



Н. М. Касаткина
А. В. Гусева

Французский язык

Учебник Н. М. Касаткиной, А. В. Гусевой,
Т. В. Белосельской

«Французский язык. 3 класс.
Углублённый уровень»



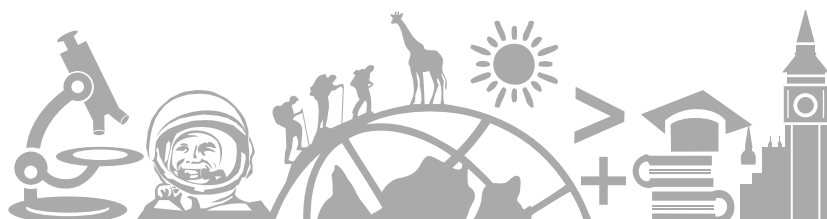
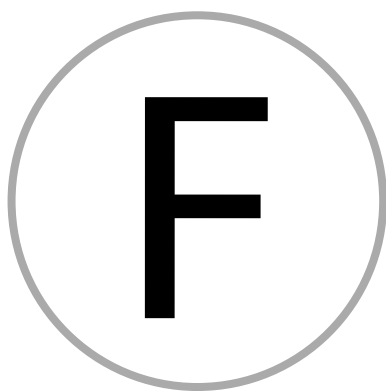
Н. М. Касаткина
А. В. Гусева

Французский язык

Методическое пособие для учителя
к учебнику Н. М. Касаткиной, А. В. Гусевой,
Т. В. Белосельской

**«Французский язык.
3 класс.
Углублённый уровень»**

5-е издание, переработанное



Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.3.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1
К28

Касаткина, Надежда Михайловна.

К28 Французский язык : методическое пособие для учителя к учебнику Н. М. Касаткиной, А. В. Гусевой, Т. В. Белосельской «Французский язык. 3 класс. Углублённый уровень» / Н. М. Касаткина, А. В. Гусева. — 5-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023. — 208 с.

ISBN 978-5-09-109507-4.

Настоящее методическое пособие для учителя является одним из основных компонентов учебно-методического комплекта по французскому языку для 3 класса общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением французского языка.

Доработанное издание книги соответствует содержанию основного компонента УМК — учебника, подготовленного в соответствии с личностными, метапредметными и предметными требованиями ФГОС начального общего образования.

Методическое пособие для учителя содержит тематическое планирование, методические рекомендации по организации учебного процесса, подробные поурочные разработки трёх блоков, а также описание разнообразных игр, которые могут быть использованы на начальном этапе изучения французского языка. Методическое пособие дополнено методическими рекомендациями по работе с разделом «Lectures», примерной программой воспитания и примерной рабочей программой НОО по французскому языку.

УДК 373.3.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1

ISBN 978-5-09-109507-4

© АО «Издательство «Просвещение», 2014, 2023
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2014, 2023
Все права защищены

Методическое пособие для учителя, содежащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета «Французский язык»

Введение

Учебно-методический комплект для 3 класса для общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением французского языка создан в соответствии с требованиями *Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования*.

Учебно-методический комплект включает:

- учебник (в 2 частях);
- рабочую тетрадь;
- методическое пособие для учителя;
- аудиоприложение.

На начальном этапе обучения (2—4 классы) приоритетными являются следующие цели обучения французскому языку:

- приобретение начальных навыков устного и письменного общения с носителями французского языка через освоение правил речевого и неречевого поведения;
- усвоение начальных лингвистических явлений, необходимых для реализации этих видов общения;
- формирование уважительного отношения к стране изучаемого языка и его носителям.

Задачи обучения в третьем классе

- 1.** Продолжать совершенствовать навыки и умения в устной речи, увеличивать словарный запас.
- 2.** Развивать навыки аудирования, увеличивать объём текстов, воспринимаемых на слух и построенных на знакомом языковом материале.
- 3.** Совершенствовать технику чтения, выразительно читать вслух, читать про себя с полным пониманием содержания предлагаемых текстов.

4. Усовершенствовать произносительные навыки, отрабатывать интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений.
5. Предъявлять новый грамматический материал и отрабатывать уже введённые грамматические структуры.
6. Совершенствовать письменную речь. Научить учащихся писать письма друзьям, поздравительные открытки, а также делать выписки из текста.
7. Расширять у учащихся знания о французском языке, о культуре и истории Франции, о жизни французских сверстников.

Презентация компонентов УМК

Учебник

Учебник включает 9 тем (*Unité*). Каждая тема посвящена определённой проблеме, которая, в свою очередь, отобрана в соответствии с Примерной программой начального общего образования, с учётом интересов младших школьников и уровнем изучения предметов в начальной школе.

Каждая тема включает несколько ситуаций (*Leçon*), рассчитанных на одно или два учебных занятия. Вокруг ситуации группируется новый лексический, грамматический материал, упражнения для его первичной презентации и автоматизации употребления.

Учебник для 3 класса состоит из следующих тем и ситуаций:

Unité 1. La rentrée

Leçons:

1. Je cours et je vole à l'école.
2. Voici l'automne, le temps des pommes.
3. Où est le bureau de la maîtresse?
4. De quelle couleur est la rose?
5. Il est grand comme ça.
6. Les vêtements pour aller à l'école.
7. *Révision-évaluation.*

Unité 2. Ma famille

Leçons:

1. Vous-êtes combien?
2. Voilà mes grands-parents.
3. Où est mon chapeau?
4. Claire aide grand-mère.
5. Du matin au soir.
4. *Révision-évaluation.*

Unité 3. Maman est malade

Leçons:

1. Maman a la grippe.
2. Marguerite est sage comme une image.
3. Marguerite fait la vaisselle.
4. Ce garçon s'appelle Gaston.
5. Quel est ce bruit?
6. *Révision-évaluation.*

Unité 4. Mon ami Nicolas

Leçons:

1. Dessiner c'est bon!
2. Nicolas est assis, Lise est debout.
3. Point, point, trois virgules.
4. J'aime mieux les pommes.
5. J'ai beaucoup de jouets, et toi?
6. Bon anniversaire!
7. *Révision-évaluation.*

Unité 5. L'hiver est là

Leçons:

1. En hiver tout est blanc.
2. Les plaisirs d'hiver.
3. Dans un pays froid.
4. *Révision-évaluation.*

Lectures

LA RENTREE **Poésie.** La chanson de l'école • **Lecture.** Martine à l'école • **Civilisation.** L'école en France • **Projet.** Mon école • **Dramatisation.** Le chat qui connaissait les langues étrangères

MA FAMILLE **Poésie.** Toute la famille • **Lecture.** Martine à la maison • **Projet.** Présente ta famille • **Dramatisation.** Les Misérables. Cosette

Unité 6. Le Nouvel An approche

Leçons:

1. Pierre écrit une lettre au Père Noël.
2. Un ballon pour Léon, pour Bruno un bateau.
3. Quel masque as-tu?
4. Le Père Noël arrive.
5. *Révision-évaluation.*

Unité 7. Nos amis les animaux

Leçons:

- 1-2. A la ferme de grand-père.
- 3-4. Capi, le chien paresseux.
- 5-7. La girafe me plaît beaucoup.
- 8-9. Où habite le crocodile?
- 10-11. Hier...
- 12-13. Alain aime les pommes.
14. *Révision-évaluation.*

Unité 8. La ronde des saisons

Leçons:

- 1-2. Quatre saisons font la ronde.
- 3-4. Bonjour, Madame Lundi.
- 5-6. Quelle date nous sommes?
7. *Révision-évaluation.*

Unité 9. C'est le printemps, vive le beau temps!

Leçons:

1. Le soleil rit.
2. Quelle chance, les vacances commencent!

Lectures

LE NOUVEL AN APPROCHE **Poésie.** L'histoire du Père Noël • **Lecture.** Sept Petits Poucets • **Civilisation.** Noël dans le monde • **BD — Facile à lire.** Les douze mois • **Projet**

VIVE LES VACANCES **Poésie.** C'est le temps béni des vacances • **Lecture.** Martine à la mer • **Civilisation.** Qu'est-ce que tu fais pendant les grandes vacances ?

Рабочая тетрадь

Важный компонент учебно-методического комплекта рабочая тетрадь предназначена в основном для самостоятельной работы учащихся. В ней даны дополнительные упражнения для закрепления материала как во время урока, так и в виде домашнего задания в зависимости от успеваемости и уровня знаний учащихся. Рабочая тетрадь помогает не только развивать коммуникативно-речевые навыки и умения решать образовательные и развивающие задачи, но и воспитывать у младших школьников такие личностные качества, как самостоятельность, инициативность, ответственность за свою учебную деятельность.

Рабочая тетрадь для 3 класса построена по тому же принципу, что и учебник: она поделена на главы, которые, в свою очередь, подразделяются на уроки. Названия глав и уроков рабочей тетради соответствуют названиям блоков и уроков учебника.

Методическое пособие для учителя

Методическое пособие для учителя — важный компонент учебно-методического комплекта «Французский язык. 3 класс». Назначение данного учебного пособия — помочь учителю реализовать требования действующей программы обучения младших школьников французскому языку, обеспечить гибкое управление системой обучения предмету «Французский язык» в 3 классе, сформировать у детей элементарные представления о закономерностях функционирования французского языка.

Методическое пособие для учителя включает следующие разделы:

- **Введение**, где определены цели и задачи обучения французскому языку на данном этапе, принципы отбора содержания УМК.
- **Презентация компонентов УМК**, где дана краткая характеристика компонентов УМК.
- **Примерное планирование уроков**, в котором содержатся поурочные разработки трёх блоков.
- **Тематическое планирование** представлено в виде таблицы, в которой конкретизируется содержание обучения предмету для всех блоков.

- *Упражнения на аудирование.*
- *Организация игровой деятельности.*
- *Внеклассная работа на уроках французского языка.*
- *Примерная программа воспитания*
- *Примерная рабочая программа*

Электронная форма учебника

Электронная форма учебника, созданная АО «Издательство «Просвещение», представляет собой электронное издание, которое соответствует по структуре и содержанию печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного материала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажёр, контроль) к каждой теме учебника, обширную базу мультимедиа-контента. ЭФУ имеет удобную навигацию, инструменты изменения размера шрифта, создания заметок и закладок.

Данная форма учебника может быть использована как *на уроке в классе* (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении как самостоятельной, так и парной или групповой работы), так и *во время самостоятельной работы дома, при подготовке к уроку*, для проведения внеурочных мероприятий.

Языковые средства обучения

Лексика

Объём лексического материала в 3 классе составляет 277 лексических единиц и 88 речевых клише.

Каждая ситуация открывается словарной страницей «**Notre vocabulaire**». Презентация новой лексики проходит с опорой на яркие иллюстрации. Одновременно повторяется лексика, выученная во 2 классе, что позволяет объединить изученный и новый материал. Речевые клише и слова, требующие перевода, вводятся под рубрикой «**Attention**». Первичное закрепление новой лексики реализуется при выполнении подстановочных упражнений, например: «*Remplace carrés par...*», «*Histoire à deviner*», «*Complète les phrases avec...*» и т. д.

В целях закрепления новой лексики предлагаются вопросо-ответные упражнения *«Réponds aux questions»*, упражнения на сочетаемость новой лексики: *«Termine les phrases»*, *«Trouve l'intrus»*, *«Complète les séries de mots»*.

Выход в речь новой лексики осуществляется при организации монологических и диалогических высказываний, включающих лексику по новой теме.

Каждая тема заканчивается разделом **«Mots à retenir»**, включающим новые слова. Они расположены в алфавитном порядке, без перевода. В конце учебника новая лексика дана по темам и в алфавитном порядке с переводом.

Грамматика

Основные грамматические категории, представленные для изучения в 3 классе: глаголы I и III группы в *présent*, глаголы I группы в *passé composé*, определённый и неопределённый артикль (единственное и множественное число), указательные и притяжательные прилагательные, личные ударные и безударные местоимения, образование множественного числа существительных, образование женского рода и множественного числа прилагательных, количественные числительные от 1 до 100, обороты *il y a*, *il faut*.

Ознакомление с новым грамматическим материалом идёт под рубрикой **«Retiens bien»**.

Новые грамматические формы предъявляются в окружении знакомой лексики, при использовании наглядности.

В рубрике содержатся упражнения на тренировку и автоматизацию употребления грамматического материала: *«Fais des phrases»*, *«Voici les réponses. Quelles sont les questions?»*, *«Complète les phrases avec le verbe...»*, *«Dis ce que tu as fait hier»*, *«Pose 3 questions sur chaque image»*, *«Compte bien»* и т. д.

Произношение

В учебнике и в книге для учителя не предусмотрены специальные фонетические упражнения. Произношение отрабатывается с опорой на стишки, считалочки, которые можно предварить фонетическими упражнениями. Сами примеры фонетических упражнений приводятся ниже в разделе «Фонетические игры».

Учебно-познавательные и компенсаторные умения и навыки

Наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений (avoir/faire peur), звуков [ã], [ê], буквосочетаний (an, in, ei, ph, eu, etc.), словосочетаний и предложений.

Умение соотносить графический образ слова с его звуковым образом, опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

Умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных устных и письменных сообщений (записка маме, другу и т. д.) в пределах обозначенной тематики.

Умение списывать слова, предложения, текст на французском языке, а также выписывать из него и вставлять в него слова в соответствии с решаемой задачей.

Знание основных норм речевого поведения в процессе диалогического общения, принятых во Франции.

Умение устанавливать социальные контакты, используя речевые клише.

Развитие коммуникативных умений по видам речевой деятельности

Говорение

Навыки говорения формируются у учащихся 3 класса с опорой на прочитанные тексты, ситуативные картинки, упражнения, создающие канву для высказывания и стимулирующие монологическую и диалогическую речь.

Монологическая речь формируется в процессе выполнения упражнений, сформулированных таким образом, чтобы учащийся мог пересказать прочитанное: «*Réponds aux questions*», «*Complète les phrases et aide Jeannot Lapin à faire un récit*», «*Regarde les images et fais un récit*», «*Remets les images dans le bon ordre*», «*Décris les deux images. Trouve 5 différences sur l'image N° 2*».

Задания формулируются таким образом, чтобы учащийся мог рассказать о себе, своей семье, друзьях, играх, мог

высказать своё отношение к происходящему: «*Réponds aux questions, parle de ta famille*», «*Parle de ton anniversaire*», «*Quelle saison tu aimes mieux? Pourquoi?*» и т. д.

Диалогическая речь формируется в процессе выполнения вопросо-ответных и подстановочных упражнений: «*Complète les répliques des dialogues*», «*Voici les questions. Quelles sont les réponses?*». Диалоги строятся с опорой на образец: «*Faites un dialogue d'après ce modèle-ci*». В диалогах используются речевые клише, представленные в учебнике.

Аудирование

Формирование аудитивных навыков происходит в процессе слушания и понимания речи учителя и собеседников на французском языке, а также в ходе выполнения специальных упражнений: «*Ecoute les séries de mots. Trouve l'intrus*», «*Ecoute les phrases. Répète si c'est juste*», «*Ecoute et termine les phrases*» и др. Основной целью этих упражнений является *развитие фонематического слуха и механизма языковой догадки*, без которого невозможно сформировать навык аудирования (внутреннюю речь, память). Для этого учащиеся научатся выделять слово в группе слов, определять соответствие прочитанных фраз действительности, определять соответствие прочитанного текста предъявленному рисунку.

Чтение

В учебнике «Французский язык. 3 класс» большое внимание уделяется обучению чтению как виду речевой деятельности.

В каждой теме есть раздел «**Lisons bien**», цель которого восстановить в памяти учащихся правила чтения, усвоенные во 2 классе. Подобранные фразы состоят преимущественно из слов, содержащих определённое буквосочетание.

Техника чтения отрабатывается на основном тексте ситуации. Как правило, это адаптированные рассказы из детской французской литературы. Тексты используются как для обучения громкому выразительному чтению, так и для изучающего чтения. Каждый текст предваряется вопросом, который нацеливает учащихся на извлечение определённой информации. Часть текста, которую учитель выделит для ознакомительного чтения, учащиеся читают либо про себя в классе, либо дома.

После текста следуют упражнения, позволяющие проконтролировать понимание прочитанного. Это упражнения: *«Réponds aux questions»*, *«Regarde les images, dis si c'est vrai ou faux»*, *«Trouve dans le texte des phrases pour les images»* и т. д.

В конце первой и второй части учебника представлен раздел «Lectures». Целью данного раздела является развитие и совершенствование умений учащихся в области чтения и устной речи. Материалы раздела «Lectures» предназначены для самостоятельной работы учащихся под руководством учителя.

Содержание этого раздела составляют лёгкие занимательные тексты из литературных произведений французских писателей, адаптированные методом текстовых фрагментов, что позволяет сохранить целостность восприятия, стихи, комиксы, разнообразные творческие проектные задания, включающие в себя пройденный языковой материал. Тексты расположены по степени нарастания языковых трудностей, по мере прохождения материала основного курса.

Незнакомая лексика объясняется в рубрике «Notre vocabulaire». Кроме этого, необходимо провести определённую работу по анализу лексических единиц на их сходство с родным языком, на заимствования из других языков, на состав лексических единиц (артикли, корни слов, префиксы, суффиксы, окончания), что позволит учащимся более осознанно относиться к содержанию воспринимаемого текста. Контроль прочитанного проводится на специально предусмотренных уроках домашнего чтения.

В целом раздел «Lectures» ставит задачу организовать самостоятельную работу учащихся, имеющую большое значение в усвоении изучаемого иностранного языка.

Раздел «Lectures». «Sept Petits Poucets»

Задача: подготовить учащихся к домашнему чтению.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе.

II. Основная часть урока.

1. Учитель предлагает учащимся открыть сказку «Sept Petits Poucets» и внимательно рассмотреть иллюстрации. Учащиеся излагают свои мысли о содержании текста.

2. Учащиеся выполняют предтекстовые упражнения на восприятие, понимание и запоминание лексических единиц: догадаться о значении слов, найти сходство со словами русского языка, определить состав слов, правильно прочитать слова.

Работа проходит в режиме коллективного общения.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока: учащиеся выражают своё мнение об их готовности к самостоятельному прочтению текста, что является их домашним заданием.
2. *Домашнее задание* может быть выполнено в разных формах:
 - письменный пересказ текста с собственными иллюстрациями;
 - трансформация текста с изменением места действия имён и т.д. в устной и письменной формах;
 - подготовка пересказа в паре с одноклассниками и демонстрация пересказа с элементами артистизма;
 - аудиозапись пересказа, сделанная дома, с отзывами членов семьи;
 - пересказ, переданный в Интернет, и отзывы на него.

Письмо

В учебнике представлены письменные упражнения, основная цель которых развитие орфографических навыков. Это упражнения на списывание с заполнением пропусков «*Complète les phrases*», списывание текста по заданной теме «*Trouve dans le texte des phrases... Ecris ces phrases dans ton cahier*».

Систематически выполняются подготовительные диктанты «*Dictée préparée*». Предлагаются творческие задания: написать короткое поздравление, выразить пожелание; написать письмо Деду Морозу; написать личное письмо сверстнику, используя изученный материал; оформить конверт, адрес; составить и записать план прочитанного; сделать выписки из текста.

Социокультурные знания и умения

В 3 классе продолжается работа над социокультурным развитием детей. Учащиеся знакомятся с именами литературных персонажей из детских произведений, учат небольшие и нетрудные отрывки из произведений детского фольклора (из стихов, рифмовок, песен) Франции.

Контроль

Контроль является неотъемлемым компонентом учебно-воспитательного процесса. Контроль позволяет учителю судить об уровне подготовки учащихся, что предполагает наличие обратной связи. Обратная связь позволяет учителю эффективно управлять учебным процессом и совершенствовать его.

Наличие или ожидание контроля стимулирует работу учащихся, являясь дополнительным мотивом их учебной деятельности.

В учебнике для 3 класса контроль представлен следующим образом:

Уроки «*Révision-évaluation*» присутствуют в каждой ситуации. В них предлагается большое количество упражнений, цель которых определить, насколько хорошо ученик усвоил материал и готов ли он перейти к изучению следующего раздела.

Упражнения раздела «*Tests*» выполняются письменно. При проверке учитель подсчитывает количество баллов, которые набрал каждый ученик. Элементы соревнования вносят задания типа «*Qui récite le mieux?*», «*Concours*» и т. д.

Примерное планирование уроков

Построение урока

Каждый урок должен иметь чёткую структуру, которая предусматривает наличие в ней трёх частей: начало урока, основная часть, завершение урока.

- **Начало урока.** В начале урока учитель приветствует учащихся, спрашивает о новостях и произошедших в школе событиях, выясняет отношение детей к этим событиям.
- **Ознакомление с новым лексическим и грамматическим материалом** (проводится с опорой на учебник).
- **Фонематическая тренировка** (см. раздел «Упражнения на аудирование»). Упражнения желательно давать в аудиозаписи.
- **Разучивание стихов и рифмовок. Игра.**
- **Проверка домашнего задания.**

■ **Пауза для отдыха.** Во время паузы можно сыграть в подвижную игру или провести физкультминутку. Дети выполняют несколько упражнений под команду учителя или одного из учеников:

- Levez-vous! Les mains en haut! Les mains en bas!
- Jouons à la balle!
- Dansons! Dansons comme ça!
- Imitiez un poisson qui nage.
- Imitiez un oiseau qui vole!
- Imitiez un cheval qui galope!

Желательно выполнять движения под музыку.

■ **Обучение чтению и письму.**

■ **Объяснение домашнего задания.** Учитель комментирует домашнее задание, останавливается на деталях, которые могут вызывать затруднения при самостоятельной работе дома, разъясняет, как работать с текстом, какие рисунки принести.

■ **Подведение итогов урока.** Учитель оценивает урок в целом, называет тех, кто особенно отличился, прощается с классом.

Unité 1. La rentrée

► Урок 1. Je cours et je vole à l'école

Задачи:

1. Формирование лексических навыков (ЛН) по теме «Школа».
2. Формирование грамматических навыков (ГН): неопределённый артикль, настоящее время (présent) глаголов I группы.
3. Формирование навыков чтения по теме «Школа».
4. Формирование навыков монологической речи (рассказ о себе).
5. Воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

Ход урока

1. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе: наличие учебных принадлежностей, порядок на столе, опрятный внешний вид. Учитель коротко расспрашивает учащихся о

том, как они провели летние каникулы и рассказывает о планах на предстоящий учебный год.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы будем читать и беседовать о себе и о школе».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка.

Учащиеся вспоминают правило произношения буквы «С» и читают вслух за диктором текст под рубрикой «Lisons bien» (с. 6). Затем выполняют упр. 6 на с. 7. Оценка работы учащихся.

2. Учащиеся знакомятся с новыми лексическими единицами (ЛЕ) на с. 4 и 5, сравнивая стоящие перед ними артикли — определённый и неопределённый. Для лучшего понимания и запоминания этого грамматического явления учитель может сделать и раздать детям следующую табличку, которую они вклеивают в свои тетради:

Определённый артикль		
Le м.р.	La ж.р.	Les мн. ч.
Неопределённый артикль		
Un м.р.	Une ж.р.	Des мн. ч.

Упр. 1 выполняется учащимися самостоятельно: они читают фразы вслух, объясняя свой выбор. Оценка работы учащихся.

3. Учитель предлагает учащимся прослушать диалог из упр. 2 (с. 5). Затем учащиеся читают данный диалог, работая в парах. Учитель следит за произношением и интонацией. Оценка работы учащихся.
4. Упр. 3 (с. 6). Учащиеся в течение двух минут выполняют упражнение, затем каждый ученик рассказывает о себе у доски. Оценка работы учащихся.
5. Работа с текстом в рубрике «Lecture» (с. 6). Перед чтением учитель устраняет лексические и грамматические трудности, которые по его мнению могут возникнуть у учащихся и предлагает им в течение пяти минут прочитать текст про себя и подумать над ответами на вопросы. Затем учащиеся отвечают на вопросы вслух. Оценка работы учащихся.

- Учащиеся рассматривают таблицу в рубрике «Retiens bien», анализируют под руководством учителя образование présent глаголов I группы в положительной и отрицательной форме. Спряжение глагола dessiner можно переписать в тетради, выделив читаемые и нечитаемые окончания разным цветом. Упражнение 5 (с. 7) можно выполнить в тетрадях при наличии времени. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

- Учитель вместе с учениками подводит итоги урока, подчёркивая его положительные и отрицательные стороны, выставляет оценки.
- Домашнее задание:* выполнить упр. 1—4 на с. 3—4 в рабочей тетради. Следует обязательно проверить, насколько учащиеся понимают установки к упражнениям, чтобы правильно их выполнить. При выполнении упражнения 3 учащиеся должны опираться на упражнение 2 (с. 5) из учебника.

► Урок 2. Voici l'automne, le temps des pommes

Задачи:

- Формирование ЛН по теме «Осень».
- Формирование ГН: présent глаголов I группы.
- Формирование навыков чтения.
- Воспитание любви к природе, воспитание чувства взаимопомощи в процессе обучения.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Проверка наличия письменного домашнего задания.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы будем читать и беседовать о природе осенью. Но сначала проверим домашнее задание». Контроль домашнего задания происходит в режиме взаимопроверки: учащиеся проверяют домашние задания друг у друга, работая в парах под руководством учителя с опорой на упр. 2 (с. 5) из учебника. Оценка работы учащихся.

II. Основная часть урока.

- Фонетическая зарядка.

Учащиеся повторяют за учителем фразы в рубрике «Lisons bien» в разных режимах: хором, по группам, индивидуально. Оценка работы учащихся.

2. Учитель предлагает учащимся обратиться к рубрике «Retiens bien» на с. 10, чтобы повторить спряжение глаголов I группы в *présent*. Учащиеся объясняют образование форм и по очереди прочитывают спряжение глагола *jouer* вслух. Оценка работы учащихся.
3. Учащиеся знакомятся с новыми ЛН на с. 8, семантизируя их с помощью картинки. Затем читают и переводят фразы под картинкой по очереди.
В течение 2—3 минут учащиеся обдумывают ответы на вопросы из упражнения 1 (с. 8) и выполняют его в режиме парной работы под контролем учителя. Оценка работы учащихся.
4. Упражнение в рубрике «Histoire à deviner» (с. 9) выполняется в тетради. Учащиеся читают текст вслух (2—3 человека), учитель обращает их внимание на выразительность чтения. Оценка работы учащихся.
5. Учитель предлагает детям прослушать стихотворение «L'automne» на с. 9 с опорой на текст. При переводе стихотворения следует обратить внимание учащихся на междометия «hi» и «ha», которые имитируют плач, оханье и аханье, и на наречия «de-ci» и «de-là» — «там» и «тут». Затем стихотворение читается вслух вместе с диктором 2—3 раза. Оценка работы учащихся.
6. Работа с текстом в рубрике «Lecture». Учащиеся прослушивают запись с опорой на текст. Затем они читают текст про себя, выписывая непонятные им слова, которые семантизируются в процессе фронтальной работы. Затем дети читают текст ещё раз и выполняют упражнения 3 и 4 (с. 11) с целью проверки понимания его содержания. Оценка работы учащихся.
7. Упр. 5 (с. 11) один ученик выполняет на доске, остальные в тетрадях. Контроль осуществляется через чтение составленных фраз и их перевод. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Учитель вместе с детьми подводит итоги урока, отмечая трудности, которые возникали у них в процессе выполнения упражнений,ставляет отметки.
2. *Домашнее задание:*
— упр. 5—9 на с. 5—6 в рабочей тетради. Учитель обращает внимание детей на то, что при выполнении упражнений следует опираться на материал учебника на с. 4, 8, 10;
— выучить стихотворение «L'automne» наизусть.

► Урок 3. *Où est le bureau de la maîtresse?*

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме «Класс».
2. Формирование ГН: *présent* глаголов I группы.
3. Формирование навыков чтения.
4. Знакомство с французской школой: начало учебного года 15 сентября.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Проверка домашнего задания: рабочая тетрадь — упр. 5 (с. 5) и упр. 8—9 (с. 6) проверяются фронтально вслух. Упр. 6 (с. 5) проверяется в режиме взаимоконтроля: учащиеся рассматривают рисунки друг друга и выражают своё мнение об их соответствии содержанию текста. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы будем беседовать и читать о том, что обычно можно увидеть в учебном классе; узнаем, когда начинается учебный год во Франции».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка проходит в виде конкурса, состоящего из двух туров:
1-й тур. Учащиеся по очереди произносят формулировки (упр. 7, с. 5 в рабочей тетради).
2-й тур. Учащиеся читают наизусть у доски стихотворение «L'automne» (с. 9 в учебнике).
Оценивая работу учащихся, следует по возможности награждать их какими-либо небольшими призами: конфетами, открытками, картинками и т. п.
2. Учащиеся знакомятся с новыми ЛЕ на основе картинки на с. 12, затем записывают их в тетради в два столбика (слова мужского рода и слова женского рода) и читают по очереди. Что касается предлогов, то их следует представить наглядно с помощью рисунка для лучшего понимания и запоминания. На рисунке можно изобразить, например, стол и мячик в различных положениях от стола.
Подобный рисунок учащиеся могут сделать сами в тетрадях. Для экономии времени учитель раздаёт детям готовые рисунки, которые они вклеивают в свои тетради.

3. Учитель предлагает детям рассмотреть картинки на с. 13 и назвать предлоги, с помощью которых можно определить положение животных, мебели и предметов относительно друг друга. Затем учащиеся читают про себя текст в сопровождении звукозаписи, в течение 2—3 минут готовят ответы на вопросы из упр. 1 (с. 13), отвечают на них и переводят ответы на русский язык. Оценка работы учащихся.
4. Учащиеся слушают и читают вслух микродиалоги в рубрике «Lisons bien». Учитель следит за их произношением и интонацией. Затем он спрашивает, какую новую информацию о Франции узнали дети. Оценка работы учащихся.
5. Работа с текстом-письмом на с. 14 проходит аналогично работе с текстом на с. 13. На предтекстовом этапе можно спросить у учащихся значение некоторых ЛЕ, чтобы им было легче понять содержание письма. Оценка работы учащихся.
6. Учащиеся читают спряжение глагола *regarder* в *présent* под рубрикой «Retiens bien», вспоминают правило образования этого времени у глаголов I группы, составляют предложение, заменяя рисунки словами, прочитывают и переводят на русский язык реплики под таблицей. Упр. 3 и 4 (с. 15) выполняются письменно: один ученик работает у доски, остальные пишут в тетрадях. Написанное прочитывается, сравнивается и при необходимости корректируется. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Учитель вместе с учащимися подводит итоги урока, выясняя, какие трудности у них возникали и почему, выставляет отметки.
2. *Домашнее задание:*
 - упр. 10 (с. 6) из рабочей тетради выполняется письменно в тетради, предлоги подчёркиваются красным карандашом;
 - упр. 11—12 (с. 7) выполняются в рабочей тетради;
 - предлоги в рубрике «Retiens bien» на с. 12 в учебнике выучить наизусть.

► Урок 4. *De quelle couleur est la rose?*

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме «Цвета».
2. Формирование ГН: présent глагола être.
3. Формирование навыков чтения.
4. Знакомство с кличками животных во французском языке.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Контроль домашнего задания: тетради с выполненным заданием из рабочей тетради (упр. 10, с. 6) учитель собирает для проверки. Упр. 11—12 (с. 7) в рабочей тетради проверяется детьми в режиме парной работы под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы продолжим знакомиться со словами, обозначающими цвета во французском языке, будем учиться ими пользоваться и постараемся выучить спряжение одного из самых главных глаголов être — быть».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка проводится с использованием текста в рубрике «Lisons bien». Учитель обращает внимание детей на клички кошек: Minet и Minouchou означают соответственно «Котик», «Кошечка», а кличку Pompon можно сравнить с кличкой «Пушистик» или «Пушок» в русском языке, потому что помпон на шапочке пушистый.

Повторяется правило произношения буквосочетания «oi». Затем дети слушают диалог с опорой на текст и повторяют за диктором. Оценка работы учащихся.

2. Учащиеся знакомятся с ЛЕ, обозначающими цвета на картинке (с. 16), и записывают их в тетради в два столбика:

Мужской род

rouge
bleu

Женский род

rouge
bleue и т. д.

Можно использовать ручки соответствующих цветов. Учитель обращает внимание детей на каллиграфию. Оценка работы учащихся.

3. Для закрепления ЛЕ прочитываются предложения над картинкой на с. 16 и выполняются упр. 1—2 на с. 16—17. Режим работы может быть индивидуальным, фронтальным, парным. Оценка работы учащихся.
4. Формирование навыков чтения происходит на основе диалога в рубрике «Lecture» на с. 18. Сначала учащиеся читают диалог про себя, слушая диктора. Учитель выясняет, есть ли в тексте незнакомые детям слова. Затем текст читается по ролям. Поскольку в тексте есть роль автора и трёх персонажей, дальнейшая работа проводится в групповом режиме. Учитель предлагает совместно с ним оценить работу каждого ученика, принимая во внимание произношение и интонацию. Проверка понимания содержания диалога организуется на основе упр. 3—4 на с. 18. Оценка работы учащихся. Учащиеся обращаются к рубрике «Retiens bien» на с. 19. Они прочитывают предложения с глаголом être, переводят их на русский язык. Для закрепления спряжения глагола выполняются упр. 5—6 на с. 19 на доске и в тетрадях. Следует повторить спряжение глагола в положительной и отрицательной форме. Это необходимо для выполнения домашнего задания. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Учитель вместе с учащимися подводит итоги урока и выставляет оценки.
2. *Домашнее задание:*
 - упр. 13 и 16 на с. 7—9 в рабочей тетради письменно;
 - упр. 14 на с. 8 — подготовиться к конкурсу рисунков;
 - упр. 15 на с. 8 — подготовиться к фонетическому конкурсу.

► Урок 5. Il est grand comme ça

Задачи:

1. Формирование ЛН: слова, обозначающие размеры предметов.
2. Формирование ГН: présent глагола aller.
3. Развитие языковой догадки через сравнение слов родного и иностранного языков.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Контроль домашнего задания.

Упр. 13 на с. 7 проверяется в режиме взаимоконтроля.

Упр. 16 на с. 8 проверяется фронтально: учащиеся по очереди прочитывают предложения и переводят их на русский язык.

Упр. 14 на с. 8: учащиеся рассматривают рисунки друг друга и с помощью учителя выбирают те, которые корректно иллюстрируют текст. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы будем говорить о различных предметах и их размерах, познакомимся с глаголом *aller*, с помощью которого можно ходить в школу, в библиотеку, в цирк, в гости». Оценка работы учащихся.

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка. Воспроизведение формулеток из упр. 15 (с. 8) в рабочей тетради. Можно предусмотреть небольшие призы. Затем учащиеся прослушивают и прочитывают в режиме парной работы диалог в рубрике «*Lisons bien*». Оценка работы учащихся.
2. Учащиеся знакомятся с ЛЕ, обозначающими размеры предметов на основе картинки на с. 20 и записывают их в тетради в два столбика, обращая внимание на разницу в окончаниях и подчёркивая окончания женского рода красной ручкой:

Мужской род

long
grand

Женский род

longue
grande и т. д.

Для закрепления новых ЛЕ прочитываются и переводятся на русский язык предложения под картинкой, выполняется упр. 1 (с. 21) в режиме фронтальной работы. Оценка работы учащихся.

3. Работа с продолжением текста прошлого урока проводится в том же режиме (см. с. 19 в книге для учителя). Оценка работы учащихся.
4. Учащиеся знакомятся со спряжением глагола *aller* в *présent* в рубрике «*Retiens bien*», читают и переводят на рус-

ский язык предложения. Спряжение глагола в положительной и отрицательной форме записывается в тетради. Для закрепления форм спряжения упр. 3 на с. 23 выполняется во фронтальном режиме: учащиеся по очереди читают найденные фразы и переводят их на русский язык. Можно изменить установку: учитель произносит соответствующие фразы по-русски, учащиеся находят их и читают по-французски. Упр. 3 на с. 23 выполняется письменно на доске и в тетрадях. Оценка работы учащихся.

5. Упр. 5 (с. 23) способствует развитию у детей языковой догадки. Кроме того, можно предложить детям найти в текстах всего урока слова, которые похожи на слова в родном языке:

Ballon <i>m</i> — баллон	Bas <i>m</i> — бас
Tabouret <i>m</i> — табурет	Phrase <i>f</i> — фраза
Girafe <i>f</i> — жираф	Salut <i>m</i> — салют и т. д.

Такие упражнения помогают быстрее запоминать слова, расширяют кругозор учащихся.

III. Завершение урока.

1. Учитель и учащиеся подводят итоги урока. Учитель выставляет отметки.
2. *Домашнее задание:*
— упр. 17, 18 (с. 10) в рабочей тетради;
— упр. 19 (с. 10—11) — формулетки выучить наизусть.

► Урок 6. *Les vêtements pour aller à l'école*

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме «Одежда».
2. Формирование ГН: употребление неопределённого и определённого артикля, спряжение глаголов *acheter* и *mettre* в *présent*.
3. Знакомство с французским городом Тулуза.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Контроль домашнего задания: упр. 17, 18, 19 на с. 10—11 в рабочей тетради происходит в режиме взаимопроверки под руководством учителя. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы поговорим об одежде, которую носим ежедневно, и познакомимся с очень элегантным monsieur Hibout».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка. Учащиеся слушают и повторяют за диктором текст в рубрике «Lisons bien» (с. 26) в разных режимах. В тексте встречается название города Тулуза. Учитель может показать его на карте, показать виды этого города.
Далее учащиеся слушают стихотворение «Hibout» на с. 25. Учитель предлагает им найти в тексте стихотворения слова, похожие на слова в русском языке, и перевести его. После этого дети повторяют стихотворение за диктором во фронтальном режиме. Оценка работы учащихся.
2. Учащиеся знакомятся с ЛЕ, обозначающими предметы одежды на основе картинки на с. 24. Слова прочитываются, переводятся, называется вид артикаля, с которыми они употреблены, прочитываются и переводятся фразы под картинкой. Упр. 1 на с. 24 выполняется самостоятельно, затем проверяется фронтально. Оценка работы учащихся.
3. Учитель обращает внимание детей на прилагательные bon и bonne в рубрике «Retiens bien» (с. 25) и объясняет, в чём их различие. Можно предложить учащимся самим догадаться об этом. Затем прочитываются и переводятся фразы, иллюстрирующие данные слова. Оценка работы учащихся.
4. Работа с текстом в рубрике «Lecture» (с. 26). Дети слушают текст «Au magasin», отмечая аккуратно карандашом непонятные им слова, которые семантизируются в режиме фронтальной работы. После этого учащиеся слушают текст ещё раз, прочитывая его про себя. Проверка понимания содержания текста происходит с помощью упр. 2 (с. 27) и упр. 4 (с. 28). Оценка работы учащихся.
5. Учащиеся знакомятся со спряжением глагола acheter в рубрике «Retiens bien» (с. 27), прочитывают и переводят предложения на русский язык. Для закрепления выполняется упр. 3 (с. 27). Контроль выполнения происходит в режиме взаимопроверки под наблюдением учителя. Также организуется работа с глаголом mettre (с. 29). Оценка работы учащихся.

Упр. 6 (с. 29) можно выполнить в виде конкурса «Кто быстрее найдёт указанные слова».

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока учителем вместе с учащимися: что понравилось и почему; что было трудно и почему и т. п.
2. *Домашнее задание:* упр. 20—24 (с. 11—12) в рабочей тетради.

► Урок 7. Révision-évaluation

Задача: проверка сформированности языковых и речевых навыков по теме «La rentrée».

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Проверка наличия письменного домашнего задания.

Учитель собирает рабочие тетради для проверки домашнего задания. Следует не исправлять ошибки, а только выделять их с целью организации продуктивной работы учащихся над ошибками в режиме самостоятельной деятельности.

II. Основная часть урока.

1. Упр. 1 (с. 30) — контроль сформированности навыков чтения. Установка перед чтением: «Прочитайте рассказ, рассмотрите картинку и найдите Corinne, Claire, Gaston, Michel, Médor, Trésor». Оценка работы учащихся.
2. Упр. 2 (с. 30—31) — контроль навыков диалогической речи. Учащиеся работают парами, дополняя пропуски. Затем диалоги читаются вслух. Оценка работы учащихся.
3. Стихотворение «Mon perroquet» можно использовать для контроля сформированности фонетических навыков. Стихотворение прослушивается и прочитывается за диктором, затем читается вслух индивидуально в виде конкурса. Оценка работы учащихся.
4. Тесты на с. 31—32 выполняются в течение определённого времени учащимися в тетради и проверяются учителем. Оценка работы учащихся.

5. Упр. 3 (с. 32) — контроль навыков монологической речи. Упражнение можно выполнить как устно, так и письменно при наличии времени. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение учителем итогов контроля и выставление отметок.
2. *Домашнее задание:*
 - упр. 4 на с. 33;
 - слова под рубрикой «Mots à retenir» записать в столбики в тетрадь, группируя их по разным признакам: существительные — прилагательные, мужской род — женский род, начинающиеся с одной буквы, длинные — короткие, трудные — лёгкие и т. п.

Дети сами выбирают способ группировки из способов, предложенных учителем, или продумывают его сами.

Unité 2. Ma famille

► Урок 1. Vous êtes combien?

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме «Семья».
2. Формирование ГН: présent глагола avoir в положительной и отрицательной форме.
3. Расширение лингвистического кругозора учащихся.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Контроль домашнего задания: 1) упр. 4 (с. 33 учебника) — конкурс следует провести в присутствии учащихся из других классов и/или учителей; 2) рубрика «Mots à retenir» (с. 33) — учащиеся зачитывают слова по группам, которые они выбрали. Затем объясняют, почему именно эти слова они выбрали. Режим работы может быть фронтальным или парным в зависимости от наличия достаточного количества времени. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы будем говорить о семье, узнаем, как по-французски называются члены семьи, чем они занимаются, где живут».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка проводится на основе текста в рубрике «*Lisons bien*» (с. 36). Учащиеся слушают текст, учитель интересуется, всё ли им понятно. Определяется произношение букв *ê, è*. Учащиеся читают текст либо за диктором, либо вместе с диктором. Оценка работы учащихся.
2. Ознакомление с лексическими единицами по теме «Семья» и их семантизация осуществляется с помощью картинки на с. 34. Далее учащиеся читают вслух текст по содержанию картинки и переводят его на русский язык. Учитель обращает внимание детей на вопрос «*Combien...?*». Упр. 1 (с. 35) выполняется в режиме парной работы при помощи учителя, который корректирует произношение и интонацию учащихся, помогает правильно произнести цифры. Можно предложить учащимся трансформировать диалог на себя. Упр 2. (с. 35) сначала выполняется фронтально: дети обсуждают содержание вопросов и записывают их в учебнике карандашом, затем прочитывают его, работая в парах. Оценка работы учащихся.
3. Учащиеся повторяют счёт от 1 до 12 (упр. 4, с. 36), по цепочке проговаривая по одной, две, три и т. д. цифре в прямом и обратном порядке, следя за жестами учителя. Упр. 3 (с. 36) выполняется фронтально: один ученик задаёт вопрос, другой отвечает и т. д. Оценка работы учащихся.
4. Стихотворение «*Un petit soldat*» можно использовать для физкультпаузы: учащиеся произносят текст вместе с диктором, шагая на месте.
5. Работа с текстом в рубрике «*Lecture*» на с. 37. Учащиеся прослушивают запись с опорой на текст. Затем они читают его про себя, выписывая в тетрадь непонятные для них слова, значение которых определяется по наводящим вопросам учителя: слова, похожие на слова в русском языке, — *une grimace*, междометие: *boum!* — бух!, *Toutou* — собачка, щенок. При наличии достаточного количества времени можно прочесть текст про себя ещё раз. Проверка понимания содержания рассказа осуществляется на основе выполнения упр. 5 (с. 37), упр. 6 (с. 38) во фронтальном режиме. Оценка работы учащихся.

6. Учащиеся читают по очереди спряжение глагола *avoir* в рубрике «*Retiens bien*» на с. 38, затем записывают предложения из таблицы в тетради. Учитель обращает внимание детей на особенность глагола *avoir* в отрицательной форме — употребление предлога «*de*». Упр. 7, 8 (с. 38) выполняются письменно на доске и в тетрадях с устным анализом построения предложений. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Выставление отметок.
2. *Домашнее задание*: спряжение глагола *avoir* учить наизусть; упр. 1—5 (с. 13—14) в рабочей тетради.

► Урок 2. *Voilà mes grands-parents*

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме «Семья».
2. Формирование ГН: притяжательные прилагательные единственного числа мужского и женского рода; спряжение глагола *habiter* в *présent*.
3. Воспитание любви к своей семье.
4. Формирование навыков монологической речи (рассказ о себе).
5. Воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Учитель спрашивает у детей, возникали ли у них затруднения при выполнении домашнего задания (упр. 2—5 на с. 14 в рабочей тетради). Рабочие тетради для проверки будут собраны в конце урока, так как они понадобятся на уроке.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы продолжим говорить о семье, вы узнаете, как назвать по-французски других родственников, и продолжим знакомиться с семьёй Эмили».

II. Основная часть урока.

1. В качестве фонетической зарядки можно использовать стихотворение «*Un petit soldat*» на с. 35 в режиме групповой работы: несколько учащихся маршируют перед клас-

сом, произнося текст стихотворения в сопровождении аудиозаписи. Оценка работы учащихся.

Текст в рубрике «Lisons bien» на с. 41 прослушивается, анализируется, переводится на русский язык и прочитывается учащимися по цепочке по одному предложению. Оценка работы учащихся.

2. Учитель просит детей показать ему картинки, которые они нарисовали на с. 13 в рабочей тетради, и рассказать, как на них отреагировали их родные.

Ознакомление с новыми ЛЕ по теме «Семья» происходит на основе картинки на с. 39. Учащиеся читают и переводят предложения под картинкой в рубрике «Retiens bien». Учитель обращает внимание на притяжательные прилагательные и предлагает каждому из ребят повторить эти три фразы в виде рифмовки или скороговорки. Оценка работы учащихся.

3. Для закрепления нового лексического и грамматического материала используются упр. 1 (с. 39—40) и текст в рубрике «Histoire à deviner». Упражнение выполняется в режиме парной работы под наблюдением учителя. Текст с рисунками выполняется в режиме фронтальной работы после индивидуальной подготовки в течение 2—3 минут. Оценка работы учащихся.

4. Упр. 2 (с. 40) можно использовать в качестве игры-разрядки, повторяя при этом счёт от 1 до 12: учащиеся в довольно быстром темпе произносят серии слов. Как только кто-то замешкается, начинает другой. Оценка работы учащихся.

5. Работа с текстом в рубрике «Lecture» происходит в обычном режиме: прослушивание с опорой на текст, чтение про себя, выписывая в тетрадь непонятные слова, чтение про себя повторно. Проверка понимания содержания текста при выполнении упр. 3 и 4 (с. 42, 43). Оценка работы учащихся.

6. Учитель знакомит ребят со спряжением глагола *habiter* в *présent*. Упр. 6 (с. 43) выполняется индивидуально и проверяется устно фронтально. Упр. 7 (с. 43) выполняется письменно на доске и в тетрадях. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Выставление отметок.
2. *Домашнее задание:*

- упр. 5 (с. 43) учебника: принести фотографии своих родных и рассказать о своей семье, предварительно записав рассказ в тетрадь;
- упр. 6—10 (с. 15—16) в рабочей тетради.

► Урок 3. *Où est mon chapeau?*

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме «Одежда».
2. Формирование ГН: числительные 13, 14, 15, 16; притяжательные прилагательные множественного числа; спряжение глагола *donner* в *présent*.
3. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Контроль домашнего задания: 1) учитель собирает для проверки рабочие тетради и тетради с рассказом о семье; 2) учащиеся рассказывают о своих семьях перед классом, показывая фотографии родных (если на уроке времени недостаточно, можно провести внеклассное мероприятие, пригласив в гости родственников учащихся).

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы продолжим говорить о семье, вы узнаете французские названия некоторых предметов одежды, прочитаете интересный рассказ о *monsieur Ours* — господине Медведе, очень добром господине».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка включает в себя текст из рубрики «*Lisons bien*». Учащиеся вместе с учителем анализируют правило чтения окончаний *-er*, *-ez*, *-é*, затем читают текст вместе с диктором хором, далее в режиме парной работы под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.
2. Учащиеся знакомятся с новыми ЛЕ по картинке на с. 44, прочитывают и переводят предложения под картинкой, выполняя упражнения под рубрикой «*Histoire à deviner*» во фронтальном режиме. Оценка работы учащихся.
3. Учитель обращает внимание учащихся на фразу под картинкой «*Voilà mes enfants, mon fils et ma fille*» и пред-

лагает объяснить учащимся, в чём сходство и различие между словами *mes, mon, ma*. Далее учащиеся прочитывают по цепочке как скороговорку или рифмовку предложения под рубрикой «*Retiens bien*» и диалог «*Où sont mes crayons?*» на с. 45. Оценка работы учащихся.

4. Учащиеся знакомятся с числительными 13, 14, 15, 16 в рубрике «*Retiens bien*» (с. 46).

Для запоминания французских числительных, достаточно сложных для восприятия, учитель может сделать карточки. Количество карточек соответствует количеству учеников, которые работают по цепочке, передавая карточки друг другу и произнося числительные вслух. Различное расположение числительных, их разные размеры и цвет превращают это упражнение в игру, что способствует лучшему запоминанию. Оценка работы учащихся.

5. Учащиеся слушают стихотворение «*En automne*» на с. 46, читают его хором за диктором и вместе с диктором. Затем читают по одной строчке по цепочке, произнося таким образом текст несколько раз, что способствует быстрому запоминанию. Оценка работы учащихся.

6. Работа с текстом «*Monsieur Ours*» в рубрике «*Lecture*» на с. 47:

- прослушивание аудиозаписи с опорой на текст;
- чтение про себя с пометками карандашом незнакомых слов;
- семантизация этих слов под руководством учителя;
- повторное чтение про себя.

Проверка понимания содержания прочитанного осуществляется через выполнение упр. 2 на с. 48. Оценка работы учащихся.

7. Выполняя упр. 3 на с. 48, учащиеся знакомятся со спряжением глагола *donner* в *présent*. Они записывают предложения в тетради и проверяют их корректность в режиме взаимоконтроля. Упр. 4 на с. 48 выполняется письменно на доске и в тетрадях. Учитель помогает детям правильно строить предложения с помощью наводящих вопросов. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока учениками и учителем. Выставление учителем отметок.

2. Домашнее задание:

- упр. 5 (с. 48) учебника выполняется письменно в тетрадях;
- упр. 11—14 (с. 16—17) в рабочей тетради выполняются в соответствии с заданиями.

► Урок 4. *Claire aide grand-mère*

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме «Семья».
2. Формирование ГН: притяжательные прилагательные *notre, votre, leur*; спряжение глагола *lire* в *présent*.
3. Воспитание доброжелательного отношения к родным и близким.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Контроль домашнего задания: 1) учитель собирает для проверки рабочие тетради и тетради с упр. 5 (с. 48) учебника; 2) упр. 11—14 (с. 16—17) проверяются в режиме взаимоконтроля под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы будем говорить о том, как живут родные люди в дружных семьях, как внуки помогают своим дедушкам и бабушкам, а ещё мы займёмся математикой на французском языке».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка. Работа с текстом под рубрикой «*Lisons bien*» происходит в установленном режиме: объяснение правила чтения *ai, ei, è*, прослушивание текста, повторение за диктором по предложениям и их перевод на русский язык, прочитывание текста вместе с диктором. Оценка работы учащихся.
2. Учащиеся знакомятся с новыми ЛЕ по картинке на с. 49, читают по цепочке предложения и переводят их на русский язык. Упр. 1 (с. 49) выполняется индивидуально, затем также читается вслух и переводится. Оценка работы учащихся.
3. Учитель обращает внимание учащихся на рубрику «*Retiens bien*» (с. 50), предлагает учащимся сравнить слова *notre, votre, leur* с выученными ранее притяжа-

- тельными прилагательными и прочитать предложения как рифмовку по цепочке. Для закрепления новых притяжательных прилагательных выполняется упр. 2 (с. 50) письменно в учебнике карандашом, диалог прочитывается и переводится на русский язык. Упр. 5 (с. 52) выполняется на доске и в тетрадах. Оценка работы учащихся.
4. Упр. 3 (с. 50) выполняется следующим образом. Сначала учащиеся в режиме индивидуальной работы записывают в тетради результаты сложения, а затем, работая в парах и меняясь местами, произносят цифры вслух под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.
5. Стихотворение «Un et un» (с. 50) можно использовать для физкультминутки. Сначала учащиеся слушают и повторяют вместе с диктором текст 2—3 раза, затем, встав парами лицом друг к другу и произнося текст в сопровождении аудиозаписи, шагают на месте и играют в ладушки. Такое упражнение, кроме формирования языковых навыков, способствует развитию координации движения, что очень важно для младших школьников. Оценка работы учащихся.
6. Работа с текстом «Corinne aide ses grands-parents» (с. 51) происходит в обычном режиме:
- прослушивание с опорой на текст;
 - чтение про себя;
 - определение значений этих слов под руководством учителя;
 - повторное чтение про себя;
 - проверка понимания содержания прочитанного на основе выполнения упр. 4 (с. 52).
- Оценка работы учащихся.
7. Учащиеся знакомятся со спряжением глагола lire в рубрике «Retiens bien» (с. 52), читают по очереди предложения, выделяют произносимые окончания, записывают парадигму спряжения в тетрадь, выделяя произносимые окончания красным цветом. Для закрепления выполняется письменно упр. 6 (с. 52) на доске и в тетрадах. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока учителем вместе с учениками. Выставление отметок учителем.

2. Домашнее задание:

- упр. 15—18 (с. 18—19) в рабочей тетради;
- выучить стихотворение «Un et un» (с. 50).

► Урок 5. *Du matin au soir*

Задачи:

1. Формирование ЛН: *c'est le matin; c'est le soir*; числительные 17—20.
2. Формирование ГН: притяжательные прилагательные множественного числа; спряжение глагола *écrire* в *présent*; вопросительные слова: *qui, que, est-ce que, à quoi, où, comment, combien de, pourquoi, de quelle couleur, quand*.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Контроль домашнего задания: упр. 15—18 (с. 18—19) в рабочей тетради проверяется в режиме взаимоконтроля под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня у нас много трудной, но интересной работы. Вы узнаете новые цифры, научитесь пользоваться глаголом *écrire* — писать, сможете назвать «наши», «ваши», «их» вещи».

II. Основная часть урока.

1. Для фонетической зарядки используется стихотворение «Un et un» (с. 50), которое учащиеся выучили дома. Учащиеся рассказывают стихотворение по группам или хором. Оценка работы учащихся.
2. Текст под рубрикой «*Lisons bien*» (с. 54) учащиеся прослушивают с опорой на текст, переводят на русский язык, разбирают правило чтения буквы *g* и читают текст за диктором/с диктором с опорой на текст. Оценка работы учащихся.
3. Знакомство учащихся с новыми ЛЕ происходит на основе картинки на с. 53: учащиеся рассматривают картинку, читают предложения под ней по очереди, догадываются с помощью учителя о значении выделенных предложений и переводят все предложения на русский язык. Далее выполняется индивидуально упр. 1: дети заполняют устно пропуски, затем читают фразы и

- переводят их на русский язык. Оценка работы учащихся.
4. Учащиеся знакомятся с числительными 17, 18, 19, 20 в рубрике «Retiens bien» (с. 54) и анализируют под руководством учителя их форму. Упр. 2 (с. 54) выполняется по цепочке желательно с опорой на цифровую таблицу. Упр. 3 (с. 54) сначала выполняется каждым учеником самостоятельно с помощью карандаша, затем примеры читаются по цепочке. Оценка работы учащихся.
 5. Учащиеся знакомятся под руководством учителя с притяжательными прилагательными *pos, vos, leurs* в рубрике «Retiens bien» (с. 55). Для закрепления данного грамматического материала упр. 4 (с. 55) выполняется с целью экономии времени. Результаты работы проверяются в режиме взаимоконтроля под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.
 6. Учащиеся читают про себя текст «Le parapluie magique» на с. 55, отмечая незнакомые для себя слова, которые потом семантизируются под руководством учителя. Далее дети читают текст ещё раз, слушая аудиозапись. Контроль понимания осуществляется с помощью упр. 5 и 6 на с. 56. Оценка работы учащихся.
 7. Учащиеся знакомятся со спряжением глагола *écrire* в рубрике «Retiens bien» на с. 56, прочитывают его по очереди вслух, записывают в тетради и письменно выполняют упр. 7 (с. 56). Оценка работы учащихся.
 8. Учитель знакомит детей с вопросительными словами, которые написаны на карточках:

Лицевая сторона

QUI?

Оборотная сторона

КТО?

Познакомившись вначале с вопросительными словами в учебнике на с. 57, учащиеся вытаскивают по очереди карточки и называют вопросительное слово по-русски или по-французски в зависимости от того, какой стороной они лежат. Нужно несколько карточек с каждым вопросительным словом. Далее выполняется упр. 8 (с. 57) во фронтальном режиме по цепочке: вопрос — ответ, вопрос — ответ и т. д. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Выставление отметок.
2. *Домашнее задание:*
— упр. 19—23 (с. 19—20) в рабочей тетради.

► Урок 6. Révision-évaluation

Задача: контроль уровня сформированности речевых навыков по теме «Ma famille».

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе.

Учитель собирает «Cahier d'activités» для проверки домашнего задания.

II. Основная часть урока.

1. Упр. 1 (с. 58) — контроль навыков чтения. Учащиеся читают текст про себя в течение определённого времени, затем по очереди рассказывают о каждом из членов семьи Гастона. При необходимости учитель задаёт наводящие вопросы. Оценка работы учащихся.
2. Упр. 2 (с. 59) — контроль навыков диалогической речи. Учащиеся работают в парах: каждый из них записывает в тетрадь определённое количество вопросов по картинке (по усмотрению учителя), затем они задают их друг другу. Оценка работы учащихся.
3. Упр. 3 (с. 59) выполняется в тетради, затем примеры зачитываются вслух по цепочке. Так же выполняется упр. 4 (с. 59). Оценка работы учащихся.
4. Тесты (с. 59—60) решаются в режиме парной работы, далее следует взаимопроверка. Оценка работы учащихся.
5. Упр. 5 (с. 60) — рубрика «Concours». Конкурс выполняется по цепочке после небольшой подготовки учащихся. Оценка работы учащихся.
6. Упр. 6 и 7 (с. 60) выполняются на доске и в тетрадях. Оценка работы учащихся.
7. Упр. 9 (с. 61) выполняется с установкой «Кто быстрее найдёт указанные слова». Победитель получает приз.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Выставление отметок.

2. Домашнее задание:

- упр. 8 (с. 60), упр. 10 (с. 61) в учебнике выполняется письменно в тетради;
- слова под рубрикой «Mots à retenir» письменно сгруппировать в тетради по любому признаку.

Unité 3. Maman est malade

► Урок 1. Maman a la grippe

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме; числительные от 20 до 30.
2. Формирование навыков чтения.
3. Расширение лингвистического кругозора учащихся.
4. Воспитание доброжелательного отношения к близким людям.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе на уроке. Учитель собирает тетради для проверки домашнего задания.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы поговорим о том, как в семье все должны помогать друг другу, особенно если кто-то болен. А ещё вы научитесь считать до 30».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка. Текст под рубрикой «Lisons bien» (с. 63): учащиеся анализируют под руководством учителя произношение буквосочетания *gu*, затем слушают запись, произносят текст вместе с диктором, читают по очереди по 1—2 предложения. Далее выполняется упр. 1 (с. 65). Оценка работы учащихся.
2. Учащиеся рассматривают иллюстрацию на с. 62 и рассказывают по-русски, что на ней изображено: мама больна, дочка приносит ей лекарство, потому что у мамы болит голова, и т. д.
Затем учащиеся читают по очереди фразы на с. 63, иллюстрирующие картинку, и переводят их на русский язык. Учитель произносит эти предложения по-русски вразнобой, дети находят французский вариант и зачитывают его.

Упр. 1 (с. 63) выполняется индивидуально и прочитывается в режиме парной работы всеми детьми.

3. Работа по запоминанию числительных под рубрикой «Retiens bien» (с. 63) происходит во фронтальном режиме: учащиеся повторяют за учителем числительные в прямом и обратном порядке. Учитель называет числительные по-русски не по порядку, учащиеся по очереди называют их по-французски; далее выполняется упр. 2 (с. 63).

Упр. 3 (с. 63) выполняется индивидуально, далее примеры зачитываются по цепочке. Оценка работы учащихся.

4. Работа с текстом «Maman est malade» под рубрикой «Lecture» (с. 64). До чтения текста учитель обращает внимание детей на ЛЕ в сноске и на слова «drelin, drelin» — звукоподражание, ономотопея, которые в русском языке произносятся как «дзинь, дзинь» — звонок в дверь. Дети слушают запись текста, записывают в тетрадь ЛЕ, значение которых им не понятно. После семантизации этих ЛЕ учащиеся читают текст под фонограмму про себя ещё раз. Контроль понимания прочитанного осуществляется через выполнение упражнений 4—7 (с. 64—65). Упр. 7 выполняется письменно на доске и в тетрадях. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Учитель выставляет оценки.
2. Домашнее задание: упр. 1—4 (с. 21—22) в рабочей тетради.

► Урок 2. *Marguerite est sage comme une image*

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме; числительные от 31 до 40.
2. Формирование ГН: présent глагола faire.
3. Формирование навыков чтения.
4. Воспитание доброжелательного и внимательного отношения к членам семьи.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Организация учащихся для работы на уроке.

Контроль домашнего задания: упр. 1, 4 (с. 21, 22) из рабочей тетради осуществляется в режиме взаимоконтроля; упр. 2, 3 (с. 21, 22) из рабочей тетради проверяется устно фронтально. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы продолжим знакомиться с семьёй Маргариты, узнаем, какая она хорошая хозяйка и какая добрая сестра. Ещё познакомимся с очень важным в нашей жизни глаголом *faire* — делать и научимся считать до 40».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка проводится на основе текста под рубрикой «*Lisons bien*» (с. 67): анализируется правило чтения буквосочетаний *gi* и *gu*, прослушивается фонозапись с опорой на текст, текст читается вместе с диктором и переводится на русский язык. Текст читается по предложениям по цепочке. Оценка работы учащихся.
2. Учащиеся рассматривают картинку на с. 66 и рассказывают на русском языке, что на ней изображено, затем читают предложения под картинкой, переводят на русский язык и анализируют состав ЛЕ вместе с учителем: *salle* — помещение, *bain* — купание, *lit* — кровать и т. д. Задание из рубрики «*Histoire à deviner*» выполняется индивидуально, затем читается вслух. Учитель просит ребят рассказать содержание этой истории по-русски, чтобы понять, насколько хорошо дети усвоили новые ЛЕ. Оценка работы учащихся.
3. Упр. 1 (с. 67) выполняется в парном режиме: учащиеся прочитывают диалог под наблюдением учителя несколько раз, меняясь ролями, затем каждый выбирает себе роль, и диалог разыгрывается перед классом в форме телефонного разговора: собеседники друг друга не видят. Оценка работы учащихся.
4. Работа по заполнению числительных проходит в режиме предыдущего урока:
 - повторить за учителем в прямом и обратном порядке;
 - прочитать числительное, названное учителем по-русски, на французском языке;
 - прочитать числительное в прямом и обратном порядке по очереди;
 - упр. 2 (с. 68) выполнить индивидуально, прочитать примеры вслух по очереди.

Оценка работы учащихся.

5. Работа над продолжением текста «Maman est malade» под рубрикой «Lecture» (с. 68) происходит в обычном режиме:
- учащиеся слушают аудиозапись с опорой на текст и выписывают в тетрадь незнакомые им слова;
 - семантизация этих слов по наводящим вопросам учителя;
 - чтение текста про себя под фонограмму;
 - контроль понимания содержания текста (упр. 3, 4, с. 68—69).

Оценка работы учащихся.

6. Учащиеся читают за учителем спряжение глагола *faire* на карточках, где отличительные признаки каждой формы отмечены другим цветом:

je fais	nous faisons
tu fais	vous faites
il fait	ils font
elle fait	elles font

Карточки можно вклеить в тетради. Далее можно записать спряжение глагола *faire* в отрицательной и вопросительной форме. Предложения с глаголом *faire* (с. 69) читаются по очереди и переводятся на русский язык.

Упр. 5 (с. 69) выполняется письменно на доске и в тетрадях. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока

1. Подведение итогов урока. Выставление отметок учителем.
2. *Домашнее задание:* упр. 5—9 (с. 22—25) в рабочей тетради.

► Урок 3. Marguerite fait la vaisselle

Задачи:

1. Формирование ЛН по теме.
2. Формирование навыков чтения.
3. Расширение лингвистического кругозора: онomatопея, заимствования из французского языка.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к уроку. Учитель собирает рабочие тетради для проверки домашнего задания.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы продолжим разговор о том, как хорошо жить в дружной семье, если родители и дети любят друг друга и помогают друг другу. И конечно, продолжим учиться считать по-французски».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка проводится на основе текста под рубрикой «Lisons bien» (с. 71). Сначала анализируется произношение буквосочетания *eau*, затем текст прослушивается, переводится и прочитывается хором за диктором. Оценка работы учащихся.
2. Формирование ЛН по теме происходит на основе картинки (с. 70). Учащиеся рассматривают рисунок, читают по очереди новые слова, семантизируют их с помощью наглядности, прочитывают и переводят предложения под картинкой на русский язык.
Задание из рубрики «Histoire à deviner» (с. 70) выполняется индивидуально: картинки заменяются словами. Проверка происходит в режиме взаимоконтроля под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.
3. Учащиеся прочитывают за учителем хором и индивидуально пары слов под рубрикой «Retiens bien»: повторяется употребление определённого и неопределённого артиклей, произношение неопределённого артикля перед существительным, начинающимся с гласной буквы. Оценка работы учащихся.
4. Учащиеся выполняют упр. 1 (с. 71) и по очереди зачитывают примеры. Оценка работы учащихся.
5. Работа с текстом «Le pot de miel» под рубрикой «Lecture» (с. 72):
 - учащиеся слушают аудиозапись с опорой на печатный текст и выписывают в тетрадь непонятные им слова;
 - значение этих слов определяется по наводящим вопросам в режиме фронтальной работы;
 - текст прослушивается и прочитывается ещё раз в индивидуальном режиме;
 - проверка понимания содержания текста осуществляется через выполнение упр. 2 (с. 72) в режиме фронтальной работы. Следует обратить внимание учащихся на онomatopée: *boum!* — бах!, *toc*,

- toc! — тук, тук! — и на слова, которые заимствованы русским языком:
- l'angine (ангина);
 - les fourchettes (фуршет);
 - le buffet (буфет) и др.

Оценка работы учащихся.

6. Рубрика «Dictée préparée»: упр. 3 (с. 72). Учащиеся прочитывают про себя 2—3 раза текст диктанта и записывают его в тетрадях под диктовку учителя, затем проверяют в режиме самоконтроля с опорой на учебник. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Выставление отметок учителем.
2. *Домашнее задание*: упр. 10—13 (с. 25—26) в рабочей тетради.

► Урок 4. *Ce garçon s'appelle Gaston*

Задачи:

1. Формирование ГН: указательные прилагательные; неопределённый артикль; глагол s'asseoir в 2-м лице единственного числа изъявительного и повелительного наклонения.
2. Формирование навыков чтения.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к уроку. Контроль домашнего задания (упр. 10—15, с. 25—26) в режиме взаимоконтроля под наблюдением учителя. Оценка работы учащихся.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы познакомимся со специальными словами, которые позволяют указывать на конкретного человека или предмет, прочитаем рассказ про мальчика, который научился быть самостоятельным».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка проводится на основе текста под рубрикой «Lisons bien» (с. 74): анализ произношения букв-

восочетания ап, слушание фонограммы с опорой на текст, перевод текста на русский язык, чтение текста по цепочке и взаимооценка. Оценка работы учащихся.

2. Знакомство учащихся с навыками ЛЕ на основе картинки (с. 73): семантизация ЛЕ с помощью наглядности, чтение и перевод на русский язык по картинке, упражнения под рубрикой «Retiens bien» (с. 73), анализ употребления неопределённого артикля и указательных прилагательных. Упр. 1, 2, 3 (с. 74) выполняются индивидуально и проверяются в режиме фронтальной работы. Оценка работы учащихся.
3. Работа с текстом «Les bottes de Bruno» под рубрикой «Lecture» (с. 75):
 - учащиеся читают текст про себя в сопровождении аудиозаписи и выписывают в тетрадь непонятные слова;
 - семантизация незнакомых слов под руководством учителя;
 - чтение текста про себя в сопровождении звукозаписи.Проверка понимания содержания текста — упр. 4 (с. 75). Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Выставление учителем отметок.
2. *Домашнее задание:* упр. 14, 15 (с. 26—27) в рабочей тетради.

► Урок 5. *Quel est ce bruit?*

Задачи:

1. Формирование ЛН: числительные от 40 до 50.
2. Формирование ГН: глаголы entendre и écouter в présent; слитный артикль: au, aux, du, des.
3. Расширение лингвистического кругозора: «Plic! Plac! Ploc! — Кап! Кап! Кап!» и «Brouin! Brouin! Brouin! — Топ! Топ! Топ!» (ономатопея/звукоподражание).

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка класса к уроку. Учитель собирает рабочие тетради для проверки домашнего задания.

Сообщение коммуникативной цели урока: «Сегодня мы с вами будем учиться считать до 50, постараемся выучить стихотворение про весёлых мышат и узнаем новое грамматическое явление, подобного которому нет в русском языке, — правило употребления слитного артикля».

II. Основная часть урока.

1. Фонетическая зарядка. Учащиеся повторяют правило чтения буквосочетания *ui*, слушают текст под рубрикой «*Lisons bien*» (с. 78), переводят текст в режиме фронтальной работы и читают по цепочке. Оценка работы учащихся.
2. Учащиеся знакомятся с формами глаголов *il écoute*, *il entend* по картинке (с. 76), читают и переводят на русский язык предложения под картинкой. Учитель объясняет значение слов «*Plic! Plac! Ploc!* — Кап! Кап! Кап!» (звукоподражание). Упр. 1—2 (с. 76—77) выполняются в режиме индивидуальной работы под руководством учителя и проверяются фронтально: чтение по цепочке и перевод. Оценка работы учащихся.
3. Учащиеся повторяют за учителем числительные от 40 до 50 под рубрикой «*Retiens bien*» (с. 77) в прямом и обратном порядке. Учитель называет числительные по-русски, учащиеся называют их по-французски. Упр. 3 (с. 77) выполняется индивидуально, затем примеры прочитываются вслух по цепочке. Оценка работы учащихся.
4. Учащиеся слушают 2—3 раза аудиозапись стихотворения «*Les petites souris*» (с. 77), анализируют под руководством учителя правила произношения согласных на конце слова, окончаний глаголов; читают стихотворение по очереди по слову, по ритмическим группам, целиком. Оценка работы учащихся.
5. Работа с текстом «*Marion entend un bruit*» (с. 78). Под рубрикой «*Lecture*» (с. 78):
 - слушание аудиозаписи с опорой на текст;
 - объяснение учителем ономатопеи: «*Brouin! Brouin! Brouin!* — Топ! Топ! Топ!»;
 - чтение текста про себя;
 - контроль понимания содержания — упр. 4 (с. 78);
 - упр. 5 (с. 79) выполняется письменно на доске и в тетради.Оценка работы учащихся.

6. Учитель объясняет учащимся значение слитного артикля, используя правило под рубрикой «Retiens bien» (с. 79). Для закрепления выполняется упр. 6 (с. 79) на доске и в тетрадях с анализом использованного указанного грамматического явления.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Выставление учителем отметок.
2. *Домашнее задание:* упр. 16—20 (с. 27—28) в рабочей тетради.

► Урок 6. Révision-évaluation

Задача: контроль сформированности речевых навыков.

Ход урока

I. Начало урока.

Приветствие. Подготовка учащихся к работе. Проверка наличия письменного домашнего задания.

Учитель собирает рабочие тетради для проверки домашнего задания. Следует не исправлять ошибки, а только выделять их с целью организации продуктивной работы учащихся над ошибками в режиме самостоятельной деятельности.

II. Основная часть урока.

1. Контроль навыков чтения — упр. 1 (с. 80—81).
Работа в парном режиме под наблюдением учителя: каждый ученик прочитывает про себя фразы, рассматривает картинки и затем описывает своему товарищу три картинки. Оценка работы учащихся.
2. Контроль навыков диалогической речи — упр. 2 (с. 81).
Учащиеся дополняют микродиалоги в режиме индивидуальной работы, заполняя пропуски в тетради. Диалоги могут быть прочитаны перед классом или в режиме парной работы под руководством учителя. Оценка работы учащихся.
3. Учащиеся считают от 1 до 50 по цепочке, затем от 50 до 1 (упр. 3, с. 81), выполняют упр. 4 (с. 81) письменно в тетради и зачитывают по очереди примеры. Оценка работы учащихся.
4. Упр. 5 (с. 81) и упр. 6 (с. 82) выполняются письменно на доске и в тетрадях с анализом употребления грамматических форм. Оценка работы учащихся.

5. Упр. 7, 8 (с. 82) выполняется в соответствии с установкой в режиме фронтальной работы. Оценка работы учащихся.

III. Завершение урока.

1. Подведение итогов урока. Учитель выставляет отметки.
2. *Домашнее задание:*
 - упр. «Tests» (с. 82) учебника;
 - слова под рубрикой «Mots à retenir» (с. 83) учебника письменно сгруппировать по различным признакам на выбор.

Методические рекомендации по работе с разделом «Lectures»

Работа с текстами раздела «Lectures» проводится в три этапа: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

На первом этапе учащиеся с помощью учителя знакомятся с новой лексикой, с помощью наводящих вопросов учителя вспоминают уже знакомую лексику, что повышает их мотивацию, развивает воображение, зрительную и долговременную память.

На втором этапе учащиеся самостоятельно читают тексты дома и обязательно помечают в рабочих тетрадях ту информацию, которая им не очень ясна: лексическую, грамматическую, страноведческую, межкультурную.

Третий этап. Поскольку речь идёт о контроле понимания прочитанного, ответы учащихся должны быть на родном языке, чтобы не возникало непонимания сути различных видов речевой деятельности: говорения, чтения, письма, аудирования.

Часть 1

Martine à l'école

1. Попросить учащихся догадаться о значении этих слов:
jouer (играть) — les jouets (?)
savoir (знать) — un savant (?)
promener (гулять) — une promenade (?)
2. Затем предложить учащимся сравнить данные слова со словами русского языка:
la classe — (?)
l'alphabet — (?)

le soleil — (?)

super — (?)

la mer — (?)

3. Узнать из каких двух частей речи состоит каждое слово и что оно обозначает:

l'alphabet — (?)

4. Попросить учащихся красиво прочитать слова по-французски и постараться запомнить их значение:

les vacances — каникулы

le placard — шкаф

maintenant — теперь

je préfère — я предпочитаю

se chauffer au soleil — греться на солнце

la cour de l'école — школьный двор

la maîtresse — учительница

passer de bonnes vacances — провести хорошие каникулы

une promenade — прогулка

le bateau — лодка

on apprend l'alphabet — изучают алфавит

c'était super — это было здорово

Martine à la maison

1. Попросить учащихся догадаться о значении этих слов:

le chat (кошка) — le chaton (?)

cher (дорогой, любимый) — chérie (?)

fêter (праздновать) — la fête (?)

2. Затем предложить учащимся сравнить данные слова со словами русского языка:

la poupée — (?)

une surprise — (?)

la raison — (?)

marcher — (?)

le canari — (?)

3. Узнать из каких двух частей речи состоит каждое слово и что оно обозначает:

l'aspirateur — (?)

aujourd'hui — (?)

l'anniversaire — (?)

4. Попросить учащихся красиво прочитать слова по-французски и постараться запомнить их значение:

la poupée — кукла

le panier — корзина

rangeons — приведём в порядок
les chaises — стулья
faire le ménage — заниматься хозяйством
l'eau fraîche — свежая вода
un bon lait — свежее молоко
les petites moustaches — маленькие щенки
mignon — милый
cueillir des fleurs — собирать цветы
ranger la maison — сделать уборку
embrasser — обнимать

Часть 2

Sept Petits Poucets

1. Попросить учащихся догадаться о значении этих слов:
se promener (прогуливаться) — la promenade (?)
merci (спасибо) — remercier (?)
la ville (город) — le village (?)
blanche (белая) — blanc (?)
verte (зелёная) — vert (?)
une bûche (полено) — un bûcheron (?)
2. Затем предложить учащимся сравнить данные слова со словами русского языка:
le mois de décembre — (?)
le Nouvel An — (?)
le garçon — (?)
une surprise — (?)
briller — (?)
marcher — (?)
les bottes — (?)
la lieue — (?)
un soupe — (?)
premier — (?)
3. Узнать из каких двух частей речи состоит каждое слово и что оно обозначает:
monsieur — (?)
emporter — (?)
4. Попросить учащихся красиво прочитать слова по-французски и постараться запомнить их значение:
le froid — холод
la forêt — лес
le lapin — ель
une branche — ветка

la neige — снег
un oiseau — птица
le Petit Poucet — Мальчик-с-пальчик
une pierre — камень
la route — дорога
un ami — друг
une lumière — свет
l'Ogre — Людоед
le feu — огонь
frapper — стучать
le lit — кровать
rire — смеяться
pauvre — бедный
manger — есть, кушать
content — довольный
la hache — топор

Martine á la mer

1. Попросить учащихся догадаться о значении этих слов:
monter (подниматься) — la montagne (?)
le passage (проход) — passer (?)
heureux (счастливый) — heureusement (?)
2. Затем предложить учащимся сравнить данные слова со словами русского языка:
le cousin — (?)
la plage — (?)
la mer — (?)
les crabes — (?)
le canoë — (?)
les crevettes — (?)
les dunes — (?)
la vanille — (?)
un chocolat — (?)
un biscuit — (?)
bravo — (?)
les émotions — (?)
3. Узнать из каких двух частей речи состоит каждое слово и что оно обозначает:
retrouver — (?)
le cerf-volant — (?)
remonter — (?)
redescendre — (?)

4. Попросить учащихся красиво прочитать слова по-французски и постараться запомнить их значение:

le bord — берег

la joie — радость

les chaussures — обувь

les coquillages — ракушки

le ballon — мяч

un château — замок

le sable — песок

un navire — корабль

un ruisseau — ручей

creuser — рыть

un filet — сачок

la pêche — рыбалка

le marchand — продавец

une casquette — фуражка

le lendemain — на следующий день

se balancer — раскачиваться

Тематическое планирование

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
1. La rentrée	1. Je cours et je vole à l'école	Активизация: повторение лексики, обозначающей предметы классного обихода (2 класс). Ознакомление: trousse <i>f</i> , feutre <i>m</i> , copain <i>m</i> , copine <i>f</i> , cours <i>m</i> , feuille <i>f</i> de papier	Правило чтения с = k. Текст «A l'école»	
	2. Voici l'automne, le temps des pommes	Активизация: forêt <i>f</i> , soleil <i>m</i> , hérisson <i>m</i> , automne <i>m</i> . Ознакомление: feuille <i>f</i> , pluie <i>f</i> , écureuil <i>m</i> , gland <i>m</i> , champignon <i>m</i> , vent <i>m</i> , il pleut	Правило чтения ch. Текст «L'automne est là»	
	3. Où est le bureau de la maîtresse?	Активизация: повторение лексики, обозначающей предметы классной комнаты; предлоги: sur, sous, dans, devant, derrière, près de. Ознакомление: bureau <i>m</i> de la maîtresse, place <i>f</i> , près de, lettre <i>f</i> , à côté de	Правило чтения с = s; ç. Текст «La lettre de Lucie»	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Активизация: неопределённый артикль. Présent глаголов I группы: № 5. Ознакомление: Ton copain s'appelle comment? Ton copain a quel âge?	Диалог по образцу № 1. Рассказ о себе. Опора: ответы на вопросы: № 3. Рассказ по картинке: № 6		
	Активизация: présent глаголов I группы: № 2. Ознакомление: A quoi joues-tu? Je ne joue pas...	«L'automne». Рассказ по образцу: № 1 и по картинке: № 3	№ 1	L'automne
	Активизация: présent глаголов I группы: № 3	«Ma classe». Рассказ по картинке (с. 12)		

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
	4. De quelle couleur est la rose?	Активизация: повторение слов, обозначающих цвет: № 1. Ознакомление: Devine! Ça y est! Tiens! A bientôt!	Правило чтения oi. Текст «Pierre va à l'école»	
	5. Il est grand comme ça?	Активизация: повторение слов, обозначающих размеры: № 1. Ознакомление: bas, basse, écolier <i>m</i> , Salut tout le monde!	Правило чтения слов с, s, t, d на конце. Текст «Pierre va à l'école»	
	6. Les vêtements pour aller à l'école?	Активизация: повторение слов по теме «Одежда», выученных во 2 классе. Ознакомление: chemisier <i>m</i> , chaussures <i>f pl</i> , jupe <i>f</i> , pas mal du tout, mauvais, -e, gants <i>m pl</i>	Правило чтения s = z. Текст «Au magasin»	
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Уроки 1—6. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Активизация: De quelle couleur est...? La rose est rouge. Глагол III группы être: № 5. Ознакомление: Qu'est-ce qui est (bleu)? № 1	Диалог «Devine» по образцу: № 2. «La rentrée». Рассказ по картинке: № 4	№ 2	
	Активизация: Comment est...? Le chat est... Présent глагола III группы aller: № 3	«L'automne». Рассказ по картинке: № 5	№ 3	
	Активизация: bon—bonne. Présent глагола I группы acheter: № 3. Определённый артикль: № 1. Ознакомление: mauvais — mauvaise. Il est content. Elle est contente. Présent глагола III группы mettre: № 5	«Au magasin». Рассказ по картинке: № 4. Рассказ по картинке: № 6	№ 4	Hibout
			№ 5	Mon perroquet

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
2. Ma famille	1. Vous-êtes combien?	Активизация: famille <i>f</i> , maman <i>f</i> , papa <i>m</i> . Счёт от 1 до 12: № 4. Ознакомление: mère <i>f</i> , père <i>m</i> , frère <i>m</i> , sœur <i>f</i> , bébé <i>m</i> , parents <i>m pl</i> , combien	Правило чтения ê, è. Текст «La famille d'Emilie»	
	2. Voilà mes grands-parents	Активизация: grand-père <i>m</i> , grand-mère <i>f</i> , gentil, -le. Ознакомление: oncle <i>m</i> , tante <i>f</i>	Правило чтения é. Текст «La famille d'Emilie»	
	3. Où est mon chapeau?	Активизация: chapeau <i>m</i> , manteau <i>m</i> , bonnet <i>m</i> , fils <i>m</i> , fille <i>f</i> . Счёт от 13 до 16: № 1. Ознакомление: écharpe <i>f</i> , de rien; Quelle histoire!	Правило чтения окончаний -er, -ez. Текст «Monsieur Ours»	
	4. Claire aide grand-mère	Активизация: gai, -e, triste. Ознакомление: aider, il rit, elle sourit, avec plaisir, parfait	Правило чтения ai, ei. Текст «Corinne aide ses grands-parents»	
	5. Du matin au soir	Активизация: счёт от 7 до 20: № 2, 3. Ознакомление: matin <i>m</i> , soir <i>m</i> , pardon, ce n'est rien, parapluie <i>m</i>	Правило чтения g=j. Текст «Le parapluie magique»	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Активизация: présent глагола III группы avoir. Ознакомление: Vous-êtes combien? Combien de roses a Lili?: № 3. Je n'ai pas de chien: № 7	Диалог «Ma famille» по образцу: № 1. Рассказ «La famille d'Emilie»: № 6		Un petit soldat
	Активизация: mon, ma, ton, ta, son, sa: № 1. Présent глагола I группы habiter: № 6	Рассказ «La famille d'Emilie»: № 3. Рассказ «Ma famille»: № 3	№ 6	
	Активизация: mes, tes, ses. Présent глагола I группы donner: № 3	Рассказ «La famille Ours»: № 5	№ 7	En automne
	Ознакомление: notre, votre, leur: № 2. Présent глагола III группы lire: № 6	Рассказ «Corinne aide ses grands-parents»: № 4	№ 8	Un et un
	Активизация: вопросительные слова и предложения: № 8. Ознакомление: nos, vos, leurs: № 4. Présent глагола III группы écrire: № 7	Описание картинок: № 8		

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		
3. Maman est malade	1. Maman a la grippe	Ознакомление: être malade, avoir mal, tête <i>f</i> , yeux <i>f pl</i> , lunettes <i>m pl</i> , préparer, cuisine <i>f</i> . Счёт от 20 до 30: № 2, 3	Правило чтения que, qui. Текст «Maman est malade»	
	2. Marguerite est sage comme une image	Активизация: chambre <i>f</i> , armoire <i>f</i> . Ознакомление: salle <i>f</i> de bains, laver, faire son lit, ranger ses vêtements, comme ci, comme ça. Счёт от 30 до 40: № 2	Правило чтения буквы g. Текст «Maman est malade»	
	3. Marguerite fait la vaisselle	Активизация: tasse <i>f</i> . Счёт от 1 до 40: № 1. Ознакомление: assiette <i>f</i> , cuillère <i>f</i> , fourchette <i>f</i> , couteau <i>m</i> , vaisselle <i>f</i> , soucoupe <i>f</i> , faire la vaisselle	Правило чтения eau. Текст «Le pot de miel»	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	№ 9			
	Активизация: présent глагола I группы préparer: № 7	Рассказ «Maman est malade». Описание картинки (с. 62). Диалог по образцу: № 1	№ 10	
	Активизация: présent глагола I группы laver. Ознакомление: présent глагола III группы faire: № 5	Рассказ «Maman est malade». Описание картинки: № 4. Диалог по образцу: № 1	№ 11	
	Ознакомление: артикл le, la перед словами, начинающимися с гласной: l'arbre, l'école. Образование множественного числа существительных, оканчивающихся на eau	Рассказ по картинке «Je fais la vaisselle» (с. 70). Рассказ по прочитанному тексту «Le pot de miel»: № 2	№ 12	

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
	4. Ce garçon s'appelle Gaston	Активизация: assieds-toi. Ознакомление: il (elle) s'assied: № 2	Правило чтения au. Текст «Les bottes de Bruno»	
	5. Quel est ce bruit?	Ознакомление: entendre, écouter, bruit <i>m.</i> Счёт от 40 до 50: № 3	Правило чтения ui. Текст «Marion entend un bruit»	
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		
4. Mon ami Nicolas	1. Dessiner c'est bon!	Активизация: ami <i>m</i> , amie <i>f</i> . Ознакомление: cheveux <i>m pl</i> , bouche <i>f</i> , joue <i>f</i> , natte <i>f</i> , nez <i>m</i> , blond, -e	Правило чтения en. Текст «Rémi et Nicolas»	
	2. Nicolas est assis, Use est debout	Ознакомление: visage <i>m</i> , oreille <i>f</i> , cour <i>f</i> , banc <i>m</i>	Правило чтения on, om. Текст «Rémi et Nicolas»	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Ознакомление: указательные прилагательные ce, cet, cette, ces: № 1	Описание картинки (с. 73). Диалог по образцу: № 3		
	Ознакомление: слитный артикль: au, aux, à l', du, de la, de l': № 6	Рассказ по прочитанному тексту: № 4		Les petites souris
			№ 13	
	Активизация: развитие умения задавать вопросы: № 2. Ознакомление: местоимения moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles: № 4. Histoire à deviner	Рассказ «Портрет друга (подруги)»: № 1		
	Активизация: présent глагола être. Ознакомление: être assis, être debout: № 1	Рассказ по картинке «Школьный двор» (с. 89)	№ 14	Point, point, trois virgules

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
	3. Point, point, trois virgules	Активизация: combien de... Ознакомление: main <i>f</i> , jambe <i>f</i> , pied <i>m</i> , bras <i>m</i>	Правило чтения ain. Текст «Le portrait de Nicolas»	
	4. J'aime mieux les pommes	Активизация: joli, -e Ознакомление: mieux, aimer mieux, beau, belle, tout à coup	Правило чтения in. Текст «Les amis de Marie»	
	5. J'ai beaucoup de jouets, et toi?	Активизация: gai, -e, content, -e Ознакомление: beaucoup de, peu de	Правило чтения ç, ch. Текст «Les amis de Marie»	
	6. Bon anniversaire!	Активизация: cadeau <i>m</i> , bonbon <i>m</i> . Ознакомление: anniversaire <i>m</i> , boîte <i>f</i> , bougie <i>f</i> , fruit <i>m</i> , chez, d'où?	Правило чтения en, em. Текст «L'anniversaire de Jean-not Lapin»	
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Активизация: глаголы écouter, aider, aller, faire. Ознакомление: употребление il faut: № 1, № 2	Рассказ по прочитанному тексту с опорой: № 4. Рассказ по картинке (с. 92)		
	Активизация: présent глагола aimer. Ознакомление: употребление вопросительной формы faut-il?: № 2	Рассказ по заданной ситуации: № 4. Употребление в речи выражения aimer mieux; диалог по образцу: № 1	№ 15	
	Ознакомление: употребление отрицательной формы il ne faut pas: № 2. Употребление выражений beaucoup de, peu de: № 1	Беседа по прочитанному тексту «Les amis de Marie»: № 4		
	Активизация: présent глагола I группы préparer. Ознакомление: présent глагола III группы venir: № 7	Рассказ о дне рождения с опорой: № 3. Сценка «День рождения»: № 1	№ 16	Sur le toit de la maison
			№ 17	

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
5. L'hiver est là	1. En hiver tout est blanc	Активизация: il fait froid, faire de la luge, faire du ski. Ознакомление: glisser, luge <i>f</i> , skis <i>m pl</i> , glace <i>f</i> , écoute!	Правило чтения il, ill. Текст «L'hiver est là»	
	2. Les plaisirs d'hiver	Активизация: bonhomme <i>m</i> de neige, patiner. Ознакомление: patins <i>m pl</i> , étang <i>m</i>	Правило чтения буквы h. Текст «Vive l'hiver»	
	3. Dans un pays froid	Ознакомление: montagne <i>f</i> , mer <i>f</i> , pingouin <i>m</i> , phoque <i>m</i>	Текст «L'histoire du petit Phoque»	
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		
6. Le Nouvel An approche	1. Pierre écrit une lettre au Père Noël	Активизация: sapin <i>m</i> , jour <i>m</i> de l'An, lettre <i>f</i> , Père Noël <i>m</i> , décorer. Ознакомление: premier, janvier <i>m</i> , sac <i>m</i>	Правило чтения eau. Текст «Le Nouvel An approche»	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Активизация: présent глагола III группы faire	Описание картинки «Зима» (с. 112). Диалог по образцу: № 2		
	Активизация: présent глагола I группы patiner: № 5. Ознакомление: употребление il y a: № 2, 3	Рассказ по заданной ситуации: № 4	№ 18	
	Ознакомление: употребление вопросительной и отрицательной формы: Y a-t-il?; Il n'y a pas: № 2, 3	Рассказ по заданной теме: № 1, b	№ 19	
			№ 20	
	Активизация: présent глагола I группы décorer: № 5. Il y a, il faut: № 6. Развитие умения задавать вопросы	Рассказ по картинкам: № 1	№ 21	Le Nou- vel An

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение		
	2. Un ballon pour Léon, pour Bruno un bateau	Ознакомление: album <i>m</i> , barbe <i>f</i> , train <i>m</i> élec- trique, meilleurs vœux, joyeux Noël, c'est trop	Правило чтения ou. Текст «Le Père Noël et Sophie»		
	3. Quel masque as-tu?	Ознакомление: robot <i>m</i> , masque <i>m</i> . Je vous en prie. Eh bien!	Правило чтения qu. Текст «Le Père Noël et Sophie»		
	4. Le Père Noël arrive	Активизация: vacances <i>f pl</i> , matin <i>m</i> , soir <i>m</i> . Ознакомление: nuit <i>f</i> , étoile <i>f</i> , arriver, commen- cer, seul, -e	Правило чтения с. Текст «Le Père Noël ar- rive»		
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»			
Lecture	LA RENTRÉE Poésie. La chanson de l'école Lecture. Martine à l'école Civilisation. L'école en France Projet. Mon école Dramatisation. Le chat qui connaissait les langues étrangères MA FAMILLE Poésie. Toute la famille Lecture. Martine à la maison Projet. Présente ta famille Dramatisation. Les Misérables. Cosette				

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Ознакомление: présent глагола III группы prendre: № 4	Рассказ по картинке «Дед Мороз и дети» (с. 9). Диалоги по образцу: № 1		La lettre de Rémi
	Активизация: présent глагола I группы demander: № 5. Развитие умения задавать вопросы: № 6	Описание картинок: № 6. Диалоги по образцу: № 1	№ 22	
	Активизация: présent глагола I группы arriver. Ознакомление: présent глагола I группы commencer: № 4	Описание картинки (с. 18)		Belle ma galette. Neige blanche
			№ 23	

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
7. Nos amis les animaux	1—2. A la ferme de grand-père	Активизация: coq <i>m</i> , poule <i>f</i> , il nage, il court, bon, bonne. Ознакомление: ferme <i>f</i> , canard <i>m</i> , cochon <i>m</i> , mouton <i>m</i> , garder, intelligent, courir après	Правило чтения слов с конечным <i>t</i> . Текст «La valse des canards»	
	3—4. Capi, le chien paresseux	Активизация: название животных и фруктов: № 3. Ознакомление: à gauche, à droite, niche <i>f</i> , paresseux, devoir, c'est dommage, n'est-ce pas?	Правило чтения <i>ê</i> . Текст «Une lumière dans la nuit»	
	5—7. La girafe me plaît beaucoup	Активизация: loup <i>m</i> , tigre <i>m</i> , zèbre <i>m</i> . Ознакомление: éléphant <i>m</i> , serpent <i>m</i> , tortue <i>f</i> , âne <i>m</i> , entrer, rentrer, marcher à petits pas, maintenant, aujourd'hui, hier	Правило чтения <i>g=g</i> . Текст «L'âne Trompette»	
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи		
	8—9. Où habite le crocodile?	Ознакомление: perroquet <i>m</i> , singes <i>m</i> , lion <i>m</i> , crocodile <i>m</i> ; fais attention; Donc!	Правило чтения <i>c = k</i> ; <i>qu</i> . Текст «Sur la glace de l'étang»	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Активизация: развитие умения задавать вопросы: № 4. Ознакомление: présent глагола III группы voir: № 8	Рассказ по заданной ситуации: № 5. Описание картинки (с. 26). Диалог по образцу: № 2	№ 24	Sur la route de Chatillon
	Ознакомление: présent глагола III группы devoir: № 1	Рассказ по картинке: № 4. Рассказ по картинкам: № 6	№ 25	La fête à la souris
	Активизация: présent глагола III группы avoir. Ознакомление: passé composé глаголов I группы: № 2, 3	Описание картинок: № 1. Рассказ по картинке «В зоопарке» (с. 40). Диалог по образцу: № 9	№ 26	La tortue
	№ 27			
	Ознакомление: passé composé: образование вопросительной формы: № 2; образование отрицательной формы: № 5	Рассказ по прочитанному тексту: № 4. Диалог по образцу: № 2	№ 28	Qui a caché le crayon rouge?

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
	10—11. Hier...	Активизация: tomber. Ознакомление: rester, entrer, rentrer, monter, arriver	Правило чтения au, eau. Текст «Mico et la lune»	
	12—13. Alain aime les pommes	Ознакомление: ramasser, lancer, panier <i>m</i>	Правило чтения слов с конечным х. Текст «Kossi et les singes»	
	Révision- évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		
8. La ronde des saisons	1—2. Quatre sai- sons font la ronde	Активизация: il fait chaud, il fait beau, il fait mauvais, il neige. Ознакомление: en hiver, au prin- temps, en été, en automne, les mois d'hiver, les mois de printemps, les mois d'été, les mois d'automne, mois <i>m</i> , saison <i>f</i> , année <i>f</i> , ça oui, enfin	Правила чтения en, em. Тексты «Le lapin qui aime le printemps»	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
	Активизация: présent глагола III группы être. Ознакомление: passé composé глаголов II группы, спрягающихся с être: № 1, 2	Рассказ по прочитанному тексту: № 5. Диалог по образцу: № 5		L'éléphant
	Ознакомление: passé composé глаголов, спрягающихся с être. Образование вопросительной и отрицательной формы: № 2, 6	Рассказ по заданной теме: № 5. Рассказ по картинкам: № 3. Диалог по образцу: № 2	№ 29	
			№ 30	
	Ознакомление: présent и passé composé глагола I группы appeler: № 9, 10, 11	Рассказ по заданной ситуации: № 8. Рассказ по картинкам: № 4. Рассказ о временах года: № 1. Диалог по образцам: № 2, 3	№ 31	

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение	
	3—4. Bonjour, Madame Lundi	Ознакомление: semaine <i>f</i> , les jours de la semaine: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche	Правила чтения ou. Текст «Le meilleur moment»	
	5—6. Quelle date nous sommes?	Активизация: Quelle date sommes-nous aujourd'hui? Qui manque? Ознакомление: Tout le monde est là. Donc	Правила чтения ai. Текст «Où est Annette?»	
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		
Bonne fête, madame!				
	Révision-évaluation	Активизация усвоенной лексики. Развитие монологической и диалогической речи. Выполнение упражнений «Tests»		
9. C'est le printemps, vive le beau temps!	1. Le soleil rit	Активизация: arroser, rire, carotte <i>f</i> , pays <i>m</i> . Ознакомление: nid <i>m</i> , semer, radis <i>m</i> , tulipe <i>f</i>	Текст «Jean-not Lapin». Текст: № 2	

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
		Рассказ о днях недели: № 1. Рассказ по картинкам: № 4. Рассказ по прочитанному тексту с опорой на картинки: № 5. Рассказ по картинке: № 6	№ 32	Les jours de la semaine
		Рассказ по картинке (с. 83). Беседа по прочитанному тексту: № 4, 5. Диалог по образцу: № 3	№ 33	Le vent
			№ 34	
			№ 35	
			№ 36	
		Описание картины «Весна» (с. 27). Рассказ по картинкам: № 1. Диалог по образцу: № 3	№ 37	Printemps

Тема (Unité)	Ситуация (Leçon)	Лексика	Чтение
	2. Quelle chance, les vacances commencent!	Ознакомление: colonie <i>f</i> de vacances, ligne <i>f</i> , pêcher, faire du vélo, faire du patin à roulettes, campagne <i>f</i>	Правило чтения gn. Чтение текста: № 2
Lecture	LE NOUVEL AN APPROCHE Poésie. L'histoire du Père Noël Lecture. Sept Petits Poucets Civilisation. Noël dans le monde BD - Facile à lire. Les douze mois Projet VIVE LES VACANCES Poésie. C'est le temps béni des vacances Lecture. Martine à la mer Civilisation. Qu'est-ce que tu fais pendant les grandes vacances ?		

	Грамматика	Коммуникативное задание	Аудирование	Стихи
		Рассказ по картинкам: № 1. Рассказ о летних каникулах: № 3. Диалог по образцу: № 4	№ 38	En été. Bonjour

Упражнения на аудирование

Unité 1. La rentrée

Leçon 1. Voici l'automne, le temps des pommes.

1. Ecoute des séries de mots. Trouve l'intrus.

- Un crayon, un stylo, une règle, une gomme, un champignon, un cahier.
- Une fleur, une feuille, une rose, un hérisson, un gland.

Leçon 2. De quelle couleur est la rose?

2. Ecoute et termine les phrases.

- Le soleil ne brille pas, le ciel...
- Le 1^{er} septembre c'est...
- Le hérisson ne va pas à l'école, il...
- Le tableau est derrière le...

Il est grand comme ça.

3. Ecoute les phrases. Répète si c'est vrai.

- Le manteau de Lili est marron.
- La banane est rouge.
- Pierre va à l'école. Il a 3 ans.
- Le hérisson prépare sa maison pour l'hiver.
- Le bureau de la maîtresse est derrière le tableau.

Leçon 3. Les vêtements pour aller à l'école.

4. Ecoute et termine les phrases.

- Le tabouret n'est pas bas, il est...
- Regarde! La girafe! Elle est...
- Le crayon rouge de Léon est...
- Pierre a un cartable, il va...
- Nicolas dit aux copains: «Salut...»

Révision-évaluation.

5. Ecoute les phrases. Répète si c'est vrai.

- Marie a de mauvaises notes. Elle est gaie.
- Nicolas a de bonnes notes. Il est content.
- Maman et Lucie vont au jardin pour acheter des vêtements.
- Au magasin Madame Bernard achète une robe rouge pour Aline.
- Monsieur Hibout a un chapeau et des gants élégants.

Unité 2. Ma famille

Leçon 2. Voilà mes grands-parents.

6. Ecoute et termine les phrases.

- La sœur d'Emilie a 8 ans, c'est un...
- Pierre aime bien sa maman et...
- La famille d'Emilie habite un...
- Emilie a une robe rouge, mais elle...
- Toutou aime le lait, il...

Leçon 3. Où est mon chapeau?

7. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

La famille de Véronique n'est pas très grande. Ils sont cinq: papa, maman, Véronique, sa sœur et son frère. Son frère Rémi a 12 ans, il va à l'école. La sœur de Véronique, Hélène est un bébé, elle a 2 ans. La famille habite une maison blanche au toit vert.

Est-ce que la famille de Véronique est grande?

Comment s'appelle son frère?

Comment s'appelle sa sœur?

Où habite la famille de Véronique?

Leçon 4. Claire aide grand-mère.

8. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

La famille de la chèvre Biquette est grande. Ils sont huit. La chèvre va dans la forêt. Elle dit à ses enfants:

- N'ouvrez pas la porte au loup.

Le loup frappe à la porte. Il dit:

- C'est moi, votre maman.
- Montre ta patte.

Le loup montre sa patte grise.

- C'est le loup!

Est-ce que la famille de la chèvre Biquette est grande?

Où va Biquette?

Qui frappe à la porte?

Est-ce que les enfants ouvrent la porte au loup?

Révision-évaluation.

9. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

Mico, petit Ours, travaille bien à l'école. Il a de bonnes notes, c'est un bon élève. Mico est gai et content. Il écrit

au tableau: «Je suis en 3^e. J'aime mon école, j'aime ma maîtresse, j'aime mes copains».

En quelle classe est Mico?

C'est un bon élève?

Est-ce que Mico est triste?

Qu'est-ce qu'il écrit au tableau?

Unité 3. Maman est malade

Leçon 1. Maman a la grippe.

10. Ecoute les séries de mots. Trouve l'intrus.

- Une jupe, un chemisier, une veste, un crayon, une robe.
- Un pantalon, un cartable, un manteau, un chapeau.
- Maman, papa, grand-père, la maîtresse, l'oncle, la tante.
- Une règle, un crayon, un stylo, des feutres, un garçon, un livre.

Leçon 2. Marguerite est sage comme une image.

11. Ecoute et termine les phrases.

- Grand-mère a mal aux yeux, elle...
- Papa est malade, il est...
- Marguerite aide papa...
- Maman est malade, elle...
- Grand-père lit...

Leçon 3. Marguerite fait la vaisselle.

12. Dis si c'est vrai ou faux.

- Lise est malade, elle ne va pas à l'école.
- Michel a la grippe, il va au cinéma.
- Céline est sage, elle aide maman à faire la vaisselle.
- Corinne va dans la salle de bains et prépare le lait chaud de maman.
- Jérôme a mal aux yeux, elle porte des lunettes rouge.

Révision-évaluation.

13. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

- Emilie, que fais-tu? demande Stéphane à sa petite sœur.
- Je dessine mon chat Toutou, dit Emilie.

Elle montre son dessin à Stéphane.

- Tiens, Emilie! Mais Toutou n'est pas rouge, il est noir.
- Bien sûr, Toutou est noir, mais je n'ai pas de crayon noir.

Que fait Emilie?

Comment s'appelle son frère?

Comment s'appelle le chat d'Emilie?

Est-ce que Toutou est rouge?

Unité 4. Mon ami Nicolas

Leçon 2. Nicolas est assis, Lise est debout.

14. Ecoute et termine les phrases.

- Nicolas a des cheveux blonds, ses...
- Mademoiselle Caroline a des cheveux noirs, ses...
- Claudine a des nattes blondes, ses...
- Rémi a des cheveux noirs, ses...

Leçon 4. J'aime mieux les pommes.

15. Ecoute les phrases. Répète si c'est vrai.

- La famille de Caroline n'est pas grande. Ils sont dix.
- Nicolas a trois mains et deux bras.
- A l'école il faut bien travailler.
- Le soir il faut faire les devoirs.
- La poupée de Lise a deux yeux et deux oreilles.

Leçon 6. Bon anniversaire.

16. Ecoute les phrases. Répète si c'est vrai.

- Alain a 9 ans. Maman apporte le gâteau d'anniversaire avec 9 bougies.
- Lucie prépare sa fête, elle regarde la télé.
- Les amis de Marie viennent pour son anniversaire.
- Le gâteau d'anniversaire est sur la table. Alain souffle la lampe.
- Maman met sur la table un vase avec des gommes et des crayons.

Révision-évaluation.

17. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

Annette, Aline et Alice sont à table. Maman apporte un vase avec des fruits: des pommes, des bananes, des mandarines. Aline aime les pommes et les mandarines, mais elle aime mieux les bananes. Annette aime beaucoup les pommes et les bananes, mais elle aime mieux les mandarines. Alice aime mieux les pommes.

Qu'est-ce que maman apporte?

Qu'est-ce que Aline aime mieux: les pommes ou les mandarines?

Qu'est-ce que Alice aime mieux?

Unité 5. L'hiver est là

Leçon 2. Les plaisirs d'hiver.

18. Ecoute les séries de mots. Trouve l'intrus.

- Une pomme, une banane, une mandarine, une luge, une cerise.
- Des livres, des cahiers, des stylos, des skis, des gommages.
- Une robe, une jupe, un chemisier, la neige, une veste, un chapeau.

Leçon 3. Dans un pays froid.

19. Ecoute et termine les phrases.

- Dans notre classe il y a des chaises et...
- Dans ma chambre il y a un lit et...
- Dans mon cartable il y a des livres et...
- Dans le jardin il y a des arbres et...
- Sur la table il y a des assiettes et...

Révision-évaluation.

20. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

Il y a beaucoup d'enfants dans le parc. Michel et Nicolas font du ski dans la montagne. Nina, Aline et Lucie dansent autour du bonhomme de neige. Il a un chapeau vert sur la tête, son nez c'est une carotte. Il lit un journal.

Est-ce qu'il y a beaucoup d'enfants dans le parc?

Que font Michel et Nicolas?

Que font les filles?

De quelle couleur est le chapeau du bonhomme de neige?

Unité 6. Le Nouvel An approche

Leçon 1. Pierre écrit une lettre au Père Noël!

21. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

Le jour de l'An Marion trouve à côté de son lit une belle poupée. La poupée a des nattes blondes, des yeux noirs. Elle porte une robe rouge, un chapeau bleu.

— Merci, Père Noël, dit Marion. J'aime cette poupée.

Qu'est-ce que Marion trouve à côté de son lit?

Comment est la poupée?

De quelle couleur est sa robe? son chapeau?

Que dit Marion au Père Noël?

Leçon 3. Quel masque as-tu?

22. Ecoute et termine les phrases.

- Le Père Noël donne un train électrique et...
- Sophie va vers le Père Noël et...
- Rémi écrit au Père Noël et...
- Le Père Noël porte un manteau rouge et...
- Les enfants chantent et...

Révision-évaluation.

23. Ecoute le récit. Trouve 3 fautes.

C'est le soir. Le soleil et les étoiles brillent dans le ciel. Les enfants jouent dans le parc. Les garçons font un bonhomme de neige. Les fillettes sautent à la corde.

- Tiens, crie Rémi, le Père Noël arrive.
- Le Père Noël arrive en traîneau. Il porte un manteau rouge, il a une longue barbe noire. Le Père Noël apporte des cadeaux aux enfants.

Unité 7. Nos amis les animaux

Leçons 1–2. A la ferme de grand-père.

24. Ecoute les séries de mots. Trouve l'intrus.

- Une pomme, une banane, un canard, une mandarine, un ananas.
- Une table, une chaise, une armoire, un mouton, un tabouret, un banc.
- Rouge, jaune, vert, noir, intelligent, marron.

Leçons 3–4. Capi, le chien paresseux.

25. Ecoute et termine les phrases.

- Rémi a un chien, il...
- A la ferme de grand-père il y a... Le chat Blanchet court...
- Arlette aide sa grand-mère, elle donne...
- Voilà les canards, ils nagent et...

Leçons 5–6. La girafe me plaît beaucoup.

26. Ecoute les phrases. Répète si c'est vrai.

- Le chien doit garder la maison.
- A l'école nous devons lire et écrire.
- Les poules nagent et volent.
- Le mouton a trois pattes, il est rose.
- La vache donne du lait aux enfants.

Révision-évaluation.

27. Répétez les phrases avec le verbe au passé composé.

- Les enfants regardent par la fenêtre.
- Nous avons regardé les dessins animés à la télé.
- Michel fait du ski dans le parc.
- Hier, nous avons patiné sur la glace de l'étang.
- Au cours de dessin nous avons dessiné des fleurs.
- Les enfants jouent aux boules de neige.

Leçons 8–9. Où habite le crocodile?

28. Répétez les phrases avec le verbe au passé composé.

- Hier, nous avons joué dans la cour.
- Aujourd'hui, nous dessinons des animaux.
- Hier, j'ai mangé une glace au chocolat.
- Maintenant, je mange une glace à la fraise.
- Nous avons joué à cache-cache.

Leçons 12–13. Alain aime les pommes.

29. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

Un jour, deux petits singes Toto et Jaco sont allés dans la forêt. Leur sœur est restée à la maison. Toto et Jaco ont joué avec les girafes, ils ont ramassé des bananes et des ananas. Puis ils sont rentrés à la maison.

- Voilà des bananes et un ananas. C'est pour toi, petite sœur.
- Quelle surprise! Merci Toto, merci Jaco!

Où sont allés Toto et Jaco?

Où est restée leur petite sœur?

Qu'est-ce que Jaco et Toto ont apporté à la petite sœur?

Est-ce que la petite sœur est polie?

Révision-évaluation.

30. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

Toto et Jaco sont allés à la rivière. Toto a sauté dans l'eau. Plouf! Jaco a sauté aussi. Ils sont tombés à côté d'un crocodile. Vite, Toto est monté sur le bord de la rivière. Jaco est monté aussi. Mais où est sa queue? Elle est restée entre les dents du crocodile.

Où sont allés Toto et Jaco?

Où ont sauté les singes?

Où sont-ils tombés?

Où est restée la queue de Jaco?

Unité 8. La ronde des saisons

Leçons 1-2. Quatre saisons font la ronde.

31. Ecoute le récit. Trouve 3 fautes.

C'est l'hiver. Il fait froid. Il neige. Il y a beaucoup de fleurs dans la forêt. Les enfants jouent aux boules de neige. Ils cherchent des champignons. Nina patine. Elle voit des poissons, ils nagent sous la glace de l'étang.

Leçons 3-4. Bonjour, Madame Lundi.

32. Ecoute et termine les phrases.

- Les mois d'hiver sont: décembre, ...
- Les mois de printemps sont: mars, ...
- Les mois de l'été sont: juin, ...
- Les mois de l'automne sont: septembre, ...
- Jeannot Lapin aime le printemps parce que...
- Jeannot n'aime pas l'hiver parce que...

Leçons 5-6. Quelle date nous sommes?

33. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

La tortue de Lise s'appelle Zoé. Lise aime sa tortue. Un jour, Use rentre à la maison et appelle Zoé.

- Viens ici, Zoé. Voici des feuilles de salade, c'est pour toi. Mais la tortue n'est pas là. Use cherche sa tortue. Lundi, mardi passent. Pas de tortue. Mercredi Lise va dans le jardin. Un tapis de feuilles couvre la terre.
- Tiens! crie Lise. Voilà Zoé, elle est sous les feuilles.

Comment s'appelle la tortue de Lise?

Qu'est-ce que Lise donne à Zoé?

Quand est-ce que Lise va dans le jardin?
Où est Zoé?

Révision-évaluation.

34. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

- L'ourson Mico demande au hérisson Pic:
- Pic, quelle saison tu aimes mieux: l'hiver ou le printemps?
- Je n'aime pas le froid, répond Pic. En hiver, je reste à la maison. Au printemps, je joue avec mes amis, je saute, je cours. Moi, j'aime mieux le printemps. Et toi, Mico?
- Moi aussi, j'aime mieux le printemps. En hiver, la neige couvre la terre. J'ai mal aux pattes.

Quelle saison aime mieux le hérisson Pic? Pourquoi?
Quelle saison aime mieux l'ourson Mico? Pourquoi?
Et toi, quelle saison tu aimes mieux?

Bonne fête, maman!

35. Ecoute et termine les phrases.

- C'est le 8 mars, il faut...
- Catherine a une bonne idée, il faut...
- Lise et Luc préparent pour maman...
- Maman prend Nina dans ses bras et dit...
- Rémi prend une carte et écrit...

Révision-évaluation.

36. Ecoute les phrases. Trouve l'intrus.

- Lundi, mardi, mercredi, septembre, jeudi, vendredi.
- L'hiver, le printemps, mardi, l'été, l'automne.
- Janvier, février, mars, avril, jeudi, mai.
- Luc patine, il fait du ski, il joue aux boules de neige, il nage, il fait un bonhomme de neige.

Unité 9. C'est le printemps, vive le beau temps!

Leçon 1. Le soleil rit.

37. Ecoute le récit. Réponds aux questions.

C'est le printemps. Les oiseaux reviennent des pays chauds et font leurs nids. Devant la maison de Pierre il y a un arbre. Un petit oiseau tombe de son nid. Le chat Pompon regarde

l'oiseau. Il est sympa, ce petit. A ce moment, Pierre sort de la maison. Il prend le petit oiseau dans sa main. Puis, il grimpe sur l'arbre et remet le petit oiseau dans son nid.

D'où reviennent les oiseaux?

Que font-ils?

D'où tombe le petit oiseau?

Que fait le chat Pompon?

Que fait Pierre?

Leçon 2. Quelle chance, les vacances commencent!

38. Ecoute le récit. Trouve une faute.

Mico, le petit Ours, et Jeannot Lapin vont à la rivière, ils ont des lignes. Ils pêchent des poissons.

— Tiens, crie Mico, voilà un gros poisson!

— Ah bon? Mets ton poisson dans le panier.

Mico a pêché 3 gros poissons et 2 petits. Jeannot a pêché 2 gros poissons et 3 petits. Donc, il y a 11 poissons dans le panier.

Организация игровой деятельности

Трудно переоценить роль игры на уроке иностранного языка. Игра позволяет придать обучению привлекательную форму. Школьники на данном этапе с удовольствием играют в учебные игры. Чем же отличается учебная игра от обычной? Тем, что находчивость, сообразительность, знания помогают не только победить в игре, но и преодолеть трудности, связанные с изучением предмета. Для изучения иностранного языка необходимо постоянное повторение учебного материала, а постоянное повторение утомляет, притупляет внимание. Если же учебный материал подавать в виде игры, то его можно проигрывать бесконечное число раз. Изучение иностранного языка превращается в весёлое и очень полезное занятие.

Лексические игры

1. Qu'est-ce que je fais?

На столе разложены карточки, на которых написаны слова, обозначающие действия: sauter, regarder, voir,

danser и т. д. Водящий берёт карточку и жестами изображает заданное действие. Дети пытаются угадать:

— Tu dessines!

— Tu dances!

— Tu cours!

Тот, кто догадался, занимает место водящего.

2. *Qu'est-ce que je caresse?*

Водящий жестами, мимикой делает вид, что гладит животное: кота, тигра, волка, жирафа. Он задаёт вопрос:

— Qu'est-ce que je caresse?

Ребята пытаются отгадать:

— Tu caresses un chien?

— Tu caresses un éléphant?

— Tu caresses un tigre?

— Ça y est! Je caresse un tigre!

Угадавший сменяет водящего.

3. *Nicolas va à la campagne.*

Водящий начинает игру, он говорит:

— Nicolas va à la campagne. Qu'est-ce qu'il prend?

Ребята включают в игру:

— Il prend un pantalon et une veste.

— Il prend un imperméable.

— Il prend un parapluie.

Побеждает тот, кто скажет последнее предложение. Игру можно продолжить.

— Mimi va à Paris. Qu'est-ce qu'elle prend?

— Pierre va au jardin. Qu'est-ce qu'il fait?

— Rémi est en classe. Qu'est-ce qu'il fait?

4. *Jeu de contrastes.*

Ребята становятся в кружок. В центре ведущий. Он начинает игру: бросает мячик одному из игроков и называет слово:

— Blanc!

Игрок возвращает мячик и называет слово противоположного значения:

— Noir!

Игра продолжается:

— Grand!

- Petit!
- Bas!
- Haut! И т. д.

5. *Qu'est-ce qui est blanc?*

Ведущий задаёт вопрос:

- Qu'est-ce qui est petit (petite)?

Ребята отвечают:

- La souris est petite.
- L'oiseau est petit.
- L'enfant est petit. И т. д.

Побеждает тот, кто скажет последнее предложение. Фразы для продолжения игры:

- Qu'est-ce qui est blanc (blanche)?
- Qu'est-ce qui est grand (grande)?
- Qu'est-ce qui est haut (haute)? И т. д.

6. *Un petit poète.*

Ведущий произносит короткую фразу. Например:

- Paul va à...

Фразу нужно закончить, подобрав слово в рифму.

- Paul va à l'école.

Фразы для продолжения игры:

- Voici un enfant qui aime...
- Mon frère n'a pas encore un an, il dit...
- C'est la poule noire qui est dans...
- Un, deux, trois, chaud n'est pas...
- Papa, maman, un fils et une fille c'est...

7. *Avec ma queue!*

Ведущий начинает игру. Он говорит:

- Voilà une petite fille.

Ребята продолжают. Каждая последующая фраза начинается с последнего слова предыдущей:

- La petite fille s'appelle Corinne.
- Corinne va dans le jardin.
- Dans le jardin il y a beaucoup d'enfants. И т. д.

8. *Ajoute un mot.*

Ведущий называет слово, например:

- Une pomme.

Следующий игрок добавляет слово, расширяя фразу:

- La pomme est rouge.

- La grosse pomme est rouge.
 - La grosse pomme rouge est dans le vase.
 - La grosse pomme rouge de Lili est dans le vase. И т. д.
- Выигрывает тот, кто скажет последнюю фразу.

9. *Le mot commun.*

На классной доске написано несколько колонок из 3—4 слов. К каждой нужно подобрать общее слово, которое бы сочеталось со всеми словами в колонке, например:

une fleur		une poupée	
une pomme	rouge	un ballon	un jouet
un chapeau		un ourson	
une lettre		la neige	
une dictée	écrire	la robe	blanche
un exercice		la chemise	

10. *Jeu des syllabes.*

Ребята становятся в кружок. Ведущий в центре. Он бросает мяч игроку и называет первый слог загаданного слова. Например:

— Tab...

Игрок называет всё слово:

— Le tableau.

Продолжая игру, он перебрасывает мяч товарищу и называет новый слог:

— Mai...

Тот, кто не может составить слово, выбывает из игры.

Орфографические игры

1. *Quels sont ces mots?*

Учащимся предлагаются карточки с изображениями каких-либо предметов. Под картинками написаны названия предметов, но буквы в них перепутаны. Нужно правильно записать слова в тетрадь.

2. *Quelles sont ces couleurs?*

На доске или на карточках написаны названия цветов с пропущенными в них буквами (j..ne, п..г, г..ge и т. д.). Учащиеся должны записать эти слова в тетради, заполняя пропуски ручкой соответствующего цвета.

3. *Ma famille.*

Детям предлагается картинка, на которой изображены члены семьи:

le père
la mère
le frère
le grand-père
la grand-mère

Под каждым портретом стоит номер и надпись, но она неверна. Дети списывают номера в свои тетради и под каждым номером пишут правильно, кто именно изображён. Таким образом запоминается надстрочный знак è.

4. *Qui viendra à la fête?*

Детям раздаются карточки с буквами из разрезной азбуки. Они должны их правильно сложить и написать ответы в тетради:

C I L A E — Alice

5. *Les cadeaux pour maman.*

На карточках написаны слова, обозначающие предметы, которые подарили маме на праздник. Нужно догадаться, много этих предметов или один, объяснить, как это можно узнать, и записать слова в тетрадь с определённым артиклем, подчеркнув признак множественного числа.

Fleurs, bonbons, dessins.

6. *Une jolie petite fille. Un garçon sportif.*

Дети рисуют по желанию мальчика или девочку, раскрашивают их одежду и заканчивают предложения, записывая их в тетради:

Son chemisier est ... (jaune).
Sa veste est ... (grise).
Ses chaussures sont ... (noires).

Можно добавить прилагательные, обозначающие размер вещей.

La veste est ... (longue).

Тренируется употребление прилагательных мужского и женского рода.

Аудитивные игры

1. *Chaque phrase à sa place.*

Учащиеся прослушивают небольшие рассказы, в которых перепутан порядок фраз. Нужно восстановить правильный порядок.

Например:

- Elle porte un chapeau rouge. Il demande: «Où vas-tu, Petit Chaperon Rouge?» Voilà une jolie petite fille. Dans la forêt elle rencontre un gros loup. Je vais chez ma grand-mère.
- Les souris courent vers la maison. Cinq petites souris jouent dans le jardin. La lune éclaire une petite maison. «Le chat n'est pas là», dit une petite souris. Mais le chat est là. Il saute de l'arbre.

2. *Répète si c'est vrai.*

Участники игры повторяют за ведущим фразы:

- Le tigre est méchant.
- Le chien a quatre pattes.
- L'oiseau vole.

Если ведущий произносит фразу, лишённую смысла, игроки молчат, например:

- Le poisson marche.
- Le hérisson nage.
- Le chat a trois pattes. И т. д.

3. *Qu'est-ce qu'il y a dans la lune?*

Ведущий обращается к игрокам с вопросами:

- Qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable?
- Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe?
- Qu'est-ce qu'il y a sur la table?

Ребята отвечают. Игра идёт в быстром темпе. Но вот ведущий спрашивает:

- Qu'est-ce qu'il y a dans la lune?

Согласно правилам игры на этот вопрос отвечать не следует. Нарушивший правило выбывает из игры.

4. *Jeu des erreurs.*

Ребята прослушивают небольшие рассказы. Их задача найти ошибку (фразу, не соответствующую содержанию рассказа), например:

- C'est l'hiver. Il fait froid. La neige tombe. Les enfants patinent, ils font du ski. Ils jouent aux boules de neige. Marie cherche les fraises dans la neige. Elle aime l'hiver.
- Alain et Julie jouent à la balle. Alain porte un pantalon bleu et une chemise blanche. Julie a une jolie robe rouge. La balle vole comme un oiseau. Un poisson vole dans le ciel bleu. Le soleil brille.
- La famille de Véronique n'est pas trop grande. Ils sont cinq: papa, maman, ses deux sœurs, son frère et Véronique. Pierre et Arlette vont à l'école. Alice a dix ans, c'est un bébé. Véronique est en 3^e, c'est une bonne élève.

5. *Ecoute bien.*

На столе расположены различные предметы, игрушки: разноцветные мячи, куклы, цветные карандаши, линейки различной длины и т. д. Все слушают рассказ ведущего. Как только он произнесёт фразу со словом, обозначающим предмет на столе, нужно поднять руку. Побеждает тот, кто опередил других, например:

Caroline va chez Lise. C'est l'anniversaire de Lise aujourd'hui. Voilà Pierre. Il a un bouquet de fleurs.

- Salut, Pierre! Tu vas chez Lise?
- Mais oui, voilà mon cadeau: une boîte de bonbons et des fleurs.
- Moi aussi, je vais chez Lise. Voilà mon cadeau.
- Qu'est-ce qu'il y a dans ce paquet?
- Devine!
- Un livre?
- Non, devine!
- Un ourson?
- Non, devine!
- Une poupée?
- C'est ça! Une poupée aux nattes blondes.

6. *Savez-vous dessiner?*

Ребята получают бумагу, цветные карандаши. Они слушают рассказ учителя (или ведущего) и одновременно выполняют рисунок-иллюстрацию.

Mes amis!

Prenez vos feuilles de papier, vos crayons. Au travail!

Vous allez dessiner le portrait du clown Bouboule.

Le visage de Bouboule est rond, rond. Il a de petits yeux noirs. La bouche est grande, grande et ouverte jusqu'aux oreilles, qui ne sont pas petites, non plus. Le nez de Bouboule est gros et rouge. Il y a une tache rouge sur le bout de son nez. Les joues rondes de Bouboule sont rouges. Sur la tête de Bouboule il y a trois cheveux jaunes. Le clown a un beau costume rouge aux pompons blancs. Un petit chien jaune marche derrière Bouboule. Il porte le chapeau vert de Bouboule entre les dents.

Побеждает игрок, рисунок которого во всех деталях соответствует прослушанному рассказу.

7. Un télégramme étrange.

Перед началом игры учитель (ведущий) говорит о том, как важно различать на слух слова, похожие по звучанию, но разные по значению.

Например: gâteau — bateau

lapin — sapin

cage — page

bouche — douche

tarte — carte

nez — thé

gomme — pomme

Затем игроки слушают тексты «странных» телеграмм и исправляют ошибки.

— J'arrive en gâteau.

— Chaque matin, je prends une bouche.

— Au zoo les tigres sont en pages.

— Dans les arbres il y a beaucoup de gommes.

— Les enfants décorent le lapin de bonbons, de mandarines. И т. д.

Грамматические игры

1. L'une et l'autre!

Водящий выходит из класса. Ребята загадывают пару слов, обозначающих предметы, функционально связанные друг с другом. Одно слово должно быть женского рода, другое — мужского.

Например: la craie et le tableau.

Чтобы отгадать, что это за предметы, водящий задаёт вопросы (три попытки):

- Comment sont-ils?
- L'une est petite, l'autre est grand.
- De quelle couleur sont-ils?
- L'une est blanche, l'autre est vert.
- Où sont-ils?
- Ils sont dans la salle de classe.
- C'est la craie et le tableau.

В игре можно употребить пары слов:

- La poule et le coq.
- La souris et le chat.
- La fleur et l'arbre.
- La pomme et l'ananas.

2. *Le miroir qui parle.*

Первый вариант.

Два игрока выходят на игровую площадку. Первый поднимает руки над головой, он изображает говорящее зеркало. Второй изображает с помощью жестов, мимики, движений какое-либо действие: чтение, письмо, танец, катание на коньках. Он спрашивает у игрока, изображающего зеркало:

- Qu'est-ce que je fais?
- Tu lis un livre.
- C'est ça! Je lis un livre.

Если игрок, изображающий зеркало, ошибся, то другой игрок его поправляет:

- Ce n'est pas vrai, je ne danse pas, je patine.

Второй вариант.

Игроки выходят тройками, двое изображают действие:

- Qu'est-ce que nous faisons?
- Vous sautez à la corde.
- C'est ça. Nous sautons à la corde.

3. *Réponse—question.*

Ведущий подзывает к себе игрока и шёпотом задаёт ему вопрос. Игрок громко отвечает. Например:

- Aujourd'hui il fait beau.
- J'aime mieux la glace au chocolat.
- Je suis en 3^e.

Игроки должны догадаться, какой вопрос был задан.

4. *Qui je suis.*

Перед началом игры нужно приготовить набор из 8—10 картинок с изображением животных, названия которых дети знают.

Водящего просят выйти из класса. Когда он возвращается, ведущий прикрепляет ему к спине картинку, которую выбрали ребята в его отсутствие. Чтобы отгадать, что за животное изображено на картинке, водящий задаёт вопросы (всего 7 попыток), например:

- C'est un animal domestique ou sauvage?
- Il est grand ou petit?
- De quelle couleur est son poil?
- Il habite où?
- Qu'est-ce qu'il mange?
- Est-il intelligent?
- C'est un...

5. *J'ai... mais je n'ai pas de...*

Ведущий начинает игру. Он предупреждает, что речь пойдёт о классных принадлежностях, и говорит:

- J'ai un cahier, mais je n'ai pas de stylo.

Игроки продолжают:

- J'ai un stylo, mais je n'ai pas de crayon.
- J'ai un crayon, mais je n'ai pas de gomme.
- J'ai une gomme, mais je n'ai pas de livre. И т. д.

Побеждает тот, кто сказал последнюю фразу. В игре используются и другие группы слов: предметы мебели, фрукты, овощи, игрушки.

Фонетические игры

1. *Jeu de sons.*

Ведущий несколько раз произносит звук французского языка и просит ребят поднять руку, когда они услышат слово с этим звуком, например [ʃ].

En été, maman, papa, André et Agnès vont à la campagne. Maman et Agnès cherchent des champignons. C'est amusant. André a une ligne à pêcher. Il va à la rivière. Il prend un gros poisson, encore un poisson.

- C'est magnifique.

Mais où est papa? Papa n'aime pas pêcher les poissons. Il va à la montagne.

2. *Amusettes.*

Использование скороговорок помогает не только формировать произносительные навыки, но и создавать возможность психологической разрядки на уроке. Скороговорки могут быть использованы и во внеклассных мероприятиях.

Режим работы:

- повторить хором за учителем или ведущим скороговорку три раза громко и чётко;
- повторить скороговорку хором сначала вместе с учителем, затем под его дирижирование в ритме движения поезда: медленно, быстрее, ещё быстрее и т. д.; можно сопровождать проговаривание движением ног;
- повторить скороговорку по цепочке по одному-два слова, сопровождая произношение хлопками в ладоши;
- повторить скороговорку в парах, перебрасывая друг другу мяч, что развивает чувство ритма.

— *Combien coûtent ces six saucissons et ces six saucisses aussi?*

— *Ton thé t'a-t-il ôté ta toux?*

— *Chasseurs, sachez chasser sans chien.*

— *Qu'a bu l'âne au lac? L'âne au lac a bu de l'eau.*

3. *Poésies, comptines.*

С опорой на стишки, считалки можно тренировать учащихся в произношении отдельных звуков. В таком случае перед разучиванием стишка выполняются фонетические упражнения.

Escalier roulant

[õ] mon, monte, je monte.

[ã] an, lan, cen, dans, roulant, descend, je descends.

[ɛ̃] in, gasin, magasin, le magasin.

Je monte, je descends

Sur l'escalier roulant.

De là, je vois très bien

Tout dans le magasin.

A l'école

[je] iez, pier, papier, cahier, un papier, un cahier.

[jõ] yon, crayon, un crayon.

[wə] trois, noi, toi, troisième, noir, histoire, le troisième, l'histoire.

A l'école sur le papier
D'un joli petit cahier
Trois crayons se promènent
Sur le cahier d'Hélène.
L'un est rouge, l'autre est gris,
L'un dessine, l'autre écrit,
Le troisième est noir.
C'est la fin de l'histoire.

En hiver

[ā] lan, ran, fan, en, men, blanche, branche, enfant,
seulement, les branches, l'enfant.
— Pourquoi aujourd'hui
Le ciel est-il gris?
— C'est l'hiver, ma chérie.
— Pourquoi la neige blanche
Couvre les branches?
Est-ce toujours ainsi?
— Non, mon enfant,
En hiver seulement.

Mes jouets

[ō] son, lon, ton, ourson, poisson, mouton, ballon, un
ourson, un poisson, un mouton, un ballon.
[u] cou, joue, pou, sou, beaucoup, jouet, poupée, souris,
un jouet, une poupée, une souris.
J'ai beaucoup de jouets,
Une girafe, une poupée,
Un ourson, un ballon,
Trois moutons,
Un poisson,
Un chat gris
Et une petite souris.

Ah, quel printemps!

[ā] tem, printemps, le temps, le printemps.
[ō] poisson, maison, les poissons, la maison.
Ah, quel printemps!
Il pleut tout le temps.
Même les poissons restent
A la maison.

Le bateau

[o] eau, teau, seau, lot, bateau, ruisseau, le bateau, l'eau,

le ruisseau, Bordeaux, le matelot.
Où vas-tu, bateau,
Au fil du ruisseau
Emporté par l'eau?
Mon maître, le petit matelot
Me conduit à Bordeaux.

Подвижные игры

1. *Au magasin.*

Участники игры становятся в кружок. Водящий уходит, он выполняет роль покупателя. В его отсутствие участники игры договариваются с ведущим о том, какими товарами торгует магазин: les jouets, les meubles, la vaisselle, les vêtements, les affaires de classe, les fruits, les légumes и т. д. Затем между игроками распределяются роли: la poupée, la balle, le ballon, le robot, la corde à sauter и т. д. Водящий возвращается, между ним и ведущим завязывается диалог:

- Qu'est-ce qu'il y a dans votre magasin?
- Dans notre magasin il y a des jouets.
- Avez-vous une balle?
- Oui, voici la balle qui court.

Игрок, исполняющий роль мяча, бежит по кругу (с внешней стороны). Покупатель бежит за ним. Тот, кто первый добежит до освободившегося места, его занимает. Опоздавший водит. Если покупатель просит товар, которого нет в магазине, ведущий отвечает:

- Non, nous n'avons pas de train électrique. Que désirez-vous encore?

2. *Je suis fatigué.*

Участники игры становятся в кружок, ведущий в центре. Он начинает игру, изображая какое-нибудь действие, например бег. Игроки тоже «бегут». Они читают хором стишок:

J'ai couru toute la journée,
Oui, j'ai couru, couru, couru.
J'ai couru toute la journée,
Oui, j'ai couru, couru, couru.

Но вот ведущий делает обманное движение, он уже не бежит, а играет в мяч. В этом случае игроки должны при-

сесть на корточки с возгласом:

J'ai couru toute la journée,
Maintenant je suis fatigué!

Тот, кто зазевался, сменяет ведущего. Игра продолжается: дети танцуют, прыгают через скакалку, играют в мяч. Соответственно меняется стихок:

J'ai dansé toute la journée...
J'ai sauté toute la journée...
J'ai marché toute la journée...

3. *La course des chevaux.*

В скачках принимают участие две команды лошадок. Игроки выстраиваются двумя цепочками, каждый кладёт руки на плечи впереди стоящего. Команды занимают место на старте. Ведущий начинает игру командой:

— Faites un pas en avant

Pour aller à Orléan (можно: deux pas, trois pas).

Выполняя распоряжение, обе команды продвигаются к финишу (классной доске). Но если ведущий заменил название города (Perpignan, Caen, Montauban и т. д.), то нужно стоять на месте. Команда, нарушившая условия игры, отступает на два шага назад. Побеждает та команда, которая первой придёт к финишу.

Внеклассная работа на уроках французского языка

При организации внеклассной работы всегда найдётся место кукольному спектаклю. Кукольные представления доставляют много радости и актёрам, и зрителям. Можно инсценировать популярные французские и русские сказки, забавные сценки. Желательно, чтобы в них участвовало возможно большее количество персонажей. В ходе подготовки спектакля дети получают возможность применять на практике знания, полученные на уроках французского языка. Сцена приучает школьников к чёткой речи, правильной интонации и произношению.

Для постановки спектакля необходима ширма. Она состоит из трёх рам, скреплённых петлями. Высота ширмы зависит от роста кукловодов, примерно 150—160 см. Каждая рама драпируется недорогой материей. Верхняя часть средней ширмы называется грядкой. С внутренней стороны грядки прикрепляются декорации: дерево, дом, цветы. За ширмой находится задняя стенка из плотного картона. Это задник, на котором устанавливаются картины, создающие фон спектакля.

С помощью кукол можно разыгрывать всевозможные сценки по учебным ситуациям. От лица кукол учитель даёт образцы рассказов, диалогов.

Дети охотно исполняют роли персонажей учебника, персонафицированных животных. Они с удовольствием включаются в ролевую игру, чувствуют себя раскованно при выполнении вопросо-ответных упражнений, диалогов, легче преодолевают языковой барьер. Применение кукол помогает учителю организовать тренировку лексико-грамматического материала, придать работе на уроке коммуникативную направленность.

Например, тренировку в употреблении фраз с глаголами в *passé composé* можно выполнить следующим образом:

Le maître: Ourson, demande au Lapin ce qu'il a fait hier.

L'Ourson: Qu'est-ce que tu as fait hier, Jeannot?

Le Lapin: Moi? J'ai lu un livre amusant. Et toi?

L'Ourson: J'ai joué à la balle hier.

Le maître (*обращается к классу*): Mes enfants, qu'est-ce

que l'Ourson et le Lapin ont fait hier?

1^{er} élève: L'Ourson a joué à la balle!

2^e élève: Le Lapin a lu un livre amusant.

Если каждый ученик возьмёт по две куклы, соответственно изменится диалог.

Le maître: Pic, Toutou, demandez au Lapin et au Coq où ils sont allés hier.

Pic et Toutou: Coq, Lapin, où êtes-vous allés hier?

Le Coq et le Lapin: Nous sommes allés au stade. Et vous, Pic et Toutou, où êtes-vous allés?

Pic et Toutou: Nous, nous sommes allés à la bibliothèque.

Le maître: Où sont allés le Coq et le Lapin?

1^{er} élève: Ils sont allés au stade.

Le maître: Où sont allés Pic et Toutou?

2^e élève: Ils sont allés à la bibliothèque.

По аналогии можно проводить упражнения с фразами, включающими выученные глаголы I группы в présent и passé composé.

Сценки, инсценировки

В этом разделе приводятся сценки, которые можно использовать для постановки кукольных спектаклей. Учитель может без затруднений сам подобрать и составить инсценировки для кукольных спектаклей.

Picoti et Picota

Personnages

Maman Cocodé

Picoti

Madame Oie

Picota

Madame Canard

Maman Cocodé: Cot, cot, codé, où êtes-vous, mes poulets?

Picota: Nous voilà, maman Cocodé!

Maman: Mes enfants, vite au lit. Bonne nuit, chers petits!

Picoti: Bonne nuit, petite maman!

(Maman Cocodé s'en va.)

Picoti: Ecoute, Picota, maman Cocodé est partie. Allons voir nos amis, les oies.

Picota: Les petites oies? Bon, je viens avec toi.

(Picoti et Picota sautent par la fenêtre. Ils courent à la maison de madame Oie et frappent à la porte.)

Madame Oie (*ouvre la porte*): Quoi, quoi, quoi? Qui est là?

Picota: Bonsoir, madame Oie. C'est Picoti et moi.

Madame Oie: Quoi, quoi, quoi, Picoti, Picota?

Que venez-vous faire chez moi?

Picoti: Nous venons jouer avec vos enfants.

Madame Oie: Avec mes enfants? Mais ils sont au lit.

Rentrez vite, mes petits!

(Madame Oie ferme la porte.)

Picoti: J'ai froid. Rentrons, Picota.

Picota: Non, non et non! Je ne veux pas rentrer à la maison.

Allons chez les petits canards!

(Picoti et Picota frappent à la porte de madame Canard.)

Madame Canard: Couin, couin, couin, Picoti, Picota?

Que venez-vous faire là?

Picota: Nous venons jouer avec les petits canards!

Madame Canard: Avec les petits canards? Il fait déjà nuit.

Mes enfants sont au lit.

(Madame Canard ferme la porte.)

Picoti: Ecoute, Picota! Je tremble de peur et de froid.

Rentrons vite, Picota.

Picota: Bon! Nous rentrons. Mais quel est ce bruit?

Tiens! Encore un bruit!

Picoti: C'est un loup ou un chien.

Maman Cocodé: Où êtes-vous mes poulets?

Picota: C'est maman Cocodé.

Maman Cocodé: Picoti, Picota, quel bonheur!

Picota: Nous voilà. Tu nous pardonnes, maman?

Maman Cocodé: Je vous pardonne de tout mon cœur!

Le chat sur le toit

Personnages

Le grand-père Aline

La grand-mère Le chat Grisgris

Aline: Où est le journal de grand-père?

Le journal de grand-père n'est pas là!

Grand-père: Ah oui! Je cherche mon journal tout le

matin.

Aline: Tiens! Les lunettes de grand-mère ne sont pas là. Où sont les lunettes de grand-mère?

Grand-mère: Ah oui, je cherche mes lunettes tout le matin. Sans lunettes je ne vois rien.

Aline: Tiens! Le chat Grisgris est parti. Il n'est pas là!

Le chat: Ne me cherchez pas!

Je suis sur le toit.

Je vois les lunettes de grand-mère.

Elles sont sur son nez.

Aline, le journal de grand-père est sous tes cahiers.

Grand-père: Tiens, mon journal est sous les cahiers.

Grand-mère: Tiens, mes lunettes sont sur mon nez.

Aline: Le chat Grisgris n'est pas là. Il reste sur le toit.

Le Bouc et le Mouton

Personnages

Le conteur

Le Bouc

Le Mouton

Le conteur: Un jour, le Bouc et le Mouton se sont rencontrés près du pont.

Le Bouc: Salut, cher Mouton! Comment ça va à la maison?

Le Mouton: Ça va bien, merci. Comment va ta femme, tes petits?

Le Bouc: Pas mal du tout! Mais dis donc, Mouton, que fais-tu près de ce pont?

Le Mouton: Je passe toujours ce pont quand je rentre à la maison.

Le Bouc: Bon! Mais ce pont n'est pas assez large. Nous ne pouvons pas passer ensemble.

Le Mouton: Alors, je passe le premier!

Le Bouc: Drôle d'idée! Moi, je suis le plus fort et je passe le premier.

Le Mouton: Moi, je suis le plus fort.

Le Bouc: Bandit! Bée!

Le Mouton: Qu'est-ce que tu dis? Mée!

Le conteur: Le Bouc et le Mouton se donnent des coups de cornes et tombent dans l'eau. Plouf!

Julien qui n'a peur de rien

Personnages

Julien	Le Chien	La Souris
Le conteur	Le Chat	

Le conteur: Voilà Julien. Il n'a peur de rien. Julien se promène dans le jardin. Il voit un gros chien.

Le Chien: Tiens, tiens, tiens,

Voilà Julien qui n'a peur de rien.

Julien: Aie! Je suis déjà loin.

Le conteur: Julien s'est caché dans le foin

Pour ne pas voir le chien.

Julien: Eh voilà une histoire.

Je vois un petit chat noir.

Le Chat: Tiens, tiens, tiens!

C'est Julien qui n'a peur de rien.

Julien: Aie! Je suis déjà loin.

Le conteur: Julien s'est caché dans l'armoire

Pour ne pas voir le chat noir.

Julien: Voilà une petite souris grise

Dans un coin elle est assise.

La Souris: Tiens, tiens, tiens,

Voilà Julien qui n'a peur de rien!

Julien: Aie... Je suis déjà loin!

Le conteur: Julien s'est caché sous le lit,

Il a peur de la petite souris.

La Souris: Moi, je me cache dans le trou,

Moi aussi, j'ai peur de tout.

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Знакомство: приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета)</p> <p>Моя школа: учебные предметы, школьные принадлежности, классная комната, учебные занятия на уроках</p> <p>Мир вокруг меня: времена года, дикие и домашние животные</p> <p>Я и моя семья: покупки в магазине — одежда, обувь</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские стихи; некоторые формы речевого этикета в ситуациях общения в школе</p>	<p>Unité 1. La rentrée (7 ч)</p> <p>Leçon 1. Je cours et je vole à l'école.</p> <p>Leçon 2. Voici l'automne, le temps des rommes.</p> <p>Leçon 3. Où est le bureau de la maîtresse?</p> <p>Leçon 4. De quelle couleur est la rose?</p> <p>Leçon 5. Il est grand comme ça.</p> <p>Leçon 6. Les vêtements pour aller à l'école.</p> <p>Révision-évaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-расспрос: расспросить одноклассника о нём, о его делах, ответить на вопросы о себе. • Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. • Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику (упр. <i>Complétez les répliques</i>). <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко рассказывать о себе, отвечая на вопросы. • Описывать природу и погоду осенью по картинке. • Описывать картинки, используя новые слова. • Выразительно рассказывать стихи «L'automne», «Hibout», «Mon rétroquet» после прослушивания в дикторской записи с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poésie»). • Передавать содержание прочитанного текста с помощью учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 3 КЛАСС (61 ч)

		<ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о своей школе». <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. • Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. • Воспроизводить наизусть тексты стихотворений (рубрика «Apprenons la poésie»). • Воспринимать на слух диалоги французских сверстников, понимать информацию, читать по ролям диалоги. • Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов. • Воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух микротексты и диалоги с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык (рубрика «Lisons bien»), отвечать на вопросы. • Выразительно читать про себя тексты с опорой на аудиозапись в рубрике «Lecture», уметь отвечать на вопросы по их содержанию. <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквами e, ç и буквосочетанием ch. • Вписывать в предложение нужные артикли.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Составлять фразы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить фонемы [ʃ], [s], [z], [k]. • Соблюдать правила фонетического спеления и связывания слов внутри ритмических групп, интонацию всех типов предложений. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие явления осенней природы, цвета, размер и форму, предметы одежды (рубрики «Notre vocabulaire», «Mots à retenir»). • Узнавать и употреблять в речи речевые клише, с целью поздороваться, попрощаться, спросить, как дела, как зовут, сколько лет, где учится, и ответить на данные вопросы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать при чтении и употреблять в речи утвердительную, отрицательную, вопросительную формы настоящего времени глаголов I группы и глаголов III группы être, aller, mettre. • Различать прилагательные bon—bonne
Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера. Распорядок дня	<p>Unité 2. Ma famille (6 ч)</p> <p>Leçon 1. Vous êtes combien? Leçon 2. Voilà mes grands-parents.</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-расспрос: задавать вопрос «Combien vous-êtes?».

<p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские рифмовки и стихи</p>	<p>Leçon 3. Où est mon chapeau? Leçon 4. Claire aide grand-mère. Leçon 5. Du matin au soir.</p> <p>Révision-évaluation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. • Заполнять пропуски в диалогах, используя образец. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о своей семье по фотографии на основе плана. • Пересказывать прочитанный/услышанный текст, используя опору. • Описывать картинку, используя новые слова. • Участвовать в конкурсе «Кто лучше произнесёт скороговорку». <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. • Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в тексте. • Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. • Воспроизводить наизусть стихи «Un petit soldat», «En automne», «Un et une» с элементами театрализации после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»).
---	---	--

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»). • Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»). • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Находить в тексте необходимую информацию. • Читать про себя с аудиоопорой и без аудиоопоры тексты «La famille d'Emilie», «Monsieur Ours», «Corinne aide ses grands-parents», отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lecture»). • Читать и разыгрывать диалоги. • Читать и разгадывать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквами ё,

		<p>è, é, g, окончаниями eg, ez, буквосочетаниями ai, ei.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить фонемы [ɛ], [e], [ɜ], [ʒ] в соответствии с графемами и узнавать их в речи. • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать при чтении и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие членов семьи, предметы одежды, занятия в течение дня (рубрики «Notre vocabulaire», «Mots à retenir», «Attention!»). • Узнавать и употреблять в речи речевые клише, позволяющие расспросить и рассказать о семье. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи три формы глагола avoir, lire, écrire (рубрика «Retiens bien!»). • Оперировать в речи притяжательными прилагательными. • Употреблять в речи числительные до 20. • Узнавать и употреблять в речи вопросительные слова и обороты qui, que, est-ce que, à quoi, où, comment, combien de, pourquoi, quand, de quelle couleur.
--	--	---

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, домашние обязанности</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские сказки, стихи</p>	<p>Unité 3. Maman est malade (6 ч)</p> <p>Leçon 1. Maman a la grippe.</p> <p>Leçon 2. Marguerite est sage comme une image.</p> <p>Leçon 3. Marguerite fait la vaisselle.</p> <p>Leçon 4. Ce garçon s'appelle Gaston.</p> <p>Leçon 5. Quel est ce bruit?</p> <p>Révision-évaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь вести диалог-побуждение на тему домашних обязанностей. • Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги (упр. <i>Complétez les répliques</i>). <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. • Составлять рассказ по картинке с опорой на текст. • Выразительно рассказывать стихотворение «Les petites soufis» с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poésie»). • Передавать содержание прочитанного текста «Maman est malade», используя опору. • Описывать картинку, используя новые слова. • Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет считалку» (рубрика «Concoeurs»). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Maman est malade». • Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Maman est malade». • Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Les petites soufis». • Воспроизводить наизусть стихотворение «Les petites soufis» после прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»). • Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»). • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Читать про себя тексты «Maman est malade», «Le rot de miel», уметь отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»). • Находить в тексте необходимую информацию. • Читать и разыгрывать диалоги, изменяя имена. • Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).
--	--	--

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Читать про себя тексты в рубрике «Lecture», отвечать на вопросы по их содержанию, уметь пересказывать с опорой на картинку. <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. • Написать самодиктант, подготовленный дома. • Писать слова с буквосочетанием gu. • Решать простые математические примеры на французском языке и записывать ответы буквами. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить фонему [g] в соответствии с графемами. • Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи числительные до 50. • Употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия в семье, состояние здоровья, предметы посуды. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи три формы глагола III группы faire.

		<ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи указательными прилагательными. • Различать существительные со слитными артиклями
<p>Я и мои друзья: имя, возраст, внешность, характер, совместные занятия</p> <p>Моя школа: учебные занятия на уроках</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские стихи, рифмовки</p>	<p>Unité 4. Mon ami Nicolas (7 ч) Leçon 1. Dessiner, c'est bon! Leçon 2. Nicolas est assis, Lise est debout. Leçon 3. Point, point, trois virgules. Leçon 4. J'aime mieux les pommes. Leçon 5. J'ai beaucoup de jouets, et toi? Leçon 6. Bon anniversaire!</p> <p>Révision-évaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-побуждение в процессе общения на уроке. • Вести диалог-расспрос о внешности человека. • Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям (упр. <i>Complétez les répliques</i>). • Разыгрывать сценки. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. • Пользоваться основными коммуникативными типами речи. • Описывать внешность человека по картинке. • Рассказывать о праздновании дня рождения. • Выразительно рассказывать стихотворения «Point, point», «Sur le toit de la maison» с элементами театрализации. • Подбирать слова в рифму. • Находить различия по картинкам. • Составлять рассказ по модели. • Участвовать в конкурсе «Кто лучше опишет свой рисунок» (рубрика «Concours»).

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. • Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Rémi et Nicolas». • Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Rémi et Nicolas». • Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. • Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Point, point», «Sur le toit de la maison». • Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»). • Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).

		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинку (рубрика «Lecture»). • Находить в тексте необходимую информацию. • Читать про себя с аудиоопорой и без аудиоопоры тексты по теме, отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lecture»). • Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями on, ien, an, em, om. • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить фонемы [ɔ̃], [ɑ̃], [jɛn] в соответствии с графемами. • Правильно связывать носовые гласные. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие внешность человека, положение в пространстве, части тела человека; наречия, обозначающие количество; предметы, являющиеся подарками.
--	--	---

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять речевые клише, позволяющие расспросить о внешности человека. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи три формы глагола venir. • Узнавать и использовать в речи выражение il faut. • Узнавать и использовать в речи самостоятельные местоимения
<p>Мир вокруг меня: природа, времена года, погода</p> <p>Я и мои друзья: совместные занятия</p> <p>Мир моих увлечений: виды спорта и спортивные игры</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские рифмовки</p>	<p>Unité 5. L'hiver est là (4 ч) Leçon 1. En hiver tout est blanc. Leçon 2. Les plaisirs d'hiver. Leçon 3. Dans un pays froid.</p> <p>Révision-évaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-побуждение и диалог-расспрос, беседуя с одноклассниками о зимних занятиях на улице. • Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям (упр. <i>Complétez les répliques</i>). <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь выразительно пересказывать сказку, соблюдая интонацию, паузы, эмфатическое ударение. • Составлять рассказ по модели.

		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. • Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. • Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали. • Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. • Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать сказку после прослушивания. • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Переводить сказку на родной язык. • Читать короткие диалоги по ролям. • Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями il, ille. • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.
--	--	---

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять лексико-грамматические упражнения и переписывать их каллиграфически корректно. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить фонему [ij]. • Соблюдать ритмическое ударение и интонацию всех типов предложений. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие зимние забавы детей, северный пейзаж. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи оборот il y a
<p>Я и моя семья: семейные праздники: Новый год, Рождество</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские сказки и стихи; общие сведения о французских праздниках</p>	<p>Unité 6. Le Nouvel An approche (5 ч)</p> <p>Leçon 1. Pierre écrit une lettre au Père Noël. Leçon 2. Un ballon pour Léon, pour Bruno un bateau. Leçon 3. Quel masque as-tu? Leçon 4. Le Père Noël arrive.</p> <p>Révision-évaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения (поздравлять, благодарить за поздравления). • Вести диалог-побуждение в беседе о новогодних праздниках. • Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить по ролям диалоги (упр. <i>Complétez les répliques</i>). <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.

	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь рассказывать о новогоднем празднике (текст «La fête des gois»). • Выразительно читать стихи наизусть с элементами театрализации. • Воспроизводить историю по картинкам в правильной последовательности. • Задавать вопросы к картинкам. • Описывать картинки «Дед Мороз и дети», используя новые слова. • Участвовать в конкурсе «Кто лучше всех нарисует и опишет портрет Деда Мороза» (рубрика «Concours»). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. • Понимать в аудиозаписи маленькие тексты о новогоднем празднике и отвечать на вопросы по их содержанию. • Воспроизводить наизусть тексты стихотворений после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»). • Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»). • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки (рубрика «Lecture»). • Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать письмо Деду Морозу. • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить фонемы [s], [o], [u], [k]. • Соблюдать связывание и сцепление в поэтической речи, интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи речевые клише — поздравления с праздниками. • Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие новогоднюю атрибутику. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глаголов prendre, commencer

<p>Мир вокруг меня: дикие и домашние животные</p> <p>Я и мои друзья: любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать</p> <p>Мир моих увлечений: в зоопарке</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские сказки, стихи, рифмовки</p>	<p>Unité 7. Nos amis les animaux (15 ч)</p> <p>Leçons 1-2. A la ferme de grand-père. Leçons 3-4. Capi, le chien paresseux. Leçons 5-7. La girafe me plaît beaucoup. Leçons 8-9. Où habite le crocodile? Leçons 10-11. Hier... Leçons 12-13. Alain aime les pommes.</p> <p>Révision-évaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь вести диалог-расспрос на экскурсии в зоопарке. • Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами (упр. <i>Complétez les répliques</i>). • Воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать своё любимое животное и рассказывать о нём. • Передавать содержание текста по картинкам. • Находить в тексте фразы к каждой картинке, задавая по три вопроса к каждой картинке. • Находить восемь различий по картинкам. • Участвовать в конкурсе (рубрика «Consoeurs»). 	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. • Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. • Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений «Sur la route de Chatillon», «La fête à la souris». • Воспроизводить наизусть стихи «Sur la route de Chatillon», «La fête à la souris» после их прослушивания на уроке и дома с целью организации представления (рубрика «Apprenons la poésie»).
--	---	--	--

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать сказку «Une lumière dans la nuit» после прослушивания в дикторской записи, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Читать короткие диалоги по ролям. • Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. • Составлять фразы, предложения по модели. • Написать самодиктант, подготовленный дома. • Уметь заканчивать предложения. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать явления сцепления и связывания, ритмического ударения, интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие домашних и диких животных, описывающие их внешность и поведение, условия жизни. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола devoir; про-

<p>Мир вокруг меня: любимое время года, погода</p> <p>Моя школа: учебные занятия на уроках</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: общие сведения о французских праздниках, французские стихи</p>	<p>Unité 8. La ronde des saisons (7 ч)</p> <p>Leçons 1-2. Quatre saisons font la ronde: le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.</p> <p>Leçons 3-4. Bonjour, Madame Lundi!</p> <p>Leçons 5-6. Quelle date nous sommes?</p> <p>Révision-évaluation</p>	<p>шедшее время (passé composé) с вспомогательными глаголами avoir и être</p>
		<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение о временах года. • Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям (упр. <i>Complétez les répliques</i>). <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. • Описывать любимое время года. • Описывать живописную картину-пейзаж. • Составлять рассказ, используя предлагаемые в учебнике глаголы. • Описывать картинку, используя новые слова. • Участвовать в конкурсе «Кто приготовит лучший подарок маме и опишет его» (рубрика «Concours»). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. • Понимать микротексты о временах года и отвечать на вопросы по содержанию. • Воспроизводить наизусть тексты стихотворений (рубрика «Apprenons la poésie»). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать вслух стихотворения французских авторов после прослушивания в дикторской записи.

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Читать про себя с опорой и без опоры на аудиозапись тексты, отвечать на вопросы по их содержанию и частично переводить на родной язык. • Читать и развивать языковую догадку. <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять лексико-грамматические упражнения. • Писать диктант. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в ритмической группе, фразе, интонацию. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие времена года, называющие даты и дни недели, месяцы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола appeler
<p>Мир моих увлечений: каникулы, мои любимые занятия</p> <p>Мир вокруг меня: любимое время года</p>	<p>Unité 9. C'est le printemps, vive le beau temps! (2 ч)</p> <p>Leçon 1. Le soleil rit. Leçon 2. Quelle chance, les vacances commencent!</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-расспрос о занятиях во время летних каникул. • Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям (упр. <i>Complétez les répliques</i>).

<p>Страна изучаемого языка и родная страна: французские стихи</p>		<p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составлять рассказ по картинкам о занятиях во время летних каникул. • Описывать картинку. • Описывать картинку, используя новые слова. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. • Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. • Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома с целью организации представления (рубрика «Apprenons la poésie»). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале. • Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова (рубрика «Lecture»). • Находить в тексте необходимую информацию: персонажи, место действия и т.д. • Читать короткие диалоги по ролям. • Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. • Писать письмо другу.
--	--	---

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить фонемы [wa], [v], [ɛ̃], [ɑ̃]. • Правильно интонировать вопросительные предложения. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, помогающие описывать работу весной в саду и на огороде. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи глаголы в настоящем и прошедшем времени
<p>Страна изучаемого языка и родная страна: общие сведения о столице: текст «A Paris», фильм о Париже</p>	<p>Unité 10. A Paris (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-расспрос о Париже, его достопримечательностях. • Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям (упр. <i>Complétez les répliques</i>). <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. • Уметь делать короткие сообщения о столице Франции на основе различных видеоопор.

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. • Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали. • Воспринимать короткий дикторский текст о столице Франции с опорой на видеоряд и передавать его содержание на русском языке. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать вслух короткие тексты о достопримечательностях Парижа (буклеты, слайды, открытки и т.п.) и переводить их на родной язык. • Читать про себя тексты и отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»). • Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • Написать письмо о достопримечательностях своего города. • Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить названия российских городов и их достопримечательностей по-французски. • Участвовать в конкурсе «Кто лучше всех знает Россию и Францию». <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке.
--	--	--

Содержание	Содержание УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи названия французских и российских городов и их доп. примечательностей. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректно употреблять в речи вопросительные предложения

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рекомендации представляют собой требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Они включают перечни книгопечатной продукции (библиотечный фонд), демонстрационных печатных пособий, компьютерных и информационно-коммуникационных средств, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий.

Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения основных образовательных программ учащихся начальной школы. ФГОС предполагает приоритет личностно ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общеучебных и специальных умений, овладение универсальными способами деятельности, формирующими познавательную и коммуникативную компетенции. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач. Поэтому рекомендации включают не только средства, выпускаемые в настоящее время, но и перспективные, создание которых необходимо с точки зрения языкового образования. В современных условиях существенно меняется содержательная основа учебников и учебных пособий, вводятся в широкую практику преподавания принципиально новые носители информации. Так, например, значительная часть учебных материалов, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, карты, таблицы, размещаются не на полиграфических, а на мультимедийных носителях. Многие средства материально-технического обеспечения являются взаимозаменяемыми. Они нацелены на создание условий для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков учащихся.

Таким образом, настоящие рекомендации выполняют функцию ориентира в создании эффективной информационно-образовательной среды, необходимой для реализации требований к результатам освоения основных образовательных

программ. Они исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим видам работы, переноса акцента на формирование коммуникативной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и её источниками.

Настоящие рекомендации могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, уровню их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, видеотеки и т. п.). Принципы преемственности на разных этапах обучения и внутрипредметных связей реализуются за счёт включения в перечень средств обучения серий (линеек) УМК: учебника, рабочей тетради, аудио-/видеоприложения, методического пособия для учителя, книги для чтения и т. д., которые охватывают весь курс обучения иностранному языку в школе. Внутренняя структура этих УМК, их содержание, способы подачи материала и принципы организации учебной деятельности учащихся позволяют успешно стыковать ступени обучения.

Учёт межпредметных связей осуществляется за счёт возможности использования включённых в перечень печатных пособий (тематических картинок, портретов, карт) и мультимедийных средств как на уроках иностранного языка, так и на уроках родного языка и литературы, а также других предметов (географии, биологии, МХК и др.). Информация на иностранном языке, получаемая при работе в электронной библиотеке, может быть использована при выполнении проектов по различным дисциплинам. Реализация принципа вариативности проявляется в возможности использовать различные средства обучения для решения учебных и коммуникативных задач на уроке. Количество учебного оборудования приводится в рекомендациях в расчёте на один учебный кабинет. При этом использование значительной части указанных технических средств связано с решением не только внутрипредметных, но и общеучебных задач. Оснащение этими техническими средствами кабинета иностранного языка рассматривается как элемент общего материально-технического оснащения образовательного учреждения. Конкретное коли-

чество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчёт наполняемости класса (25—30 учащихся), в том числе при условии деления класса на подгруппы. Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:

Д — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговорённых случаев);

К — полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т. е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

П — комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6—7 экз.).

Характеристика учебного кабинета

Выбор помещения и его рациональная планировка определяется санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2 2821-10). Помещение кабинета иностранного языка должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования лингафонных устройств, компьютерных и информационно-коммуникационных средств обучения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Примерная рабочая программа начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Французский в перспективе». 2–4 классы.	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Учебно-методический комплект предметной линии «Французский в перспективе» для 2 класса (Н. М. Касаткина, А. В. Гусева, Т. В. Белосельская)	К	
	Методическое пособие для учителя к учебнику Н. М. Касаткиной, А. В. Гусевой, Т. В. Белосельской «Французский язык. 3 класс. Углублённый уровень»	Д	Методическое пособие для учителя является составной частью УМК предметной линии «Французский в перспективе» для 3 класса
	Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по иностранным языкам, включённые в Федеральный перечень учебников	Ф/П	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить и отдельные экземпляры

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
			учебников и рабочих тетрадей, которые не имеют грифа. Они могут быть использованы в качестве дополнительного материала при работе в классе
	Фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования (например, «Семь волшебных нот. Караоке по-французски: книга для чтения на французском языке для младших школьников», автор Э. М. Береговская)	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Пособия по страноведению	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Контрольные измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам	К	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Двуязычные словари. Толковые/одноязычные словари	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
	Фонетическая таблица	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры страны/стран изучаемого языка	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Карты на иностранном языке: карта(ы) стран(ы) изучаемого языка, карта мира, карта России (например, «Физическая карта Франции», «Административная карта Франции», «Туристическая карта Франции», составители Е. Я. Григорьева и др.)	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Символы и флаги стран(ы) изучаемого языка	Д	
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей страны/стран изучаемого языка	Д	В печатном и/или в цифровом формате
3. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА			
	Электронные учебники к УМК «Французский в перспективе» для 3 класса	К/Ф/П	Электронные учебники, практикумы, мультимедийные обучающие программы могут быть использованы для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой деятельности.

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
			Они могут предоставлять техническую возможность для осуществления текущего и итогового контроля подготовки учащихся в разных формах. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения
	Компьютерные словари (например, АBBYY Lingvo)	Д/П	
	Электронные библиотеки	Д/П	Электронные библиотеки могут размещаться на информационных носителях или существовать в сетевом варианте. Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности (например, на исследовательскую проектную работу)
	Программные продукты	Д/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы, могут быть использованы для работы на уроке и дома
	Доступ к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Д/П	

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (В ЦИФРОВОМ ФОРМАТЕ)			
	Аудиоприложение к УМК предметной линии «Французский в перспективе» для 3 класса	Д/К	Аудиоприложение является составной частью УМК предметной линии «Французский в перспективе» для 3 класса
	Видеофильмы, соответствующие тематике начальной школы	Д	
	Материалы к интерактивным электронным доскам	Д	Могут быть использованы на уроке параллельно с учебником на бумажном носителе
5. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ			
	Компьютер	К/Ф/П/Д	Технические требования: графическая операционная система, привод для чтения/записи компактдисков, аудио- и видеовходы/ аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных). Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Принтер лазерный (с запасным картриджем)	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Копировальный аппарат	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Сканер	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Веб-камера	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Интерактивная/электронная доска	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
	Мультимедийный проектор	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения

6. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

	Доска классная (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц)	Д	
	Шкаф для хранения учебных пособий	Д	
	Стол учителя	К	
	Стол учителя приставной	К	
	Кресло для учителя	К	
	Парта школьная регулируемая	К	
	Стул ученический для начальной школы	К	

ОДОБРЕНО
решением Федерального учебно-методического
объединения по общему образованию
(протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Москва, 2020

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний —

знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своём новом социальном статусе — статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своём дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отно-

шения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных ***задач*** (примечание: предложенный ниже перечень задач воспитания является примерным, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать их, исходя из особенностей образовательной организации и учащихся в ней обучающихся):

- реализовывать воспитательные возможности обще-школьных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать её воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее (*примечание: приведённый ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер. Если школа в организации процесса воспитания использует потенциал урока, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в работе именно их школы. В реализации этих видов и форм деятельности педагогическим работникам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников*):

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для

- чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
 - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
 - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
 - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы

объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися её видов (*примечание: приведённый ниже перечень видов деятельности носит примерный характер. Если школа использует в воспитании потенциал курсов внеурочной деятельности, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо оставить только те виды деятельности, которые организуются в данной образовательной организации, а также перечислить реализуемые в их рамках конкретные курсы внеурочной деятельности*).

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умения работать в команде.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

(для 2–4 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2021

Примерная рабочая программа по французскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по французскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на *образовательные, развивающие, воспитывающие*.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (французский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (французский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

— становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознавать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (французский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (французский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, а также компенсаторные умения.

2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.*

Аудирование (восприятие и понимание речи на слух)

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение и понимание из воспринимаемого на слух текста информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы французского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв французского алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка. Реализация обязательного *liaison* внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов (*les enfants, mes amis, ils habitent*)

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов, в том числе, слов, содержащих буквы с диакритическими знаками *accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille*.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*un film, le cosmos*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий,

специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме). Порядок слов в предложении.

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с оборотом *c'est*.

Предложения с простым глагольным сказуемым (*Je fais ma gymnastique.*).

Предложения с составным именным сказуемым (*Ma mère est médecin.*).

Предложения с составным глагольным сказуемым (*J'aime regarder la télévision.*).

Предложения с конструкциями *il y a*, *il faut*.

Настоящее время (*présent*) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (*être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire*)

Определённый и неопределённый артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления).

Множественное число существительных, образованное по правилу.

Множественное число прилагательных, образованное по правилу.

Притяжательные прилагательные *mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses*.

Личные местоимения.

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *qui, quand, où, comment, pourquoi*.

Предлоги места *à, dans, sur, sous, derrière, devant*.

Союз *et* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

3 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, реального человека или литературного персонажа; *рассказ* о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложе-

ние в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение основных правил чтения, в том числе касающихся сложных сочетаний букв (например, -tion, -eau) в односложных, двусложных и многосложных словах (information, beaucoup).

Реализация enchaînement и обязательного liaison внутри ритмических групп.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, а также апостроф в служебных словах).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ère, -ième, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), побудительные предложения (в том числе, в отрицательной форме).

Предложения с оборотом *se sont*.

Предложения с неопределенно-личным местоимением *on*.

Настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (*mettre, prendre*, глаголы на *-endre, -ondre*).

Ближайшее будущее время (*futur immédiat*).

Безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени.

Неопределенный и определенный артикли с существительными единственного и множественного числа.

Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

Указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces*.

Притяжательные прилагательные *notre, votre, leur; nos, vos, leurs*.

Вопросительные слова *quel, quelle*.

Количественные числительные (13–60).

Порядковые числительные (1–10)

Наиболее употребительные предлоги *de, près de, contre, chez, avec*.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

Коммуникативные умения монологической речи

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* (в т.ч. характеристика; повествование) предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; *рассказ/сообщение* (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответ-

ствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Реализация enchaînement, обязательного и факультативного liaison внутри ритмических групп.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -ière и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarché).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (présent de l'indicatif).

Спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (présent de l'indicatif).

Спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passé composé), спрягающихся с être и avoir.

Употребление существительных со слитным и частичным артиклями.

Множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux).

Количественные числительные (61 — 100).

Порядковые числительные (11 — 20).

Наречия времени.

Обозначение даты и года.

Предлоги *entre, à côté de, parmi*.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЁБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспи-

тательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, от-

ветственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать* устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии, ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- *воспринимать на слух* и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

- *заполнять* простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать* с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- *называть* буквы французского алфавита в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;
- *читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация

- *правильно писать* изученные слова;
- *правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

Лексическая сторона речи

- *распознавать* и правильно *употреблять* в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;
- *распознавать* с помощью языковой догадки интернациональные слова (*un film, le cosmos*).

Грамматическая сторона речи

- *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка:
- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы) с вопросительными словами *qui, quand, où, comment, pourquoi*, а также с оборотами *est-ce que, qu'est-ce que*, побудительные (в утвердительной форме);
- нераспространённые и распространённые простые предложения;
- предложения с оборотом *c'est*;
- предложения с простым глагольным сказуемым (*Je fais ma gymnastique.*), с составным именным сказуемым (*Ma mère est médecin.*) и с составным глагольным сказуемым (*J'aime regarder la télévision.*);
- предложения с конструкциями *il y a, il faut*;
- настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (*être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire*);
- определённый и неопределённый артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления); род имён существительных;
- множественное число существительных, образованное по правилу;
- множественное число прилагательных, образованное по правилу;
- притяжательные прилагательные *mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses*;
- личные местоимения;
- количественные числительные (1-12);
- предлоги места *à, dans, sur, sous, derrière, devant*;
- союз *et* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- *создавать* устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз);
- *передать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- *воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- *воспринимать на слух и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

- *читать про себя и понимать* учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- *создавать подписи* к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- *читать вслух* слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация

- *правильно писать* изученные слова;
- *правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

Лексическая сторона речи

- *распознавать* и *правильно употреблять* в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;
- *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ège, -ième, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse);

Грамматическая сторона речи

- *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи изученные граммати-

ческие конструкции и морфологические формы французского языка:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные предложения (в отрицательной форме);
- предложения с оборотом *se sont*;
- предложения с неопределенно-личным местоимением *on*;
- настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (*mettre, prendre*, глаголы на *-endre, -ondre*);
- ближайшее будущее время (*futur immédiat*);
- безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени;
- указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces*;
- притяжательные прилагательные *notre, votre, leur; nos, vos, leurs*;
- вопросительные слова *quel, quelle*;
- количественные числительные (13–60);
- порядковые числительные (1–10);
- наиболее употребительные предлоги *de, près de, contre, chez, avec*.

Социокультурные знания и умения

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);
- *создавать* устные связные монологические высказывания (описание/характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического

высказывания — не менее 4-5 фраз);

- *передать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;
- *представлять* результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

Аудирование

- *воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- *воспринимать на слух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов);
- *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т. д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

—*писать с опорой на образец* электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

—*различать на слух* и адекватно, без ошибок *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

—*читать вслух* слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

—*правильно писать* изученные слова;

—*правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

—*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

—*распознавать и образовывать* в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -ière и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarché)

Грамматическая сторона речи

—*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы французского языка;

- особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (présent de l'indicatif);
- спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (présent de l'indicatif);
- спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passé composé), спрягающихся с être и avoir;
- употребление существительных со слитным и частичным артиклями;
- уметь образовывать множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux);
- количественные числительные (61-100);
- порядковые числительные (11-20);

- наречия времени;
- обозначение даты и года;
- предлоги *entre, à côté de, parmi*.

Социокультурные знания и умения

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)¹

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуни- кативной/речевой); методы и формы организации
1.	Знакомство. Приветствие, знако- мство, прощание (5 ч)	Диалогическая речь Ведение элементарных диа- логов (диалога этикетного характера, диалога-распро- са) с опорой на речевые ситу- ации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.	Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинения.
2.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда (20 ч)		Запрашивать интересующую информа- цию; сообщать фактическую информа- цию, отвечая на вопросы (общие, спе- циальные).
3.	Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые заня- тия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке) (20 ч)		Составлять диалог в соответствии с по- ставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербаль- ных (речевые ситуации, ключевые сло- ва) и зрительных опор (картинки, фото- графии).

<p>4. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село) (15 ч)</p>	<p>Монологическая речь <i>Создание устных монологических высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.</i></p>	<p>Монологическая речь Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Выражать своё отношение к предмету речи (Мне нравится/Мне не нравится ...). Создавать связанное монологическое высказывание по образцу с использованием вербальных (ключевые слова, вопросы) и зрительных (картинки, фотографии) опор.</p>
<p>5. Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество) (8ч)</p>	<p>Монологическая речь <i>Создание устных монологических высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.</i></p>	<p>Монологическая речь Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Выражать своё отношение к предмету речи (Мне нравится/Мне не нравится ...). Создавать связанное монологическое высказывание по образцу с использованием вербальных (ключевые слова, вопросы) и зрительных (картинки, фотографии) опор.</p>

¹ Количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов (68 часов в год) сохраняется.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>люстрации, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Чтение</p> <p>Чтение <i>вслух</i> и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в за-</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале. Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.</p> <p>Использовать языковую догадку при восприятии на слух текста.</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание</p>

висимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрацию, а также с использованием языковой догадки.

ние текста, построенного на изученном языковом материале.

Определять тему прочитанного текста (о ком или о чём говорится в тексте).

Определять главные факты/события в прочитанном тексте.

Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.

Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, иллюстрацию, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.

Находить в тексте, построенном на изученном языковом материале, запрашиваемую информацию фактического характера (где происходит действие, любимое занятие героя рассказа и т. д.).

Использовать языковую догадку для понимания основного содержания текста/нахождения нужной информации в тексте.

Находить значение неизвестных слов в двуязычном словаре учебника.

Письмо

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Письмо

Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей. Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>Заполнение простых формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками.</p>	<p>Заполнять простые формуляры, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания).</p> <p>Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом и Рождеством.</p>
		<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Знание букв французского алфавита в правильной последовательности. Корректное называние букв французского алфавита.</p> <p>Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных, носовые гласные; отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова.</p>	<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Правильно называть буквы французского алфавита; знать их последовательность.</p> <p>Различать на слух и правильно произносить звуки французского языка, слова и фразы с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Применять правило обязательного связывания (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов.</p> <p>Различать на слух и произносить предлоги (повествовательные, побуди-</p>

	<p>Различение на слух и правильное произношение слов и фраз с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация обязательного связывания (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов</p> <p>Различение на слух и произнесение предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Владение основными правилами чтения. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе знаковых слов.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка.</p>	<p>тельные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Применять основные правила чтения. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов.</p>
	<p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Правильное написание букв французского алфавита из</p>	<p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Графически корректно воспроизводить буквы французского алфавита.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>ученных слов, в том числе слов, содержащих диакритические знаки <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i> .</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания; знака апострофа.</p>	<p>Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i>.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; правильно использовать знак апострофа в служебных словах (артиклах, предлогах, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немого <i>h</i>.</p>
		<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) — не менее 200.</p> <p>Использование в процессе чтения и аудирования языковой догадки для распознавания интернациональных слов.</p>	<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Группировать слова по их тематической принадлежности.</p> <p>Опирайтесь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова).</p>

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка: Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный вопросы с вопросительными словами *qui, quand, où, comment, pourquoi*, а также с оборотами *est-ce que, qu'est-ce que*), побудительные (в утвердительной форме) Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с оборотом *c'est*. Порядок слов в предложении Отрицательная частица *ne ... pas*. Предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым. Предложения с конструкциями *il y a, il faut*. Повелительное наклонение глаголов (*imperatif*).

Грамматическая сторона речи

Воспроизводить на основе речевых образцов основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной форме). Соблюдать правильный порядок слов в предложениях. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с глагольными и составными именными и составными глагольными сказуемыми; конструкции *il y a, il faut*. Выразить побуждение с помощью повелительного наклонения (*l'imprératif*). Оперировать в речи изученными вопросительными оборотами и вопросительными словами. Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы (изъявительного наклонения в настоящем времени (*présent*)). Различать существительные женского и мужского рода, существительные в единственном и множественном числе. Употреблять существительные с определенным, неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи).

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуни- кативной/речевой); методы и формы организации
		<p>Предложения с глаголами I группы и наиболее частотными глаголами III группы (<i>être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire</i>) в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Неопределённый и определённый, артикли с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления).</p> <p>Существительные мужского и женского рода. Множественное число существительных, образованное по правилу.</p> <p>Прилагательные мужского и женского рода. Множественное число прилагательных, образованное по правилу.</p> <p>Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.</p>	<p>Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу.</p> <p>Образовывать формы множественного числа существительных и прилагательных при помощи правила.</p> <p>Правильно употреблять в устной речи и письменных сообщениях существительные и прилагательные в единственном и множественном числе (образованные по правилу).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные.</p> <p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные числительные (1-12).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги места, союз <i>et</i> с однородными членами предложения.</p>

Притяжательные прилагательные *mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses*.
 Личные местоимения в функции подлежащего *je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles*.
 Количественные числительные (1–12).
 Предлоги (*à, dans, sur, sous, derrière, devant*).
 Союз *et* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения в различных ситуациях общения. Знание этикета, принятого во франкоязычных странах в различных ситуациях общения. Небольшие произведения детского фольклора, персонажей детских книг.
 Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Социокультурные знания и умения

Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения в различных ситуациях общения. Знание этикета, принятого во франкоязычных странах в различных ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).
 Писать своё имя и фамилию на французском языке.
 Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).
 Знать и воспроизводить названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
1.	<p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня) (14 ч)</p>	<p>Диалогическая речь Ведение элементарных диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p>Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинение. Обращаться с просьбой, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника.</p>
2.	<p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы (20 ч)</p>	<p>Диалогическая речь Создание устных монологических высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы</p>	<p>Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные). Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.</p>
3.	<p>Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья.</p>	<p>Монологическая речь Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге.</p>	<p>Монологическая речь Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге.</p>

<p>Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Время на года (месяцы) (20 ч)</p>	<p>и/или иллюстрации. Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.</p>	<p>Передавать основное содержание прочитанного текста с использованием вербальных и/или зрительных опор. Выражать своё отношение к предмету речи. Создавать связное монологическое высказывание по аналогии, с использованием вербальных и/или зрительных опор.</p>
<p>4. Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (14 ч)</p>	<p>Аудирование Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p>	<p>Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Определять главные факты/события в прослушанном тексте. Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале.</p>

² Количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов (68 часов в год) сохраняется.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Чтение</p> <p>Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием за- трашиваемой информации)</p>	<p>Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.</p> <p>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текста.</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.</p> <p>Определять тему прочитанного текста.</p> <p>Определять главные факты/события в прочитанном тексте</p>

с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.
Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.
Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера.
Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку для понимания основного содержания текста/нахождения нужной информации.
Находить значение слов в двуязычном словаре, словаре с картинками.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.
Восстановление предложения в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей;
Создание подписей к картинкам, фотографиям.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Письмо

Списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.
Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.
Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия,

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.</p> <p>Фонетическая сторона речи Фонетически корректное произношение букв французского алфавита; знание их последовательности.</p> <p>Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных; носовые гласные. Отсутствие редукции безударных гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение <i>слов</i> с соблюдением правильного ударения и</p>	<p>возраст, страна проживания, любимое занятие и т.д.). Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом и Рождеством с выражением пожелания.</p> <p>Фонетическая сторона речи Правильно называть буквы французского алфавита; знать их последовательность.</p> <p>Применять правило фонетического связывания (<i>enchaînement</i>) и обязательного сцепления (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов.</p> <p>Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Владеть основными правилами чтения.</p> <p>Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов.</p> <p>Читать новые слова согласно основным правилам чтения французского языка.</p>

фраз с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация фонетического связывания (*enchaînement*), обязательного сцепления (*liaison*) внутри ритмических групп. Различение на слух и произнесение *предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владение основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных буквосочетаний (*-tion, -eau*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов, в том числе слов, содержащих буквы с диакритическими знаками *accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille*.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректно воспроизводить буквы французского алфавита. Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками *accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille*.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Правильная расстановка знаков препинания; знака апострофа.</p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) — не менее 350, включая 200, освоенные ранее.</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов с использованием аффиксации (суффиксы существительных для обозначения профессий -<i>ier</i>, -<i>euse</i>; суффиксы числительных -<i>ier</i>, -<i>ère</i>, -<i>ième</i>).</p>	<p>Правильно расставлять знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; правильно использовать знак апострофа в служебных словах (артиклах, предлогах, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немого <i>h</i>.</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы: суффиксы существительных для обозначения профессий -<i>ier</i>, -<i>euse</i>; суффиксы числительных -<i>ier</i>, -<i>ère</i>, -<i>ième</i>.</p> <p>Узнавать в устной и письменной речи интернациональные слова с помощью языковой догадки.</p>

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме)

Предложения с конструкцией *ce sont*.

Предложения с неопределенно-личным *on*.

Безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени.

Глаголы I группы, некоторые глаголы III группы (*mettre, prendre*), возвратные глаголы, глаголы на *-endre, -ondre* в настоящем времени (*présent*).

Грамматическая сторона речи

Воспроизводить на основе речевых образцов основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Соблюдать правильный порядок слов в предложениях.

Использовать в речи предложения с неопределенно-личным *on*; безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени; конструкцию *ce sont*.

Оперировать в речи изученными вопросительными оборотами и вопросительными словами.

Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы изъявительного наклонения в настоящем времени (*présent*), в ближайшем будущем времени (*futur proche*).

Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Глаголы в будущем времени (<i>futur proche</i>).</p> <p>Прилагательные: притяжательные (<i>notre, votre, leur, nos, vos, leurs</i>) и указательные (<i>ce, cet, cette, ces</i>).</p> <p>Личные местоимения в функции подлежащего.</p> <p>Количественные (13-60) и порядковые (1-10) числительные.</p> <p>Вопросительные слова (<i>quel, quelle</i>).</p> <p>Наиболее употребительные предлоги (<i>de, près de, contre, chez, avec</i>).</p>	<p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные (13-60) и порядковые (1-10) числительные.</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги.</p>
		<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения в франкоязычных странах в неформальных ситуациях общения.</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения в неформальных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).</p>

		<p>Знание небольших произведений детского фольклора, персонажей детских книг.</p> <p>Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p>	<p>Писать своё имя и фамилию на французском языке.</p> <p>Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).</p> <p>Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка, сообщая название страны, её столицы; цвета национальных флагов; название родного города/села.</p>
--	--	--	--

4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)³

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
1.	<p>Мир моего «я».</p> <p>Моя семья.</p> <p>Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда.</p> <p>Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) (12 ч)</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Ведение элементарных диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение, диалог-расспрос, в том числе по телефону) с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинения.</p>

³ Количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов (68 часов в год) сохраняется.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
2.	<p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. За- нятия спортом. Любимая сказка/исто- рия/рассказ.</p>		<p>Обращаться с просьбой, вежливо со- глашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к со- вместной деятельности, вежливо согла- шаться/не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информа- цию; сообщать фактическую информа- цию, отвечая на вопросы.</p>
3.	<p>Выходной день (в цир- ке, в зоопарке, парке). Каникулы (16 ч)</p>	<p>Монологическая речь Создание устных монологиче- ских связанных высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллю- страции. Пересказ основного содержа- ния прочитанного текста с</p>	<p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Составлять диалог в соответствии с по- ставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.</p> <p>Монологическая речь Описывать предмет; внешность и черты характера человека, литературного пер- сонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Создавать связанное монологическое вы- сказывание с использованием вербаль- ных и/или зрительных опор.</p>

<p>Моя малая родина (город, село). Путешествия.</p> <p>Дикие и домашние животные. Погода. Время года (месяцы).</p> <p>Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания) (25 ч)</p>	<p>опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.</p> <p>Краткое устное изложение результатов выполненного проектного задания.</p>	<p>Выражать своё отношение к предмету речи.</p> <p>Передавать основное содержание прочитанного текста с использованием вербальных и/или зрительных опор.</p> <p>Кратко представлять результаты выполненного несложного проектного задания.</p>
<p>4.</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка.</p> <p>Россия и страна/страны изучаемого языка.</p> <p>Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.</p> <p>Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг.</p> <p>Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (15 ч)</p>	<p>Аудирование</p> <p>Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.</p> <p>осприятие на слух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов</p> <p>В, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p>	<p>Аудирование</p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать и понимать на слух основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.</p> <p>Определять тему прослушанного текста.</p> <p>Определять главные факты/события в прослушанном тексте.</p> <p>Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера в тексте, построенном на изученном языковом материале.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>Чтение Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием</p>	<p>Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии текста на слух.</p> <p>Использовать языковую догадку, в том числе контекстуальную, при восприятии на слух текста.</p> <p>Чтение Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом. Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, содержащего отдельные незнакомые слова, с использованием зрительной опоры и без.</p>

		<p>основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p> <p>Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленных в них информации.</p>	<p>Прогнозировать содержания текста на основе заголовка. Определять тему прочитанного текста.</p> <p>Определять главные факты/события в прочитанном тексте</p> <p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в нем запрашиваемую информацию фактического характера.</p> <p>Игнорировать отдельные неизвестные слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Догадываться о значении неизвестных слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова.</p> <p>Находить значение отдельных неизвестных слов в двуязычном словаре учебника, словаре в картинках.</p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p>
--	--	---	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>Письмо</p> <p>Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;</p> <p>Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей;</p> <p>Создание подписей к картинкам, фотографиям.</p> <p>Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.</p> <p>Написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.</p> <p>Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.</p>	<p>Письмо</p> <p>Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание.</p> <p>Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимое занятие и т.д.).</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с использованием вербальных опор.</p> <p>Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожелания.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера с опорой на образец.</p> <p>Правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</p>

Фонетическая сторона речи

Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных; носовые гласные. Отсутствие редукции безударных гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение *слов* с соблюдением правильного ударения и *фраз* с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация фонетического звывания (*enchaînement*), обязательного сцепления (*liaison*) внутри ритмических групп.

Различение на слух и произнесение *предложений* с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Владение основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных сочетаний букв (*-tion, -eau*); чтение сложных буквосочетаний в односложных, двусложных и многосложных словах.

Фонетическая сторона речи

Различать на слух и правильно произносить звуки французского языка, слова и фразы с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Применять правило связывания (*enchaînement*) и обязательное сцепления (*liaison*) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов.

Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Владеть основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных сочетаний букв (*-tion, -eau*); чтение сложных буквосочетаний в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов. Читать новые слова согласно основным правилам чтения.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения</p> <p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении).</p>	<p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i>.</p> <p>Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.</p> <p>Расставлять знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; запятую при перечислении.</p> <p>Использовать знак апострофа в служебных словах (артиклах, предлогах, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немого <i>h</i>.</p> <p>Правильно писать изученных слов.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.</p>

Распознавание и употребление речи в устной и письменной речи слов с использованием с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных для обозначения профессий *-eur, -euse*; суффиксы прилагательных *-eux, -euse*; суффиксы числительных *-ier, -ère, -ième*) и словосложения.

Образовывать имена существительные с помощью суффиксов *-eur, -euse*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-eux, -euse*; числительные с помощью суффиксов *-ier, -ère, -ième*; *распознавать* и употреблять их в устной и письменной речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения (*magnéphone, supermarché*).

Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (слова, образованные путём словосложения, интернациональные слова).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление речи в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений.

Особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (*présent*).

Спряжения глаголов II группы в настоящем времени (*présent*) и наиболее

Грамматическая сторона речи

Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной форме и отрицательной форме).

Соблюдать порядок слов в предложении. Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы изъявительного наклонения в настоящем времени (*présent*), в ближайшем будущем времени (*futur proche*), *passé composé*.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>используемых глаголов III группы (<i>prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir</i>) в настоящем времени (<i>présent</i>). Глаголы (I и II группы, наиболее употребительные глаголы III группы) в изъявительном наклонении в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Глаголы в будущем времени (<i>futur proche, futur simple</i>).</p> <p>Глаголы (наиболее употребительные) в изъявительном наклонении в прошедшем времени (<i>passé composé</i>), спрягающихся с <i>être</i> и <i>avoir</i>.</p> <p>Модальные глаголы должествования <i>devoir, falloir</i>.</p> <p>Существительные мужского и женского рода; единственного и множественного числа с неопределённым/определённым/частичным/слитным артиклем.</p>	<p>Различать значения <i>futur proche</i> и <i>futur simple</i> и употреблять их речи.</p> <p>Выражать субъективное отношение при помощи модальных глаголов <i>devoir, falloir</i>.</p> <p>Употреблять существительные единственного и множественного числа с неопределённым/определённым/частичным/слитным артиклем.</p> <p>Правильно употреблять в устной речи и письменных сообщениях существительные и прилагательные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные; наречия времени.</p> <p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные (<i>61-100</i>) и порядковые (<i>11-20</i>) числительные.</p>

Прилагательные мужского и женского рода; единственного и множественного числа, образованные по правилу и исключения. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Притяжательные и указательные прилагательные. Личные местоимения в функции подлежащего. Наречия времени. Количественные (61-100) и порядковые (11-20) числительные. Обозначение даты и года. Обозначение времени. Вопросительные слова. Наиболее употребительные предлоги.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения в англоязычных странах в принятых в них ситуациях общения. Знание небольших произведений детского фольклора, персонажей детских книг.

Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи обозначение дат, года, времени. Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги.

Социокультурные знания и умения

Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения в англоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		Знание названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на французском языке.	Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на французском языке, сообщая название страны, название столицы, название родного рода/села, цвета национальных флагов; рассказывая об основных достопримечательностях.

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

Содержание

Методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета «Французский язык»

Введение	3
Задачи обучения в третьем классе	3
Презентация компонентов УМК	4
Языковые средства обучения	8
Развитие коммуникативных умений по видам речевой деятельности	10
Примерное планирование уроков	13
Построение урока	13
Тематическое содержание	52
Упражнения на аудирование	76
Организация игровой деятельности	85
Внеклассная работа на уроках французского языка ...	99
Тематическое планирование	104
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	129
Примерная программа воспитания	138
Примерная рабочая программа по учебному предмету «Французский язык»	147



Учебное издание

Касаткина Надежда Михайловна
Гусева Антонина Васильевна

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Методическое пособие для учителя к учебнику **Н. М. Касаткиной, А. В. Гусевой, Т. В. Белосельской** «Французский язык. 3 класс. Углублённый уровень»

Центр лингвистического образования

Ответственный за выпуск *Н. В. Шувалова*. Редакторы *И. В. Коровкина, Л. Д. Мамедова, О. Г. Молостова*. Художественный редактор *Ю. Н. Кобосова*. Художник обложки *Ю. В. Христич*. Техническое редактирование и компьютерная верстка *Л. В. Марухно*. Корректор *О. А. Матвиенко*.

Подписано в печать 21.05.2023. Формат 60×90/16. Гарнитура School-BookCSanPin. Уч.-изд. л. 4,56. Усл. печ. л. 13.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,
д. 16, стр. 3, помещение 1Н.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — vopros@prosv.ru.