на вопросы из упр. 2.

Devoir.

1. Lire ex. **E**.
2. Apprendre «Attention!».
3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).
4. Vue sur Internet (*facultatif*).

Activités (2 занятия)

1-е занятие

Занятие рекомендуется начать с контроля домашнего задания, беседы с учащимися о трудностях, с которыми они столкнулись при его выполнении. Учитель развивает у учащихся стремление к самостоятельной работе, навыки общих и специальных учебных умений (работы со словарём, речевой догадки, а также использование новых информационных технологий).

Упр. **Е.** рекомендуется проверить после прослушивания аудиозаписи и устно выполнить упр. 2.

Задания из раздела «Activités» начинаются с самостоятельного ознакомления учащихся с языковым материалом (Activités, p. 102), учащиеся после индивидуальной работы над грамматикой объясняют употребление «en», «et», «у» и так называемых сильных местоимений.

Упр. 1 выполняется согласно заданию.

Упр. 2 выполняется согласно заданию. Рекомендуется увеличить план парижского метро и, в группе хорошо подготовленных учащихся, разыграть сценки между иностранным туристом и парижанином, который объясняет, как проехать к какой-либо парижской достопримечательности.

Упр. 3. E₁ читает информацию о достопримечательностях Парижа. E_{2,3,4...} сообщают название этой исторической достопримечательности.

Упр. 4. Текст для аудирования рекомендуется прослушать после ознакомления с заданиями а и b.

- Devoir.**
1. Ex. 5 (p. é.).
 2. Ex. 6 (a) oral.) b) (p. é.).
 3. Ex. du cahier d'activités au choix du professeur.

2-е занятие

Занятие начинается с приветствия учителя и информации о плане занятия.

Упр. 5. Ученики по тетрадям читают, что они написали о телефонном разговоре.

Упр. 6. Рекомендуется провести конкурс на лучший диалог.

Упр. 7. Выполняется письменно в индивидуальном порядке. Учитель объясняет пассивную форму глаголов в доступной для учащихся этого возраста форме.

Упр. 8. На подготовку рекомендуется дать 3—4 минуты. Цели упражнения — проверка знания учащимися французского

алфавита и формирование лингвистической догадки (fleurir, favoriser, favori, permission).

Упр. 9 выполняется фронтально.

Упр. 12 выполняется в парах с предварительной подготовкой.

Примерное выполнение:

E₁: Demain, dans notre ville aura lieu une fête.

E₂: Quelle est cette fête?

E₁: C'est la Fête du livre/le Festival de danse.

E₂: Qu'est-ce qu'on organisera/Qu'est qui sera organisé?

E₁: L'exposition des livres/de la musique.

Учащиеся, выбравшие религиозные праздники, используют сведения, помещённые в учебнике.

Devoir. 1. Ex. 10, 11 (oral.).

2. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Pages de grammaire

После контроля домашнего задания учитель сообщает учащимся, что на занятии в центре внимания будет грамматика. Учащиеся уже встречали этот грамматический материал, поэтому им не требуется подробного объяснения употребления местоимения «en». Учащиеся самостоятельно читают диалоги девочек, переводят реплики, затем читают примеры, переводят их и приступают к выполнению упражнений из этого раздела.

Упр. 1. Ученики по очереди читают предложения, затем заменяют подчёркнутые слова и группы слов местоимением «en».

Упр. 2 выполняется в индивидуальном порядке письменно. Убедившись, что все учащиеся справились с заданием, учитель знакомит ребят с употреблением наречий «у» и «en». Учащиеся читают примеры, переводят их, затем делают микродиалоги а) и б).

Упр. 1 на с. 107 выполняется устно.

Упр. 2 на с. 108 для самостоятельного выполнения. Учитель обращает внимание ребят на рубрику «Attention!».

Devoir. Ex. 3 выполняется согласно заданию.

Ex. 4 (p. é.).

Ex. 5 (oral.).

Du texte à l'expression

Занятие начинается с приветствия учителя. Затем учитель знакомит учащихся с планом урока:

- 1) контроль домашнего задания;
- 2) чтение текста.

Во время занятия учитель контролирует понимание всеми учащимися своих распоряжений и вопросов. Например, учитель задаёт вопрос: *Quel célèbre monument symbolise la capitale française? D'où vient son nom? Etc.*

После контроля домашнего задания учащиеся знакомятся с задачами, которые стоят перед ними при работе с текстом, слушают и читают текст про себя, затем вслух, учитель контролирует умения читать даты и цифры.

Основная цель — контроль умений подготовить монологическое высказывание с опорой на вопросы. У доски рекомендуется спросить 3—4 учащихся. Е_{1,2,3} отвечают на вопросы товарищей, Е_{4,5} пересказывают текст. Ответы комментируются учащимися и учителем. Е₆ объясняет, почему Эйфелева башня — символ Парижа.

Упр. 2. Учащиеся выбирают памятник Москвы, о котором будут готовить сообщение дома.

Упр. 3. Учащиеся задают друг другу вопросы и отвечают на них (фронтальная работа).

- Devoir.**
1. Ex. 2, p. 110 (oral.).
 2. Ex. 8, p. 112 (oral.).
 3. Ex. 9, p. 112 (p. é.).

Lecture suivie (2 занятия)

1-е занятие

Занятие начинается с беседы учителя с учащимися на тему «*Le livre dans ma vie*». Учитель выясняет, кто что читает в настоящее время, кто из учащихся не представляет свою жизнь без книги, а кто читает мало. Рекомендуется предложить учащимся задавать друг другу вопросы, используя лексику, которая записывается на доске: *livre des romans/romans policiers/nouvelles/poèmes etc., être l'auteur préféré, être le passe-temps préféré, avoir une riche bibliothèque.*

После беседы учащиеся читают нетрудный текст из серии «*Lecture facile*» и выполняют задание перед текстом, затем упр. 2, 3, 4. Чтобы мотивировать ребят на самостоятельное

чение дома, учитель сообщает ребятам, что в рабочей тетради они прочтут интересное продолжение прочитанного в классе отрывка. Учащиеся читают название этого текста, «Ils ont peur», затем записывают домашнее задание.

- Devoir.** 1. Lire la suite du texte (*dans le cahier d'activités*).
2. Ex. 10 (p. é.) (**Savoir-faire**).
3. Ex. 12, p. 113 a; b; c; d (p. é.).

Контроль выполнения домашнего задания

Упр. 2 на с. 110 контролирует умение учащихся самостоятельно готовить сообщение на заданную тему. Выполнение анализируется учителем с точки зрения логики изложения.

Упр. 8, 9. Учитель контролирует усвоение всеми учащимися употребления «en», «et», «y».

Упр. 8 рекомендуется написать на доске.

2-е занятие

Это занятие завершает работу над страноведческой темой «La géographie de la France». Контроль понимания содержания текста, прочитанного учащимися дома, рекомендуется начать с вопросов: «Pourquoi le texte s'appelle-t-il «Ils ont peur»?»; «Est-ce que cette histoire est intéressante?»; «Qu'est-ce qu'on apprend de nouveau sur le Louvre?». Ответив на вопросы, учащиеся читают текст, переводят с помощью учителя трудные для понимания фразы.

Следующий этап занятия рекомендуется отвести на дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся: рассказа, сообщения и описания. Одни ребята готовят рассказ о прочитанном дома тексте, другие выбирают из упр. 13 на с. 113 тему для сообщения. Третья тема предлагается наиболее подготовленным учащимся, которые сначала познакомятся с passé simple встречаемых в тексте «Le Jardin des Plantes» глаголов: *ordonner*, *être*. Сведения о традиционных французских блюдах (*la choucroute*, *la fondue*) рекомендуется прочитать и перевести, а также использовать их для развития социокультурной компетенции в микродиалогах (парная работа).

- Devoir.** 1. Ex. 13, p. 113 (relire.).
2. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

DE LA RÉALITÉ À LA CARTE (2 ЗАНЯТИЯ)

1-е занятие

А. Учащиеся читают название темы, переводят, затем самостоятельно выполняют задание. Рекомендуется дать учащимся 1—2 минуты для понимания географических терминов. Например, зная значение глагола *décrire*, можно догадаться о значении существительного *description*.

О значении слов *nation*, *administrer*, *la limite*, *la région* учащиеся догадаются, проведя аналогию с родным языком.

В. В разделе «В» в тексте «Devant la carte» даётся информация о географии Франции. Текст побуждает учащихся обсудить географические особенности Франции, развивает компенсаторные умение, умение употреблять оценочную лексику, принятую в странах, говорящих на французском языке.

Рекомендуется следующая работа:

- учащиеся самостоятельно знакомятся с информацией, догадываются о значении отдельных терминов, работают с картой;

- прослушивают аудиозапись, обращают внимание на интонацию вопросительных предложений и реплик (D'accord? C'est vrai? C'est bien ou c'est mal?);

- отвечают на вопросы, выражая свою точку зрения;

- читают текст вслух (2—3 ученика).

Учитель контролирует понимание географических терминов всеми учащимися и записывает их на доске с переводом. Учащиеся читают термины вслух и записывают их в тетрадь (словарь).

Следующий этап рекомендуется для обучения работе с картой:

М.: «Quelle ville se trouve au Nord/au Sud/Sud-Ouest/Est, etc.?»

Учащиеся по очереди отвечают на вопросы учителя.

Контроль выполнения домашнего задания

Упр. 13 на с. 113. *Цель:* дальнейшее развитие умения планировать своё речевое поведение. Учитель выясняет, какую тему для высказывания выбрали учащиеся, и просит объяснить свой выбор. Учащиеся выступают с подготовленными дома сообщениями; ответы комментируются товарищами.

М.: C'est bien ou pas bien?

Е_{1, 2, 3} высказывают своё мнение по-французски: C'est bien préparé/Son récit est intéressant, etc.

Если есть учащиеся, которые самостоятельно нашли дополнительную информацию о Лувре, Эйфелевой башне и бо-

таническом саде «Jardin de Plantes», рекомендуется подумать, как организовать опрос этих учащихся с целью развития мотивации учащихся к творческой деятельности.

Упр. 12. Учащиеся работают в парах, готовят микродиалоги. Например:

E₁: Veux-tu goûter à la choucroute, à la fondue?

E₂: Je veux bien, j'aime la choucroute. Etc.

- Devoir.** 1. Parler de la situation géographique de la France, p. 114, ex. **B**.
2. Lire ex. **C**, p. 115.
3. Ex. 6, p. 117 (p. é.).
4. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Activités

Занятие рекомендуется начать с проверки выполненного домашнего задания. Текст **C** учащиеся читают вслух, переводят слова и группы слов: *DOM-TOM, département, territoire d'outre-mer, faire partie*, а также *Nord, Sud, Ouest, Est, Sud-Ouest*, которые ребята должны заучить.

Упр. 6. Учащиеся читают по тетради выписанные слова по теме «География». При работе с упражнениями из раздела *Activités* используется карта Франции.

Упр. 1. Учащиеся находят на карте сначала города, затем страны, граничащие с Францией, затем реки.

Упр. 2. Учащиеся самостоятельно выполняют задание, затем отвечают у доски, работают с картой.

Особого внимания требуют упр. 3 и 4 на с. 116, для выполнения которых учитель даёт от 3 до 5 минут.

Упр. 3 контролирует метапредметные результаты ученика. После вторичного прослушивания учащийся планирует своё речевое поведение: называет город, говорит о его расположении по отношению к Парижу, затем даёт краткую характеристику города.

Упр. 4 контролирует умение учащихся работать в группе и развитие универсальных учебных действий: умение видеть проблему (А. едет во Францию в первый раз, его друзья дают ему советы, В. хорошо знает географию этой страны, С. уже посетил Францию и знает её достопримечательности).

Занятие заканчивается конкурсом «Je suis attentif(ve)» (см. упр. 5 на с. 117).

- Devoir.** 1. Ex. 7, 8, p. 117 (oral.).
2. Ex. 10, p. 117 (oral.).
3. Ex. 9, p. 117 (p. é.).

Du texte à l'expression

Небольшие тексты этого раздела расширяют накопленную учащимися сумму знаний по страноведению. Перед прослушиванием аудиозаписи учащиеся читают про себя информацию о Камарге и наводнении, которое имело место в этом районе, находят знакомую им лексику, спрашивают у учителя перевод незнакомых слов, которые записываются на доске с переводом: la vigne — виноградник, l'inondation — наводнение, la digue — плотина, le terrier — нора, le blaireau — барсук, le raz de marée — внезапный сильный прилив, штормовой нагон — и выражения: la digue a cédé — плотина не выдержала, être mal entretenu(e) — содержащийся в плохом состоянии.

После прослушивания аудиозаписи учащиеся самостоятельно выполняют: упр. 1, 3, 4 устно, упр. 2 письменно.

После контроля выполнения этих заданий учащиеся готовят сообщение: ex. 4 «Je parle de la Camargue» (4—5 предложений, выбранных из двух текстов).

Примерное высказывание:

Camargue se trouve au sud de la France. C'est une terre où chevaux et taureaux vivent en liberté. La Camargue produit du riz, du blé, de la vigne et des fruits. En 1993 une catastrophe a eu lieu: la digue de Figarès a cédé. Un sixième de la Camargue a été inondé.

Контроль домашнего задания

Ex. 7. E₁ читает и переводит. Оценивается как чтение, так и правильность перевода на русский язык.

Ex. 8. E₂ работает с картой. Учитель контролирует умение правильно показывать на карте реки, горы, города.

E_{3, 4} — упр. 10.

E₁ готовит рассказ на тему «Devant la carte de la Russie».

Упр. 6. Письмо по образцу. Учитель собирает тетради на проверку.

- Devoir.** 1. Ex. 11, p. 117 (oral.).
2. Ex. 12 (p. é.).

Savoir-faire

Учебные материалы этого раздела и задания к ним обеспечивают формирование универсальных учебных действий, мотивируют учащихся на самостоятельный познавательный поиск.

Рекомендуется провести 2 занятия: 1-е — подготовительный этап, 2-е — урок-конференцию или интегрированный урок с учителем географии на тему «La géo, c'est intéressant!».

На подготовительном занятии учащиеся знакомятся с заданиями упр. 1, 2, 3 и 6, работают в группах по 2—3 человека, выбирают темы для презентации «La situation des pays».

Ex. 1, 2. «Je détermine la position».

Ex. 6. «Les pays d'Europe».

Ex. 8. «La France, un pays d'Europe».

Учитель мотивирует ребят на поиск дополнительной информации по этим темам.

- Devoir.** 1. Ex. 1, 2, 3, 6, 8, p. 119 (*au choix de l'élève*).
2. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Контроль выполнения домашнего задания

Ex. 10, p. 117. E_{1,2} — делают сообщение о Франции, используя карту.

Ex. 11, p. 117. E_{3,4} — рассказ с опорой «Pour t'aider» о России. E_{5,6} читают выполненное задание по тетради.

На следующем занятии проводится контроль умения самостоятельно выполнить задания коммуникативного характера: делать сообщение о географическом положении стран, представлять различные города, рассказывать о городах, составлять рассказ по плану и т. д., запрашивать информацию, дополнить её и т. д.

- Devoir.** 1. Ex. 3, 4, p. 119 (oral.).
2. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Pages de grammaire (2 занятия)

1-е занятие

Большинство предлогов знакомо учащимся, некоторые встречались в текстах. К незнакомым относятся *entre, par, au milieu de, auprès de*. Учащиеся про себя читают предлоги, находят знакомые и называют их с переводом. Учитель записывает

вает на доске незнакомые предлоги, и ребята переписывают их в свою тетрадь. Затем учащиеся рассматривают картинку, читают и переводят предлоги из колонки слева и выполняют задание к упражнению «Où vont-ils? Où sont-ils?».

Упр. 1, с. 121 выполняется в устной форме.

Упр. 2 — в тетрадях учащихся.

Упр. 3. Задачи:

1. познакомить учащихся с новой лексикой: *gare ferroviaire / gare routière, etc.*;

2. формирование языковой догадки (*port de pêche, route nationale, tour de contrôle, phare, chalutier* — два последних слова ребята поймут, рассматривая рисунки);

3. закрепить употребление предлогов.

Задание выполняется индивидуально каждым учеником. Учащиеся, справившиеся с заданием, отвечают на оценку, затем выполнение задания проверяется фронтально. Е₁ читает вопрос и отвечает на него и т. д. Понимание контролируется.

Упр. 4 выполняется в соответствии с заданием в индивидуальном порядке. После контроля понимания «Dis si c'est vrai» рекомендуется устроить конкурс чтецов.

Devoir. 1. La poésie à apprendre (ex. 4, p.122).

2. Ex. 6, 7, p. 123 (oral.).

3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

2-е занятие

Контроль выполнения домашнего задания

При контроле умения делать описание учитывается фонетическая, лексическая и грамматическая сторона речи ученика.

Упр. 6, 7. Учитель учитывает при оценивании ответа также дополнительную информацию, которую ученик самостоятельно нашёл в интернете или энциклопедии. Тетради с письменным заданием учитель собирает для проверки и анализа типичных ошибок учащихся группы. Учащиеся исправляют ошибки в соответствии с рекомендациями учителя.

В центре внимания учителя на этом занятии находится объяснение и тренировка в употреблении на французском языке: даты, время, года и т. д.

Учащиеся вначале читают про себя, затем вслух с переводом сведения в рубрике «Expression du temps» на с. 122. Учитель обучает ребят правильно произносить имена исторических лиц, название древней Франции и её жителей, затем учащиеся поочерёдно читают фразы, переводят их с помощью

учителя и называют тот век, в котором то или иное историческое событие имело место.

Упр. 1, 2, 3 выполняются согласно заданию с небольшой подготовкой к ответу на оценку.

Упр. 4 приобщает учащихся к реалиям Франции: МР — le metro Pneu. Учащиеся читают текст про себя, обращаясь к учителю за переводом новой лексики (*à la veille des fêtes, un confort uncontestable, les sieges en bois/rembourrés*), догадываются о значении слов: *l'éclairage, l'amélioration, la ventilation*, читают текст вслух (1—2 ученика, затем объясняют его название).

Devoir. Ex. 8 (p. é.) (*Учитель должен подготовить учащихся к выполнению этого упражнения.*)

LA FRANCE D'HIER

Introduction

[A.] Учащиеся читают про себя и переводят вступление к тексту. Учитель записывает слова, которые могут затруднить понимание содержания: *un lieu de passage commode, être divisé, une tribu indépendante, être dominé par quelques nobles, se quereller sans cesse, un druide, mettre fin au désordre, être païen*. После первичного прослушивания учащиеся отвечают на вопрос перед текстом, после вторичного — на вопрос после текста.

[B.] Учащиеся рассматривают карту и готовят сообщение «La situation géographique de la France d'hier», используя план, текст и карту.

[C.] После прослушивания аудиозаписи учащиеся читают и переводят текст.

Devoir. 1. **C.** — apprendre à dire ce que les Gaulois savaient faire.

2. **D.** — traduire le texte avec le dictionnaire.

Activités (2 занятия)

1-е занятие

Контроль выполненного домашнего задания рекомендуется провести после ознакомления учащихся с лексическими единицами, обслуживающими ситуации в рамках тематики.

Ситуация: «Les Gaulois, comment ils étaient», тема «La France d'hier». Учащиеся читают слова и примеры вслух и переводят с помощью учителя, затем письменно выполняют упр. 1 и 2 в индивидуальном порядке. После проверки выполнения учитель проводит контроль понимания содержания текста **D**.

Контроль проводится с помощью беседы учителя с учащимися.

М.: Comment s'appelait la Gaule il y a longtemps?

Е₁ — ответ, etc.

Затем учащиеся рассказывают текст **C** «Ils étaient inventifs».

Devoir. 1. Ex. 3, p. 126 (oral.).

2. Ex. 4, p. 126 (p. é.).

Подготовку к выполнению упр. 3 рекомендуется провести на этом занятии: учащиеся читают план к предполагаемому рассказу и находят в текстах «La Gaule» на с. 124 и «Ils étaient inventifs» на с. 125 соответствующие пункту плана фразы. Учитель рекомендует также использовать задание «Vue sur Internet», p. 127.

2-е занятие

Для развития мотивации к изучению темы «La France d'hier», расширяющей социокультурные и страноведческие знания учащихся, рекомендуется использовать все имеющиеся в кабинете французского языка информационные средства.

Начиная контроль выполнения домашнего задания — ex. 3, p. 126, учитель спрашивает, кто из учащихся нашёл дополнительную информацию или иллюстрацию к теме о древней Франции. При ответе по первому пункту плана упр. 3 ученик использует карту на с. 124. Учитель следит за тем, чтобы все учащиеся группы принимали участие в работе (дополняли, комментировали ответы, задавали вопросы).

Упр. 5 а) Учащиеся слушают текст, затем читают его про себя. Учитель контролирует понимание содержания с помощью вопросов: «Que signifie le suffixe «rix»? Comment peut-on traduire Vercingétorix? Quel nom porte le parc aux environs de Paris?» и т. д.

Затем учащиеся задают друг другу вопросы и выполняют задание b).

Упр. 6, 7 выполняются в индивидуальном порядке при контроле. В упр. 7 используется ролевая игра: ученик и Astérix в гостях друг у друга.

- Devoir.** 1. Ex. 5 b, p. 127 (oral.).
2. Ex. de cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Du texte à l'expression

Учащиеся читают текст про себя, задают вопросы учителю, затем с помощью учителя делят текст на части, озаглавливают каждую часть (упр. 1 а, с. 128).

1. Les Gaulois ont envahi une partie de l'Italie et de l'Espagne (*Le territoire de la Gaule*).

2. La Gaule est envahie (*Jules César conquiert toute la Gaule*).

3. La vie des Gaulois change (*La Gaule romaine*).

б) Учащиеся прослушивают аудиозапись дважды.

Упр. 2 выполняется факультативно. Наиболее подготовленные учащиеся готовят рассказ, остальные учащиеся читают текст «De la Gaule indépendante...» вслух.

- Devoir.** 1. Ex. 4, p. 128 (oral.).
2. Ex. 1, p. 129 (р. é.) (**Savoir-faire**).

Контроль выполнения домашнего задания

Упр. 5 b, с. 127. Ученик читает пункты плана вслух, остальные переводят; затем 2—3 ученика делают пересказ по плану, остальные дополняют ответы товарищей, сообщая дополнительную информацию из текста «Astérix et d'autres Gaulois».

Savoir-faire

Учитель начинает занятие с контроля выполнения домашнего задания.

Упр. 4, с. 128. Учитель интересуется, кто из учащихся сумел догадаться о значении всех подчёркнутых в упражнении слов. Опрашиваемый ученик называет слово, переводит его, остальные учащиеся определяют, к какой части речи это слово относится.

Упр. 1, с. 129 — учащиеся (1—2) по тетради читают фразы, остальные переводят их на русский язык.

Упр. 2, 3 выполняются в индивидуальном порядке. На подготовку рекомендуется дать 3—4 минуты.

Упр. 4 выполняется фронтально:

E₁ читает предложение, переводит его. E₂ называет век, в котором это событие имело место.

Упр. 7. Учащиеся читают название текста, затем прослушивают текст, следя по книге. После прослушивания учитель предлагает ребятам прочитать текст про себя и задать вопросы, если им что-то непонятно.

Devoir. 1. Ex. 7, p. 129 (récit d'après le plan.).
2. Ex. 5, p. 129 (p. é.).

К выполнению задания 5 рекомендуется подготовить ребят на уроке. Учитель предлагает учащимся вернуться на с. 125 и выбрать из упр. **C** и **D**, что им нужно для составления портрета галла.

E₁: Le Gaulois est grand, très brave.

E₂: Il aime porter des bijoux et il sait les fabriquer.

E₃: Le Gaulois aime la chasse.

E₄: Il est un brave guerrier. Etc.

ЧАСТЬ 2

UNITÉ 5. À L'ÉCOLE

SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE

Introduction

A. В течение 1—2 минут ребята рассматривают иллюстрацию. Они должны догадаться, что это колледж в Париже, что это начало учебного года. Тема «L'école» уже знакома учащимся. Они могут сказать: C'est la rentrée. Les élèves sont dans la cour de l'école. Ce sont des collégiens.

Ознакомившись с новой информацией и лексикой в рубрике «Pour parler de l'école en France», ребята могут дополнить рассказ: Ces élèves ont changé d'école. On doit se refaire des amis et s'habituer à un nouveau cadre. Ils font connaissance. Ils parlent de leur nouvelle école.

B. Один ученик читает заголовок и переводит его. Затем учащиеся читают про себя всю информацию и отвечают на вопросы учителя.

М.: Quelle est la meilleure note chez nous?/en Allemagne? Qu'est-ce qu'on utilise aux Etats-Unis pour noter les élèves?

Затем знакомятся с таблицей «Le système scolaire» и задают друг другу вопросы.

Quel âge ont les enfants à l'école maternelle/à l'école primaire, au collège/au lycée?

C. Учащиеся прослушивают аудиозапись, следя по тексту, затем читают текст вслух (1—2 ученика), понимание контролируется с помощью вопросов учителя.

— Où vont les élèves du monde entier le matin?

— Qu'est-ce que tu vois dans ton imagination?

— Qu'est-ce qui est l'arme des élèves?/le champ de bataille et la victoire?

Работа заканчивается поиском названия каждой из информации (**A, B, C**).

D. Упражнение выполняется в соответствии с заданием.

- Devoir.**
1. Ex. **D** (à apprendre).
 2. Ex. **A** (décrire l'image).
 3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Pages de grammaire

Ученики поочерёдно читают предложения, содержащие неопределённые местоимения, переводят их и заучивают, затем читают правило, отвечают на вопросы «Répondez» и дополняют предложения «Complétez».

Упр. 1, 2 выполняются в тетрадях.

Упр. 5 выполняется фронтально: Е_{1, 2, 3} читают и переводят предложения.

- Devoir.**
1. Règle à la p. 6 (à apprendre).
 2. Ex. 3, 4, p. 7 (p. é.).
 3. Ex. 5, p. 7 (à répéter).

Activités (2 занятия)

1-е занятие

Упр. 1. Учащиеся работают в индивидуальном порядке. Ученик, быстрее других выполнивший задание, отвечает у доски на оценку, затем учащиеся поочерёдно читают предложения с переводом.

Упр. 2 выполняется без предварительной подготовки фронтально.

Упр. 3, 4. После сравнения школ Франции и России (упр. 3) учащиеся готовят 2 сообщения (4 минуты).

Работа со словарём на тему: «Pour parler des études». Учащиеся читают про себя ЛЕ, задают вопросы учителю, затем поочерёдно читают вслух с переводом.

Далее работа продолжается в виде игры «Кто больше других напишет предложений с новой лексикой».

- Devoir.**
1. Apprendre le vocabulaire (*Pour parler des études*).
 2. Ex. 5, p. 8 (oral.).
 3. Ex. 6, p. 8 (p. é.).

Рекомендуется подготовить выполнение упражнения 6 в классе. Учитель диктует предложения на русском языке:

В этом году я учусь в 5 классе. У нас много предметов. Я стараюсь хорошо учиться, чтобы иметь хорошие оценки и т. д.

2-е занятие

Контроль домашнего задания

Упр. 5, с. 8. Ученики поочерёдно читают, сколько часов отведено на разные предметы, переводят, считают количество уроков в неделю и объясняют название «La 5^e: un emploi du temps chargé!».

Упр. 6 учащиеся (2—3) читают по тетради, остальные слушают, исправляют ошибки, приводят свои примеры.

После комментирования ответов учащихся учителем учащиеся выполняют упр. 7, 8, 9.

Упр. 9 проводится в игровой форме: 5 человек играют роль учеников, остальные — роль преподавателя, который реагирует на каждую реплику ученика. Например:

Е.: Je n'ai pas compris la règle.

М.: Il ne faut pas bavarder/Il ne faut pas loucher l'explication/
Après «tout le monde» le verbe est au singulier.

Упр. 10 выполняется в тетрадях: учащиеся пишут дни недели и объясняют, почему один из этих дней им нравится больше других.

- Devoir.** 1. Ex. 8, p. 9 (oral.).
2. Ex. 11, p. 9 (oral.).
3. Ex. 1, 4, p. 10 (p. é.) (**Savoir-faire**).

Savoir-faire (2 занятия)

1-е занятие

Контроль выполнения домашнего задания учитель начинает с устного опроса по материалу упр. 11 с. 9 (1—2 ученика).

Упр. 1 и 4, с. 10 — учащиеся читают поочерёдно по тетради.

Контроль упр. 8, с. 9 рекомендуется провести в виде ролевой игры: группа делится на учеников и учителей. Учащиеся выбирают по 2—3 обращения «к учителю», который адекватно на них реагирует. Например:

Е.: Excusez-moi. Je n'ai pas compris.

М.: Je vais t'expliquer après la leçon.

Е.: Je ne peux pas voir le tableau.

М.: Change de place/Pourquoi tu ne portes pas de lunettes?

Все задания, помещённые в рубрике «Savoir-faire», учащиеся выполняют самостоятельно. Учащиеся, имеющие трудности

в выполнении упражнений по тем или другим причинам, обращаются за помощью к учителю. Упр. 2, с. 10 проверяется фронтально.

E₂: Les écoliers français sont notés sur «20». Les élèves russes sont notés sur «5». Etc.

Упр. 5 — рекомендуется парная работа. E₅ — вопрос, E₂ — ответ, затем меняются ролями.

Упр. 6, 7 в классе выполняются фронтально в устной форме.

Упр. 8 — с. 10—11 требует объяснения учителя на русском языке; затем выполняется фронтально. E₁ — вопрос, E₂ — ответ и т. д.

Упр. 9 устно выполняют 2 ученика: 1-й — от «а» до «f», 2-й — от «g» до конца. Фразы переводятся на русский язык.

Devoir. 1. Ex. 6, 7, p. 10 (p. é.).

2. Ex. 11, p. 11 (oral.).

Выполнение упражнения 11 рекомендуется подготовить в классе. Учащиеся называют любимый предмет, объясняют, почему он им нравится (Je m'intéresse à... J'aime la leçon de... parce que cette leçon m'intéresse), затем называют учителя любимого предмета и объясняют, за что они его любят (d, e, f, g).

2-е занятие

Контроль домашнего задания (упр. 11, с. 11) рекомендуется провести в виде беседы учителя с группой. Учитель задаёт вопросы: есть ли у учащихся любимый предмет и почему они любят этот предмет; и т. д. Все учащиеся принимают участие в беседе. При ответе учитель следит за употреблением новой лексики.

Упражнения, выполненные письменно, учащиеся читают по тетради. Эти упражнения и упр. 10, с. 11, которое выполняется без предварительной подготовки в устной форме, помогут учителю проконтролировать усвоение учащимися неопределённых местоимений. Учащиеся, сталкивающиеся с трудностями при выполнении этих упражнений, дорабатывают языковой материал по индивидуальному заданию учителя (например, можно дать упражнение из cahier d'activités).

Упр. 12 выполняется индивидуально каждым учеником с подготовкой в 2—3 минуты, затем для ответа на оценку за подготовленные монологические высказывания вызываются 3—4 ученика, остальные слушают ответы товарищей, дополняют их и комментируют ответ.

Упр. 13. Аналогичное выполнение и контроль.

- Devoir.** 1. Ex. 14, p. 11 (*2 thèmes au choix de l'élève*).
2. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Lecture suivie

Работа начинается с прочтения учащимися задания к тексту, которое рекомендуется перевести, чтобы направить ребят на поиск занимательных ситуаций рассказа. Поскольку в предисловии к тексту содержится незнакомый грамматический материал, учитель читает, переводит и объясняет согласование времён.

Учащиеся читают текст про себя и выполняют упр. 2 (с. 13) устно, после проверки упражнения учащиеся читают и отвечают на вопросы упр. 3, с. 13.

- Devoir.** 1. Lire la suite du texte dans le cahier d'activités.
2. Ex. 4, 5, p. 13 (p. é.).
3. Ex. 6 (oral.).

Рекомендуется подготовить учеников к выполнению упр. 5, 6 в классе.

После объяснения домашнего задания учитель контролирует выполнение учащимися упр. 14 с. 11.

LES PROFESSEUR ET LES ÉLÈVES

Introduction (2 занятия)

1-е занятие

Рекомендуется начать занятие с контроля выполненного домашнего задания. Учитель задаёт вопросы к тексту, прочитанному учащимися дома, затем учащиеся (2—3) читают записку учительницы (упр. 4), рассказывают о начале своей школьной жизни (упр. 5) и разыгрывают сценки (упр. 6).

Примеры диалогов:

- 1) *Le père*: Es-tu content de ta première journée à l'école?
Le fils: Non, il n'y a rien d'amusant. Tu m'as trompé.
Le père: Qu'est-ce que la maîtresse a expliqué?
Le fils: Elle a dessiné un œuf et elle a dit que c'était un «O».
- 2) *Le fils*: Maman, mon papa m'a trompé.
La mère: Pourquoi?

Le fils: Il dit que l'école, c'est amusant.

La mère: Et alors?

Le fils: Il n'y a rien d'amusant. Il faut travailler et travailler. Ce n'est pas chouette!

Оценив ответы учащихся, отметив положительные моменты и недостатки, учитель объявляет тему «Les professeurs et les élèves». Учащиеся открывают учебники на с. 14 и читают задание к упр. **A**.

A. После прослушивания аудиозаписи учащиеся читают и переводят реплики французских учеников. Затем, ознакомившись с лексикой в рубрике «Pour vous aider», разыгрывают сценку «Le prof n'est pas là». Учитель следит за фонетическим оформлением реплик и эмоциональностью высказывания учащихся.

B. Учащиеся читают высказывания учителей, переводят их на русский язык с помощью учителя и высказывают своё мнение об их отношении к школе. Учитель может помочь учащимся, задав им вопрос: «Qu'est-ce que le premier ancien élève apprécie chez leurs institutions? Et le second?»

C. Требуются следующие объяснения учителя: глагол *être* в *passé simple*, исключение употребления множественного числа слов *joujou*, *genou* и т. д.

После прочтения стихотворения про себя учащиеся слушают его аудиозапись, затем читают стихотворение вслух (3—5 учащихся).

- Devoir.**
1. Ex. **A**, p. 14, les répliques à apprendre.
 2. Ex. **C**, la poésie à apprendre.
 3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

2-е занятие

Рекомендуется повторить сценку из упр. **A**, затем проверить умение выразительно читать стихотворение.

D. В рубрике «Pour parler des professeurs et des élèves» помещены лексические единицы для развития лексических навыков. Учащиеся, самостоятельно ознакомившись с заданием к упражнению, читают и переводят лексические единицы, относящиеся к двум темам: «Je parle d'un de mes professeurs» и «Je parle des élèves de ma classe». После понимания

значения всех слов учащиеся читают вслух и переводят их в режиме E₁, E₂, E₃, E₄, затем делятся на 2 группы, каждая готовит одну из двух тем. При контроле выполнения задания учитель следит за употреблением новых лексических единиц. Ответы анализируются с точки зрения логики изложения и фонетического оформления речи учащегося.

- Devoir.** 1. Ex. **C**, p. 15 (répéter la poésie).
2. Ex. **D**, deux thèmes à apprendre.
3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Pages de grammaire (2 занятия)

1-е занятие

Учащиеся самостоятельно знакомятся с грамматическим материалом (*Espèces des mots*), задают учителю вопросы, затем вслух читают с переводом изменяемые и неизменяемые части речи и исключение из рубрики «Attention!»:

Упр. 1 b выполняется в индивидуальном порядке в тетрадях учащихся после прочтения вслух с переводом фраз упр. 1 a.

Упр. 2 выполняется согласно заданию.

Упр. 3. Учащиеся выражают свои чувства по поводу начала учебного года, затем учащиеся отвечают на вопросы, работа в парах: E₁ — любит начало учебного года, E₂ — не очень любит, т. к. нужно много трудиться.

Упр. 5. Пословицы и поговорки переводятся.

- Devoir.** 1. Ex. 4, 6, p. 17 (oral.).
2. Ex. 6, p. 19 (p. é.).
3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

После объяснения домашнего задания учитель контролирует фонетические навыки (упр. **C**) и речевые умения учащихся (упр. **D**).

2-е занятие

Учитель контролирует сформированность грамматических навыков (упр. 6, с. 17, упр. 9, с. 19), затем учащимся предлагается прочитать и перевести текст упр. 4, с. 17, затем рассказать, какая у них ситуация на уроке.

Упр. 7. Самостоятельное прочтение небольшого аутентичного текста со словарём. Контроль понимания содержания проверяется с помощью вопросов фронтально (упр. 8).

Упр. 9. Неизменяемые слова учащиеся записывают в тетради, затем читают вслух.

Упр. 10 развивает умение логично выстраивать сообщение о своей школе.

Упр. 11. Выполнение этого упражнения частично подготовлено (упр. 10). Учитель даёт учащимся 4—5 минут для выполнения этого творческого задания. Во время подготовки учащиеся могут обращаться к учителю за помощью на французском языке (*Comment dire...? Comment écrire...? Etc.*).

Ответы учащихся (2—5) анализируются.

Упр. 12 выполняется без помощи учителя, т. к. эта тема уже подготовлена на предыдущих занятиях.

- Devoir.** 1. Ex. 13, p. 19 (p. é.).
2. Ex. 1, 2, p. 20 (p. é.). (***Savoir-faire***).

Savoir-faire

Контроль выполнения домашнего задания: учащиеся читают по тетради выполненные дома упр. 1 (2 ученика), упр. 2 (2—3 ученика). Учитель задаёт дополнительные вопросы и оценивает ответы учащихся.

Вопросы к упр. 1:

Qui bavarde à la leçon? Qu'est-ce qui te déplaît? Qui répond mal?

К упр. 2: Pourquoi Paul comprend tout? Pourquoi les enfants ne comprennent rien? A quoi s'intéresse ton ami?

Письма французскому мальчику (упр. 13, с. 19) учитель собирает для проверки и анализа правильного оформления.

Упр. 3, с. 20 учащиеся выполняют в индивидуальном порядке в тетрадях.

Упр. 4 учащиеся читают сначала про себя, затем вслух на оценку (1—2 ученика). Остальные отвечают на вопросы а, б, с.

Упр. 5. Раскрытие темы «*Mon professeur*» не является новым для учащихся 5 класса. Основная цель упражнения — развитие умения оперировать новыми лексическими единицами для творческого описания своего любимого учителя.

Упр. 6 выполняется без предварительной подготовки фронтально.

- Devoir.** 1. Ex. 7, p. 20 (oral.).
2. Ex. 8, (p. é.) (*un thème au choix de l'élève*).

Lecture suivie

Рассказ «Un remplaçant terrible» развивает тему «Nos professeurs et nous» (упр. 7). Поэтому логично начать разговор с учащимся о любимых преподавателях, а затем перейти к чтению истории, в которой ребята встретятся с «ужасным» учителем.

Учащиеся выступают с сообщениями, подготовленными дома (упр. 7, 8), а затем самостоятельно знакомятся с содержанием фантастической истории, которая произошла с ребятами в отсутствие их учительницы. После контроля понимания (упр. 2) рекомендуется прочитать рассказ вслух. Если группа артистична, можно разыграть сценку между учениками, директором школы и ужасным заместителем заболевшей учительницы.

- Devoir.** 1. Lire la suite du récit dans le livre de lecture.
2. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

LES ACTIVITÉS EN DEHORS DES ÉTUDES

A. Учащиеся читают текст вслух (Е_{1, 2, 3}) без предварительной подготовки, затем обмениваются мнениями, используя знакомые речевые клише, например, «La bande dessinée, ça me plait!», «Un album de bandes dessinées humoristiques, c'est chouette!».

B. После прослушивания небольшого отрывка из художественной прозы учащиеся переводят название текста, затем выбирают из текста предложения, которые подтверждают название текста. Например, «Cette île n'est autre que le plus beau massif du jardin», «Chacun est un chef d'Etat», etc.

C. Перед тем как учащиеся начнут читать текст, учитель предлагает им посоревноваться, кто больше всех найдёт в тексте знакомых слов, а сам на доске записывает незнакомую грамматику и лексику:

ayant toutes les qualités d'un bon chasseur — имея все качества доброго охотника

désigner — обозначать

au cours de laquelle — во время которой

parcourir — пробежать

cimetières de voitures — «кладбища» машин

После прочтения текста про себя учащиеся (1—2) читают текст вслух, затем выражают своё отношение к предлагаемому в тексте занятию («Choisissez la formule...»).

D. Рекомендуется предложить ребятам ситуацию классного собрания, цель которого — выбрать внеклассные занятия. Каждый вносит сначала предложения, которые помещены в рамке, а потом можно и своё. Выполнение задания проводится фронтально:

E₁: Je propose de faire du théâtre.

E₂: Je propose de bricoler. Etc.

Devoir. 1. Ex. **D** — apprendre.

2. Ex. 10, p. 25 (Activités).

3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Activités (2 занятия)

1-е занятие

Упр. 1 выполняется согласно заданию.

Упр. 2 выполняется в индивидуальном порядке с подготовкой к ответу в 3 минуты. Учитель контролирует прогресс учеников своей группы. Знают ли они слово «этнография», «tableaux des maîtres anciens», догадуются ли, как перевести слово «dompteur»? Учитель объясняет им значение лексических единиц: *faire faire à qn. qch.* При опросе 2—3 учащихся участвует вся группа: ребята дают свои варианты перевода, исправляют ошибки и т. д.

Упр. 3 выполняется фронтально без предварительной подготовки в режиме:

E₁: Je fréquente un cerle.

E₂: Quel est-ce cerle?

E₁: ответ.

Затем учащиеся сообщают, кем они мечтают быть.

Упр. 4. На подготовку сообщения отводится 3 минуты. Учащиеся могут обращаться к учителю за дополнительной информацией. Учитель контролирует умение строить высказывание с опорой на вопрос $\frac{1}{3}$ группы. Остальные отвечают с места на один из 3-х вопросов.

Devoir. 1. Ex. 11, p. 25 (oral.).

2. Ex. 13, p. 25 (p. é.).

Контроль выполнения домашнего задания

Ex. D — учитель контролирует знание учащимися лексических единиц на тему «Les activités en dehors des études» с помощью вопроса: *Que proposez-vous de faire quand vous n'avez pas de cours (d'études)*. Тетради с выполненными заданиями учитель берёт на проверку.

2-е занятие

Контроль выполнения домашнего задания имеет целью проверить умение учащихся самостоятельно выполнять упражнения в соответствии с заданием в устной и письменной форме.

Упр. 5, с. 25. На подготовку сценки рекомендуется дать 3 минуты. Цель упражнения — обучение трансформировать языковой материал задания для создания собственного текста.

Упр. 6. Задание выполняется всей группой после прочтения и перевода задания. E₁ обращается к группе: *Visitez-vous des expositions?* Etc.

Упр. 7. Учитель помогает ребятам перевести предложения и объяснить употребление «*ne... que*».

Упр. 8 выполняется фронтально: на доске можно написать время: *15 heures, 16 heures, etc.*

Упр. 9. Индивидуальное выполнение с небольшой подготовкой.

Devoir. 1. *Ma journée de travail* (ex. 8, p. 25).

2. *Ex. du cahier d'activités (au choix du professeur)*.

Тему «*Ma journée de travail*» рекомендуется подготовить на уроке. Учитель задаёт вопросы учащимся: «*A quelle heure te lèves-tu? A quelle heures prends-tu ton petit déjeuner?* Etc.»

Pages de grammaire (2 занятия)

1-е занятие

Грамматический материал этого урока интегрируется с другими областями знаний, которые известны учащимся, поэтому основная роль учителя — контролировать его усвоение и умение учащихся его использовать в коммуникационных целях.

Учащиеся читают название «*J'apprends les mathématiques*» и догадываются о его переводе. Затем поочерёдно читают вслух и переводят весь материал этого раздела.

Упр. 1 — то же выполнение.

Упр. 2, 3, 4 учащиеся сначала читают про себя, затем вслух с переводом.

Упр. 5. Контролируется умение называть время своего нахождения и своих действий. Выполняется в индивидуальном порядке. После каждого ответа учащегося учитель задаёт группе вопросы: «A quelle heure N. sort de la maison pour aller à l'école? Combien d'heures reste-t-il à l'école?», и т. д.

Упр. 6 — то же выполнение и его контроль.

Упр. 7. Е₁ отвечает на задание «Je dis». Е_{2,3} — задание «Je continue».

- Devoir.** 1. Ex. 8, p. 28 (oral.).
2. Ex. 6, p. 30 (p. é.) (**Savoir-faire**).

Контроль выполнения домашнего задания

Упр. 8 стр. 25. Рассказ на тему «Ma journée de travail» (2 — 3 ученика). Остальные учащиеся отвечают на вопросы учителя.

2-е занятие

Контроль выполнения домашнего задания

Упр. 8, с. 28. 2—3 ученика отвечают на оценку.

Упр. 6. 2—3 ученика читают ответы на вопросы.

Упр. 9 выполняется в классе устно (подготовка к написанию письма другу. Учитель напоминает ученикам, как оформить письмо).

Упр. 10 выполняется в тетрадях учащихся, затем 2—3 ученика отвечают на оценку.

Упр. 11. Фронтальное выполнение.

Упр. 12. Учащиеся читают дробь про себя, затем вслух.

- Devoir.** 1. Ex. 9, p. 29 (ecrire une lettre).
2. Ex. 12, p. 29 (apprendre les noms de fractions).
3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Savoir-faire (2 занятия)

1-е занятие

Контроль выполнения домашнего задания

Учащиеся (2—3) читают свои письма, учитель собирает все письма на проверку. Затем проверяет усвоение названия дробей.

Упр. 1, с. 30. Учащиеся вначале читают предложения про себя. Контроль выполнения проводится в режиме Е₁ — вопрос, Е₂ — ответ, затем меняются ролями.

Упр. 2 выполняется фронтально: E₁ — En dehors des études on fait du sport/du théâtre. E₂ — On va au cinéma/à la piscine. Etc.

Упр. 3 выполняется в режиме E₁ — вопрос, E₂ — ответ. На вопрос b учитель поможет ответить вопросом: As-tu découvert un nouveau cinéma/un terrain de sport/un musée ethnographique, etc.

Упр. 4 выполняется письменно в тетрадях учащихся. Учащиеся могут запрашивать информацию у учителя. Контроль проводится в виде конкурса на самое интересное письмо.

Упр. 5. Фронтальная работа.

Упр. 7. Развитие лингвистических способностей: учащиеся выполняют в индивидуальном порядке, делают предположения о переводе выделенных слов.

- Devoir.** 1. Ex. 14, p. 31 (traduire utilisant le dictionnaire).
2. Ex. 9, p. 31 (p. é.).
3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

2-е занятие

Контроль выполнения домашнего задания

Упр. 14, с. 31 — конкурс на лучший перевод.

Упр. 9. Рекомендуются вначале прослушать вопросы учащихся, затем учащиеся задают их друг другу (развитие умения взаимодействовать друг с другом).

Упр. 11 выполняется в индивидуальном порядке.

Упр. 13 учащиеся переводят без словаря с помощью учителя.

- Devoir.** 1. Ex. 10, p. 31 (oral.).
2. Ex. 12, p. 31 (p. é.).
3. Ex. du cahier d'activités (*au choix du professeur*).

Du texte à l'expression

После прослушивания текста учащиеся самостоятельно выполняют упр. 1. Цель — развитие исследовательских учебных действий: поиск и выделение незнакомой информации из текста.

Упр. 2. Если группа артистична, можно разыграть спектакль, распределив роли: несколько шутников, которые задают вопросы мальчику о том, как его встретил старый профессор, что он его спросил и т. д.

- Devoir.** 1. Ex. 3, p. 32 (oral.).
2. Ex. 1, 2, 3, p. 33 (**Evaluation**).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС

Тематическое планирование позволяет распределить деятельность учителя по предмету «Иностранный (французский) язык» на весь учебный год.

Тематическое планирование представлено в виде таблицы, в которой имеется несколько столбцов:

- Содержание курса;
- Материал УМК;
- Характеристика основных видов деятельности учащихся.

Тематическое планирование УМК «Французский язык. 5 класс. Углублённый уровень» (линии «Французский в перспективе») рассчитано на 102 и более часов для изучения предмета на углублённом уровне.

Ниже публикуется тематическое планирование первого года изучения в основной школе учебного предмета «Иностранный язык» (французский) в соответствии с УМК «Французский язык. 5 класс. Углублённый уровень», автора А. С. Кулигиной.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Я и мои французские ровесники.</p> <p>Досуг и увлечения: путешествия, игры, музыка, спорт.</p> <p>Моя семья. Взаимоотношения между поколениями в семье</p>	<p>Часть 1</p> <p>Unité 1. Qui suis-je, moi? (25 ч + 1 ч резервный)</p> <p>Учебник (с. 3—42)</p> <p>Leçon 1. On se présente Introduction (с. 4—5) Activités (с. 6—7) Savoir-faire (с. 8—9) Du texte à l'expression (с. 10) Pause (с. 12—13)</p> <p>Leçon 2. Les goûts se discutent... Introduction (с. 14—15) Activités (с. 16—19) Pages de grammaire (с. 20—21) Savoir-faire (с. 22—23) Du texte à l'expression (с. 24) Projet (с. 25)</p> <p>Leçon 3. Le milieu familial Introduction (с. 26—27) Activités (с. 28—29) Pages de grammaire (с. 30—31)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу (<i>Découvrez cette scène et jouez-la</i>).</p> <p>Уметь делать комплименты и отвечать на них (<i>Jeu de rôle</i>).</p> <p>Разыгрывать сценку с опорой на предложенный текст (<i>Découvrez cette scène et jouez-la</i>).</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Приглашать к действию/ взаимодействию.</p> <p>Предлагать что-либо сделать.</p> <p>Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p>Уметь объяснять правила игры.</p> <p>Уметь давать советы: приятелю, что почитать, уточнить информацию, объяснить своё мнение.</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсуждать с учителем название темы (<i>thème «Les goûts se discutent»</i>).</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Брать интервью (<i>J'interviewe un sorain (une sorpine)</i>).</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот (<i>Qui explique le mieux le titre?</i>).</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <p>Составить и произнести монолог — сообщение о себе, своих товарищах с опорой на прослушанный диалог (<i>Découvrez cette scène et jouez-la</i>).</p>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	<ul style="list-style-type: none"> • Du texte à l'expression (с. 32—33) • Savoir-faire (с. 34—37) • Lecture suivie (с. 38—39) • Projet (с. 39) <p>Evaluation (с. 40—42)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 3—23)</p> <p>Книга для чтения (с. 3—9)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 01—32)</p> <p>Рабочая тетрадь (треки 118—121)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дать сведения о себе, своём друге (подруге) с опорой на план. • Сообщить, что мама накрывает на стол, используя опору в виде иллюстраций и подрисованных подписей. • Уметь кратко рассказать о своих вкусах и интересах с опорой на ключевые слова (Exprimer vos goûts). • Повторить о семье, используя изученные ЛЕ, отвечая на вопросы. • Представить результаты проектной работы (рубрика «Projet»). • Составить краткое сообщение о профессии своей мамы. • Составить сообщение о любимой передаче (с. 39). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о чемпионе R.N. Pateta, используя ключевые слова. • Составить краткий пересказ текста о французском певце Патрике Брюэле (Je parle de P. Bruel), о семье Блондель (Parlez des Blondel). • Рассказать о семье друга. • Выразить своё мнение, отношение к прочитанному тексту и аргументировать свою точку зрения (Je raconte le texte à maman et je demande son avis). • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. • Составить рассказ по аналогии (Faites un petit concours avec des récits!). • Рассказывать о событиях из собственной жизни (рубрика «Projet»). • Составить рассказ о членах своей семьи по фотографии (с опорой на прочитанный текст), по плану. • Составить коллективный рассказ по прочитанному тексту. • Представить, какая жизнь будет «завтра» (Quel sera le cadre de vie de demain?). • Составить рассказ о своей любимой игре по плану. • Обсудить информацию с одноклассниками. • Высказываться о фактах, событиях, используя изученный лексико-грамматический материал. • Объяснить значение французских пословиц, привести русский эквивалент (Je devine et j'explique les proverbes).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать внешний вид девочки по картинке и по плану. • Составить портрет мамы, друга/ подруги (без опоры). • Описать кухню по картинке, по аналогии описать свою кухню. <p>Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать в целом речь учителя по ведению урока. • Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях). • Использовать контекстуальную или языковую догадку. • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p>При опосредованном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту. • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. • Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём. • Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснять его название. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звучанием (J'écoute, je lis)

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ● Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.. ● Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты после прослушивания, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. ● Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. ● Пользоваться сносками, лингвострановедческим комментарием (<i>Retenez!, Collège, Attention!</i>). ● Пользоваться подписанными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». <p>Читая с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок, письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. ● Выделять основную мысль, выражать и аргументировать своё мнение. ● Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы. ● Отвечать на вопросы после прочтения. ● Объяснять название текста (<i>Expliquez le titre du texte</i>). ● Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. ● Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. <p>Читая с полным пониманием содержания (изучающее чтение) стихотворение (рубрика «J'apprends à lire la poésie»)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Анализировать поэтическое произведение, комментировать отдельные фразы, выражать своё мнение. ● Читать познавательный текст и зрительно узнавать такое грамматическое явление, как <i>impréfait</i> (с. 31). <p>Читая с выборочным пониманием нужной информации (<i>Trouvez les phrases qui le montrent</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Находить фразы и передавать содержание прочитанного текста. ● Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p><i>Письменная речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Написать письмо в редакцию журнала. • Написать личное письмо-ответ другу с опорой на образец (с. 34) • Отвечать на вопросы по прочитанному тексту (Je réponds aux questions). • Заполнить свой личный дневник по образцу (Faites votre carnet). • Написать о себе по предложенному плану (J'écris). • Описать, как ты помогаешь маме, свои игры. • Составить рассказ «Dans ma famille» по плану. • Написать небольшой рассказ на тему «L'aspect des choses dans le cadre de vie de demain» по желанию. • Составить резюме литературного текста с опорой на предложения из упражнения (Je résume en dix lignes les jeux de Jean-Christophe). • Написать записку маме по образцу. • Сочинить сказку (рубрика «Un petit concours»). <p><i>В области языковой компетенции:</i></p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ (с. 8): ответить на вопросы письменно. • Написать дату своего рождения. • Написать глаголы в passé composé. • Правильно писать глаголы в imparfait. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно произносить речевые клише, соблюдая нормы французского языка. • Правильно произносить слова со звуком [ʒ] в скороговорке, соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения. • Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов. • Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правила произношения accent d'insistence. • Выразительно читать стихотворения. • Правильно произносить цифры (<i>стихотворение «Elle a quel âge?»</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы. • Воспроизводить ЛЕ в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). • Развивать языковую догадку. • Правильно употреблять в речи местоимения tu и vous, речевые формулы, соблюдать правила этикета при обращении к представителям различных социальных категорий. • Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря учащихся. • Читать даты рождения. • Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>рубрика «Mots pour comprendre»</i>). • Употреблять в речи новые ЛЕ по теме «Les goûts se discutent». • Систематизировать слова по темам «Одежда», «Вкус». • Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова, образовывать существительные мужского рода, применяя словообразовательные элементы. • Правильно употреблять в речи ЛЕ по теме. • Развивать языковую догадку. • Узнавать в тексте степени сравнения прилагательных. • Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. • Группировать слова по теме «Семья». • Давать толкование значений слов на французском языке. • Переводить предложения с изученными ЛЕ. • Находить антонимы прилагательных. • Спрягать известные глаголы в настоящем времени и употреблять их в речи. • Узнавать и уметь отличать прямую речь от косвенной речи. • Употреблять в речи глаголы в passé composé I, II, III группы. • Употреблять нужный артикль после глаголов <i>aimer, détester</i>.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Употреблять правильный предлог после глаголов <i>s'intéresser, faire, jouer</i> • Правильно употреблять в речи les pronoms démonstratifs. • Употреблять существительные с правильными формами артикля мужского или женского рода. • Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления. • Использовать в речи сравнительную и преносходную степени прилагательных. • Употреблять в речи глаголы в passé composé, imparfait и futur simple. • Правильно формировать вопросительные предложения с вопросительными словами. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. • Пользоваться грамматическими таблицами
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками.</p> <p>Моя семья.</p> <p>Члены семьи, их увлечения.</p> <p>Мои друзья</p>	<p>Unité 2. Ça, c'est la vie! (20 ч + 1 ч резервный)</p> <p>Учебник (с. 44—66)</p> <p>Leçon 1. Mes parents et moi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 44—45) • Pages de grammaire (с. 46—49) • Activités (с. 50—51) • Savoir-faire (с. 52—53) • Du texte à l'expression (с. 54—55) • Pause (с. 56—57) <p>Leçon 2. Entre copains.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 58—59) • Pages de grammaire (с. 60—61) 	<p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь вежливо выразить просьбу партнёру (<i>Je transforme les phrases pour éviter les répétitions</i>). • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону, используя изученный грамматический материал (<i>Je parle au téléphone avec mon ami</i>). • Разыгрывать сценку с опорой на предложенный текст, используя изученный лексико-грамматический материал (<i>Je dialogue avec un corain (une corpine)</i>). • Принимать участие в ролевой игре с элементами инсценировки, эмоционально окрашивая свой реплики (<i>Jeu de rôle</i>). <p>Вести комбинированный диалог (Jouons aux détectives; Entre copains)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию/ взаимодействию. • Предлагать что-либо сделать (создать клуб по интересам). • Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. • Высказать свою точку зрения.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	<ul style="list-style-type: none"> • Activités (с. 62–63) • Savoir-faire (с. 64) • Lecture suivie (с. 65) <p>Evaluation (с. 66)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 23–35)</p> <p>Книга для чтения (с. 10–17)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 33–42)</p> <p>Рабочая тетрадь (треки 122–124)</p>	<p>Вести диалог-расспрос (Entre sorains)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. • Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы о том, что ребята делали в воскресенье. • Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем название темы, побеседовать о внеклассной деятельности, о своём друге. • Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. • Брать интервью с опорой на данные в учебнике вопросы (<i>J'interviewe un de mes sorains</i>). <p>Вести диалог-обмен мнениями (Des dialogues et des formes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. • Обсуждать в микрогруппе (2–3 человека) и совместно представлять результаты обсуждения. <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить сообщение по теме в индивидуальном порядке. • Ответить на вопросы по изучаемой теме (<i>Je réponds aux questions</i>). • Обобщить информацию о прочитанном. • Составить сообщение по плану после прочтения текста (<i>Je parle des actes de courage du Club des Cinq</i>). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить рассказ о родителях и детях, используя ключевые слова, наводящие вопросы, а также новый лексический материал (<i>Je parle des parents et des enfants</i>). • Выражать своё личное мнение. • Составить краткий пересказ диалога, используя косвенную речь (<i>Dites de quoi parlent ces personnages</i>). • Рассказать о том, что я делаю по дому, чтобы порадовать своих родителей (<i>Je dis ce que je fais à la maison pour faire plaisir à mes parents</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Составить рассказ «Что мы делаем вместе», используя новую лексику. • Составить рассказ о своём друге, подруге, о собрании товарищей, используя новые и знакомые ЛЕ, предварительно самостоятельно отвечая на вопросы из учебника (<i>Je parle de mon ami</i>). • Выразить личный взгляд на различные виды времяпровождения. • Выразить своё мнение, своё отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения (<i>Je dis mon avis sur chacun des héros</i>). • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. • Составить рассказ «Как я провожу свои выходные», используя ключевые слова. • Придумать своё окончание истории (<i>текст «On a fait le marché avec papa»</i>). • Пересказывать рассказ. • Описание (текст «Jouons aux détectives») • Составить портреты воров. • Описать интерьер дома до и после ограбления. <p>Аудирование</p> <p>См. с. 26.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль в тексте, выражать и аргументировать своё мнение. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. • Предлагать своё заглавие литературного отрывка. • Выразить своё мнение о прочитанном, оценивать полученную информацию. • Находить нужную информацию. • Самостоятельно читать отрывок из художественной литературы. • Отвечать на вопросы после прочтения.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ● Объяснить название текста. ● Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. ● Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. <p>Читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. ● Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. ● Находить абзацы в тексте, содержащие юмор. <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. ● Узнавать знакомые слова и грамматические явления. ● Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Письменно выражать своё мнение по проблеме послушания в семье, отвечая на вопросы. ● Написать о себе по плану, используя новый грамматический материал (<i>passé immédiat</i>), ответить на вопросы. ● Дать советы товарищам, как быть хорошо воспитанными, с опорой на предложения упражнения. ● Заполнить записную книжку детектива. ● Написать небольшой рассказ на заданную тему, используя обстоятельства времени. ● Кратко описать, что дети хотят делать и что они должны делать. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. ● Овладеть основными правилами орфографии, написания наиболее употребительных слов, новых ЛЕ, грамматических явлений через письменные упражнения, конкурсы «Qui écrit le mieux?». ● Правильно писать глаголы <i>nettoyer, érousseter, jeter</i> в présent.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Написать глаголы во втором лице множественного числа в повелительном наклонении. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, элементы разговорной речи с её особенностями: эмоциональность, повторения, отсутствие некоторых языковых элементов. • Выразительно читать диалоги. • Выразительно читать стихотворения, соблюдая правила произношения французских звуков. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Догадываться о значении слов по словообразовательным элементам. • Расширять словарный запас через изучение синонимов, употребляя в речи синонимичные пары слов. • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы. • Воспроизводить ЛЕ в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). • Самостоятельно находить в словаре значение новых ЛЕ, чтобы охарактеризовать друга (<i>Je trouve ces mots dans un dictionnaire pour caractériser un ami</i>). • Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». • Употреблять в речи новые ЛЕ по темам «Mes parents et moi», «Entre les corains». • Понимать новые ЛЕ через знакомую лексику: учитель объясняет новые слова на французском языке. • Систематизировать знакомые и новые слова по темам «Мой друг», «Мои увлечения», «Собрание товарищей». Развивать языковую догадку. • Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. • Находить русские эквиваленты французских пословиц (<i>Qui sera le premier à trouver un proverbe russe?</i>). • Переводить предложения с изученными ЛЕ.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. • Соблюдать порядок слов в предложениях. • Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия. • Узнавать и употреблять в речи глаголы в futur immédiat. • Различать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, личные местоимения и притяжательные местоимения. • Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении. • Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь. • Узнавать, понимать и употреблять в речи passé immédiat согласно ситуации общения. • Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией. • Употреблять в речи глаголы vouloir, devoir, savoir в présent. • Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении. • Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления
<p>Твой дом. Помощь по дому: поход в магазин за покупками.</p> <p>Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Праздничные обеда во Франции.</p>	<p>Unité 3. Les jours se suivent... (20 ч + 1 ч резервный)</p> <p>Учебник (с. 67—96)</p> <p>Leçon 1. A table</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 68—69) • Activités (с. 70—72) • Savoir-faire (с. 74—75) • Du texte à l'expression (с. 73) <p>Leçon 2. Faire les courses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 76—77) 	<p>Товорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу (<i>Je fais du théâtre avec un copain (une copine).</i>) • Вежливо предложить/отказаться от угощения (<i>раздел «Evaluation»</i>). • Давать советы товарищам как правильно питаться (<i>Je donne des conseils à mes copains de bien s'alimenter</i>). • Уметь предлагать друзьям, людям старшего возраста то или иное блюдо (<i>Je propose à un copain, à une copine, à une dame, à un monsieur un plat</i>). • Уметь запрашивать интересующую информацию у служащего справочного бюро в магазине. <p>Вести комбинированный диалог</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разыграть сценки с заданными ситуациями (<i>Jeu de rôle</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Магазины во Франции. Дом французской семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activités (с. 78–79) • Pages de grammaire (с. 80–81) • Savoir-faire (с. 82–84) • Lecture suivie (с. 85) <p>Leçon 3. Etre bien chez soi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 86–87) • Activités (с. 90–91) • Pages de grammaire (с. 88–89) • Savoir-faire (с. 92–93) • Lecture suivie (с. 94) <p>Evaluation (с. 95–96)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 36–52)</p> <p>Книга для чтения (с. 18–25)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 43–49) Рабочая тетрадь (треки 125–127)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию/ взаимодействию. • Предлагать что-либо сделать, приготовить, разместить в комнате. • Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. • Выражать сомнение, неуверенность. <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. • Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы, разыгрывая диалог по темам «Еда», «Магазины», «Занятия дома», используя изученный лексический материал, по образцу и без него, по картинкам и без них, используя различные варианты вопросов, сложные предлоги (en face de, près de...). • Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем тему здорового питания, вести беседу о том, как ребята провели вчерашний день, обсудить темы «Праздники во Франции», «За покупками», «Родной дом» на основе знакомой лексики. • Кратко отвечать на вопросы по содержанию текста, по изучаемой теме, употреблять в речи новые ЛЕ. • Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. • Разыгрывать сценки на тему «В магазине» (тема «<i>Faire les courses</i>»). • Придумать и разыграть сценку, выбрав подходящие реплики (<i>Imaginez un dialogue entre Maxime et sa maman</i>). • Спрашивать и сообщать информацию, употребляя речевые формулы «<i>Mais si!</i>» и «<i>Mais non!</i>» (<i>рубрика «Activités»</i>). <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p><i>Говорение в монологической форме</i></p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что ребята едят на завтрак, обед и ужин, используя знакомую лексику. • Кратко сообщить, как нужно питаться, чтобы быть в форме (<i>Je dis comment il faut se nourrir pour rester en bonne forme</i>). • Составить в группе (3–4 человека) меню обеда. • Кратко сообщить о своих вкусах. • Сообщить, что можно купить в магазине с опорой на план и без опоры. • Составить краткое сообщение о магазинах своего города и ассортименте в них. • Составить сообщение о ежедневных покупках в семье по плану с использованием обстоятельств времени (<i>Je parle des achats quotidiens</i>). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить краткий пересказ письма. • Составить рассказ на предложенные темы, используя изученный лексико-грамматический материал. • Выразить свое мнение, отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения. • Рассказать своему товарищу, как надо правильно питаться с опорой на ключевые слова. • Пересказать сценки по плану (с. 76). • Составить рассказ о своей семье, используя выражения из упражнения (<i>Décrivez votre appartement. N'oubliez pas de citer</i>). • Составить рассказ по картинкам, комментируя действия героев сценки. • Рассказать о повседневной жизни своей семьи по плану. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать ужин в своей семье по аналогии с данным в учебнике рассказом (<i>текст «Un dîner en famille»</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Описать своё утро с опорой, используя знакомую лексику (<i>Je décris ma matinée</i>). • Описать завтрак в своей семье, используя новые ЛЕ и данные ключевые слова (<i>рубрика «Savoir-faire»</i>). • Описать квартиру, комнату по плану (<i>Décrivez ces deux foyers familiaux</i>). • Описать квартиру своей мечты (<i>Je fais le plan de l'appartement de mes rêves</i>). <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>См. с. 26.</p> <p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звучанием. • Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. • Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. • Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, письмо, стихотворение, статью, тексты для чтения в рубриках «Du texte à l'expression», «Savoir-faire», «Lecture suivie».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. • Оглавливать текст и аргументировать своё мнение. • Выразить своё мнение, как бы ты поступил на месте героя текста, употребляя новые ЛЕ. • Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (<i>рубрика «Lecture suivie»</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на вопросы после прочтения. • Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. • Догодываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами. • Выражать своё отношение к героям историй. • Делить текст на три части согласно названиям. • Определять принадлежность текста. <p>Читатъ с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать несложные аутентичные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки. • Отвечать на вопросы по содержанию текстов. • Читать познавательный текст и запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя. • Выражать своё мнение. <p>Читатъ с выборочным пониманием нужной информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и аргументировать своё мнение. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Написать письмо другу по аналогии (<i>J'écris une lettre à un(e) de mes copains (copines)</i>). • Написать письмо по плану, используя пройденный лексико-грамматический материал (<i>J'écris mes phrases</i>). • Написать, что я ем и пью по предложенной схеме (<i>J'écris ce que je mange et bois</i>). • Составить меню завтрака, праздничного обеда согласно предложенной ситуации (<i>Je fais des récéits</i>). • Написать рассказ «A la librairie». • Составить рассказ «Le soir, on est chez moi» по плану. • Составить микрорассказ на заданную тему, используя изученный лексико-грамматический материал.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ (с. 71, 78) с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?». • Правильно писать глаголы с орфографическими особенностями, формулировать правило. • Правильно писать глаголы в passé composé, futur simple. • Правильно писать глаголы в повелительной форме. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише. • Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения. • Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией. • Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору. • Выразительно читать стихотворение. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи знакомые слова и выражения по темам «Еда», «Магазины», «Родной дом», «Занятия членов семьи в свободное время». • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст. • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). • Развивать языковую догадку. • Группировать слова по заданным темам. • Использовать информацию из рубрик «L'emploi les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ● Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>C'est excellent! C'est délicieux! C'est très bon! C'est bon!</i>). ● Употреблять в речи новые ЛЕ по темам «Les repas en France», «Faire les courses». ● Дополнить список знакомых продуктов питания по теме «Les repas». ● Употреблять в речи названия знакомых французских праздников. ● Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова. ● Дать толкование значения слов на французском языке с опорой на предложенные варианты. ● Переводить предложения с изученными ЛЕ. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. ● Соблюдать порядок слов. ● Пользоваться грамматическими таблицами («Retenez!», «Le futur et le conditionnel», «Attention!», раздел «Pages de grammaires»). ● Употреблять в речи существительные с корректными формами определённого/частичного артикля. ● Спрягать известные глаголы в настоящем времени и употреблять их в речи. ● Узнавать и употреблять в речи местоимение en, соблюдать порядок слов с глаголами в passé composé. ● Употреблять в речи существительные с частичным артиклем. ● Переводить прямую речь в косвенную. ● Воспроизводить общие вопросы и ответы, содержащие речевые формулы на основе речевых образцов. ● Использовать в речи сложносочинённые предложения. ● Употреблять в речи глаголы в conditionnel présent для выражения пожелания, вежливой просьбы. ● Употреблять в речи conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельством прилагательным условием для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ● Использовать в речи passé composé, futur simple. ● Узнавать в тексте plus-que-parfait, понимать его значение и способ образования. ● Употреблять в речи вопросительные предложения с вопросительными словами с инверсией. ● Употреблять в речи обстоятельства времени dans, pendant, depuis
<p>Франция, её памятники и музеи.</p> <p>Географическое положение.</p> <p>События из истории Франции.</p> <p>Праздники во Франции.</p> <p>Французские города</p>	<p><u>Unité 4. A la découverte de la France</u> (25 ч + 1 ч резервный)</p> <p><u>Учебник (с. 97—132)</u></p> <p>Leçon 1. Connaître la France</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Introduction (с. 98—101) ● Activités (с. 102—105) ● Pages de grammaire (с. 106—109) ● Du texte à l'expression (с. 110) ● Savoir-faire (с. 112—113) ● Lecture suivie (с. 111) <p>Leçon 2. De la réalité à la carte</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Introduction (с. 114—115) ● Activités (с. 116—117) ● Du texte à l'expression (с. 118) ● Savoir-faire (с. 119) ● Pages de grammaire (с. 120—123) 	<p>Творение в диалогической форме</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Разыгрывать сценки по образцу (<i>Ecoute et joue la scène avec tes copains</i>). ● Участвовать в ролевых играх (<i>Jeu de rôle</i>). ● Приветствовать друг друга. ● Выражать удивление и радость. ● Уметь предложить пойти куда-л. ● Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра. <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот с использованием изученного грамматического материала (<i>Faites des microdialogues</i>). ● Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы. ● Разыгрывать диалоги по темам «Памятники», «Праздники», «Географическое положение», «Галлия и её жители», используя изученный лексический материал. ● Разыгрывать сценки по образцу и без него, по картинкам (или карте) и без них, используя различные варианты вопросов, предлоги места. ● Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем об известных памятниках Франции, праздниках во Франции и России на основе ранее изученного материала. ● Задавать вопросы и кратко отвечать на них по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	<p>Leçon 3. La France d'hier</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 124—125) • Activités (с. 126—127) • Du texte à l'expression (с. 128) • Savoir-faire (с. 129—130) <p>Evaluation (с. 131—132)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/несогласие с его мнением и наоборот. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.
	<p>Рабочая тетрадь (с. 53—71)</p> <p>Книга для чтения (с. 26—33)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 50—73)</p> <p>Рабочая тетрадь (треки 128—135)</p>	<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить краткое сообщение об одном из памятников, используя выражения, данные в учебнике (<i>Pour parler des monuments français</i>). • Сравнить праздники во Франции и в России (<i>Les fêtes et les jours fériés</i>). • Сообщить, о каком памятнике идёт речь (<i>Je devine de quels monuments il s'agit</i>). • Кратко сообщить даты популярных праздников в России и Франции. • Составить сообщение о религиозных праздниках в России и во Франции. • Находить на карте французские города, горы, реки, называть их и давать краткую информацию о них (<i>Je trouve sur la carte</i>). • Составить сообщение о географическом положении Франции по плану, используя карту и ЛЕ из текста (<i>текст «La Camargue»</i>). • Кратко сообщить о некоторых французских реалиях, отвечать на вопросы лингвистрановедческого характера (<i>Ce monument est à Paris. Quel est son nom?</i>). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о празднике или о фестивале по плану (<i>Je parle d'une fête ou d'un festival</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Составить рассказ о своём любимом празднике, используя изученный лексико-грамматический материал. • Составить рассказ о французском празднике. • Рассказать об одном из известных памятников России, Франции, о французском городе. • Составить краткий пересказ о памятнике с опорой на текст (<i>Je parle. Je choisis un monument</i>). • Уметь объяснить, почему Эйфелева башня — символ столицы с опорой на текст. • Составить рассказы «Devant la carte de la France/Russie», используя изученный лексико-грамматический материал с опорой на рубрику «Pour t'aider». • Рассказать о географическом положении различных стран, об их границах, работая с картой мира по образцу • Кратко рассказать об исторических событиях с опорой на текст, уточняя даты. • Составить рассказ о своём городе, спустя век. • Составить рассказ по аналогии, используя ЛЕ из текста. • Составить краткий пересказ прослушанного текста по плану. • Представить, какую жизнь могли бы вести различные персонажи и рассказать об этом (<i>texte «Astérix et d'autres Gaulois»</i>). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать свою улицу, школу по плану, используя изученную лексику. • Описать памятник в своём городе, используя вопросы и новые ЛЕ. • Описать галла, его одежду по плану и без него (<i>texte «Astérix et d'autres Gaulois»</i>). <p>См. с. 26.</p> <p style="text-align: right;"><i>Аудирование</i></p>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. ● Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. ● Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных неизвестных слов у учителя. ● Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». ● Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. <p>Читатъ с пониманием основного содержания художественный отрывок (<i>Paul et Manu dans la cour du Louvre</i>), стихотворение (<i>L'avion dans le ciel</i>), статью (<i>Symbole de la capitale</i>), познавательный текст (<i>De la Gaule indépendante à la Gaule romaine</i> и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Разбивать текст на смысловые части и озаглавливать их. ● Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. ● Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. ● Подтверждать правильность понимания текста цитатами. ● Выразительно читать стихотворение после прослушивания в аудио-записи. ● Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы и краткого пересказа. ● Отвечать на вопросы после прочтения. ● Находить значение отдельных неизвестных слов в словаре. ● Договариваться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования (с. 110), по похожему звучанию с русскими словами. <p>Читатъ с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ● Находить знакомые временные формы. ● Пользоваться картой Франции и отвечать на вопросы после прочтения. ● Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя. ● Выражать своё мнение. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение. ● Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Написать, какой регион Франции планируется посетить и аргументировать свой выбор. ● Отвечать на вопросы по теме. ● Составлять краткий рассказ о стране/городе, используя ключевые слова и выражения. ● Написать открытку родителям по образцу. ● Написать даты основных исторических событий. ● Задать вопросы по теме «Галлия». ● Написать названия французских городов, европейских государств и определить их географическое местоположение. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. ● Овладеет основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?». ● Правильно писать названия праздников и памятников, стран, городов, географических терминов.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить названия стран, городов, станций метро, заморских французских территорий, географические термины. • Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения. • Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией. • Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору (<i>J'écoute, puis je lis à haute voix</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи знакомые слова по темам «Памятники Франции», «Праздники», а также новые слова по этим темам. • Знакомиться с новыми ЛЕ в аудиозаписи. • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст. • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). • Развивать языковую догадку (<i>Je devine le sens des mots</i>). • Группировать слова по темам «Праздники», «Географическое положение», «Галлы». • Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря. • Употреблять в речи названия стран, областей, городов, рек, гор по теме «De la réalité à la carte». • Правильно читать исторические понятия, переводить их, называть эпоху, к которой они относятся. • Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова. • Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. • Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их (<i>Je traduis les phrases</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений, соблюдать порядок слов. • Правильно употреблять в речи местоимения en, y. • Узнавать, понимать значение ударных местоимений в тексте. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи глаголы в пассивной форме в настоящем времени. • Различать употребление в речи местоимения en после одушевлённых и неодушевлённых существительных. • Употреблять в речи правильные предлоги после глаголов, предложительных местоимений. • Уметь правильно задавать вопросы с инверсией и без неё. • Узнавать и понимать значение временной формы <i>passé simple</i>. • Узнавать в тексте и употреблять в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени. • Уметь правильно организовывать и употреблять косвенную речь
<p>Образование во Франции и России.</p> <p>Расписание уроков во французской и русской школе.</p> <p>Любимые предметы.</p> <p>Учителя и ученики.</p> <p>Внеклассные занятия</p>	<p>Часть 2</p> <p><u>Unité 5. A l'école (20 ч + 1 ч резервный)</u></p> <p><u>Учебник (с. 3–34)</u></p> <p>Leçon 1. Sur le chemin de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 4–5) • Activités (с. 8–9) • Pages de grammaire (с. 6–7) • Savoir-faire (с. 10–11) • Lecture suivie (с. 12–13) 	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально выражать своё отношение и реагировать, используя междометие (<i>Ah!</i>) и речевые клише (<i>C'est chouette! J'adore ça! Ça, c'est malheureux, héin! Etc.</i>). • Вежливо обращаться к учителю с различными просьбами, используя речевые клише, данные в разделе «Activités» (<i>Je t'adresse au professeur</i>). • Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя изученные реплики и речевые клише (<i>On s'adresse au prof</i>). • Вести комбинированный диалог. • Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, выражать согласие/несогласие, сформулировать свою идею ультрасовременной школы. • Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развернуто на вопросы собеседника.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	<p>Leçon 2. Les professeurs et les élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 14—15) • Pages de grammaire (с. 16—17) • Activités (с. 18—19) • Savoir-faire (с. 20) • Lecture suivie (с. 21) <p>Leçon 3. Les activités en dehors des études</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 22—23) • Activités (с. 24—25) • Pages de grammaire (с. 26—29) • Savoir-faire (с. 30—31) • Du texte à l'expression (с. 32) <p>Evaluation (стр. 33—34)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 36—52)</p> <p>Книга для чтения (с. 34—41)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 74—86)</p> <p>Рабочая тетрадь (треки 136—143)</p>	<p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по теме «Школа» по образцу и без него, используя изученный лексический материал, и различные варианты вопросов. • Взаимодействовать с учителем (учителем как речевой партнёром): поговорить с учителем о системе образования во Франции и в России, об учителях и учениках, о школьных предметах, внеклассных занятиях на основе ранее изученного материала. • Разыгрывать сценку между героями рассказа с опорой на текст, творчески используя изученный материал (<i>текст «Le vieux professeur»</i>). • Брать и давать интервью. • Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать текст с опорой на ключевые слова и выражения. • Составлять рассказ о ком-л./чём-л.: о любимом дне недели, своём расписании, своей учёбе, используя новые ЛЕ. • Составлять рассказ по плану: о первом дне занятий, своём учителе, внеклассных занятиях в школе, своих любимых занятиях в после-школьное время, своём городе с опорой на вопросы. • Составить рассказ на темы «Школа во Франции», «Школа в России», «Мой любимый урок», «Моя школа», «Школа моей мечты», «Наши учителя и мы», творчески используя изученный лексический материал.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Выразить свои чувства одобрения/неодобрения, восхищения, страха по отношению к началу учебного года, используя речевые клише с междометиями и без них (междометие <i>Ah!</i> и речевые клише <i>C'est chouette! J'adore ça! Ça, c'est malheureux, hein! Etc.</i>). • Выразить своё мнение о школьном расписании, французской системе организации учебного процесса, о школе своей мечты и аргументировать его. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко описать атмосферу в классе по образцу. • Дать характеристику любимому учителю, одноклассникам с опорой на данные выражения (<i>Je caractérise le professeur que j'aime</i>). <p>Аудирование</p> <p>См. с. 26.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. • Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. • Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». • Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. <p>Чтение с пониманием основного содержания художественных отрывков (тексты «Un œuf ou un O», «Julien a des ennemis», «Un terrible remplaçant» и др.), стихотворения («Deux et deux font quatre», «Monsieur le Maître d'école»), познавательный текст («L'imagination des enfants transforme toutes choses»)</p>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Выразять и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного. • Выразять свои эмоции с помощью речевых клише. • Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. • Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. • Подтверждать правильность понимания текста цитатами. • Выразительно читать стихотворения после прослушивания в аудио-записи. • Находить основную мысль и подтверждать её цитатами. • Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы. • Отвечать на вопросы после прочтения. • Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами. • Озаглавить текст. <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки. • Находить подходящий заголовок. • Отвечать на вопросы после прочтения текста. • Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя. • Выразять своё мнение. • Переводить ключевые слова, небольшие тексты-объявления. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации (с. 20)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение. • Сравнить школу, в которой ты учишься, и школу, описание, которой дано в тексте.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Написать письмо от лица героини рассказа (<i>Imaginez se que la maîtresse écrit aux parents du garçon. Rédigez cette lettre</i>). • Написать рассказ «Je suis en 5^e», используя опорные слова и выражения. • Написать письмо французскому школьнику по плану, поинтересовавшись его школьной жизнью и досугом. • Ответить на вопросы, используя неопределённые местоимения, соблюдая порядок слов. • Написать, чего не хватает в моей школе и что бы я хотел увидеть в школе XXI века. • Написать статью в школьную стенгазету на предложенные темы, творчески используя изученный материал (<i>J'écris un article dans le journal mural de l'école</i>). • Написать письмо другу, рассказывая о своей учёбе и внеклассных занятиях, используя различные числительные, единицы измерения. • Написать о себе, указывая время описываемой деятельности. • Написать письмо французскому другу на предложенную тему. • Ответить на вопросы французского школьника. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?». • Правильно писать глаголы в прошедшем времени. • Правильно писать количественные и порядковые числительные. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать стихотворение после прослушивания с опорой на текст, соблюдая ритмико-интонационный рисунок текста.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений, в особенности в восклицательных предложениях с междометиями с опорой на аудиозапись. • Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору <i>J'écoute, puis je lis à haute voix</i>. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. • Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереводным способом через тексты, аудиотексты, толкование слов на французском языке. • Правильно употреблять в речи утвердительный ответ, используя частицу «si». • Творчески использовать новые ЛЕ в разыгрываемых сценках, диалогах, сообщениях. • Находить соответствия французских пословиц в русском языке. • Систематизировать новую лексику по темам «Моя учёба», «Учителя—ученики», «Школьные предметы», «Внеклассные занятия». • Понимать и использовать в речи оборот <i>ne...que</i>. • Понимать и использовать в речи выражение <i>avoir à faire qch</i>. • Развивать языковую догадку. • Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря. • Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы. • Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. • Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их (<i>Je traduis les phrases</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. • Пользоваться грамматическими таблицами.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Сказка.</p> <p>Сказочный герой и основные события.</p> <p>Мои любимые сказки.</p> <p>Французские сказочники.</p>	<p>Unité 6. Aladin et la lampe merveilleuse (20 ч + 1 ч резервный)</p> <p>Учебник (с. 35—58)</p> <p>Leçon 1. Il était une fois...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 36—37) • Activités (с. 38—41) • Pages de grammaire (с. 42—43) • Savoir-faire (с. 44—45) 	<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения. • Узнавать и понимать в тексте согласование времён. • Узнавать и находить в тексте изменяемые и неизменяемые части речи, правильно их называть на французском языке. • Отличать имена существительные и наречия. • Спрягать глагол <i>appartenir</i> по аналогии с глаголом <i>tenir</i> в знаковых временах. • Правильно использовать глаголы в passé composé. • Употреблять в речи различные единицы измерения, выражение процентов, количественные и порядковые числительные, дроби. • Называть время и различать официальный и разговорный способы определения времени. <p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию/ взаимодействию. • Аргументировать своё согласие или свой отказ что-либо сделать с помощью прилагательного предложения причины. • Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. • Выказывать свою точку зрения.
<p>Сказка.</p> <p>Сказочный герой и основные события.</p> <p>Мои любимые сказки.</p> <p>Французские сказочники.</p>	<p>Unité 6. Aladin et la lampe merveilleuse (20 ч + 1 ч резервный)</p> <p>Учебник (с. 35—58)</p> <p>Leçon 1. Il était une fois...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 36—37) • Activités (с. 38—41) • Pages de grammaire (с. 42—43) • Savoir-faire (с. 44—45) 	<ul style="list-style-type: none"> • Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, творчески используя полученную информацию. • Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника. <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спрашивать и сообщать информацию по предложенной ситуации. • Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): уметь вести несложный диалог с учителем и одноклассниками о писателях, французских сказочниках, любимых сказках, чудесах, об известных учёных и изобретателях, современной технике, используя знакомую лексику.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Персонажи известных комиксов.</p> <p>Чтение в жизни школьника.</p> <p>Чуждеса XXI века.</p> <p>Учёные и изобретатели.</p> <p>Великие открытия</p>	<p>Leçon 2. Des appareils merveilleux</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 46–47) • Activités (с. 48–49) • Pages de grammaire (с. 50–51) • Savoir-faire (с. 52–53) • Du texte à l'expression (с. 54–55) • Lecture suivie (с. 56) <p>Evaluation (с. 57–58)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 89–99)</p> <p>Книга для чтения (с. 42–47)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 87–91)</p> <p>Рабочая тетрадь (треки 144–147)</p>	<p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение партнера и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. • Обсуждать предложенные утверждения в микрогруппе (2–3 человека) и эмоционально реагировать, используя изученные речевые клише (одобрение/ неодобрение, восхищение, удивление). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представлять информацию, полученную из текста. • Составлять сообщение по изучаемой теме, о жанре сказки, о роботах, современной технике, аппаратах с опорой на слова. • Сообщать информацию лингвистрановедческого характера в рамках изучаемой темы. • Давать краткое сообщение о великих учёных и изобретателях и их достижениях. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять рассказ по плану, используя новую лексику (<i>Je fais un récit «Que de merveilles!»</i>). • Понимать смысл известных французских моралите, пословиц и кратко объяснять их, выражать своё личное отношение (Leçon 1. <i>Il était une fois...</i>). • Выражать удивление, негативную оценку, используя речевые клише, данные в упр. «J'exprime mon étonnement ou une appréciation négative». • Продолжить сказку, закончить рассказ, творчески используя изученный лексико-грамматический материал. • Представиться от лица героя сказки, потом от своего имени с опорой. • Составлять рассказ об известных людях: французских сказочниках, учёных, изобретателях, об их достижениях, используя ключевые слова, вопросы в уроке, а также новый лексический материал.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Придумать историю динозавра. • Уметь аргументировать свою точку зрения. • Выразить своё личное мнение о современной технике. • Принимать участие в конкурсе, составив телевизионную программу. • Составить краткий пересказ текста, используя синонимы приведённых слов. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать характеристику сказочным героям с опорой, выражать своё отношение к ним. • Описывать пейзаж по картинке (<i>Je choisis un paysage, je le décris</i>). • Описывать семейную фотографию. • Описывать своего фантастического робота по плану. <p>Аудирование</p> <p>См. с. 26.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. • Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J’emploie les mots», «Mots pour comprendre». • Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. • Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. • Выразить своё отношение к информации, ответить на вопросы как общего, так и личного характера. • Понимать французские пословицы, трактовать их. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на вопросы к прочитанному тексту. • Комментировать название текста. • Предложить название текста, аргументируя свой выбор. • Находить значение отдельных знакомых слов в словаре. • Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. • Узнавать сказки по небольшим отрывкам, продолжить читать, взятую из сказки, называть знаменитых сказочников. • Находить нужную информацию, фразы, подтверждающие данные высказывания. • Выделять основную мысль и выражать и аргументировать своё мнение. • Самостоятельно читать отрывок из художественной литературы. <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова и грамматические явления. • Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных знакомых слов у учителя. • Прочитать текст и доказать с помощью цитат необходимость телефона. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбрать интересующую информацию из текста, из соответствующих интернет-сайтов. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнить творческую проектную работу: сочинить сказку по плану (рубрика «Projet»). • Начать, закончить сказку. • Кратко написать о своей любимой телевизионной передаче, используя придаточные причины. • Составить телевизионную программу. • Написать фантастический рассказ «Мой робот». • Задать вопросы и ответить на них по предложенной теме.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ, грамматических явлений через письменные упражнения, конкурс «Qui écrit le mieux?». <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, элементы разговорной речи с её особенностями: эмоциональность, повторения, отсутствие некоторых языковых элементов. • Выразительно читать тексты, диалоги, соблюдая ударение в ритмических группах и предложениях. • Соблюдать интонацию вопросительного предложения в вопросительным словом. • Правильно произносить сложноподчинённые предложения. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привести антонимы прилагательных. • Догадываться о значении слов по словообразовательным элементам. • Расширять словарный запас через изучение синонимов, употребляя в речи синонимичные пары слов. • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы. • Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). • Развивать языковую догадку. • Самостоятельно находить в словаре значение новых ЛЕ. • Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». • Находить русские эквиваленты французских пословиц. • Переводить предложения с изученными ЛЕ. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Спорт.</p> <p>Виды спорта, спортивные соревнования и Олимпийские игры.</p> <p>Здоровье</p> <p>и распорядок дня.</p> <p>Здоровый образ жизни:</p> <p>сбалансированное питание.</p> <p>Правила гигиены</p>	<p>Unité 7. Vouloir, c'est pouvoir (20 ч + 2 ч резервные) Учебник (с. 59—82)</p> <p>Leçon 1. Dans le monde du sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 60—61) • Pages de grammaire (с. 62—63) • Du texte à l'expression (с. 70) • Savoir-faire (с. 71) • Lecture suivie (с. 111) 	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать порядок слов. • Пользоваться грамматическими таблицами. • Узнавать и понимать в тексте глаголы в passé simple. • Употреблять в речи глаголы в отрицательной форме. • Употреблять в речи глаголы в futur simple. • Узнавать, понимать и употреблять в речи вопросительные место-имения. • Различать прямую и косвенную речь с вопросительными место-имениями. • Употреблять в речи сложноподчинённые предложения с вопросительным местоимением. • Правильно употреблять в речи оборот <i>Il m'est arrivé</i>. • Употреблять в речи прилагательные в мужском и женском роде, слитные артикли. • Узнавать, понимать и употреблять в речи придаточные предложения причины. • Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления
		<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы другу в рамках изучаемой темы. • Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя изученные реплики и речевые клише. • Вести комбинированный диалог • Разыгрывать сценку с опорой на диалог «Une drôle de rencontre». • Разыгрывать сценку по предложенной ситуации (<i>Situation</i>). • Вести дискуссию по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника (<i>Discutez</i>). <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по темам «Спорт», «У врача», используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	<p>Leçon 2. En pleine forme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 72–73) • Activités (с. 74–75) • Pages de grammaire (с. 76–77) • Savoir-faire (с. 78–79) • Lecture suivie (с. 80) <p>Evaluation (с. 81–82)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 100–109)</p> <p>Книга для чтения (с. 48–55)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 92–103)</p> <p>Рабочая тетрадь (треки 146–147)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о спорте, различных видах спорта, своём любимом виде спорта, важности внешнего вида, здоровье, личной гигиене, взаимопомощи на основе ранее изученного материала. • Разыгрывать сценку между героями рассказа или диалога, творчески используя изученный материал. • Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко сообщить о курьёзах в мире спорта. • Отвечать на вопросы анкеты. • Составить свой репортаж, используя образец. • Составить краткое сообщение о личной гигиене. • Составить краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал. • Составить краткое сообщение на основе информации, взятой из интернет-сайтов (рубрика «<i>Vue sur Internet</i>»). • Участвовать в конкурсе (<i>Concours! Concours! Concours!</i>). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить рассказ о спорте, о любимом виде спорта, о предложённом виде спорта (индивидуальный, парный, групповой), включая в рассказ страноведческую информацию, имена выдающихся спортсменов своей страны, Франции и других стран по образцу, по ключевым словам, по плану и без него.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Составить рассказ о здоровье, о личной гигиене, о правильном питании по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них. • Составить репортаж по образцу. • Давать оценку событию или действию. • Представлять продолжение истории. • Комментировать рисунки, используя passé composé. • Пересказать текст с опорой на ключевые слова и выражения. • Поделиться своими смешными историями, произошедшими в школе, классе. • Рассказать о своей болезни, используя изученный материал. • Рассказать, как я помогаю своим товарищам, друзьям. • Выразить своё мнение об уроке физкультуры во французской школе и в своей (<i>Je donne mon avis</i>). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять портреты героев, используя цитаты из текста. <p>Аудирование</p> <p>См. с. 26.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. • Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных неизвестных слов у учителя. • Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». • Находить значение отдельных неизвестных слов в словаре. • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок (<i>Luc en visite sur la Lune</i>), познавательный текст (<i>De l'histoire du sport, Agenda des Jeux Olympiques, Observer les règles d'hygiène et de sécurité</i>), репортаж (<i>Les Strasbourgeois contre les Parisiens</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Определять жанр предлагаемого текста. ● Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного. ● Выражать свои эмоции с помощью речевых клише. ● Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. ● Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. ● Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. ● Озаглавить текст, рассказ. ● Выражать своё отношение к герою, используя данные ЛЕ. ● Описывать героев рассказа. ● Подтверждать правильность понимания текста цитатами. ● Делить текст на параграфы, пересказывать текст по параграфам. ● Давать оценку героям рассказа и их поступкам. ● Прокomentarовать название текста. ● Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения). ● Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. ● Доголываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами. ● Пользоваться рубрикой «Mots pour comprendre». <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки. ● Находить подходящий заголовок. ● Читать и называть виды спорта, соревнований и имена спортсменов. ● Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений. • Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору (<i>J'écoute, puis je lis à haute voix</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. • Знакомиться с новыми ЛЕ с помощью перевода и без него. • Систематизировать новую лексику по темам «Спорт», «Виды спорта», «Олимпийские игры», «Спорт и злоровье», «Спортивные товары». • Поставить слова по теме в алфавитном порядке. • Знать и употреблять в речи названия видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр, французские имена, связанные со спортом. • Творчески использовать новые ЛЕ в разыгрываемых сценках, диалогах, сообщениях. • Употреблять в речи слова <i>d'abord, ensuite, avant, après</i>. • Развивать языковую логику. • Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря. • Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы. • Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. • Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их (<i>Je traduis les phrases</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. • Пользоваться грамматическими таблицами. • Употреблять в речи слова в мужском и женском роде, обозначающие профессию. • Формулировать правило образования женского рода в названиях профессий и других словах, <i>plus-que-parfait</i> и его значение на французском языке.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Туризм.</p> <p>Виды туризма.</p> <p>Путешествие по Франции, по России.</p> <p>Популярные места отдыха во Франции.</p> <p>В турагентстве.</p> <p>В кассе дальнего следования.</p> <p>Парки развлечений, музеи.</p> <p>Программа пребывания в Москве</p>	<p>Unité 8. Petit futé (20 ч + 2 ч резервные)</p> <p>Учебник (с. 83—108)</p> <p>Leçon 1. Flux touristique</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Introduction (с. 84—85) ● Activités (с. 86—87) ● Pages de grammaire (с. 88) ● Du texte à l'expression (с. 92—94) ● Savoir-faire (с. 90—91) ● Lecture suivie (с. 95) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Употреблять в речи правильный слитный предлог после глаголов <i>faire</i> и <i>jouer</i> по теме «Спорт». ● Употреблять в речи указательные местоимения. ● Узнавать в тексте сложноподчинённые предложения с вопросительными словами. ● Узнавать и правильно употреблять в речи времена после si. ● Различать и переставлять косвенную речь в прямую и наоборот. ● Узнавать, понимать и употреблять в речи глаголы в <i>plus-que-parfait</i>. ● Понимать понятия <i>l'antériorité</i> и <i>la postériorité</i>. ● Распознавать в тексте грамматическую структуру глаголов в <i>plus-que-parfait</i>, <i>imparfait</i>, <i>passé composé</i>. ● Узнавать в художественном тексте глаголы в <i>passé simple</i>
<p>Туризм.</p> <p>Виды туризма.</p> <p>Путешествие по Франции, по России.</p> <p>Популярные места отдыха во Франции.</p> <p>В турагентстве.</p> <p>В кассе дальнего следования.</p> <p>Парки развлечений, музеи.</p> <p>Программа пребывания в Москве</p>	<p>Товорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Давать советы другу в рамках изучаемой темы с опорой на предположенные выражения и без неё. ● Уметь разыгрывать сценку по предложенной ситуации (<i>Situation</i>). ● Уметь вежливо разрешить или отказать в чём-л., используя изученные и предположенные реплики и речевые клише. <p>Вести комбинированный диалог</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх. ● Высказывать свою точку зрения, предложить аргументы за и против. ● Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника. ● Вести беседу по прочитанному тексту. ● Разыгрывать сценку «Во время экскурсии», творчески используя изученный материал. <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Уметь вести диалог-расспрос по темам «Путешествие по Франции/ по России», «В турагентстве», «В кассе дальнего следования» и отвечать на соответствующие вопросы. 	<p>Товорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Давать советы другу в рамках изучаемой темы с опорой на предположенные выражения и без неё. ● Уметь разыгрывать сценку по предложенной ситуации (<i>Situation</i>). ● Уметь вежливо разрешить или отказать в чём-л., используя изученные и предположенные реплики и речевые клише. <p>Вести комбинированный диалог</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх. ● Высказывать свою точку зрения, предложить аргументы за и против. ● Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника. ● Вести беседу по прочитанному тексту. ● Разыгрывать сценку «Во время экскурсии», творчески используя изученный материал. <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Уметь вести диалог-расспрос по темам «Путешествие по Франции/ по России», «В турагентстве», «В кассе дальнего следования» и отвечать на соответствующие вопросы.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	<p>Leçon 2. Ohé! Les jeunes touristes!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction (с. 96—97) • Activités (с. 98—99) • Pages de grammaire (с. 100—101) • Du texte à l'expression (с. 104—105) • Savoir-faire (с. 102—103) • Lecture suivie (с. 106) <p>Evaluation (с. 107—108)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 110—117)</p> <p>Книга для чтения (с. 56—62)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 104—117)</p> <p>Рабочая тетрадь (треки 148—150)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о туризме, видах туризма, о социокультурных особенностях, о путешествии на основе ранее изученного материала. • Уметь запрашивать у учителя дополнительную, а также лексико-грамматическую информацию на французском языке. • Уметь задавать вопросы служащим отеля. • Разыгрывать сценку, между героями рассказа или диалога, творчески используя изученный материал. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обмениваться мнениями в отношении предложенной информации. • Использовать в речи страноведческие знания, принимая участие в конкурсе «Qui connaît le mieux la France?». • Самостоятельно расширять социокультурные знания и кратко делиться новой информацией. • Выслушать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять краткое сообщение по темам «Туризм. Виды туризма», «Музеи в Париже, Москве», «Посещение музея». • Составлять рекламу по образцу, приняв участие в конкурсе. • Показать на карте и сообщить, чем примечательны те или иные город, провинция, дополнить предложения. • Подготовить программу пребывания в Москве.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять рассказ о туризме, любимом виде туризма, французских и российских достопримечательностях, провинциях, о парках развлечений, о способах проведения каникул, включая в рассказ социокультурную информацию, по образцу, по ключевым словам, по плану и без него. • Самостоятельно приготовить краткий пересказ текста с опорой на ключевые слова и выражения и без неё. • Придумать окончание рассказа. • Составить рассказ «Моя любимая сказка Уолта Диснея». • Составить туристический маршрут, включая сведения по географии Франции/России, творчески используя опорные слова. • Пересказать текст, переделывая прямую речь в косвенную речь. <p>Аудирование</p> <p>См. с. 26.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. • Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных знакомых слов у учителя. • Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». • Находить значение отдельных знакомых слов в словаре. • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. <p>Читатель с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, рекламу-проспект, стихотворение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять жанр предлагаемого текста. • Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного текста.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. • Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения). • Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами. • Передавать краткое содержание прочитанного текста. <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки, отвечать на вопросы после прочтения. • Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя. • Делать выбор предлагаемых агентством видов туризма, аргументировать свой выбор. • Переводить ключевые слова, небольшие тексты. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Задать вопросы по образцу. • Употреблять в письменной речи <i>subordonnées relatives</i>. • Кратко написать о своём любимом виде транспорта. • Написать письмо другу по плану. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?». • Правильно писать названия различных достопримечательностей, городов, провинций. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать стихотворение после прослушивания с опорой на текст, соблюдая ритмико-интонационный рисунок текста. • Правильно произносить названия французских достопримечательностей, городов, местностей и т. п.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром. • Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений. • Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единицах, имеющих звуковую опору (<i>J'écoute, puis je lis à haute voix</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. • Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и бестранслитным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, толкование слов на французском языке. • Систематизировать новую лексику по темам «Туризм», «Виды туризма», «Виды транспорта», «Парки развлечений», «Программа отдыха». • Творчески использовать новые ЛЕ в разыгрываемых сценках, диалогах, сообщениях. • Развивать языковую догадку. • Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря. • Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы. • Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. • Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их <i>Je traduis les phrases</i>. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. • Употреблять в речи сложноподчинённые предложения условия. • Узнавать, понимать и употреблять в речи относительные местоимения qui, que. • Употреблять в речи <i>subordonnées relatives</i>. • Задавать вопросы различных видов. • Употреблять в речи глаголы в будущем времени. • Употреблять правильно слитный предлог

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рекомендации представляют собой требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Они включают перечни книгопечатной продукции (библиотечный фонд), демонстрационных печатных пособий, компьютерных и информационно-коммуникационных средств, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий.

Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения основных образовательных программ учащихся основной школы. ФГОС предполагает приоритет личностно ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общеучебных и специальных умений, овладение универсальными способами деятельности, формирующими познавательную и коммуникативную компетенции. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач. Поэтому рекомендации включают не только средства, выпускаемые в настоящее время, но и перспективные, создание которых необходимо с точки зрения языкового образования. В современных условиях существенно меняется содержательная основа учебников и учебных пособий, вводятся в широкую практику преподавания принципиально новые носители информации. Так, например, значительная часть учебных материалов, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, карты, таблицы, размещаются не на полиграфических, а на мультимедийных носителях. Многие средства материально-технического обеспечения являются взаимозаменяемыми. Они нацелены на создание условий для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков учащихся.

Таким образом, настоящие рекомендации выполняют функцию ориентира в создании эффективной информационно-образовательной среды, необходимой для реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ. Они исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим видам работы, переноса акцента на формирование коммуникативной куль-

туры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и её источниками.

Настоящие рекомендации могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, уровню их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, видеотеки и т. п.). Принципы преемственности на разных этапах обучения и внутрипредметных связей реализуются за счёт включения в перечень средств обучения серий (линеек) УМК: учебника, рабочей тетради, аудио-/видеоприложения, методического пособия для учителя, книги для чтения и т. д., которые охватывают весь курс обучения иностранному языку в школе. Внутренняя структура этих УМК, их содержание, способы подачи материала и принципы организации учебной деятельности учащихся позволяют успешно стыковать ступени обучения.

Учёт межпредметных связей осуществляется за счёт возможности использования включённых в перечень печатных пособий (тематических картинок, портретов, карт) и мультимедийных средств как на уроках иностранного языка, так и на уроках родного языка и литературы, а также других предметов (географии, биологии, МХК и др.). Информация на иностранном языке, получаемая при работе в электронной библиотеке, может быть использована при выполнении проектов по различным дисциплинам. Реализация принципа вариативности проявляется в возможности использовать различные средства обучения для решения учебных и коммуникативных задач на уроке. Количество учебного оборудования приводится в рекомендациях в расчёте на один учебный кабинет. При этом использование значительной части указанных технических средств связано с решением не только внутрипредметных, но и общеучебных задач. Оснащение этими техническими средствами кабинета иностранного языка рассматривается как элемент общего материально-технического оснащения образовательного учреждения. Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчёт наполняемости класса (25—30 учащихся), в том числе при условии деления класса на подгруппы. Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:

Д — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговорённых случаев);

К — полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т. е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

П — комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6—7 экз.).

Характеристика учебного кабинета

Выбор помещения и его рациональная планировка определяются санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2 2821-10). Помещение кабинета иностранного языка должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования лингафонных устройств, компьютерных и информационно-коммуникационных средств обучения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Примерная рабочая программа начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Французский в перспективе». 5–9 классы.	Д	В печатном и/или в цифровом формате

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Учебно-методический комплект предметной линии «Французский в перспективе» для 5 класса	К	
	Методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной «Французский язык. 5 класс. Углублённый уровень»	Д	Методическое пособие для учителя является составной частью УМК предметной линии «Французский в перспективе» для 5 класса
	Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по иностранным языкам, включённые в Федеральный перечень учебников	Ф/П	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить и отдельные экземпляры учебников и рабочих тетрадей, которые не имеют грифа. Они могут быть использованы в качестве дополнительного материала при работе в классе

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования (например, «Семь волшебных нот. Караоке по-французски: книга для чтения на французском языке для младших школьников», автор Э. М. Береговская)	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Пособия по страноведению	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Контрольные измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам	К	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Двуязычные словари. Толковые/одноязычные словари	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
2. Печатные пособия			
	Фонетическая таблица	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры страны/стран изучаемого языка	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Карты на иностранном языке: карта(ы) стран(ы) изучаемого языка, карта мира, карта России (например, «Физическая карта Франции», «Административная карта Франции», «Туристическая карта Франции», составители Е. Я. Григорьева и др.)	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Символы и флаги стран(ы) изучаемого языка	Д	
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей страны/стран изучаемого языка	Д	В печатном и/или в цифровом формате

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
3. Информационно-коммуникационные средства			
	Электронные учебники к УМК «Французский в перспективе» для 5 класса	К/Ф/П	Электронные учебники, практикумы, мультимедийные обучающие программы могут быть использованы для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой деятельности. Они могут представлять техническую возможность для осуществления текущего и итогового контроля подготовки учащихся в разных формах. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения
	Компьютерные словари (например, АБВУ Lingvo)	Д/П	

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Электронные библиотеки	Д/П	Электронные библиотеки могут размещаться на информационных носителях или существовать в сетевом варианте. Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности (например, на исследовательскую проектную работу)
	Программные продукты	Д/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы, могут быть использованы для работы на уроке и дома
	Доступ к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Д/П	

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
4. Экранно-звуковые пособия (в цифровом формате)			
	Аудиоприложение к УМК предметной линии «Французский в перспективе» для 5 класса	Д/К	Аудиоприложение является составной частью УМК предметной линии «Французский в перспективе» для 5 класса
	Видеофильмы, соответствующие тематике начальной школы	Д	
	Материалы к интерактивным электронным доскам	Д	Могут быть использованы на уроке параллельно с учебником на бумажном носителе

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
5. Технические средства обучения			
	Компьютер	К/Ф/П/Д	Технические требования: графическая операционная система, привод для чтения/записи компактдисков, аудио- и видеовходы/ аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных). Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Принтер лазерный (с запасным картриджем)	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Копировальный аппарат	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Сканер	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Веб-камера	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Интерактивная/электронная доска	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Мультимедийный проектор	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
6. Учебно-практическое оборудование			
	Доска классная (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц)	Д	
	Шкаф для хранения учебных пособий	Д	
	Стол учителя	К	
	Стол учителя приставной	К	
	Кресло для учителя	К	
	Парта школьная регулируемая	К	
	Стул ученический для основной школы	К	

ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

ОДОБРЕНО
решением Федерального учебно-ме-
тодического
объединения по общему образованию
(протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

**ПРИМЕРНАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Москва, 2020

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого её существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнёрам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за своё собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями учащихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной

позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач** (примечание: предложенный ниже перечень задач воспитания является примерным, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать его, исходя из особенностей образовательной организации и учащихся в ней обучающихся):

- реализовывать воспитательные возможности обще-школьных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее (*примечание: приведённый ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер. Если школа в организации процесса воспитания использует потенциал урока, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в работе именно их школы. В реализации этих видов и форм деятельности педагогическим работникам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников*):

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внима-

ния к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважи-

тельного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися видов (*примечание: приведенный ниже перечень видов деятельности носит примерный характер. Если школа использует в воспитании потенциал курсов внеурочной деятельности, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо оставить только те виды деятельности, которые организуются в данной образовательной организации, а также перечислить реализуемые в их рамках конкретные курсы внеурочной деятельности*).

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам на-

шего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,**
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

(для 5–9 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2021

ПРИМЕР РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Примерная рабочая программа по французскому языку на уровне основного общего образования¹ составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях иноязычного образования, развития и воспитания обучающихся на средней ступени обязательного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по французскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Примерная рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения); предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей французского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5–9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В примерной рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в примерных рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по французскому языку.

¹ Одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол 3/ 21 от 27. 09. 2021 г.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (французский) язык»

Предмету Иностранный язык принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение

номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху пост-глобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнера обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнера, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/ общеучебных/ универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны/ стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и си-

¹ Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

туаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах (5–7 и 8–9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка – 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к *предметным результатам* для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (французском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/ опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком)¹.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Примерная рабочая программа состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка; Содержание учебного предмета «Иностранный (французский) язык»; Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (французский) язык» на уровне основного общего образования; Тематическое планирование (5—9 классы).

Содержание учебного предмета «Иностранный (французский) язык»

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **пяти** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*, на базе умений, сформированных в начальной школе:

- создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — **5—6 фраз**.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

- при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до **1** минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированного в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — **180—200** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;
оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Объём сообщения — до **60** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до **90** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте **675** лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи **625** лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён существительных с помощью суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;
- имён прилагательных с помощью суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;
- числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- предложений с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- сложносочинённых предложений с союзами et, mais, ou;
- вопросительных предложений с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;
- глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (présent), типа préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer;
- глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être;
- личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений;
- неопределённых местоимений on, tout;
- числительных (1—100).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **пяти** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с **пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/

события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с **пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — **250—300** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
 - заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;
 - написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
- Объём письма — до **70** слов;
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.

Объём письменного высказывания — до **70** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до **95** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте **800** лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи **750** лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
- имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;
- наречий с помощью суффикса -ment;
- глаголов с помощью префиксов re-/ré-, r-.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- сложноподчинённых предложений с союзами que, quand;
- спряжения глаголов II группы;
- глаголов в будущем простом времени (futur simple);

- глаголов в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (*présent de l'indicatif*);
- существительных с указательными и притяжательными прилагательными;
- особых форм существительных женского рода и множественного числа (*travail—travaux*);
- особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (*belle—beau, long—longue*);
- степеней сравнения прилагательных и наречий;
- наречий на *-ment*;
- местоимений и наречий *en* и *y*;
- вопросительного местоимения *quoi*, всех форм вопросительного прилагательного *quel*;
- числительных для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Развитие умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка:

- некоторые культурные явления родной страны и страны/ стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;
- выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5—7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **шести** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- писание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой **информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникатив-

ной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до **350** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- составление плана прочитанного текста;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинения, просьбу;
- оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до **90** слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу.

Объём письменного высказывания — до **90** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до **100** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте **1000** лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи **900** лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*d'abord, ensuite, encore, donc* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;
- глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, dé-/ dés-.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных прилагательных путём словосложения:

- существительное + существительное (télécarte);
- существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);
- прилагательное + существительное (cybercafé);
- глагол + местоимение (rendez-vous);
- глагол + существительное (passe-temps);
- предлог + существительное (sous-sol).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- безличных и неопределённо-личных предложений с местоимением on;
- сложноподчинённых предложений с союзом parce que;
- сложноподчинённых предложений с союзами que, quand, parce que, lorsque;
- глаголов пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);
- повелительного наклонения (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме;
- условного наклонения conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания;
- ударных и безударных форм личных местоимений.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери

и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты, спортсмены и др.)

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со-

глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **семи** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;
- выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
- составление рассказа по картинкам;
- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — **9—10** фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с **пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с **пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с **полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе

его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — **350—500** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию;
- оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до **110** слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до **110** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия

фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- глаголов при помощи префикса *pré-*;
- имён существительных при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;
- имён прилагательных при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- сложноподчинённых предложений с союзом места *où* и с союзами причины *puisque, car, comme*.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- ограничительного оборота *ne... que*;
- глаголов в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*);
- глаголов *avoir, être, savoir* в повелительном наклонении;
- условного наклонения *conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;
- отрицательных частиц *jamais, rien, personne, ni... ni*;
- наречий времени и образа действия;
- количественных наречий;
- вопросительных местоимений *quel(s)/quelle(s)*;
- неопределённых местоимений *aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle*;
- простых относительных местоимений *qui, que*;
- указательных и притяжательных местоимений *celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes*;
- предлогов, употребляемых в пассивном залоге.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.).

- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- *диалог обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмо-

циональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

— до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение; рассуждение;
- выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;
- составление рассказа по картинкам;
- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной(явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до **2** минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

- определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;
- определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
- озаглавливать текст/его отдельные части;
- игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тек-

сте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — **500—600** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/ извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до 120 слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до **120** слов;

- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;
- письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — **100—120** слов).

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до **110** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте **1350** лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи **1200** лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

— различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;
- имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;
- имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;
- наречий с помощью суффиксов: *-emment/-amment*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (*dont*, *où*); следствия (*ainsi*); цели (*pour que*);
- глаголов в форме будущего времени в прошедшем (*futur dans le passé*);
- основных правил согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- форм сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;
- деепричастия (*gérondif*);
- простых относительных местоимений *dont*, *où*;
- числительных для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции); образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах французского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке; правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

*Планируемые результаты
освоения учебного предмета
«иностранн^{ый} (французский) язык»
на уровне основного общего
образования*

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5–6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного тек-

ста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 5–6 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — до 6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — 180–200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать* вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пун-

ктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

- имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;
- имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;
- числительные при помощи суффиксов: -ier/-ière, -ième.

4) *знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;*

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

- предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- сложносочинённые предложения с союзами: et, mais, ou;
- вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;
- глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (présent), типа préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer;
- глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avoir или être;
- личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений;
- неопределённые местоимения on, tout;
- числительные 1—100;

5) *владеть социокультурными знаниями и умениями:*

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках темати-

ческого содержания речи (объем монологического высказывания — 7–8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7–8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 7–8 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения — 250–300 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до 70 слов);

Языковые навыки и умения

2) *владеть фонетическими навыками:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

- изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

- имена существительные при помощи суффиксов: -teur/trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
- имена прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able;
- наречия при помощи суффикса -ment;
- глаголы при помощи префиксов re-/ré-, r-;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с союзами que, quand;
- все формы глаголов II группы;
- глаголы в будущем простом времени (futur simple);
- глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);
- существительные с указательными и притяжательными прилагательными;
- особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux);
- особые формы прилагательных женского рода (beau — belle, long — longue) и множественного числа (national — nationaux);
- степени сравнения прилагательных и наречий;
- наречия на -ment;

- местоимения и наречия en и у;
- вопросительное местоимение qu'oi и все формы вопросительного прилагательного quel;
- числительные для обозначения дат и больших чисел (100– 1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диа-

логов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8–9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 8–9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 8–9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/ текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *приносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять* правило отсутствия ударения на служебных словах;

выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.); *распознавать* и *образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

- имена прилагательные при помощи суффиксов -al/-ale;
- глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов in-/im-, dé-/ dés-;

распознавать и *образовывать* сложные существительные путём словосложения:

- существительное + существительное (télécarte);
- существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);
- прилагательное + существительное (cybercafé);
- глагол + местоимение (rendez-vous);
- глагол + существительное (passe-temps);
- предлог + существительное (sous-sol);

4) *знать* и *понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- безличные и неопределённо-личные предложения с местоимением *on*;
- сложноподчинённые предложения с союзами *parce que, lorsque*;
- глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (*présent de l'indicatif*);
- регулярные глаголы в повелительном наклонении (*impératif*) в утвердительной и отрицательной форме;
- условное наклонение *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания;
- ударные и безударные формы личных местоимений;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9–10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* свое мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 9–10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 9–10 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 350–500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/ прослушанный текст (объем высказывания — до 110 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) **распознавать** в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

- глаголы при помощи префикса *pré-*;
- имена существительные при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;
- имена прилагательные при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

- сложноподчинённые предложения с союзом места *où* и с союзами причины *puisque, car, comme*;
- ограничительный оборот *ne... que*;
- глаголы в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*);
- глаголы *avoir, être, savoir* в повелительном наклонении;
- условное наклонение *conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;
- отрицательные частицы *jamais, rien, personne, ni... ni*;
- наречия времени и образа действия;
- количественные наречия;
- вопросительные местоимения *quel(s)/quelle(s)*;
- неопределённые местоимения *aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle*;
- простые относительные местоимения *qui, que*;
- указательные и притяжательные местоимения *celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes*;
- предлоги, употребляемые в пассивном залоге;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуаль-

ную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

10) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 10–12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и /или вербальными опорами (объем — 10–12 фраз);

излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 10–12 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 500–600 слов); *читать про себя несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объем 100–120 слов);

Языковые навыки и умения

2) *владеть фонетическими навыками:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

- глаголы при помощи префиксов *dé-*, *dis-*;
- имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса *mé-*;
- имена существительные при помощи суффиксов: *-ence/ -ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage*;
- наречия при помощи суффиксов *-ement/-amment*;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (*dont, où*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*);
 - глаголы в форме будущего времени в прошедшем (*le futur dans le passé*);
 - основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
 - формы сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;
 - деепричастия (*gérondif*);
 - простые относительные местоимения *dont, où*;
- числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/ страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество учебных часов на тему (раздел «Тематическое содержание речи») обозначено условно и может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов сохраняется. Время, формируемое участниками образовательных отношений, может быть использовано для организации самостоятельной работы (включая работу с цифровыми образовательными ресурсами), для подготовки учебных проектов, проведения промежуточного и итогового контроля и т. д.

Набор тем общения, указанных в «Тематическом содержании речи» обязателен, однако их последовательность может варьироваться.

5 КЛАСС (102 часа)

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год (10 ч) Внешность и характер человека / литературного персонажа (7 ч)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Образование имён существительных при помощи суффиксов <i>er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment</i> . Образование имён прилагательных при помощи суффиксов <i>eux/-euse, ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise</i> .	Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться с просьбой; вежливо соглашаться/не соглашаться с собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника.

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
<p>Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, спорт) (10 ч)</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание (10 ч)</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 ч)</p> <p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Перепи- ска с зарубежными сверстниками (15 ч)</p>	<p>Образование числительных при по- мощи суффиксов -ier /-ième, -ième. Изученные морфологические фор- мы и синтаксические конструкции французского языка. Предложения с несколькими об- стоятельствами, следующими в определённом порядке. Сложносочинённые предложения с союзами et, mais, ou. Все типы вопросительных предло- жений: общий, специальный во- просы в présent, futur simple, passé composé. Глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (présent), типа préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer. Глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными гла- голами avoir или être. Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Вопросительные местоимения qui, que и вопросительные наречия où, quand, comment, combien, pourquoi.</p>	<p>Сообщать фактическую информацию, отвечая на во- просы разных видов; запрашивать интересующую информацию. <i>Составлять диалог в соответствии с поставлен- ной коммуникативной задачей с опорой на образец; на ключевые слова, речевые ситуации и/или иллю- страции, фотографии.</i> Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя ос- новные типы речи (описание/характеристика, пове- ствование) с опорой на ключевые слова, план, вопро- сы и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека / литературного пер- сонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проект- ной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполне- нии проектной работы.</i> Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказы- вание учителя, одноклассника, построенное на зна- комом языковом материале. Вербально/невербально реагировать на услышанное.</p>

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Каникулы в различ- ное время года. Ви- ды отдыха (7 ч)</p> <p>Природа: дикие и домашние живот- ные. Погода (10 ч)</p> <p>Родной город/село. Транспорт (10 ч)</p> <p>Родная страна и страна/страны изу- чаемого языка. Их географическое по- ложение, столицы; достопримечатель- ности, культурные особенности (нацио- нальные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)</p>	<p>Неопределённые местоимения on, tout.</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать основное содер- жание несложных аутентичных текстов, содержа- щих отдельные неизвестные слова. <i>Определять тему прослушанного текста.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашивае- мую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизвестные слова. Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих неизвестные слова. Игнорировать неизвестные слова, не мешающие понимать содержание текста.</p> <p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержа- ние несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизвестные сло- ва. <i>Определять тему прочитанного текста. Уста- навливать логическую последовательность ос- новных фактов.</i> <i>Соотносить текст/части текста с иллюстра- циями.</i> Читать про себя и находить в несложных адапти- рованных аутентичных текстах, содержащих от- дельные неизвестные слова, запрашиваемую ин- формацию, представленную в явном виде.</p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран из- учаемого языка: пи- сатели, поэты (6 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь</p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p>

		<p>Писать поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий;</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.).</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность.</p> <p><i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Вставлять пропущенные буквы в слове.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф.</p>
--	--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Группировать слова по их тематической принадлежности. Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём аффиксации).</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p>

	<p>Использовать в речи предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/ странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В семье», «В школе», «На улице»).</p> <p>Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</p> <p>Правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, в формуляре).</p>
--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p> <p>Кратко представлять Россию; некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка. <i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i> <i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>
---	--	--

6 КЛАСС (102 часа)

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p> <p>Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность.</p> <p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова. Имена существительные, образованные при помощи суффиксов -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture.</p> <p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (10 ч) Внешность и характер человека/личности (7 ч)</p>
---	--	---

<p>Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт) (10 ч)</p>	<p>Имена прилагательные, образованные при помощи суффиксов ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able. Наречия, образованные при помощи суффикса -ment;. Глаголы, образованные при помощи префиксов re-/gé-, r-.</p>	<p>Общаться с просьбой, вежливо соглашаться/ не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и /или иллюстрации, фотографии.</i></p>
<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)</p>	<p>Изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка. Сложноподчиненные предложения с союзами que, quand. Спряжение глаголов II группы. Глаголы в будущем простом времени (futur simple). Глаголы в активном и пассивном залого в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif). Существительные с указательными и притяжательными прилагательными. Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux). Особые формы прилагательных женского рода (beau — belle,</p>	<p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/ характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и /или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека /литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/ или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными свер- стниками (10 ч)	long — longue) и множественного числа (national — nationaux). Степени сравнения прилагатель- ных и наречий. Наречия на -ment Местоимения и наречия en и у. Вопросительное местоимение quoi и все формы вопросительного при- лагательного quel. Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).	Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связан- ное звание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содер- жащее некоторые неизвестные слова. Использовать переспрос или просьбу для уточне- ния отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услу- шанное. Воспринимать на слух и понимать ос- новное содержание несложных аутентичных тек- стов, содержащих отдельные неизвестные слова. <i>Определять тему прослушанного текста. Вы- делять главные факты, описывая второстепен- ные.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашивае- мую информацию, представленную в явном ви- де, в несложных аутентичных текстах, содержа- щих отдельные неизвестные слова. <i>Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих неизвестные слова.</i> Игнорировать неизвестные слова, не мешающие понимать содержание текста.
Каникулы в различ- ное время года. Ви- ды отдыха. Путе- ствия по России и зарубежным стра- нам (10 ч) Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (7 ч)		

<p>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорти (10 ч)</p> <p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)</p>	<p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизвестные слова. <i>Определять тему прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</i> Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизвестные слова, запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде. Соотносить текст/часть текста с иллюстрациями. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении неизвестных слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать неизвестные слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p>
--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран из- учаемого языка: учёные, писатели, поэты (10 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедче- ским справочником.</i></p> <p><i>Находить значение незнакомых слов в двуязыч- ном словаре учебника.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую ин- формацию, представленную в несплошных тек- стах (таблице, диаграмме).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в раз- ных формах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответ- ствии с решаемой учебной/коммуникативной за- дачей.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характе- ра: сообщать краткие сведения о себе и запраши- вать аналогичную информацию о друге по пере- писке; выражать благодарность, извинения.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию.</p> <p><i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы про- изнесения звуков. Соблюдать правильное ударе- ние в изолированном слове, фразе.</p>

		<p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). <i>Сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i> Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация Правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p>
--	--	---

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы, антонимы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем аффиксации).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p>

		<p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы)</i></p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/ странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («Дома», «В магазине», «У врача» и др.).</p> <p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности; национальные праздники; традиции в проведении досуга и питания);</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</p> <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</i></p> <p><i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>
--	--	--

7 КЛАСС (102 часа)

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздни- ки. Обязанности по дому (10 ч)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики- клише). Многозначные лексиче- ские единицы. Синонимы. Антони- мы. Интернациональные слова. Различные средства связи для обе- спечения логичности и целостно- сти высказывания (d'abord, ensuite, ensuite, donc и пр.). Имена прилагательные, образован- ные при помощи суффиксов -al/-ale. Глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия, об- разованные при помощи отрица- тельных префиксов in-/im-, dé-/dés-.	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включаю- щий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опо- рой на образец, опорой на речевые ситуации, клю- чевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.
Внешность и харак- тер человека/лите- ратурного персона- жа (7 ч)	Сложные прилагательные, образо- ванные путём словосложения: — существительное + существи- тельное (télécarte); — существительное + предлог + су- ществительное (sac-à-dos);	Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/ литературного персонажа по определённой схеме.</i>
Досуг и увлече- ния/ хобби совре- менного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музы- ка) (10 ч)	Передать содержание прочитанного/прослу- шанного текста с опорой на вопросы, план, клю- чевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.	

<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 ч)</p> <p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школы/реальной библиотеки/реального центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 ч)</p>	<p>— прилагательное + существительное (subersafé);</p> <p>— глагол + местоимение (rendez-vous);</p> <p>— глагол + существительное (rasse-temps);</p> <p>— предлог + существительное (sous-sol)</p> <p>Безличные и неопределённо-личные предложения с местоимением on.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с союзом parce que.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с союзами que, quand, parce que, lorsqu.</p> <p>Глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif).</p> <p>Повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме.</p>	<p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов.</i></p> <p><i>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</i></p> <p><i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые неизвестные слова.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизвестные слова.</p> <p><i>Определять тему прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i></p>
--	---	---

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Каникулы в различ- ное время года. Ви- ды отдыха. Путе- ствия по России и зарубежным стра- нам (10 ч)	Условное наклонение conditionnel présent в независимом предложе- нии для выражения пожелания. Ударные и безударные формы лич- ных местоимений.	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в не- сложных аутентичных текстах, содержащих отдель- ные незнакомые слова. <i>Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух тек- стов, содержащих незнакомые слова.</i> <i>Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</i>
Природа: дикие и домашние живот- ные. Климат, погода (7 ч)		Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по заголов- ку/началу текста.</i> <i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i> <i>Определять последовательность главных фактов и событий.</i>
Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транс- порт (6 ч)		Читать про себя адаптированные аутентичные тек- сты, содержащие отдельные незнакомые слова, на- ходить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.
Средства массовой информации (теле- видение, журналы, Интернет) (5 ч)		

<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; населенные пункты; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены (10 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации).</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несложных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь</p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p>
--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Составлять план прочитанного текста.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу.</p> <p><i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах).</p>

		<p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращениях; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения.</p>
--	--	---

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p>

		<p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/ странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.).</p> <p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонную лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности.</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</p>
--	--	---

8 КЛАСС (102 часа)

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Взаимоотношения в семье и с друзьями (10 ч)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише).	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.
Внешность и характер человека/литературного персонажа (10 ч)	Синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (premierement, deuxiement, au debut, à la fin, puis, alors, и пр.). Глаголы, образованные с помощью префикса: pré-.	<i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i>
Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 ч)	Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise. Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative.	Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (6 ч)</p> <p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной</p>	<p>Сложноподчинённые предложения с союзом <i>où</i> и с союзами <i>причины</i> <i>puisque, car, comme</i>. Ограничительный оборот <i>pe... que</i>. Глаголы в предпрошедшем времени (<i>plus-que-parfait</i>). Глаголы <i>avoir, être, savoir</i> в повелительном наклонении. Условное наклонение <i>conditionnel présent</i> в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия. Отрицательные частицы <i>jamais, rien, personne, ni... ni</i>. Наречия времени и образа действия. Количественные наречия. Вопросительные местоимения <i>quel(s)/quelle(s)</i>. Неопределённые местоимения <i>aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle</i>.</p>	<p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p> <p>Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста.</i></p>
---	--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
<p>библиотеки/ресурсного центра. Перепи-ска с зарубежными сверстниками (10 ч)</p> <p>Виды отдыха в раз-личное время года.</p> <p>Путешествия по России и зарубеж-ным странам (7 ч)</p> <p>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 ч)</p> <p>Условия прожива-ния в городской/сельской местности. Транспорт (7 ч)</p> <p>Средства массовой информации (телеви-дение, радио, пресса, Интернет) (7 ч)</p>	<p>Простые относительные местоиме-ния qui, que.</p> <p>Указательные и притяжательные местоимения celui/celle/seux, le mien/la mienne/les miens/les miennes.</p> <p>Предлоги, употребляемые в пас-сивном залоге.</p>	<p><i>Выделять главные факты, опуская второсте-пенные.</i></p> <p><i>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.</i></p> <p>Воспринимать на слух и понимать нужную/инте-ресующую/запрашиваемую информацию, пред-ставленную в явном виде в несложных аутентич-ных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Оценивать информацию с точки зрения её полез-ности/ достоверности.</i></p> <p><i>Использовать языковую, в том числе контексту-альную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</i></p> <p><i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</i></p> <p>Смысловое чтение</p> <p>Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих от-дельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Определять тему/основную мысль прочитанно-го текста.</i></p> <p><i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i></p> <p><i>Прогнозировать содержание текста по заголов-ку/ началу текста.</i></p>

<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (5 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p><i>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</i></p> <p><i>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</i></p> <p><i>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представляющую в явном виде.</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p>
---	---

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). <i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев.</i></p> <p><i>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в кон-тексте.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p>

		<p>Письменная речь Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о других по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы.</p>
--	--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (понимательное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические</p>

<p>единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p>		
---	--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности);</p> <p>Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить место-нахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p> <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>

9 КЛАСС (102 часа)

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (10 ч)</p> <p>Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 ч)</p> <p>Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка (10 ч)</p>	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p>Изученные многозначные слова; синонимы, антонимы; интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры.</p> <p>Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Глаголы, образованные при помощи префиксов <i>dé-, dis-</i>.</p> <p>Имена существительные, имена прилагательные и наречия, образованные при помощи отрицательного префикса <i>mé-</i>.</p> <p>Имена существительные, образованные при помощи суффиксов <i>-ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage</i>.</p>	<p>Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/ или иллюстрации, фотографии или без опор.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).</p> <p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i></p> <p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><i>Описывать объект, человека/ литературного персонажа по плану.</i></p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)	Наречия, образованные при помощи суффиксов -ement/-amment. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (dont, où); следствия (ainsi); цели (pour que). Глаголы в форме будущего в прошедшем (futur dans le passé). Основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Формы сослагательного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов.	Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ с опорой на серию картинок. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (7 ч)		<i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> <i>Использовать перефразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</i>
Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками (8 ч)	Деепричастие (gérondif). Простые относительные местоимения dont, où. Числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).	Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное.

<p>Виды отдыха в раз- личное время года. Путешествия по России и зарубеж- ным странам. Транс- порт (10 ч)</p> <p>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 ч)</p> <p>Средства массовой информации (теле- видение, радио, пресса, Интернет) (10 ч)</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать основное со- держание несложных аутентичных текстов, со- держащих отдельные неизученные языковые яв- ления. <i>Отделять тему прослушанного текста. Вы- делять главные факты, опуская второстепен- ные.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.</i> Воспринимать на слух и понимать нужную/ин- тересующую/запрашиваемую информацию в не- сложных аутентичных текстах, содержащих от- дельные неизученные языковые явления. <i>Оценивать информацию с точки зрения её по- лезности/достоверности.</i> <i>Использовать языковую, в том числе контек- стуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые яв- ления.</i> <i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</i> Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержа- ние несложных аутентичных текстов, содержа- щих отдельные неизученные явления. <i>Отделять тему/основную мысль прочитан- ного текста.</i> <i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i></p>
--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Родная страна и страна/страны изу- чаемого языка. Их географическое по- ложение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные язы- ки; достопримеча- тельности, культу- рные особенности (национальные праздники, знамена- тельные даты, тра- диции, обычаи); странницы истории (10 ч)		<p><i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.</i></p> <p><i>Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий.</i></p> <p><i>Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</i></p> <p><i>Озаглавливать текст/его отдельные части.</i></p> <p>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Читать про себя и находить в сложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде.</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p> <p>Читать с полным пониманием содержания сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p>

<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (10 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p><i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.</i></p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p><i>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несложных текстах (таблицах, диаграммах).</i></p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p><i>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</i></p> <p><i>Понимать интернациональные слова в контексте.</i></p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p>Письменная речь</p> <p><i>Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания.</i></p>
---	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о других по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p>Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста.</p> <p>Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации.</p> <p>Письменно излагать результаты проектной деятельности.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p>

	<p><i>Сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i></p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и раздельный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Выражать модальное значение, чувства и эмоции.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращения; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p>

		<p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>
--	--	---

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности).</p> <p>Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).</p> <p><i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

СОДЕРЖАНИЕ

Методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета «Французский язык»	3
Введение	3
Презентация компонентов учебно-методического комплекта.....	7
Учебник	7
Методическое пособие для учителя	13
Книга для чтения	13
Рабочая тетрадь	14
Работа с аудиоматериалами	15
Электронная форма учебника.....	19
Содержание обучения УМК	20
Методические рекомендации к блокам 1—5.....	63
Тематическое планирование. 5 класс	139
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	183
Примерная программа воспитания	196
Примерная рабочая программа	204



Учебное издание

Кулигина Антонина Степановна

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

*Методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной
«Французский язык. 5 класс. Углублённый уровень»*

Центр лингвистического образования

Ответственный за выпуск *Н. В. Шувалова*

Редакторы *Т. М. Карпова, М. А. Коряшкина, Н. В. Шувалова*

Художественный редактор *Ю. Н. Кобосова*

Техническое редактирование и вёрстка

И. М. Капрановой, Е. В. Саватеевой

Корректоры *В. П. Костылева, О. А. Матвиенко*

Подписано в печать 21.05.2023. Формат 60х90/16.

Гарнитура PragmaticaC. Уч.-изд. л. 7,38. Усл. печ. л. 19,3.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, помещение 1Н.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — **vopros@prosv.ru**.