



Русский язык



С. В. Иванов, М. И. Кузнецова

Методическое пособие



НАЧАЛЬНАЯ
ШКОЛА
XXI ВЕКА

С. В. Иванов
М. И. Кузнецова

Русский язык

2 КЛАСС

**Методическое
пособие**

Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.3.016:811.161.1
ББК 74.268.19=411.2
И20

Серия «Начальная школа XXI века» основана в 2001 году

Иванов, Станислав Викторович.
И20 Русский язык : 2-й класс : методическое пособие /
С. В. Иванов, М. И. Кузнецова. — Москва : Просвещение,
2023. — 484 с.

ISBN 978-5-09-109814-3

В пособии представлены комментарии к урокам учебного пособия «Русский язык. 2 класс» (авторы С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова и др.; под ред. С. В. Иванова). Комментарии содержат краткое описание целей, задач и форм проведения заданий и упражнений, лингвистические и методические пояснения к сложным вопросам и проблемным ситуациям; различные варианты проведения одного и того же упражнения (задания) с учётом уровня подготовленности учеников (индивидуальная и дифференцированная работа). Комментарии раскрывают методические подходы к реализации учебных задач трёх содержательных блоков курса: «Как устроен наш язык», «Правописание», «Развитие речи».

УДК 373.3.016:811.161.1
ББК 74.268.19=411.2

ISBN 978-5-09-109814-3

© АО «Издательство «Просвещение», 2023
© Художественное оформление
АО «Издательство «Просвещение», 2023
Все права защищены

От авторов

Уважаемый учитель! Успешность вашей работы по учебному пособию «Русский язык. 2 класс» (авторы С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, под редакцией С. В. Иванова) и рабочим тетрадям «Пишем грамотно» (№ 1 и 2), «Учусь писать без ошибок» (автор М. И. Кузнецова) во многом зависит от понимания концептуальных педагогических и методических идей, заложенных в содержании курса.

Представим кратко эти идеи.

1. Учебный предмет «Русский язык» реализует основную цель обучения: **сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка**, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

2. **Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе формирования учебной деятельности**, т. е. таких универсальных учебных действий (в первую очередь метапредметных), которые «обеспечивают самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса»¹.

Следовательно, деятельность учащихся на уроке должна быть организована таким образом, чтобы предметные действия (нахождение и характеристика языковых единиц, установление места орфограммы в слове и владение навыками безошибочного письма, создание собственных текстов, редактирование предложенных и т. п.) формировались параллельно с универсальными учебными действиями. Иначе говоря, **в процессе изучения предмета «Русский язык» ученик должен обучаться умению учиться.**

3. **Достижение заявленных целей возможно при соблюдении технологии образовательного процесса на уроках русского языка**, представленной в учебных пособиях «Русский язык» серии «Начальная школа XXI века».

¹ Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008. С. 27.

4. Учебное пособие ориентировано на достижение учащимися предметных целей – **социокультурной** и **научно-исследовательской**.

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Научно-исследовательская цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

5. **Содержание** учебного предмета «Русский язык» **структурировано в учебном пособии по трём блокам**: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

На уроках определённого блока реализуется одна цель:

- уроки блока «Как устроен наш язык» знакомят учеников с основами лингвистических знаний (научно-исследовательская цель);
- уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного, осознанного письма (социокультурная цель);
- уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся (социокультурная цель).

6. **В рамках одного урока три основные цели не смешиваются**, осуществляется «погружение» в одну проблему – лингвистическую, орфографическую (пунктуационную) или речевую (развитие речи). Осознание учащимися сути языковых явлений происходит не столько на теоретическом, сколько на практическом уровне – при выполнении заданий, раскрывающих различные аспекты той или иной проблемы.

7. **Теоретический материал учебника носит в первую очередь ознакомительный характер**, что не предполагает его заучивания учениками. Необходимо разъяснять ученикам суть и смысл языкового факта, обращать внимание на ту или иную закономерность, не требуя при этом дословного воспроизведения их характеристик.

8. **Содержание учебного материала даётся поурочно**. Каждый урок представлен сменяющимися друг друга рубриками и упражнениями. Их последовательность – это логика организации урока и учебной деятельности детей.

9. «Избыточность» упражнений в рамках одного урока обеспечивает возможность индивидуального и дифференци-

рованного обучения. В зависимости от подготовленности класса и темпа работы на уроке, сформированности учебной деятельности детей учитель может самостоятельно отобрать необходимый и достаточный материал.

Механическое выполнение всех упражнений в классах, не готовых к восприятию лингвистических понятий, приведёт к перегрузке учеников. Не рекомендуем усложнять задания, например выполнять полный разбор слова по составу, если это не предусмотрено авторами учебного пособия.

10. **Задания рубрик и упражнений предполагают проблемное обучение** и включают элементы **исследовательской работы** и **проектной деятельности** учащихся. Следовательно, необходимо постоянно осуществлять научно-методический контроль исследовательской деятельности учащихся, стимулировать их **познавательную мотивацию** при выполнении проектных заданий; контролировать достигнутые результаты, организовывать обсуждение тех вопросов и языковых ситуаций, которые даны в учебном пособии. Даже правильное и быстрое выполнение упражнений, если не проводить постоянного коллективного обсуждения заданий и смысла работы, не позволит достичь главного результата – развития учебной деятельности ученика, не сформирует у него умения самоконтроля, стремления и способности доказательно объяснять свою точку зрения.

Надеемся, что наше пособие поможет вам эффективно организовать работу детей с учебным пособием и рабочими тетрадями.

Обратите внимание на особенности пособия:

- комментируется каждое упражнение и каждая рубрика учебного пособия, характеризуются лингвистические и методические подходы к работе с ними;
- предлагаются варианты заданий к упражнениям в зависимости от уровня подготовленности учеников; показаны способы организации дифференцированной и индивидуальной работы;
- рассматриваются возможные трудности и ошибки, вызванные как сложностью языкового материала, так и готовностью учеников данного возраста к восприятию языковых фактов или закономерностей; предлагаются пути предупреждения и устранения ошибок;
- координируется работа по учебному пособию и рабочим тетрадям «Пишем грамотно» (№ 1 и 2) и «Учусь писать без ошибок»;

- предлагаются дополнительные вопросы и задания к некоторым упражнениям и урокам учебного пособия;
- представлена методика словарной работы;
- предлагаются варианты работы по чистописанию (каллиграфические минутки);
- в конце каждого урока введена рубрика «Ваш комментарий к уроку» для заметок учителя, что позволит ему контролировать свою работу и учитывать индивидуальную траекторию продвижения каждого ученика от незнания к знанию.

В Приложении приведены программа по русскому языку для 2 класса; планируемые результаты освоения программы по русскому языку во 2 классе; тематическое планирование; примерное поурочное планирование уроков русского языка во 2 классе.

Комментарии к урокам

Урок 1

Как устроен наш язык

Звуки речи и буквы

Задачи урока: познакомить с новым учебным пособием; повторить классификацию звуков русского языка и соотношение «звук—буква».

В начале урока дети знакомятся с новым учебным пособием, условными обозначениями и рубрикой «Обрати внимание».

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» направлена на активизацию знаний, приобретённых в 1 классе. Учитель обращает внимание учащихся на условный значок рубрики, просит найти такой же значок на с. 3 в списке условных обозначений и читает то, что написано справа от значка. После этого учащиеся возвращаются к с. 4, и учитель задаёт им вопросы рубрики.

Полный ответ: «Звуки бывают гласные и согласные. Различаются они между собой наличием или отсутствием преграды на пути выдыхаемого воздуха при их произнесении. При произнесении гласных воздух выходит легко и свободно, не встречая на своём пути никаких преград — ни губы, ни зубы, ни язык не мешают воздуху выходить изо рта. При произнесении согласных выдыхаемый воздух на своём пути встречает преграду, которую могут создавать губы, зубы или язык. Знаки, которыми на письме обозначаются звуки речи, называются буквами».

Возможная ошибка. При ответе на первый вопрос учащиеся не дают обобщённый ответ, а просто перечисляют звуки. Учитель замечает, что они правы, но простое перечисление займёт слишком много времени; нужно постараться вспомнить две группы, на которые можно разделить все звуки русского языка. Если учащиеся не могут самостоятельно ответить на поставленные вопросы, учитель помогает им.

Помощь. Учитель говорит: «Сейчас я произнесу две группы звуков, а вы постарайтесь догадаться, что общего у звуков, входящих в одну и ту же группу, и как их можно назвать одним словом. Первая группа: [а], [о], [у], [ы], [и], [э]. Вторая группа: [б], [б'], [п], [п'], [в], [в'], [ф], [ф'], [г], [г'] и т. д.»

Если и после этого учащиеся не смогут дать правильный ответ, учитель предлагает им понаблюдать за артикуляцией каждой из групп звуков, почувствовать наличие или отсутствие преграды.

На последующих уроках данный материал будет тщательно прорабатываться, поэтому цель данной рубрики – проверить, насколько хорошо учащиеся усвоили учебный материал 1 класса (владеют ли им активно, могут ли вспомнить на основе наводящих вопросов либо не владеют материалом вообще).

Рубрика «Подсказка» помогает обобщить результаты повторения.

Если учащиеся не могут вспомнить слово *звонкие*, учитель спрашивает, что они ощущали, положив ладонь на горло при произнесении этих звуков.

Помощь при ответе на последний вопрос. Учитель просит закончить предложение: «Звуки мы произносим, а для их записи мы используем... (*буквы*)».

Рубрика «Обрати внимание» знакомит учащихся со значениями слов *фонетика* и *графика*.

Упражнение 1 – соотнесение звукового и буквенного состава слова *kit*. Выполняется фронтально, устно. Загадку и задание упражнения читает учитель.

Возможная ошибка. Ученики, воспроизводя по порядку звуки слова *kit*, произносят первый и последний звуки неправильно: «ка» или «кэ» вместо [к'], «тэ» вместо [т].

Помощь. Учитель напоминает материал 1 класса: «Чтобы не ошибиться в последовательности звуков в слове, нужно сначала произнести всё слово, выделив первый звук, и лишь после этого произнести звук изолированно. Потом произнести всё слово, выделив второй звук, после чего назвать звук изолированно; наконец, произнести всё слово, выделив последний звук, и потом произнести его изолированно». После этого учитель демонстрирует образец звукового анализа слова *kit*, выделяя последовательность звуков: [к'], [и], [т].

Обратите внимание. Это очень важный момент урока, цель которого – повторить последовательность действий при проведении звукового анализа слов, так как в процессе дальнейшего обучения, логика которого «от звука к букве», ученики ни в коем случае не должны звуковой анализ подменять звуко-буквенным: они должны слышать правильное произношение звука на фоне всего слова.

Перед записью слова *кит* учитель напоминает, как должна лежать тетрадь на парте, как нужно держать ручку в руке, как правильно сидеть, а также знакомит с правилом записи в рабочей тетради числа (цифрой) и месяца (словом).

Рубрика «Тайны языка» систематизирует результаты повторения. Учитель перед чтением материала рубрики предлагает детям найти в списке условных обозначений её значок, объясняет его смысл и просит запомнить.

Упражнение **2** — сравнение звукового и буквенного состава слов. Выполняется фронтально, устно. Учащиеся должны последовательно произнести слова *жук* и *лук*, выделяя первые звуки, а потом произнести их изолированно: «Ж-ж-ж-ук, первый звук [ж]; л-л-л-ук, первый звук [л]. Разные звуки — [ж] и [л]».

Работа с рубрикой «Давай подумаем» начинается со знакомства с условным обозначением рубрики, после чего учитель представляет детям её материал. Ученики должны определить, что более полный и правильный ответ дал Серёжа, а ответы Миши и Оли неполные и поэтому не могут считаться правильными (в вопросе спрашивалось и про звуки, и про буквы, значит, и в ответе нужно сообщить и о том и о другом).

Упражнение **3** (по выбору) — обнаружение ошибок и определение их причин. В зависимости от темпа работы класса возможно несколько вариантов выполнения упражнения: 1) письменно; 2) устно, пары слов записывает на доске учитель; 3) устно дома.

При письменном выполнении запись выглядит так: *кепки — щепки, сушки — ушки, чарки — чайки, в чаше — в чаще*.

Возможные ошибки. Ученики неправильно произносят звуки, которыми отличаются слова в парах, например: в паре *кепки — щепки* первый звук слова *кепки* произносят как [к], а не [к'] или же подменяют произношение звука названием буквы — «кэ», «ка», «щэ»; в словах *чарки — чайки* вместо [р] говорят «рэ», «эр».

Помощь. Учитель напоминает, что называть нужно именно звуки, причём так, как они звучат в слове. Чтобы не ошибиться, нужно произнести всё слово с интонационным выделением нужного звука и после этого произнести его отдельно.

Каллиграфическая минутка. Назвать, что объединяет написанные в строку буквы: *о, а, д, б* (первый элемент всех этих букв — овал). Вспомнить направление движения при письме этого элемента (вверх, влево, вниз, вправо, вверх). Прописать строчку, чередуя строчные и прописные буквы *о, О* и соблюдая правильное направление движения.

Письменная работа организуется в обычной тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 2

Как устроен наш язык

Гласные и согласные звуки и их буквы

Задачи урока: познакомить с транскрипцией как способом записи звукового состава слова (в отличие от цветных фишек, которые использовались в 1 классе); учить различать и соотносить гласные звуки и буквы, с помощью которых они записываются.

Начало урока

Объяснение каллиграфического режима: между двумя разными работами пропускается одна чистая строка. Запись числа и месяца.

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различия между строчными буквами **о**, **а**. Написать строчку строчных букв **о**, **а**, обращая особое внимание на замыкание овала. Учитель напоминает, что нужно непременно заканчивать овал, являющийся первым элементом этих букв. Особенность написания овала — точка завершения движения и точка начала движения обязательно совпадают.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» направлена на то, чтобы ещё раз повторить различие между гласными и согласными звуками. Учитель напоминает: «На прошлом уроке вы уже вспомнили, что все звуки можно разделить на две большие группы — гласные и согласные. Какой признак позволит определить,

гласный это звук или согласный?» Ученики должны отметить, что гласные и согласные различаются по тому, есть преграда на пути выдыхаемого воздуха или нет.

Упражнение 1 — наблюдение за двумя группами слов. Слова в парах первого столбика различаются гласными звуками, слова в парах второго столбика — согласными звуками. Важно, чтобы учащиеся смогли сами это заметить. При чтении пар слов ученики должны обязательно произносить изолированно звуки, которыми различаются слова в парах. Особое внимание обратите на правильность выделения согласных звуков, поправляя учеников, если они не произносят звук, а называют букву. Упражнение направлено также на отработку безошибочного списывания слов. Ученики списывают не все слова, а по три любые пары из каждого столбика.

При работе с рубрикой «*Тайны языка*» учитель обращает внимание детей на количество гласных звуков и на запись звуков в квадратных скобках. Сразу после этого читается рубрика «*Обрати внимание*».

Важно, чтобы учащиеся усвоили, что транскрипция — это способ передачи звукового состава, с её помощью воспроизводится точное звучание слова. Если в 1 классе звуковой состав слова ученики изображали с помощью фишек, то во 2 классе они будут делать транскрипцию слов, записывая в квадратных скобках **точное звучание** слова. Как результат работы с этими двумя рубриками в тетради делается такая запись:

Гласных звуков шесть: [а], [о], [у], [ы], [и], [э].

Упражнение 2 — обозначение гласных звуков буквами. Выполняется письменно, фронтально. Параллельно с работой учеников в своих тетрадях учитель выполняет запись на доске. Над буквой **у** в слове *круг* и над буквой **ю** в слове *крюк* ученики пишут: [у]. Они определяют, что это одинаковые звуки. Учитель спрашивает: «Почему же одинаковые звуки записаны разными буквами?» Ученики должны указать на твёрдость звука [р] в слове *круг* и сказать, что звук [у] после твёрдых согласных записывается буквой **у**. В слове *крюк* звук [р']: звук [у] после мягких согласных записывается буквой **ю**. Выслушав ответы учеников на последний вопрос упражнения и их примеры, учитель предлагает записать один из них, допустим *ров* — *рёв*, и поставить [о] над буквами **о** и **ё**.

Рубрика «*Подсказка*» содержит примеры слов, в которых звук [о] обозначен разными буквами: *слон* — *клён*.

Упражнение **3** — соотнесение гласных звуков с обозначающими их буквами. Выполняется письменно, фронтально. Учитель пишет пары слов на доске, ученики — в тетрадях.

В каждом слове над буквой гласного записывается в квадратных скобках звук, который обозначает данная буква. Над буквами **а** и **я** в первой паре слов ученики пишут [а] и делают вывод: гласные звуки в этих словах одинаковые, а буквы гласных разные, и их написание зависит от того, после какого согласного — твёрдого или мягкого — произносится гласный звук [а]. Над буквами **о** и **ё** в паре *нос — нёс* пишут [о] и объясняют, что гласные звуки одинаковые, а буквы разные, так как звук [о] в первом слове стоит после твёрдого согласного, а во втором — после мягкого согласного. Над буквами **э** и **е** ученики пишут [э], объясняя, что обозначение звука [э] также зависит от того, после какого согласного он стоит.

Рубрика «Обрати внимание» помогает учащимся убедиться, что в русском языке гласных звуков меньше, чем обозначающих их букв. (Учитель может использовать как термин «буквы гласных», так и термин «буквы, обозначающие гласные звуки», который более правилен с лингвистической точки зрения.)

Упражнение **4** (работа в группе) — повторение изученного и отработка навыка безошибочного списывания предложений. Выполняется в группах. Возможен вариант устного выполнения упражнения. Организация групповой работы на уроке в классе требует от педагога высокого уровня мастерства и совершенно необходима. Особенно актуальной работа в группах стала при переходе на новый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Без регулярно проводимой на уроках работы в группах невозможно достичь таких определённых в стандарте метапредметных результатов, как: готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Класс делится на несколько групп. Группа может состоять из учеников, сидящих в одном ряду или за

двумя соседними партами. Группы начинают выполнять упражнение устно, делая лишь необходимые пометки на предложенных учителем листах бумаги. После завершения обсуждения в группах проходит презентация результатов работы — от каждой группы выступает один ученик. Возможен такой путь обсуждения результатов, при котором каждая группа характеризует только одну пару слов.

Важно, чтобы учащиеся заметили, что гласные звуки в словах каждой пары одинаковые, но обозначены разными буквами, а первые согласные звуки в словах разные, но обозначены одной и той же буквой.

Следует обратить внимание учащихся на место ударения в слове *портфёл*. Можно предложить каждой группе составить несколько предложений с этим словом.

Ваш комментарий к уроку

Урок 3

Как устроен наш язык

Обозначение звуков речи на письме

Задачи урока: учить различать парные по твёрдости-мягкости согласные звуки; соотносить звуковую и буквенную записи слова.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Рассказать, совпадает ли точка начала движения при письме букв *о, с, О, С*. Прописать строчку строчных и прописных букв *с, С*. Учитель следит за правильностью расположения точки начала движения, так как одна из типичных ошибок — слишком высокое расположение этой точки.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» вводит в проблему урока. Ученики должны возразить Серёже, напомнив об особенности обозначения согласных звуков: твёрдый и мягкий звуки записываются одной и той же буквой, так как в русском языке нет отдельных букв для твёрдых и для мягких согласных.

Если дети не могут ответить, учитель предлагает им сравнить первые звуки и буквы в словах *воз* – *вёз*, *нос* – *нёс* (упр. 4 предыдущего урока).

Упражнение 1 – наблюдение за соотношением звукового состава слова, переданного с помощью транскрипции, и буквенной записи этого же слова; поиск слов, в которых все согласные звуки твёрдые, и слов, в которых есть мягкие согласные. Выполняется фронтально. Чтобы избежать подмены буквенной записи звуковой, перед началом работы учитель напоминает, что ученикам следует делать именно буквенную запись.

В первый столбик должны быть записаны слова *дуб*, *сова*, *школа*, во второй – *лес*, *белка*, *лось*.

Рубрика «Обрати внимание» указывает на способ обозначения мягкости согласного при выполнении транскрипции. Читает учитель.

Упражнение 2 – наблюдение за согласными звуками, парными по твёрдости-мягкости; подбор слов, начинающихся с заданного звука. Выполняется фронтально. В заключение работы над первой частью упражнения можно предложить учащимся завершить предложения: «Все первые звуки в парах – это... (*твёрдые согласные звуки*)»; «Все вторые звуки в парах – это... (*мягкие согласные звуки*)»; «В каждой паре согласные являются... (*парными по твёрдости-мягкости*)». Во время выполнения второй части упражнения ученики должны придумать как можно больше слов на каждый звук. Записывается самое длинное слово после его орфографического проговаривания хором.

Возможные ошибки. Ученики при подборе слов не учитывают твёрдость-мягкость согласных звуков, называя, например, на звук [к] слова *кеды*, *кедры* и т. д.

Помощь. Учитель произносит названное слово, интонационно выделяя первый звук, и просит определить, есть ли в слове нужный звук или другой звук, парный по твёрдости-мягкости.

Упражнение 3 – отработка умения делать частичную транскрипцию слова, записывая в квадратных скобках согласные звуки, а также наблюдение за соотношением буквенной и звуковой записи слов. Важно, чтобы ученики отображали в транс-

крипции мягкость согласного звука. Работа начинается фронтально, последние два-три слова ученики записывают самостоятельно с последующей проверкой. Запись в тетради:

<i>день</i> – [д'], [н']	<i>салют</i> – [с], [л'], [т]
<i>мёл</i> – [м'], [л]	<i>рука</i> – [р], [к]
<i>сад</i> – [с], [т]	<i>люди</i> – [л'], [д']
<i>дядя</i> – [д'], [д']	

Дополнительные задания (здесь и далее выполняются по выбору).

1. Назвать слова, в которых все согласные звуки твёрдые (*сад, рука*).

2. Назвать слова, в которых все согласные звуки мягкие (*день, дядя, люди*).

3. Назвать слова, в которых два гласных звука (*дядя, салют, рука, люди*).

4. Определить, что общего у слов *день, мёл, дядя, люди* (первые звуки этих слов – мягкие согласные).

При сравнении произношения и буквенной записи слова *сад* ученики должны обратить внимание на несовпадение последнего звука и буквы. После этого учитель читает материал рубрики «Подсказка». Цель этой рубрики – показать случаи несовпадения звучания и написания согласных звуков в слове.

Упражнение 4 – отработка умения записывать транскрипцию слов. Выполняется письменно, с параллельной работой учеников у доски. Количество слов, транскрипция которых записывается в тетради, определяет сам учитель; транскрипцию части слов можно дать только на доске.

Полный набор транскрипций слов: [слон], [рыс'], [гус'], [волк], [т'игр], [л'эф]; [зв'эр'и].

Упражнение 5 (трудное) – отработка умения читать транскрипцию слов и делать на её основе буквенную запись, передавая с помощью гласных букв и мягкого знака мягкость согласных. Выполняется фронтально, с поочерёдным выходом учащихся к доске.

Дополнительная работа

1. Задание направлено на дифференциацию гласных и согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков. На доске запись:

мальчик, осы, умник, астра, милый, адрес, мастер, улица, минута, озеро

[а]	[о]	[у]	[м']	[м]
<i>арка</i>	<i>окунь</i>	<i>уха</i>	<i>мёд</i>	<i>мороженое</i>

Учитель предлагает следующие задания.

- Посмотреть на образец выполнения и определить основание (признак), по которому слова нужно будет распределять по столбикам (слова распределяются по столбикам на основании того, какой в слове первый звук).

- Назвать слова, которые подходят для первого столбика (*арка, астра, адрес*), второго (*окунь, осы, озеро*), третьего (*уха, умник, улица*).

- Сказать, что объединяет слова первых трёх столбиков (во всех этих словах первый звук — гласный).

- Назвать слова, которые подходят для четвёртого (*мёд, милый, минута*) и пятого столбиков (*мороженое, мальчик, мастер*).

- Назвать столбик, в котором слова начинаются на мягкий согласный. Объяснить, почему слова четвёртого и пятого столбиков начинаются на разные звуки, но при этом первая буква и в том и в другом столбике — «эм» (в русском языке нет отдельных букв для твёрдых и мягких согласных звуков, они записываются одной и той же буквой, а мягкость передаётся с помощью гласных букв, следующих за согласными).

2. Задание требует внимательного отношения к звукам и точности при передаче звукового состава слова.

Сделать транскрипцию слов *ток, куль, лей, лён*; поставить **звуки** слов в обратном порядке и записать получившиеся слова. Запись в тетради:

<i>ток</i> — [ток]	[кот] — <i>кот</i>
<i>куль</i> — [кул']	[л'ук] — <i>люк</i>
<i>лей</i> — [л'эй']	[й'эл'] — <i>ель</i>
<i>лён</i> — [л'он]	[нол'] — <i>ноль</i>

Вопрос на внимание: почему во второй и в третьей парах слов гласные звуки одинаковые, а записаны разными буквами? (Одинаковые звуки стоят после разных согласных — то после мягкого, то после твёрдого, что требует написания разных гласных букв.)

Ваш комментарий к уроку

Урок 4

Как устроен наш язык

Ударные и безударные гласные звуки в слове

Задачи урока: повторить понятие «ударение»; учить выделять ударный гласный в слове.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между написанными на доске строчными буквами: **и, й, ш**. В рабочей тетради прописать данную последовательность букв несколько раз, обращая особое внимание на параллельность элементов и на расстояние между элементами в каждой букве; на сохранение одинакового расстояния между буквами и на параллельность букв между собой.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» напоминает о том, как выглядит знак ударения.

Рубрика «Давай подумаем» организует тренировку в правильной постановке ударения. Использован метод «от обратного». Прочитать стихотворение с таким ударением в словах, которое поставил Федя, трудно, поэтому лучше попросить это сделать сильного ученика.

Учащиеся повторяют правила оформления предложения (первое слово пишется с прописной буквы, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, вопросительный или восклицательный знаки) и списывают предложение в соответствии со следующим алгоритмом действий:

- 1) прочитать предложение, понять, о чём в нём говорится;
- 2) повторить предложение;
- 3) прочитать предложение орфографически;
- 4) постараться повторить всё предложение орфографически;

5) прочитывать каждое слово орфографически и записывать его, диктуя себе орфографически;

6) проверить написанное по учебному пособию.

После записи и её проверки (фронтальной) в словах ставится знак ударения.

При работе с рубрикой «Обрати внимание» попросите учеников запомнить случаи, в которых знак ударения не ставится, и предложите придумать примеры таких слов. Ученики называют слова типа *мел, берёза, клён, ключ, верёвочка* (обращая внимание на отсутствие знака ударения в односложных словах и в словах с буквой *ё*).

Упражнение 1 — повторение способа определения ударного гласного: произнесение слова со звательной интонацией. Выполняется письменно. Класс хором произносит со звательной интонацией названия птиц. После этого учащиеся самостоятельно списывают три предложения и ставят знак ударения в словах. Учитель то же самое делает на доске и просит проверить правильность постановки ударения.

Рубрика «Тайны языка» указывает на более длительное звучание ударного гласного.

Обратите внимание. Во 2 классе учащимся не сообщается, что русское ударение комбинированное и ударный слог в некоторых случаях может звучать громче и сильнее безударного. Дается только одна характеристика — длительность звучания ударного слога, так как эта характеристика постоянная.

Упражнение 2 помогает понять смысловозначительную роль ударения. Выполняется устно. Необходимо разъяснить значение слов *чúдно* и *чудно́* и предложить составить предложения с этими словами. Учитель также просит привести примеры слов, различающихся местом ударения. Если ученики не смогут привести свои примеры, можно привести предложения, в которых такие слова используются неверно. Например: «Мы купили в мебельном магазине новые полкí» (дети должны исправить ошибку и назвать пару слов *полкí* — *пóлки*) или «На столе стоят чайные кружкí» (ученики называют пару слов *кружкí* — *крúжки*).

Упражнение 3 (работа в группе) выполняется только в классе с высоким уровнем готовности к усвоению материала, так как тема «Слог» будет отрабатываться на уроке 12.

Варианты выполнения. Выполняется устно. 1. Учащиеся по цепочке читают слова, произносят их со звательной инто-

нацией, называют ударный гласный. 2. Учитель просит найти среди слов упражнения слова с ударным гласным звуком [о], потом с ударным гласным звуком [а] (ученики обязательно должны назвать и слово *яблоко*, объяснив, где «спрятался» звук [а]), потом с ударным [э] и, наконец, с ударным звуком [и].

Дифференцированная работа. Проводится с опорой на тетрадь «Учусь писать без ошибок». Учащиеся, требующие педагогической поддержки, под руководством учителя выполняют упр. 1 и 2. В первом упражнении, кроме основного задания, ученики находят ещё ударный гласный и ставят знак ударения. Остальные учащиеся самостоятельно выполняют упр. 3 учебного пособия, а потом упр. 1 и 2 в тетради.

Словарная работа. Записать в рабочей тетради слова *воробей, дорога, сорока*. Записать составленные с этими словами предложения под диктовку учителя. Подчеркнуть в словарных словах «опасные» буквы.

Дополнительная работа. Отгадать загадки, отгадки записать под руководством учителя в тетрадь столбиком, поставить в словах ударение.

1. Куда бежит — сама не знает.
В степи ровна,
В лесу плурует,
Споткнётся у порога.
Что это?

(Доро́га)

2. Стоит Антошка
На деревянной ножке.
Руки из палки,
В руках мочалки.

(Пу́гало)

3. На стеблях белеют чашки,
В них и нитки, и рубашки.

(Хло́пок)

Записать отгадки ещё раз и поставить ударение на другом слогe. Обсудить значение получившихся слов. Запись в тетради:

доро́га — дорога́, пу́гало — пуга́ло, хло́пок — хлопко́к

Учитель обязательно просит составить предложения с каждым словом пары.

Возможные ошибки. Ученики предлагают записать «дорога» (наречие *дорого*).

Помощь. Пояснить, что слово *дóрого* пишется с буквой *о* на конце, значит, нужно подобрать другое слово – *дорогá*.

Ещё одна ошибка может быть при составлении предложений со словом *пугáло*, так как ученики пока не знакомы с понятием рода и могут составить предложение типа «Петю пугáло темнота».

Помощь. Попросить составить предложение, в котором будут использованы оба слова сразу («Пугáло пугáло птиц»; «Этo пугáло никого уже не пугáло» и т. п.).

Ваш комментарий к уроку

Урок 5

Как устроен наш язык

Согласные звуки

Задачи урока: учить различать согласные звуки, в том числе звук [й']; повторить функции букв *е, ё, ю, я*.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между написанными на доске прописными буквами: **И, Й, Ш**. В рабочей тетради прописать данную последовательность букв несколько раз, обращая особое внимание на параллельность элементов и на расстояние между элементами в каждой букве, на сохранение одинакового расстояния между буквами и на параллельность букв между собой.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» акцентирует внимание учащихся на особенностях произношения гласных и согласных звуков. При «пропевании» мелодии звуками [д], [п], [ц] учитель

следит за тем, чтобы произносились именно эти звуки, без призвука гласного (не [дээээ], [пээээ], [цэээ]). Примерный ответ на последний вопрос: «Гласные „пропевать“ легче, так как при их произнесении воздух выходит легко и свободно, а при произнесении согласных воздуху нужно преодолеть преграду, поэтому „петь“ согласными нельзя».

Рубрика «Тайны языка» содержит общую характеристику согласных звуков. Учитель спрашивает у учеников, откуда берётся шум при произнесении согласных звуков. Ученики должны догадаться, что шум возникает при преодолении воздухом преграды на своём пути. Далее учитель спрашивает, есть ли шум при произнесении гласных, и просит объяснить, почему его нет.

Упражнение **1** — закрепление умения характеризовать звуки. Выполняется фронтально, письменно. Запись: *соль* — *моль*. Вопросы: что общего у согласных звуков [с] и [м]? (Оба звука — твёрдые согласные.) Можно ли сказать, что все согласные звуки в словах *соль* и *моль* являются твёрдыми согласными? (Нет, в этих словах есть мягкий звук [л'].)

Рубрика «Обрати внимание» позволяет повторить знания о соотношении количества согласных звуков и букв, а также правильные названия букв.

Упражнение **2** — закрепление понятия «согласные звуки», подбор слов, отличающихся от данных только одним согласным звуком. Выполняется фронтально, письменно, с вызовом к доске ученика, подобравшего правильное слово.

После записи каждой пары слов ученики называют звуки, которыми различаются слова, и подчёркивают буквы этих звуков. Учитель следит за правильностью произнесения звуков, не допуская их смешения с названиями букв.

Возможная ошибка. Запись слова *Марина* со строчной буквы.

Помощь. Перед записью спросить, что обозначает это слово и как пишутся подобные слова.

Возможная трудность. Подбор парного слова к слову *фара*.

Помощь. Учитель сообщает значение слова *пара*, не называя само слово. Ученики определяют, какое слово задумал учитель, и записывают его.

Упражнение **3** (работа в группе) — тренировка в составлении слов из заданного набора букв. Выполняется письменно, в парах. Ученики вдвоём составляют слова, после чего каждый записы-

вает их в свою тетрадь. После завершения работы нужно проверить, какие слова удалось составить каждой паре.

Упражнение 4 (трудное) — наблюдение за способами передачи на письме звука [й']. Может быть использовано для организации дифференцированной работы. Полностью письменно выполняется только в очень сильном классе.

Вариант выполнения. На доске учитель копирует материал упражнения. Вопрос: что вы можете рассказать о звуке [й']? (Это согласный звук, мягкий непарный, звонкий непарный.) После этого ученики находят нужные слова (*яблоко, юг, маяк, ружьё, объявление, ель*), называют букву, в которой «спрятался» звук [й'], и звуки, обозначенные этой буквой. Учитель записывает над буквой нужную транскрипцию. После того как, выполняя вторую часть задания, ученики назовут слова *лейка* и *объявление*, учитель под диктовку учеников записывает транскрипцию этих слов: [л'эй'ка], [абй'ивл'эн'ий'э] либо предлагает учащимся сделать это самостоятельно (по желанию).

Упражнение 5 — продолжение наблюдения над способами передачи на письме звука [й'] и над буквами, обозначающими два звука. Выполняется письменно, фронтально. Запись:

юбка [й'у], *ёжик* [й'о], *яблоко* [й'а]

Вопрос: что общего у первых букв этих слов? (Эти буквы гласные, в этих словах обозначают сразу два звука — согласный звук [й'] и гласный звук.)

Рубрика «Обрати внимание» систематизирует и обобщает наблюдения, сделанные учащимися в предыдущих упражнениях. Читает учитель.

Упражнение 6 (трудное) — поиск слов со звуком [й'], который передаётся либо буквой *й*, либо с помощью букв *е, ё, ю, я*. Слова, в которых эти буквы передают не звук [й'], а мягкость предшествующего согласного, являются лишними и не записываются (*пять, салют, люстра*). Признак, лежащий в основе выделения лишних слов, учащиеся должны найти самостоятельно. В случае затруднений следует обратить внимание детей на то, что данное упражнение идёт сразу после рубрики «Обрати внимание» и связано с содержащимся в ней материалом. Не будет ошибкой, если учащиеся решат не писать слова *майка* и *бой* (в этом случае принцип выделения лишних слов основан на наличии или отсутствии не звука [й'], а гласных букв, передающих сразу два звука). Упражнение используется для организации дифференцированной работы. Учащиеся, хорошо

владеющие материалом, выполняют его письменно (самостоятельно или в парах).

После записи транскрипции слова *объявление* ученики легко определяют, что в этом слове звук [й'] встретился дважды.

Вариант выполнения. Устно – либо в полном объёме, либо в сокращённом. Ученики должны найти и назвать слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука, а потом слова, в которых эти буквы обозначают только один звук.

Словарная работа. Запись в словарик слова *язык*. Запись в рабочих тетрадях под диктовку учителя одного из составленных с этим словом предложений. Буква *я* в слове *язык* подчёркивается.

Дифференцированная работа. Учащиеся, которым нужна педагогическая поддержка, выполняют с учителем упр. 3 и 4 в тетради «Учусь писать без ошибок». При выполнении упр. 3 в словах обязательно ставится знак ударения (кроме слова *ковёр*).

В процессе выполнения упр. 4 учитель просит учащихся уточнить, какими буквами – гласными или согласными – различаются слова. После выполнения упражнения для закрепления терминов предложите детям назвать все пары слов, различающиеся гласными буквами, потом все пары слов, различающиеся согласными буквами.

В это время остальные учащиеся самостоятельно выполняют упр. 4 (если оно не выполнено фронтально, устно) и 6 учебного пособия, а затем переходят к выполнению упражнений в тетради «Учусь писать без ошибок». После окончания работы ученики сообщают, как они выполнили упр. 6 учебного пособия.

Ваш комментарий к уроку

Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие

Задачи урока: закреплять знания о согласных; учить классифицировать согласные по твёрдости-мягкости и звонкости-глухости.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различия между строчными буквами **ц, щ**. Назвать сходство и различия между прописными буквами **Ц, Щ**. Прописать строчку **ц, щ, Ц, Щ**.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» актуализирует знания о звуках, которые не имеют пары по твёрдости-мягкости.

Рубрика «Давай подумаем» организует отработку умения передавать в буквенной записи мягкость согласных звуков. Выполняется письменно, фронтально. Запись в тетради:

жар — жарь, банка — банька, нос — нёс, вал — вял, вол — вёл, суда — студа, мел — мель

Возможные трудности могут быть связаны с незнанием значений слов *вял* и *студа*.

Помощь. В первом случае учитель приводит пример предложения, в котором есть слово *вял*: «Цветок никто не поливал, и от этого он вял на полуденном солнце, а к вечеру совсем завял», во втором случае объясняет значение слов *судно* и *судá*.

Дополнительное задание. Назвать слова, в которых все согласные звуки твёрдые (*жар, банка, нос, вал, вол, судá*).

Рубрика «Тайны языка» обобщает способы обозначения на письме мягкости согласных звуков. Учитель предлагает прочитать её для того, чтобы учащиеся смогли проверить правильность выводов, сделанных во время работы с рубрикой «Давай подумаем».

Упражнение 1 — закрепление знаний о способах обозначения мягкости. Выполняется письменно, самостоятельно. Это первое упражнение, которое выполняется самостоятельно всеми учащимися, поэтому их нужно научить организовывать свою работу.

Рубрика «Тайны языка» обращает внимание учащихся на такую особенность русского языка, как наличие согласных звуков, парных по твёрдости-мягкости и непарных — всегда твёр-

дых или всегда мягких. Учитель просит учеников запомнить три всегда твёрдых согласных и три всегда мягких согласных.

Упражнение 2 (по выбору) — тренировка в безошибочном списывании, поиск слова с заданными параметрами. Выполняется фронтально (в классе с высоким темпом работы) или дифференцированно. Возможный вариант: стихотворение читается, после чего выполняется устно только вторая часть задания. Ученики должны найти слово (*до*) *конца* (пять звуков, все согласные твёрдые).

Упражнение 3 — отработка алгоритма списывания и поиска букв, которые обозначают мягкость согласных. Выполняется письменно, фронтально. Сначала текст списывается, потом подчёркиваются нужные буквы.

Возможная проблемная ситуация. Учитель говорит: «Вместо звуковой модели нужно писать слово *шахматы*, так как в рассказе говорится, что игра была интересной, а играть в шахматы намного интереснее, чем в шашки». Ученики должны возразить: «В слове *шахматы* семь звуков, а в модели пять звуков, значит, нужно выбрать слово *шашки*».

Дополнительные задания

1. Найти в тексте слова, в которых все согласные звуки мягкие (*пили, чай*).

2. Найти слова, в которых все согласные твёрдые (*к, во, шахматы, игра, была, потом*).

3. Найти слова, в которых есть непарные твёрдые согласные звуки, назвать эти звуки (*шашки* — [ш], *шахматы* — [ш], *пришли* — [ш]).

4. Найти слова, в которых есть непарные мягкие согласные звуки, назвать эти звуки (*друзья* — [й']; *что* — [ч']; *интересной* — [й']; *чай* — [ч'], [й']; *земляничным* — [ч'], *вареньем* — [й']).

5. Назвать слова, в которых букв больше, чем звуков (*поиграть* — [паигра́т'] — 8 б., 7 зв.).

Упражнение 4 (работа в паре) — наблюдение за парными по звонкости-глухости согласными звуками. Выполняется в парах. Слова записываются парами: *уточка* — *удочка*, *икра* — *игра*, *коза* — *коза*. Буквы, обозначающие парные по звонкости-глухости согласные, подчёркиваются.

Рубрики «Тайны языка» и «Обрати внимание» направлены на обобщение сведений о звуках и закрепление понятий «звонкие согласные», «глухие согласные», «парные и непарные по звонкости-глухости согласные». Приведённая в учебном пособии схема звуков поможет детям запомнить пары по звонкости-глухости, а также непарные звонкие согласные и непарные

глухие. В процессе работы со схемой учитель просит назвать парные по звонкости-глухости согласные звуки. Важно, чтобы ученики не забывали называть и мягкие звуки: [б'] – [п'] и т. д.

Словарная работа. Записать в словарик слова *июнь, июль*. Подчеркнуть букву *и*. Записать в тетради под диктовку учителя предложение: «Июнь и июль – летние месяцы». Записать в рабочей тетради ряд словарных слов: *воробей, дорога, сорока, язык, июнь, июль*; подчеркнуть буквы, написание которых необходимо запомнить. Учитель предлагает детям потренироваться дома в написании этих слов.

Дифференцированная работа. Часть класса самостоятельно выполняет упр. 2 (или его вторую часть) в учебном пособии, часть – упр. 5 в тетради «Учусь писать без ошибок», под руководством учителя заполняя схему.

Схема позволяет сделать вывод: твёрдость-мягкость и звонкость-глухость – это две характеристики одного и того же звука, поэтому сначала нужно определить, является согласный твёрдым или мягким, а потом – является он звонким или глухим. В схеме нужно провести стрелочки от фишек твёрдых и мягких согласных к фишкам звонких и глухих согласных.

Ваш комментарий к уроку

Урок 7

Как устроен наш язык

Звонкие согласные звуки в конце слова

Задачи урока: учить различать парные по звонкости-глухости согласные; наблюдать оглушение звонких согласных в конце слова; провести орфографический тренинг.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между буквами **ь**, **ы**. Прописать строчку **ь**, **ы**.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — повторение согласных, парных по звонкости-глухости. Выполняется фронтально, устно.

Упражнение **2** (работа в паре) — закрепление знаний о парных по звонкости-глухости согласных и звуках (гласных и непарных звонких согласных), перед которыми парные по звонкости-глухости согласные легко различаются. Выполняется письменно, в парах. Запись:

башня — пашня, слой — злой, гости — кости, жил — шил, шар — жар

Вопросы после выполнения: легко ли в этих словах различить парные по звонкости-глухости согласные? Какие звуки стоят после парных по звонкости-глухости согласных в этих словах? Можем ли мы считать, что перед гласными и непарными звонкими согласными парные по звонкости-глухости легко различаются, а значит, если требуется проверить, какой буквой записать согласный звук на конце слова, нам нужно поставить парный согласный перед гласным или непарным звонким согласным?

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за оглушением парных звонких согласных на конце слова при произношении и за сохранением буквы звонкого согласного при письме. Выполняется фронтально, устно. Учитель может вынести материал рубрики на доску. В результате наблюдения ученики должны обнаружить чёткость произношения согласных перед гласными; факт оглушения звонких согласных на конце слова; сохранение написания той же буквы, которая писалась в слове перед гласным.

Рубрика «Обрати внимание» указывает на факт оглушения звонких согласных. После прочтения рубрики дети вместе с учителем выясняют, можно ли «доверять» согласным на конце слова; можно ли не раздумывая обозначать парный глухой согласный звук на конце слова его буквой; перед какими звуками парные по звонкости-глухости согласные «не хитрят».

Упражнение **3** — проблемная ситуация, которая помогает учащимся лучше усвоить только что полученные знания. Выполняется устно, фронтально. Вопросы: что нарисовала Оля? (*Луг, пруд, мак.*) Что нарисовал Серёжа? (*Лук, прут, мак.*) Почему у ребят получились разные рисунки? (На конце слова пар-

ные звонкие оглушаются, поэтому слова *луг*, *пруд*, *маг* звучат точно так же, как слова *лук*, *прут*, *мак*.) Можно ли определить, кто из ребят прав, а кто нет? (Этого сделать нельзя, так как названия картинок звучат абсолютно одинаково.) Если бы после согласных стоял гласный звук, могла бы возникнуть путаница? (Нет; перед гласными парные по звонкости-глухости согласные звучат чётко, их легко различить: (нет) *луга* — (нет) *лука*, (нет) *пруда* — (нет) *прута*, (нет) *мага* — (нет) *мака*.)

Рубрика «Обрати внимание» обобщает результаты наблюдений, доказывает необходимость проверки и предлагает способ её выполнения.

Упражнение 4 — отработка написания слов с парными по звонкости-глухости согласными звуками на конце слова с опорой на проверочные слова. Выполняется письменно, самостоятельно. Целесообразно напомнить учащимся, что в словах из одного слога знак ударения не ставится. Последняя часть упражнения выполняется устно, фронтально. Цель ответов на вопросы — закрепление знаний о том, что: 1) при произношении слов с парными по звонкости-глухости согласными на конце происходит оглушение звонких звуков; 2) при написании слов с этой орфограммой нельзя опираться на произношение, необходимо обязательно подбирать проверочное слово.

Дополнительное задание. Из слов, называющих один предмет, сначала назвать только те, произношение которых совпадает с написанием, а потом те, произношение и написание которых не совпадают.

Упражнение 5 (по выбору) — отработка правильного обозначения буквами парных по звонкости-глухости согласных на конце слова, отработка навыка самопроверки. При выполнении упражнения также отрабатывается безошибочное списывание довольно сложных слов. Выполняется фронтально, письменно, с поочерёдной работой учащихся у доски. Перед данными в учебном пособии словосочетаниями обязательно записываются проверочные, при этом учитель указывает, что при написании первого слова можно ориентироваться на запись в учебном пособии. Работа в тетради выглядит так:

молочные зубы — молочный зуб, острые клювы — острый клюв, нет горького лука — горький лук, спелые арбузы — спелый арбуз, старые лоси — старый лось, электрические утюги — электрический утюг, чистые тетради — чистая тетрадь, цветные карандаши — цветной карандаш, подземные гаражи — подземный гараж

Если класс пишет медленно, можно упростить работу, записывая проверочное слово после проверяемого в скобках: *молочный зуб (зубы), острый клюв (клювы)* и т. д.

Учитель обращает внимание на рубрику «Проверь себя» и просит сверить подобранные проверочные слова со словами из рубрики.

Дополнительная работа. Учитель спрашивает, как доказать правильность написания последних букв в словах *парус, мороз, зонт, год, снег, бок, морж, карандаш*. Ученики должны сказать, что нужно изменить эти слова так, чтобы после согласного стоял гласный или сонорный (непарный звонкий) согласный. В зависимости от темпа работы класса проверочные слова подбираются устно или записываются парами: *паруса — парус, морозы — мороз* и т. д.

Ваш комментарий к уроку

Урок 8

Правописание

Учимся писать сочетания *жи — ши*

Задачи урока: повторить правила написания сочетаний *жи — ши*; провести орфографический тренинг.

Начало урока

Словарная работа. Объяснительный словарный диктант. Учитель диктует слово орфоэпически, ученики повторяют это слово орфографически и называют отдельно букву, написание которой нужно запомнить. После записи слова эта буква подчёркивается. Диктуются слова:

воробей, дорога, сорока, язык, июнь, июль

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — поиск слов с сочетаниями *жи* — *ши*. Выполняется фронтально, письменно.

Рубрика «Обрати внимание» — повторение правила.

Обратите внимание. Важно не закрепить у детей неправильный вывод о том, что, когда мы слышим звукосочетания [жы], [шы], нужно всегда писать *жи* или *ши*. Для этого после прочтения правила учитель говорит, что записывать не раздумывая сочетание звуков [жы], [шы] буквами *жи* — *ши* можно только в позиции под ударением, а в других случаях — после проверки, так как иногда эти же звукосочетания записываются буквами *же* или *ше*, например в словах *железо*, *желание*, *шестой*, *шерстяной*. Но на этом уроке такие слова в учебном пособии не встретятся, и можно смело на месте пропусков писать букву *и*.

Упражнение **2** — орфографический тренинг. Выполняется письменно, самостоятельно. Учитель предупреждает, что на месте пропусков везде нужно писать букву *и* и сразу же подчёркивать сочетание *жи* или *ши*.

Упражнения **3, 4** (по выбору) — закрепление написания сочетаний *жи* — *ши*. Эти упражнения немного сложнее, чем предыдущее: буквосочетания появляются в самостоятельной записи при изменении слов, в которых этих буквосочетаний не было. Кроме того, отсутствует «сигнал» — пропуск буквы. Учитель по своему усмотрению решает, нужно ли предлагать ученикам выполнить упр. 4.

Вариант выполнения. Ученики пишут несколько слов из одного упражнения и несколько слов из другого.

Упражнение **5** (работа в паре) — орфографический тренинг. Выполняется письменно, в парах. Ученики подбирают слова и записывают предложения, например: «Сирень душистая» и т. п. Сочетания *жи* — *ши* подчёркиваются.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — орфографический тренинг, выполняется письменно, самостоятельно. Учитель предупреждает, что на месте пропусков нужно вставлять сочетания *жи* или *ши* и сразу подчёркивать вставленные сочетания. При необходимости проводится работа над значением слова *дружина*: 1) в Древней Руси — приближённые князя, составлявшие основу его войска; 2) (устаревшее) войско, рать; 3) группа, отряд, добро-

вольное объединение, созданные с какой-либо целью (например, пожарная дружина). Списывание слов, в которые были вставлены буквосочетания, очень важно для закрепления целостного двигательного образа слов. Перед списыванием учитель проходит по классу и проверяет правильность написания вставленных буквосочетаний. После выполнения обязательных заданий можно попросить придумать предложения с этими словами.

Упражнение **2** — закрепление написания слов с сочетаниями *жи* — *ши* при заполнении пропусков в стихотворении Валентина Берестова «Добродушие».

Упражнение **3** — выполняется в парах. Составленные из слогов слова *житель*, *джинсы*, *коржик*, *машина* записываются.

Упражнение **4** — выполнение начинается с фронтальной работы, во время которой восстанавливается текст стихотворения Андрея Усачёва, далее выполняется письменно, самостоятельно. Упражнение направлено на отработку навыка написания слов с сочетаниями *жи* — *ши*, на формирование двигательных образов слов, на развитие зрительной памяти.

Каллиграфическая минутка. После работы с рубрикой «Обрати внимание» ученики анализируют особенности соединений букв в сочетаниях *жи* — *ши*, опираясь на образец, написанный учителем на доске. После этого прописывают в рабочей тетради строчку сочетаний *жи* — *ши*.

Дополнительная работа. Выполнить упр. 6–9 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Ваш комментарий к уроку

Учимся писать сочетания *ча — ща, чу — шу*

Задачи урока: повторить правила написания сочетаний *ча — ща, чу — шу*; провести орфографический тренинг.

Начало урока

Словарная работа. Словарный диктант:
воробей, дорога, сорока, язык, июнь, июль

Учитель орфоэпически диктует слова; ученики их записывают, подчёркивая буквы, написание которых нужно запомнить. По окончании проводится проверка: ученики по цепочке читают слова орфографически и называют подчёркнутую букву. Записать в словарик слово *щавель*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму — букву *а*. Придумать предложение со словом *щавель* и одно из составленных предложений записать в рабочую тетрадь под диктовку учителя.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — сравнение буквенной и звуковой записей слова *туча*. Проводится фронтально, записи выполняются и на доске, и в тетрадях: *туча* — [тúч'а]. Учитель спрашивает, подчиняется ли написание слова *туча* правилу обозначения звука [а] после мягких согласных. После отрицательного ответа читает материал рубрики «Обрати внимание».

Упражнение **2** — орфографический тренинг написания сочетаний *ча — ща*. Выполняется самостоятельно, письменно, буквосочетания подчёркиваются.

Важно обратить внимание на место ударения в слове *щавель*. Если необходимо, учитель сообщает значение этого слова. Ученики составляют несколько предложений со словом *щавель*, чтобы потренироваться в его произношении и употреблении.

Упражнение **3** — тренинг написания *ча — ща* и введение сочетаний *чу — шу*.

Рубрика «Обрати внимание» актуализирует правило написания *чу — шу*. Вопрос: соответствует ли написание сочетаний *чу — шу* основному правилу обозначения буквой звука [у] после мягких согласных? После отрицательного ответа учитель говорит, что именно поэтому написание этих сочетаний является трудным и требует запоминания.

Упражнение **4** — орфографический тренинг. Выполняется письменно, самостоятельно. Учитель предлагает учащимся

сначала записывать транскрипцию слова, а потом делать буквенную запись. В более слабом классе от записи транскрипции стоит отказаться.

Упражнение **5** — орфографический тренинг. Выполняется самостоятельно, письменно. Перед началом учитель напоминает, как нужно работать, чтобы безошибочно списать стихотворение (алгоритм списывания).

Упражнение **6** — отработка правописания *ча — ща, чу, жи* и безошибочного списывания предложений. Выполняется письменно. Первое предложение записывается коллективно с подробным повторением алгоритма списывания предложений, второе и третье предложения после повторения необходимой последовательности действий списываются самостоятельно. Сочетания *ча — ща, чу, жи* подчёркиваются. Обращается внимание на написание с прописной буквы слова *Родина*.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

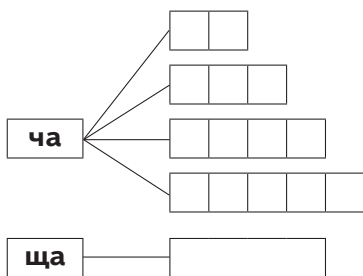
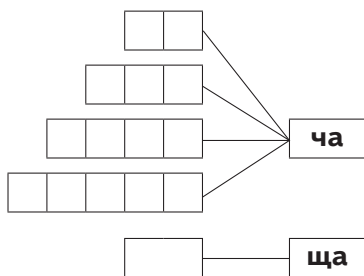
Упражнение **1** — выполняется в парах. Перед началом выполнения учитель просит обратить внимание на рисунки, которые помогут составить слова. Кроме того, важно обратить внимание на тему урока и сказать, что в каждом из составленных семи слов должны быть отрабатываемые буквосочетания (это поможет не считать слово *роза*). Составленные из слогов слова *туца, чаща, роцца, свеча, задача, пицца, дача* записываются. При необходимости проводится работа над значением слова *коржик*: сладкая лепёшка из дрожжевого теста; вид пряников. После выполнения обязательного задания можно попросить придумать предложения с этими словами.

Упражнение **2** — выполнение начинается с фронтальной работы, во время которой восстанавливается текст стихотворения, далее выполняется письменно, самостоятельно. Упражнение направлено на отработку навыка написания слов с изучаемыми буквосочетаниями, на формирование двигательных образов слов, на развитие зрительной памяти.

Упражнение **3** — орфографический тренинг: закрепление написания слов с сочетаниями *ча — ща, чу — шу*. Выполняется индивидуально.

Упражнение **4** — выполняется фронтально, проводится работа над содержанием пословиц, особое внимание обращается на пословицу «На чужой стороне и весна не красна». Составленные пословицы записываются в тетрадь.

Дополнительная работа. Подобрать слова к написанным на доске схемам.



Соответствующие схемам слова могут быть такими:

*дача, туча
удача, сдача, круча, свеча
задача, подача
каланча, саранча
роща, чаща*

*часы, чаша, чаща, чары
чайка, чарка, часик
чайник, часики,
чашечка, чародей
щавель*

После записи слов ученики называют первые звуки в словах второго столбика и отмечают особенности звуков [ч'] и [щ']: всегда мягкие согласные, непарные глухие.

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различия между строчными буквами *ш, щ* и прописными буквами *Ш, Щ*. Прописать строчку *ш, щ, Ш, Щ*.

Словарная работа. Записать в словарь слово *товарищ*. Составить с этим словом предложения и одно из них записать. В слове подчеркнуть буквы *о* и *и*.

Дифференцированная работа. Учащиеся, которым нужна педагогическая поддержка, вместе с учителем выполняют в тетради «Учусь писать без ошибок» упр. 10–14, направленные на повторение написания буквосочетаний *ши, ше, жи, же*. Остальные учащиеся самостоятельно подбирают слова на данные сочетания букв и по желанию — указанные выше упражнения в тетради на печатной основе.

Ваш комментарий к уроку

Урок 10**Правотисание****Учимся писать сочетания****чк, чн, чт, нч, ниц, рщ**

Задачи урока: повторить правила написания сочетаний **чк, чн, чт, нч, ниц, рщ**; провести орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — распределение слов по четырём группам, выполняется фронтально письменно, буквосочетания подчёркиваются.

Рубрика «Обрати внимание» актуализирует правило написания сочетаний **чк, чн, чт, нч, ниц, рщ**.

Упражнение **2** — выполняется письменно фронтально. Целесообразно предложить записывать слова в три столбика: 1) слова с сочетанием **чк**, 2) слова с сочетанием **чн**, 3) слова с сочетанием **нч**. В результате в тетрадях и на доске должна быть такая запись:

чк	чн	нч
булочки	крошечные	блинчики
корочкой		
кружечки		
полспички		

После этого учитель просит детей подумать, какими словами можно дополнить второй и третий столбики, но при этом сохранить тему текста (еда). Возможные слова: 2) сочный, сливочный, пряничный; 3) пончики.

Упражнение **3** (работа в паре) — позволяет организовать орфографический тренинг, выполняется письменно. Учитель просит записывать пары слов в два столбика, это будет способствовать снижению количества возможных ошибок в на-

писании отрабатываемых буквосочетаний, поскольку перед записью ученики принимают решение, в какой столбик записывать, обращают внимание на заголовок столбика. Особое внимание нужно обратить на пары слов *ночь* – *ночка*, *печь* – *печка*, объяснив, что мягкий знак в словах *ночь* и *печь* не обозначает мягкость согласного, а выполняет совсем другую работу, о которой ребята узнают в 3 классе. Отрабатываемые сочетания подчёркиваются. В тетрадах должна появиться такая запись:

чк

свеча – свечка

река – речка

туча – тучка

ночь – ночка

печь – печка

синица – синичка

птица – птичка

аптека – аптечка

нч

вагон – вагончик

сарафан – сарафанчик

балкон – балкончик

птенец – птеник

конец – кончик

лимон – лимончик

Упражнение **4** – орфографический тренинг, выполняется фронтально. Слова записываются в два столбика, сочетания **рч** и **нч** подчёркиваются. При ответе на вопрос, что общего у всех этих слов, второклассники должны заметить, что все эти слова указывают на человека, его профессию, занятия (*каменщик*, *фонарщик*) или особенность поведения (*спорщик*, *обманщик*).

Упражнение **5** – работа над читательской грамотностью, отработка написания слов с сочетаниями **чк**, **чн**. Выполняется сначала в группах – вместе ребята определяют, какие слова нужно вставить на месте пропусков, потом самостоятельно. Для проверки результатов работы в группах можно предложить карточку с напечатанным на ней текстом или вывести текст на экран. Правильное выполнение упражнения:

Куст сирени рос по одну сторону крылечка, тёмно-зелёная ёлка – по другую его сторону. А само крылечко принадлежало дачному домику. Домик казался сказочным теремком: наличники на окнах резные, стёкла в окнах веранды разноцветные. Вот только крылечко было совсем не сказочным. Или просто из другой сказки.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** – выполняется в парах. Составленные из слогов слова *щука*, *чудак*, *чужак*, *чучело*, *шурёнок*, *чудеса*, *чудо* записываются. При необходимости проводится работа над значе-

нием слова *щурёнок* (маленькая щука). После выполнения обязательного задания можно попросить придумать предложения с этими словами.

Упражнения **2, 4** – орфографический тренинг, вписывание пропущенных сочетаний букв. Выполняется письменно, самостоятельно. Учитель оказывает необходимую помощь и осуществляет индивидуальную проверку работы учеников, у которых велика вероятность орфографических ошибок.

Упражнение **3** – выполняется в парах. Во время проверки важно попросить хорошо читающего ученика выразительно прочитать стихотворение. Выписанные слова: *ночку* (*ночки*), *точку* (*точки*), *почки*, *строчки*.

Дополнительная работа. У доски и с опорой на тетрадь «Учусь писать без ошибок» отрабатывается написание сочетаний **чк, чн, щн, нщ**.

1. Учитель записывает на доске слова в четыре столбика и просит учеников найти сочетание букв, которое есть во всех словах каждого столбика. После этого он записывает сочетания **чк, чн, щн, нщ** внизу соответствующих столбиков и просит запомнить, что данные сочетания пишутся без мягкого знака. Запись:

<i>речка</i>	<i>ночной</i>	<i>мощный</i>	<i>каменищик</i>
<i>печка</i>	<i>прочный</i>	<i>хищный</i>	<i>обманищик</i>
<i>девочка</i>	<i>молочный</i>	<i>изящный</i>	<i>шарманищик</i>
<i>веточка</i>	<i>встречный</i>		
чк	чн	щн	нщ

2. Выполняются упр. 26 и 27 в тетради «Учусь писать без ошибок».

3. Записываются под диктовку слова *свечка, дочка, ночка, почка, речной, мощный, точный, каменщик*. Буквосочетания подчёркиваются.

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различия между строчными буквами **у, щ**. Прописать строчку **у, щ**, обращая особое внимание на разницу в величине последних элементов букв. Прописать три раза сочетание букв **щу**.

Дифференцированная работа. Учащиеся, которым нужна педагогическая поддержка, выполняют в тетради «Учусь писать без ошибок» упр. 15, 16, 20, 21, направленные на отработку написания буквосочетаний **ча, ща, чу, щу**. Остальные учащиеся устно придумывают рассказ со словами из упр. 1 учебного пособия.

Ваш комментарий к уроку

Урок 11**Как устроен наш язык****Разделительный мягкий знак (ь)**

Задача урока: повторить две функции буквы «мягкий знак»: 1) показатель мягкости согласных и 2) разделитель согласных и гласных звуков.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различия между строчными буквами **у, ц**. Прописать строчку **у, ц**, обращая особое внимание на разницу в величине последних элементов букв.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» активизирует знания учащихся о функциях буквы **ь**. Вероятно, учащиеся легко вспомнят, что с помощью мягкого знака на письме обозначается мягкость согласного в конце или в середине слова перед другим согласным. Этот материал уже повторялся на уроке 6. Если учащиеся затрудняются с ответом, учитель предлагает подумать: всегда ли можно мягкость согласных обозначить с помощью гласных букв? Как обозначить мягкость последнего согласного звука в слове? Вторая функция мягкого знака – разделительная – в этом году ещё не повторялась. Будет очень хорошо, если учащиеся сами вспомнят о ней; если же этого не произойдёт, учитель лишь указывает на то, что у **ь** есть ещё одна «работа», о которой и пойдёт речь на уроке.

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за парами слов, различающихся только одним звуком – [й']. Работа

идёт фронтально, письменно. Слова каждой пары записываются друг под другом: это позволяет легче увидеть различия в произношении и написании слов. Запись:

<i>полёт</i> [пал'ót]	<i>тюлени</i> [т'ул'эн'и]
<i>польёт</i> [пал'й'ót]	<i>тюленьи</i> [т'ул'эн'й'и]
<i>солю</i> [сал'ý]	<i>Коля</i> [кóл'а]
<i>солью</i> [сал'й'ý]	<i>колья</i> [кóл'й'а]

Ученики определяют, что во втором слове каждой пары есть звук [й'], которого нет в первом слове пары.

Дополнительные вопросы. Одинаковая ли «работа» у буквы **ё** в словах первой пары? Одинаковым ли способом обозначена мягкость звука [л'] в этих словах? Одинаковое ли количество звуков передаёт буква **ю** в первом и во втором слове второй пары? Одинаковым ли способом обозначена мягкость звука [л'] в словах второй пары? Одинаковая ли «работа» у буквы **и** в словах третьей пары? Одинаковым ли способом обозначена мягкость звука [н']? Одинаковое ли количество звуков передаёт буква **я** в первом и во втором слове четвёртой пары? Одинаковым ли способом обозначена мягкость звука [л']?

Рубрика «Тайны языка» знакомит с функцией разделительного **ь**. После прочтения материала рубрики учитель предлагает вопросы для обсуждения.

1. Почему мягкий знак в данном случае называют разделительным, что он разделяет? (Ученики должны отметить наличие в словах с разделительным мягким знаком группы звуков, включающей мягкий согласный и следующее за ним сочетание звуков [й'] + гласный; **ь** отделяет мягкий согласный от йотированных гласных букв, обозначающих два звука. Если **ь** не будет, эти буквы укажут лишь на мягкость предшествующего согласного и гласный звук.)

2. Как бы вы объяснили тому, кто не знаком с разделительным мягким знаком, когда его нужно писать? (Разделительный мягкий знак пишется после мягких согласных перед буквами **и, е, ё, ю, я**, обозначающими в данных словах сразу два звука: [й'] + гласный.)

Упражнение **1** – тренировка в написании слов с разделительным **ь**. Выполняется фронтально, письменно. Ученики по очереди выходят к доске и записывают пары слов.

Помощь учащимся в понимании функции **ь** и в отработке правильного написания. Произнести «крѣлья», «ручѣи», «стѣля»; это поможет предупредить ошибки написания. Перед записью

слова учитель просит подумать, как его нужно написать, чтобы не появились «листья», «колóся», «друзья́».

Упражнение **2** (работа в паре) — определение функции **ь** в слове. Выполняется в парах, письменно.

Упражнение **3** — отработка алгоритма списывания и тренировки в написании слов с разделительным **ь**. Транскрипция слова *листья*: [л'йс'т'й'а]. Учащиеся должны не только определить, что в этом слове шесть звуков и шесть букв, но и объяснить, почему в слове с мягким знаком, который, как известно, звука не обозначает, количество звуков и букв всё же совпадает. (Буква «я» в этом слове обозначает два звука.)

Упражнение **4** (трудное) — отработка написания разделительного **ь** в ситуации принятия осознанного решения о необходимости его в слове. Усложняется выполнение упражнения тем, что в задании нет указания, что вставлять нужно именно мягкий знак. Выполняется письменно, фронтально или предлагается учащимся, успешно усваивающим материал, для самостоятельного выполнения во время проведения дифференцированной работы. Учащиеся должны увидеть, что не нужно ничего вставлять в слова *пять* и *люстра*. Задание «Проверь себя» помогает осуществить самопроверку. После завершения работы учащимся нужно предложить ответить на вопросы: какую букву вы вставили во все слова, кроме слов *пять* и *люстра*? Какую «работу» выполняет эта буква в словах упражнения?

Дополнительная работа (выполняется между упр. 1 и 2).

1. Списать с доски только те слова, в которых на месте пропуска нужно писать разделительный **ь**. Слова на доске:

в...юга, ма...як, п...ём, б...ём, счаст...е, брат...я, по...ёт, в...юн, кл...юв, ноч...ю, печен...е, ста...я, обез...яна

2. Объяснить, по какому принципу слова с **ь** распределены по столбикам. Дать название каждому столбику. Определить, совпадает ли количество букв и звуков в словах первого столбика; второго столбика.

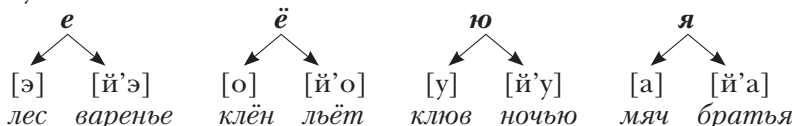
?	?
<i>жилё</i>	<i>польза</i>
<i>вьюга</i>	<i>меньше</i>
<i>вьюнок</i>	<i>новость</i>
<i>пьеса</i>	<i>просьба</i>
<i>воробьи</i>	<i>деньги</i>
<i>семья</i>	<i>письмо</i>
<i>гроздь</i>	<i>дальний</i>

(Первый столбик ученики могут назвать «Разделительный ъ», второй — «ъ показывает мягкость согласного». В словах первого столбика количество звуков и букв совпадает. Это происходит потому, что ъ звука не обозначает, но идущая после него буква обозначает сразу два звука. В словах второго столбика букв на одну больше, чем звуков: буква ъ указывает на мягкость предыдущего согласного и отдельного звука не обозначает.)

3. Записывать в тетрадь только те из диктуемых учителем слов, в которых есть разделительный ъ:

*листья, деревья, пальмы, осень, осенью, варить, варенье, ро-
ля, Марья, Илья, Игорь, ручьи, поленья*

4. Рассмотреть запись на доске, объяснить, почему от каждой буквы идёт две стрелки и почему слова под каждой из букв записаны в два столбика. Запись на доске:



После того как учащиеся вспомнили две функции букв *е, ё, ю, я*, учитель предлагает им подобрать свои примеры для каждого столбика. Как только слово названо, учитель записывает его на доске. Слова могут быть такими:

- 1) *белка, речка, ветер;*
- 2) *печенье, ель, веселье;*
- 3) *пёсик, мёд, колёса;*
- 4) *ёлка, бельё, вёт;*
- 5) *ключ, клюква, плюс;*
- 6) *юла, вьюга, вьюнок;*
- 7) *дятел, пять, дядя;*
- 8) *яма, стулья, гроздь.*

В случае затруднений учитель называет слова, а ученики определяют, в какой столбик нужно записывать названное слово.

Дифференцированная работа. Часть класса устно составляет рассказ, используя слова упр. 2 учебного пособия. Учащиеся, которым нужна педагогическая поддержка, выполняют упр. 17, 19, 23 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Ваш комментарий к уроку

Урок 12

Как устроен наш язык

Слог

Задачи урока: учить определять количество слогов в словах, делить слова на слоги.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» актуализирует знания учеников о том, что количество слогов в слове определяется количеством в нём гласных звуков.

Помощь в случае затруднений. Учитель задаёт вопросы: сколько слогов в слове, в котором два гласных звука? Разное ли количество слогов в словах, в одном из которых один гласный звук, а в другом два гласных звука? Какой звук обязательно должен быть в слоге?

После ответов на вопросы учащиеся составляют слова из предложенного набора слогов. В записанных словах обязательно подчёркиваются гласные. Работа выполняется письменно, фронтально. Составивший слово ученик выходит к доске, записывает это слово, подчёркивает гласные.

Упражнение **1** — отработка умения делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Выполняется фронтально, письменно. Гласные буквы подчёркиваются, слова делятся на слоги проведёнными под слогами дугами: *рыбка*, *голова* и т. д.

Рубрика «Тайны языка» направлена на обобщение знаний учащихся.

Упражнение **2** — закрепление деления слов на слоги. Выполняется фронтально, письменно. Предложите учащимся записывать слова, выделяя слоги снизу дугами. Образец записи: *урожай* — *урожаи*, *бой* — *бои*.

Упражнение **3** (работа в группе) — конструирование слов из слогов. В результате из последних слогов составляются слова *родители*, *забота*, *доброта*.

Возможная трудность. Второклассники могут неправильно разделить слово *серебро* на слоги, выделив как послед-

ний слог *ро*, соответственно, у них вместо слова *доброта* получится *дорота*. Хорошо, если они сами заметят ошибку и ещё раз разделят слова в третьем ряду на слоги. В случае необходимости учитель указывает на правильное деление слова на слоги: *се-ре-бро*.

Каллиграфическая минутка. Вспомнить особенность написания элемента «короткая линия, загнутая вверху и внизу» — *г*, назвать буквы, в состав которых входит этот элемент. Прописать каллиграфически строчную *г* (одну строку).

Дифференцированная работа. Учащиеся, которым нужна педагогическая поддержка, повторяют написание буквосочетаний *жи — ши, ча — ща, чу — чу*, выполняя вместе с учителем упр. 18, 22, 25 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальные учащиеся сначала выполняют упр. 3, если оно не сделано со всем классом, или ищут в учебном пособии и записывают слова с определённым количеством слогов. После этого в тетради «Учусь писать без ошибок» самостоятельно выполняют указанные упражнения.

Ваш комментарий к уроку

Урок 13

Правописание

Учимся переносить слова

Задачи урока: закрепить правило переноса слов; отрабатывать умение делить слова для переноса.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами *п, т, р, г*. Прописать данную последовательность букв несколько раз. Следить за параллельностью элементов, правильным написанием элемента *г* и пропорциональностью буквы *т*.

Вводные задания

1. Повторить правила о разделительном мягком знаке. С помощью **ь** поиграть в «превращения» слов. Имя *Коля* превратить в заострённые палки, *семья* — в близких родственников, *полёт* — в действие, которое кто-то совершит, чтобы цветы не завяли. Запись:

Коля — колья, семья — семья, полёт — польёт

Вопросы после записи: различаются ли слова в парах по количеству звуков? С чем связано то, что во втором слове каждой пары звуков больше, чем в первом слове, ведь написание второго слова отличается от первого только **ь**, а эта буква звука не обозначает?

2. Записать в тетрадь только слова, в которых пропущен разделительный мягкий знак. Запись на доске:

апел...син, лад...я, пят..., июн..., шерст...ю, руж...ё, сер...ёзный, якор..., п...ёт, лист...я, бол...ше, прос...ба, мурав...ед, в...юга, в...юнок, бол...ной

3. Записать под диктовку слова: *платье, печенье, обезьяна, Татьяна, варенье, ночью, гостья*. Учитель диктует орфографически. Разделительный мягкий знак подчёркивается.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — повторение особенностей переноса слов. Выполняется фронтально, основная часть — устно. Как доказательство того, что Серёжа не ошибается, ученики должны указать на особенность переноса слов, один из слогов которых состоит из одной буквы. Если ученики затруднятся с ответом, учитель сам напоминает правило: «При переносе слова нельзя оставлять одну букву на строке, а также переносить одну букву на другую строку».

Дополнительное задание. Записать данные слова, отмечая дугами деление на слоги. Если слово можно перенести, записать его ещё раз: *ёжик, орех, окно, ок-но, ямка, ям-ка, юбка, юб-ка, юла, пою, поём, по-ём, моя, моряк, мо-ряк*.

Упражнение **2** (работа в группе) — повторение способа переноса слов с одной строки на другую. Выполняется фронтально, письменно. Должны быть выписаны слова: *один, жил, за, он, вот, сад, слон, два, льва*. Как объяснение своего выбора учащиеся в случае слова *один* указывают на наличие слога из одной буквы, во всех остальных случаях на то, что в слове только один слог. Ученики сами должны сформулировать правило: слова с одной строки на другую переносятся по слогам.

Помощь в случае затруднения: учитель на доске записывает несколько слов из текста: *кло-ун, го-ро-дом, цве-ты, ли-мо-над*. Это напомнит учащимся, что слова переносятся по слогам.

Рубрика «Обрати внимание» читается как проверка правильности сделанного самими учащимися предположения о способе переноса.

Упражнение **3** (трудное) — проверка осознанности использования правил переноса слов. Упражнение создаёт проблемную ситуацию: учащиеся получают задание выписать слова, которые можно переносить, а таких слов в приведённом списке нет. Если ученики недостаточно осознанно усвоили правила, они могут предлагать какие-нибудь ошибочные варианты.

Упражнение **4** (работа в паре) — отработка умения находить различные варианты переноса слов, состоящих из трёх и более слогов. Выполняется письменно, в парах. Ученики записывают в тетрадь только те слова, в которых указаны не все варианты переноса. Проверка выполнения проводится коллективно.

Упражнение **5** — отработка навыка деления слов на слоги. Проверяется осознанность применения правила. В задании к упражнению не указано, что могут встретиться слова, которые нельзя разделить на слоги (в них только один слог). Ученики должны самостоятельно обнаружить эти слова и сделать вывод о невозможности разделить их на слоги. Выполняется письменно, фронтально.

Обратите внимание. Возможная трудность связана с делением на слоги слова *дере́вья*. У учеников может возникнуть вопрос, как делить это слово — на слоги или на слоги для переноса. Слова *дере́вья, сту́лья* и т. п. на слоги делятся следующим образом: *де-ре-вья, сту-лья*. В некоторых пособиях указывается, что переносить слова таким образом нельзя. В последнее время, когда смягчились требования к переносу слов, перенос *дере-вья* или *де-ре-вья* и *сту-лья* не считается ошибкой.

Словарная работа. Запись словарных слов *щавель, товарищ* с одновременным объяснением, написание какой буквы в слове нужно запомнить.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — выполняется в парах. Направлено на отработку правил переноса. Необходимо найти и выписать слова, которые нельзя перенести со строки на строку: *улей, ужин*,

огонь, урок. При проверке выполнения работы в парах учитель обязательно просит доказывать выбор каждого слова. После того как все слова названы, учитель спрашивает, чем похожи эти слова (состоят из двух слогов, первый слог состоит из одного звука, одной буквы).

Упражнение **2** — выполняется фронтально. Направлено на отработку написания слов с разделительным мягким знаком. Дополнительно учитель просит разделить слова на слоги (обозначение дугами) и для переноса (вертикальной линией).

Упражнение **3** — выполняется самостоятельно. Орфографический тренинг — отработка написания сочетаний **чк, чт, ши, чу.**

Дифференцированная работа. Часть класса письменно самостоятельно выполняет упр. 3 учебного пособия; учащиеся, которым нужна поддержка учителя, выполняют упр. 28 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Дополнительная работа

1. Списать слова с доски, разделяя их для переноса (слова, которые нельзя переносить, списывать в тетрадь не нужно):

чудесный, снежинка, письмо, большой, обезьяна, съехать, осёл, объезд, тройка, щавель, пружина, чайка, пушинка, вьюга, стройка, якорь, енот

После записи слов подчёркиваются сочетания **жи, ши, ча, ща, чу.**

Вариант проведения (в классе, где много учащихся, которым нужна педагогическая поддержка). Слова написаны на доске; учитель просит рассказать, как нужно разделить слова для переноса. После того как ученики предложат правильный вариант, учитель разделяет слово для переноса (*чу-дес-ный*), если же слово перенести нельзя (после доказательства учениками, почему слово не переносится), учитель стирает его. После разбора всех слов ученики списывают их в тетрадь, деля дефисами для переноса.

2. Прочитать стихотворение, написанное на доске, выписать из него слова, которые нельзя переносить.

Клей

Эй, спасайтесь поскорей —

Убежал из кухни

Клей!

Никого он не жалеет:

Всех, кого ни встретит, клеит!

Склеил банки и бутылки,

Ложки, ложки, чашки, вилки...

Склеил книжки и игрушки,
 Одеяла и подушки,
 Склеил пол и потолок —
 И пустился
 Наутёк...

(Б. Заходер)

Эта работа поможет учащимся научиться прогнозировать, можно ли записываемое слово перенести со строки на строку или же его не стоит начинать писать, если на строке осталось мало места. Должны быть выписаны слова: *клей, эй, из, он, не, всех, ни, и, пол*. После этого учитель просит назвать слова, которые можно перенести двумя разными способами (*спасай-тесь, спасай-тесь, по-скорей, поско-рей* и т. д.); назвать варианты переноса слов *убежал, одеяла*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 14

Правописание

Учимся переносить слова

Задачи урока: отрабатывать умения определять количество слогов в слове и делить слова для переноса; познакомить с правилами переноса слов с буквами **й, в, ь**.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различие между строчными буквами **л, м**. Прописать строчку **л, м**.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — наблюдение за различием деления некоторых слов на слоги и их делением для переноса. Выполняется фронтально, устно. Ученики должны сами догадаться, по какому принципу разделены слова в первой и во второй строчках.

Если им будет трудно это сделать, учитель просит определить, как поделены слова, записанные на первой строке (по слогам). Далее учитель спрашивает, можно ли считать, что последние три слова на второй строке тоже поделены по слогам, и какая особенность некоторых слогов этих слов привела к разнице в делении слов (некоторые слоги в этих словах состоят только из одной буквы).

После этого читается рубрика «Обрати внимание», содержащая первое уточнение к основному правилу («Слова переносятся по слогам»), и учитель опять возвращается к материалу упр. 1. Учащиеся должны прийти к выводу, что слова на второй строке разделены для переноса.

Упражнение 2 — тренировка в делении слов для переноса. Выполняется письменно, фронтально. Слова записываются с дефисами на месте деления слова для переноса: *ло-пата*, *ло-па-та*, *ко-мары*, *кома-ры* и т. д.

При работе с выделенными словами необходимо обратить внимание на то, что происходит при переносе с буквами **й**, **ь**, **ъ**. Вопросы в процессе выполнения упражнения: сколько существует вариантов переноса слова *лопата* и какие это варианты? (Два варианта: *ло-пата* и *лопа-та*.) Этот же вопрос задаётся при работе со словами *комары*, *кукушка*, *скамейка*. Почему слово *уха* нельзя разделить для переноса, ведь в этом слове два слога? Почему слово *орехи* можно перенести на строку только одним способом, ведь в этом слове три слога? (Первые слоги этих слов состоят только из одной буквы, а одну букву нельзя оставлять на строке.)

Обратите внимание. При знакомстве со слогом и с делением слова на слоги в учебном пособии не приводятся сложные случаи, так как это материал 3 класса. Несовпадение деления слова на слоги и для переноса часто вызывает затруднения у самих учителей. Следует помнить, что орфографической ошибкой неправильный перенос не является (если, конечно, это не вопиющая безграмотность — «о-сень», «осень» и т. п.). Поэтому не стоит требовать от учеников жёсткого единообразия в делении слова для переноса. Например, слово *кукушка*: можно перенести *ку-ку-шка* (деление на слоги совпадает с делением слова для переноса), а можно — *ку-куш-ка* (деление для переноса не совпадает с делением на слоги). Это же касается и

других слов со стечением согласных, в которых возможны варианты, например: *лес-ник*, *ле-сник*. Если класс готов воспринять такую информацию и ученики не запутаются, лучше им об этом сообщить сразу; если же эта информация может нарушить восприятие материала, слова, подобные слову *кукушка*, лучше пока переносить по слогам. Пристальное внимание следует уделять только тем случаям, в которых происходит грубое нарушение слогаделения и правил переноса слова.

Рубрика «Вспомни изученное» содержит ещё одно уточнение основного правила переноса слов.

Упражнение **3** — закрепление правила (если есть время выполнить это упражнение фронтально, предложите его перед упр. 2).

Возможные варианты выполнения. 1. Ученики устно называют слова, которые нельзя перенести. 2. Учитель записывает материал упражнения на доске и просит учащихся рассказать, как эти слова можно перенести со строки на строку. При этом создаётся проблемная ситуация: несмотря на формулировку задания, ученики должны в некоторых случаях доказать, почему слово нельзя перенести. 3. Упражнение предлагается для самостоятельного выполнения во время проведения дифференцированной работы.

Упражнение **4** — поиск слов, неправильно разделённых для переноса; развитие самоконтроля. Выполняется фронтально.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что ученику было дано задание разделить слова для переноса. Учащиеся должны указать ошибку, сформулировать своими словами правило, которое «забыл» ученик, выполнявший работу, и назвать правильный вариант переноса слова. Ошибки в делении слов ранее не разбирались, следует их подробно объяснить.

Упражнение **5** — отработка правил переноса слов с буквами **ь**, **й**; определение слов, которые переносить нельзя. Выполнение упражнения начинается с устной фронтальной работы. Учитель просит объяснить, какое правило нужно знать для правильного переноса слов первого столбика. Если ученики затрудняются с ответом, учитель обращает их внимание на то, что в каждом слове первого столбика есть **ь**, и просит вспомнить об особенностях переноса слов с **ь**. Так же проходит работа со словами второго столбика. Почитав слова третьего столбика, учащиеся должны вспомнить правило их переноса (слова, состоя-

щие из одного слога, не переносятся). После этого ученики самостоятельно записывают слова первых двух столбиков, деля их на слоги для переноса. По окончании работы учитель просит назвать слова, которые можно перенести несколькими способами, и проговорить возможные способы переноса (*со-сультки, сосуль-ки, яб-лонька, яблонь-ка, ябло-нька* и т. д.).

Словарная работа. Записать в рабочей тетради слово *город*, подчеркнув вторую букву *о*. Записать родственные слова *город, городок, городской*. Составить предложения с этими словами и одно из них записать под диктовку учителя. Записать в словарик слово *мультфильм*, составить предложения с этим словом, одно из них под диктовку учителя записать в рабочей тетради.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — закрепление навыка деления слов для переноса, отработка умения видеть несколько вариантов переноса. Выполняется письменно фронтально.

1-я группа — слова, которые нельзя перенести: *что, он, ищет, а, и, сам, не, знал, быть, или*.

2-я группа — слова, которые можно перенести только одним способом: *ис-кал, мо-жет, ма-му, па-пу*.

3-я группа — слова, которые можно перенести несколькими способами: *каж-дый, ка-ждый; ля-гушонок, лягу-шонок, лягушо-нок; ба-бушку, бабуш-ку, бабу-шку; де-душку, дедуш-ку, деду-шку*.

Упражнение 2 — отработка деления слов для переноса, закрепление навыка, актуализированного при выполнении предыдущих упражнений. Выполняется письменно, индивидуально. Слова сначала делятся для переноса с помощью вертикальных линий, а потом записываются с горизонтальными линиями на месте возможного деления слова для переноса. Учитель обязательно после первого этапа проверяет работу детей, у которых велика вероятность ошибок, вместе с ними исправляет ошибки (если они допущены) и только после этого разрешает этим детям записать слова с делением для переноса.

Выполненная работа выглядит так: *боль-ни-ца, чай-ник, кроль-чи-ха, подъ-езд, вось-мёр-ка, апель-син, буль-дог, объ-яв-ле-ние, зай-чо-нок, ва-фель-ни-ца, боль-шой, объ-яс-не-ние*.

Упражнение 3 — выполняется фронтально. Кроме отработки предметного результата развивается умение работать с таблицей, рассматривать слово с точки зрения соответствия двум критериям. В результате в тетрадях появляется следующая запись:

	Слова, которые нельзя перенести	Слова, которые можно перенести
Слова, в которых есть разделительный мягкий знак	<i>вьюн, улы</i>	<i>печенье, вьюга</i>
Слова, в которых есть сочетания <i>чт, нщ, нч</i>	<i>чтец, что</i>	<i>гонщик, кончик</i>

Упражнение **4** — выполняется индивидуально. Отрабатывается правописание сочетаний *жи, чк*. После проверки учитель предлагает списать текст стихотворения в тетрадь, чтобы закрепить целостный двигательный образ слов с отрабатываемыми сочетаниями.

Дополнительная работа

1. Определить, какое правило объединяет слова в каждом столбике, подобрать ещё несколько слов на это же правило.

<i>дочка</i>	<i>улы</i>	<i>шина</i>
<i>тучка</i>	<i>платье</i>	<i>чудо</i>
<i>ночной</i>	<i>счастье</i>	<i>чаща</i>
<i>мрачный</i>	<i>вьюга</i>	<i>роща</i>
<i>мощный</i>	<i>вьюнок</i>	<i>щука</i>
<i>каменщик</i>	<i>пѐм</i>	<i>жизнь</i>
<i>почта</i>	<i>крылья</i>	<i>чашка</i>
<i>морщины</i>		<i>чайка</i>

(Слова первого столбика подобраны на правило написания сочетаний согласных *чк, чн, нч, нщ, щн, чт, рщ*; слова второго столбика объединяет правило «Разделительный мягкий знак», слова третьего столбика — «Гласные после шипящих».) После подбора ещё нескольких слов на данные правила учитель просит записать слова из каждого столбика в тетрадь.

2. Найти четыре ошибки в делении слов для переноса, сформулировать правило, которое поможет не допустить эти ошибки. Запись на доске:

*кре-пость, зай-чик, сель-дь, як-орь, сен-тябрь, дал-ьше,
мор-ковь, ар-ми-я, со-ло-вей, вью-га*

Слова с правильным делением для переноса нужно записать в тетради.

3. Выполнить упр. 29 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Ваш комментарий к уроку

Урок 15**Как устроен наш язык****Слоги ударные и безударные. Роль ударения**

Задачи урока: отрабатывать умения определять ударный гласный в слове и правильно ставить ударение в словах.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различия между прописными буквами **Л, М**. Прописать строчку **Л, М**.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — тренировка в выделении голосом ударного гласного звука; повторение случаев, когда в слове не ставится знак ударения. Выполняется фронтально, устно. Учитель просит объяснить, почему не поставлен знак ударения в словах *вишнёвой* (над буквой *ё* знак ударения не ставится) и *всё* (в слове только один слог, над буквой *ё* ударение не ставится).

Упражнение **2** — тренировка в определении ударного звука в слове. Выполняется письменно, самостоятельно. После выполнения учитель обращает внимание учащихся на подвижность ударения в русском языке на примере пар слов: *холодный* — *холод*, *дождливый* — *дождь* и т. д.

Упражнение **3** (трудное) — отработка алгоритма безошибочного списывания предложений, наблюдение за словами, различающимися местом ударения. Выполняется письменно, фронтально.

Дополнительное задание. Сравнить звуковой состав выделенных слов, сделав их транскрипцию.

Упражнение **4** — наблюдение за словами, различающимися местом ударения. Выполняется фронтально, устно.

Упражнение **5** (по выбору) — составление пар слов, различающихся только местом ударения. Выполняется письменно, в парах.

Дополнительное задание. Составить с каждым из слов предложение. Это позволит проверить, хорошо ли учащиеся понимают смысл слов, или уточнить значения некоторых слов для предупреждения возможной ошибки.

Словарная работа. Записать в рабочей тетради слова *воскресенье, понедельник, вторник*. При этом учитель может рассказать историю происхождения названий этих дней недели. Вопрос: одинаковую ли работу выполняет **ь** в слове *воскресенье* и в слове *понедельник*? (Нет, в первом слове это разделительный **ь**, а во втором **ь** — показатель мягкости согласных.) Учитель предлагает записать слова в рабочей тетради, подчеркнуть буквы, написание которых в этих словах нужно запомнить.

Дополнительная работа (повторение изученного материала).

1. Сколько существует вариантов записи буквами следующих транскрипций: [кот], [рот], [сток], [прут]? Ученики должны увидеть два варианта: *кот — код; рот — род; сток — стог; прут — пруд*. Один вариант может быть выбран только в предложении, например: «Чтобы открыть замок, я набрал сложный код» (нужно написать *код*, так как проверочное слово — *коды*); «На диване спал пушистый кот» (нужно писать *кот*, так как проверочное — *коты*).

2. Придумать три-четыре имени, в которых пишется разделительный мягкий знак (*Илья, Ульяна, Татьяна, Наталья, Софья, Дарья, Марья*).

3. Найти среди данных слов такие, в которых все согласные мягкие, и выписать эти слова в тетрадь. Список слов: *жить, петь, чушь, мяч, чай, цель, шить, боль, чаща, щавель*.

4. Выписать слова, в которых все согласные звуки звонкие: *бой, хор, рой, пёс, гость, игра, щель, море*.

5. Найти среди данных слов такие, в которых звуков больше, чем букв, записать их в тетрадь и подчеркнуть буквы, которые обозначают два звука: *метель, ёлка, юла, каюта, боец, белка, дыня, лёд, лаял*.

6. Прочитать написанные на доске пары предложений. Определить место ударения в подчеркнутых словах.

Мой руки перед едой. При встрече он не подал мне руки.

Дорога была очень извилистой и узкой. Эта вещь мне очень дорога.

Верни мне мою тетрадь. Я часто мою посуду.

Выписать подчёркнутые слова парами, поставить ударение (*ру́ки — руки́, доро́га — дорога́, мою́ — мбю́*).

Ваш комментарий к уроку

Урок 16

Как устроен наш язык

Слово

Задачи урока: представить слово как единство звучания (написания) и значения; обнаруживать это единство в придуманных словах (различать слова и не слова).

Начало урока

Каллиграфическая минутка. вспомнить особенности написания строчной и прописной буквы **я, Я**. Прописать строчку **я, Я**.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» вводит в проблему урока. Организовать обсуждение: ученики должны не только высказывать, но и объяснять свою точку зрения. Если возникнут трудности, направьте рассуждения учеников в нужное русло: знают ли они значения слов, названных Серёжей? Слышали ли когда-нибудь такие слова?

Упражнение **1** — поиск слов с опорой на наблюдение в рубрике «Давай подумаем». Выполняется фронтально, письменно. Перед записью в тетради учащиеся должны объяснить логику своего выбора. При ответе на последний вопрос упражнения ученики должны отметить отсутствие значения в наборе букв (не слово).

Рубрика «Тайны языка» подводит итог размышлениям учащихся о том, что является словом.

Упражнение **2** — различение слова и не слова. Текст читает учитель. Ученики объясняют, что удав не понял мартышку, потому что она использовала не привычные слова, а набор звуков, не имеющих ни для кого (кроме самой мартышки) никакого значения. Когда же она пыталась объяснить удаву значение своих слов, она опять использовала несуществующие слова (это очень важный момент в объяснении!). В зависимости от темпа работы класса учитель предлагает записать объяснение одного, двух или трёх слов.

Рубрика «Обрати внимание» обобщает наблюдения учащихся.

Упражнение **3** (по выбору) — наблюдение за придуманными словами: определение значения необычного слова через другое слово, которое является знакомым и понятным. Упражнение может быть предложено как домашнее задание или как материал для организации самостоятельной работы. Необходимо проверить правильность самостоятельной записи (*сопельки — сопеть, ворчалки — ворчать, пыхтелки — пыхтеть*).

Упражнение **4** (работа в паре) сходно по своим целям с предыдущим упражнением. Важно прочитать сразу всё задание к упражнению, чтобы правильно организовать обсуждение. В случае затруднения при ответе на последний вопрос учитель должен объяснить значение некоторых слов: *пилюля, винт, тюбик, гусли*. В процессе работы можно предложить карточки с напечатанными на них значениями слов.

Пилюля. 1. Лекарственный препарат в виде твёрдого шарика (для приёма внутрь). *Проглотить пилюлю. Горькая пилюля. Запить пилюлю водой.* 2. О чём-л. неприятном, неожиданном для кого-л. *Поднести, дать какую-л. пилюлю* (сообщить что-л. неприятное, причинить боль, вызвать неудовольствие). *Глотать, проглотить какую-л. пилюлю* (терпеливо, сдержанно снести обиду, оскорбление, не изъяснив внешне сопротивления).

Винт. 1. Крепёжная деталь — стержень со спиральной нарезкой. *Ввернуть, вывернуть, повернуть, завернуть винт.* 2. Приспособление в виде лопастей для обеспечения движения судна, самолёта. *Гребной винт. Воздушный винт.*

Тюбик. Металлическая, пластмассовая трубочка для мази, клея, пасты, из которой содержимое выдавливается. *Тюбик зубной пасты. Акварельные краски в тюбиках.*

Гусли. Старинный русский многострунный щипковый музыкальный инструмент. *Гусли звонкие. Заиграть в гусли*

(нар.-поэт.). *Гусли-самогуды* (сказочный музыкальный инструмент, играющий самостоятельно и вынуждающий своей музыкой пускаться в пляс).

Упражнение **5** — обобщение изучаемого материала, закрепление понятия о слове как единстве звучания и значения. Выполняется письменно, фронтально. Схемы могут быть изображены на доске. В тетради ученики записывают только слова (соответствующие схеме 3). Учитель может попросить ребят назвать то, что соответствует схеме 1 и схеме 2.

Дополнительная работа. В классе с высоким темпом работы можно предложить творческое задание.

Класс делится на три группы, каждой группе учитель даёт небольшой, заранее подготовленный рассказ. Первая группа должна передать содержание рассказа с помощью картинок, вторая группа — с помощью жестов, третья — пересказать его. После выступления каждой группы две другие должны попытаться изложить содержание рассказа. В заключение учитель читает тексты рассказов, все вместе решают, когда рассказ более понятен для слушателей — когда он изложен картинками, жестами или словами.

Ваш комментарий к уроку

Урок 17

Как устроен наш язык

Слова, называющие предметы

Задачи урока: познакомить с понятием «имя существительное»; учить находить существительное по вопросу, на который оно отвечает, и значению (что называет).

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между прописными буквами **Г, П, Т**. Прописать

данную последовательность букв несколько раз. Следить за параллельностью букв, пропорциональностью буквы **T**.

Обратите внимание. Уроки 17–21 – пропедевтические; на них вводятся понятия «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол», «предложение», «повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные, невосклицательные предложения». В необходимом объёме ученики будут изучать эти языковые единицы в 3 и 4 классах. Данные уроки лишь знакомят учеников с названными понятиями, поэтому не следует заставлять детей заучивать определения и требовать исчерпывающей характеристики этих понятий.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» формулирует проблему, опираясь на языковой опыт ученика (как носитель языка ребёнок способен задать вопрос к слову).

Упражнение **1** – наблюдение за словами, к которым может быть задан вопрос *что?* Выполняется письменно, фронтально. Ученики по очереди читают слова и определяют, можно ли к данному слову задать вопрос *что?* Запись:

что? – дом, стол, окно, ступеньки, столб, чаща, ножницы, картина

Ученики должны выбрать ответ: «Выписанные слова называют предметы». Остальные слова отвечают на другие вопросы.

Упражнение **2** – поиск слов с определённым значением (слова, которые называют явления природы) и постановка вопроса, на который отвечают эти слова. Выполняется письменно (с предварительным устным анализом слов).

Вариант выполнения (для классов с высоким уровнем подготовленности). Ученики работают самостоятельно, после чего организуется коллективная проверка.

Возможная трудность. Ученики могут отнести слова *осень* и *природа* в группу слов, называющих явления природы (*дождь, ветер, туман, снег*).

Помощь. Объяснить значение слов и показать разницу в их применении в речи. Например: слово *осень* называет время года (*лето, зима, весна*), а слова *дождь, снег, ветер* называют явления природы. Можно сказать: «Зима (*весна, лето, осень*) – это время года». Но нельзя сказать: «Зима – это явление при-

роды». Обобщающее значение слова *природа*, не приводя его толкования, можно объяснить так: «Стол, стул, кресло, кровать — это мебель», но нельзя сказать: «Мебель — это мебель»; поэтому же нельзя сказать: «Природа — это природа». Значит, слова *осень* и *природа* не называют явления природы.

Упражнение **3** (работа в паре) — поиск слов, которые не отвечают на вопрос *что?*, и наблюдение за словами, которые отвечают на вопрос *кто?* Выполняется письменно. Ученики читают слова упражнения и определяют, можно ли к ним задать вопрос *что?* Если нет, слово записывается. Учитель просит в начале строки оставить место для вопроса, который можно задать ко всем словам, которые будут выписаны. После выполнения упражнения в парах проводится проверка и коллективное обсуждение.

Возможная трудность. Ученики не смогут самостоятельно задать вопрос *кто?* к выписанным словам.

Помощь. Попросить учеников ответить на вопросы: кто пришёл? Какие слова отвечают на вопрос *кто?* (Ученики называют выписанные слова.)

Дополнительные вопросы. Можно ли к одному слову задать сразу два вопроса — *кто?* и *что?* Почему? Кого называют слова, отвечающие на вопрос *кто?*

Рубрика «Тайны языка» вводит понятие «имя существительное». Важно, чтобы после обсуждения правила ученики ответили на вопрос рубрики и сказали, что урок можно называть «Имена существительные».

Упражнение **4** — выделение из ряда слов имён существительных; формирование осознанности в применении правила. Выполняется фронтально, письменно. Запись:

Имена существительные: брат, телефон, книга и т. д.

Обратите внимание. Слово *существительные* следует записать под орфографическую диктовку учителя.

Ученики по цепочке читают слова и говорят, является ли данное слово именем существительным. При этом и положительный и отрицательный ответ доказывается: ученик должен указать на значение слова и на вопрос, который можно поставить к слову. Например: слово *брат* — это имя существительное, так как оно называет человека, отвечает на вопрос *кто?* Слово *сладкий* не является именем существительным: во-первых, оно не на-

зывает ни предмет, ни явление природы, ни людей, ни животных, а указывает на признак предмета; во-вторых, к слову *сладкий* нельзя задать ни вопрос *кто?*, ни вопрос *что?*

Упражнение 5 (по выбору) — разграничение существительных, отвечающих на вопросы *кто?* и *что?* В классе упражнение выполняется устно, дома — письменно. После устного распределения слов учитель спрашивает: что общего у всех слов первого столбика? (Имена существительные; называют людей; отвечают на вопрос *кто?*) Что общего у слов второго столбика? (Имена существительные, называют предметы, отвечают на вопрос *что?*)

Словарная работа. Записать в рабочей тетради слова *тетрадь, карандаш, телефон, берёза, мороженое*, подчеркнуть буквы, написание которых нужно запомнить. Составить и записать предложения с этими словами.

Дополнительная работа

1. Списать с доски только имена существительные, называющие животных (при этом учитель уточняет, что животные — это и звери, и рыбы, и птицы, и насекомые), в начале строки написать вопрос, на который отвечают эти существительные. Список слов: *ветер, буря, крокодил, сойка, шурки, муравей, клетка, тигр, муха, окунь, кит, море, карась*.

2. Найти в учебниках, учебных пособиях «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» восемь имён существительных: два слова, называющие предметы; два слова, называющие явления природы; два слова, называющие людей; два слова, называющие животных. Записать найденные слова в два столбика: в первый — отвечающие на вопрос *что?*, во второй — на вопрос *кто?*

Ваш комментарий к уроку

Слова, называющие признаки и действия предметов

Задачи урока: познакомить с понятиями «имя прилагательное», «глагол»; отрабатывать умение определять, что называет слово, на какой вопрос отвечает и какой частью речи является.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию, в ходе обсуждения которой ученики с опорой на свой опыт носителей языка должны не согласиться с мнением Серёжи.

Возможная трудность. Ученики не смогут привести примеры слов, не отвечающих на вопросы *кто? что?*, или не сумеют самостоятельно задать вопросы (при этом интуитивно они будут чувствовать, что персонаж учебного пособия не прав).

Помощь. Можно написать на доске любые имена прилагательные и глаголы в качестве подсказки ученикам. Можно неправильно задавать вопросы к словам в предложении, например: «Пирожок *что?* – вкусный»; «Ты *кто?* – пишу» и т. п.

Упражнение 1 – отработка умения «узнавать» имена существительные с опорой на значение слова и вопрос, на который отвечает слово; наблюдение за словами, не называющими предметы. Выполняется фронтально, письменно.

Ученики по цепочке читают слова и подробно комментируют свои рассуждения. Например: «*Дорога* – это слово называет предмет, отвечает на вопрос *что?*, значит, слово *дорога* – это имя существительное, записывать не нужно. *Летний* – это слово не называет ни предмет, ни явление природы, ни людей, ни животных, к этому слову мы не можем задать ни вопрос *что?*, ни вопрос *кто?*, значит, слово *летний* – это не имя существительное, слово нужно записать в тетрадь. После того как в тетрадях будут записаны слова *летний, зелёный, лесной, чёрный, тополиный*, учитель организует наблюдение за словами. В качестве подсказки на доске можно записать разные вопросы (не только *какой?*): ученики должны соотнести слова в тетрадях с подходящим вопросом на доске.

Возможные ошибки. Неправильное написание некоторых слов.

Помощь. Учитель обращает внимание на написание буквы *ё* в слове *чёрный*, на написание букв, обозначающих безударные гласные.

Упражнение **2** — наблюдение за словами, называющими признак предмета на основе связей существительного и прилагательного. Выполняется письменно, фронтально. Поставленный вопрос обязательно записывается.

Возможная трудность. При ответе на вопрос: «Что называют слова, к которым ты задаёшь вопрос?» — ученики не могут сформулировать правильный ответ, так как слово *признак* не является для них актуальным, более того, значения этого слова ученики могут не знать. Следовательно, необходимо организовать наблюдение и обсуждение, в ходе которого ученики смогут прийти к выводу, что слова, к которым они задают вопросы *какой? какая? какое? какие?*, более подробно описывают предмет, указывают на его отличительную черту среди других предметов. Чтобы направить рассуждение учеников в правильное русло, можно записать предварительно на доске словосочетания *дом каменный, дом деревянный, дом кирпичный, дом большой* и т. п. и попросить учеников ответить на вопрос: какие слова помогают назвать особенность предмета, указывают на его **признак**?

Как итог упражнения читается рубрика «*Тайны языка*». После чтения рубрики можно вернуться к упр. 2 и предложить задание: «Назовите имена прилагательные».

Упражнение **3** (работа в паре) — закрепление понятия «имена прилагательные», дифференциация имён существительных и имён прилагательных, обучение умению правильно выделять среди данных слов имена прилагательные. Выполняется письменно, фронтально, с развёрнутыми комментариями хода рассуждения. Перед началом выполнения ученики записывают на строке: «Имена прилагательные», а рядом — вопрос к первому найденному имени прилагательному (в скобках) и само имя прилагательное. Учитель обращает внимание на необходимость ставить вопросительный знак после вопросительного слова.

Упражнение **4** — поиск имён прилагательных и развитие умения задать вопрос от имени существительного к имени прилагательному. Разбирается упражнение фронтально, устно, запись учащиеся делают самостоятельно, с опорой на образец, написанный на доске: *ветер (какой?) лёгкий*. В процессе выполнения последнего задания упражнения появляется запись: *цветы (какие?) чудесные, красивые* и т. п.

Упражнение **5** — наблюдение за словами, не называющими предметы и их признаки. Наблюдение организовано по прин-

ципу «от обратного»: выписываемые слова не являются ни существительными, ни прилагательными, поэтому при выполнении первой части упражнения отрабатывается представление о признаках существительных и прилагательных и лишь во второй части проводится наблюдение за глаголами. Выполняется фронтально, письменно, с подробными комментариями хода рассуждений. Обязательное условие при отнесении слова либо к существительным, либо к прилагательным — указать значение слова и вопрос, на который оно отвечает. После записи слов *синеет, гуляет, поёт, смотрит, бегаёт, растёт, летает, учиться, веселиться* ученики подбирают вопросы, на которые отвечают эти слова (*что делает? что делать?*), и определяют общее значение слов.

Помощь в выполнении заданий можно организовать по образцу выполнения упр. 2.

Рубрика «Тайны языка» обобщает результаты наблюдений в упр. 5.

Упражнение **6** (работа в паре) — поиск глаголов в тексте. Выполняется письменно, в парах, с последующей проверкой. Учитель просит найти и выписать четыре глагола.

Вариант выполнения. Фронтально, устно: текст читает учитель, ученики анализируют каждое предложение.

Возможная трудность. Неправильная запись вопросов.

Помощь. Перед началом выполнения упражнения учитель пишет на доске вопросы, читает их орфоэпически, а класс хором — орфографически.

Дополнительная работа

Прочитать написанную на доске загадку и отгадать её.

Был белый дом,
Чудесный дом,
И что-то застучало в нём.
И он разбился, и оттуда
Живое выбежало чудо, —
Такое тёплое, такое
Пушистое и золотое.

(К. Чуковский)

После обсуждения отгадки (*яйцо и цыплёнок*) разделить страницу на три столбика, озаглавить столбики так:

Имя сущ. **Имя прил.** **Гл.**

Учитель обращает внимание учеников на возможность сокращённой записи названий частей речи: *имя сущ., имя*

прил., гл. Важно напомнить учащимся о необходимости задавать к словам вопросы.

Возможная трудность. Ученики могут выписать местоимение *такое*, задав к нему вопрос *какое?* Учитель сообщает, что писать это слово не нужно, такие слова будут изучаться в средней школе. Запись выглядит так:

Имя сущ.	Имя прил.	Гл.
<i>дом</i>	<i>белый</i>	<i>был</i>
<i>чудо</i>	<i>чудесный</i>	<i>застучало</i>
	<i>живое</i>	<i>разбился</i>
	<i>тёплое</i>	<i>выбежало</i>
	<i>пушистое</i>	
	<i>золотое</i>	

Обратите внимание. Ученики познакомились с именем существительным, именем прилагательным и глаголом на основании вопросов и значения этих частей речи, однако термин «часть речи» в учебном пособии на этом уроке не вводится. Но на последующих уроках во 2 классе, когда ученики продолжают (в качестве дополнительного задания) опознавать имена существительные, имена прилагательные и глаголы, появится термин «часть речи». Поэтому рекомендуем, обобщая материал двух уроков, сказать ученикам, что они начали знакомство с частями речи, а подробно узнают о них позже.

Словарная работа. Записать слово *ветер*, подчеркнуть вторую букву *е*. Составить и записать предложение со словом *ветер*. Повторить написание словарных слов, с которыми познакомились на уроке 17: *тетрадь, карандаш, телефон, берёза, мороженое*.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между прописными буквами *Г, Р*. Обратит внимание на особенность написания «шляпки» у заглавной буквы *Р*. Прописать последовательность букв *Г, Р* несколько раз. Следить за параллельностью букв.

Ваш комментарий к уроку

Урок 19

Как устроен наш язык

Слово и предложение

Задачи урока: познакомить с понятием «предложение» и видами предложений по цели высказывания; отрабатывать умения определять цель предложения.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» направлена на активизацию знаний учащихся о единицах речи — звуке, слове и особенностях этих единиц. Ученики отвечают, что звук можно произнести, услышать, из звуков строятся слова, но вне слова звук значения не имеет. Слово можно произнести (написать), у него есть звуковой (и графический) образ, слово всегда имеет значение. Из слов строятся предложения.

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за предложением и не предложением. Выполняется устно, фронтально.

Возможная трудность. Ученики могут сказать, что под цифрой 2 тоже записано предложение, так как в своей речевой практике они уже сталкивались с назывными предложениями.

Помощь. Учитель просит сравнить запись под цифрой 2 и запись под цифрой 3 и сказать, в каком случае мысль передана более точно. Ученики сами сделают вывод, что после прочтения слова *осень* возникает много вопросов: *осень* началась или закончилась? Она дождливая или солнечная? И т. д. Учитель может обратить внимание на формальный признак: предложение начинается с прописной буквы, в конце должна стоять точка.

Рубрика «Тайны языка» называет признаки предложения.

Упражнение 1 (работа в паре) — продолжение работы по различению предложений и не предложений, но уже с опорой на данные в рубрике «Тайны языка» признаки предложения. Выполняется письменно, в парах. Во время проверки ученики непременно должны привести доказательства своего выбора.

Рубрика «Обрати внимание» сообщает о знаках, которые могут стоять в конце предложения, и готовит к усвоению материала о типах предложений по цели высказывания. Учитель выразительно читает примеры, помещённые после правила, и спрашивает, из каких сказок Пушкина взяты эти предложения. В случае затруднений учитель сам называет сказки («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом петушке»). Необходимо организовать наблюдение за интонацией предложения: учитель может попросить учеников придумать предложения, которые будут заканчиваться восклицательным знаком.

Рубрика «Вспомни изученное» напоминает ученикам о том, что после записи в тетради даты и вида работы точка не ставится.

Упражнение **2** — выяснение, с какой целью произносятся предложения. Выполняется фронтально, с обязательным обсуждением перед началом записи. Предложения 1, 5 произносятся с целью задать вопрос; предложения 3, 6 — с целью попросить, приказать; предложения 2, 4 — с повествовательной целью — рассказать, сообщить о чём-то.

Рубрика «Обрати внимание» подводит итог выяснению целей, с которыми могут произноситься предложения.

Упражнение **3** — закрепление умений определять цель, с которой произносится предложение, и выбирать нужный знак в конце предложения. Выполняется фронтально. При ответе на первый вопрос ученики должны указать, что вопросительный знак ставится в конце предложений, в которых содержится вопрос; цель подобных предложений — спросить о чём-то, что-то узнать. После этого ученики находят предложения: *Какое самое первое слово? Какое самое светлое слово? Какое самое главное слово?* Отвечая на второй вопрос, учащиеся называют предложения, в которых рассказывается что-либо (*Главное слово любого ребёнка — мама.*) или содержится просьба (*Шепни его тихо, скажи его звонко.*). Важно, чтобы учащиеся обратили внимание на то, что цели, с которыми произносятся эти два предложения, разные, а знак в конце предложений одинаковый — точка. После устного разбора учащиеся приступают к самостоятельному письменному выполнению упражнения.

Рубрика «Тайны языка» вводит классификацию предложений по цели высказывания, содержит новые для учащихся термины, которые им предстоит освоить в процессе дальнейшей работы: *тип предложения по цели высказывания; повествовательное, вопросительное, побудительное предложения.*

Обратите внимание. Эта информация также является пропедевтической, так как ученики подробно будут разбирать цель высказывания и интонацию предложений в 3 и 4 классах, поэтому не следует материал рубрики заучивать.

Упражнение 4 — отработка умения находить побудительные предложения. Выполняется фронтально, устно. Ученики находят слова, содержащие приказ, просьбу: *лети, возвращайся, вели*. Далее они делают вывод, что оба предложения можно назвать побудительными, так как и в том и в другом содержится приказ. Девочка произносит эти предложения, чтобы заставить лепесток выполнить её желание.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать образец написания вопросительного знака: его положение на строке, высоту, способ написания. Прописать строчку ? ? ? ? ?.

Словарная работа. Вспомнить, какие словарные слова учили на предыдущих уроках, повторить их написание.

Дополнительная работа

1. Рассказать, какие слова называют именами существительными, какие слова — именами прилагательными, какие — глаголами.

2. Разделить страницу на три столбика (высота столбика — четыре строчки), озаглавить столбики так:

Имя сущ. Имя прил. Гл.

Записывать диктуемые учителем слова в нужный столбик. Задание выполняется фронтально, с подробным доказательством отвечающего, почему слово должно быть записано в тот или иной столбик, при этом ученик должен указывать и на значение слова, и на вопрос к слову. Диктуются слова:

стоять, синий, гроза, шумит, льёт, ливень, старый, громкий, обезьяна

3. Придумать одно повествовательное, одно побудительное и одно вопросительное предложение (выполняется в классах с высоким уровнем подготовки в парах с последующей проверкой).

4. Прочитать написанное на доске стихотворение.

Унеси меня, мой змей,
Прямо в небо поскорей!
В небе я хочу кружиться,
В небе я хочу носиться,
И хочу я, словно птица,
Улететь за сто морей.

Унеси меня, мой змей,
 Прямо в небо поскорей!
 Я весь мир хочу увидеть,
 Всех детей хочу увидеть,
 Чтобы за руки нам взяться,
 Чтобы вместе нам смеяться.
 Унеси меня, мой змей,
 Прямо в небо поскорей!

(М. Карем)

Рассказать, какие предложения называются повествовательными (предложения, в которых содержится сообщение о чём-то; цель этих предложений – рассказать, сообщить о каком-то событии), и найти в тексте стихотворения повествовательные предложения. После этого рассказать, какие предложения называются побудительными, найти в тексте и прочитать побудительное предложение.

Домашнее задание. Списать стихотворение из упр. 3 учебного пособия, правильно расставляя знаки препинания в конце предложений. Выучить написание слов *тетрадь, карандаш, телефон, мороженое, ветер, берёза, город*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 20

Как устроен наш язык

Восклицательные и невосклицательные предложения

Задачи урока: познакомить с интонацией предложения (восклицательная и невосклицательная); отрабатывать умение определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» начинает урок с выяснения двух возможных способов произнесения предложений (работа с дидактическим рисунком учебного пособия). Учитель просит учеников догадаться, какое предложение (написанное слева или справа) он произнесёт, и произносит предложение с восклицательной интонацией. После этого он просит учеников произнести предложение, написанное слева. Далее учитель спрашивает: различаются ли по тому, что хочет сказать человек, предложения, записанные слева и справа? (Нет, в обоих предложениях выражена одна и та же мысль: цветы очень красивые.) Одинаковая ли цель у этих двух предложений? (Да, оба эти предложения являются повествовательными, так как содержат сообщение о том, какое впечатление произвели цветы на девочку.) Чем отличаются эти предложения?

Так же строится работа над следующими двумя парами предложений: определяется общий смысл предложений в парах и цель высказывания.

Возможная ошибка. Учащиеся характеризуют предложения последней пары как повествовательные.

Помощь. Учитель просит учащихся определить, с какой целью произносятся эти предложения, что они передают – сообщение о чём-то или просьбу (подойти поближе).

Рубрика «Тайны языка» сообщает о разделении всех предложений на восклицательные и невосклицательные (две основные группы).

Упражнение 1 – поиск восклицательных предложений и тренировка в произнесении предложений с восклицательной интонацией. Выполняется фронтально, устно.

Рубрика «Обрати внимание» указывает на то, что восклицательными могут быть и повествовательные, и побудительные, и вопросительные предложения. Учащиеся должны усвоить, что цель высказывания и интонация – это две разные характеристики предложения. В русском языке выделяют три типа предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные, а по интонации эти же самые предложения бывают двух типов – восклицательные и невосклицательные. Важно, чтобы ученики это поняли, так как смешение цели высказывания и интонации при характеристике предложения – довольно распространённая ошибка в школьной практике. Учитель задаёт вопросы: можно ли приведённые в рубрике предложения превратить в невосклицательные?

тельные? Изменится ли при этом цель предложений? А тип предложения по интонации? Изменится ли при этом знак в конце предложения?

Упражнение **2** — определение типа предложения по цели высказывания и по интонации. Выполняется фронтально, устно; ученики строят свои ответы в соответствии с предложенным образцом рассуждения. Может быть предложено для самостоятельной работы наиболее подготовленным ученикам.

Упражнение **3** — отработка умения с опорой на содержание предложения определить его тип по цели высказывания и по интонации и в зависимости от этого правильно выбрать знак препинания в конце предложения. Сначала ученики читают стихотворение молча. Затем учитель предлагает установить границы предложений. После этого ученики должны произнести первое предложение. Если первое предложение не произносится как вопросительное, необходимо организовать обсуждение, спросив учеников, на достижение какой цели направлено первое предложение. Первое предложение содержит вопрос и предполагает ответ на него, поэтому является вопросительным невосклицательным. Во втором предложении ученики могут испытать трудность в определении интонации. Это восклицательное предложение. Объяснить эту интонацию можно, обратив внимание на общее содержание стихотворения и на контраст ответов облака, речки, ветра с ответом песни. Восстановленное стихотворение будет выглядеть так:

- Ты откуда, облако?
- Из страны дождей!
- Ты откуда, речка?
- Я — сестра морей!
- Ты откуда, ветер?
- Из степной страны!
- Ты откуда, песня?
- Я из тишины.

(В. Степанов)

Упражнение **4** — развитие самоконтроля при постановке знаков препинания в конце предложения. Проводится фронтально или самостоятельно сильными учениками. При коллективной проверке ученики должны объяснить как причины ошибок, так и правильную постановку знаков.

Каллиграфическая минутка. Прописать строчку, чередуя восклицательные и вопросительные знаки.

Словарная работа. Записать под диктовку словарные слова: *тетрадь, карандаш, телефон, мороженое, ветер, берёза, город.*

Дополнительная работа

1. Определить тип написанных на доске предложений по цели высказывания и по интонации.

Бабушка, ты тоже маленькой была?! Страшно, няня, спрячь меня! Почему ты не веришь мне? Закрой, пожалуйста, дверь.

2. Определить, являются ли выделенные предложения одинаковыми: а) по цели высказывания; б) интонации.

Вдруг репродуктор

Говорит:

«В тайгу упал метеорит».

Весь мир взволнован,

Мир шумит:

— В тайгу упал метеорит!

3. Распределить написанные на доске слова по столбикам:

Имя сущ.

Имя прил.

Гл.

Список слов: *язык, живой, понедельник, мощный, чудеса, шипеть, счастье, пушистый, шуриться, молочный, булочка, угощать, чужой, трещать.*

Домашнее задание. Списать предложения упр. 2.

Ваш комментарий к уроку

Урок 21

Как устроен наш язык

Слова в предложении

Задачи урока: отрабатывать умение определять тип предложения по цели высказывания и интонации; наблюдать «поведение» слов в предложении (изменение формы слова).

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Назвать сходство и различия строчных букв **б**, **д**. Прописать строчку строчных букв **б**, **д**, обращая особое внимание на замыкание овала.

Работа по учебному пособию

В рубрике «*Давай подумаем*» отрабатывается умение различать предложения и не предложения; определять тип предложения по цели высказывания и по интонации. Выполняется письменно, фронтально. Если запись является предложением, ученики определяют, какое это предложение по цели высказывания и по интонации, а потом записывают предложение в тетрадь. Необходимо проверить правильность списывания.

Вторая часть рубрики организует наблюдение за «поведением» слов в предложении; помогает учащимся прийти к выводу: набор слов не является предложением, слова в предложении связаны между собой и потому немного меняются, когда занимают своё место в предложении.

Упражнение **1** — наблюдение за изменением формы слова, а также повторение частей речи. Проводится с опорой на языковой опыт учеников. Выполняется письменно, в парах. Правильность записи в тетрадях необходимо проверить (или после обсуждения записать слова на доске). Слово *подсолнух* учитель пишет на доске.

Возможная трудность. Вместо *стойт* ученики могут подобрать форму *стоял*. В этом случае следует предложить ученикам обратить внимание на слово *темнеют*, а затем прочитать два варианта загадки (с формой *стоял* и с формой *стойт*) и попросить выбрать наиболее подходящий по смыслу.

Упражнение **2** (работа в паре) — отработка умений составлять предложение из набора слов, определять тип предложения по цели высказывания и интонации. Первая часть задания выполняется письменно, самостоятельно, вторая часть (характеристика предложений) — фронтально, параллельно проверяется правильность составления предложений и постановки знаков в конце предложения.

Дополнительное задание. Определить, какими частями речи являются слова первых двух предложений.

Упражнение **3** — отработка умений, названных в предыдущих упражнениях. Разбирается в классе устно, ученики определяют цель высказывания и интонацию. Письменно выполняется как домашнее задание.

Дополнительная работа

1. Определить, какими по цели высказывания и по интонации являются записанные на доске предложения (вариант: предложения читает учитель).

Хочешь, дождинки с тобой посчитаю? Сколько же с неба воды натекло! Как свеж и зелен наш сад! Я бегу, бегу, бегу, удержаться не могу!

2. Найти ошибки и исправить их (предложения записывает на доске или читает учитель).

Орехи растёт на деревьях. У орла сильные крыло. Сыр делают из молоко. Из черники варить вкусное варенье.

Определить, какими частями речи являются слова в этих предложениях.

Ваш комментарий к уроку

Урок 22

Как устроен наш язык

Окончание как часть слова

Задачи урока: наблюдать изменение формы слова; познакомиться с окончанием как частью слова, которая изменяется при изменении формы слова.

Работа по учебному пособию

Начинается урок с чтения учителем материала рубрики «Обрати внимание» (знакомство с понятиями «состав слова» и «словообразование»).

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию: ученики должны самостоятельно определить, представлено в тексте одно слово в разных формах или же это разные

слова. Учитель читает текст упражнения, а ученики смотрят на чашку, которую показывает учитель. Важно, чтобы ученики обратили внимание на то, что сам предмет в руках учителя не меняется, меняется лишь форма слова, называющего этот предмет. Если при ответе на последний вопрос ученики ответят, что в тексте шесть разных слов, можно спросить, почему же учитель показывает всего одну чашку. Материал этого упражнения является чрезвычайно важным для всей последующей работы, так как формирует у учеников умение различать разные слова и формы одного и того же слова.

Упражнение 1 — умение употреблять слова в предложении в нужной форме. Проводится с опорой на языковой опыт учеников. Если темп урока высокий и ученики хорошо подготовлены, можно предложить это упражнение для самостоятельной работы с обязательной коллективной проверкой после выполнения. В других классах упражнение можно провести фронтально, устно (или с записью одного предложения), но можно и пропустить.

Рубрика «Обрати внимание» носит информативный характер, в ней представлены простейшие варианты изменения форм имён существительных, имён прилагательных и глаголов (не следует приводить примеры других частей речи или обращать внимание учеников на какие-то особенности изменения названных частей речи). Однако в рубрике сформулирован важный вывод, к которому ученики уже должны были прийти в результате наблюдения: при изменении формы слова его значение не меняется.

Упражнение 2 — работа «от обратного»: требуется установить, формы какого слова приведены. В классах с высоким уровнем подготовки может быть предложено для самостоятельной работы учеников с последующим коллективным обсуждением (или для индивидуальной работы хорошо подготовленных учеников). В остальных классах упражнение выполняется фронтально. Если в классе очень низкий темп работы, то вопрос об именах существительных и прилагательных можно не задавать.

Упражнение 3 — наблюдение за изменением формы слова *сад* и за частью слова, которая меняется при изменении его формы. Выполняется фронтально. Текст читает учитель, а ученики считают количество форм. Одновременно учитель выписывает на доске те формы, которые называют ученики. После того как эта часть работы завершена (в тексте представлены

формы: *сад, в саду, сада, сады, садов, садам, в садах*), учитель предлагает ученикам списать с доски формы слова *сад*. Затем учитель просит учеников назвать ту часть слова, которая остаётся неизменной, и ту часть, которая меняется (подчёркивание осуществляется в соответствии с заданием).

Дополнительный вопрос. Можно ли сказать, что та часть слова, которую мы подчеркнули двумя чертами, помогает слову менять свою форму?

Рубрика «Тайны языка» знакомит с окончанием как частью слова, обобщает наблюдения за формами слова в упр. 3. Не следует предлагать ученикам заучить определение наизусть.

Упражнение 4 (по выбору) — закрепление изученного материала. Предлагается для самостоятельной работы хорошо успевающим ученикам или как домашнее. В классах с невысоким темпом работы проводится фронтально (упр. 5 в таких классах не выполняется и не задаётся на дом).

Упражнение 5 (работа в паре) — выбор правильного окончания к форме имени существительного (подсказкой является форма имени прилагательного). Выполняется в парах: один ученик дописывает окончания в правом столбике, другой — в левом, затем организуется взаимопроверка.

Вариант проведения. Фронтально, устно, с записью одного или обоих столбиков (в зависимости от темпа работы на уроке).

Дополнительная работа. Прочитать запись на доске. Поставить слова в скобках в нужную форму. Списывать в тетрадь.

<i>вышел к (река)</i>	<i>выпал из (гнездо)</i>
<i>пошёл по (тропа)</i>	<i>увидел (белка)</i>
<i>добрался до (лес)</i>	<i>повернул к (дом)</i>

Возможная трудность. Вместо форм данных слов ученики могут называть формы однокоренных слов, например: (вышел) *к речке*, (пошёл) *по тропинке*, (выпал) *из гнёздышка*, (увидел) *белочку*, (повернул) *к домику*. Очень важно организовать обсуждение подобных ошибок, обращая внимание учеников на то, что изменяется значение слова (следует сравнивать с правильным вариантом).

Каллиграфическая минутка. Прописать строчку заглавных букв **Б, Д**. Рассказать, в каких прописных буквах точно такая же «шляпка», как в букве **Б**.

Словарная работа. Записать слово *коньки*. Составить предложения с этим словом, одно из предложений записать под диктовку учителя в тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 23**Как устроен наш язык****Изменение формы слова
с помощью окончания**

Задачи урока: отрабатывать умение изменять форму слова, находить и выделять окончания, в том числе нулевые; организовать наблюдение за изменением форм имён существительных, имён прилагательных и глаголов с опорой на языковой опыт учеников; учить работать с таблицей-подсказкой «Правильно изменяй форму слова».

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — повторение понятий «форма слова», «окончание».

Дополнительные вопросы. Что происходит со словом, когда оно оказывается в предложении среди других слов? Почему изменения, которые происходят со словом в предложении, — это лишь формы слова, а не новые слова? Как называют часть слова, которая изменяется при изменении формы слова? Что нужно сделать, чтобы найти окончание слова?

Оформление в тетради:

Нев ^а	сине ^а
(над) Нев ^{ой}	сине ^{ой}
(из) Нев ^ы	сине ^ы

Запись форм слов в столбик позволяет ученикам лучше увидеть часть слова, которая не изменяется, и, соответственно, правильно выделить окончание.

Рубрика «Обрати внимание» объясняет необходимость изменения формы слова и готовит к выполнению упр. 2 (можно

предложить ученикам убедиться в верности утверждения рубрики).

Упражнение 2 (работа в паре) — наблюдение за связью слов в предложении. До начала работы в парах целесообразно задать такие вопросы: можно ли считать слова, написанные на первой строчке, предложением? Получится ли предложение, если изменить порядок слов: *мы, читали, книга, о, животные*? Что необходимо сделать, чтобы получилось предложение?

Возможная трудность: написание окончания в слове *белой*. Слово записывается на доске.

Обратите внимание. Ученики могут составить предложения с разным порядком слов: «Мы читали книги о животных»; «Книги о животных читали мы»; «Читали мы книги о животных». Все варианты правильны, однако выбирайте для работы предложения с прямым порядком слов: «Мы читали книги о животных». Предложения с косвенным порядком слов (если возникнет вопрос) следует прочитать выразительно, обратив внимание на то, что такие предложения используются в художественной речи для выделения, подчёркивания какого-то определённого смысла, например: «Книги о животных читали **мы**».

Рубрика «Давай подумаем» вводит понятие «нулевое окончание». Материал рубрики лучше продублировать на доске. Учащиеся должны выполнить следующую работу:

- определить, что записано на строке — формы одного и того же слова или разные слова;
- подчеркнуть часть слова, которая не изменяется;
- вспомнить, как называется часть слова, которая изменяется, и назвать окончания представленных форм слов.

Когда все три группы слов проанализированы, учитель подводит итог: на каждой строчке записаны формы слова. При изменении формы слова меняется его окончание. Это значит, что в первом слове есть часть, которая останется неизменной (она подчёркнута), и часть, которая будет изменяться (в других формах слова), т. е. окончание, но пока она не выражена звуками. После этого учитель предлагает прочитать рубрики «Тайны языка» и «Обрати внимание».

Обратите внимание. При объяснении нулевого окончания можно использовать сравнение: нулевое окончание — это окончание под шапкой-неви-

димкой (человек, который надел шапку-невидимку, всё-таки есть, просто его не видно; когда слово изменяет форму, оно снимает шапку-невидимку с окончания: *лес*□ — *лес*а, *лес*у и т. п.).

Упражнение **3** — отработка умения находить окончания, в том числе нулевые. Текст читает учитель или хорошо читающий ученик. Первые два слова лучше разобрать вместе со всем классом, чтобы освоить алгоритм выделения нулевых окончаний (учитель напоминает материал рубрики «Обрати внимание»: чтобы найти окончание, нужно изменить форму слова). После этого ученики самостоятельно записывают в тетради выделенные слова и отмечают окончания: *сад*□, *ветер*□, *туч*и, *юг*□, *пол*я, *туман*□, *вечер*□.

Упражнение **4** (трудное) — наблюдение за изменением форм глагола.

Дополнительный вопрос. Что называют глаголом и на какие вопросы отвечают глаголы?

Материал первого столбика выносится на доску. После прочтения предложений учитель просит учеников назвать разные формы одного и того же глагола и закончить предложение: «Если изменяется форма слова, можно найти и выделить... (окончания)». Ученики называют окончания, учитель выделяет их в словах на доске. Важно, чтобы ученики увидели нулевое окончание формы глагола *наступил*. Со словами второго столбика дети работают самостоятельно. Если времени до конца урока остаётся немного, учитель предлагает либо выписать только формы глагола и выделить окончания, либо продолжить работу фронтально.

Дополнительная работа. Подобрать недостающие окончания к формам слова *жёлтый*. Запись на доске:

*жёлт*___ *лист*
*жёлт*___ *листа*
*жёлт*___ *листу*
*жёлт*___ *листом*
*(о) жёлт*___ *листе*

ого
ом
ый
ому
ым

*жёлт*___ *листья*
*жёлт*___ *листьев*
*жёлт*___ *листьям*
*жёлт*___ *листьями*
*(о) жёлт*___ *листьях*

ыми
ым
ые
ых

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различие между строчными буквами **ч**, **ѣ**, а также особенности их написания. Прописать строчку **ч**, **ѣ**.

Словарная работа. Записать слово *октябрь*. Составить предложения с этим словом, одно из предложений записать под диктовку учителя в тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 24

Как устроен наш язык

Неизменяемые слова

Задачи урока: познакомить со словами, форма которых не меняется; отрабатывать умение отличать слова с нулевым окончанием от неизменяемых слов.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию с опорой на речевой опыт учащихся. Можно предложить ученикам придумать предложения со словами *пианино* и *пальто*.

Упражнение 1 – повторение и закрепление пройденного с одновременным наблюдением за словами, форма которых не меняется.

Возможные ошибки. При определении окончаний у первых слов в парах *медведь* – *медведи*, *лось* – *лоси* ученики могут выделить как окончание мягкий знак.

Помощь. Перед началом работы выясните звуковой состав слов в парах. При наблюдении за словами *кенгуру*, *пони* можно пользоваться материалом, помещённым на форзаце учебного пособия («Правильно изменяй форму слова»). После того как ученики придут к выводу, что эти слова не изменяются, следует закрепить этот вывод, задав вопросы: можно ли выделить в этих словах окончания *-у* и *-и*? Можно ли выделить нулевое окончание? Ученики должны доказать, почему ни то ни другое сделать нельзя.

Рубрика «Тайны языка» обобщает наблюдения, а также знакомит с наиболее употребляемыми (для возраста учеников) неизменяемыми словами. В случае необходимости следует объяснить значения тех слов, которые неизвестны ученикам,

и составить с этими словами предложения. Обратите внимание детей на произношение слов *кафе* и *шоссе*: ка[фэ], шос[сэ].

Рубрика «Давай подумаем». Если при ответе на вопрос рубрики ученики не сразу догадаются, что эти слова пришли в русский язык из других языков, можно предложить им подумать, откуда берутся в русском языке слова, которые не подчиняются его правилам.

Упражнение 2 — поиск и характеристика неизменяемых слов, усвоение материала рубрики «Тайны языка». Проводится фронтально, с опорой на подсказку на форзаце.

Вариант выполнения. Организовать проблемную ситуацию, предложив выделить окончания в словах *кафе*, *меню*, *кофе*, *желе*, *эскимо*. Дополнительно можно предложить учащимся ответить на вопрос: можно ли заменить неизменяемые слова такими, которые изменяются? Почему? При обсуждении этого вопроса следует сообщить ученикам, что в русском языке нет слов (исконно русских), которые по-другому бы называли эти предметы.

Обратите внимание. Это задание можно предлагать только в классах с высоким уровнем подготовленности и хорошим темпом работы, так как ученики должны провести новую для них операцию — выяснить значения слов.

Возможные ошибки. Слово *кафе* ученики могут заменить словами *столовая* или *буфет* (в этом случае учителю следует рассказать, чем кафе отличается от столовой и буфета; к тому же слово *буфет* тоже заимствованное, хотя и изменяется); слово *эскимо* ученики могут заменить словом *мороженое* (в этом случае следует сказать, что эскимо — это сорт мороженого, и привести пример: слова *стол*, *стул*, *шкаф*, *кровать* — это мебель, поэтому любое из слов может быть заменено общим названием — *мебель*; так же и с мороженым).

Упражнение 3 (работа в паре). Наибольшую трудность скорее всего вызовет у учеников работа со словом *пони* (возможная ошибка — «Ребята наблюдали за поней»). Причина ошибки — невысокая употребительность этого слова в речи учеников. Следует напомнить детям, что это слово неизменяемое, поэтому нужно говорить: *любуюсь пони*, *катался на пони*, *подошёл к пони*.

Упражнение 4 (трудное) — закрепление изученного материала; выполняется фронтально, устно, затем — самостоятельно, письменно.

Возможная ошибка. Слово *долго* ученики называют именем существительным.

Помощь. Попросить детей задать вопрос к слову и вспомнить, на какие вопросы отвечают имена существительные. После записи ученики ещё раз перечисляют существительные, в которых нет окончаний.

Обратите внимание. Упражнения 5, 6 предлагаются для комплексного повторения и закрепления изученного материала: изменение форм слов и выделение окончаний в словах (уроки 21–24). Форма выполнения этих упражнений (фронтальная, индивидуальная, групповая или как домашнее задание) зависит от подготовленности класса и темпа работы.

Упражнение 5 — списывание, при любой форме выполнения необходимо проверить правильность списывания.

Словарная работа. Записать слова *пальто*, *кино*, подчеркнуть буквы, которые нужно запомнить. Записать предложения с этими словами в тетради.

Дополнительная работа

1. Записать диктуемые учителем слова в два столбика: в первый столбик — слова, у которых есть окончания, во второй столбик — слова, у которых нет окончания.

<i>солнце</i>	<i>шоссе</i>
<i>месяц</i>	<i>пальто</i>
<i>коньки</i>	<i>такси</i>
<i>окно</i>	<i>метро</i>

Задание выполняется в тетрадях, один из учеников работает у доски. После выполнения задания следует задать обобщающий вопрос: почему слова *метро* и *окно*, *такси* и *коньки*, которые оканчиваются на одну и ту же букву, записаны в разные столбики? Данное задание позволяет определить, усвоено ли учащимися различие между словами изменяемыми, имеющими в некоторых падежных формах нулевое окончание, и неизменяемыми, у которых окончания нет.

2. Прочитать стихотворение. Определить, относятся ли выделенные слова к неизменяемым. Доказать свою точку зрения.

Пропа́л **щенок** мой в воскресенье,
Напёрсток — в среду... Невезенье!
 В четверг я не нашла альбома,
 А в пятницу — ключей от дома.

И маму пробирает **дрожь**:
 – Чего ты завтра не найдёшь?..
 И впрямь, давно пропасть бы мог
 Цветастый новенький **платок** –
 Так просто выпасть из кармашка!
 Ведь я такая растеряшка!
 Я **нос** бы потеряла – точно!
 Да он сидит на месте прочно.
 (М. Карем)

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между прописными буквами **У**, **Ч**. Прописать строчку **У**, **Ч**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 25

Правотисание

Вспоминаем правило употребления прописной буквы

Задача урока: орфографический тренинг написания прописной буквы в фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных.

Словарная работа. Словарный диктант с комментированием. Диктуемые слова: *ветер, берёза, мороженое, коньки, октябрь, пальто, кино*. Составление и запись предложений с этими словами. Условие составления предложений: в одно предложение должно быть включено не менее двух слов из этого списка, например: «По дороге в кино мы ели мороженое».

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** – повторение написания с прописной буквы имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных. Выполняется фронтально, письменно. Особое внимание нужно уделить написанию отчества (*Алексеевич*).

Рубрика «Вспомни изученное». Помогает повторить случаи написания прописной буквы, изученные в 1 классе.

Рубрика «Давай подумаем». Организует наблюдение за написанием географических названий. Учащиеся должны объяснить, почему часть из выделенных слов написана с прописной буквы, а потом догадаться, каким общим словосочетанием можно назвать моря, реки, улицы, деревни, посёлки, города (географические названия).

Рубрика «Обрати внимание». Обобщает повторение и результаты наблюдений, систематизирует правила написания прописной буквы.

Выборочный диктант. Записать только те из диктуемых слов, которые пишутся с прописной буквы: *белка, Настенька, синица, воздух, Егор, Гриша, весна* (вопрос: что объединяет записанные слова *Настенька, Егор, Гриша?* — это имена); *природа, Климов, Чехов, воздух, зверёк, Носов* (вопрос: что объединяет слова *Климов, Чехов, Носов?* — фамилии); *Барсик, берёза, Бобик, Мухтар, тетрадь, туман, Томка* (вопрос: что объединяет слова *Барсик, Бобик, Мухтар, Томка?* — клички животных).

Упражнение **2** (работа в паре) — активизация словарного запаса, орфографический тренинг — отработка случаев написания прописной буквы.

Упражнение **3** (работа в группе) — классификация слов, распределение их на тематические группы: фамилии, имена, страны, города, реки, моря.

Варианты выполнения. 1. Класс делится на произвольное количество групп, каждая группа работает со всем списком слов, определяя, как разделить слова на группы. 2. Класс делится на шесть групп, каждая группа получает одно из первых шести слов упражнения и определяет, какие слова из упражнения подходят к данному слову.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнения **1–3** — отработка написания имён с прописной буквы. Эти задания не вызовут трудностей и могут быть предложены для самостоятельной работы (учитель читает вслух первый абзац в упр. 3).

Упражнение **4** — отработка написания имён и фамилий с прописной буквы, активизация знаний детской литературы.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами **н, ю**. Прописать строчку **н, ю**.

Дополнительная работа. Ученики сначала устно заканчивают предложение учителя, а потом вместе (под диктовку учителя с параллельной записью на доске) записывают названные имя, фамилию и отчество. Предложения учителя могут быть такими:

«Сказку о рыбаке и рыбке» написал... (Александр Сергеевич Пушкин).

Автором музыки к балету «Щелкунчик» является... (Пётр Ильич Чайковский).

Домашнее задание. Подготовиться к словарному диктанту (слова: *ветер, берёза, мороженое, коньки, октябрь, пальто, кино*); выполнить упр. 4 учебного пособия, написать имя, отчество и фамилию родителей или друзей.

Ваш комментарий к уроку

Урок 26

Правописание

Вспоминаем правило употребления прописной буквы

Задача урока: орфографический тренинг написания прописной буквы в именах, отчествах, фамилиях и в географических названиях.

Словарная работа. Словарный диктант: *ветер, берёза, мороженое, коньки, октябрь, пальто, кино*. Проверка осуществляется сличением записи слов в тетради с записью на доске, которая до этого была закрыта.

Повторение

1. Ученики называют несколько имён, отчеств и фамилий известных детских поэтов и писателей. Учитель записывает

названные имена, отчества и фамилии на доске (поправляя учеников, если они назвали неточно), а ученики — в тетради.

2. Ученики объясняют, почему одни и те же слова в предложениях, написанных учителем на доске, пишутся то с прописной, то со строчной буквы.

Кормили мы Малыша рыбой и мясом.

Интересно было смотреть на этого забавного малыша.

Из зоопарка пропал медвежонок Кнопка.

Из коробки выпала кнопка.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — отработка правила написания прописной буквы в географических названиях.

Упражнение **2** (работа в паре) — повторение правила написания прописной буквы в именах, отчествах и фамилиях людей, тренировка в безошибочном списывании данных слов. Обсуждение проводится в парах, устно, после этого каждый письменно выполняет упражнение.

Работа по учебному пособию

Упражнение **3** (по выбору) — знакомство с особенностями написания слова *Родина*. В классе проводится устное обсуждение значения слова *Родина*. Списывание текста можно предложить в качестве домашней работы.

Рубрика «Обрати внимание» закрепляет результаты наблюдения, проведённого при анализе текста в упражнении 3 и фиксирует внимание на написании с прописной буквы слова *Родина* в значении «отечество, родная страна».

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — отработка написания словарного слова *Россия*. Выполняется индивидуально. Для закрепления написания с прописной буквы слова *Родина* в значении «отечество, родная страна» предложение «Наша Родина — Россия» после вписывания в него пропущенного слова рекомендуется списать в тетрадь.

Упражнение **2** — развитие читательской грамотности, тренировка в написании имён, отчеств и фамилий с прописной буквы.

Упражнение **3** — соединение реплик одного диалога, списывание и повторение случаев написания прописной буквы. Используется для организации дифференцированной работы: большая часть учащихся выполняет его самостоятельно в своём темпе; ученики, требующие педагогической поддержки, работают вместе с учителем. Учащиеся должны сначала соеди-

нить простым карандашом реплики одного и того же диалога в тетради на печатной основе, а потом списать составленные диалоги в рабочую тетрадь (списываются только диалоги, в которых есть имена или фамилии людей).

Упражнение **4** – развитие читательской грамотности, орфографический тренинг. Выполняется фронтально. Во время обсуждения учащиеся должны доказать, что в первую строчку необходимо вставить именно слово *сухой*, потому что герой стихотворения признаётся, что он не ест уху, значит, будет неправильно сообщить, что он хлеб жуёт с ухой. В результате в тетради появляется такая запись:

Лентяй

Костя хлеб жуёт сухой.

– Ты бы ел его с ухой! –

До ушей краснеет Костя,

Он решил правдивым быть:

– Я бы съел ухи,

да после

Мне ж тарелку нужно мыть!..

(И. Демьянов)

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различие между прописными буквами **Н**, **Ю**. Прописать строчку **Н**, **Ю**.

Дополнительная работа. В конце урока учитель предлагает ученикам вместе составить и записать небольшой рассказ о населённом пункте, где они живут. Примерный рассказ: «Наша страна называется Россия. Столица России – город Москва. Это большой и красивый город. Мы живём в городе (посёлке, деревне) _____, который (которая) называется _____».

Наша школа находится на _____ улице».

Ваш комментарий к уроку

Корень как часть слова

Задачи урока: учить выделять и характеризовать корень как главную, обязательную часть слова; познакомить с понятиями «корень», «однокоренные слова», «родственные слова»; наблюдать за группами родственных слов и формами одного и того же слова.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение (с опорой на рисунки) над значением однокоренных слов. Учащиеся должны определить, что у слов *дом*, *домик*, *домище* общей является часть значения – место, где живут. Но *домик* – это маленький дом, а *домище* – большой. Эти слова не могут быть формами одного слова *дом*, так как каждое из них имеет свою форму: *домик*, *домику*, *домиком*; *домищем*, *домищи* и т. д.

Упражнение 1 – отработка умения находить общую часть значения родственных слов и повторяющуюся в этих словах общую часть. Выполняется фронтально, устно. Учитель просит учащихся объяснить значение второго и третьего слова в каждой строке, используя при этом первое слово строки: *грибок* – маленький гриб, *грибник* – тот, кто собирает грибы; *городок* – маленький город, *пригород* – то, что находится рядом с городом; *правдивый* – относящийся к правде, *неправда* – нет правды, ложь; *лесной* – имеющий отношение к лесу, *лесок* – маленький лес; *бросок* – если что-то резко бросить, *выбросить* – бросить куда-то, выкинуть; *травяной* – связанный с травой, *травушка* – ласковое название травы; *рыбак* – тот, кто ловит рыбу, *рыбный* – имеющий отношение к рыбе. Толкования слов условны, но они повторяют общую часть и показывают разницу в значениях. После устной работы учащиеся записывают три группы слов (лучше выписать группы со словами *правда*, *бросить*, *травва*) и подчёркивают общую часть. Можно попросить учащихся ответить на вопрос: «Если „убрать“ части, которыми отличаются слова, что останется?» – так как ответ на этот вопрос готовит к восприятию материала рубрики «Тайны языка». Возможен дополнительный вопрос, связывающий рубрику «Давай подумаем» и упр. 1: «Почему слова *город*, *городок*, *пригород* – это разные слова, а не формы одного слова?»

Рубрика «Тайны языка» знакомит с понятиями «родственные слова» и «корень». Определения не заучиваются, но учи-

тель должен убедиться в том, что ученики поняли материал рубрики. Рекомендуем вернуться к упр. 1 и предложить ученикам ответить на вопросы: можно ли слова в каждой строчке назвать родственными? Есть ли у этих слов общая часть? Какой корень в однокоренных словах *лес — лесной — лесок*?

Очень важно обратить внимание учащихся на то, что родственные слова называются ещё и однокоренными. Иногда в тексте учебного пособия будет встречаться слово «родственные», а иногда — «однокоренные».

Упражнение **2** (работа в паре) — поиск слов с одинаковым корнем и различение родственных слов и форм одного и того же слова. Выполняется письменно, в парах. До начала выполнения учитель читает текст. Приступая к работе в паре, учащиеся перечитывают текст и выписывают слова с одинаковым корнем: *грибники, (за) грибами, грибы, грибов, грибочками, грибной*. После этого учащиеся должны определить, какие из записанных слов однокоренные (родственные), а какие — формы слова *гриб*. В это время учитель записывает слова на доске в две строчки.

Однокоренные слова — *гриб, грибники, грибочки, грибной*.

Формы слова — *гриб, грибы, (за) грибами, грибов*.

Если ученики затрудняются в выделении однокоренных слов и форм одного слова, следует замедлить темп урока и тщательно проанализировать все однокоренные слова и формы слова *гриб* по моделям, предложенным в рубрике «Давай подумаем» и в упр. 1.

Упражнение **3** (трудное) — различение родственных слов и форм одного слова. Выполняется письменно, в парах: один ученик из пары выписывает только однокоренные слова, второй — формы одного и того же слова. Одна из пар выполняет задание на доске (доска поделена на две части). Как домашнее задание учитель предлагает записать пары слов, которые записывал сосед по парте.

Упражнение **4** (по выбору) — обобщение отрабатываемого на уроке материала. В зависимости от уровня класса проводится фронтально либо предлагается как дифференцированное задание сильным учащимся (с обязательным коллективным контролем результатов выполнения). Следует подсказать ученикам, что сравнивать нужно формы слова (*гриб — грибы*) и родственные слова (*гриб — грибок*). В ответах на вопрос ученики должны указать, что у форм слова значение одинаковое, а родственные слова близки по значению: у них есть общая часть

значения, но при этом есть и разница в значении (*грибок* — это не любой гриб, а обязательно маленький).

Словарная работа. Записать в тетради слово *корзина*, подобрать и записать родственные слова к этому слову (*корзинка, корзиночка*), составить предложения с любым из этих слов и одно из составленных предложений записать под диктовку учителя.

Каллиграфическая минутка. Вспомнить особенность написания строчной и прописной буквы *к, К*. Прописать строчку *к, К*.

Дополнительная работа. Подобрать родственные слова к словам, записанным на доске.

сад река зима

Родственные слова записываются в соответствующие столбики. После записи нескольких слов выделяется корень. Эта работа позволит закрепить только что введённые понятия и проверить, правильно ли учащиеся их усвоили.

В случаях, когда ученики называют либо синоним, либо форму слова, учитель напоминает учащимся материал рубрики «Тайны языка».

Ваш комментарий к уроку

Урок 28

Правотисание

Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова

Задачи урока: познакомить с понятиями «опасное место», «орфограмма»; изучить правила обозначения безударных гласных в корне слова; отработать применение изученного правила (орфографический тренинг).

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за тем, как передаются на письме безударные гласные в корне (в сравнении с обозначением ударных гласных в однокоренных словах). Материал для наблюдения (пары слов) учитель копирует на доске, ставя знак ударения в буквенной записи слов и отмечая корень в каждом слове (рекомендуется делать записи на доске крупно, чтобы условные обозначения не сливались).

Рубрика «Обрати внимание» знакомит с понятием «орфограмма». Учитель сообщает, что с этого урока ученики будут подчёркивать «опасное место» — букву-орфограмму — одной чёрточкой.

Рубрику «Тайны языка» читает учитель. Для закрепления материала обеих рубрик можно задать следующие вопросы. Что нужно знать, чтобы не ошибаться при обозначении буквами безударных гласных в корне слова? (Безударные гласные в корне обозначаются той же буквой, что и ударные гласные.) Что нужно уметь, чтобы правильно обозначать безударные звуки в корне слова? (Замечать наличие безударного гласного в корне слова, т. е. находить «опасные места» в словах и уметь их проверять.) Что нужно уметь делать, чтобы проверить безударные гласные в корне слова? (Изменять форму слова и подбирать родственные слова.)

Упражнение 1 — закрепление материала рубрик. Выполняется фронтально, письменно. Важно, чтобы ученики обратили внимание на наличие двух проверочных слов в каждой группе.

Дополнительное задание. Устно продолжить каждую группу, подобрав ещё несколько родственных слов. При этом учащиеся поясняют, есть ли в называемом слове орфограмма в корне, или же это слово может быть проверочным.

Упражнение 2 — отработка правила. Выполняется письменно. Перед записью учитель предлагает учащимся определить, что записано в каждой паре слов — родственные слова или две формы одного слова. После этого задаёт вопрос: можно ли безударный гласный звук в корне слова проверять формой этого слова? Получив положительный ответ, учитель просит рассказать, как учащиеся будут определять, какую букву нужно писать на месте пропуска. В процессе ответа на этот вопрос учащиеся формулируют алгоритм своих последующих действий: смотрим, какой буквой обозначен ударный гласный звук в корне — этой же буквой будет обозначаться безударный

гласный звук в этом корне. Первые две пары слов учащиеся записывают на доске с подробным комментированием своих действий. Комментарий работающего у доски ученика примерно такой: «Записываем слово *травы*, ударный гласный звук в корне обозначен буквой **а**. В слове *трава* безударный гласный тоже будем обозначать буквой **а**, пишем *трава*». Учитель напоминает о необходимости обозначать корни и подчёркивать орфограмму. После комментирования двух-трёх пар слов учащиеся работают самостоятельно, каждый в собственном темпе (при этом необязательно, чтобы весь класс написал все слова этого упражнения). После того как несколько учеников справятся с работой, учитель предлагает всем остановиться и приступить к проверке. Проверку можно организовать по-разному, например: по цепочке читать записи в тетради и объяснять, почему вставлена та или иная буква. Прочитав все записи в тетрадях, ученики продолжают работать по учебному пособию.

Рубрика «Обрати внимание» напоминает, что безударный гласный звук [а] может быть обозначен разными буквами — **о** или **а**, поэтому без проверки записывать его нельзя.

После прочтения материала рубрики учитель просит учеников найти в упр. 2 слова, в которых безударный гласный [а] записан буквой **а** (*трава, страна*), а потом слова, в которых безударный гласный [а] записан буквой **о** (*кольцо, окно, моря, поля*).

Упражнение **3** (работа в паре) — отработка умения подбирать проверочные слова и обозначать буквой безударный гласный звук в корне слова. В зависимости от уровня подготовки класса учитель выбирает форму работы с упражнением. Если класс работает в быстром темпе, упражнение выполняется письменно, в парах (с параллельной работой одной из пар у доски). Проверка проводится с опорой на рубрику «Проверь себя». Если класс работает медленно, упражнение проводится устно, при этом всю письменную работу выполняет у доски сам учитель, учащиеся подбирают проверочные слова, сообщают, какой буквой нужно обозначить безударный гласный и в какой столбик записать.

Упражнение **4** — выполняется письменно, фронтально. Упражнение направлено на закрепление понимания признаков проверочных слов — это такие родственные слова или формы слова, в которых гласный звук, который в проверяемом слове был безударным, становится ударным. Отрабатывается умение

подбирать проверочные слова. Важно обратить внимание на написание проверочных слов *ночь, коврик, холод*.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнения **1** и **3** – орфографический тренинг. Предлагаются для домашней работы.

Упражнение **2** – работа с транскрипцией слов. Выполняется фронтально.

Учитель предлагает прочитать звуковую запись слов (транскрипцию), после чего, отметив, что во всех словах в корне есть звук [а], спрашивает, значит ли это, что во всех этих словах будет писаться буква **а**. Учащиеся должны не только ответить «нет», но и объяснить почему. Далее упражнение выполняется в точном соответствии с заданием; лучше записывать несколько проверочных слов.

Каллиграфическая минутка. Прописать ряд строчных букв *е, ё*.

Дифференцированная работа. Часть учащихся письменно выполняют упр. 3 учебного пособия (если оно было выполнено устно, фронтально), а нуждающиеся в педагогической поддержке под руководством учителя выполняют упр. 30 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Ваш комментарий к уроку

Урок 29

Правописание

Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова

Задачи урока: отрабатывать умение применять правило обозначения безударных гласных в корне слова; развивать орфографическую зоркость.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 (работа в паре) — развитие умения находить и выделять орфограмму «Безударные гласные в корне слова», находить среди родственных слов проверочные. Первая и вторая группы слов анализируются фронтально. После завершения работы с первой группой и выделения корня в словах учитель спрашивает, одинаковой ли буквой обозначены ударный и безударный звуки в этом корне, и просит вспомнить правило, с которым познакомились на прошлом уроке.

Обратите внимание. Требовать воспроизведения точной формулировки не нужно, важно, чтобы ученики правильно передали смысл правила. Оставшиеся группы слов отрабатываются самостоятельно.

Со следующими группами слов учащиеся работают в парах.

Упражнение 2 — отработка алгоритма списывания, развитие орфографической зоркости, умения видеть наличие изучаемой орфограммы в написанном слове (без пропусков на месте орфограммы). Выполняется фронтально, письменно. При работе с некоторыми словами, например *посмел, прямо, пошёл, прислушался*, учитель, не останавливаясь на подробном объяснении, сообщает, что в данном слове безударный гласный находится не в корне, а в другой части слова.

Упражнение 3 (работа в паре) — развитие орфографической зоркости. Не стоит изменять задание этого упражнения и отказываться от записи слов с прочерком. Выполняется письменно, фронтально.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — отработка умения применять правило. Следует обратить внимание на правильное написание слов *гриб, глаз*.

Упражнение 2 — развитие орфографической зоркости, расширение словарного запаса, а также закрепление знаний о том, что проверочных слов может быть несколько.

Упражнения 3, 4 — одно предлагается для самостоятельной работы, другое — для работы дома (по выбору учителя). Необходимо проверить правильность написания самостоятельно подобранных учащимися проверочных слов, так как возможны ошибки в словах *вечерний, тишь, явится, явка*.

Упражнение 5 — развитие орфографической зоркости, отработка умения определять наличие безударного гласного в корне слова. Выполняется фронтально.

Упражнение **6** — развитие орфографической зоркости, закрепление навыка списывания.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность написания прописных букв **Е, Ё**: рассказать, где расположена точка начала движения, как соотносится ширина верхнего и нижнего полуovalов. Прописать строчку прописных букв **Е, Ё**.

Дифференцированная работа. Большая часть учащихся выполняют упр. 5 в тетради «Пишем грамотно», а потом упражнение, которое учитель должен запланировать для самостоятельной работы. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, сначала выполняют под руководством учителя упр. 31 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Ваш комментарий к уроку

Урок 30

Правотисание

Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова

Задача урока: отработать умение применять правило обозначения безударных гласных в корне слова.

Обратите внимание. На этом уроке важно отработать правильную последовательность записи: во всех упражнениях сначала записывается проверочное слово, потом — проверяемое. На последующих уроках такой порядок записи обязателен, так как наличие установки «Сначала проверь и только потом запиши слово» — одно из условий грамотного письма.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости. В зависимости от уровня подготовки класса выполняется фронтально или самостоятельно.

Во время проверки учитель предлагает учащимся сверить запись в тетради с записью на доске.

Упражнение 2 — орфографический тренинг. Выполняется самостоятельно. Следует обратить внимание учащихся на пары слов *скр...пка* — *скр...пач*, *скр...пка* — *скр...пить*, отметив, что при работе с этими словами нужно особенно внимательно отнестись к их значениям.

Дополнительное задание. Выделить корень в словах (учитель помогает выделить корень **-треск-/-трещ-**, так как учащиеся ещё не сталкивались с чередованием согласных в корне). После того как задание выполнено, учитель просит прочитать все вторые слова в парах, сказать, какой гласный звук слышится в корне этих слов, и решить, одной и той же буквой записывается звук [и] или нет. Эта работа поможет перейти к рубрике «Обрати внимание» в учебном пособии.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Обрати внимание» помогает проверить правильность сделанного учениками вывода.

Упражнение 1 — орфографический тренинг. Выполняется фронтально, письменно. Упражнение можно усложнить, предложив учащимся найти и выписать сначала три пары, в которых объединены формы одного и того же слова (*гнездо* — *гнездо*, *ряд* — *ряды*, *лица* — *лицо*); потом четыре пары, в которых оба родственных слова — имена существительные; наконец, записать оставшуюся пару (*тяжесть* — *тяжёлый*). После выполнения упражнения учитель спрашивает учащихся, как по-другому можно разделить эти слова на группы. Правильность разделения пар слов на три группы в зависимости от того, какой буквой записывается безударный гласный звук [и] в корне слова, будет свидетельствовать о хорошем усвоении материала предшествующей рубрики. Если самостоятельно учащиеся такой принцип распределения не сформулируют, можно в качестве подсказки использовать рубрику «Обрати внимание». Орфографическое прочтение детьми слов с буквой **е** в корне, потом слов с буквой **и**, наконец, слов с буквой **я** в корне будет способствовать закреплению правильных зрительно-слуховых образов слов.

Упражнение **2** (работа в паре) — развитие орфографической зоркости и выработка правильных стереотипов записи слов с безударными гласными. Выполняется письменно, в парах.

Вариант выполнения. Шесть вызванных учеников выполняют работу на доске, при этом каждый работает с одной группой слов. После выполнения обязательна проверка. Такая организация работы позволит успеть разобрать все группы слов. В заключение ученики называют корни, в которых пишется буква *е*, потом корни, в которых пишется буква *и*.

Упражнение **3** — выработка установки: перед записью слова с безударным гласным звуком [и] в корне нужно подобрать проверочное слово и обозначить этот звук или буквой *и*, или буквой *е*, или буквой *я*. Предлагается как домашнее задание.

Упражнение **4** (по выбору) сходно по целям с предыдущим упражнением. Выполняется письменно, самостоятельно; учащиеся работают каждый в своём темпе. Перед выполнением упражнения учитель предлагает образец подбора проверочных слов: к слову *цв...ла* пишет на доске слово *цвёл*, к слову *св...стеть* — *свист*. Договоритесь с учащимися: если они будут сомневаться в написании проверочных слов, пусть обязательно поднимут руку и спросят учителя.

Варианты выполнения. Первый ряд выписывает слова с буквой *и* в корне, второй ряд — с буквой *е*, третий ряд — с буквой *я*; работа в группах по три человека — каждый выбирает слова со своей буквой (*и*, *е*, *я*). Важно, чтобы ученики коллективно обсуждали, кто какие слова будет записывать, и подбирали проверочные слова.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **3** — отработка умения доказывать написание букв, обозначающих проверяемые безударные гласные звуки в корне слова; списывание текста. Первая часть выполняется фронтально, вторая — индивидуально. Возможная трудность: подбор проверочного слова к слову *красивые*. Учитель помогает подобрать слова *украсить*, *красочный*.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность написания буквы *з*, **З**. Прописать строчку *з*, **З**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 31**Правотисание**

Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова

Задачи урока: применять правило обозначения безударных гласных в корне слова; находить ошибки в обозначении буквами безударных гласных и подборе проверочных слов.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — отработка умений определять место орфограммы и классифицировать слова по определённому признаку. Выполняется письменно (самостоятельно или в парах), с обязательной последующей проверкой. Вопрос: могут ли некоторые слова первой группы быть проверочными для слов второй группы? Важно, чтобы учащиеся заметили, что часть проверочных слов для слов второй группы есть среди слов первой группы.

Упражнение 2 — развитие орфографической зоркости, отработка умения определять место ударения в слове. Выполняется письменно, фронтально или в парах. Важно обратить внимание на то, что нужно подбирать однокоренные слова, следовательно, формы слова записывать не нужно.

Упражнение 3 — объяснение написания слов с безударными гласными в корне и подготовка к письму под диктовку; развитие действия самоконтроля. Первые две орфограммы разбираются фронтально, предложения читаются сначала орфоэпически, а потом орфографически. Учитель предупреждает, что далее он не будет диктовать орфографически: учащимся во время письма под диктовку нужно будет на слух определять наличие безударных гласных в корне слов и решать, как их проверить и какой буквой обозначить. Такой вариант проведения упражнения послужит хорошей подготовкой к переходу от орфографической диктовки к обычной. При этом чётко прогова-

риваются слова: *снежиры, другие, пернатые, лисятами*. Запись под диктовку выполняется в обычной тетради. По окончании диктовки учитель просит открыть тетрадь «Пишем грамотно» и сверить свою запись с образцом, выделяя в словах корни и подчёркивая буквы-орфограммы.

Упражнение 4 — развитие орфографической зоркости. Первая часть задания ориентирует учащихся на поиск пяти слов с ударным гласным звуком в корне и подбор к каждому из выписанных слов такого родственного слова, в котором есть безударный гласный звук в этом же корне. Важно попросить поставить в словах ударение, выделить корень, а в подобранных словах подчеркнуть орфограмму. Возможные слова, которые будут выписаны при выполнении этой части упражнения: *небу — небёсный, проёхал — выёхать, гром — громовой, капли — капёль, треск — трескучий, соснах — сосновóый, блеск — блестящий, раскáчку — качáться, стра́шно — страшíлище, пропáхли — пахúчий, лівень — проливнóй, проходит — прохóдить*.

У учащихся может появиться вопрос, можно ли выписать слова *дорога, деревья, ветер, медведь*, в которых есть как ударный, так и безударный гласный звук в корне. Под требование эти слова подходят, поэтому они могут быть выписаны: *дорóга — невозможно подобрать слово с безударным вторым гласным звуком, дере́вья — дере́во, ве́тер — ветерóк, медвёдь — медвежо́нок*.

Вторая часть задания связана с поиском слов с безударным гласным звуком в корне и подбором проверочных слов. Как и при выполнении предыдущей части важно поставить ударение и подчеркнуть орфограмму. Возможные слова, которые будут выписаны при выполнении этой части упражнения:

потемнело — тёмный, гроза — грóзный, дере́вья — дере́во, землú — проверить можно только формой слова зёмли, глядётся — взгляд, поломáет — слóманный, тропínки — трóпка, рекóй — рёчка.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости, отработка умения определять место ударения в слове. Выполняется письменно, фронтально или в парах. Важно обратить внимание на то, что нужно подбирать однокоренные слова, следовательно, формы слова записывать не нужно. При этом сами дети должны будут заметить, что слова *земля* и *весна* можно проверить только формами слова.

Упражнение **2** — орфографический тренинг, выполняется самостоятельно.

Упражнение **3** — подбор проверочных слов к словам с пропущенными гласными в корне. Предлагается как домашнее задание либо для дифференцированной работы.

Упражнение **4** — подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Безударные гласные в корне слова»; подготовка к письму под диктовку. Выполняется фронтально. В тетради на свободных строчках учащиеся записывают проверочные слова и делают полную буквенную запись выделенных слов, над транскрипцией безударных звуков в самом тексте записывают (после проверки) буквы, которыми эти звуки обозначаются. После этого проводится подготовка к письму под диктовку и запись текста под диктовку в обычной тетради.

Обратите внимание. Слова с неизученными орфограммами нужно диктовать чётко.

Вариант выполнения. Письмо под диктовку заменяется списыванием.

Упражнение **5** вводит алгоритм работы над ошибками в обозначении буквами безударных гласных в корне слова. Выполняется фронтально. После того как учащиеся найдут и исправят ошибки, учитель на доске показывает способ выполнения работы над ошибками (вариант записи): $\widehat{p}...ká - \widehat{p}eчká - \widehat{p}eкá$ (обязательно поставить ударение и обозначить корень слова!). Текст упражнения с исправленными ошибками может быть предложен для списывания дома.

Упражнение **6** — наблюдение за возможными ошибками при подборе проверочных слов. Выполняется фронтально. Учитель выносит материал упражнения на доску, в этой записи в процессе обсуждения делаются необходимые исправления. Вопросы по завершении работы: какие два типа ошибок в подборе проверочных слов были допущены? (В одних случаях подбирались не родственные слова, в других случаях — родственные слова или формы слова, но в них проверяемый звук оставался безударным.) Какие слова могут быть проверочными? (Родственное слово или форма этого же слова с ударным гласным звуком в корне.) Выполнить это упражнение письменно предлагается сильным учащимся во время организации дифференцированной работы.

Словарная работа. На доске записаны два столбика слов (в словах обозначен корень, поставлено ударение):

ко́ньки	осе́нный
окта́брь	ковёр
пальто́	трава́
кино́	зима́
корзи́на	окно́

Вопросы: есть ли в этих словах орфограмма «Безударные гласные в корне слова»? (Да.) Чем отличаются слова первого столбика от слов второго столбика? (Безударный гласный в словах второго столбика можно проверить, изменив слово или подобрав родственное. Написание буквы безударного гласного звука в словах первого столбика проверить нельзя, её нужно запомнить.) Если учащиеся затруднятся с ответом на второй вопрос, учитель предлагает им проверить безударные гласные в словах первого и второго столбиков, после чего сформулировать вывод. Проверяемую букву-орфограмму нужно подчёркивать одной чёрточкой, а непроверяемую – двумя чёрточками.

Далее учитель просит внимательно посмотреть на буквы-орфограммы в словах первого столбика, после чего стирает эти буквы и просит учащихся назвать их: так проверяется знание написания недавно выученных словарных слов.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, выполняют вместе с учителем упр. 32 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальные учащиеся письменно выполняют упр. 6, ранее разобранные устно. По завершении работы обеих групп результаты обсуждаются.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия написания прописных букв **Е**, **З**. Прописать строчку **Е**, **З**.

Ваш комментарий к уроку

Корень как общая часть родственных слов

Задачи урока: закрепить представление о двух признаках родственных слов (слова, имеющие общую часть, и слова, близкие по значению).

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — подбор родственных слов, являющихся разными частями речи, в соответствии с заданным образцом. Выполняется фронтально, письменно. Чтобы избежать орфографических ошибок, перед началом работы учитель напоминает учащимся, что они уже знают правило обозначения безударных гласных в корне и при выполнении упражнения нужно будет его применять. После выполнения задания важно спросить: как называют слова, записанные в первом столбике? во втором? и т. д. Можно сформулировать вопрос иначе: что объединяет все слова в первом столбике? во втором? и т. д. В случае затруднений повторяются признаки имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Упражнение 2 — наблюдение за словами с омонимичными корнями (термин не вводится); установление признаков слова, отличающегося от других в ряду. Особое внимание следует уделить общности в значении однокоренных слов и возможности появления ошибки, если учитывать только звуковое и буквенное совпадение. Выполняется фронтально, устно. После того как учащиеся назовут лишние слова (*лев, водитель, делить*), учитель задаёт вопрос: о каком признаке родственных слов забыл тот, кто составлял эти ряды слов?

Рубрика «Тайны языка» обобщает сделанные при выполнении предыдущего упражнения выводы.

Рубрика «Обрати внимание» закрепляет алгоритм выделения корня.

Упражнение 3 (работа в группе) — различение родственных слов и синонимов (без введения термина); уяснение второго признака родственных слов — сходства по звучанию, так как в родственных словах повторяется один и тот же корень. Упражнение позволяет предотвратить возможную ошибку — объединять слова-синонимы в группу родственных. Выполняется в группах устно. Контрольный вопрос: отсутствие какого признака не позволяет назвать слова родственными? (Отсутствие общего корня.)

Дополнительное задание. Для закрепления признаков родственных слов и развития словарного запаса учащихся можно попросить устно составить ряды родственных слов, первым словом каждого из которых будут слова упражнения, например: *дорога, дорожка, дороженька, дорожный, придорожный; тропинка, тропа, тропочка, тропиночка.*

Упражнение 4 (по выбору) — закрепление материала. Выполняется письменно, самостоятельно. Учитель вызывает к доске пять учеников (в упражнении пять групп родственных слов), читает первую строчку слов, просит, договорившись, кто какую группу будет выписывать, работать самостоятельно. Остальные ученики класса в это время тоже выполняют задание самостоятельно.

После того как учащиеся у доски закончат работу, учитель прерывает выполнение упражнения остальными учениками (не обязательно, чтобы у всех были написаны все пять групп, так как это займёт слишком много времени) и предлагает проверить записи на доске, а потом сравнить их с записями в тетради.

Дополнительная работа. Послушать, как стихотворение, написанное на доске, прочитает учитель.

Шла лентяйка на работу
И взяла с собой зевоту.
Надо сено убирать,
А лентяйка знай — зевать!
Ей работать неохота —
Заразила всех зевотой:
Раззевалось всё село...
Тут и дождик, как назло!..
На ученье, на работу —
Не бери с собой зевоту!!!

(И. Демьянов)

Прочитать стихотворение ещё раз, теперь уже самостоятельно, и определить, сколько здесь групп родственных слов. Посчитать, сколько слов в каждой группе, и назвать слова первой группы (*работу, работать*) и второй группы (*зевоту, зевать, раззевалось*). Выписать любую группу однокоренных слов, обозначить корень. В процессе выполнения задания учитель спрашивает, формами каких слов являются слова *работу* и *зевоту*, и предлагает при выполнении записи писать *работа, зевота*.

Словарная работа. Записать слова *земляника, медведь*. Подобрать родственные слова к слову *медведь*. Назвать в слове

земляника орфограмму, которую можно проверить, и подобрать проверочное слово (*земли*), назвать орфограмму, которую проверить нельзя, и подчеркнуть букву **я** двумя чёрточками.

Контрольный вопрос учителя: почему не правы те, кто предлагает букву **я** в слове *земляника* проверять словом *земля*? Учащиеся должны указать на то, что в слове *земля* буква **я** — это окончание, следовательно, нельзя проверить написание буквы **я** в этом слове.

В тетради нужно ещё раз написать слово *земляника* и рядом — подобранные родственные слова, например *земляная (ягода)*, *земляничка*, *земляничина*, *земляничное (варенье)*. Учитель может указать, что слово *земляника* образовано от слова *земляной*, т. е. *земляника* — это земляная ягода (у земли, стелется по земле). Далее учащиеся придумывают предложения со словом *земляника* или с одним из записанных родственных слов, одно предложение записывается под диктовку учителя, буква **я** в слове подчёркивается.

Придумать предложения со словом *медведь* или родственными ему и одно из предложений записать под диктовку учителя в тетрадь. В словах *земляника*, *медведь* подчеркнуть буквы-орфограммы.

Домашнее задание. Закончить упр. 4; составить и записать четыре группы родственных слов; составить свои четыре ряда слов с одним лишним (по типу упр. 2) и предложить на следующем уроке одноклассникам найти эти лишние слова (задание повышенной сложности для хорошо подготовленных учеников).

Каллиграфическая минутка. Прописать несколько раз последовательность строчных букв **у, д, з, р**, следя за одинаковой длиной последних элементов.

Ваш комментарий к уроку

Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова

Задачи урока: закреплять умение правильно подбирать проверочные слова; отрабатывать действие самоконтроля; орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Рубрика «*Давай подумаем*» направлена на организацию наблюдения за словами, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному, вследствие чего написание и выбор проверочного слова зависят от контекста. Учитель использует материал рубрики для проведения фронтальной работы без опоры на учебное пособие.

Начинается урок с организации проблемной ситуации: ученикам предлагается самостоятельно подобрать проверочное слово к написанному на доске слову *зап[и]вать* и записать проверочное и проверяемое слова в тетрадь. После этого учитель просит учащихся прочитать, что они записали. Вероятно, кто-то из учеников запишет *неть* — *запевать*, а кто-то *пить* — *запивать*. Наличие двух вариантов позволит учителю организовать обсуждение проблемы, почему оба варианта являются правильными. Следующая проблема: как узнать, какое слово имелось в виду? Если ученики затруднятся с ответом, следует подвести к нему, включив слово в предложение, где слово обретает смысл, в отличие от изолированно произнесённого. Приведённые в рубрике предложения учитель также выносит на доску. Далее он пишет на доске два раза друг под другом: *об[и]жал* — и просит ребят догадаться, почему слово написано дважды. В результате коллективного обсуждения на доске появляются две группы родственных слов: *об[и]жал* — *бег* — *обежал* и *об[и]жал* — *обида* — *обижал*; в качестве вывода читается материал рубрики «*Обрати внимание*».

Упражнение 1 (работа в паре) — проверка усвоения материала рубрики «Обрати внимание» и действия самоконтроля. После выполнения основного задания (нахождение ошибок, правильный подбор проверочных слов и запись слов в два столбика) учитель предлагает учащимся записать без ошибок любые два предложения.

Упражнение **2** — отработка умения подбирать проверочное слово, учитывая смысл предложения. Упражнение предлагается как домашнее задание.

Упражнение **3** — отработка умения подбирать проверочное слово, прежде чем обозначить буквой безударный гласный в корне слова. Выполняется самостоятельно.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — отработка умения определить место ударения, выявить наличие безударного гласного звука в корне слова, подбирать проверочное слово. Учитель просит ребят ответить на вопрос: «Если написано «проверочные», это обязательно только родственные, или это могут быть и формы слова?». Этот вопрос важен, чтобы у второклассников постоянно закреплялась мысль о том, что в качестве проверочных могут выступать как родственные слова, так и формы проверяемого слова, главное, чтобы гласный был ударным. На свободных строчках должна появиться такая запись: *верх — верхушки, сосны — сосны́, глаз — глаза́, глянуть — взглянула, окна — окно́, шаг — шага́л, сосенка — сосно́вый, зелье — зелёный, взгляд — огляде́ть*. При этом проверочные слова могут быть и другими.

Упражнение **2** — развитие орфографической зоркости и отработка алгоритма предупреждения возможной ошибки: найти в слове орфограмму с опорой на транскрипцию, проверить орфограмму, подобрав и записав проверочное слово, и лишь после этого сделать безошибочную буквенную запись. Учитель обращает внимание на имеющиеся различия в звуковой и буквенной записи одного и того же слова и просит объяснить причину этих различий. Первые два-три слова разбираются фронтально, учитель дублирует материал упражнения на доске. Далее ученики выполняют упражнение в своём темпе. При этом часть учащихся продолжают работать вместе с учителем или вызванными к доске учащимися.

Упражнение **3** — отработка умения подбирать проверочное слово, прежде чем обозначить буквой безударный гласный в корне слова. Выполняется самостоятельно.

Словарная работа. Учитель пишет на доске словарные слова с пропусками букв и просит назвать пропущенные буквы. Запись на доске:

к...ньки, ...тябрь, к...рзина, земл...ника, м...дведь, п...льто, к...но, вет...р, м...рож...ное, б...рёза

После того как буквы вставлены, ученики читают орфографически первые четыре слова и записывают их по памяти (запись на доске закрывается и открывается для проверки).

Дифференцированная работа проводится на материале упр. 33–35 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Каллиграфическая минутка. Вспомнить особенности написания строчной и прописной буквы э, Э. Прописать строчку э, Э.

Ваш комментарий к уроку

Урок 34

Правотисание

Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова

Задачи урока: отрабатывать умение правильно обозначать безударные гласные в корне; развивать орфографическую зоркость; орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости. Выполняется устно, в группах, с последующей проверкой и самостоятельной письменной записью или фронтально, письменно. Запись должна выглядеть так: *па́дать — выпал, диво — удивился, двор — (на) дворе, тра́вка — (на) траве, октя́брь — (в) октя́бре.*

Упражнение 2 — развитие орфографической зоркости, активизация словарного запаса, отработка умения подбирать проверочные слова. Выполняется письменно, в парах.

Возможные ошибки связаны с тем, что учащиеся к словам второй группы подбирают родственные, но не проверочные слова.

Помощь: попросить поставить в словах ударение.

Упражнение **3** — проверка правильности подбора проверочных слов. Разбирается фронтально, устно, после чего учащиеся записывают только первые два предложения, исправляя ошибки в подборе проверочных слов и обозначении безударных гласных.

Упражнение **4** — развитие орфографической зоркости. Важно не количество записанного, а качество выполнения. Большую часть текста (за исключением последнего абзаца) лучше продублировать на доске. Работа начинается как фронтальная. После прочтения предложения целиком ученики работают с каждым словом: определяют место ударения в слове (учитель на доске ставит знак ударения в слове) и выясняют, есть ли в корне безударный гласный, т. е. есть ли в этом слове орфограмма «Безударные гласные в корне слова». Если она есть, учитель подчёркивает букву-орфограмму и напоминает, что при записи учащиеся должны эту букву подчеркнуть. В сложных случаях учитель даёт подсказки, называя родственные слова, которые помогают определить местоположение безударного гласного, например при работе со словом *привольно* — слова *приволье*, *вольный* и т. д. После разбора предложение записывается в тетрадах, и класс переходит к разбору следующего предложения. С последним абзацем текста ученики по желанию могут работать самостоятельно, а остальные в это время будут выполнять упр. 36 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — подбор проверочных слов. Выполняется самостоятельно, с последующей коллективной проверкой. Перед выполнением учитель записывает на доске слово *улица*.

Упражнение **2** — подбор проверочных слов, отработка алгоритма списывания. Записывать слова нужно парами — не только проверочные, но и проверяемые, кроме того, ставить нужные буквы над звуковыми обозначениями.

Упражнение **3** — развитие орфографической зоркости. Выполняется самостоятельно с последующей проверкой. Обязательно нужно поставить ударения в словах, если это не односложное слово, подчеркнуть орфограмму. Запись в тетрадах: *журавли́* — жура́вль, *светло́* — свет, *травинки́* — тра́вы, *слова́рики* — сло́во.

Упражнение 4 — развитие орфографической зоркости, орфографический тренинг. Выполняется в парах. Учитель обращает внимание на содержащееся в формулировке упражнения условие: выписывать только те слова, для которых можно подобрать проверочные; а также просит ребят сообщить, какое слово нужно писать первым — проверочное или проверяемое (сначала записывается проверочное слово, а потом проверяемое). Стихотворение позволяет организовать наблюдение за омонимами, обратить внимание на значения слов.

Упражнение 5 — аналогично упражнению 3. Предлагается для индивидуальной работы с последующей коллективной проверкой.

Словарная работа

1. Записать слово *карандаш*. Подобрать и записать родственные слова, например *карандашик, карандашный (набросок)*. Придумать предложения с этими словами, одно из них записать под диктовку учителя.

2. Под орфографическую диктовку учителя учащиеся записывают в тетради слова: *корзина, карандаш, земляника, медведь, ветер, берёза, мороженое, коньки, октябрь, пальто, кино*. Буквы-орфограммы подчёркиваются двумя чёрточками. Учитель просит учащихся дома подготовиться к словарному диктанту с этими словами.

Дополнительная работа. Выполнить упр. 1–3 из раздела «Дополнительные упражнения» (с. 108–109 тетради «Пишем грамотно» № 1). Эти упражнения способствуют развитию орфографической зоркости, так как направлены на отработку умений определять место ударения в слове, находить орфограмму «Безударные гласные в корне слова», подбирать проверочное слово. Кроме того, работа с упражнениями развивает зрительную память, помогает накоплению зрительных образов слов.

Дифференцированная работа. Часть класса самостоятельно разбирает последний абзац упр. 4 в учебном пособии; в это время учащиеся, нуждающиеся в педагогической поддержке, вместе с учителем выполняют упр. 36 в тетради «Учусь писать без ошибок». Далее дифференцированная работа проходит на материале упр. 37, 38 в этой же тетради.

Каллиграфическая минутка. Прописать заданную последовательность букв *с, э, С, Э*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 35**Правописание****Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова**

Задачи урока: отрабатывать умение правильно обозначать безударные гласные в корне и закреплять алгоритм списывания.

Словарная работа. Повторение написания словарных слов *корзина, карандаш, земляника, медведь, ветер, берёза, мороженое, коньки, октябрь, пальто, кино*. Словарный диктант этих слов с последующей самопроверкой.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** – развитие орфографической зоркости, поиск в слове изучаемой орфограммы. В классе может быть фронтально выполнено основное задание к упражнению. В качестве домашней работы можно предложить записать в тетрадь слова, в которых есть орфограмма «Безударные гласные в корне слова», и проверочные слова.

Упражнение **2** – отработка умения правильно подбирать проверочное слово, учитывая общий смысл предложения. Выполняется письменно, в парах.

Один ученик в паре пишет предложения, где в словах пропущена буква **и**, а второй – предложения с пропущенной буквой **е**. При этом они сообща подбирают проверочные слова и решают, кому с какой орфограммой записывать предложения. Результаты работы обсуждаются коллективно.

Упражнение **3** – развитие орфографической зоркости, отработка умения подбирать проверочные слова. В тексте есть

пять слов с проверяемыми безударными гласными в корне слова: *(на) земле, лежит, травинка, (под) стекло, зима.*

Возможная трудность: учащиеся считают, что безударный гласный в слове *картинка* можно проверить, но не могут это сделать.

Помощь. Напомнить, что в некоторых словах безударный гласный проверить нельзя, написание таких слов нужно запомнить; попросить открыть орфографический словарь и найти в нём слово *картина*.

Упражнение 4 — развитие орфографической зоркости, выполняется самостоятельно. Возможная трудность: подбор проверочного слова к слову *стекает*. Учитель просит объяснить значение слова, в результате выстраивается цепочка: *стекает* — то, что может стечь, или *стекает* — то, что течёт сверху вниз, *течёт* — то, что может течь.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — подбор проверочных слов, наблюдение за словами с чередованием согласных в корне. Выполняется письменно, в парах. Перед началом выполнения учитель обращает внимание учащихся на наличие слов-подсказок. При записи учащиеся должны ставить знак ударения (исключение составляют односложные слова) и подчёркивать букву, обозначающую безударный гласный в корне слова. Выделять корни слов целесообразно в процессе фронтальной работы после завершения письменной работы в парах. Очень важно, чтобы учащиеся ещё раз зафиксировали в своём сознании факт, что необходимо подобрать несколько родственных слов и только после этого выделять корень. При определении общей части родственных слов, где есть чередование согласных в корне (*кричать* — *крик*, *пищать* — *писк*, *бежать* — *бегать* и т. п.), учитель должен быть готов оказать помощь.

Вариант выполнения. В классах с большим количеством детей с трудностями усвоения программного материала в ходе фронтальной устной работы с опорой на слова-подсказки определяются проверочные слова. После этого учащиеся самостоятельно записывают слова в правый столбик. Работа по выделению корней проводится фронтально.

Дополнительное задание. После орфографического прочтения слов правого столбика записать эти слова в рабочие тетради под диктовку учителя.

Упражнение 2 — проверка правильности подбора проверочных слов, исправление допущенных ошибок; развитие навы-

ков контроля и самоконтроля. Выполняется письменно, в парах, с последующей коллективной проверкой.

Упражнение **3** — различение проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Выполняется в парах с последующей коллективной проверкой. Можно увеличить количество слов, попросив записать по 4 или 5 слов в каждую группу. Во время проверки учитель спрашивает, могло ли одно из слов стихотворения оказаться и в первой, и во второй группе. Таким словом является слово *молоко*, в котором два безударных гласных звука, из них один непроверяемый, а второй — проверяемый. Трудность может вызвать слово *подарки*, учащиеся могут ошибиться в определении места орфограммы, учитель просит объяснить значение слова (подарки — то, что дарят, приносят в дар), подобрать родственные слова, это поможет учащимся определить, что безударный гласный в этом слове не в корне. Если возникнет вопрос о слове *идти*, учитель может сообщить, что проверочным словом является слово *иду́чи*, оно очень необычное, нечасто встречается. Можно обсудить и особенности слова *погоди*, помочь актуализировать значение слова *погодить* — подождать немного с каким-либо делом; повременить; выстроить цепочку слов *погодить* — *годить* — *год*. Если у второклассников возникнут вопросы о слове *соберусь*, учитель сообщает, что в этом слове особый корень, о котором разговор пойдёт в 5 классе, а пока нужно запомнить написание. Выполненное задание выглядит следующим образом:

1-я группа — слова с проверяемым безударным гласным в корне слова: *о́сенний* — *о́сень*, *по́чталъо́н* — *по́чта*, *о́кно* — *о́кна*, *пи́сьмо* — *пи́сьма*, *встреча́й* — *встрéча*, *варéньем* — *ва́рит*, *отка́жусь* — *отка́жется*, *принесу́* — *принёс*, *свои́х* — *сво́й*, *больши́й* — *больше*, *чита́л* — *про́читанный*, *о́кно́м* — *о́кна*, *молока́* — *моло́чный*, *ви́льну́л* — *пови́ливать*, *хвостóм* — *хвóст*, *дева́лся* — *де́ться*, *мелька́л* — *мельком*, *ли́стве* — *ли́ст*.

2-я группа — слова с непроверяемым безударным гласным в корне слова: *сего́дня*, *привéт*, *мали́новым*, *гото́вь*, *пригото́вь*, *пока́*, *лака́л*, *молока́*, *сейча́с*, *берёз*.

Упражнение **4** — отработка умения проверять безударные гласные в корне слова. Выполняется письменно самостоятельно.

Упражнение **5** — орфографический тренинг, выполняется индивидуально, учитель оказывает адресную помощь учащимся

группы риска. Трудность может вызвать подбор проверочных слов к словам *вернулись, проезжали, растерялись*, поэтому перед началом выполнения целесообразно сделать на доске запись: *повёрнутый — вернулись, проёзжий — проезжали, растёрянный — растерялись*.

Дифференцированная работа. Проводится на материале упр. 39, 40 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами *х, ж*. Прописать строчку *х, ж*.

Дополнительная работа. Выполнить упр. 4 из раздела «Дополнительные упражнения» (с. 109–110 тетради «Пишем грамотно»). Это упражнение способствует развитию орфографической зоркости, расширению словарного запаса, качественному усвоению темы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Ваш комментарий к уроку

Урок 36

Правописание

Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова

Задачи урока: отрабатывать умение правильно обозначать безударные гласные в корне; закреплять алгоритм списывания.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости, активизация словарного запаса, отработка навыка подбора проверочных слов. Выполняется письменно, в парах. Целесообразно

но напомнить о том, что для правильного выделения корня нужно подбирать несколько родственных слов.

Вариант выполнения. В классах с большим количеством учащихся с трудностями обучения работу над упражнением лучше разделить на две части. Сначала учащиеся самостоятельно или в парах ставят знак ударения, подчёркивают слова с безударным гласным в корне слова. После этого проводится проверка: учащиеся называют слова, которые они подчеркнули. Подбор проверочных слов и запись пар слов проводится письменно, фронтально, при этом учитель приветствует подбор нескольких проверочных слов.

Дополнительное задание. Устно подобрать к словам, которые не были подчёркнуты, родственные слова с безударным гласным в корне.

Упражнение **2** – развитие орфографической зоркости, отработка умения объяснять написание слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Первая часть выполняется фронтально в классе, подготовка к письму под диктовку предлагается как домашнее задание.

Упражнение **3** – отработка навыка проверки безударных гласных в корне слова. Учащиеся должны самостоятельно подобрать проверочные слова. После этого обязательно проводится фронтальная проверка, в ходе которой ученики называют проверочные слова и вставленную букву.

Словарная работа. Записать в тетрадь слово *ворона*. Записать слово *ворона* и родственные ему слова: *ворон, вороний, воронёнок*. Придумать предложения с этими словами, одно из них записать под диктовку учителя.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнения **1** – отработка навыка проверки безударных гласных в корне слова. Упражнение включает слова-подсказки. Буквы учащиеся вставляют самостоятельно, после этого обязательно проводится фронтальная проверка, в ходе которой ученики называют проверочные слова и букву, которую вставили.

Упражнение **2** – развитие орфографической зоркости и зрительной памяти. Выполняется самостоятельно, письменно. Целесообразно вынести материал упражнения на доску и вызвать шесть учеников, чтобы они молча выполнили задание с одной из групп слов, это существенно облегчит организацию проверки. Вторую часть задания (выписывание из каждой группы по два слова) лучше выполнять фронтально.

Дополнительные задания. 1. Записать в рабочую тетрадь три любые группы, обязательное условие: проверочные слова записываются первыми. Выполнение этого задания способствует развитию моторной памяти, автоматизации написания слов. 2. Назвать группу слов, в корне которых пишется буква *е*; слов, в корне которых пишется буква *и*; слов, в корне которых пишется буква *о*.

Упражнение **3** — отработка навыка подбора проверочных слов. Выполняется письменно, самостоятельно. Наблюдение за способами изменения формы слова для проверки безударного гласного стоит провести фронтально. Как обобщение проведённого наблюдения можно подвести учащихся к мысли, что проверочным может быть родственное слово, а может быть форма этого же слова, одним из способов изменения формы слова может быть изменение по принципу «много — один» или «один — много».

Упражнение **4** — подбор проверочных слов. Лучше, если перед началом выполнения учитель прочитает текст упражнения целиком. Выполняется письменно, в парах, с последующей проверкой. Во время проверки учащиеся по цепочке прочитывают своё проверочное слово и называют букву, которую вставили. Учитель обязательно спрашивает у класса, не подобрал ли кто-нибудь другое проверочное слово; такая работа способствует как орфографической пропедевтике, так и расширению словарного запаса.

Дополнительное задание. После повторного чтения записать под диктовку один из трёх (по выбору учителя) абзацев текста.

Упражнение **5** — развитие орфографической зоркости, зрительной и моторной памяти. После прочтения стихотворения нужно выяснить, знают ли учащиеся значение слова *ветла*. Если нет, учитель сообщает, что *ветла* — это дерево семейства ивовых с узкими острыми серебристыми листьями; белая (серебристая) ива. Упражнение выполняется письменно, самостоятельно. Могут быть выписаны такие слова: (*на*) *горе, ветла, пчела, полосатая, вода, звезда, грибы, молодой, водой, волной, деревянной*.

Возможная трудность. Учащиеся могут выписать слова, к которым нельзя подобрать проверочные, например: *звенит, иногда, набирается, серебристая, похож*. В таких случаях учитель предлагает выписать другое слово, отметив, что пока второклассники узнали не все секреты русского языка. Чтобы по-

добных случаев было меньше, лучше сразу предупредить учащихся: перед записью слова нужно убедиться, что удастся проверить безударный гласный.

Упражнение 6 — орфографический тренинг. Прежде всего второклассники выделяют часть слова, в которой пропущена буква, потом подбирают проверочные слова, а затем вставляют букву. Трудность может вызвать подбор родственных слов к словам *многоголосный*, *позолота*.

Каллиграфическая минутка. Прописать по собственному выбору два любых словарных слова (по три раза).

Домашняя работа. Списать один из абзацев текста упр. 4 либо текст упр. 6 или 7. Второй вариант возможен, только если на уроке проведена проверка самостоятельной работы.

Ваш комментарий к уроку

Урок 37

Как устроен наш язык

Однокоренные слова

Задачи урока: учить подбирать родственные слова, обязательно используя сходство и значения, и звучания; тренировать в различении форм слова и однокоренных слов.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — отработка умения подбирать однокоренные слова, находить и выделять корень. Класс делится на три группы, каждая группа подбирает однокоренные слова к двум словам из предложенных в упражнении. После завершения работы представители групп записывают найденные слова под заранее записанными на доске словами упражнения выделяют корни. Остальные ученики списывают в тетрадь две группы родственных слов по своему выбору.

Возможные ошибки. 1. Вместо однокоренных слов учащиеся называют их формы (учитель обращает внимание учени-

ков на то, что формы слова называют один и тот же предмет). 2. В записи появляются орфографические ошибки (если ошибки допущены на изученные правила, учитель просит ребят самостоятельно найти их, назвать правило и подобрать проверочное слово; если правило, на которое допущена ошибка, не изучалось, учитель исправляет ошибку сам).

Рубрика «Вспомни изученное» напоминает о необходимости помнить два признака однокоренных слов: сходство значения и звучания.

Упражнение **2** — отработка алгоритма выделения корня. Вопрос, направляющий ход рассуждений: что необходимо сделать, чтобы выделить корень? Работа проводится фронтально, устно. Учитель пишет слово на доске, ученики подбирают родственные, учитель записывает их в столбик под словом. Ученики называют корень слова, учитель его выделяет.

Дополнительные вопросы. Что общего у слов каждой группы? Чем первое слово упражнения отличается от всех остальных? (Слово *лесной* — имя прилагательное, остальные слова — имена существительные.)

Упражнение **3** — применение двух условий подбора родственных слов (по сходству звучания и значения) и различение однокоренных слов и форм слова. Важно, чтобы ученики заметили в каждой группе слов лишнее: *горы* (форма слова *гора*), *горе*, *горевать* (нет сходства в значении), *носилки* (нет сходства в значении), *ранний* (нет сходства в значении). Первая группа слов записывается фронтально, две оставшиеся — самостоятельно (при этом у доски работают два ученика) с последующей проверкой. Дополнительно ученики устно подбирают ещё несколько однокоренных слов к каждой группе; называют группу, в которой есть имя существительное, имя прилагательное и глагол.

Упражнение **4** (трудное) — отработка умения подбирать родственные слова к заданным; обогащение словарного запаса учащихся. Форма проведения в зависимости от подготовленности класса — фронтально или дифференцированно (для сильных учеников). Учащиеся должны отметить среди найденных слово *моряк*, называющее профессию. Дополнительно можно спросить, что общего у всех предложенных слов. (Это имена прилагательные, все эти слова отвечают на вопрос *какой?*)

Вариант выполнения (для класса с высоким уровнем подготовки). На доске под каждым словом упражнения написаны родственные слова; к ним добавлены и «лишние» слова (фор-

мы данного слова; слова, имеющие сходство только по звучанию). Ученики называют «лишние» слова, доказывают, почему их нужно стереть, и выделяют корень в каждой группе слов.

Запись на доске:

<i>морской</i>	<i>северный</i>	<i>светлый</i>
<i>море</i>	<i>север</i>	<i>свет</i>
<i>морским</i>	<i>верный</i>	<i>светить</i>
<i>моряк</i>	<i>северянин</i>	<i>светло</i>
<i>приморский</i>	<i>посевы</i>	<i>светлячок</i>

<i>песчаный</i>	<i>южный</i>	<i>береговой</i>
<i>песок</i>	<i>юг</i>	<i>берег</i>
<i>пёс</i>	<i>южанин</i>	<i>берегового</i>
<i>песочный</i>	<i>вьюжный</i>	<i>бережок</i>
<i>песочница</i>	<i>южанка</i>	<i>бережливый</i>

Возможные трудности. 1. Попытка найти «лишнее» слово в третьей группе (его там нет). 2. Выделение корня в четвёртой, пятой и шестой группах (в корнях наблюдается чередование: **-песч-// -песок-// -песоч-**; **-юг-// -юж-**; **-берег-// -береж-**). 3. Предположение, что слова *южанин* и *южанка* — формы одного и того же слова (учитель просит изменить слово *южанин* в соответствии с таблицей на форзаце, это позволит увидеть, что *южанка* — другое слово).

Упражнение **5** (по выбору) — поиск слов с заданным корнем. Учитель напоминает, что выписывать формы одного и того же слова не нужно.

Дифференцированная работа. Сильным ученикам предлагается выписать слова с корнем **-лист-**, средним — с корнем **-букет-**, медлительным — с корнем **-клен-**. Три ученика выполняют работу на доске. По окончании работы записи в тетрадях сверяются с записями на доске.

Каллиграфическая минутка. Вспомнить особенность написания строчной и прописной буквы **в**, **В**. Прописать строчку **в**, **В**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 38**Правотписание****Учимся писать буквы согласных
в корне слова**

Задачи урока: познакомить с новой орфограммой; закрепить правило обозначения парных по звонкости-глухости согласных в конце корня (слова).

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем». Слова записываются на доске, в них выделяются корни, во вторых словах каждой пары подчёркиваются буквы-орфограммы. Наблюдение проходит с опорой на вопросы, данные в рубрике.

Дополнительные вопросы. Что можно сказать о звуках [б] – [п], [з] – [с], [в] – [ф]? Какие изменения происходят в звуковом составе слова при изменении его формы? Отражаются ли эти изменения на письме? Ученики должны, во-первых, заметить, что звонкий согласный в конце корня оглушается; во-вторых, что эти изменения в произношении не отражаются на письме. В завершение работы с рубрикой учитель просит учеников сделать вывод, в каких случаях нужно быть особенно внимательными при обозначении согласных звуков в корне слова и что нужно делать, чтобы не ошибиться в выборе буквы.

Рубрика «Обрати внимание» читается учителем или хорошо читающим учеником. Дети должны сравнить правило, сформулированное в учебном пособии, с выводами, которые они сделали, работая с материалом рубрики «Давай подумаем».

Рубрика «Тайны языка» предлагает алгоритм применения правила обозначения парных по звонкости-глухости согласных звуков на конце корня. При анализе алгоритма важно обратить внимание второклассников на несколько моментов: 1) проверочным словом может быть как форма проверяемого слова, так и родственное слово; 2) обязательное условие – после проверяемого согласного в проверочном слове должен стоять гласный

звук или согласные звуки [л], [м], [н], [р], [й'], [в], [в']; 3) в алгоритме представлены наиболее удобные способы изменения формы слова.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — повторение парных по звонкости-глухости согласных. Выполняется фронтально.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — отработка способов проверки изучаемой орфограммы. Выполняется всем классом. При записи слов второй группы (требующих проверки) сначала пишется проверочное слово, а потом — проверяемое. После того как упражнение выполнено, учитель просит прочитать такие слова из второй группы, в которых произношение и написание согласных на конце корня совпадают (*сут, шарф, лес, шкаф*), а потом слова, в которых произношение и написание согласных на конце корня не совпадают (*хлеб, дуб, зуб*). Ученики должны объяснить причину совпадения и несовпадения написания.

Упражнение 2 (работа в паре) — развитие орфографической зоркости. Выполнение упражнения закрепляет понимание того, что «доверять» согласным на конце слова нельзя — один и тот же звук обозначается разными буквами.

Возможная трудность. Учащиеся не замечают двух вариантов записи слов *гри*[п] — *гриб* и *грипп*, *пру*[т] — *прут* и *пруд*.

Упражнение 3 — развитие орфографической зоркости, отработка умения объяснять написание слов с орфограммами «Проверяемые безударные гласные в корне слова», «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Первая часть выполняется фронтально в классе, подготовка к письму под диктовку предлагается как домашнее задание.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 2 — отработка навыка применения правила, развитие орфографической зоркости. Проводится фронтально. В результате будут записаны слова: *арбузы — арбуз, дубы — дуб*. Эта работа продолжается как самостоятельная и дифференцированная при выполнении упр. 48 и 49 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Упражнение 3 — направлено на осознание орфографической трудности: один и тот же звук может быть записан двумя разными буквами, поэтому выбор буквы нужно проверять. Выполняется фронтально. Ученики записывают слова по данному в упражнении образцу.

Возможная трудность. Буквенная запись слова *грипп* [п] — *грипп* (название болезни). Слово записывается на доске.

Если во время подбора слов возникнут трудности, предложите ученикам использовать слова упр. 2 в учебном пособии.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между прописными буквами **Х**, **Ж**. Прописать строчку **Х**, **Ж**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 39

Правописание

Учимся писать буквы согласных в корне слова

Задачи урока: закреплять умение проверять парные по глухости-звонкости согласные на конце корня (слова), находить слова с данной орфограммой.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости: обнаружение в тексте слов с изучаемой орфограммой. Выполняется фронтально. В тексте три слова с орфограммой «парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»: *след*, *барсук*, *человек*. Учитель просит отметить, для каких из этих слов проверочные есть в самом тексте (*барсук* — *барсука*, *человек* — *человека*).

Возможные ошибки. Ученики называют слова *ночных* и *своих*. Учитель обращает внимание на то, что звук [х] — непарный по звонкости-глухости и находится не в корне, а в окончании.

Упражнение **2** — наблюдение за различием произношения и написания согласных на конце корня (слова); повторение правила. До начала работы дети отвечают на вопрос учителя: с какой орфограммой мы познакомились на прошлом уроке правописания? (С орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные на конце корня слова».) Учащиеся работают самостоятельно. Тем, кто раньше других выполнит упражнение, можно предложить интересное задание на с. 38 тетради «Учусь писать без ошибок»: пройти лабиринты, собрав слова *ученик* и *молоко*. После выполнения упражнения всеми учениками учитель просит назвать слова, в которых произношение и написание согласных звуков различаются.

Упражнение **3** — повторение орфограммы «Безударные гласные в корне слова» и отработка способа её проверки. Выполняется фронтально.

Текст читает учитель, останавливаясь после слов с пропусками и вызывая учеников по цепочке. Ученик, которого спрашивает учитель, называет орфограмму, встретившуюся в слове, способ проверки, подбирает проверочное слово, диктует букву, которую нужно вписать. В случае затруднений с подбором проверочных слов помогают другие ученики или учитель. В тексте упражнения встречается слово *берёза*. Если ученики уже учили его написание, они должны указать, что это словарное слово. Если они ещё не знакомы с его написанием, учитель сообщает, что проверить это слово нельзя, его нужно запомнить, после чего слово записывается в орфографический словарь.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — орфографический тренинг, развитие зрительной и двигательной памяти. Выполняется самостоятельно. В записанных словах подчёркивается орфограмма.

Упражнение **2** — проверка согласных в конце корня (слова) изменением формы слова. Учитель читает задание и текст упражнения, ученики называют пару *хруст — хруста*. Вопросы: что это — родственные слова или формы одного и того же слова? Какие вспомогательные слова можно использовать при таком способе изменения формы слова? Ученики выполняют упражнение самостоятельно, используя для проверки изменения формы слова с употреблением слов *есть — нет*.

Упражнение **3** — отработка умения проверять парные по глухости-звонкости согласные в корне изменением формы слова с использованием вспомогательных слов *есть — нет, один — много*. Выполняется в парах (одна пара работает у доски): один ученик записывает слова, в которых произношение и написа-

ние согласных в корне совпадают, второй — слова, в которых есть разница в произношении и написании согласных (кто какой вариант выполняет, дети обсуждают заранее).

Упражнение 4 — повторение изученного. Предлагается как домашнее задание или для самостоятельной работы в конце урока. Для отработки безошибочного списывания можно предложить написать стихотворение.

Вариант выполнения. После подбора проверочных слов и заполнения пропусков предложить записать стихотворение (или его часть) по памяти, используя следующий алгоритм работы:

- 1) прочитать первые две строчки орфографически;
- 2) повторить их (также орфографически), не заглядывая в запись;
- 3) прочитать строчки орфографически ещё раз;
- 4) записать их по памяти;
- 5) открыть текст и сверить свою запись с образцом.

После этого так же организовать работу со следующими строчками.

Упражнение 5 — повторение орфограмм «Безударные гласные в корне слова» и «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова», отработка способов проверки этих орфограмм. Кроме того отрабатывается орфограмма «Гласные после шипящих». Выполняется фронтально. Текст читает учитель, останавливаясь после слов с пропусками и вызывая учеников по цепочке. Ученик, которого спрашивает учитель, называет орфограмму, встретившуюся в слове, способ проверки, подбирает проверочное слово, диктует букву, которую нужно вписать. В случае затруднений с подбором проверочных слов помогают другие ученики или учитель. В тексте упражнения встречается слово *медведь*. Ученики должны указать, что это словарное слово, безударный гласный проверить нельзя, его написание нужно запомнить.

Дифференцированная работа. Упражнения 41, 42 выполняются учащимися, не усвоившими орфограмму «Безударные гласные в корне слова», в тетради «Учусь писать без ошибок», для отработки орфограммы «парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» предлагаются упр. 50, 51 в этой же тетради.

Каллиграфическая минутка. Прописать строчку строчных букв **в**, **б**, следя за одинаковой высотой уходящего вверх элемента.

Ваш комментарий к уроку

Урок 40

Правотписание

Учимся писать буквы согласных в корне слова

Задача урока: познакомить с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» и алгоритмом проверки данной орфограммы.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» – наблюдение языкового явления – оглушение согласного звука, подготовка к восприятию рубрики «Обрати внимание». Выполняется фронтально, устно. Учитель дублирует материал рубрики на доске, оформляя его так:

[ры́ба] – <u>ры</u> ба	[тро́пы] – <u>тро</u> пы
[ры́пка] – <u>ры</u> пка	[тро́пка] – <u>тро</u> пка

[шу́ба] – <u>шу</u> ба	[ска́зат'] – <u>ска</u> зать
[шу́пка] – <u>шу</u> пка	[ска́ска] – <u>ска</u> зка

И в звуковой, и в буквенной записи обязательно выделяют корни. Наблюдение организуется по вопросам, данным в рубрике.

При ответе на второй вопрос ученики должны отметить, что звонкий согласный в корнях некоторых слов начинает звучать как парный глухой, но это не отражается на письме. При ответе на последний вопрос ученики должны отметить, что изменения в корне связаны с изменением последующего звука – вместо стоящего после корня гласного звука появляется глухой согласный.

Дополнительный вопрос. Почему не изменяется согласный звук в корне слов *тропа* — *тропка*? (В корне слова *тропа* последний согласный — глухой, изменение соседнего звука не приводит к его изменению.)

Работа с рубрикой «Обрати внимание» завершается вопросом: можно ли утверждать, что, когда мы слышим два стоящих рядом глухих согласных звука, делать проверку не обязательно, а нужно сразу обозначать первый глухой согласный буквой звонкого согласного? Если ученики ошибочно дадут положительный ответ, учитель напоминает пару *тропка* — *тропа*. Эту работу необходимо провести, чтобы избежать неправильного вывода: слышу два глухих согласных — первый из них записываю буквой звонкого согласного.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости — умения находить данную орфограмму в слове. Выполняется фронтально. Ученики обязательно обозначают на модели звонкость согласных звуков красным колокольчиком.

Возможные трудности. Ученики неправильно называют четвёртую и пятую картинки (*берёзка* и *тетрадка*).

Помощь. Учитель обращает внимание на количество клеточек в звуковой модели слов, сообщает, что здесь «спрятались» словарные слова, и предлагает произнести их орфографически.

Упражнение 2 — отработка алгоритма проверки. Выполняется в парах. Для выяснения правильности действий учитель просит назвать подобранные проверочные слова и записывает несколько вариантов проверочных слов рядом с заранее выписанными на доске проверяемыми словами. При этом, если называется форма слова, учитель обращает внимание на то, как она получилась. Если называется родственное слово, объясняет, как оно образовалось. Это важно для отработки нескольких способов проверки. Первый способ — изменение формы единственного числа слова на форму множественного числа с использованием вспомогательного слова *нет*: *старушка* — *старушек*, *мышку* — *мышек* (не вводя термины «единственное число» и «множественное число», можно говорить описательно: «Проверяем, изменяя форму слова по образцу: (*есть*) *кошка* — (*нет*) *кошек*»). Другой способ — запись исходной формы слова: (*в*) *городке* — *городок*, (*в*) *мешке* — *мешок*. Наконец, способ подбора родственного слова: (*в*) *городке* — *города*.

Упражнения **3–5** — отработка умения проверять и правильно обозначать буквой согласный корня в середине слова. Упражнения позволяют организовать самостоятельный орфографический тренинг. В каждом упражнении ученики записывают по три пары слов в каждый столбик (сначала проверочные слова). Учитель оказывает индивидуальную помощь.

Возможные ошибки связаны с непониманием значения слов *голубка*, *ряска*, *вырезка*, смысл которых учитель должен объяснить.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — закрепление материала; может быть предложено как домашнее задание.

Упражнение **2** — дальнейшая отработка способов проверки. Выполняется самостоятельно, учитель оказывает индивидуальную помощь нуждающимся в ней ученикам. Вопросы перед началом выполнения: какой звук обязательно должен стоять после проверяемого звука в проверочном слове? (Это обязательно должен быть гласный звук.) Какое слово нужно писать первым? (Первым пишут проверочное слово.) Вариант оформления упражнения в тетради: пары слов (проверочное и проверяемое) записываются в два столбика. В первый столбик записываются пары слов, в которых произношение и написание согласных звуков в корне проверяемого слова совпадают, во второй — пары слов, в которых произношение и написание не совпадают. Пример:

<i>чашек — чашки</i>	<i>варежек — варежки</i>
<i>уток — утки</i>	<i>снежок — снежки</i>

Упражнение **3** — поиск орфограммы. Выполняется самостоятельно. В качестве проверки учитель предлагает ученикам орфографически прочитать слова, в которых произношение и написание согласных в корне слова не совпадают. Читаются все вторые слова в парах, за исключением слова *шляпка*.

Упражнение **4** — развитие зрительной и двигательной памяти, отработка умения находить орфограмму «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» и подбирать проверочные слова.

Дифференцированная работа. Ученики, быстро и правильно выполнившие упр. 2 учебного пособия, работают с упр. 58 тетради «Учусь писать без ошибок» и читают всему классу получившийся текст объявления.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия строчных букв **в**, **д**. Прописать строчку **в**, **д**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 41

Как устроен наш язык

Корень слова с чередованием согласных

Задача урока: организовать наблюдение за чередованием согласных звуков в конце корня.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» – наблюдение за чередованиями в корнях, подготовка к восприятию материала рубрики «Обрати внимание». Выполняется устно, обсуждение проходит фронтально.

Ученикам пока не предлагается найти корень слов, чтобы избежать ошибочного выделения корней **-ре-, -бе-, -у-, -све-, -дру-**. Важно, чтобы дети осознали родственность слов с чередованием согласных в корне.

Работу с рубрикой «Обрати внимание» следует завершить обсуждением следующих вопросов: почему мы говорим о чередовании звуков на конце одного и того же корня, а не о разных корнях? Почему в словах *берег — бережок* нельзя выделить корень **-бере-**, не включая в него чередующиеся звуки?

Упражнение 1 – дальнейшее наблюдение за чередованием согласных в конце корня и запоминание наиболее частотных чередований. Выполняется фронтально, устно.

После прочтения каждой строчки учитель, в зависимости от уровня подготовки класса, просит учеников либо подобрать ещё несколько примеров на данное чередование, либо выбрать примеры среди написанных на доске пар слов. Запись на доске:

снег — снежок, ставить — ставлю, дробить — дроблю, верх — вершина, верблюд — верблюжонок, лепить — леплю, век — вечный, друг — дружок, сапог — сапожок, рука — ручной, медведь — медвежонок, греметь — гремлю, гасить — гашу, отец — отеческий, смех — смешной

Упражнение **2** — отработка правильного обозначения корня в словах с чередованием. Выполняется самостоятельно, письменно.

Упражнение **3** (трудное) помогает ученикам осознать следующие явления: во-первых, корни с чередованием абсолютно тождественны по своему значению, чего нельзя сказать про пару *жучок — сучок*; во-вторых, чередование согласных наблюдается в конце корня, в данном же случае Серёжа подобрал слова с разными первыми звуками.

Дополнительный вопрос. Будет ли прав Серёжа, если в качестве примеров корней с чередованиями приведёт пары слов *рак — рачок (+)*; *мак — рак (-)*; *му́ка — муха (-)*; *му́ка — мучной (-)*; *мука́ — мучной (+)*?

Упражнение **4** (по выбору) — закрепление материала. Предлагается как домашнее задание или для дифференцированной работы: часть учеников самостоятельно выполняют упр. 5, часть — данное упражнение.

Упражнение **5** (по выбору) — закрепление материала. Выполняется письменно сильными учениками с последующей записью подобранных ими слов на доске учителем (при этом учащиеся дополняют свой список в тетради, если каких-то слов у них не оказалось). Таким образом, те, кто выполнял упр. 4, получают возможность познакомиться с результатом выполнения упр. 5.

Варианты выполнения. Работа может проводиться в группах либо устно всем классом с последующей записью одной группы слов.

При ответе на вопрос упражнения как доказательство того, что это варианты одного и того же корня, ученики должны отметить полное совпадение значения у этих вариантов. Можно предложить ученикам в качестве подсказки такой вариант рассуждения: «Было слово *сапог*, потом появилось слово, называющее маленький сапог, но людям неудобно было произносить „сапожок“, и произношение корня изменилось. Также неудобно было, называя человека, который делает сапоги, произносить „сапожник“, и слово стало произноситься как *сапожник*. Значение корня при этом совсем не изменилось, ведь слова *сапог, сапожок, сапожник* родственные».

Дополнительная работа. Прочитать написанную на доске песенку-потешку, подобрать к подчёркнутым словам однокоренные с чередованием согласных в корне. Записать слова парами, выделить корень.

Дедушка Ежок,
 Не ходи на бережок:
 Там растаял снежок,
 Заливает лужок.
 Ты промочишь ножки,
 Красные сапожки.

Ответить на вопрос: можно ли назвать подчёркнутые слова именами существительными? В качестве доказательства положительного ответа учащиеся должны указать, что эти слова называют предметы и отвечают на вопрос *что?*

Каллиграфическая минутка. Вспомнить особенность написания строчной и прописной буквы **ф**, **Ф**. Прописать строчку **ф**, **Ф**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 42

Правотписание

Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова

Задачи урока: работа с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне» в середине слова; орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — отработка орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» на материале имён прилагательных, расширение словарного запаса. Выполняется письменно, фронтально. При доказательстве того, что слова упражнения являются прилагательными, учащиеся должны указать не только на вопрос, но и на значение слов (называют признак). Примерный набор проверочных слов может быть таким:

робкий — робок, робеть, робость; ловкий — ловок; лёгкий — лёгок, лёгонький; сладкий — сладок, сладость, сладенький; низкий — низок, низенький, понизить, низина; гибкий — гибок, гибок; резкий — резок; близкий — близок, близость, приблизить; чуткий — чуток; редкий — редок, реденький, поредеть; узкий — узок, узенький, заузить, сузить; мягкий — мягок, мягонький.

Во время работы необходимо постоянно контролировать, понимают ли учащиеся значение прилагательных в краткой форме (для этого хорошо приводить примеры предложений с краткими прилагательными), чтобы ни в коем случае не допустить механической, неосознанной записи слов. После выполнения важно попросить учащихся просмотреть ещё раз всё упражнение и назвать слова, к которым не удалось подобрать больше одного проверочного слова (*ловкий, резкий, чуткий*). Важно, чтобы учащиеся пришли к выводу: на написание этих слов нужно обратить особое внимание.

Дополнительное задание. Внимательно прочитать слова упражнения ещё раз и записать их в рабочую тетрадь под диктовку учителя, а потом проверить написание слов по учебному пособию.

Упражнение 2 — развитие орфографической зоркости. Выполняется самостоятельно с последующей коллективной проверкой.

Упражнение 3 — автоматизация навыка проверки орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова», соотнесение звучания слов и их буквенной записи. Выполняется письменно, самостоятельно, с обязательной последующей проверкой, для которой лучше вызвать двух учащихся к доске, предложив каждому из них заполнять один из столбиков. Запись должна выглядеть так:

<i>сеточка — <u>сет</u>ка</i>	<i>трава — <u>трав</u>ка</i>
<i>веточка — <u>вет</u>ка</i>	<i>рыба — <u>рыб</u>ка</i>
<i>чашечка — <u>чаш</u>ка</i>	<i>ноженька — <u>нож</u>ка</i>

мышь — *мышка**коготь* — *когти**кнопочка* — *кнопки**глаза* — *глазки**шапочка* — *шапка**грядочка* — *грядки*

В качестве обобщения можно помочь учащимся сделать вывод: иногда произношение совпадает, иногда нет, поэтому нужно обязательно проверять орфограмму (с одной стороны, нельзя закреплять стереотип «что слышу, то и пишу», с другой — нельзя закреплять и обратный стереотип «слышу одно, а пишу обязательно другое»).

Упражнение **4** — выбор проверочного слова в зависимости от смысла предложения. Предлагается для работы в парах или для самостоятельной работы.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — отработка одновременно двух орфограмм: «Безударные гласные в корне слова» и «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Выполняется фронтально. Возможная трудность связана с подбором проверочного слова к слову *зв...нит*. Учитель сообщает, что в корне этого слова пишется буква *е* и его написание надо запомнить.

Упражнение **2** — развитие зрительной и двигательной памяти, отработка умения находить орфограмму «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» и подбирать проверочные слова. Целесообразно предложить выполнить упражнение в парах, а потом осуществить коллективную проверку. Выполненное упражнение выглядит так: *записать* — *записка*, *пряжечка* — *пряжки*, *бумажный* — *бумажки*, *листок* — *листка*, *серьёзный* — *всерьёз*, *кошечка* — *кошка*, *записать* — *запись*, *подписать* — *подпись*, *Серёженька* — *Серёжка*. При возникновении у ребят вопросов о словах *понарошку* и *здесь* учитель говорит о том, что в этих словах нельзя проверить орфограмму, их написание нужно запомнить.

Дополнительное задание. Найти в тексте слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Упражнение **3** — орфографический тренинг, отработка изученных орфограмм. Сначала в классе прочитывается это стихотворение-загадка, обсуждаются доказательства того, что ответ — *кот*. Далее идёт заполнение пропусков в словах: по цепочке учащиеся сообщают, какая орфограмма; если можно проверить, называют способ проверки и подбирают проверочное слово; называют букву, которую нужно вставить.

Упражнение **4** — определение типа орфограммы. Выполняется в парах.

Упражнение **5** — отработка написания словарных слов. Перед учащимися лежит открытый орфографический словарь: по нему они уточняют написание словарных слов.

Ответы. 1. Народ. 2. Молоко. 3. Берёза. 4. Весело. 5. Дорога. 6. Ветер.

Упражнение **6** — отработка орфограмм «Безударные гласные в корне слова» и «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Выполняется фронтально. Первый раз учитель читает стихотворение полностью, второй раз делает остановки после слов с пропусками. Ученики работают по цепочке: тот, кому досталось слово, называет орфограмму, способ проверки, проверочное слово и букву, которую нужно вставить. Учащиеся обязательно отмечают, что гласные и согласные звуки в корне слова проверяются разными способами. В стихотворении есть родственные слова: *снимать, снимок*.

Дифференцированная работа. Большая часть учащихся выполняет упр. 4 в учебном пособии и упр. 52 в тетради «Учусь писать без ошибок»; в этой же тетради учащиеся, не усвоившие орфограмму «Безударные гласные в корне слова», выполняют упр. 43–44.

Каллиграфическая минутка. Вспомнить точку начала движения при написании строчных букв *л, м, я*. Прописать соединения букв *мя, ля, ря, ая, сл*.

Домашнее задание. Выучить вписанные в кроссворд (упр. 5 в тетради «Пишем грамотно») словарные слова, подготовиться к словарному диктанту.

Ваш комментарий к уроку

Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова

Задачи урока: учить определять наличие в корне слова изучаемых орфограмм (безударные гласные, парные по звонкости-глухости согласные); применять правильный способ проверки орфограмм и выбирать правильную букву; отрабатывать написание словарных слов.

Начало урока

Словарный диктант: *народ, молоко, берёза, весело, дорога, ветер*; несколько слов по выбору учителя из ранее выученных и продиктованных на уроке 35 (*корзина, карандаш, земляника, медведь, ветер, берёза, мороженое, коньки, октябрь, пальто, кино*). Взаимопроверка — в парах.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — тренировка зрительной и двигательной памяти. Выполняется в парах с последующим обсуждением в классе слов, которые подобраны. Кроме отработки орфографического материала это будет способствовать развитию словарного запаса.

Упражнение 2 — развитие орфографической зоркости, умения находить слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Данная орфограмма встречается в тексте в семи словах: *шапки, варежки, ветки, берёзки, мягкое, низко, сказке*.

Упражнение 3 — развитие умения находить изучаемые орфограммы в словах. Выполняется в парах, при этом каждый ученик записывает в тетради все три группы слов, одна пара работает у доски. Правильная запись:

1) *хорошо* — *хорóший*, *зимой* — *зímний*, *(о) еде* — *буквоéd*, *развалился* — *развáлится*, *(в) тепле* — *тёплый*, *вспоминает* — *пóмнит*;

2) *хорошо*, *(в) берлоге*, *никаких*, *забот*, *довольный*, *медведь*, *(о) ягодах*, *орешках*;

3) *наш* — *наши*, *друг* — *подруга*, *мишка* — *мишутка*, *забот* — *забота*, *медведь* — *медведи*, *орешках* — *орешек*.

Дополнительный вопрос. Почему некоторые слова оказались сразу в нескольких группах?

Упражнение 4 — орфографический тренинг, отработка орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова», тренировка в подборе проверочных слов. Целесообразно

предложить записывать слова в столбик, дважды одно слово записывать не нужно. Выполняется самостоятельно с обязательной последующей проверкой. На доске записаны слова, в которых выделены буквы, учитель просит ребят называть проверочные слова, которые они выбрали, записывает все правильно подобранные слова, предлагает ученикам записать ещё несколько проверочных, подобранных их одноклассниками (если к слову можно подобрать несколько проверочных). Это позволит расширить словарный запас, закрепить понимание того, что возможно несколько проверочных слов. Запись на доске во время проверки:

скворцы — скворушка;
 улети — полёт, перелёт, перелётные;
 давно — давний, давность;
 скворечнике — скворушка;
 занято — занять;
 воробьями — воробышек;
 росистое — росы;
 прилетает — полёт, перелёт, перелётные;
 поёт — пой, пойте, спой;
 казалось — кажется, покажется;
 детёныши — дети, детский;
 весна — весны.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — отработка умения подбирать проверочные слова для слов с орфограммой «Безударные гласные в корне слова». Выполняется самостоятельно. Орфограмма в словах обязательно подчёркивается.

Возможные трудности. Подбор проверочных слов к словам *весна (вёсны)* и *вершины (верх)*.

Упражнение 2 — развитие орфографической зоркости и отработка умения подбирать проверочные слова; является подготовкой к письму под диктовку. Выполняется фронтально, с очерёдным подробным комментированием учащимися всех своих действий (работа идёт по цепочке). Учащиеся подчёркивают буквы безударных гласных в корне слова (если дети затрудняются определить место безударного гласного, учитель помогает). Обязательно подбираются проверочные слова (устно).

Возможные трудности. 1. Подбор проверочных слов к словам *началась (начал, начало)*, *(по) макушкам (маковка)*. 2. Попытки проверить написание безударных гласных в корне слов *отчаянно, совершая, (на) одном* (написание этих слов нужно запомнить).

Дополнительное задание. Назвать слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» и подобрать проверочные, если возможно. Ответ: *(по) макушкам (макушек), листья* (проверить нельзя, надо запомнить), *без (бежать), (на) месте* (надо запомнить).

Учитель предупреждает учеников о том, что дома они должны подготовиться к письму под диктовку, во время которой буквы безударных гласных в корне слова орфографически проговариваться не будут, поэтому нужно ещё раз самостоятельно подобрать проверочные слова и заучить написание непроверяемых орфограмм (словарных слов).

Возможная трудность. Ученики не могут подобрать проверочное слово к слову *макушка*, несмотря на то, что оно уже встречалось в предыдущем упражнении. Важно обратиться к толковому словарю.

Упражнение **3** — орфографический тренинг. Выполняется индивидуально. Во время проверки учитель либо предлагает кому-то из учащихся прочесть вслух словарную статью, либо выводит словарную статью на доску.

Маковка: 1. Плод, семенная коробочка мака, имеющая округлую форму. *Собрать маковки.* 2. Разговорное. Верх, купол церковного здания. *Блестят маковки церквей. Позолоченная маковка собора.* 3. Разговорное. То же, что макушка.

Макушка: 1. Верхняя оконечность, вершина чего-нибудь. *Макушка дерева.* 2. Верхняя часть головы. *Шапка на макушке.*

Упражнение **4** — отработка навыка подбора проверочных слов. Выполняется индивидуально.

Упражнение **5** — применение изученных орфографических правил. Выполняется индивидуально. Перед началом выполнения учитель предупреждает, что в тексте встретится словарное слово (минута), нужно будет вспомнить, как оно пишется, или заглянуть в словарик учебника. Возможная трудность: подбор проверочных слов. Целесообразно сделать на доске запись и просить детей обращаться к ней во время самостоятельной работы:

*грозовое небо — небо во время грозы, грóзы — грозовое
головаушка — голова
залезать — залезть*

Дифференцированная работа. Выполняется упр. 46 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Каллиграфическая минутка. Вспомнить точку начала движения при написании строчных букв *л, м, я*. Прописать соединения букв *дл, гм, км, кл, ня*.

Домашнее задание. Подготовиться к письму под диктовку текста упр. 2 в тетради «Пишем грамотно».

Ваш комментарий к уроку

Урок 44

Правотписание

Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова

Задачи урока: проверять парные по звонкости-глухости согласные и безударные гласные в корне слова; развивать орфографическую зоркость.

Начало урока

Письмо под диктовку текста упр. 2 в тетради «Пишем грамотно».

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 (работа в паре) — развитие орфографической зоркости. Выполняется в парах с последующей проверкой.

Возможные ошибки. Не выписаны те слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне», у которых звуковой состав и буквенный состав совпадают: *липки, (на) ребят, (в) шапках*. Этот тип ошибок свидетельствует о неправильно сделанном обобщении, что орфограмма — это всегда несоответствие звуковой и буквенной записей.

Помощь. Ещё раз объяснить, что орфограмма — это «опасное место»: написание, которое необходимо проверить, чтобы выяснить, совпадают звуковой и буквенный составы слова

или нет. Следует также указать ученикам на то, что при письме под диктовку они будут слышать сочетание [пк] и в слове *дубки*, и в слове *липки*: и в том и в другом слове есть орфограмма, которую нужно проверять.

Дополнительное задание. Подготовиться к письму под диктовку.

Упражнение **2** – развитие орфографической зоркости. Выполняется фронтально или в парах с одновременной работой на доске.

Образец выполнения упражнения:

1) *запоздалый* (поздно), (в) *лесу* (лес), *тепло* (тёплый), *зеленеет* (зелень, зелёный), *трава* (травы), *такая* (так), *среди* (средний), *тропинка* (тропы), (в) *темноте* (тёмный), *белеют* (белый), *берёзка*, *весенний* (вёсны), *запоздал* (поздно), *сбежать* (бег), *теперь*, *зелёной* (зелень), *берёзы*;

2) *берёзка* (берёза), *совсем*, *травке* (трава), *сок* (соки), *ветка* (веточка).

При низком темпе работы часть слов первой группы называется, проверяется, но не записывается.

Упражнение **3** – развитие орфографической зоркости, умения группировать слова в зависимости от того, какая орфограмма есть в слове. Выполняется письменно, в парах, с последующей проверкой. Кроме слов, предложенных в упражнении, необходимо записывать и проверочные слова.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** – повторение правила о безударных гласных в корне слова. Предлагается для домашней работы или как дополнительное задание учащимся, быстро справившимся с самостоятельной работой.

Упражнение **2** – проверка орфографической зоркости. Выполняется самостоятельно.

Возможные ошибки. Не подчёркнута орфограмма в слове (без) *стекла* – ошибка связана с невнимательным, неосознанным прочтением: не вдумываясь в смысл строчки, ученики механически «выхватывают» слово *стёкла*. Подчёркнута только одна орфограмма в слове *борода* – следствие неустойчивого внимания: после того как первая орфограмма подчёркнута, переходят к следующему слову.

Помощь. Перед началом работы обсудить причины появления подобных ошибок.

Упражнение **3** – проверка орфографической зоркости. Выполняется самостоятельно.

Словарная работа. Составить и записать предложение со словом *апрель*.

Упражнение 4 – тренировка в подборе проверочных слов, отработка орфограмм «Безударные гласные в корне слова» и «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Повторение правил написания гласных после шипящих, сочетаний *чк, чн*.

Дифференцированная работа. Упражнения 45, 47 выполняются в тетради «Учусь писать без ошибок».

Каллиграфическая минутка. Вспомнить точку начала движения при написании строчных букв *л, м, я*. Прописать соединения букв *ил, ям, тя, ия, им, ил*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 45

Правотисание

Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова

Задачи урока: определять наличие в корне слова изучаемых орфограмм (безударные гласные, парные по звонкости-глухости согласные); применять правильный способ проверки орфограмм и выбирать правильную букву; тренинг в безошибочном написании словарных слов.

Обратите внимание. Уроки 45, 46 завершают изучение темы «Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова». Целью учителя на этих уроках является проверка усвоения учащимися данного учебного материала: а) насколько хорошо

дети видят наличие изучаемых орфограмм в словах; б) могут ли их проверить, легко ли при этом подбирают проверочные слова; в) могут ли грамотно писать слова с изучаемыми орфограммами под диктовку с предварительной подготовкой и без неё. Приоритетная форма организации этих уроков – самостоятельная работа учащихся.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – повторение изученных ранее орфограмм и отработка письма по памяти. Учащиеся при обсуждении орфограмм приходят к выводу, что все слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в конце корня» можно проверить (*кошка – кошечка, картошка – картошечка, морковка – морковочка, ротт – ротик). Часть орфограмм «Безударные гласные в корне слова» можно проверить (*зерно – зёрна, пшено – пшенная (каша), молоко – молочный), а часть необходимо запомнить (*картошка, морковка, берёт, молоко). Учитель просит учащихся подчеркнуть непроверяемые орфограммы двумя чёрточками.***

По усмотрению учителя само письмо по памяти можно провести на следующем уроке после подготовительной работы (поиск и подчёркивание орфограмм, подбор проверочных слов, обнаружение непроверяемых случаев и подчёркивание их двумя чёрточками), которую учащиеся выполняют дома.

Упражнение 2 – проверка умения выделять в группе родственных слов проверочные для безударного гласного в корне слова. Выполняется самостоятельно. Правильная запись: *полёт, перелёт, летать, прилетела.*

Упражнение 3 позволяет проверить, насколько хорошо учащиеся умеют определять наличие орфограммы «Безударные гласные в корне слова» и подбирать проверочные слова. Поиск слов с безударными гласными учащиеся выполняют самостоятельно, после этого устно подбирают проверочные слова.

Вариант выполнения. Учащиеся выписывают в свои тетради слова, в корне которых есть безударный гласный, рядом записывая проверочное слово.

Упражнение 4 – развитие орфографической зоркости, отработка умения подбирать проверочные слова для слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Выполняется в парах.

Возможная трудность. Второклассники обнаруживают безударный гласный в корне слов *краса* и *зарю*, но не могут по-

добрать проверочные слова. Для первого слова учитель помогает подобрать слова *красочный, краше, украсить*. О слове *заря* учитель сообщает, что это особое слово, написание которого нужно запомнить. В качестве справки напомним правило. В корне *-зар-/-зор-* без ударения пишется *а* (*заря, заревой, зарница, зарничный, озарение, озарённость, озарить, озарять(ся), зарянка (птица), заря-заряница*). Под ударением может быть и *а*, и *о*. До 1974 г. словари рекомендовали писать слово *зорянка* с корнем *-зор-*. «Орфографический словарь русского языка» в 13-м издании 1974 г. утвердил в качестве нормативного написание *зарянка*. Слово *заревой* с 1991 г. рекомендуют писать только с корнем *-зар-*.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — списывание текста и поиск орфограмм в выделенных словах. Может быть предложено в качестве домашнего задания.

Упражнение 2 позволяет проверить, насколько хорошо учащиеся умеют определять наличие орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» и подбирать проверочные слова. Выполняется самостоятельно, письменно. Должны быть выписаны слова: *снег, глазками, лапками, гибкою, лебедь, гладкой*, подчёркнуты буквы-орфограммы и подобраны проверочные слова к каждому слову.

Возможная трудность. Подбор проверочных слов к словам *гибкою, гладкой*.

Вариант помощи. На доске записываются слова, среди которых есть как проверочные, так и лишние. Учитель обращает внимание учеников на то, что часть проверочных слов можно найти среди слов, написанных на доске. В зависимости от уровня подготовленности класса учитель может написать на доске проверочные слова ко всем словам. Примерный список в этом случае:

гладь, лапки, глаза, сгибать, снежки, гладить, снега, гиб, глаз, лапа, лебеди

При таком варианте помощи сохраняется возможность выяснить, понимают ли учащиеся, какие слова являются проверочными.

Упражнение 3 — развитие орфографической зоркости, накопление зрительных образов слов, отработка навыка проверки безударных гласных в корне слова. Выполняется письменно, самостоятельно. После записи проверочного слова учащиеся обязательно должны записывать исходное словосочетание.

Вариант выполнения. В классе с большим количеством учащихся, требующих педагогической поддержки, на доске записываются слова-подсказки: *день, дом, зимний, вечерний, дивный, нос, гриб, наряд, ночь, смех, зверь, холод, ветер, даль, страны, осень, сапог, зелень, лист, полосы, полоска, украсит, снег, золото, позолота, осенний.*

Упражнение **4** — орфографический тренинг. Выполняется индивидуально. Учитель оказывает адресную помощь детям группы риска, отвечает на вопросы о подборе проверочных слов.

Каллиграфическая минутка. Вспомнить точку начала движения при написании строчных букв *л, м, я*. Прописать соединения букв *ся, сл, см, ел, ем.*

Ваш комментарий к уроку

Урок 46

Правописание

Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова

Задача урока: отрабатывать умение правильно обозначать безударные гласные и парные по звонкости-глухости согласные в корне.

Начало урока

Письмо по памяти стихотворения, разобранного на предыдущем уроке, с обязательным подчёркиванием изученных орфограмм и последующей самопроверкой по тексту в тетради «Пишем грамотно» (№ 1). Перед тем как учащиеся начнут писать по памяти, учитель записывает на доске слова *закрыла, нравится, хочет* и предлагает учащимся обращаться к этой подсказке.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — отработка умения доказать написание буквы, отработка орфограммы «Парные по звонкости-глухости со-

гласные в корне слова». Выполняется в два этапа. Сначала в ходе фронтальной устной работы подбираются проверочные слова, при этом учитель настойчиво предлагает к каждому слову подбирать несколько проверочных слов, например к слову *ёж* это слова *ежи, ёжик, ежиха, ежата, ёжики, ежовый*. На втором этапе учащиеся самостоятельно записывают в каждом случае по одному проверочному слову и записывают заданные словосочетания, подчёркивая орфограмму.

Упражнение 2 — развитие словарного запаса, развитие орфографической зоркости. Выполняется письменно, в парах. Хорошо, если учащиеся сами заметят, что в двух случаях возможны два варианта: *мягкий асфальт* и *мягкий хлеб, гладкая лестница* и *гладкая кожа*. Должны быть подчёркнуты буквы: *ловкий, мягкий, асфальт, хлеб, лёгкая, походка, сладкое, резкое, гладкая*.

Дополнительное задание. Прочитать словосочетания и записать их под диктовку учителя.

Упражнение 3 — отработка написания слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Некоторые слова можно проверить как формой слова, так и родственным словом, например: *гора — горы и горка, горный; трава — травы и травушка*. Можно предложить записывать такие слова в оба столбика.

Упражнение 4 — развитие зрительной памяти и умения обнаруживать орфограмму в слове. Выполняется индивидуально.

Упражнение 5 — отработка умения объяснять написание слов. Устная часть выполняется фронтально, списывание и подготовка к письму под диктовку — индивидуально. Учитель обращает внимание ребят на достаточно непростые слова *замёрзший, кристалдиками, температуры*.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — развитие умения выбирать заданное проверочное слово. Выполняется письменно, фронтально. Сложность упражнения заключается в том, что учащиеся должны подбирать проверочные слова определённой части речи, т. е., кроме определения, является ли слово проверочным, учащиеся ещё должны определять, является ли это слово глаголом. Примерный список проверочных слов: *скользить, посадить, загадать, отгадать, подсказать, закладывать*.

Упражнение 2 — совершенствование навыка проверки изученных орфограмм корня. Выполняется в ходе дифференцированной работы учащимися, требующими педагогической под-

держки. Обязательная часть выполнения – списывание словосочетаний в свою тетрадь после проверки, правильно ли вставлены буквы. Если учащиеся самостоятельно выполняют упражнение, то можно написать на доске слова-подсказки: *смех, маленький, малыши, легонько, загадать, колетя, находить, хрупок, игры, сладенький, водный, мягонький, подушечка, дети, варежек, холод, ватрушечка, робость, улыбочка.*

Упражнение **3** по своим задачам сходно с предыдущим упражнением, но работа идёт на уровне текста. Выполняется в ходе дифференцированной работы учащимися, успешно усваивающими программный материал. Часть текста после проверки вставленных букв учащиеся списывают в тетрадь.

Упражнение **4** – отработка умения определять тип орфограммы и выбирать соответствующий способ проверки. Учащиеся должны сделать буквенную запись слов элементами транскрипции. Выполняется письменно, фронтально. Перед выполнением учитель прочитывает текст стихотворения целиком.

Дополнительное задание. Записать стихотворение, используя только буквенную запись.

Упражнение **5** – отработка изученных орфограмм. Выполняется письменно, самостоятельно. Учащиеся работают каждый в своём темпе, в случае трудностей с подбором проверочных слов индивидуально обращаются к учителю.

Словарная работа. Комментированный словарный диктант. Диктуются слова: *ворона, апрель, земляника, медведь, корзина, октябрь, пальто, кино, коньки, ветер.*

Каллиграфическая минутка. Вспомнить точку начала движения при написании букв *л, м, я*. Прописать соединения букв *гя, гл, гм, жл, жм, ня, нл, нм.*

Ваш комментарий к уроку

Суффикс как часть слова

Задача урока: познакомить с суффиксом как частью слова и его основными признаками: имеет значение, служит для образования новых слов, стоит за корнем. Особое внимание следует уделить значению суффиксов.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» готовит к восприятию последующего материала. Ученики должны обнаружить: а) различия в значении слов *школа* и *школьник* (*школа* — это место, где учатся; *школьник* — это тот, кто ходит в школу); б) различие в составе слов (*слово школа* состоит из корня и окончания, *слово школьник* состоит из корня, нулевого окончания и ещё одной части). Кроме того, важно увидеть разницу в вопросах (*что?* и *кто?*), на которые отвечают данные слова, и в окончаниях (у слова *школа* — *-а*, у слова *школьник* — нулевое).

Возможные трудности. Ученики не могут назвать существенные отличительные признаки.

Помощь. Учитель должен напомнить, что всегда нужно обращать внимание на значение слов и на звучание, и попросить найти различие в значении и в звучании слов.

Упражнение 1 — наблюдение за тем, что между корнем и окончанием может быть ещё какая-то часть, которая имеет значение. Выполняется фронтально, устно. Учитель дублирует материал упражнения на доске. Ученики по очереди выходят к доске и выполняют необходимые действия с подробным комментированием. Примерный ответ ученика: «Ищем корень в слове (*со*) *слонёнком*. Корень — это общая часть родственных слов, в словах *слон* и *слонёнок* общая часть **слон**, значит, корень этих родственных слов **-слон-**. Ищем окончание, для этого нужно изменить форму слова (*со*) *слонёнком*: (*есть*) *слонёнок*, (*нет*) *слонёнка*, (*подойду к*) *слонёнку*, (*вижу*) *слонёнка*, (*любуюсь*) *слонёнком*, (*говорю о*) *слонёнке*; значит, окончание **-ом**. Часть, которая образовала слово *слонёнком*, — **-ёнк-**, она стоит между корнем и окончанием».

Возможные ошибки. Неверное выделение окончаний.

Помощь. Учитель просит использовать таблицу «Правильно изменяй формы слов» на форзаце учебного пособия.

Возможные трудности. 1. Выделение корня в словах *орёл* — *орлёнок* (учитель указывает на чередование). 2. Выделе-

ние суффикса в паре *коза* — *козлёнок* (слово *козлёнок* образовано от слова *козёл*, однако в его составе есть суффикс **-ёнок-**, обозначающий детёныша. Если у учеников возникнет вопрос о корне в слове *козлёнок*, следует объяснить, как образовано слово).

Заканчивается работа с упражнением обобщающим вопросом: что мы заметили в последних словах каждого предложения? (Во всех этих словах есть часть, с помощью которой они образовались от родственных слов; эта часть стоит за корнем, в ней «прячется» значение, которым отличается образованное слово от исходного.)

Рубрика «Тайны языка» обобщает результаты наблюдения, вводя понятие «суффикс».

Упражнение **2** — закрепление новых знаний (суффикс служит для образования слов и имеет значение, т. е. является значимой частью слова, меняющей его значение), отработка умения образовывать слова с опорой на заданную модель. Выполняется фронтально, письменно.

Возможные трудности. Написание слова *зайчонок*, возможно, *заяц*, если данное словарное слово ещё не отработано. (Учитель напоминает правильное написание.)

Вопросы, организующие наблюдения: в каждом ряду написаны формы одного и того же слова или родственные слова? Как это можно доказать? (Это родственные слова: они близки по значению, их общее значение содержится в корне, но у второго и третьего слова есть и своё, дополнительное значение, которое появляется при образовании этого слова и содержится в суффиксе.)

Рубрика «Обрати внимание» обобщает наблюдения, сделанные во время выполнения упр. 2. Вопросы, проверяющие усвоение значения суффиксов: какой суффикс поможет образовать слово, называющее детёныша льва? Какой суффикс поможет образовать слово, называющее его маму?

Упражнение **3** (работа в паре) — знакомство с группой суффиксов: **-анин-** (**-янин-**), **-ан-** (**-ян-**), их значением; образование слов с помощью этих суффиксов. Выполняется устно, в парах.

Во время проверки после ответов учеников учитель на доске записывает слова, выделяя корни и суффиксы:

Россия — $\overbrace{\text{россиянин}}$ — $\overbrace{\text{россияне}}$
Париж — $\overbrace{\text{парижанин}}$ — $\overbrace{\text{парижане}}$
Волга — $\overbrace{\text{волжанин}}$ — $\overbrace{\text{волжане}}$
село — $\overbrace{\text{селянин}}$ — $\overbrace{\text{селяне}}$

Земля — $\overbrace{\text{землянин}}$ — $\overbrace{\text{земляне}}$
 Марс — $\overbrace{\text{марсианин}}$ — $\overbrace{\text{марсиане}}$
 юг — $\overbrace{\text{южанин}}$ — $\overbrace{\text{южане}}$
 север — $\overbrace{\text{северянин}}$ — $\overbrace{\text{северяне}}$
 город — $\overbrace{\text{горожанин}}$ — $\overbrace{\text{горожане}}$

Возможная трудность. Образование слов *марсианин*, *марсиане*.

Помощь. Учитель сообщает о наличии в суффиксе буквы *и*. Вариант ответа на вопрос о значении этих суффиксов: «Эти суффиксы называют людей по месту их жительства». Ученики записывают два-три ряда слов по своему выбору. Учитель обращает внимание на то, что часть первых слов пишется с прописной буквы, а часть — со строчной.

Вариант выполнения. После устного разбора класс переходит к следующему упражнению, письменное выполнение этого упражнения предлагается как домашнее задание.

Упражнение 4 — наблюдение за уменьшительно-ласкательными суффиксами. Слова *хозяйюшка*, *работюшка*, *собачка* выносятся на доску, в них выделяются суффиксы. Ученики называют слова, от которых образовались данные слова, и называют то дополнительное значение, которое появляется при добавлении суффикса, — это позволяет им сформулировать значение суффиксов. Материал рубрики «Подсказка» читается как проверка правильности сделанных учениками выводов о значении суффиксов.

Упражнение 5 (трудное) — поиск слов, в которых суффиксы имеют уменьшительно-ласкательное значение. Выполняется в парах. Ученики выписывают слова: *лапки*, *коготок*, *(у) Васюшки*, *ушки*, *шубка*, *хвостиком*, *глазки*, *песенку*, *мышка*, *зубки*.

Словарная работа. Составление и запись предложений со словами *ученик*, *собака*.

Каллиграфическая минутка. Вспомнить точку начала движения при написании строчных букв *л*, *м*, *я*. Прописать соединения букв *ыл*, *ым*, *ум*, *ул*, *зм*, *зл*, *зя*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 48

Как устроен наш язык

Значения суффиксов

Задачи урока: отрабатывать алгоритм нахождения суффикса в словах; познакомить с новыми группами суффиксов.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – знакомство со значением суффикса **-еньк-**, повторение материала предыдущего урока: суффикс имеет значение, с его помощью образуются новые слова. Выполняется фронтально. Запись в тетрадях:

$\widehat{\text{белый}} + \widehat{\text{-еньк-}} = \widehat{\text{беленький}}$

$\widehat{\text{гладкий}} + \widehat{\text{-еньк-}} = \widehat{\text{гладенький}}$

$\widehat{\text{хороший}} + \widehat{\text{-еньк-}} = \widehat{\text{хорошенький}}$

Рубрики «Вспомни изученное» и «Подсказка» вводят алгоритм нахождения суффикса в слове. До прочтения рубрик учитель задаёт вопрос: что нужно сделать, чтобы найти в слове суффикс? (Суффикс – это часть слова между корнем и окончанием, значит, сначала нужно найти в слове окончание. Для этого следует изменить форму слова. Потом необходимо найти корень. Чтобы найти корень, нужно подобрать к слову родственные слова и найти их общую часть, а затем часть, которая стоит между корнем и окончанием, – это и будет суффикс.) Ученики должны понять необходимость соблюдения порядка выделения суффикса: во-первых, постараться найти слово, от которого образовалось данное с помощью найденного суффикса; во-вторых, подобрать ещё несколько слов с таким же суффиксом. Это поможет избежать ошибок, связанных с механическим, неосознанным выделением суффиксов.

Упражнение 2 – отработка алгоритма выделения суффиксов. Выполняется фронтально. Вызванные к доске ученики подробно комментируют свои действия. В зависимости от темпа работы класса учитель определяет, сколько слов из каждой группы с одним и тем же суффиксом разбирается письменно. Остальные слова анализируются устно, и после этого делается

вывод о значении суффикса. В процессе выполнения важно достичь осознанности в применении алгоритма. Запись:

голосок□, голоска, голоску; голос, голосистый
голос + -ок = голосок

волосок□, волоска, волоску; волос, волосьяной
волос + -ок = волосок

Обязательно нужно отметить чередование согласных в корне слов *башмак* — *башмачок*, *крюк* — *крючок*.

Упражнение 3 (трудное) — образование слов с заданным значением. Начинается фронтально, устно, заканчивается самостоятельно, письменно. Учащиеся устно работают с несколькими словами, после чего учитель просит назвать принцип, по которому можно разделить ласковые формы имён на группы. Легко заметить, что ряд слов образуется с помощью одного и того же суффикса (для одной группы это суффикс **-очк-**, для второй — **-еньк-**, для третьей — **-ечк-**). После этого разбираются причины ошибок Серёжи.

Причина первой ошибки: Серёжа забыл, что новое слово образуется при добавлении суффикса не ко всему слову, а к его корню: **Люд-** + **-очк-** = *Людочка*. Причина второй ошибки: имя *Наташенька* Серёжа должен был образовать от корня имени *Наташа* с помощью суффикса **-еньк-**. Правило написания сочетания **жи** — **ши**, которое действует только под ударением, здесь неуместно. Далее учащимся предлагается самостоятельно подобрать ещё несколько имён с данными суффиксами.

Упражнение 4 (работа в группе) — знакомство с суффиксами, с помощью которых образуются отчества людей. Схема анализируется устно. При анализе схемы ученики называют исходное имя, отмечают, какие суффиксы образуют женские отчества, а какие — мужские. Отчества, образованные от исходных имён, проговариваются орфографически, напоминается правило о написании отчеств с прописной буквы, после чего начинается работа в группах с последующей взаимопроверкой.

Возможная трудность. Написание отчеств *Николаевич*, *Андреевич* (ошибочные написания типа «Николайевич», «Андрейевич» или «Андревич»).

Помощь. Обсудить образец *Сергей* — *Сергеевич*: буквы **й** в отчестве нет, есть две буквы **е** — одна в корне, другая в суффиксе. Вторая буква **е** при этом обозначает два звука, первый из которых — [й'].

Словарная работа. Составить и записать предложение со словом *фамилия*.

Дополнительная работа. Прочитать написанную на доске скороговорку. Найти родственные слова. Выписать их.

Грачиха говорит грачу:

«Слетай с грачатами к врачу,

Прививки делать им пора

Для укрепления пера!»

(*М. Бородинская*)

После того как слова названы, учитель предлагает найти среди родственных слово то, от которого образованы все остальные, и записать его первым. Запись: *грач*□, *грачих*[а], *грачих*[а], (*с*) *грачат*[ами]. В словах выделяются корень, окончание (форма слова изменяется устно), суффикс. Выполнение задания способствует отработке умения выделять в словах суффиксы. Можно предложить списать всю скороговорку.

Каллиграфическая минутка. Обратит внимание на соединительный штрих в написании сочетаний строчных букв *о, б, в, ф, э, ю* и *л, м, я*. Прописать соединения букв *оя, ол, ом, бл, бм*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 49

Правописание

Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне

Задача урока: учить определять наличие в корне буквы, обозначающей согласный звук, который не произносится.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — наблюдение за группами родственных слов, в каждой из которых есть слово с непроизносимым соглас-

ным. Для обнаружения несовпадения произношения и написания таких слов предлагается записать их с помощью транскрипции. Выполняется фронтально, письменно. Группы слов можно записывать в строчку, как в учебном пособии, или в столбик:

<u>грусть</u>	<u>свист</u>
<u>грустить</u>	<u>свистеть</u>
<u>грустный</u>	<u>свистнуть</u>
[гру́сный']	[св'йснут']

<u>весть</u>	<u>звезда</u>
<u>известие</u>	<u>звездопад</u>
<u>известный</u>	<u>звёздный</u>
[изв'эсный']	[зв'о́зный']

Вопросы для анализа наблюдаемых языковых явлений: какие звуко сочетания можно назвать опасными? (Сочетания [сн], [с'н'], [зн], [з'н'].) Что привело к тому, что в корне слова один из звуков перестал произноситься? (Сочетание трёх звуков.)

Дополнительные вопросы после выполнения основного задания. В каких словах есть орфограмма «Безударные гласные в корне слова» и какими родственными словами она проверяется? В каких словах есть орфограмма «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»? Как её можно проверить?

Упражнение **2** (трудное) — обнаружение непроизносимого согласного в корне слова с опорой на родственное слово, перевод звуковой записи в буквенную. Предлагается сильным ученикам.

Возможная трудность. Учащиеся не могут обнаружить наличие непроизносимого согласного в словах, записанных с помощью транскрипции.

Помощь. Учитель просит объяснять значение данных слов, используя родственные слова, и перед буквенной записью обязательно выделять корень в написанном первом родственном слове. Например: [уч'áс'н'ик] — это тот, кто принимает участие, тот, кто в чём-то участвует; в словах участие, участвовать, участник — корень **участ-**, произносим [уч'áс'н'ик], пишем участник.

Остальные учащиеся под контролем учителя выполняют упр. 53 в тетради «Учусь писать без ошибок».

После завершения работы оба упражнения проверяются.

Рубрика «Путешествие в прошлое» знакомит учеников с историей слова *устный*, это поможет лучше запомнить написание данного слова.

Упражнение **3** — наблюдение за особенностями произношения и написания слов с непроизносимым согласным. Предлагается для самостоятельной работы или как домашнее задание.

Дополнительное задание. Объяснить значение слов *местность* и *вестник*.

Упражнение **4** — отработка написания слов с изучаемой орфограммой. Выполняется в парах либо как домашнее задание.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — обнаружение непроизносимого согласного в корне с помощью подбора родственных слов.

Перед выполнением упражнения учитель предупреждает, что сначала необходимо подобрать и записать родственное проверочное слово и лишь после этого вставлять или не вставлять букву; называет требования к проверочным словам — наличие гласной между звуками «опасного» звукосочетания (*грустить*) или позиция конца слова (*весть*). Выполняется в парах — учащиеся вдвоём подбирают проверочное слово, обсуждают вариант написания, после чего каждый записывает проверяемые и проверочные слова в своей тетради. После завершения работы упражнение проверяется фронтально.

Возможные ошибки. Учащиеся вставляют лишние буквы в слова *чудесный* и *прекрасный* (эти слова введены в упражнение для того, чтобы избежать выработки неправильного стереотипа: слышу сочетание [сн], [зн] — пишу *стн, здн*).

Упражнение **2** — отработка правописания группы слов, написание которых нельзя проверить. Выполняется письменно, фронтально.

Упражнение **3** — тренировка в подборе проверочных слов и отработка непроверяемых написаний. Выполняется самостоятельно (с последующей проверкой). При ответе на последний вопрос учащиеся должны указать, что в первом столбике написаны слова, в которых есть непроизносимый согласный (это подтверждается подбором проверочных слов); во втором столбике записаны слова, в которых есть непроизносимый непроверяемый согласный (эти слова нужно запомнить); в третьем

столбике записаны слова, в которых нет непроизносимого согласного (это подтверждается подбором проверочных слов).

Упражнение **4** — орфографический тренинг, отработка изученных орфограмм. Выполняется фронтально, учащиеся по цепочке комментируют заполнение пропусков в словах: сообщают, какая орфограмма, если можно проверить, называют способ проверки и подбирают проверочное слово, называют букву, которую нужно вставить.

Каллиграфическая минутка. Обратит внимание на соединительный штрих, необходимый для написания сочетаний строчных букв **о, б, в, ф, э, ю и л, м, я**. Прописать соединения букв **вя, вл, вл, эл, эм, эя**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 50

Правотисание

Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне

Задачи урока: отрабатывать способы проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; закреплять написание слов с непроверяемыми орфограммами.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — отработка способа проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова». Выполняется письменно, фронтально.

Вариант выполнения. Сначала выписываются слова, в которых нет непроизносимых согласных (с обязательной запи-

стью проверочных слов), потом слова, в которых есть непроизносимый согласный; можно записывать слова, распределяя их по тому же принципу, в два столбика.

Возможная трудность. Подбор проверочных слов к словам *ненастный*, *рукописный* (трудность связана с нечастым употреблением этих слов в языковой практике второклассников).

Помощь. Объяснение значений слов.

Возможные ошибки. Вставка лишней буквы в слова *ужасный*, *опасность*, *опасный*.

Помощь. Напомнить, что орфограммы в этих словах нужно проверять, сравнивая с однокоренными: *ужас*, *ужасен*; *опасение*, *опасаться*.

Рубрика «Обрати внимание» обобщает материал наблюдений, сделанных на предыдущем уроке и в процессе выполнения упр. 1. До прочтения рубрики учитель просит учащихся рассказать, с какой особенностью русского правописания они познакомились, после чего предлагает прочитать материал рубрики.

Упражнение 2 — знакомство с группой слов, в которых орфограмму «Непроизносимые согласные в корне слова» проверить нельзя и, следовательно, написание которых необходимо запомнить. Выполняется фронтально. С каждым из заучиваемых слов устно составляется несколько предложений, одно из которых записывается на доске и в тетрадях.

Упражнение 3 — соотнесение буквенной записи и звучания слов, развитие орфографической зоркости. Поиск слов учащиеся осуществляют самостоятельно и записывают найденные слова в столбик, подбор проверочных слов проходит фронтально. Должны быть выписаны слова: *честный*, *преlestный*, *сердце*, *известный*, *грустный*, *звёздный*, *окрестность*, *солнце*, *тростник*.

Упражнение 4 — отработка правописания группы слов, написание которых нельзя проверить. Выполняется письменно, фронтально.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — работа с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова», отработка навыка подбора проверочных слов. Выполняется письменно, самостоятельно, с последующей фронтальной проверкой, в ходе которой учащиеся по цепочке называют слова, где были пропуски, сообщают, вставлена ли буква и какая, и называют проверочное слово. В клас-

се с большим количеством учащихся, испытывающих трудности, учитель может написать на доске слова-подсказки: *участие, прекрасен, опасен, праздник, солнечный, чудесен, звезда, грустить, счастье, известие, опоздать*.

Упражнение **2** – подбор слов с изучаемой орфограммой, активизация словарного запаса. Выполняется письменно, в парах. Учащимся, которые затрудняются в подборе слов, учитель советует просмотреть в тетради материал уроков 49 и 50.

Упражнение **3** – развитие орфографической зоркости, умения классифицировать орфограммы. Выполняется в парах, письменно. В восьми словах есть орфограмма «Проверяемые безударные гласные в корне слова», в одном слове – орфограмма «Непроизносимые согласные в корне слова».

Подготовку к письму по памяти можно предложить как домашнее задание.

Словарная работа. Учащиеся дома готовятся к словарному диктанту, заучивая написание слов *здравствуйте, лестница, чувствовать, праздник*.

Каллиграфическая минутка. Обратит внимание на соединительный штрих при написании сочетаний строчных букв *о, б, в, ф, э, ю* и *л, м, я*. Прописать соединения букв *юя, юл, юм, фл, фм, фя*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 51

Правописание

Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне

Задачи урока: отрабатывать способы проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова»; орфографический тренинг.

Начало урока

Повторение правописания слов *здравствуйте, лестница, чувствовать, праздник*. Словарный диктант с последующей взаимопроверкой.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — отработка написания слов с непроизносимым согласным с опорой на родственное слово, в корне которого данный звук произносится чётко. Выполняется в парах. Последующая коллективная проверка способствует развитию орфографической зоркости и расширению словарного запаса, так как дети могут подобрать разные слова, например к слову *грусть* — *грустный, взгрустнул, погрустнел* и т. д.

Возможная ошибка. Рядом со словом *прелесть* или *лесть* написано слово *лестница*.

Помощь. Перед выполнением упражнения объяснить значение этих слов.

Упражнение 2 (работа в паре) — развитие внимания к «опасным» сочетаниям звуков и отработка навыка проверки подобных орфограмм. Выполняется самостоятельно. Проверка после выполнения: назвать слова, в которые вписано сочетание **си** (с обязательным доказательством, т. е. подбором проверочного слова); назвать слова, в которые вписано сочетание **сти** (с обязательным доказательством); назвать слова, в которые вписано сочетание **зи**; назвать слова, в которые вписано сочетание **зди**.

Упражнение 3 — отработка правописания слов с изучаемой орфограммой. Выполняется самостоятельно.

Упражнение 4 — развитие навыка безошибочного списывания и отработка правильного подбора проверочных слов. В классе фронтально выполняется большая часть работы: записываются выделенные слова и проверочные к ним. Лишним словом является слово *интересная*, так как в этом слове в «опасном» звукосочетании не прячется звук-невидимка. Подготовка к письму под диктовку осуществляется коллективно: прочитываются предложения, в словах подчёркиваются изученные орфограммы, подбираются проверочные слова. Подчёркиваются словарные слова. В качестве домашнего задания учащимся предлагается внимательно прочитать текст, запомнить написание словарных слов.

Упражнение 5 — развитие орфографической зоркости, умения находить слова с нужной орфограммой. Можно предложить выполнить упражнение в группах. Хорошо, если учащиеся на-

зовут не одно, а два слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова» (*зелёных, траве*).

Возможная трудность. В тексте есть слово *одуванчики* с непроверяемым безударным гласным в корне слова.

Помощь. Напомнить, что не все безударные гласные можно проверить.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — повторение трёх изученных орфограмм. Используется для организации дифференцированной работы.

Упражнение 2 — развитие умения находить изучаемые орфограммы в словах. Выполняется в парах, одна пара работает у доски. Упражнение аналогично упражнению 3 в уроке 43 учебного пособия.

Упражнение 3 — закрепление написания слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова», развитие читательской грамотности. Выполняется фронтально, выбор слов обосновывается. В результате восстанавливается стихотворение Эммы Мошковской:

Сколько шапок разных-разных!
Синих, красных, чистых, грязных!
В разных шапках много разных —
Даже грустных и несчастных.
Снег посыпал густо-густо
И засыпал грустных-грустных...
Нет ни грустных, ни ворчливых —
Много белых и счастливых!

Упражнение 4 — развитие зрительной и двигательной памяти, читательской грамотности. Выполняется в парах с последующей проверкой. Восстановленное стихотворение И. Демьянова:

По дороге осень шла,
осень золото несла.
Да нагнулась за брусникой
и споткнулась в чаще дикой.
Под дубами, липами
золото рассыпала.
Собирал кто сколько смог —
растащили весь мешок:
каждый листик по монетке
держит бережно на ветке!..
Роща вся из золота
Дунет ветер — звонкая!

Дифференцированная работа. Сильные учащиеся самостоятельно работают с упр. 1 в тетради «Пишем грамотно» (№ 1), выполняя его письменно, остальные – с упр. 55, 57 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Дополнительная работа

1. Выполнить из раздела «Дополнительные упражнения» тетради «Пишем грамотно» (№ 1) упр. 5 на с. 110–111. Это упражнение способствует закреплению написания слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

2. Записать пять слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова».

Словарная работа. Подбор родственных слов к слову *работа*, составление и запись предложений с этими словами.

Каллиграфическая минутка. Обратит внимание на соединительный штрих в написании сочетаний прописных букв **О, Б, В, Ф, Э, Ю** со строчными **л, м, я**. Прописать соединения букв **Оя, Ол, Ом, Бл, Бм**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 52

Как устроен наш язык

Значения суффиксов

Задачи урока: познакомить с новой группой суффиксов; отрабатывать алгоритм нахождения суффикса в слове.

Начало урока

Письмо под диктовку текста упр. 4 учебного пособия (урок 51) с последующей самопроверкой по тексту в тетради. Учащиеся должны подчеркнуть орфограмму «Непроизносимые согласные в корне слова».

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — наблюдение за значением суффиксов **-оват-**, **-еват-**; тренировка в образовании новых слов с помощью этих суффиксов. Выполняется фронтально. После прочтения приведённых примеров ученики делают вывод, что с помощью суффиксов **-оват-**, **-еват-** образуются имена прилагательные, называющие не очень сильно выраженный признак (признак, выраженный не полностью, не в полном объёме). Следующая часть упражнения выполняется письменно. Запись выглядит так: *трудный — трудноватый, сложный — сложноватый* и т. д. (суффикс **-оват-** выделен).

Вопросы, направляющие наблюдения: на какой вопрос отвечают и какое значение имеют первые слова в записанных парах? Как называются такие слова? Можно ли сказать про вторые слова в парах, что это тоже имена прилагательные? Есть ли сходство в значении слов в парах и в чём заключается разница в значении первого и второго слова в каждой паре?

Словосочетания со словами *грязноватый, сыроватый, жестковатый* сначала составляются устно, после этого одно-два можно записать.

Упражнение 2 (работа в паре) — развитие умения соотносить схему состава слова со словами, которые ей соответствуют, а также подбирать свои слова к заданной схеме. Чтобы правильно выполнить это упражнение, ученик должен в уме произвести разбор слова по составу. Выполняется в парах, три пары работают у доски. Образец записи:

Первая схема: *мосты, город, ...*

Вторая схема: *кустик, избушка, ...*

Третья схема: *такси, ...*

Возможные трудности. Учащиеся могут забыть о нулевом окончании или о неизменяемых словах, у которых нет окончания.

Помощь. Напомнить о словах с нулевым окончанием и попросить изменить форму слов, воспользовавшись подсказкой на форзаце.

Рубрика «Давай подумаем» содержит очень важный материал, разъясняющий, почему при выделении суффикса необходимо находить слово, от которого образовалось данное слово.

В результате наблюдений за образованием новых слов от первоначального слова учащиеся приходят к выводу, что слова *снежинка, дождинка, пушинка* образовались от слов *снег, дождь, пух* с помощью суффикса **-инк-**, а слова *горошинка, фа-*

солинка — от слов *фасолина*, *горошина* с помощью суффикса **-к-**, а эти слова, в свою очередь, от слов *горох* и *фасоль* с помощью суффикса **-ин-**. После этого на доске и в тетрадах делается такая запись:

снег + **-инк-** = *снежинка* (г//ж)

дождь + **-инк-** = *дождевка*

пух + **-инк-** = *пушинка* (х//ш)

горох + **-ин-** → *горошина* + **-к-** = *горошинка*

фасоль + **-ин-** → *фасолина* + **-к-** = *фасолинка*

Дифференцированная работа. Учащиеся, которые не совершили ошибок при выполнении упр. 2 и легко справляются с выделением окончаний и суффиксов, выполняют упр. 3. После завершения работы результаты выполнения и того и другого упражнения обсуждаются.

Упражнение 3 — наблюдение за функционированием в предложении слов без суффиксов и слов с нужными суффиксами.

В результате корректировки предложений у учащихся могут появиться такие варианты: «Синенький колокольчик качается в поле»; «Синий колокольчик качается в поле»; «Жёлтенькие кувшинки расцвели на озере»; «Жёлтая кувшинка расцвела на озере» и т. п.

Упражнение 4 (по выбору) — повторение значения суффикса **-оват-**, тренировка в выделении корня, суффикса и окончания. Может быть предложено в качестве домашнего задания.

Упражнение 5 (по выбору) — повторение частей речи (имена существительные и имена прилагательные) и тренировка в выделении корня, суффикса и окончания. Выполняется письменно, фронтально.

Вопросы перед началом выполнения: что называют и на какие вопросы отвечают имена существительные? Что называют и на какие вопросы отвечают имена прилагательные?

Алгоритм выделения частей слова учащиеся вспомнили в процессе дифференцированной работы. Форма слов изменяется устно, родственные слова также подбираются устно. Обязательное условие при выделении суффикса — объяснение, от какого слова с помощью этого суффикса образовалось разбираемое слово и какое значение вносит суффикс.

Возможные трудности. В упражнении есть слова с чередованием согласных в корне: **-смех-** — **-смеш-** (х//ш), **-волк-** — **-волч-** (к//ч'), **-рог-** — **-рож-** (г//ж). Если учащиеся не учтут этого, возможны ошибки при выделении корней и, соответ-

ственно, суффиксов. Важно обратить внимание на состав слова *крымчанин*: корень **-крым-**, суффикс **-чанин-** (как в слове *ростовчанин*).

Дополнительная работа

Учитель предлагает выполнить такое задание.

Серёжа допустил ошибку, обозначая части слова грибок. Он выполнил задание так:

гриб^ок^о

Можно ли согласиться с Серёжей? Запиши это слово и правильно обозначь его части, шаг за шагом доказывая выделение частей слова.

Это задание направлено на поиск довольно часто встречающейся ошибки при выделении частей слова — смешения окончаний и суффиксов. Запись в тетради должна быть такой:

- 1) грибок^о, грибок^а, грибок^у, грибок^{ом}
- 2) грибок, гриб, грибок
- 3) гриб + **-ок-** = грибок

Ученики должны объяснить значение слова *грибок* (грибок — это маленький гриб) и назвать суффикс, с помощью которого образовалось слово, записать в тетрадь слово *грибок*, выделив корень, суффикс и нулевое окончание.

Помощь. Предупредить о наличии корней с чередованием согласных.

Каллиграфическая минутка. Обратить внимание на соединительный штрих в написании сочетаний прописных букв **О, Б, В, Ф, Э, Ю** со строчными **л, м, я**. Прописать соединения букв **Вя, Вл, Вм, Эл, Эм, Эя**.

Ваш комментарий к уроку

Учимся писать суффиксы **-ёнок-**, **-онок-**

Задачи урока: познакомить с правилом написания суффиксов **-ёнок-**, **-онок-**; отрабатывать алгоритм применения правила.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» содержит языковой материал, наблюдение за которым позволяет учащимся самостоятельно сформулировать правило написания суффиксов **-онок-** и **-ёнок-**. Выполняется фронтально, устно.

Вывод: суффикс **-ёнок-** пишется после мягких согласных звуков, кроме [ч']; суффикс **-онок-** пишется после шипящих звуков, в том числе после звука [ч'].

Вопрос учителя: «Что вы знаете о звуках [ж], [ш]?» (Это твёрдые согласные звуки, которые не имеют пары по мягкости.)

Рубрика «Тайны языка» обобщает результаты наблюдений.

Вопросы, проверяющие понимание орфографического правила: можно ли сказать, что после всех мягких согласных пишется суффикс **-ёнок-**? (Нет, так как после мягкого согласного звука [ч'] пишется суффикс **-онок-**.) Можно ли сказать, что суффикс **-онок-** пишется только после твёрдых согласных звуков? (Нет, суффикс **-онок-** пишется ещё и после мягкого согласного звука [ч'].) Можно ли сказать, что суффикс **-онок-** пишется после всех шипящих звуков? (Да.)

Рубрика «Подсказка» вводит алгоритм применения правила. Алгоритм читается вслух, примеры разбираются с одновременной записью рассуждения на доске.

Упражнение 1 — отработка правила и алгоритма его применения. Выполняется письменно, фронтально. Слова записываются в два столбика:

-онок- **-ёнок-**

Вопросы перед началом записи: на какие звуки будут заканчиваться корни слов первого столбика? Будут ли во втором столбике слова, корни которых оканчиваются на звук [ч']? После этого учащиеся записывают слова в два столбика, по очереди выходя к доске, и подробно, используя алгоритм при комментировании своей записи, объясняют выбор суффикса. Последняя буква корня обязательно подчёркивается, суффикс выделяется.

Упражнение **2** (по выбору) — дальнейшая отработка правила. Предлагается для самостоятельной работы в конце урока или как домашнее задание. Названия детёнышей записываются в два столбика в зависимости от суффикса.

Возможная ошибка. Запись вместо слова *телёнок* слова «коровёнок».

Помощь. Перед выполнением упражнения спросить, как называют детёныша коровы.

Упражнение **3** — отработка правила выполняется в парах, проверяется фронтально.

Возможные ошибки. Запись слов типа «коровёнок», «лошадёнок».

Помощь. Перед выполнением напомнить, что не всегда слово, называющее детёныша, имеет такой же корень, как слово, называющее его маму.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — самостоятельная работа на применение правила. Вопросы перед началом выполнения: что можно сказать о буквах, которыми заканчиваются корни слов первого столбика? (Это буквы шипящих звуков.) Какой суффикс нужно будет дописать во все слова первого столбика? (После шипящих пишется суффикс **-онок-**, во все слова допишем **-онок-**.) Вопрос после выполнения: почему во все слова второго столбика вы дописали суффикс **-ёнок-**? (Потому что корни всех слов второго столбика заканчиваются на мягкий согласный, но не [ч'].)

Упражнение **2** — закрепление написания суффиксов. Выполняется фронтально. На доске целесообразно написать слова *лягушонок, зайчонок, медвежонок*.

Упражнение **3** — отработка написания слова *котёнок*, повторение орфограммы «Безударные гласные в корне слова».

Дифференцированная работа. Все учащиеся выполняют упр. 63 в тетради «Учусь писать без ошибок», быстро справившиеся с ним выполняют упр. 62.

Каллиграфическая минутка. Обратит внимание на соединительный штрих в написании сочетаний прописных букв **О, Б, В, Ф, Э, Ю** со строчными **л, м, я**. Прописать соединения букв **Юя, Юл, Юм, Фл, Фм, Фя**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 54

Правотписание

Учимся писать суффиксы **-ик-**, **-ек-**

Задачи урока: организовать наблюдение за написанием суффиксов **-ик-** и **-ек-**; познакомить с правилом и алгоритмом его применения; тренинг в применении правила.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» содержит материал, на основании которого учащиеся могут самостоятельно сформулировать ответ на вопрос: когда пишется суффикс **-ик-**, а когда **-ек-**?

Ученики должны сделать выводы: а) одинаково произносящиеся суффиксы записываются по-разному; б) выбор суффикса зависит от того, сохраняется ли гласный звук в суффиксе при изменении слова: если гласный сохраняется, пишем **-ик-**; если гласный исчезает, пишем **-ек-**. Выполняется устно, фронтально.

Рубрика «Обрати внимание» позволяет проверить правильность вывода, сделанного учащимися в процессе работы с рубрикой «Давай подумаем». После этого учитель просит детей определить порядок применения правила.

Рубрика «Подсказка» читается после того, как учащиеся самостоятельно попытались определить последовательность действий при выборе суффикса. Примеры применения алгоритма учитель выносит на доску.

Упражнение **1** — тренировка в написании слов с суффиксами **-ик-** и **-ек-**, подбор проверочных слов. Выполняется письменно, фронтально. Вопрос после прочтения задания к упражнению: как вы будете объяснять написание суффиксов? Учащиеся сами должны догадаться, что для этого им нужно записывать форму слова, в которой гласный в суффиксе будет или оставаться, или исчезать. Запись выполняется в два столбика:

-ик-
звoзд^ик — звoзд^икa

-ек- (-к-)
сынoч^ек — сынoч^ккa

Схема после упражнения обращает внимание на наличие в языке слов с двумя суффиксами и чередование согласных в суффиксе. Учитель напоминает учащимся, что они уже встречались со словами, в которых имеется не один, а сразу два суффикса, и просит найти среди слов упражнения два слова, в которых есть два суффикса, и обосновать свой выбор.

Учащиеся в качестве доказательства приводят цепочку образования выбранного слова (*сыночек: сын — сынок — сыночек; лесочек: лес — лесок — лесочек; дождичек: дождь — дождик — дождичек*; аналогично образованы слова *часочек, цветочек, годочек*). Учитель записывает эти цепочки слов, обозначая суффиксы, и после записи всех слов просит учащихся сделать вывод о том, что происходит с первым из суффиксов, когда к нему добавляется следующий суффикс.

Ученики должны заметить, что в суффиксе происходит чередование согласных — звук [к] превращается в звук [ч'].

Упражнение 2 (работа в паре) — закрепление правила написания суффиксов **-ик-** и **-ек-**, отработка способа проверки. Выполняется письменно, в парах, с опорой на данный в учебном пособии образец записи.

Вариант выполнения задания. Ученики записывают не все слова, а подбирают по три слова в каждый столбик, но так, чтобы у работающих в одной паре слова не повторялись.

Возможная трудность. Образование новых слов от слов, уже имеющих один суффикс, типа *голубок — голубочек, глоток — глоточек*.

Помощь. Повторить выводы, сделанные при работе с предыдущим упражнением, прочитать рубрику «Подсказка».

Упражнение 3 — отработка умения определять, в какую часть слова входит выделенная буква, отработка умения определять тип орфограммы. Отрабатываются три орфограммы корня. Выполняется фронтально.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — закрепление правила. Предлагается для самостоятельной работы. Доказывая правильность выбора суффикса, ученики должны в проверочном слове выделить либо суффикс **-к-**, либо суффикс **-ик-**. При необходимости учитель напоминает, что **-ек-** = **-к-**.

Упражнение 2 — аналогично упражнению 3 в учебном пособии. Выполняется в парах с последующей проверкой.

Возможная трудность. Объяснение написания слова *солнца*.

Помощь. Подобрать как можно больше родственных слов, в которых звук [л] произносится отчётливо: *солнечный, солнышко*.

Возможная трудность. Толкование фразеологизма *лёт как из ведра*.

Помощь. Объяснить детям, что существуют устойчивые выражения, значения которых можно определить по специальным словарям — фразеологическим. В тетради приведена информация из такого словаря.

Упражнение **3** — закрепление правила, организация орфографического тренинга. Обратите внимание, что важны оба этапа работы: и подбор проверочного слова с последующей вставкой нужной буквы в суффикс, и написание слов целиком, — это необходимо для отработки двигательного образа всего слова. Для удобства можно предложить сделать таблицу с двумя столбиками в тетрадях учащихся, чтобы при заполнении таблицы не перелистывать постоянно страницу в тетрадях на печатной основе. «Проверь себя» поможет организовать самоконтроль и самопроверку.

Дополнительная работа. Если учитель не уверен в том, что учащиеся класса смогут правильно выполнить упр. 2 учебного пособия, можно провести фронтально устную подготовительную работу с опорой на материал, вынесенный на доску. Первоначальная запись на доске выглядит так:

дождь	
бант	∧ -ик-
кусоч	∧ -ек-
орех	
блокнот	

Учитель просит учащихся называть, какой суффикс они используют для образования нового слова от данного, и доказывать свой выбор. После записи слева от исходного проверочного слова учитель соединяет исходное слово с нужным суффиксом, спрашивает, есть ли в данном случае чередование согласных, и записывает за проверочным словом получившееся. Итоговая запись:

дождика — дожди [∧] к	
бантика — банти [∧] к	
кусочка — кусоч [∧] ек	
орешка — ореш [∧] ек	
блокнотика — блокноти [∧] к	

дождь	
бант	—
кусоч (к//ч)	—
орех (х//ш)	—
блокнот	—
	∧ -ик-
	∧ -ек-

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв *он, ок, ор, ои*. Прописать данные буквосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Урок 55

Правописание

Учимся писать суффиксы **-ик-**, **-ек-**

Задача урока: закреплять правило написания суффиксов **-ик-** и **-ек-** и алгоритм его применения.

Начало урока

Повторение правила написания суффиксов **-ик-**, **-ек-** с опорой на материал, вынесенный на доску:

ключ...к, замоч...к, песоч...к, кармаш...к, билет...к, блинч...к, лист...к

Учитель просит учащихся сказать, в какой части слова находится пропущенная буква и как они будут определять, какая буква пропущена. Далее каждое слово подробно разбирается, вставляется нужная буква и выделяется суффикс (это могут делать ученики, по очереди выходящие к доске).

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — запись слов с суффиксами **-ик-**, **-ек-** с опорой на проверочное. Выполняется письменно, фронтально или используется для организации дифференцированной работы.

Упражнение **2** (работа в паре) — отработка умения находить группы родственных слов и суффиксы **-ик-**, **-ек-**, объяснение написания этих суффиксов. Выполняется письменно.

Упражнение включает восемь групп родственных слов, каждый ученик выписывает только четыре группы. К доске можно вызвать восемь учеников, каждый из которых будет самостоятельно выписывать одну из групп. Записываются родственные слова в столбик. Образец:

час	сад	цвет	дождь
часик	садик	цветик	дождик
часочек	садочек	цветочек	дождичек

глаз	нож	год	лист
глазок	ножик	годик	листик
глазочек	ножичек	годочек	листочек
глазик			листок

После выполнения в парах проводится проверка.

Дополнительные задания (по окончании основной работы над упражнением).

1. Назвать слова с орфограммой «Безударный гласный в корне слова» и найти среди родственных слов проверочные.

2. Назвать слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» и найти среди родственных слов проверочные.

Упражнение **3** — орфографический тренинг. Обязательное условие — написание проверочного слова. Выполняется фронтально, письменно. Запись оформляется в два столбика.

Упражнение **4** (по выбору) — орфографический тренинг, повторение всех изученных орфограмм. Устный разбор, обязательно включающий подбор проверочных слов, проводится в классе фронтально, письменное выполнение упражнения может быть предложено как домашнее задание.

Возможная трудность. Поиск проверочного слова к слову *иглолочку*.

Помощь. Назвать слово *иглы*.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — орфографический тренинг в парах.

Возможная трудность. Работа с корнем **-внуч-**.

Помощь. Сообщить ученикам, что *внучек* и *внучок* — это два варианта одного и того же слова. На письме они различаются лишь потому, что в одном случае ударение падает на суффикс (*внучо́к*), а в другом — на корень (*внучек*).

Упражнение **2** — составление слов из предложенных элементов, выбор необходимого суффикса. Выполняется письменно,

в парах. Возможный набор составленных слов: *зонтик, тигрёнок, лосёнок, винтик, слонёнок, слоник, котик, котёнок, ёжик, ежонок, торттик, ослик, ослёнок*. Вопрос после выполнения: какой суффикс не был использован ни разу? (Суффикс **-ек-**.)

Упражнение **3** — закрепление изучаемого правила и отработка навыка образования слов с помощью суффиксов **-ик-** и **-ек-**, включая случаи с чередованием согласных в суффиксах и корнях слов. Выполняется фронтально или в парах.

Возможные трудности. Образование слов в случаях с чередованием согласных в корне или суффиксе (*орех — орешек, дружок — дружочек*).

Помощь. Напомнить перед выполнением упражнения о возможности чередования согласных в словах.

Упражнение **4** — орфографический тренинг на материале изученных орфограмм. Выполняется письменно, самостоятельно.

Дифференцированная работа. Учащиеся, которые не до конца усвоили изучаемое правило, выполняют упр. 69 в тетради «Учусь писать без ошибок». Учащиеся, хорошо усвоившие правило, выполняют упр. 69 в тетради «Учусь писать без ошибок», после чего переходят к упр. 64.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв *вн, вк, вр, ви*. Прописать данные буквосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Урок 56

Как устроен наш язык

Значения суффиксов

Задача урока: познакомить с двумя видами суффиксов: близкими или тождественными по значению, но различающимися по звучанию и написанию; совпадающими по звучанию и написанию, но имеющими разное значение.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — наблюдение за языковым явлением: одно и то же значение может передаваться разными суффиксами; выделение суффикса на основе развёрнутого толкования слова (*переводчик* — тот, кто переводит). Выполняется фронтально, письменно.

Вопросы, проверяющие правильность выполнения первой части упражнения. Все написанные слова называют людей по профессии или роду занятий. Можно ли сказать, что во всех этих словах один и тот же суффикс? Какие группы слов образованы с помощью одного и того же суффикса? Какого? (*Переводчик, грузчик* — **-чик-**; *печник, пожарник* — **-ник-** и т. д.)

Возможная трудность. Выделение суффикса **-тель-**: учащиеся могут выделить суффиксы «-атель-» или «-итель-», ориентируясь на слова *испытатель, писатель, спасатель, учитель*.

Помощь. Выписать на доске глаголы *испытать, писать, спасать, учить* и отметить в них суффиксы **-а-**, **-и-**, сообщив ученикам, что это особые суффиксы глаголов, с которыми ученики познакомятся подробно в 4 классе, когда будут изучать глагол как часть речи. Во время ответов на вопросы учитель записывает на доске называемые учащимися суффиксы: **-щик-**, **-чик-**, **-ник-**, **-ист-**, **-тель-**.

Вторая часть упражнения выполняется устно, с опорой на представленные на доске суффиксы.

Упражнение 2 (работа в паре) — знакомство с суффиксами прилагательных **-н-**, **-ов-**; повторение выделения имён прилагательных на основе вопросов и общего значения. Выполняется письменно, в парах, с последующей взаимопроверкой. Один ученик из пары пишет словосочетания, в которых имя прилагательное образуется с помощью суффикса **-н-**, а другой — словосочетания, в которых имя прилагательное образуется с помощью суффикса **-ов-**. После того как каждый напишет по три словосочетания, ученики меняются ролями.

При проверке сначала читаются словосочетания, включающие прилагательные с суффиксом **-н-**, потом — с суффиксом **-ов-**.

Возможная ошибка. Пропуск одной из двух букв в сочетании **нн**, возникающем на стыке корня и суффикса.

Помощь. До начала письменного выполнения упражнения учитель указывает на появление такого сочетания двух одинаковых букв в случаях, когда корень заканчивается на букву **н** и добавляется суффикс **-н-** (*каменный, осенний, туманный*).

Упражнение **3** (трудное) — знакомство с явлением омонимии суффиксов (термин не вводится), выяснение значений суффиксов, решение проблемной задачи. Выполняется коллективно, устно.

Обратите внимание. Необходимо предоставить возможность каждому ученику высказать своё мнение с обязательным доказательством. При этом учитель постоянно напоминает ученикам, что важно различать не только звучание, но и значение суффиксов.

Результатом работы с каждой группой должен быть примерно такой вывод: в словах *чайник* и *цветник* суффикс **-ник** помог от слов *чай* и *цветы* образовать слова, называющие местоположения этих предметов: *чайник* — сосуд для чая, *цветник* — место, где растут цветы. Можно сказать, что значение суффикса **-ник** — указание на место, в котором что-то содержится. В словах *школьник*, *дворник* суффикс **-ник** помог от слов *школа* и *двор* образовать слова, обозначающие людей по роду занятий, профессии. У суффикса **-ник** в слове *чайник* и у суффикса **-ник** в слове *школьник* совсем разные значения, значит, это разные суффиксы. Если бы это был один и тот же суффикс, пришлось бы считать, что *школьник* — это место, где находится школа, и наоборот, что *чайник* — это человек, профессия или занятия которого связаны с чаем. Вопрос для проверки понимания: в какой столбик нужно было бы записать слова *печник*, *кофейник*, *соусник*?

При работе со следующей группой суффиксов учащиеся должны отметить, что первый суффикс **-чик** передаёт уменьшительно-ласкательное значение, а второй суффикс **-чик** обозначает людей по их профессии. Слова для проверки понимания: *стульчик*, *переводчик*, *костюмчик*.

В третьем случае учащиеся должны увидеть, что первый суффикс **-ик** передаёт уменьшительно-ласкательное значение, а второй суффикс **-ик** обозначает людей по профессии или по присущим им качествам.

В четвёртом случае учащиеся должны отметить, что первый суффикс **-арь** помогает передать значение «сборник» (*словарь* — сборник слов, *букварь* — сборник букв), а второй суффикс **-арь** обозначает людей по профессии и роду занятий. Для проверки понимания можно предложить слова *пахарь*, *звонарь* и вопрос: можно ли сказать, что *аптекарь* — это сборник аптек?

Рубрика «Подсказка» и выбор одного из двух вариантов ответа подводят итог проведённой работы.

Упражнение 4 (работа в группе) — обобщение знаний, полученных учащимися при изучении темы «Суффикс». Выполняется устно, в группах. Учитель заранее выносит таблицу на доску и в процессе обсуждения результатов работы в группах заполняет её. Материал упражнения можно использовать как наглядное пособие (после проведённой работы ученики могут дома подготовить для себя карточки).

Упражнение 5 (по выбору) — отработка умения находить в словах корень, суффикс и окончание. Задание «Спиши» предлагается как домашнее либо для проведения самостоятельной работы (в классе с невысоким темпом учебной деятельности может не проводиться). В классе коллективно выполняется только разбор по составу.

Дополнительные задания

1. Доказать, что в слове *травинка* нельзя выделить два суффикса: **-ин-** и **-к-**. (В современном русском литературном языке нет слова «травина», поэтому нельзя говорить о том, что сначала было слово *трава*, потом *травина*, а потом *травинка*. Слово *травинка* образовано от слова *трава* с помощью суффикса **-инк-**.)

2. Найти в тексте упражнения слова с чередованием *х//ш* в корне. (*Кольшутся — колыхаться, вершины — верх, тихо — тише, мох — замшелый.*)

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв **бн**, **бк**, **бр**, **би**. Прописать данные буквосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Учимся писать суффикс **-ость**

Задачи урока: отрабатывать написание суффикса **-ость**; повторить изученные орфограммы.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» направлена на выделение у группы слов суффикса **-ость** и определение значения этого суффикса. Выполняется устно, фронтально. На основе наблюдения учащиеся делают вывод, что во всех этих словах есть один и тот же суффикс, указывающий на качество человека или его состояние. Отвечая на последний вопрос рубрики, учащиеся определяют, что в ударном и безударном положениях суффикс **-ость** пишется одинаково, написание суффикса необходимо запомнить.

Рубрика «Обрати внимание» обобщает выводы, сделанные в ходе работы с предыдущей рубрикой.

Упражнение **1** — отработка написания суффикса **-ость**. Выполняется письменно, фронтально.

Упражнение **2** — расширение словарного запаса, работа над значениями слов, орфографический тренинг. Предлагается для работы в парах или для самостоятельной работы.

Упражнение **3** — расширение словарного запаса, работа над значениями слов, орфографический тренинг. Проводится фронтально. При необходимости учитель объясняет значения слов.

Упражнение **4** — отработка правила написания суффиксов **-ик-**, **-ек-**, отбор слов по заданному основанию, отработка действия самоконтроля. Выполняется письменно, в парах или предлагается как домашнее задание.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — тренировка в образовании слов с суффиксом **-ость** и отработка его правописания. Выполняется письменно, фронтально: ученики по очереди выходят к доске. Суффикс выделяется, буква **о** подчёркивается.

Упражнение **2** — повторение написания суффикса **-ечк-**. Выполняется письменно, фронтально. Учитель просит сначала выполнить задание устно и определить, какой суффикс поможет образовать все слова, сообщает его написание, после этого ученики самостоятельно записывают вторые слова в парах.

Упражнение **3** — определение места и типа орфограммы, отработка умения доказать правильность написания буквы в слове. Выполняется самостоятельно, письменно. Лучше предложить

записывать слова в два столбика. Для облегчения проведения проверки целесообразно вызвать к доске двух учеников, каждый из которых заполнит один из столбиков. Запись в тетрадях и на доске будет выглядеть так:

Орфограмма в корне

взяла — взять
 понесла — понёс
 бугорок — бугóр
 скорей — скóро
 побежала — бег
 своему — свой

Орфограмма в суффиксе

ёжик — ёжи́ка
 платочек — платочка́
 кончики — кончи́ков
 (к) доми́ку — доми́ка

Словарная работа. Записать слово *весело*, найти букву, написание которой необходимо запомнить.

Возможная ошибка. Ученики называют вторую букву *е*.

Помощь. Предложить найти проверочные слова для безударного гласного в корне. Это поможет определить, что непроверяемой орфограммой в этом слове является буква *о*. Составить предложения со словом *весело*, одно из них записать.

Дополнительная работа

1. Повторение правописания суффиксов **-ик-**, **-ек-**. Распределить слова по столбикам, подобрать и записать проверочные слова в зависимости от того, какой из суффиксов есть в слове. Слова для диктовки: *листик, гвоздик, платочек, сыночек, букетик, комочек, человечек, плащик, ящичек, дождик, дождичек, листочек*.

2. Вспомнить и записать три качества, которые нравятся в людях. Выделить суффикс **-ость-**, если он есть в слове. Задание способствует отработке написания суффикса **-ость-**.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв *ме, мё, не, нё, ле, лё*. Прописать данные буквосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Образование слов с помощью суффиксов

Задачи урока: познакомить с новыми суффиксами, учить определять значения суффиксов; ввести термин «суффиксальный способ образования слов».

Начало урока

Письмо под диктовку текста упр. 3 (тетрадь «Пишем грамотно» (№ 1), урок 57). После завершения – самостоятельная проверка по тетради.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – подготовка к введению понятия «суффиксальный способ образования слов». Выполняется фронтально, письменно. Ученики по очереди выходят к доске, учитель просит подчеркнуть случаи чередования согласных в корне.

Возможная ошибка. В качестве частей, с помощью которых образовались выделенные слова (*дубовый, декабрьский, снежинка*), ученики называют не только суффикс, но и окончание.

Помощь. Вспомнить, какую работу выполняет в слове окончание: образует новые слова или форму слова.

Рубрика «Тайны языка» подводит итог сделанным в предыдущем упражнении наблюдениям.

Упражнение 2 – тренировка в образовании слов суффиксальным способом. Выполняется письменно, самостоятельно (необходимо проверить правильность записывания слов).

Дополнительное задание. Вспомнить ещё несколько прилагательных, образованных с помощью данных суффиксов (например: *золото – золотистый, камень – каменистый; город – городской, апрель – апрельский; липа – липовый, дуб – дубовый*).

Упражнение 3 (работа в группе) – отработка умения находить слова, от которых образовались данные в упражнении (приём развёрнутого толкования). Перед началом работы в группах учитель напоминает, что необходимо будет проговаривать толкование каждого из предложенных слов и выделять суффикс: «*Головушка* – ласковое название головы (**-ушк-**); *каменщик* – тот, кто работает с камнем (**-щик-**); *слезливый* – такой, у которого часто текут слёзы (**-лив-**); *водный* – относящийся к воде, связанный с водой (**-н-**); *горный* – относящийся к горам, связанный с горами (**-н-**)».

Дополнительный вопрос. Какими частями речи являются исходное и образованное от него слова? (Сначала ученики определяют, на какие вопросы отвечают данные слова, затем делают вывод.)

Упражнение **4** (работа в паре) — образование имён существительных от глаголов с помощью суффикса **-б-**. Выполняется в паре письменно. Перед началом записи учитель указывает на наличие мягкого знака в слове *просьба* и просит объяснить, чем вызвано его появление. (Слово образовано от глагола *просить*. В корне **-про[с']-** мягкость звука [с'] передаётся буквой **и**, а в слове *просьба* — с помощью мягкого знака.) Учитель просит следить за написанием образуемых слов, решая, нужен **ь** или нет.

Упражнение **5** (трудное) — образование от исходных слов родственных с помощью заданных суффиксов. Выполняется письменно, самостоятельно. Учитель обращает внимание на то, что от некоторых слов можно образовать несколько родственных слов, используя разные суффиксы. После выполнения проводится коллективная проверка.

Возможная ошибка. Написание типа «гнёздушко».

Помощь. Заранее предупредить, что новое слово от слова *гнездо* должно быть образовано с помощью суффикса **-ышк-**.

Словарная работа. Записать слово *иней*, объяснить значение слова (в случае затруднений это делает учитель: можно прочесть значение слова из толкового словарика в части второй учебного пособия), найти непроверяемую орфограмму, составить и записать предложение с этим словом. Если ученики не могут составить предложение, учитель предлагает свой вариант.

Похожая работа проводится со словом *ягода*: записать слово в тетрадь, найти и подчеркнуть непроверяемую орфограмму, подобрать и записать родственные слова (*ягодка*, *ягодный*; *ягодник* — место, где растут ягоды, или человек, который собирает, любит собирать ягоды); придумать предложение с записанными словами, записать самое интересное под диктовку учителя.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв *де*, *зе*, *че*, *ше*. Прописать данные буквосочетания.

Дополнительная работа

Прочитать записанное на доске стихотворение. Определить способ образования подчеркнутых слов. Записать эти слова и слова, от которых они образованы.

Снег пушистый, серебристый

Мягким стелется ковром.

И снежинки, как пушинки,

Вьются весело кругом.

Запись: пушиистый — пух, серебриистый — серебро,
снежинки — снег, пушинки — пух.

Учитель просит найти в записи слова с чередованием согласных в корне. При ответе на этот вопрос ученики должны назвать слова *пушистый* — *пух*, *пушинки* — *пух* (чередование **х**//**ш**), *снежинки* — *снег* (чередование **г**//**ж**). Учителю следует обратить внимание учеников и на то, что в слове *серебристый* тоже есть чередование согласных в корне — [р]//[р'].

Ваш комментарий к уроку

Урок 59

Правописание

Учимся писать суффиксы имён прилагательных

Задача урока: отрабатывать правописание суффиксов имён прилагательных **-ив-**, **-ев-**, **-чив-**, **-лив-**, **-н-**, **-ов-**.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует работу с языковым материалом, направленную на то, чтобы учащиеся в результате наблюдения самостоятельно смогли сформулировать правило: «Под ударением пишется суффикс **-ив-**, а без ударения **-ев-**: *правдивый, игривый, волевой, боевой». Целесообразно после устной работы с материалом рубрики предложить списать в тетрадь вторые слова из пар каждого столбика, выделить суффиксы, ещё раз сравнить суффиксы в словах первого и второго столбиков.*

*правдѣйвѣй**волевоѣй**игривѣй**грушевеѣй**ленивѣй**дождевоѣй*

Рубрика «Обрати внимание» систематизирует результаты наблюдений.

Упражнение **1** — закрепляет правило написания суффиксов **-ив-**, **-ев-**, отрабатывает умение планировать свою работу — записывать слова в нужный столбик. Важно, чтобы учащиеся обратили внимание на то, что материал упражнения содержит подсказку: знак ударения поставлен в словах с безударным суффиксом, а значит, в этих словах будет писаться суффикс **-ев-**. Особое внимание обращается на слово *грушевеѣй*, место ударения в этом слове нужно запомнить.

Упражнение **2** (работа в паре) — закрепление орфографического материала, расширение словарного запаса. Выполняется письменно, в парах, с последующей устной проверкой. Одна из пар работает у доски. В ряде случаев возможны разные варианты словосочетаний, например: *сторожевая собака, ленивая собака, игривая собака*. Хорошо, если уже при работе в парах ребята это заметят.

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за написанием суффиксов **-чив-**, **-лив-**. В процессе анализа языкового материала учащиеся должны заметить, что суффиксы **-чив-**, **-лив-** пишутся всегда одинаково, их написание не зависит от места ударения в слове.

Рубрика «Обрати внимание» вводит правило написания суффиксов **-чив-**, **-лив-**.

Упражнение **3** — закрепление правила написания суффиксов **-чив-**, **-лив-**. Выполняется письменно, фронтально. Обязательно обсуждается значение записываемых прилагательных.

Упражнение **4** (по выбору) — отработка написания суффиксов **-ив-**, **-ев-**, **-чив-**, **-лив-**. Выполняется либо самостоятельно учащимися с хорошим темпом работы, либо фронтально, с подробным комментированием учениками, работающими по цепочке. Ученик называет слово, от которого образовалось данное, и словообразующий суффикс. После этого ученик объясняет правило написания этого суффикса, и все записывают слово, выделяя данный суффикс, например: «Слово *плюшевеѣй* образовано от слова *плюш* с помощью суффикса. Написание зависит от того, является ли суффикс ударным. Ставим ударение: *плюшевеѣй*. Так как суффикс не под ударением, это суффикс **-ев-**: нужно писать *плюшевеѣй*».

После того как все слова записаны, ученики читают слова орфографически, а затем, закрыв предыдущую запись, пишут их под диктовку, выделяя при написании суффиксы. Далее следует самопроверка: ученики сверяют две свои записи.

Упражнение **5** (работа в группе) — закрепление написания всех изученных суффиксов имён прилагательных, отработка умения составлять слова из предложенных морфем. После выполнения в парах результаты обсуждаются. Важно, чтобы учащиеся заметили возможность в ряде случаев составлять несколько слов с одним корнем, например: *тёпленький* и *тепловой*, *обидный* и *обидчивый*, *удачный* и *удачливый*, *дождевой* и *дождливый*. При обсуждении необходимо обратить внимание на разницу в значении этих слов.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — отработка написания суффиксов **-ив-**, **-ев-**. Выполняется письменно, в парах. В качестве доказательства правильности выбора суффикса учащиеся ставят в словах ударение. После выполнения работы в парах она проверяется коллективно.

Дополнительные задания

1. Списать в тетрадь имена прилагательные из этого упражнения в два столбика. Запись будет выглядеть так:

-ив-	-ев-
<i>игри^вый</i>	<i>дожде^вой</i>
<i>лени^вый</i>	<i>ключе^вой</i>
<i>краси^вый</i>	<i>бое^вой</i>
	<i>поле^вой</i>
	<i>сирене^вый</i>

2. Записать в тетрадь слова, написанные на доске, вставляя буквы и распределяя по столбикам в зависимости от суффикса. Запись на доске:

груш...вый, черв...вый, сторож...вой, фальш...вый, щавел...вый

Упражнение **2** — закрепление правописания суффикса **-ов-**. Выполняется письменно, самостоятельно после предварительного устного разбора.

Упражнения **3, 4** — отработка написания слов с суффиксом **-н-**.

Упражнение **5** — тренировка в написании суффикса **-еньк-**.

Выполняются самостоятельно.

Дифференцированная работа. Выполнение упр. 70 в тетради «Учусь писать без ошибок». После того как большая часть

класса выполнит упр. 70, учитель читает текст, делая паузы после слов, в которых пропущены суффиксы, и предлагает ученикам по цепочке объяснять, какой суффикс они вставили и почему. Вначале отвечают ученики, которые сделали не всё упражнение, а потом те, кто выполнил упражнение полностью.

Словарная работа. Словарные слова, изученные в последнее время, записываются под орфографическую диктовку учителя, буквы-орфограммы подчёркиваются двумя чёрточками. Список слов: *ворона, апрель, медведь, ученик, собака, фамилия, работа, ягода, иней, весело, здравствуй, лестница, чувствовать, праздник.*

Домашнее задание (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня подготовки класса): составить небольшой кроссворд, включив туда словарные слова. Подготовиться к словарному диктанту.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв *ex, ej, рж, рх*. Прописать данные буквосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Урок 60

Как устроен наш язык

Образование слов с помощью суффиксов

Задачи урока: учить образовывать слова суффиксальным способом по заданным моделям; отрабатывать умение выделять части слова: корень, суффикс и окончание.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — образование слов с помощью суффиксов в соответствии с заданным образцом, повторение частей речи. Вы-

полняется фронтально, письменно. Ученики указывают, какой частью речи является исходное слово (в случае затруднений задают вопрос и определяют, что называется слово) и какой — образованное от него слово. Как итог работы над упражнением ученики должны сделать вывод: от имён существительных с помощью суффиксов **-н-**, **-ов-**, **-ёв-** можно образовать родственные слова — имена прилагательные.

Возможная трудность. Написание окончания в слове *вишнёвое*.

Помощь. Без объяснения теории учитель просит поставить вопрос к слову и послушать, как звучит окончание вопроса (*како́е?*).

Упражнение **2** (работа в паре) — тренировка в образовании существительных от глаголов с помощью суффикса **-к-**. Выполняется в парах, письменно.

Дополнительные вопросы. С помощью какого суффикса мы уже образовывали от глаголов существительные? (С помощью суффикса **-б-**: *дружить* — *дружба*, *просить* — *просьба*.) Почему соседство суффикса **-к-** привело к изменению звучания корня в слове *рубка* и не привело к изменению звучания корней в словах *засолка*, *варка*, *качка*? (Это связано с тем, что корень **-руб-** заканчивается на парный по звонкости-глухости согласный звук, и перед следующим за ним глухим звуком в слове *рубка* он оглушается. В остальных словах корни заканчиваются непарными по звонкости-глухости согласными.) Почему изменение в произношении корня мы не отразили на письме? (Мы знаем, как проверить орфограмму «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова».)

Упражнение **3** — образование существительных с помощью суффикса **-ок-**, наблюдение за правописанием этого суффикса после шипящих. Выполняется письменно, фронтально.

После выполнения упражнения учитель просит подчеркнуть буквы, которыми заканчивается корень, поставить в словах ударение, напоминает, что после шипящих под ударением в суффиксе **-ок-** всегда пишется буква **о**. При обсуждении ошибок Серёжи ученики должны указать на чередование согласных в корне слова.

Дополнительное задание. Подобрать и записать ещё несколько существительных, образованных с помощью суффикса **-ок-**. В случае затруднений учитель предлагает исходные слова, ученики записывают родственные. Например: *сапог* — *сапожок*, *бык* — *бычок*, *петух* — *петушок*, *каблук* — *каблучок*.

Упражнение 4 — тренировка в образовании слов с помощью суффикса **-н-**. Выполняется самостоятельно, письменно.

Рубрика «Подсказка» напоминает о возможности появления двух букв **н**, если корень заканчивается на эту же букву. Кроме основного задания, можно предложить составить словосочетания с получившимися словами. По окончании выполнения упражнения обязателен коллективный контроль.

Упражнение 5 (трудное) — работа с моделями слов, активизация словарного запаса учащихся. Выполняется сначала в парах или группах, после этого на доске составляется полный список слов, подобранных по моделям.

Вариант выполнения. Если учитель не уверен, что все ученики смогут справиться с упражнением, он пишет на доске список слов, от которых можно образовать слова в соответствии с моделями, например: *чай, пыль, роса, низ, жар, звон, стоять, хвастать, дождь, удача.*

Обратите внимание. К модели с суффиксом **-инк-** учащиеся могут предложить слова *горошинка, фасолинка*. В уроке 52 ученики уже отмечали наличие в этих словах двух суффиксов: **-ин-** и **-к-**, поэтому следует задать вопросы: как образованы слова *горошинка, фасолинка*? Какая модель соответствует этим словам?

Упражнение 6 (по выбору) — отработка умения находить в слове корень, суффикс, окончание и определять способ образования слов. Выполняется письменно. Предлагается как домашнее задание или для самостоятельной работы. В зависимости от уровня подготовки класса можно предварительно устно разобрать с учащимися выделенные слова по составу, ещё раз повторить алгоритм выделения частей слова — окончания, корня и суффикса.

В конце урока следует напомнить ученикам о том, что на следующем уроке будет проводиться словарный диктант (см. урок 59).

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений **ья, љя, ње, ње, њю, њю**. Прописать данные словосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Урок 61

Правописание

Учимся писать корни и суффиксы

Задачи урока: повторить все изученные орфограммы в корне слова; отрабатывать правописание суффиксов.

Начало урока

Словарный диктант: *ворона, апрель, медведь, ученик, собака, фамилия, работа, ягода, иней, весело, здравствуй, лестница, чувствовать, праздник.*

Учитель может также продиктовать ещё несколько ранее изученных слов (см. урок 43).

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – развитие орфографической зоркости, повторение орфограмм корня. Выполняется фронтально. При работе со словом *встретил* ученики должны отметить сочетание четырёх согласных в начале слова; определить, что первые две буквы являются орфограммами, проверить которые нельзя; указать на различие в произношении и написании этого слова. При работе со словом (*в*) *березняке* учащиеся должны обнаружить две орфограммы «Безударные гласные в корне слова», первую из которых проверить нельзя, поэтому буква подчёркивается двумя чёрточками.

Обратите внимание. Следует обсудить с учащимися необычный суффикс в слове *березняк* (объясните значение слова: берёзовый лес, роща) и его правописание. Слово *березняк* имеет произносительный вариант – *берёзник*, и некоторые ученики могут назвать слово именно с таким ударением. Познакомьте их с другим вариантом, указав на орфографическую проблему.

В слове *лесника* две орфограммы — в корне и в суффиксе: первую ученики проверяют, о второй говорят, что в суффиксе **-ник-** нужно писать букву **и**.

Остальные слова не вызовут затруднений при записи под диктовку. Выделенные слова учитель диктует орфоэпически, слова с неизученными орфограммами следует произносить орфографически.

Рубрика «Давай подумаем» помогает учащимся осознать особенности способов проверки безударных гласных в разных частях слова. Безударный гласный звук в корне проверяется формой слова или родственным словом с ударным гласным звуком. Написание безударных гласных в суффиксах определяется правилами. В одних случаях правило предлагает изменять форму слова и следить за гласным звуком (суффиксы **-ек-**, **-ик-**), в других случаях написание зависит от места ударения (суффиксы **-ив-**, **-ев-**), некоторые суффиксы всегда пишутся одинаково (**-ость-**, **-чив-**, **-лив-**, **-ов-**). Родственными словами с другим суффиксом безударный гласный в суффиксе проверять нельзя. Один из выводов, который должны сделать учащиеся в ходе работы с рубрикой: перед проверкой безударного гласного необходимо обязательно определять, в какой части слова находится этот безударный гласный, так как способы проверки в корне одни, а в суффиксах другие.

В зависимости от уровня класса учитель может сообщить о возможности в ряде случаев проверки безударного гласного в суффиксе подбором слова с ударным суффиксом, но это должно быть слово именно с таким же суффиксом, а не родственное слово с другим суффиксом. Для суффиксов **-ев-**, **-ив-** это правило не работает, так как суффикс **-ев-** всегда безударный.

Упражнение 2 — отработка умения выделить в слове суффикс, подобрать слова именно с таким суффиксом, активизация словарного запаса. Выполняется письменно, фронтально.

Вариант выполнения. Упражнение предлагается для работы в группах. При этом либо класс делится на произвольное количество групп и каждая группа работает со всеми словами, либо класс делится на семь групп, каждая из групп получает одно из слов и подбирает к нему слова с таким же суффиксом.

Выполненное упражнение выглядит так:

*игривый, ленивый, червивый, правдивый;
шутливый, талантливый, торопливый, дождливый, счастливый;*

замочек, орешек, комочек, молоточек;

*бантик, дождик, гвоздик, пёсик;
заманчивый, задумчивый, настойчивый, отзывчивый¹;
мудрость, молодость, ясность, жалость;
лицевой, дождевой, волевой, плюшевый.*

Упражнение **3** (по выбору) — комплексный орфографический тренинг, повторение суффикса **-н-** в прилагательных. Выполняется в парах. После завершения работы в парах фронтально проводится её проверка: ученики называют буквы, которые они вставили, обосновывают свой выбор. Дома предлагается подготовить это стихотворение к письму по памяти.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — повторение правописания суффиксов **-ость-**, **-ек-**, сочетания **чи**. Выполняется самостоятельно.

Упражнение **2** — развитие орфографической зоркости, умения в звуковой записи обнаруживать наличие орфограмм и выполнять проверку до того, как сделать буквенную запись. Это упражнение очень важно для подготовки к письму под диктовку, так как во время диктанта ученик выполняет последовательно те операции, которые отрабатываются в упражнении. Выполняется фронтально, вызванные ученики работают у доски, вслух комментируя выполняемые операции. Пример рассуждения ученика у доски: «[брат'ик] — в этом слове ударным является звук [а], безударный гласный [и]. В слове *братик* корень **-брат-**, нулевое окончание, значит, орфограмма находится в суффиксе. Чтобы решить, какой суффикс в этом слове — **-ик-** или **-ек-**, нужно изменить форму слова и проверить, исчезает ли гласный (*братика*); гласный не исчезает, значит, в этом слове суффикс **-ик-**, записываем: *братик*».

Упражнение **3** — отработка алгоритма подготовки к письму по памяти. После прочтения стихотворения и вписывания суффиксов учащиеся ищут слова с орфограммой «Безударный гласный в корне слова» (*цветущего, себе, пролетел, светлячок*), подчёркивают букву безударного гласного и подбирают проверочные слова (к слову *себе* проверочное слово подобрать нельзя). После этого учитель отмечает, что в словах *чёрный* и *учёный* написание буквы *ё* после [ч'] надо запомнить. Одно из придуманных предложений со словом *чёрный* ученики записывают в тетрадях.

Далее идёт работа со словами *жучок* и *светлячок*: поиск одинакового суффикса, подчёркивание буквы **о**. Последующая подготовка к письму по памяти идёт по усвоенному ранее алго-

¹ Последнее слово в четвёртой группе учащиеся подбирают сами.

ритму; ученики пишут в своих тетрадах, закрыв текст стихотворения. В зависимости от уровня класса и темпа работы учитель может предложить написать по памяти или списать вторую часть стихотворения.

Упражнение 4 — отработка правописания суффиксов **-еньк-**, **-еват-**, **-оват-**. Работа в парах. Каждая пара устно составляет оба возможных слова, например *синенький* и *синеватый*, после чего один ученик пишет одно слово, а второй — другое. Результаты работы обсуждаются коллективно.

Дополнительные задания

1. Дифференциация в безударном положении суффиксов **-лив-**, **-чив-**, **-ев-**.

Учитель предлагает ученикам согласиться с Дашей или возразить ей. Она написала слова и объяснила их написание так:

— «удачлевый», так как под ударением пишется суффикс **-ив-**, без ударения — **-ев-**; в данном случае ударения нет, значит, надо писать **-ев-** (ученики должны заметить и исправить ошибку, доказав, что в этом слове суффикс **-лив-**, который всегда пишется с буквой **и**);

— «фланеливый» (необходимо объяснить значение слова *фланель* — «лёгкая бумажная или шерстяная ткань, обычно с пушистым редким начёсом»), так как в суффиксе **-лив-** всегда пишется буква **и** (ученики должны заметить и исправить ошибку, объяснив, что слово *фланелевый* образовано от слова *фланель*, а суффикс **-ев-** нужно писать потому, что он находится в безударном положении);

— «эмаливый» (необходимо объяснить значение слова *эмаль* — «специальная краска, лак, которыми покрывается поверхность металлических изделий»), так как в суффиксе **-лив-** всегда пишется буква **и** (ученики должны заметить и исправить ошибку, доказав, что в этом слове безударный суффикс **-ев-** (*эмаль* + **ев** = *эмалевый*), который пишется с буквой **е**).

Далее учитель открывает запись на доске (во всех словах проставлено ударение):

волево́й — *непосе́дливый*

болево́й — *забо́тливый*

полево́й — *со́вестливый*

Ученики должны объяснить написание подчёркнутых букв в парах слов.

2. Повторение написания суффиксов **-ик-**, **-ек-**. Учитель просит объяснить написание суффиксов в словах на доске: *пакетик*, *билетик*, *орешек*, *пенёчек*. После повторения правила

написания **-ик-**, **-ек-** слова записываются под диктовку в два столбика в зависимости от суффикса. Примерный набор слов: *горошек, дождик, гвоздик, листочек, карандашик, ножик, листик, ножичек, ключик, халатик, блокнотик, замочек, бантик, звоночек*

По окончании диктовки ученики обозначают в словах суффиксы и пишут рядом с каждым словом проверочное.

Дифференцированная работа. Выполнение упр. 65, 67, 68 в тетради «Учусь писать без ошибок». Учащиеся, требующие педагогической поддержки, вместе с учителем выполняют упр. 67. Перед началом выполнения учитель просит вспомнить, какая буква пишется после шипящих в суффиксе **-ок-** (об этом говорилось на предыдущем уроке).

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв *юг, ог, рг, жг*. Прописать данные буквосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Урок 62

Как устроен наш язык

Приставка как часть слова

Задачи урока: познакомить с приставкой как значимой частью слова, стоящей перед корнем и служащей для образования новых слов; организовать наблюдение за этой частью слова и научить выделять её из состава слова.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» обращает внимание на то, что в слове, кроме корня и суффикса, может быть ещё одна значи-

мая часть. При ответе на первые вопросы рубрики учащиеся должны указать, что слово не может быть без корня, так как в корне содержится основное значение слова, а суффикс в слове может быть, а может и не быть. С помощью суффикса образуются новые слова, значение которых складывается из основного значения корня и дополнительного, внесённого суффиксом. Пары слов (*море — приморский* и т. д.) учитель дублирует на доске. Работа проводится фронтально, устно.

После того как корни и суффиксы в словах выделены и определено, что вторые слова в парах — это имена прилагательные (отвечают на вопрос *какой?* и называют признак), учитель читает слова *приморский, придорожный, пришкольный, прибрежный, пригородный* и предлагает ответить на последний вопрос, после чего отмечает в этих словах приставку. Чтобы помочь учащимся убедиться в том, что отмеченная часть имеет значение, учитель предлагает сравнить значения слов *морской и приморский, дорожный и придорожный, школьный и пришкольный*. Ученики должны не только обнаружить разницу в значении этих слов, но и прийти к выводу, что новое значение заключается в только что выделенной части, которая и придаёт это значение всему слову.

Упражнение 1 (работа в паре) — наблюдение за значением разных приставок. Имеющийся у учащихся как носителей языка речевой опыт позволяет выполнить это упражнение даже при отсутствии теоретических знаний. Выполняется в паре письменно.

Учитель обращает внимание на наличие рубрики «Подсказка». Вопрос на обобщение наблюдений: можно ли сказать, что слова *забежал, выбежал, прибежал, перебежал, отбежал* — это разные формы одного слова? (Нет, так как у этих слов разное значение, они называют разное направление движения.)

Рубрика «Тайны языка» обобщает наблюдения, сделанные учащимися.

Упражнение 2 — закрепление представления о приставке в процессе наблюдения за группами родственных глаголов. Начинается фронтально, устно. Группы слов дублируются на доске:

<i>вылить</i>	<i>задумать</i>	<i>заехать</i>
<i>перелить</i>	<i>придумать</i>	<i>выехать</i>
<i>налить</i>	<i>выдумать</i>	<i>переехать</i>
<i>отлить</i>	<i>продумать</i>	<i>уехать</i>
<i>пролить</i>	<i>передумать</i>	<i>приехать</i>

Вопросы для обсуждения: можно ли сказать, что слова каждого столбика — это формы одного и того же слова? Можно ли сказать, что это родственные слова? Как называется часть родственных слов, содержащая различающее их значение? Какое значение придаёт каждому слову приставка, с помощью которой оно образовано?

Далее в словах обозначаются приставки, и учащиеся списывают в тетради одну из групп по своему выбору.

Упражнение **3** (работа в паре) — тренировка в поиске приставок для образования слов с заданным значением. Выполняется в парах письменно.

Возможные трудности. Незнание правильного написания приставок **по-**, **от-**, **до-**.

Помощь. Учитель пишет на доске несколько приставок (в том числе и те, которые ученики должны использовать) и просит при записи слов обращать внимание на правильное написание той или иной приставки, сверяясь с записью на доске.

Возможная ошибка. Написание «оцвёл». Во время проверки учитель уточняет написание этого слова.

Рубрики «Обрати внимание» и «Подсказка» расширяют знания о приставке и вводят алгоритм выделения приставки в слове (читает учитель).

Упражнение **4** — выяснение значения приставок **по-**, **у-**. Предлагается как домашняя работа.

Упражнение **5** — отработка умения выбрать нужную приставку в соответствии со смыслом словосочетания, наблюдение за различием в значении однокоренных слов с разными приставками. Выполняется письменно, самостоятельно.

Перед началом работы учитель обращает внимание на список приставок в рубрике «Подсказка». Учеников, требующих педагогической поддержки, можно объединить в одну группу и организовать работу под руководством учителя. С этими учениками всё упражнение выполняется устно, несколько словосочетаний предлагается записать.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв в сочетаниях **оро**, **оло**. Прописать строчку данных буквосочетаний.

Ваш комментарий к уроку

Урок 63

Как устроен наш язык

Значения приставок

Задачи урока: учить определять значения приставок; образовывать родственные слова с помощью различных приставок; тренировать в выделении приставок.

В начале урока учитель просит учеников догадаться по характеристике (описанию), о какой части слова идёт речь: «Эта часть слова стоит перед корнем, имеет значение и служит для образования новых слов».

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — поиск родственного слова с нужной приставкой, знакомство со значением приставки **у-**. Образование слов отрабатывается фронтально, устно, запись — самостоятельно.

Упражнение 2 (работа в паре) — наблюдение за приставками, схожими по звучанию, но разными по значению (омонимичные приставки **раз-**; термин не употребляется), анализ значения слов, развитие внимания к оттенкам (нюансам) смысла. Выполняется письменно, в парах, с последующей проверкой. Ученики должны прийти к выводу, что в словах разные приставки (они имеют разное значение): *разбить, разорвать, распилить, разломить, разгрызть* — приставка **раз-** имеет значение «поделить на части, направить в разные стороны, разъединить»; *распрекрасный, разлюбезный, развесёлый* — приставка **раз-** имеет значение «самый, очень».

Упражнение 3 — нахождение слов, от которых образованы слова с приставкой, объяснение значения слова через слово, от которого оно образовано, знакомство со значением приставок **без-** — **бес-**. Значение приставок выясняется фронтально, устно.

Возможные ошибки. Неверное объяснение значения слов *бессердечный* (без сердца), *бескрайний* (без края), связанное с буквальным толкованием.

Помощь. Работа над значениями данных слов (можно сообщить ученикам, что со словами, содержащими переносное значение, они познакомятся на следующих уроках).

Упражнение 4 (по выбору) — образование новых слов с помощью приставки **не-**. Выполняется фронтально, устно.

Возможная трудность. В предпоследнем и последнем предложениях ученики могут присоединить **не** к глаголу. Этот вариант не противоречит смыслу предложения. («Зрители **не** уходили из зала, потому что фильм был интересный»). Однако ученики ещё не знают правила о правописании **не** с глаголами. Следует объяснить, что в этом случае **не** является не частью слова — приставкой, а отдельным словом и пишется отдельно.

Помощь. Обратить внимание учеников на рубрику «Подсказка», которая поможет не допустить ошибки.

Упражнение 5 — тренировка в объединении родственных слов, образованных с помощью различных приставок. Первые две группы (...нести, ...ползти) составляются и записываются в классе, составление оставшихся групп предлагается как домашняя работа.

Учитель просит учеников перебирать все варианты, последовательно подставляя предложенные в упражнении приставки, но записывать только существующие в русском языке слова, например: «Вползти — такое слово есть, записываем; „подоползти“ — такого слова нет, не пишем». И т. д.

Дополнительное задание (для классов с высоким уровнем подготовки). Объяснить, почему в одном случае присоединяется приставка **от-**, а в другом — **ото-**. В качестве подсказки можно выделить первые звуки корней, к которым присоединяются приставки: если корень начинается с двух согласных звуков, то присоединяется приставка **ото-**, чтобы избежать неблагозвучного скопления согласных (*отогнать*); если в корне после согласного следует гласный, то присоединяется приставка **от-** (*отлететь*).

Дополнительная работа. Прочитать записанную на доске считалочку. Выписать подчёркнутые слова и выделить в них приставки.

Мирная считалка

На дороге, у развилки,

Повстречались две дразнилки.

Повстречались, подразнились,

Не сдержались — и сцепились!

Прибежали разнималки —

Помешали перепалке.

И к развилке на кобылке
Прискакали две мирилки.
 Прекратилась перепалка,
 И тогда пришла считалка:
 Раз-два-три-четыре-пять —
 Хорошо друзей считать!

(М. Яснов)

Возможная ошибка. Выделение приставки **под-** в слове *подразнились*.

Помощь. Попросить назвать слово, от которого образовано слово *подразнились* (образовано от слова *дразниться*, значит, в слове приставка **по-**).

Словарная работа. Записать слова *хорошо, что*; найти непроверяемые орфограммы; подобрать и записать родственные слова; составить и записать предложения со словами *хорошо, что*.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенность соединений строчных букв в сочетаниях *сее, еме, еял*. Прописать данные буквосочетания.

Ваш комментарий к уроку

Урок 64

Правописание

Учимся писать приставки

Задачи урока: познакомить с группой приставок, в которых пишется буква **о**; закреплять умение определять место орфограммы в слове.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за приставками **до-, о-, об-, от-, по-, под-, про-**, в которых всегда пишется буква **о**, независимо от ударения. Выполняется фронтально, устно.

Рубрика «Обрати внимание» обобщает наблюдения, сделанные учащимися в процессе работы с предыдущей рубрикой.

Рубрика «Подсказка» имеет несколько целей: 1) отработать универсальное учебное умение применять полученные теоретические знания; 2) научить дифференцировать орфограммы корня и приставки; 3) закрепить алгоритм выделения приставки. Учитель ещё раз обращает внимание учащихся на то, что после обнаружения безударного гласного следующий обязательный шаг – определение места орфограммы в слове.

Упражнение 1 – отработка правописания слов с изучаемыми приставками и умения выделять группы родственных слов. Выполняется письменно, самостоятельно. В упражнении содержится пять групп родственных слов, ученики записывают в тетрадях три группы по своему выбору.

Очень важно дать образец выполнения задания – алгоритм размышления и опору для проверки. Учитель вызывает к доске пятерых учеников и вместе с ними анализирует первые слова каждой группы; затем дети самостоятельно отбирают остальные слова своей группы. Каждая группа слов записывается в столбик или с новой строки.

<i>красить</i>	<i>бежать</i>	<i>ходить</i>
<u>до</u> красить	<u>по</u> бежать	<u>под</u> ходить
<u>по</u> красить	<u>пр</u> обежать	<u>от</u> ходить
<u>под</u> красить	<u>до</u> бежать	<u>про</u> ходить

подбежать
отбежать

<i>учить</i>	<i>смотреть</i>
<u>раз</u> учить	<u>по</u> смотреть
<u>вы</u> учить	<u>до</u> смотреть
<u>до</u> учить	<u>про</u> смотреть
	<u>о</u> смотреть

После завершения работы ученики, работавшие в тетрадях, сверяют свои записи с образцом на доске (приставки вы-

деляются, буква **о** в приставках подчёркивается). Задание с опорой на образец: назвать все слова с приставкой **до-**; все слова с приставкой **про-**; все слова с приставкой **от-**, и т. д.

Упражнения **3, 4** — орфографический тренинг. Предлагаются для домашней работы или выполняются в классе самостоятельно. Обязательное условие: в словах выделяются приставки, в которых подчёркивается буква **о**.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — отработка правописания слов с изучаемыми приставками. Выполненная работа: *подклеить книгу/проклеить книгу; повернуть на юг, дочитать до конца, отключить будильник, добежать до поворота, заплатить добром за добро*. Учитель просит учеников выделить приставки, подчеркнуть букву **о** в приставках. После проверки данные словосочетания ученики списывают в тетрадь.

Упражнение **2** — орфографический тренинг, развитие читательской грамотности. Для осуществления проверки на доске учитель записывает слова: *промедленья, пойдёт, побоится, открывалась, дождалась, подёргала, прошептала, откройся, открылась, открытую*.

Дополнительная работа

1. Составить предложения с несколькими словосочетаниями из упр. 1 и записать их в тетради.

2. Списать в тетрадь с доски только те слова, в которых пропущена буква **о** в приставке. Запись на доске:

п...ездка, п...ясок, ...тпльть, п...плакать, пр...вожать, д...машний, ...бман, п...длить, пр...писать, д...учить, д...ска, пр...пустить, ...лень, ...жить, п...бежать, п...мидор

Дифференцированная работа (повторение). Учащиеся, требующие педагогического внимания, вместе с учителем выполняют упр. 59 в тетради «Учимся писать без ошибок», остальные учащиеся выполняют его самостоятельно и переходят к упр. 60.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами **и, у**. Прописать строчку сочетаний букв **иу, уи, иу, уи**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 65

Правописание

Учимся писать приставки

Задачи урока: работать с группой приставок, в которых пишется буква **а**; учить определять место орфограммы в слове.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» – наблюдение за правописанием приставок **за-**, **на-**, **над-** (пишутся с буквой **а** под ударением и в безударном положении). Выполняется фронтально, устно.

Учитель записывает слова на доске парами, проставляя ударение, выделяя приставки и подчёркивая букву **а**:

запись – записа́ть

насыть – насыпа́ть

надпись – надписа́ть

Рубрика «Обрати внимание» читается после того, как учащиеся самостоятельно определили данное правило (как проверка правильности вывода).

При работе с *рубрикой «Подсказка»*, как и на прошлом уроке, учитель обращает внимание на необходимость обязательно определять место орфограммы в слове. После работы с *рубрикой* учитель просит проверить рассуждения Даши, согласиться с ней или возразить:

– [на]крыть, *накрывать*, *накрытый*, *накрыться*. Вывод: безударный гласный в корне. Проверить нельзя, смотрим в словаре и пишем *накрыть* (ученики должны заметить, что Даша не пыталась при подборе родственных слов менять приставки. К этому слову можно подобрать слова *закрыть*, *покрыть*, *открыть*, *укрыть* и сделать вывод: безударный гласный в приставке, приставка **на-** всегда пишется с буквой **а**, пишем *накрыть*);

– [за]бор, *бор, прибор*. Вывод: орфограмма в приставке, в приставке **за-** всегда пишется буква **а**, пишем *забор* (учащиеся должны заметить, что подобранные слова не являются родственными, в данном слове безударный гласный находится в корне, проверить его нельзя, нужно запомнить написание слова *забор*);

– [на]сильщик, *сила, сильный, силач*. Вывод: орфограмма в приставке, в приставке **на-** всегда пишется буква **а**, пишем «на-сильщик» (учащиеся должны заметить, что подобранные слова не являются родственными, так как *носильщик* – тот, кто носит; родственные слова *носить, переносить, проносить*. В данном слове безударный гласный находится в корне, проверяется словом *но́сит*, поэтому писать нужно *носильщик*);

– [за]помнить, *помнить, припомнить, вспомнить*. Вывод: орфограмма в приставке, в приставке **за-** всегда пишется буква **а**, пишем *запомнить*. (Согласимся с Дашей.)

Упражнение 1 (работа в паре) – отработка правописания слов с изучаемыми приставками. Выполняется самостоятельно или предлагается в качестве домашнего задания. Если работа проводится в классе, учитель вызывает к доске пятерых учеников, каждый из которых выписывает свою группу слов:

<i>наполнить</i>	<i>залить</i>	<i>рисовать</i>
<i>заполнить</i>	<i>наливать</i>	<i>зарисовка</i>
	<i>лить</i>	<i>нарисовать</i>
	<i>заливать</i>	<i>рисунок</i>
	<i>налить</i>	<i>зарисовать</i>

<i>записка</i>	<i>заходить</i>
<i>письмо</i>	<i>ходить</i>
<i>писать</i>	
<i>запись</i>	
<i>надпись</i>	
<i>написать</i>	
<i>надписать</i>	

В словах каждой группы выделяются приставки.

Возможная ошибка. Ученики объединяют слова *заходить, ходить, находка, находить* в одну группу слов с корнем **-ход-**.

Помощь. Выяснить значение слов, чтобы убедить учеников, что в словах *находить* и *находка* корень **-наход-**, поэтому писать эти слова в группу со словами *ходить* и *заходить* нельзя. Записывать эти слова в отдельную группу также не нужно, потому что в задании упражнения указано, что в словах запи-

санных групп нужно выделить приставки, а в этих словах приставок нет.

Дополнительное задание. Назвать слова с орфограммой «Безударный гласный в корне слова» и, если возможно, назвать проверочные слова.

Упражнение 2 (трудное) — отработка алгоритма применения правила и запоминание приставок **за-**, **на-**, **над-**. Выполняется фронтально, письменно, с обязательной поочерёдной работой у доски. При этом вызванный ученик подробно комментирует ход своей работы, полностью проговаривая алгоритм применения правила и подбирая родственные слова для определения места орфограммы. Слова записываются в две группы: в первую — слова с безударным гласным в приставке, во вторую — слова с безударным гласным в корне. Такая запись позволит избежать ошибок, так как сначала ученики должны определить место орфограммы, чтобы решить, в какую группу писать слово. Окончательная запись выглядит так.

запи́ть, заходи́ть, заморóзить, напи́сать, нагрузи́ть,
надре́зать, надломи́ть

з^ол^ота́я — з^ол^ото, з^ай^чи́ха — з^аяц^и, на^ка^зыва́ть (сл. слово)

Возможная трудность. Работа со словом *наказывать*. Ученики могут подобрать такие слова, как *приказывать*, *показывать*, *указывать*, и выделить приставку в этом слове.

Помощь. Выяснить значения слов и доказать, что данные слова не являются родственными. К слову *наказывать* можно подобрать такие родственные слова, как *наказание*, *наказанный*, и сделать вывод, что орфограмма в корне и её нельзя проверить. Правильное написание слова сообщает учитель.

Обратите внимание. При анализе данного слова следует исходить из того, что ученики всё-таки рассуждали верно: слова *приказывать*, *показывать*, *указывать* действительно являются однокоренными, однако корень **-каз-** — это так называемый связанный корень, который не встречается без приставок или суффиксов, как, например, корни в словах *лес*, *дом*, *мама* и т. п.

Между тем знакомить учеников с понятием «связанные корни», видимо, нецелесообразно, а иначе объяснить связь слов, подобранных учениками, нельзя. Поэтому с методической точки зрения рекомендуем воспользоваться приведённым аргументом: орфограмма в корне.

Упражнение **3** — отработка правописания слов с изучаемыми приставками и выяснение значений слов. Выполняется в парах. Учащиеся вместе обсуждают возможность записи слов с теми или иными приставками, решая, есть ли в русском языке слова «надлить», «назвучать», «надзвучать», «надкрыть», «надлететь», при этом каждый работает в своей тетради. Приставки обязательно выделяются. После окончания работы в парах её результаты проверяются коллективно.

Упражнение **4** — орфографический тренинг. Выполняется самостоятельно или предлагается в качестве домашней работы. После того как в слова вставлены приставки, учащиеся списывают словосочетания в свои тетради. Приставки выделяются, гласная буква в них подчёркивается.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — тренировка в написании приставок.

Учитель пишет на доске приставки **за-**, **на-** и просит использовать при составлении слов именно эти приставки. Выполняется самостоятельно, письменно.

Упражнение **2** — орфографический тренинг, отработка написания слов с изучаемыми приставками. Выполняется фронтально с комментированием.

Упражнение **3** — отработка изученных орфограмм, тренировка в определении места орфограммы. Выполняется в парах с последующей проверкой.

Дополнительные задания

1. Составить с данными словосочетаниями предложения и некоторые из них записать.

2. Списать с доски только те слова, в которых буква **а** пропущена в приставке. Запись на доске:

н...рисовать, з...бежать, з...мок, за...думаться, н...дкусить, н...ски, з...втрак, н...пугать, н...тянуть, н...варить, н...клеить, н...бор

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами **у**, **д**. Прописать строчку **уд, ду, уд, ду.**

Ваш комментарий к уроку

Урок 66

Правописание

Различаем приставки с буквами **о**, **а**

Задачи урока: учить различать приставки с буквами **о** и **а**; орфографический тренинг написания гласных **о**, **а** в приставках.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» позволяет систематизировать полученные знания о правописании приставок. Учитель пишет на доске две группы приставок и просит определить, что послужило основанием для разделения приставок на группы. После того как ученики в качестве основания для объединения приставок **до-, о-, об-, от-, по-, под-, про-** в одну группу называют написание буквы **о** во всех этих приставках, а в качестве основания для объединения приставок **за-, на-, над-** — написание буквы **а**, учитель предлагает проверить, насколько хорошо ребята запомнили, в каких приставках пишется буква **о**, а в каких — **а**. Запись на доске стирается, и учитель просит учеников назвать приставки, в которых пишется буква **о**, при этом правильно названные приставки записываются на доске. После этого ученики называют приставки, в которых пишется **а**, и учитель записывает их. Далее разбирается алгоритм определения написания слов [за]грустить и [па]лить.

Упражнение 1 — отработка алгоритма выбора буквы при написании приставок. Выполняется фронтально, письменно. Ученики выходят к доске и подробно комментируют свои действия. В случае ошибки учитель просит найти нужную приставку в учебном пособии.

Упражнение 2 — отработка написания приставок и действия контроля. Выполняется письменно, самостоятельно. В качестве проверки учитель просит учеников прочитать сначала

слова с приставками, в которых пишется буква **о**, потом — с приставками, в которых пишется буква **а**.

Упражнение **3** (работа в паре) — выделение в словах приставок, активизация словарного запаса, отработка правописания изучаемых приставок. Выполняется письменно, в парах. Ученики вдвоём выделяют приставку и подбирают слова с этой приставкой, после чего каждый записывает их в своей тетради.

Упражнение **4** — поиск приставок, подходящих ко всем словам группы. Выполняется в парах. Ученики подбирают к группам такие приставки:

1) **про-** 2) **по-** 3) **на-** 4) **за-**

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** выполняется аналогично предыдущему, предлагается как домашнее задание.

Упражнение **2** — тренировка в правописании приставок и работа со смыслом словосочетаний. Выполняется письменно, фронтально. Учащиеся отвечают по цепочке. Учитель просит не повторять слишком часто одну и ту же приставку. После того как приставки будут добавлены во все слова, с несколькими словосочетаниями составляются предложения, которые записываются в рабочую тетрадь. Самостоятельную запись учеников необходимо проконтролировать.

Упражнение **3** — поиск приставок, подходящих ко всем словам группы. Выполняется самостоятельно. Ученики могут подобрать к группам такие приставки: 1) **под-**; 2) **от-**; 3) **за-**.

Дополнительная работа

1. Списать в рабочую тетрадь слова с доски, распределяя их в два столбика в зависимости от того, какую букву (**о** или **а**) нужно вставить на месте пропуска. Запись на доске:

п...лёт, з...кричать, н...клеить, п...дчеркнуть, ...жить, д...пить, н...дкусить, з...вертеться, пр...читать, з...лететь

2. Найти в «Литературном чтении» четыре слова для первого столбика и три слова для второго столбика и записать их.

Дифференцированная работа. Ученики, требующие педагогической поддержки, выполняют упр. 73 и 76 в тетради «Учусь писать без ошибок», остальные учащиеся выполняют эти упражнения самостоятельно и переходят к выполнению упр. 75.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами **д**, **з**. Прописать строчку **дз, зд, дз, зд**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 67**Как устроен наш язык****Образование слов с помощью приставок**

Задачи урока: познакомить с возможностями приставочного способа словообразования; учить образовывать слова приставочным способом в соответствии с заданной моделью; отрабатывать умение находить слова с приставками.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» — подготовка к работе с рубрикой «Тайны языка». Выполняется письменно, фронтально. Учитель должен обратить внимание учащихся на написание слов *радоваться* и *обрадоваться*, чтобы предупредить ошибочное написание.

Рубрика «Тайны языка» читается учителем.

Упражнение **1** (работа в паре) — образование слов с помощью приставок. Выполняется письменно, в парах. Учитель предупреждает, что в случае сомнения нужно обязательно уточнять написание слов, пробуя проверить орфограммы в корне или задавая вопрос учителю.

Упражнение **2** — определение слова, от которого образовано данное, и приставки, которая помогла образовать слово. Выполняется письменно, фронтально.

Упражнение **3** — отработка умения различать слова с приставками и слова, корень которых начинается со сходных буквосочетаний. Выполняется письменно. В зависимости от уровня усвоения материала учащимися учитель решает, нужно ли выполнять это упражнение как обучающее — фронтально, с подробными комментариями, или же его можно предложить для

самостоятельной работы как проверочное. Перед выполнением учитель задаёт направляющий размышления учащихся вопрос: что нужно делать, чтобы найти слова, образованные приставочным способом? (Чтобы определить, образовано ли слово приставочным способом, нужно найти слово, от которого оно образовано, и выяснить, использовалась ли для образования нового слова приставка: *подарить* — *дарить*, *нарисовать* — *рисовать*, *забежать* — *бежать*. Нельзя образовать слово *запасать* от «пасать», такого слова нет.)

Обратите внимание. В этом упражнении ученикам предлагается не смешивать две операции: разбор слова по составу и определение слова, от которого данное слово образовалось. Ученики и учитель могут столкнуться с такой проблемой: в слове *запасать* есть приставка, но оно образовано не приставочным способом (образовано от слова *запастись* с помощью суффикса *-а-*). Если уровень подготовки класса позволяет познакомить учеников с этой информацией, лучше это сделать на примере данного слова, причём именно познакомить, а не требовать заучить. Если же такого рода информация может только запутать учеников, следует ограничиться рассмотрением неправильно установленного слова, от которого якобы образовалось слово *запасать* («пасать»).

Упражнение **4** (по выбору) — поиск слов, образованных приставочным способом. Упражнение отрабатывает и навык безошибочного списывания.

Вариант выполнения. Учащиеся находят в тексте и называют слова, образованные приставочным способом, учитель записывает эти слова на доске, выделяет приставки, слева от записанного слова пишет исходное слово и приставку, с помощью которой образовалось слово с новым значением.

Ученики должны выделить приставки в словах *подул*, *покачнулась*, *сбросила*, *налетел*, *слетели*, так как эти слова образованы приставочным способом.

Возможная ошибка. Учащиеся выписывают слово *остались*, в котором нет приставки.

Помощь. Попросить подобрать родственные слова.

Дополнительная работа

Прочитать записанное на доске стихотворение. Выписать слова, в которых есть приставки. Обозначить приставки.

Осеннее

Осень, осень,
 Грустное дело.
 Птичку спросим:
 – Что ты не улетела?
 Птичка спела,
 Что не успела...
 – Как улететь?
 Я ещё не допела!

(Э. Мошковская)

Должны быть выписаны слова: *спросим*, *улетела*, *спела*, *допела*.

Возможная ошибка. Учащиеся могут выписать слово *успела* и выделить в нём приставку *у-*.

Помощь. Попросить назвать родственные слова, сообщить, что в этом слове корень *-успе-*.

Словарная работа. Повторить в ходе обычного или комментированного словарного диктанта слова, над которыми работали на предыдущих уроках: *хорошо*, *что*, *ягода*, *иней*, *здоровствуйте*, *лестница*, *чувствовать*, *праздник*, *фамилия*, *собака*.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами *э*, *е*. Прописать строчку *эе, еэ, эе, еэ*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 68**Правописание****Учимся писать
разделительный твёрдый знак (ъ)**

Задачи урока: познакомить с условиями написания разделительного твёрдого знака; закреплять правило написания **ъ**.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – наблюдение за написанием **ъ**. Ученики должны заметить несколько условий написания **ъ**: а) положение по-

сле приставки; б) приставка заканчивается на согласный; в) корень начинается буквами **е, ё, ю, я**. Выполняется фронтально. Транскрипцию слов ученики записывают в столбик.

[сй'эл] (возможен вариант [с'й'эл])

[падй'эст]

[абй'эст]

Далее учитель справа от транскрипции делает буквенную запись этих слов, выделяя в них приставки, и просит учеников попытаться объяснить причину написания в этих словах твёрдого, а не привычного им мягкого разделительного знака. Выслушав различные ответы учеников, он предлагает выделить приставки и подчеркнуть буквы, стоящие перед **ъ** и после него. В результате этой работы ученики должны прийти к выводу, что **ъ** пишется после приставок, если приставка заканчивается на согласный и корень начинается с **е, ё, ю, я**.

Обратите внимание. Не следует ориентировать учеников на то, что **ъ** пишется после твёрдого согласного. Орфоэпические нормы (нормы произнесения звуков в слове) позволяют произносить мягкий согласный, несмотря на то что на письме за этим согласным следует твёрдый знак (ср.: о[б]ъезд и о[б']ъезд; [в]ъехать и [в']ъехать и т. д. (о современном произношении см.: Каленчук М. Л., Касаткина Р. Ф. Словарь трудностей русского произношения. М., 1997).

Рубрика «Тайны языка» и следующая за ней *рубрика «Подсказка»* обобщают выводы, сделанные учениками на основе наблюдений, и вводят алгоритм применения правила.

Упражнение **2** — тренировка в применении правила. Выполняется фронтально, письменно. Ученик, работающий у доски, подробно комментирует свои действия. Пример рассуждения: «*Об + явление* — приставка **об-** заканчивается на согласный, корень начинается с буквы **я**, значит, в этом слове нужно писать **ъ**, пишем: *объявление*. Выделяем приставку, подчёркиваем буквы перед и после **ъ**. *По + явление* — в этом слове приставка **по-** оканчивается на гласный, **ъ** писать не нужно, пишем: *появление*».

Упражнение **3** (трудное) — тренировка в применении данного правила, проверка знания ранее изученных орфограмм, а также усвоения соответствующих правил (особенно правописания гласных в приставках). Выполняется письменно, фронтально.

Учитель выносит на доску транскрипцию слов. Это позволяет провести работу более наглядно: вызванные к доске по цепочке ученики подчёркивают в транскрипции все орфограммы, выделяют части слов, в которых находятся орфограммы, и перед записью объясняют способ проверки той или иной орфограммы. Так же подробно ученики объясняют, нужно ли в слове писать **ъ**. Если класс работает медленно, не обязательно разбирать все слова, достаточно поработать с двумя-тремя. Важно, чтобы как можно больше учащихся потренировались в соотношении звуковой и буквенной записей.

[пади'омный' кран] — подъёмный кран

[прай'эхал] — проъехал

[си'идобный'и гри'ибы] — съъедобные гриъбы (для орфограмм корня подбираются проверочные слова *есть* и *гриб*)

[абй'эхал] — объехал

[зай'эхал] — заъехал

[крутой' пади'ом] — крутой подъём

[т'оплый' пр'ий'ом] — тёплый приъём

Упражнение 4 — закрепление правописания **ъ**.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнения 1, 2 — закрепление правила правописания **ъ**.

Предлагаются как домашнее задание или как материал для самостоятельной работы.

Упражнение 3 — отработка правила, тренировка в соотношении звуковой и буквенной записей слов (является продолжением работы, начатой при выполнении упр. 3 учебного пособия). Предлагается для работы в парах с последующей коллективной проверкой.

Дополнительная работа (проводится фронтально перед выполнением упр. 2 учебного пособия).

1. Объяснить написание **ъ** в словах, записанных на доске:

съъесть, съъехать, въъехать, объединить, разъъединить, съъежиться

2. Соединить приставки и вторую часть слов, проводя линию либо сразу к корню, либо через **ъ**. Запись на доске:

по		ехать
до		ехать
об		ехать
в	ъ	ехать
за		ехать
с		ехать
под		ехать

3. Найти и исправить ошибки, объясняя правильное написание. Запись на доске:

приехал, объяснил, поьяснил, предюбилейный, съел, забехал, объём, приём, въезд, подъезд

Словарная работа. Записать слово *автомобиль*, подобрать к нему родственные слова (*автомобильный, автомобильчик, автомобилист*) и записать их. Составить и записать предложение с одним из слов.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами **х**, **ф**. Прописать строчку **хф, фх, хф, фх**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 69

Правописание

Различаем разделительные ъ и ь

Задачи урока: учить различать разделительные мягкий и твёрдый знаки на основе определения места орфограммы в слове; отрабатывать правописание слов с **ь** и **ъ**.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» активизирует имеющиеся у учеников знания об условиях написания **ь** и **ъ**. Учащиеся должны попытаться самостоятельно ответить на первый вопрос рубрики, после чего учитель читает ответ Маши, в котором содержится правило написания **ъ** и **ь**. Учащиеся соглашаются с Машей, и учитель советует им в случае затруднения заглядывать в этот ответ.

Рубрика «Подсказка» помогает учащимся вспомнить алгоритм выделения корня и приставки.

Упражнения **1, 2** – выбор **ь** или **ъ**; тренировка в объяснении написания того или другого знака; графическое объяснение написания. Выполняются фронтально.

Учащиеся пишут слово и обозначают часть слова, в которую входит орфограмма. Работающий у доски ученик подробно комментирует свои действия. Например: «*Вьюга* — в этом слове пишется разделительный мягкий знак, так как орфограмма находится внутри корня **-вьюг-**: *вьюга, вьюжный, завьюжило*; для доказательства выделим корень в слове *вьюга*. *Въезд* — в этом слове пишется разделительный твёрдый знак, так как орфограмма находится на стыке приставки и корня: *въезд, проезд, подъезд, отъезд*, при этом приставка заканчивается на согласный, а корень начинается с буквы *е*; для доказательства выделим в слове *въезд* приставку и корень и подчеркнём разделительный **ъ**».

Упражнение **3** (работа в паре) — выбор **ь** или **ъ**, развитие умения выполнять буквенную запись слова по его транскрипции, помогающей обнаружить требующие проверки орфограммы (работа с транскрипцией очень полезна для развития орфографической зоркости). Упражнение отрабатывает также написание гласных в приставках. Выполняется в парах, письменно, одна из пар работает у доски. В записанных словах выделяются приставки и корни как доказательство правильности выбора того или иного знака, а также подчёркиваются орфограммы.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — отработка навыка выбора знака. Предлагается как домашнее задание или как упражнение для самостоятельной работы. Обязательное условие — графически объяснить выбор **ь** или **ъ**, выделяя часть слова, в которой находится орфограмма.

Упражнение **2** — дальнейшая тренировка в выборе **ъ** или **ь**. Выполняется фронтально, с объяснением выбора. После того как знаки вставлены, учащиеся пишут под диктовку учителя первые два предложения.

Упражнение **3** — орфографический тренинг. Выполняется в парах. После выполнения основного задания учитель просит найти слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в конце корня слова» (*площадке, (за) пятки*) и подобрать к ним проверочные, а также обращает внимание на правописание слова *съезжать*. В качестве домашнего задания можно предложить приготовить данное стихотворение к письму под диктовку.

Упражнение **4** — отработка правила написания **ъ**, расширение словарного запаса учащихся. Выполняется письменно, в парах. После выполнения учитель просит прочитать слова, в которых был написан **ъ**.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами *с, х*. Прописать строчку *сх, хс, сх, хс*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 70

Как устроен наш язык

Как образуются слова

Задачи урока: познакомить с образованием слов приставочно-суффиксальным способом и способом сложения; образование слов в соответствии с заданной моделью.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» – наблюдение за словами, образованными приставочно-суффиксальным способом. Выполняется фронтально, письменно. Ученики читают все толкования слов, но записывают только пары слов:

загородный – *город*
подмосковный – *Москва*
беззаботный – *забота*

Ученики выясняют, что первое слово каждой пары образовано от второго с помощью приставки и суффикса, и выделяют эти части. На последний вопрос рубрики они отвечают отрицательно, указывая, что для образования слова одновременно использовались и приставка, и суффикс.

Рубрика «Тайны языка» обобщает выводы, сделанные в процессе работы с предыдущей рубрикой, и вводит термин «приставочно-суффиксальный способ».

Упражнение 1 – тренировка в образовании слов приставочно-суффиксальным способом в соответствии с моделью. Выполняется письменно, самостоятельно. Учитель напоминает о чередовании согласных в корне. Для правильной записи важно обратить внимание на *рубрику «Подсказка»*.

Возможные ошибки. Написания типа «подсвечник», «подстаканик».

Помощь. Напомнить о правописании сочетаний **чк, чн**; о появлении удвоенной согласной в случае, если корень заканчивается той же буквой, с которой начинается суффикс.

Упражнение **2** (по выбору) — определение слова, от которого образовано данное, и способа образования. Выполняется письменно, фронтально. Перед началом работы и после прочтения учителем задания ученики должны выполнить задание рубрики «Подсказка». Примерный ответ: «Чтобы определить способ образования слова, нужно объяснить его значение: это поможет найти слово, от которого образовалось данное слово. После этого нужно определить, с помощью каких частей оно образовано». Образец записи:

$\overline{\text{на}} + \overline{\text{стол}} + \hat{\text{н}} = \overline{\text{на}}\overline{\text{столь}}\hat{\text{н}}\hat{\text{ый}}$

$\overline{\text{на}} + \overline{\text{рук}} + \hat{\text{н}} = \overline{\text{на}}\overline{\text{руч}}\hat{\text{н}}\hat{\text{ый}}$ (к//ч)

$\overline{\text{за}} + \overline{\text{облак}} + \hat{\text{н}} = \overline{\text{за}}\overline{\text{облач}}\hat{\text{н}}\hat{\text{ый}}$ (к//ч)

$\overline{\text{под}} + \overline{\text{земл}} + \hat{\text{н}} = \overline{\text{под}}\overline{\text{зем}}\hat{\text{н}}\hat{\text{ый}}$ (мл//м)

$\overline{\text{при}} + \overline{\text{берег}} + \hat{\text{н}} = \overline{\text{при}}\overline{\text{бреж}}\hat{\text{н}}\hat{\text{ый}}$ (г//ж)

Упражнение **3** — знакомство с образованием слов способом сложения. Выполняется фронтально, устно. Учитель пишет на доске в столбик слова *ледокол*, *снегопад*, *пчеловод* и просит учеников объяснить значения слов (объяснения учитель записывает справа от слов и выделяет корни):

$\overline{\text{ледокол}}$ — то, что $\overline{\text{лёд}}$ $\overline{\text{колет}}$

$\overline{\text{снегопад}}$ — когда $\overline{\text{снег}}$ $\overline{\text{падает}}$

$\overline{\text{пчеловод}}$ — тот, кто $\overline{\text{разводит}}$ $\overline{\text{пчёл}}$

Рубрика «Обрати внимание» обобщает наблюдения учащихся (читает учитель).

Упражнение **4** (по выбору) — освоение нового способа образования слов и запоминание соединительных гласных. После устного фронтального разбора упражнения учащиеся записывают слова самостоятельно, выделяя корни.

Дополнительное задание. Образовать слова по модели:

$\overline{\quad} + (o) + \overline{\text{пад}} = \dots$

Например: $\overline{\text{лист}} + (o) + \overline{\text{пад}} = \overline{\text{листопад}}$.

Задание направлено на развитие умения подбирать слова в соответствии с моделью, на расширение словарного запаса. Если учитель не уверен в том, что ученики могут подобрать слова, соответствующие модели, он может написать на доске

слова *снег, вода, звёзды, камни* и сказать, что корни этих слов помогут образовать нужные слова.

Словарная работа. Записать словарные слова *хорошо, что, автомобиль*. Подчеркнуть в словах непроверяемые орфограммы.

Домашнее задание. Подготовиться к диктанту только что записанных словарных слов и повторить ранее изученные; записать три слова, образованные приставочно-суффиксальным способом, и три слова, образованные способом сложения.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между строчными буквами **б, в**. Прописать строчку **бв, вб, бв, вб**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 71

Правописание

Различаем разделительные **ъ** и **ь**

Задача урока: орфографический тренинг в написании слов с **ъ** и **ь**.

Начало урока

Словарный диктант: *хорошо, что, автомобиль* и ещё несколько слов из диктанта, проведённого на уроке 61: *ворона, апрель, медведь, ученик, собака, фамилия, работа, ягода, иней, весело, здравствуй, лестница, чувствовать, праздник*.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — орфографический тренинг, активизация словарного запаса. Если ученики не могут самостоятельно вспом-

нить и записать нужные слова, учитель предлагает им найти их в учебнике «Русский язык» или «Литературное чтение».

Упражнение 2 — орфографический тренинг. Предлагается как домашнее упражнение или как задание для самостоятельной работы. Слова записываются в два столбика:

ъ ы

Упражнение 3 (работа в паре) — дифференциация **ъ** и **ы**. Ученики должны графически доказывать написание того или другого знака, выделяя часть слова, в которой встретилась орфограмма.

После проверки учащиеся готовятся к записи последнего предложения по памяти: подчёркивают орфограммы и устно объясняют уже изученные орфограммы, подбирая, где возможно, проверочные слова (орфограммы, которые ещё не изучались, подчёркиваются двумя чёрточками). В результате предложение выглядит так: «Поздней осенью белка меняет своё рыженькое платице на серую шубку».

Учитель просит запомнить орфограммы, которые учащиеся проверять ещё не научились. Далее ученики пишут предложение по памяти с последующей самопроверкой: сверяют запись, сделанную по памяти, с записью в тетради во время выполнения работы в парах.

Упражнение 4 аналогично упр. 1 в учебном пособии, предлагается как домашнее.

Упражнение 5 — повторение правила написания **ы**. Выполняется письменно, самостоятельно. Перед выполнением учитель просит вспомнить условия написания **ы**. Во время проверки ученики по цепочке называют слова, в которые вставили **ы**, доказывая, почему он необходим в этих словах и почему его не нужно писать в остальных.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение 1 — применение правила написания разделительного твёрдого знака, отработка одного из условий — приставка должна оканчиваться на согласный звук. Выполняется в парах с последующей проверкой. Знак нужно вставить только в слова второго столбика.

Упражнение 2 — орфографический тренинг. Первая часть упражнения (вставка **ъ** или **ы**) выполняется самостоятельно, орфограммы согласных в корне подчёркиваются во время коллективной работы. Орфограммы должны быть подчёркнуты в следующих словах: *всегда* (не проверяются), *вдвоём*, *под*, *столом* (не проверяется), *знак*, *враг*, *спрячусь* (не проверяется), *подъезд*. Дома ученики готовятся к письму по памяти.

Упражнение **3** – развитие орфографической зоркости. В тетради на печатной основе ученики ставят ударение в словах, а текст с обозначением безударных гласных чёрточкой они записывают в своих тетрадях.

Учитель в зависимости от уровня усвоения классом материала на своё усмотрение выбирает домашнее задание. Это может быть данное упражнение 2 или 4 учебного пособия.

Упражнение **4** – орфографический тренинг, повторение изученных орфограмм.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, выполняют вместе с учителем упр. 71 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Каллиграфическая минутка. Проанализировать сходство и различия между прописными буквами **В, Р**. Прописать строчку **В, Р, В, Р**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 72

Как устроен наш язык

Основа слова

Задачи урока: познакомить с понятием «основа слова»; отработать алгоритм нахождения основы слова и умение подбирать слова к схемам.

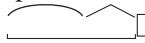






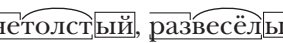

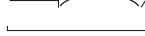



Работа по учебному пособию

Рубрика «Тайны языка» вводит понятие «основа слова». Чтобы проверить усвоение понятия, учитель задаёт вопросы. Какие части слова могут входить в основу? (Корень; приставка

и корень; корень и суффикс; приставка, корень и суффикс.)
 Что нужно сделать, чтобы найти основу слова? (Необходимо найти окончание слова, изменив форму слова, часть слова без окончания — основа.)

Упражнение 1 — проверка усвоения понятия «основа слова», тренировка в нахождении основы. Выполняется письменно, фронтально. Вопрос перед выполнением: что нужно сделать, чтобы найти основу? После того как ученики дадут свои ответы, читается рубрика «Подсказка», и класс приступает к выполнению упражнения. Изменение формы слова ученики производят устно.

Упражнение 2 (работа в паре) — соотнесение схем и состава слов, данных в упражнении. Выполняется письменно, в парах. Как доказательство своего выбора ученики отмечают в записанных словах части слова и основу. К доске можно вызвать четверых учеников: каждый самостоятельно подбирает слова к одной из схем, которые учитель вынес на доску. Работа в тетради оформляется так:

 —  — 
 —  — 
 —  — 
 —  —  — 

После выполнения работы в парах записи на доске и в тетрадях сравниваются.

Упражнение 3 — закрепление знаний об основе слова и отработка действий контроля. Выполняется устно, фронтально.

Упражнение 4 — отработка умения находить и обозначать основу слова. В классе фронтально, устно выполняется одна часть задания: учитель на доске записывает выделенные слова, ученики по очереди выходят к доске, выделяют основу слова, обосновывая свой ответ. Дома учащиеся могут списать текст и в выделенных словах обозначить основу.

Дополнительная работа. Игра «Да — нет». Учитель произносит утверждение, ученики должны сказать, согласны они с этим утверждением или нет.

Основа слова может быть равна корню. (Да.)

В основу слова может входить окончание. (Нет.)

В основе слова обязательно должен быть суффикс. (Нет.)

В основу слова никогда не входит окончание. (Да.)

Основа слова — это часть слова без приставки. (Нет.)

Основа слова — это часть слова без корня. (Нет.)

Чтобы найти основу слова, нужно найти окончание, часть слова без окончания и будет основой. (Да.)

Чтобы найти основу слова, нужно найти окончание, это и будет основа слова. (Нет.)

Письмо по памяти стихотворения, которое готовили дома (задание упр. 4 в тетради «Пишем грамотно», урок 71).

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать буквы, написание которых он хочет улучшить. Учитель определяет необходимость работы над теми или иными буквами по результатам проверки тетрадей учащихся класса.

Ваш комментарий к уроку

Урок 73

Правотписание

Учимся различать предлоги и приставки

Задачи урока: познакомить с предлогом и способом различения предлогов и приставок; орфографический тренинг в написании слов с предлогами и приставками.

Обратите внимание. Несмотря на то что у учеников есть опыт отдельного написания слов с предлогами и слитного написания приставок, после изучения темы «Приставки» возникает рецидив ошибочного слитного написания предлогов. Этим и обусловлено введение уроков по различению предлогов и приставок.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» ставит перед учениками проблему различения сходно звучащих предлогов и приставок. Цель рубрики — дать возможность ученикам понаблюдать за тем, что приставка — это часть слова и, соответственно, пишется слитно с корнем, а предлог — это «маленькое» самостоя-

тельное слово, которое пишется отдельно. В ходе работы с рубрикой учащиеся приходят к выводу: «Предлоги — это „маленькие“ слова, которые помогают „большому“ слову изменить свою форму, например: *город — до города, дерево — с дерева*». Можно задать дополнительный вопрос, направленный на повторение пройденного: какая часть «большого» слова помогает ему менять свою форму? Вторая часть рубрики помогает учащимся увидеть, что между предлогом и словом можно вставить ещё одно слово.

Рубрика «Тайны языка» содержит материал, помогающий различать во время письма приставки и предлоги. Важно обратить внимание учеников на содержащийся в рубрике способ различения — возможность или невозможность поставить другое слово. Для этого после прочтения материала рубрики следует задать вопрос: как мы можем определить, что перед нами — приставка или предлог? Ученики должны прочитать нужную часть правила.

Рубрика «Учимся применять правило» позволяет отработать алгоритм различения приставок и предлогов. Учитель обращает внимание учеников на то, что предлог помогает образовывать форму слова и в случае сомнения также можно найти слово, форма которого представлена предлогом и словом: *от дома* — это форма слова *дом*, образованию которой помогает предлог *от*. Приставка же образует новое слово, с новым значением: *бежать — отбежать*.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — тренировка в раздельном написании предлогов. Выполняется фронтально. Устно ученики доказывают, что между предлогом и вписываемым словом можно вставить ещё одно слово.

Упражнение **2** — орфографический тренинг, направленный на различение приставок и предлогов. Выполняется фронтально, с подробным комментированием своих действий одним из учеников. В скобках должны быть записаны слова *сторона, снег, воздух, волна*.

Упражнение **3** — различение приставок и предлогов, повторение ранее изученных орфограмм. Выполняется фронтально. После того как орфограммы «Безударные гласные в корне слова» подчёркнуты и (если это возможно) подобраны проверочные слова, учитель анализирует следующие слова: *посреди* — слово с приставкой, *богатырь* — слово с непроверяемыми гласными, *потряхивает* — гласные подчёркнутых орфограмм ещё

не изучены. После этого ученики прочитывают предложения орфографически и записывают их в обычных тетрадях под диктовку учителя, по окончании сверяют записи с записью в тетради «Пишем грамотно».

Упражнение **4** — орфографический тренинг, повторение изученных орфограмм.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** (работа в паре) — обобщение материала урока. Учитель просит перечислить слова с приставками, потом формы слов с предлогами и вставленными между предлогом и словом словами, после чего ученики приступают к самостоятельному письменному выполнению упражнения.

Упражнение **2** — закрепление способа разграничения формы слова с предлогом и слова с приставкой (поставить между предлогом и словом какое-то другое слово). Выполняется письменно, в парах.

Упражнение **3** — орфографический тренинг. Предлагается как домашнее задание. Учитель обращает внимание на способы раскрытия скобок.

Словарная работа. Записать слова *адрес, работа, автобус*, обозначить непроверяемую орфограмму, подобрать родственные слова (*адресат, адресный, адресованный, адресовать; рабочий, работать; автобусный, микроавтобус*). Учитель объясняет значение слов. Записать по одному предложению из составленных с данными словами.

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать буквы, написание которых нужно улучшить (по результатам проверки тетрадей учащихся класса).

Ваш комментарий к уроку

Учимся различать предлоги и приставки

Задачи урока: закрепление способа различения предлогов и приставок; орфографический тренинг в написании слов с предлогами и приставками.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** – повторение введённого на прошлом уроке способа различения приставок и предлогов. Выполняется сначала устно, в парах, после проверки – письменно, самостоятельно. Возможный вариант использования слов-подсказок: *со своей мамой, в детский садик, на любимую работу, в свой автобус, до нужной остановки.*

Упражнение **2** – отработка написания приставок и предлогов при их самостоятельном подборе по смыслу. Выполняется письменно, в парах. После завершения учитель проводит проверку.

Упражнение **3** – орфографический тренинг. Проводится письменно, фронтально. Ученики, работая по цепочке, подбирают нужные приставки и предлоги и объясняют, где приставка, а где предлог.

Упражнение **4** – отработка умения определить, в какую часть слова входит буква, которую предстоит вставить, тренировка в подборе проверочных слов для орфограмм «Проверяемые безударные гласные в корне слова» и «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Выполняется фронтально с комментированием. Подготовка к письму по памяти предлагается в качестве одного из домашних заданий.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** – различение предлогов и приставок, орфографический тренинг. Выполняется фронтально, с подробным комментированием. Приставки выделяются, предлоги подчёркиваются.

Упражнение **2** – развитие зрительной и двигательной памяти. Выполняется самостоятельно.

Упражнение **3** может быть использовано как проверочное (выполняется самостоятельно) или для закрепления (выполняется фронтально с подробным разбором). Часть упражнения может быть предложена для домашней работы.

Упражнение **4** – повторение правописания буквосочетания **чк** и орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные

в конце корня слова». Устно с объяснениями выполняется в классе, к письму под диктовку ученики готовятся дома.

Словарная работа. Повторение словарных слов *работа, автобус, адрес*.

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать буквы, написание которых нужно улучшить (по результатам проверки тетрадей учащихся класса).

Дополнительная работа. Найти ошибки в записи, сделанной на доске, и обосновать правильное написание. Запись на доске (во втором стихотворении на доске можно выписать только строки, выделенные курсивом, остальной текст учитель читает вслух):

Метели горы снега *на мели*,
И город как корабль *намели*.

Нет предлога

Чудесный выдался денёк,
А я учу предлоги...
Я должен твёрдо знать урок:
У нас учитель строгий!
И я шепчу, закрыв глаза,
Скрестив под стулом ноги:
«Что значит — „по“?
Что значит — „за“?
И „за“ и „по“ — предлоги...»
*А хорошо бы — за порог
И — мчаться по дороге!..
Какой бы выдумать предлог,
Чтоб не учить предлоги?*
(А. Шибеев)

Ваш комментарий к уроку

Повторяем состав слова

Задачи урока: отрабатывать умение определять способ образования слов, образовывать слова по заданной модели.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — поиск слов, образованных суффиксальным способом, отработка умения находить и выделять суффиксы в словах. Учитель может предложить ученикам записывать сначала слово, от которого образовалось найденное слово, а потом выделять суффиксы. Выполняется фронтально, письменно. Запись:

*ёлка (к//оч) — ёлочка, листок (ок//оч) — листочек;
трава — травинка; берёза — берёзка; осина — осинка*

Упражнение 2 — поиск слов, образованных приставочным способом, отработка безошибочного списывания. Выполняется самостоятельно, письменно.

Вариант выполнения. Если класс работает очень медленно, ученики не списывают весь текст, а лишь выписывают из него слова, образованные приставочным способом. Во время проверки ученики называют слово, образованное приставочным способом, слово, от которого оно образовано, и приставку, которая помогла образовать новое слово.

Упражнение 3 (работа в паре) — отработка умения образовывать слова по заданной модели. Выполняется в парах, письменно. Во время проверки ученики должны назвать способ образования слов первой группы (приставочно-суффиксальный) и слов второй группы (суффиксальный), определить, что обозначают все вновь образованные слова (признак предмета), на какой вопрос отвечают (*какой?*), как называются (имена прилагательные).

Упражнение 4 (по выбору) — определение способа образования слов. Сначала выполняется в классе фронтально, устно; письменно — как домашнее задание. Вопрос перед выполнением, активизирующий алгоритм действий: что нужно сделать, чтобы определить способ образования слова? (Нужно найти слово, от которого образовано данное, и определить, какие части слова помогли это сделать.) Учитель просит учеников определить способ образования написанных на доске слов *ёлка, поглядите, пушистая, смолистая, душистая*, назвать исходные слова и часть слова, которая помогла образовать данные.

Возможная трудность. Определение слова, от которого образовано слово *душистая*.

Помощь. Попросить учеников объяснить значение слова *душистый*, а потом объяснить им одно из значений слова *дух*, синонимичное значению слова *запах* (можно привести фразу: «Там русский дух, там Русью пахнет»).

Дополнительная работа

1. Найти ошибки в разборе слов, записанных на доске с неверным выделением частей слова.

2. Найти в каждой группе слов лишнее, т. е. отличающееся от других слов группы по своему составу. Учитель подсказывает ученикам, что это задание связано с изучаемой темой. Возможные группы слов:

а) *забег, заплыв, закон, запуск* (лишнее слово — *закон*, в нём нет приставки);

б) *чайник, кофейник, молочник, веник* (лишнее слово — *веник*, в нём нет суффикса, оно, в отличие от других слов, не образовано суффиксальным способом);

в) *посмотреть, победить, подумать, погрузить* (лишнее слово — *победить*, в нём нет приставки, оно не образовано приставочным способом);

г) *косточка, шапочка, звёздочка, ленточка* (лишнее слово — *шапочка*, единственное образованное не с помощью суффикса **-очк-**, а с помощью суффикса **-к-** (к//оч) от *шапка*).

3. Объяснить, почему правильны оба варианта: *завод* и *завод*. Ученики должны догадаться, что это разные слова: в первом случае *завод* — предприятие, во втором — запуск механизма, например часов.

4. Что объединяет слова в каждой группе? Назовите как можно больше общих признаков.

а) *Берег, ветер, свет, воздух*. (У всех слов нулевые окончания, нет суффиксов и приставок, основа слов равна корню, все слова — имена существительные.)

б) *Солдатики, песенка, беленький, избушка, чёрненький*. (Во всех словах есть суффиксы, при этом все суффиксы имеют уменьшительно-ласкательное значение, слова образованы суффиксальным способом, основа состоит из корня и суффикса.)

в) *Ледоход, ледокол, самолёт, снегоход, снегопад, листопад*. (Во всех словах два корня, образованы способом сложения, во всех словах соединительная гласная **о**, нулевое окончание, основа состоит из двух корней, все слова — имена существительные.)

г) *Придорожный, приморский, пригородный, прибрежный.* (Слова образованы приставочно-суффиксальным способом, основа состоит из приставки, корня и суффикса, во всех словах приставка **при-**, все слова – имена прилагательные.)

5. Найти в учебниках «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» по три слова, образованных приставочным, суффиксальным, приставочно-суффиксальным способами.

6. В стихотворении из упр. 4 (урок 74, тетрадь «Пишем грамотно») найти слова, образованные суффиксальным способом (*ночка, дочка, ножки, глазкам, кроватка, дочурка*).

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать буквы, написание которых следует улучшить (по результатам проверки тетрадей).

Ваш комментарий к уроку

Урок 76

Правописание

Повторяем правописание частей слова

Задачи урока: отрабатывать способы проверки орфограмм во всех частях слова; орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – повторение орфограммы «Безударные гласные в корне слова». В ходе выполнения упражнения учащиеся должны: а) обнаружить наличие орфограммы в слове; б) вспомнить способ проверки; в) подобрать проверочные слова; г) списать текст вместе с проверочными словами. Вопрос после прочтения задания: какие орфограммы корня мы уже знаем? Начинается работа как устная, фронтальная. Ученики по цепочке читают выделенные слова, называют орфо-

грамму, способ проверки, подбирают проверочное слово. После устного разбора всех слов работа продолжается как письменная, самостоятельная. Если учитель сомневается, что ученики правильно запишут такие проверочные слова, как *тишь* (или *тихо*), *появится* (или *явка*), *больше*, можно написать их на доске.

Упражнение **2** — отработка правописания приставок, объяснение значения приставок. Выполняется в парах. Вариант распределения приставок по столбикам:

- | | | |
|--------|---------|---------|
| 1) от- | 2) по- | 3) о- |
| 4) до- | 5) про- | 6) под- |

Дополнительное задание. Составить с одним из слов каждого столбика предложения, некоторые записать в рабочую тетрадь под диктовку учителя.

Упражнение **3** — орфографический тренинг в написании слов с приставками. Выполняется самостоятельно. Можно организовать соревнование: кто напишет больше всего слов, кто напишет больше родственных слов к одному из данных слов. Учащиеся записывают исходное слово и родственные слова с различными приставками в своих тетрадях, так как в тетради на печатной основе недостаточно свободного места на строчках. В качестве помощи учитель может написать на доске полный набор изученных приставок.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнение **1** — повторение правописания приставок. Предлагается как домашнее задание. В зависимости от уровня подготовленности учеников учитель может в классе устно разобрать упражнение. Ученики подбором родственных слов *полоса*, *полоска* доказывают, что в слове *полосатых* нет приставки, корень этих родственных слов **-полос-**.

Упражнение **2** — отработка правописания приставки **по-**. Выполняется самостоятельно. Правильность соединения слов, противоположных по значению, проверяется фронтально.

Упражнение **3** — отработка умения определить, в какой части слова находится орфограмма. Выполняется самостоятельно.

Упражнение **4** — орфографический тренинг, закрепление написания изученных приставок. Выполняется в парах.

Словарная работа. Записать под орфографическую диктовку учителя словарные слова: *адрес, работа, автобус, что, хорошо, автомобиль*. Подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Как вариант домашней работы предлагается подготовка к словарному диктанту слов *хорошо, иней, автомобиль, адрес*,

работа, автобус, что, ягода, а также других словарных слов, изученных в первом полугодии.

Дифференцированная работа. Весь класс под руководством учителя выполняет упр. 74 в тетради «Учусь писать без ошибок», в котором отрабатывается правописание приставки *с-*. После этого учащиеся, требующие педагогической поддержки, выполняют вместе с учителем упр. 66 в этой тетради, остальные учащиеся выполняют упражнение самостоятельно и переходят к выполнению упр. 80, текст которого потом читается в классе.

Дополнительная работа

Записать слова, диктуемые учителем, в два столбика, в зависимости от того, в какой части слова — приставке или корне — находится безударный гласный, подчеркнуть орфограммы. У слов первого столбика выделить приставку, к словам второго столбика подобрать проверочные и выделить корень. Задание может быть организовано как самостоятельное либо с одновременной работой нескольких учеников у доски, подробно комментирующих свои действия и объясняющих выбор столбика. Диктуются слова: *полёт, водичка, запись, задумать, поезд, проехать, речушка, окно, ожить, доесть, домишки, начало, насытать*.

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать буквы, написание которых следует улучшить (по результатам проверки тетрадей учащихся класса).

Ваш комментарий к уроку

Урок 77

Правописание

Повторяем правописание частей слова

Задачи урока: отрабатывать способы проверки орфограмм во всех частях слова; орфографический тренинг.

Начало урока

Словарный диктант, в который обязательно включены слова *хорошо, иней, автомобиль, адрес, работа, автобус, что, ягода* и ещё несколько слов, изученных в первом полугодии.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – развитие орфографической зоркости и отработка безошибочного списывания. Ученики должны определить, во-первых, есть ли безударные гласные в слове, во-вторых, в какой части слова они находятся, так как подчёркивать нужно лишь те буквы безударных гласных, которые находятся в корне. В словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова» выделяется корень. Выполняется письменно, самостоятельно, один ученик работает у доски. После окончания запись на доске проверяется, при этом ученики сверяют свою запись с записью на доске. Правильная запись выглядит так:

Побелели поля и пригорки. Тонким льдом покрываль река, притихла, уснула, как в сказке.

Ходит зима по горам, по долинам, ходит в больших мягких валенках, ступает тихо, неслышно. А сама поглядывает по сторонам – то тут, то там свою волшебную картину исправит.

Учитель обращает внимание детей на то, что в словах (*в*) *валенках, волшебную, картину* буквы безударных гласных подчёркивать не следует, так как их нельзя проверить.

Дополнительное задание. Найти слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные», орфограмму подчеркнуть, подобрать проверочные слова. Данная орфограмма есть в словах (*в*) *сказке, мягких*.

Упражнение 2 – повторение написания предлогов и приставок. Выполняется письменно, в парах, двое учеников работают у доски (каждый работает с одним из двух столбиков). Учитель обращает внимание учеников на написание слова *асфальте*.

Дополнительное задание. Поставить в словах ударение, подчеркнуть орфограмму «Безударные гласные в корне слова».

Упражнение 3 – повторение правописания суффиксов **-ик-**, **-ек-**. Перед началом выполнения учитель просит учащихся рассказать, как они будут выбирать суффиксы. Выполняется самостоятельно, с последующей проверкой. Учитель просит называть слова с суффиксом **-ик-**, объясняя его написание. После этого называются слова с суффиксом **-ек-** и обосновывается его написание.

Упражнение 4 — развитие зрительной и двигательной памяти, отработка написания слов с опорой на предложенное в учебнике написание. Упражнение позволяет ученикам ещё раз понаблюдать, что безударный гласный в корне слова можно проверить, изменив форму слова, при этом у некоторых слов ударный гласный есть в форме единственного числа, а в форме множественного он становится безударным, а в некоторых словах наоборот, ударный гласный есть в форме множественного числа, а в форме единственного он становится безударным.

Упражнение 5 — развитие орфографической зоркости, умения обнаруживать наличие в словах орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 1)

Упражнения 1, 2 — орфографический тренинг, отработка правописания слов с орфограммами корня.

Упражнение 3 — тренировка в написании слов с суффиксами **-ик-** — **-ек-**.

Упражнение 4 — повторение всех изученных орфограмм корня. Выполняется фронтально. Ученики, работая по цепочке, называют тип орфограммы в словах с пропущенными буквами, способ проверки (если это не словарное слово), подбирают проверочное слово и называют букву, которую нужно вставить. После необходимой подготовительной работы стихотворение записывается под диктовку.

Упражнение 5 — орфографический тренинг: отработка навыка написания слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Выполняется самостоятельно с последующей проверкой, в ходе которой второклассники сверяют свою запись в тетради с записью на доске:

Лесной звонок

Иду себе, снежком шурша,
 Через лесок домой,
Синичка — добрая душа —
 Поёт над головой.
 Наверно, хочет мне сказать
Синичка: «Добрый день!»
 Но как звонóк звенит опять:
 — Дзень-дзень! Дзень-дзень!
 Дзень-дзень!

(Ю. Макаров)

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, выполняют упр. 77 и 78 в тетради

«Учусь писать без ошибок» под руководством учителя, остальные — самостоятельно. Затем все ученики работают с упр. 81 и разгадывают его секрет: пропущенные слова в первой части стихотворения надо искать в следующих строчках, во второй части — в предыдущих. По окончании работы стихотворение читается в классе.

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать буквы, написание которых следует улучшить (по результатам проверки тетрадей учащихся класса).

Ваш комментарий к уроку

Урок 78

Как устроен наш язык

Слово и его значение

Задачи урока: развивать внимание к значению слова; ввести понятие «лексическое значение слова».

Работа по учебному пособию

В рубрике «Вспомни изученное» выполняется упр. 5 урока 16 (часть первая учебника), слова из которого выписываются на доске. При работе со схемами следует обращать внимание учеников на то, что только единство формы и значения образует слово (схема 3).

Работа с рубрикой «Давай подумаем» направлена на определение правильного значения слова, предупреждение ошибок, связанных с неправильным толкованием слова при омонимии корней и суффиксов. Проводится фронтально, устно.

Возможная трудность. Ученики могут посчитать ошибочными все толкования слов, так как они даны «маленьким Федей». Обратите внимание на то, что только значения слов *садовод* и *перчатка* объяснены неправильно. Если ученики за-

трудняются указать причины ошибки, следует выписать на доске слова *садовник, перец, перечница*.

Рубрика также готовит учеников к знакомству с многозначными словами и омонимами, но использовать эти термины на данном уроке не следует.

Упражнение 1 — выяснение значения слова; подготовка к введению понятия «лексическое значение слова».

Вариант проведения. Ученики называют предметы, изображённые на рисунке, — кастрюля, линейка, мяч. Далее учитель просит записать в тетрадях слово *кастрюля*, записывает его на доске и читает вопросы к упражнению. Ученики предлагают ответы, наиболее точные (после обсуждения) учитель записывает на доске. В результате должна получиться запись, напоминающая словарную статью (не рекомендуем записывать на доске словарную статью из словаря — ученики должны, опираясь на вопросы, самостоятельно выделить различительные признаки значения слова).

Возможные трудности. Ученики могут называть такие признаки предметов, изображённых на рисунке, которые будут несущественны для значения слова. Например, линейка может быть и пластиковой, и деревянной, и короткой, и длинной и т. п. Важно, чтобы ученики увидели и научились выделять самые главные (общие) признаки значения слова. Для этого необходимо организовать обсуждение, дать возможность высказаться всем. Наиболее сильным ученикам можно предложить самостоятельно раскрыть значение какого-то слова. Вариант, получившийся при самостоятельной работе, тоже надо обсудить.

Рубрика «Обрати внимание» вводит понятие «лексическое значение слова», обобщает материал упр. 1.

Упражнение 2 — опознавание слова по его лексическому значению, развитие словарного запаса учащихся. Проводится фронтально. В качестве дополнительного задания может быть предложено устно составить предложения с данными словами.

Каллиграфическая минутка. Прописать соединения букв, которые не получаются у учащихся класса. Необходимость работы над тем или иным соединением определяется по результатам проверки тетрадей.

Ваш комментарий к уроку

Урок 79

Как устроен наш язык

Значение слова

Задачи урока: отрабатывать умение самостоятельно толковать значение слова; учить выделять слова с общим элементом значения.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Вспомни изученное» помогает вспомнить главный признак слова — наличие общепринятого значения.

Возможная трудность. Приведённые в рубрике «слова» *тиллимитрядия, трямя, кукаляка, мумука* не имеют значения и поэтому словами не являются (два последних примера были рассмотрены на уроке 16 (часть первая учебника)). Однако ученики могут забыть установленный ранее признак слова: «Мы используем в речи такие слова, которые понятны другим» — и сказать, что эти слова имеют значение, например, если они знакомы со сказкой Сергея Козлова «Трям! Здравствуйте!», они могут сказать, что «трям» — *здравствуйте*. Следует предвидеть подобную ошибку и иметь под рукой материал урока 16.

Упражнение 1 — отработка умения самостоятельно толковать значение слова. Проводится фронтально, устно.

Возможные трудности. Ученики не могут определить значение слов *поле, берёза*. Для этих слов может быть предложена подсказка, уже знакомая ученикам (упр. 2, урок 78): по значению опознать слово. Учитель читает значение слова и спрашивает учеников, согласны ли они с тем, что, например, «обрабатываемый под посев участок земли» — это значение слова *поле*.

Упражнение 2 (по выбору) предлагается для самостоятельной работы всему классу (при высоком темпе работы) или сильным ученикам. Если темп работы невысокий и ученикам нужен постоянный контроль со стороны учителя, упражнение можно не проводить.

Упражнение **3** (работа в паре) — формирование умения выделять в словах общий элемент значения. Предлагается как фронтальное или для работы в парах: ученики, сидящие за одним столом, записывают слова какой-то одной группы (с последующим обсуждением). Слова группируются следующим образом: 1) домашние животные (см. образец в учебном пособии); 2) мебель: *шкаф, стул, кровать, зеркало, стол*; 3) время суток: *утро, полдень, вечер, ночь, день*; 4) цвета: *красный, белый, зелёный, оранжевый, синий*; 5) плодовые деревья: *вишня, яблоня, слива, груша*.

Дополнительные вопросы («Слова какой группы являются именами прилагательными? Почему?») направлены на повторение способа выделения имён прилагательных — на основании общего значения (слова, которые называют признак) и вопроса (*какой?*). Обязателен контроль со стороны учителя за правильностью списывания.

Упражнение **4** — повторение пройденного на качественно новом уровне: помимо выделения из группы слов родственных и исключения лишнего слова, ученики должны объяснить свой ответ, приводя в качестве доказательства значение слова. Проводится фронтально.

Упражнение **5** (по выбору) может быть предложено как дополнительное ученикам, быстро справившимся с упр. 4, или всему классу (при высоком темпе работы) как самостоятельное с последующим обсуждением. Классу со средним темпом работы может быть задано для выполнения дома. Необходим контроль со стороны учителя за правильностью записывания предложений.

Упражнение **6** (трудное) — комплексное повторение, а также организация творческой работы. Вопросы упражнения («Знаешь ли ты значения „слов“, из которых составлено стихотворение? Почему их нет в словаре?») целесообразно обсудить всем классом. По желанию учеников может быть выполнена творческая часть задания. На следующем уроке блока «Как устроен наш язык» необходимо обсудить творческие работы учеников.

Словарная работа. Записать слово *корова*, подчеркнуть орфограмму, подобрать и записать родственные слова (*коровка, коровушка, коровник, коровье*).

Каллиграфическая минутка. Прописать соединения букв, которые не получаются у учащихся класса. Необходимость работы над тем или иным соединением определяет учитель по результатам проверки тетрадей.

Ваш комментарий к уроку

*Урок 80**Правописание***Повторяем правописание частей слова**

Задачи урока: повторить изученные в первом полугодии орфограммы; орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — развитие читательской грамотности, отработка орфограммы «Прописная буква в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географические названия)». Выполняется фронтально. Сначала обсуждается значение слов в парах, после этого обсуждается, какое из слов нужно вставить в предложение, опираясь на смысл предложения, после этого предложение записывается.

Дополнительное задание. Придумать предложения с теми словами из пар, которые не вставили в предложенные в упражнении предложения. Обязательно доказать правильность написания.

Например: «На лугу перед домом очень много одуванчиков». Пишем со строчной буквы, потому что в этом предложении *одуванчиков* — это название цветка, а названия цветов пишем со строчной буквы, если они не стоят в начале предложения.

Упражнение **2** (работа в паре) — орфографический тренинг, развитие зрительной и двигательной памяти. Выполнение упражнения способствует расширению словарного запаса, закреплению правила об обозначении безударного гласного в корне слова той же буквой, которой записывается ударный гласный в корне слова, закреплению понимания сочетаний «проверочные сова», «проверяемые слова».

Упражнение **3** — развитие умения определить место орфограммы в слове, формирование навыков самоконтроля. Повторяются способы проверки орфограмм разных типов: «Безударные гласные в корне слова» (проверяемые и непроверяемые), «Заглавная буква» (в кличках животных), «Гласные после шипящих», «Написание гласных в приставках». Выполняется фронтально.

Учащиеся, работая по цепочке, называют часть слова, в которой находится подчёркнутая буква, обязательно приводя доказательства. Если орфограмма в корне, ученики подбирают родственные слова и называют корень родственных слов, если в приставке — перечисляют родственные слова с другими приставками: *подбегала, отбегала, убежала* и т. д. Точно так же (по цепочке) ученики выделяют корень или приставку в слове, называют орфограмму и способ проверки.

Возможная трудность. Учащиеся могут испытывать затруднения, выделяя корень в слове *начинает*, а также в подборе проверочного слова. Кто-то может решить, что безударная гласная *а* входит в приставку, кто-то затруднится в определении границ корня. Подберите вместе несколько родственных слов, выделите корень **-начин-**, подберите проверочное слово *начал*.

После завершения работы учитель обращает внимание учащихся на написание суффикса **-я-** в словах *лаяла, лаять*, просит выделить суффикс и подчеркнуть букву **я**. Далее ученики прочитывают слова орфографически — сначала хором, потом самостоятельно; затем под диктовку записывают их в рабочих тетрадях. Учитель чётко проговаривает следующие подчёркнутые орфограммы в словах: *часто, молча, потом, подржать, увидит, издали, начинает. По окончании диктовки учащиеся открывают тетрадь «Пишем грамотно» и сверяют по ней написание слов в своих тетрадях. Отрабатываемые буквы-орфограммы подчёркивают.*

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение орфограмм «Безударные гласные в корне слова» и «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Выполняется письменно, самостоятельно, с последующей самопроверкой с опорой на задание «Проверь себя».

Упражнение **2** — повторение написания приставок, слов с безударными гласными в корне слова, орфографический тренинг. Выполняется письменно, в парах. Перед началом выполнения

учитель просит назвать известные учащимся приставки и записывает их на доске в две группы – приставки с **о** и приставки с **а**. Во время выполнения работы учащиеся уточняют написание приставок, сверяясь с записью на доске.

Упражнение **3** – отработка написания слов с изученными орфограммами. Учитель обращает внимание на наличие двух букв **н** в слове *сонный* и просит учащихся объяснить причину появления удвоенной согласной (одна буква входит в состав корня, вторая – суффикса). Упражнение даётся как домашнее задание или в классе для самостоятельной работы. Можно также предложить учащимся дома подготовиться к письму по памяти не менее четырёх строк стихотворения.

Упражнение **4** – отработка умения определить место орфограммы в слове, применять различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Для слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова» нужно подобрать проверочные слова, при объяснении написания слов, в которых пропущенная буква входит в приставку, нужно вспомнить правило, например, «В русском языке есть приставка **с-**, приставки **з-** нет» и т. д. Выполняется в парах с последующим коллективным обсуждением результатов работы. Подготовка к письму под диктовку предлагается как домашнее задание. В классе дополнительно подчёркиваются буквы, обозначающие безударные гласные.

Упражнение **5** – обучение алгоритму работы над ошибками. Выполняется фронтально. Ученики называют ошибку и объясняют причину её появления (какое правило не знает Петя, с каким правилом он спутал его и т. д.). Учитель объясняет разные способы работы над ошибками в зависимости от типа ошибки и показывает образец записи работы над ошибками.

Вариант проведения работы над ошибками

1. В слове *обезьянки* Петя вместо разделительного **ь** написал разделительный **ъ**. Он не знает, что **ъ** пишется после приставок перед буквами **е, ё, ю, я**, а разделительный **ь** пишется перед буквами **е, ё, ю, я, и** в корне слова. Нужно записать слово *обезьянка*; подчеркнуть **ъ**; выделить корень, чтобы показать, что необходим именно **ь**; подобрать ещё два слова, в которых пишется разделительный **ь**:

обезьяна, вьюга, крылья

2. В слове *заболел* Петя допустил ошибку на правило «Безударные гласные в корне слова»: безударный гласный звук [а]

в слове *заболел* нужно проверить словами *боль*, *больно* и обозначить буквой **о**. Подбираются ещё два слова, в которых безударный гласный звук [а] обозначается буквой **о**, и записываются вместе с проверочными:

боль — *заболел*, *море* — *моря*, *соль* — *солёный*

3. Петя знает, что на конце слова звонкие согласные при произношении превращаются в парные глухие, но при этом на письме они обозначаются буквой звонкого согласного, и он, не проверяя орфограмму «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова», решил, что в слове *живо*[т] звук [т] нужно обозначить буквой **д**. В русском языке много слов, корень которых оканчивается буквой глухого согласного (*коты* — *кот*, *парки* — *парк*). Необходимо всегда проверять орфограмму «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Нужно записать проверочное, потом слово *живот* и ещё два слова с данной орфограммой и их проверочные слова:

животы — *живот*, *города* — *город*, *киты* — *кить*

4. Ошибка в слове *прописал* допущена в приставке **про**. Учащиеся перечисляют все приставки, в которых пишется буква **о**. Алгоритм работы над ошибкой: записать это слово и ещё два слова с приставкой **про**:

прописал, *пробежал*, *проходил*

5. Ошибка в слове *привязали* допущена на правило «Безударные гласные в корне слова». Букву безударного гласного в этом слове нужно проверить словами *привяжут*, *вяжут* и обозначить буквой **я**. После этого записать ещё два слова с данной орфограммой:

привяжут — *привязали*, *пятна* — *пятно*, *мясо* — *мясной*

6. Петя слитно написал предлог, он не знает, что это форма слова *живот*, состоящая из предлога и слова *животу*. Чтобы доказать, что **к** является предлогом, нужно вставить между предлогом и словом другое слово, а потом записать ещё два примера с предлогом **к**:

к больному животу — *к животу*, *к своей школе* — *к школе*,
к холодной осени — *к осени*

Первый раз пошаговое проведение работы над ошибками займёт много времени, но это важно сделать, чтобы дети научи-

лись этой контролирующей деятельности и освоили её этапы: 1) определить тип орфограммы; 2) записать с проверкой, если она возможна, слово, в котором допущена ошибка, а потом ещё два слова с данной орфограммой; 3) подчеркнуть букву-орфограмму; 4) выделить часть слова, в которую входит буква.

Такой алгоритм работы над ошибками способствует осознанному исправлению ошибок и развитию орфографической зоркости.

Дополнительная работа

1. Комментированный диктант. Учитель диктует слово, учащиеся по цепочке называют орфограмму, которая есть в слове, и часть слова, в которой находится орфограмма, называют способ проверки, подбирают, если возможно, проверочное слово и записывают его; после этого произносят продиктованное слово орфографически и записывают его. Диктуются слова: *письмо, полёты, прогулка, варить, вьюн, часы, ночной, снега, шагать, мощный, чаща, чудесный, глазки, налить, ножки.*

2. Вставить пропущенные буквы в словарные слова: *адр...с, р...бота, ...тобус, ин...й, х...рошо, м...дведь, авт...м...биль, яг...да, ...бед, б...рёза.*

Каллиграфическая минутка. Проанализировать представленный на доске образец каллиграфической записи слова *корова*. Прописать на строке в рабочей тетради несколько раз слово *корова*, стараясь писать максимально красиво. Учитель напоминает, что главное не быстрота и не количество написанных слов, а качество написания.

Ваш комментарий к уроку

Текст

Задача урока: учить определять и сравнивать языковые единицы: звук, слово, предложение, текст; различать текст и не текст.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует сравнение текста с другими единицами языка, уже знакомыми ученикам. Важно последовательно разобрать все представленные в рубрике единицы, выясняя, какая из них содержит более полную, понятную информацию. Материал рубрики готовит к восприятию рубрики «Тайны языка».

Рубрика «Тайны языка» вводит определение текста. Следует особо обратить внимание на то, что предложения в тексте связаны по смыслу (что получится, если изменить порядок предложений? Узнаем ли мы, о чём хотел сказать автор, что и как происходило?). После прочтения рубрики можно вернуться к тексту рубрики «Давай подумаем» и попросить учеников объяснить, каким общим смыслом связаны предложения в тексте.

Упражнение 1 — разграничение текста, предложения и набора предложений, не связанных по смыслу. Ученики должны объяснить, что текстом является запись 3, так как только здесь предложения объединены общим смыслом и последовательно его раскрывают. Проводится фронтально с обязательным обсуждением ответов учеников.

Упражнение 2 — выделение общего смысла, объединяющего предложения в текст. Проводится фронтально, а в классах с высоким темпом работы — в парах: ученики должны установить, каким смыслом объединены предложения, а затем обсудить ответы одноклассников. Задание к упражнению (письменно продолжить предложение «Это текст, потому что...») выполняется фронтально; выбирается самый полный и правильный ответ; предложение записывается самостоятельно или под диктовку учителя. Второй текст можно не списывать, если темп работы учеников невысокий.

Обратите внимание. Советуем не задавать домашние задания к урокам блока «Развитие речи», так как этот вид работы является совершенно новым для детей и требует постоянного контроля со стороны учителя.

Каллиграфическая минутка. Прописать соединения букв, которые не получаются у учащихся класса. Необходимость работы над тем или иным соединением определяется по результатам проверки тетрадей.

Ваш комментарий к уроку

Урок 82

Развитие речи

Заголовок текста

Задачи урока: отрабатывать умение выделять общий смысл, который объединяет предложения в текст; познакомиться с заголовком; учить устанавливать связь заголовка и общего смысла текста.

В начале урока учитель может задать вопросы: можно ли сказать, что по сравнению с предложением текст передаёт самую полную информацию? Как подтвердить, что предложения в тексте объединены (связаны) друг с другом?

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — закрепление знаний, полученных на предыдущем уроке. Выполняется фронтально, устно. Текст упражнения читает учитель.

Возможная трудность. Ученики могут ограничиться однословными ответами, например: «О собаке». В этом случае следует направлять размышления учеников с помощью наводящих вопросов: только ли о собаках говорится в тексте? Если текст только о собаке, зачем автор даёт советы ребятам? И т. п.

Выполнение этого упражнения предполагает обмен мнениями между учениками, они могут соглашаться или не согла-

шаться друг с другом, учитель же только руководит обсуждением, подводя детей к верному выводу.

Упражнение **2** — установление связи заголовка со смыслом всего текста. Проводится фронтально, устно. Текст может прочитать хорошо читающий ученик. Задание к упражнению организует проблемную ситуацию. Ученики уже могут анализировать текст с точки зрения общего смысла. После того как проведён такой анализ и получен ответ на вопрос: «О чём говорится в тексте?» — ученики должны соотнести название текста с его смыслом. Важно услышать от учеников аргументированные ответы, почему заголовок не подходит к тексту.

Вариант выполнения. Предложить ученикам рассказать, о чём могла бы идти речь в тексте, если бы он назывался «На празднике».

Возможная трудность. При подборе заголовков ученики могут ограничиваться однословными названиями. С такими ответами важно согласиться, отметив при этом, что текст можно назвать более интересно. Все наиболее интересные заголовки учитель выписывает на доске, а ученики могут записать себе в тетрадь те, которые им понравились больше всего. Если выбор заголовка вызывает затруднения, учитель может стимулировать творчество детей, предложив такие варианты, как «Обыкновенное чудо», «В одной квартире», «Необычная дружба» и т. п. В этом случае важно, чтобы ученики доказали, почему предложенные заголовки могут подойти к тексту.

Рубрика «Тайны языка» обобщает наблюдения учащихся, связанные с понятием «заголовок», подводит итог работы с упр. 2.

Упражнение **3** (по выбору) — комплексная работа с текстом: 1) разграничение текста и не текста; 2) выявление общего смысла текста; 3) подбор заголовка. В зависимости от уровня подготовленности класса и темпа работы проводится как фронтальное или в парах с последующим обсуждением.

Непременно нужно проверить правильность списывания текста. Важно, чтобы ученики учились аргументированно объяснять, почему выбрали к своему тексту именно такой заголовок, а также почему заголовки «Лесное озеро», «Зеркало», «В лесу» не подходят к тексту. Если ученики посчитали неправильным и заголовок «Царь птиц», следует объяснить им, почему текст может иметь и такое заглавие.

Дополнительная работа

1. Подобрать собственные заголовки к тексту (в этом случае необходимо записать на доске все заголовки, называемые учениками) и записать в тетрадь эти дополнительные заголовки.

2. Объяснить, почему свою сказку Ханс Кристиан Андерсен назвал «Гадкий утёнок» (это задание рекомендуется проводить только в том случае, если ученики знают сказку и могут вспомнить её содержание).

Каллиграфическая минутка. Проанализировать написанный на доске образец каллиграфической записи слова *праздник*, обратить внимание на одинаковую ширину первых двух букв, на параллельность элементов этих букв, на одинаковую длину последних элементов строчных букв *з*, *д*, на параллельность элементов букв *н*, *и*, на написание буквы *к*. Прописать слово *праздник* каллиграфически несколько раз на строке в рабочей тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 83

Как устроен наш язык

Как сочетаются слова

Задачи урока: наблюдать за сочетаемостью слов; анализировать лексическое значение слов.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» предлагает для наблюдения «слова» из детской речи. Важно, чтобы ученики пришли к выводу: подобные «слова» появляются из-за того, что значение слова соединяется с близким ребёнку действием, признаком или предметом, например: «кусарики» вместо *сухарики* — то,

что кусают; «мокресс» вместо *компресс* — потому что мокрый; «колоток» — то, чем колотят; «песковатор» — то, что копает песок. Обратиться к толковому словарю следует только при работе со словом *компресс*, так как ученики могут не знать значения этого слова; смысл слов *сухарики*, *молоток*, *экскаватор* ученики могут объяснить сами.

Рубрика «Подсказка» напоминает о возможности работы с толковым словариком учебного пособия.

Упражнение 1 — наблюдение за словами, лексическое значение которых определяется их составом и выводится путём развёрнутого толкования (приём развёрнутого толкования применялся при изучении темы «Состав слова»). Выполняется фронтально. Учитель записывает на доске все толкования, которые ученики дают в процессе устной работы, а затем предлагает записать в тетрадях одно или несколько толкований.

Возможные трудности. Толкования, выводимые из состава слов, могут не совпадать с объяснениями в толковом словаре, следовательно, на это необходимо обратить внимание учеников. По аналогии со словами *подснежник*, *подберёзовик*, *подосиновик* ученики могут определить значение слова *подсвечник* как «то, что находится под свечой», в этом случае желательно скорректировать объяснение: «подставка под свечу или для свечи». Значение слов *голубика* и *ельник*, хотя и выводится из состава слов, может быть неизвестно ученикам, поэтому необходимо объяснить значения слов (по возможности показать рисунки): *голубика* — лесная ягода голубого цвета; *ельник* — еловый лес (при анализе этих слов можно привести дополнительные примеры, например: *черника* — чёрная ягода, *осинник* — осиновый лес).

Упражнение 2 (работа в паре) — наблюдение за словами, схожими по звучанию, но разными по значению (термин «паронимы» не вводится; о паронимах см.: *Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С. Словарь паронимов современного русского языка*). Выполняется сначала в парах, устно, потом проводится проверка, в ходе которой определяется, какие из слов были выбраны, и выясняется значение каждого из слов в скобках. Списывание проводится самостоятельно с обязательным контролем со стороны учителя.

Рубрика «Давай подумаем» предлагает проблемное задание, в ходе выполнения которого ученики должны прийти к выводу: сочетаемость слов в языке не произвольна, а зависит от того, есть ли между словами что-то общее. Этот вывод фор-

мулируется далее в рубрике «Тайны языка» (в качестве дополнительной иллюстрации можно привлечь материал упр. 2).

Упражнение 3 (трудное) — отработка правильной сочетаемости слов. Первая часть задания может быть выполнена фронтально. Вторая часть предлагается для самостоятельной работы в классе с высоким уровнем подготовки или для индивидуальной работы хорошо успевающим ученикам. При устном анализе первой части задания необходимо получить не только правильный ответ (*включить телевизор, душистый цветок, пушистый свитер, еловая ветка*), но и объяснение, почему другие сочетания невозможны. Рекомендуем выслушать все мнения и организовать их обсуждение (каждый должен доказать свою точку зрения, согласиться или не согласиться с товарищем).

Ответы ко второй части задания: *зажечь костёр, свечу; душевный человек; пушной зверь; ёлочная игрушка*.

Упражнение 4 — отработка навыка самоконтроля при исправлении допущенных ошибок. Форма проведения — по выбору учителя: фронтально, устно; как самостоятельная работа для сильных учеников; как самостоятельная работа для всех по вариантам (по одному предложению на вариант с последующим обсуждением); как домашнее задание. В качестве образца рекомендуем разобрать одно из предложений, например: *Имя города — Псков*, обратив внимание учеников на значения слов *имя* и *название*, на сочетаемость слов («Кто имеет имя? Что имеет название?»), на доказательство «от обратного» («Название мальчика — Олег»).

Рубрику «Путешествие в прошлое» читает учитель.

Каллиграфическая минутка. Прописать соединения букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса.

Словарная работа. Записать слово *отец* и родственные ему (*отцовский, отеческий*), подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений, включив в них слово; одно из составленных предложений записать.

Ваш комментарий к уроку

Значение слова в словаре и тексте

Задачи урока: наблюдать за значением слов; определять значения слов в тексте.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — «узнавание» слова по его лексическому значению. Проводится фронтально. Предложения записываются самостоятельно или списываются с доски (в процессе обсуждения записываются учителем). В упражнении даны лексические значения слов *экскурсия*, *поэт*, *подвиг*.

Упражнение 2 — наблюдение за словами, значение которых может быть неизвестно ученикам. Проводится фронтально, устно.

Возможная трудность. Ученики определяют значение слова *масло* как «молочный продукт». В этом случае следует обратить их внимание на тематическую общность слов (живопись). Рубрика «Подсказка» помогает лучше запомнить значение слова *акварель*.

Упражнение 3 — наблюдение за значением слов в тексте; определение значения слова с опорой на текст. Проводится фронтально, устно, текст читает учитель.

Важно, чтобы после прочтения текста ученики установили значения слов *живописец*, *масло*, *холст*. Не следует добиваться от учеников правильного формулирования значения этих слов, достаточно того, чтобы они поняли, о каких предметах идёт речь (например: *холст* — то, на чём художник пишет картину; *масло* — название масляных красок, *живописец* — художник).

Возможная трудность. При работе со словом *живописец* следует учесть, что с понятием синонимии ученики ещё не знакомы, поэтому, не употребляя термин, следует спросить: «Можно ли назвать текст „В мастерской живописца“?» или «Можно ли великих русских живописцев Репина, Сурикова, Васнецова назвать художниками?» Если ученики затрудняются ответить на вопрос: «Можешь ли ты из текста понять значения выделенных слов? Почему?», — напомните им о связях слов (работа на предыдущем уроке), а затем прочитайте рубрику «Тайны языка».

Первую часть текста ученики списывают самостоятельно, правильность выполнения задания обязательно проверяет учитель.

Упражнение **4** носит занимательный характер — определение слов по частям значения (с опорой на рисунки в учебнике).

Ответы: *Московский Кремль, Царь-колокол* (слово вынесено на доску).

Словарная работа. Записать слова *Московский Кремль, столица, картина* и родственные им, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочую тетрадь.

Упражнение **5** (по выбору) — формирование умений работать с толковым словариком учебника, по лексическому значению слова отгадывать само слово. Выполняется самостоятельно в классе или дома (с последующей проверкой).

Дополнительная работа. Придумать несколько предложений (составить маленький текст), употребив одно из слов, значение которых дано в учебнике.

Каллиграфическая минутка. Проанализировать особенности соединений в написанных на доске словарных словах *Московский Кремль, столица*. Прописать эти слова каллиграфически несколько раз на строке в рабочей тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 85

Правописание

Повторяем правописание частей слова

Задачи урока: организовать орфографический тренинг в написании приставок и суффиксов, закрепить навык работы с транскрипцией слов; учить обнаруживать в слове орфограмму и определять часть слова, в которой она находится.

Каллиграфическая минутка. Учитель выносит на доску соединения, которые он считает необходимым отработать с учащимися класса (определяются при проверке тетрадей). Возможные соединения — *ас, са* (типичная ошибка — слишком близкое написание букв, незамыкание овала при письме буквы *а*, слишком высокое положение точки начала движения при написании буквы *с*).

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — отработка умения определять место орфограммы в слове, подбирать проверочные слова к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Выполняется фронтально, с обязательным объяснением выбора. Выписать необходимо всего три слова: (*в*) *лесу* — *лес, перелесок*; (*но*) *стволам* — *ствол, белоствольный*; *деревьев* — *дерево*. При этом главная цель упражнения — отработка двух умений: 1) определение того, в какую часть слова входит безударный гласный звук (ученики должны доказать, что слова *наступила, постукивает, осыпается* не нужно выписывать, потому что в этих словах безударный гласный в приставке); 2) различение проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова (ученики должны доказать, что слова *мороз, серебряный, иней* не нужно выписывать, потому что безударные гласные в этих словах нельзя проверить). Особое внимание нужно обратить на слово *наступила*: обсудить значение слов *начаться, настать*, помочь подобрать родственные слова (*вступить, заступить*). Напомним, что А. Н. Тихонов в слове *наступить* в значении «начаться» выделяет в слове приставку **на-**. Подробный анализ данного текста становится основой подготовки к письму под диктовку.

Упражнение **2** — развитие словарного запаса, зрительной и двигательной памяти. Целесообразно выполнять в парах с обязательной коллективной проверкой; это позволит расширить список подобранных слов.

Упражнение **3** — орфографический тренинг написания слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова». Выполняется фронтально.

Вариант выполнения. Записать сочетания слов в две группы: 1) сочетания, в которые входят слова с непроизносимыми согласными; 2) сочетания со словами, в которых нет непроизносимого согласного.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение написания приставок и суффиксов. Выполняется в парах с последующей проверкой.

Упражнение **2** – развитие орфографической зоркости, повторение изученных орфограмм. Выполняется фронтально.

Речевой материал упражнения учитель копирует на доске. Вызванный ученик на доске (остальные – в тетрадях) точно выполняет представленную в задании последовательность действий, произнося каждое вслух. Например: «1) [сн'ижок] – в этом слове ударный звук [ó], ставим ударение; 2) в слове *снежок* нулевое окончание (*снежок, нет снежка, рад снежку*); 3) корень **-снег-** (*снежок, снег, снежинка*); 4) суффикс **-ок-**; 5) в слове есть орфограмма «Безударные гласные в корне», проверочное слово *снег*, звук [и] будем обозначать буквой *е*; 6) ещё одна орфограмма есть в суффиксе: после шипящих под ударением в суффиксе **-ок-** пишется буква *о* (*дружок, сапожок*); 7) записываем: *снежок*».

Упражнение **3** – повторение орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова». Выполняется в парах.

Перед началом выполнения учитель читает слова упражнения и просит назвать правило, которое будет определять написание этих слов и способ проверки.

Примерный ответ. В этих словах есть «опасные» сочетания [сн], [зн]. Значит, нужно обязательно проверять, не «прячется» ли в этих сочетаниях звук-невидимка. Узнать, есть ли в слове непроизносимый согласный, можно, если так изменить форму слова или подобрать такое родственное слово, чтобы этот согласный произносился отчётливо. После такой проверки становится ясно, есть ли в слове орфограмма «Непроизносимые согласные в корне слова». В слове *радостный* непроизносимый согласный «прячется» не в корне слова, а в суффиксе **-ост-**.

Далее учащиеся в парах подбирают проверочные слова, решают, нужно ли вставлять какую-то букву.

В ходе проверки ученики сначала называют слова, в которых непроизносимого согласного в «опасных» сочетаниях нет, затем слова с непроизносимым согласным.

Дополнительное задание. Записать слова этого упражнения в рабочую тетрадь в два столбика:

<i>радостный</i>	<i>грозный</i>
<i>грустный</i>	<i>ужасный</i>
<i>поздний</i>	<i>прекрасный</i>
<i>известный</i>	<i>вкусный</i>
<i>звёздный</i>	
<i>солнце</i>	

Если ошибки на данное правило в классе допускаются часто, обязательное условие выполнения дополнительного задания — запись проверочных слов.

Упражнение 4 — комплексное повторение орфограмм, развитие орфографической зоркости. Выполняется фронтально (учащиеся комментируют свои действия по цепочке с места).

Возможные трудности

1. Подбор проверочных слов.

Помощь. Если после предпринятых попыток ученики не подберут проверочное слово, учитель называет его сам: *вершинами — верх; берегов — побережье, прибрежный.*

2. Ученики «находят» орфограмму «Проверяемые безударные гласные в корне слова» в словах *громадные* и *поднимались*.

Помощь. Учитель напоминает, что не во всех словах безударные гласные можно проверить, именно поэтому такие слова и называются словарными (написание можно узнать только в словаре).

Обратите внимание. Синонимы *громадный* и *огромный* в современном русском языке — не однокоренные слова, поэтому их написание следует запомнить, а не предлагать неправильную проверку (*огрбмный — громадные*). В слове *поднимались* с точки зрения морфемной структуры слова орфограмма — в приставке **под-** (в этом слове связанный корень **-ним-**: *принимать, вынимать* и т. д.), поэтому не рекомендуем проводить проверку формами слова *пбднял, пбдняли*. Написание слова также следует запомнить.

После того как основное задание выполнено, учащиеся читают текст орфографически и готовятся к письму под диктовку (в своих тетрадях, закрыв тетрадь «Пишем грамотно»). В зависимости от особенностей класса и темпа работы учитель сам определяет, сколько предложений он будет диктовать. Незученные орфограммы чётко проговариваются учителем.

Возможный вариант проверки. Учащиеся орфографически читают написанное, орфограммы подчёркиваются.

Упражнение 5 — обнаружение в словах орфограммы «Безударные гласные в корне».

Первая часть задания — подчеркнуть буквы, обозначающие безударные гласные в корне слова, — выполняется фронтально. Сначала учитель читает весь текст, после этого ученики по цепочке читают слова и говорят, есть ли в слове данная орфо-

грамма или нет. Вторая часть задания – списывание текста – предлагается для выполнения дома (ученики списывают текст в рабочие тетради или готовятся к письму этого текста под диктовку).

Упражнение **6** – закрепление правильного способа выполнения работы над ошибками. В уроке 80 эта работа описана подробно. Сначала стихотворение читается целиком. Запись в тетрадях учащихся выглядит так:

1) двор – (но) двору, осень – осенний, смотрит – смотри

2) пирог – пирога, свой – свои, дождь – дождливый

3) крыльцом, большой, льдина

4) лезет – залез, выходы – выход, ужасы – ужас

5) валятся – завалился, кот – котёнок, водный – вода

Словарная работа. Записать под диктовку словарные слова, комментируя, как нужно писать слова и какие буквы подчеркнуть. Диктуются слова:

корова, праздник, отец, Московский Кремль, Москва, столица

Составить со словами *Московский Кремль, Москва, столица* предложения, включив в каждое как минимум два из этих слов. Два предложения записать под диктовку учителя. В качестве домашнего задания предлагается выучить написание слов.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, вместе с учителем выполняют упр. 86 в тетради «Учусь писать без ошибок», вспоминая при этом правописание суффиксов **-ик-**, **-ек-**. Остальные учащиеся самостоятельно работают с первым абзацем упр. 87, а потом выполняют упр. 86.

Ваш комментарий к уроку

Один текст — разные заголовки

Задачи урока: наблюдать за связью заголовка с основной мыслью текста; отрабатывать умение подбирать заголовок к тексту.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — наблюдение за текстами, объединёнными общей темой «Зима», но различающимися содержанием; отработка умения правильно подбирать заголовок, отражающий содержание текста. Наблюдение и обсуждение проводятся фронтально, устно, запись первого текста с подходящим заголовком — самостоятельно, с последующей проверкой учителем правильности списывания. Текст 1 называется «Снежное покрывало»; текст 2 — «Красавицы сестрички»; текст 3 — «Портниха зима».

Необходимо, чтобы ученики самостоятельно устанавливали основную мысль текста и предлагали свои заголовки к тексту (учитель может записывать их на доске). Важно обратить внимание учеников на то, что в тексте может быть какое-то ключевое слово или сочетание слов, которые подскажут его основную мысль и свяжут заголовок с текстом. Если ученики затрудняются в самостоятельном выборе заголовка, следует выделить при чтении (подчеркнуть голосом) ключевые слова и словосочетания: в тексте 1 — «сладко спать под белым пушистым покрывалом»; в тексте 2 — «все снежинки — сёстры»; в тексте 3 — «зима сшила наряды».

Работа с текстом 1 может стать образцом анализа содержания и алгоритмом выбора заголовка: ученики слушают текст, затем учитель задаёт вопросы. О чём говорится в тексте? С чем сравнивается снег? Почему в тексте говорится, что снежинки одевают дома, деревья, землю? Почему автор называет снег нарядом? И т. д. После этого учитель просит учеников придумать свои заголовки к тексту и записывает после обсуждения некоторые из них на доске. В заключение ученики самостоятельно читают текст и выбирают в учебнике подходящий заголовок. Если учениками были предложены более интересные заголовки, учитель может посоветовать при списывании выбрать тот, который детям понравился больше всего.

Упражнение 2 — наблюдение за связью заголовка с основной мыслью текста. Проводится фронтально, устно, на примере

содержания учебника. Можно напомнить ученикам одну из ранее изученных тем, например: «Совсем недавно мы с вами узнали, что слова имеют значения и связываются друг с другом определённым образом. Помните этот урок? О чём мы с вами говорили? А как бы вы озаглавили урок? Теперь давайте посмотрим, как он называется в учебном пособии». Далее учитель организует работу с содержанием учебного пособия: «Как вы думаете, о чём пойдёт речь на уроке, если он озаглавлен „Учимся составлять текст“?» После этого следует найти в учебном пособии урок 105 и прочитать ученикам, например, задания к упражнениям, чтобы они убедились в том, что название урока указывает на его содержание. В качестве дополнительного материала можно использовать любую книгу: прочитать один из пунктов содержания, попросить представить, о чём пойдёт речь, а затем проверить себя, обратившись к тексту.

Упражнение **3** (по выбору) аналогично упр. 1 и 2. В зависимости от уровня подготовленности класса учитель выбирает форму проведения: фронтальная, самостоятельная для всего класса, индивидуальная для хорошо успевающих учеников (с обязательным обсуждением результатов); при невысоком темпе работы упражнение можно не проводить. Необходимо обратить внимание учеников на выбор такого заголовка, который не только подскажет, о чём пойдёт речь в тексте, но и способен заинтересовать читателя. С этой целью предложите ученикам подумать: о чём может говориться в тексте, если он называется «Лиса»? Если ученики затрудняются в ответе, предложите несколько своих вариантов, например: о том, как выглядит лиса, о лисе и лисятах, о лисе на охоте, о лисе в сказке и т. п., а затем прочитайте текст. При обсуждении его содержания важно выделить главное — рассказ о том, как лиса ловит мышей. Значит, заголовок «Не кошка, а мышей ловит» связан с текстом следующим образом: мы знаем, что кошки ловят мышей, но, оказывается, лисы их тоже ловят, поэтому и заголовок указывает на то, что в тексте будет говориться о каком-то животном, которое так же, как и кошка, ловит мышей.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма в тетрадах с широкой разлиновкой, где учащиеся должны самостоятельно контролировать высоту букв. Прописывается последовательность букв **и, ш, и, ш** — с обязательным контролем одинаковой высоты букв. Далее прописывается слово *шишка*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 87**Развитие речи****Учимся озаглавливать текст**

Задачи урока: отрабатывать умение подбирать заголовок к тексту; учить определять по заголовку основное содержание текста.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — самостоятельный подбор различных заголовков к исходному тексту. Проводится фронтально, устно.

Текст читает учитель. Перед обсуждением напомните ученикам, что на прошлом уроке они познакомились с текстами о зиме. Можно привести тексты и заголовки к ним, записав некоторые на доске, и спросить, подходят ли записанные на доске заголовки к данному тексту, почему. Важно помочь ученикам обнаружить основную мысль текста.

Если эта работа вызывает затруднение, обратите внимание учеников на то, что заголовок всегда передаёт основную мысль автора (об этом необходимо напоминать всякий раз, когда работа над текстом заходит в тупик): «Давайте подумаем. С помощью текста человек (автор) передаёт другим какую-то важную информацию. Этот текст адресован вам, ученикам. Значит, автор хочет, чтобы вы узнали что-то новое, увидели то, что увидел он, испытали какие-то чувства. Как вы думаете, для чего автор написал именно этот текст, какой была его задача? Что вы почувствовали, узнали?» Такая связь целевой установки автора с содержанием текста и его восприятием учениками поможет вывести работу из тупика, акцентировать внимание на главном — назначении заголовка.

Заголовки, которые предлагают ученики, учитель записывает на доске. Важно не только обсудить все предложения уче-

ников, но и получить от них объяснение, почему именно так они хотят назвать данный текст. Затем ученики самостоятельно записывают заголовки в тетради (учитель должен проверить правильность списывания с доски).

Упражнение **2** (работа в паре) — установление связи заголовка с содержанием текста. Проводится фронтально, устно, а в классе с высоким темпом работы — самостоятельно, в парах, с последующим обсуждением. В результате выполнения этого упражнения ученики должны понять: одни заголовки могут подходить ко многим текстам, а другие — только к конкретному тексту, точно указывая, о чём пойдёт в нём речь (в данном упражнении это второй заголовок — «Снежный городок»). В тексте с таким названием обязательно должно говориться о снежном городке (строительство снежного городка, описание картины В. И. Сурикова «Взятие снежного городка» и т. д.). Два других заголовка объединены лишь общей темой (зима). В качестве доказательства можно предложить ученикам назвать заголовком «Зимние тайны» любой из уже проанализированных на прошлом и данном уроке текстов.

Упражнение **3** аналогично упр. 2. Необходимо организовать работу таким образом, чтобы ученики в своём ответе соотнесли название книги с её содержанием, отразив тем самым связь заголовка и основной мысли текста (см. образец). Кроме того, важно учить детей кратко формулировать основную мысль текста. Проводится фронтально, устно.

Следует обратить внимание учеников на образец ответа, чтобы они не отвечали однозначно, а кратко, но понятно передавали содержание книги, которую сейчас читают.

Если эта работа окажется трудной для большинства учеников, можно предложить вспомнить название любого произведения (например, из курса «Литературное чтение») и по образцу ответить на вопрос. В этом случае учитель может записать предложение на доске и проверить правильность списывания его учениками.

Рубрика «Подсказка» напоминает о возможности и необходимости обращения к учителю за помощью.

Словарная работа. Записать слово *январь* и родственные ему, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Отработка навыка письма с использованием тетрадей с широкой разлиновкой. Пропи-

сывается последовательность строчных букв *п, т, г, и, ш* с обязательным контролем одинаковой высоты букв. Прописываются слова *потоп, пушистый*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 88

Как устроен наш язык

Слово в толковом словаре и тексте

Задачи урока: определять значения незнакомых слов; устанавливать значения с помощью контекста и толкового словаря; познакомить с толковым словариком учебника и основными приёмами поиска нужного слова.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию: наблюдение за словами, значение которых может быть неизвестно ученикам. Материал рубрики и вопросы читает учитель. Если ученикам известны значения выделенных слов или они установили их смысл по контексту, не следует предлагать другие тексты: важно обратить внимание на полноту и точность толкования. Можно также задать вопрос: «Как бы вы объяснили значения слов *экспозиция, эскизы* тем, кто совсем не знает, что это такое?»

Рубрика «Тайны языка» может быть прочитана хорошо читающим учеником. Далее организуется работа с примером словарной статьи и толковым словариком в конце учебника. Особое внимание следует обратить на то, что слова в словаре располагаются по алфавиту (при необходимости рекомендуется повторить алфавит).

Упражнение 1 – проверка усвоения материала рубрик; работа с толковым словариком. Проводится фронтально; словарные

статьи читает учитель или хорошо читающие ученики. В классах с высоким темпом работы можно предложить списать из толкового словарика учебника словарную статью слова *экспозиция*. Если организуется самостоятельное списывание, необходимо проверить правильность списывания, напомнив ученикам последовательность действий.

Упражнение **2** — работа с текстом и толковым словариком. Проводится фронтально.

Первый абзац текста читает учитель, второй — ученик. Перед началом работы со словариком можно предложить ученикам объяснить значение выделенных слов, а потом, обратившись к словарю, сравнить правильность, точность и полноту толкования. В зависимости от темпа работы класса учитель определяет необходимость списывания одной из словарных статей. Для закрепления материала и расширения культурного кругозора учеников можно записать на доске предложение: «Эрмитаж, Третьяковская галерея, Лувр — самые известные картинные галереи в мире».

Обратите внимание. При работе с лексическим значением слова и его описанием в толковом словаре следует учитывать, что словарём мы пользуемся чаще всего для того, чтобы выяснить значение незнакомого слова или уточнить значение известного. В большинстве случаев значение слова мы устанавливаем по контексту (именно поэтому — с обучающей целью — в тексте урока присутствуют в основном слова, значения которых вряд ли хорошо знакомы ученикам). Не следует обращаться к толковому словарю для объяснения значения хорошо известного слова или слова, значение которого ученики определили по контексту. Объём учебника не позволяет включить в толковый словарь большое число слов, поэтому следует пользоваться дополнительными толковыми словарями, например: *Реткин В. В.* Учебный словарь русского языка; *Лопатухин М. С., Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П.* Школьный толковый словарь русского языка.

Дополнительная работа. В классах с высоким темпом работы можно предложить учащимся выписать из толкового словарика два прилагательных, два существительных, два глагола, составить с выписанными словами несколько сочетаний.

Из толкового словарика ученики выписывают только слова указанных частей речи, а слова для сочетаний подбирают самостоятельно. Например, в словарике есть слово *золотой*, ученик выпишет его как имя прилагательное, подобрав к нему любое подходящее слово (*шлем, вечер* и т. п.).

Словарная работа. Записать слово *русский* и родственные ему, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма с использованием широкой разлиновки. Прописываются строчные буквы *а, о, а, о, ао, оа, ао, оа* с обязательным контролем одинаковой высоты их элементов и слово *русский*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 89

Как устроен наш язык

Слова однозначные и многозначные

Задачи урока: познакомить с однозначными и многозначными словами; сравнивать значение слова в словаре и тексте; учить пользоваться толковым словариком.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию. Текст стихотворения и вопросы рубрики читает учитель. Перед тем как обратиться к толковому словарю и выписать нужное значение слова *теплота*, ученики должны объяснить, почему дочка не поняла маму, какое значение в этом тексте имеет слово *теплота*.

Рубрика «Тайны языка» вводит понятие «однозначные и многозначные слова». Для конкретизации определений можно обратиться к толковому словарю и проанализировать, как представлено многозначное слово в словаре (если позволяют технические средства, рекомендуем сделать ксерокопию словарной статьи глагола *идти* из Словаря русского языка С. И. Ожегова: глагол *идти* представлен в словаре в 26 значениях).

Упражнение **1** с опорой на дидактические рисунки позволяет понять причины появления у слова нескольких значений (в данном случае — сходство по функции или форме).

Обратите внимание. В последнее время большинство словарей характеризует слово *кисть* в значении «часть руки» как омоним, а не как одно из значений многозначного слова. При проверке значений слов авторы опирались на Толковый словарь русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова (в 4 томах). Так как процесс распада многозначного слова на омонимы для слова *кисть*, видимо, не завершён, с методической точки зрения этот удобный и яркий пример рекомендуется анализировать как значения многозначного слова.

Упражнение **2** — закрепление материала. В качестве дополнительного задания к упр. 1 и 2 можно предложить ученикам подумать, какие из значений многозначных слов *корень* и *кисть* не допускают образования новых слов с помощью суффиксов с уменьшительным значением — *корешок* и *кисточка* (*корень слова* и *кисть руки*).

Упражнение **3** (трудное) обобщает материал упр. 1 и 2, предлагая выявить причины появления нескольких значений у слова. При объяснении учащиеся указывают на сходство предметов, названных одним словом.

Упражнение **4** (по выбору) — закрепление материала. Выполняется самостоятельно, в классах с невысоким темпом работы — фронтально, под руководством учителя. Правильность записи в тетрадях обязательно проверяется.

Упражнение **5** — определение значения слова по словарю и тексту. Выполняется фронтально. Если позволяет время и темп работы, стихотворение записывается в тетрадях.

В учебнике не приводится термин «переносное значение слова», так как это усложнило бы теоретическую часть. Напоминаем, что среди значений многозначного слова перенос-

ным является только то, которое сохранило образность (в толковых словарях есть помета «перен.», например: *идут* — многозначное слово, но в словосочетании *идут часы* значение его не переносное, а прямое, так как исчезла образность; *окно* — многозначное слово, *окно между уроками* — значение переносное, так как сохранена образность).

Чтобы преодолеть возможные затруднения, рекомендуем проанализировать слово *золотой* с точки зрения его сочетаемости с другими словами, подчеркнув образный, эмоциональный, выразительный смысл, приобретаемый словом в сочетании *золотой голос*.

Рубрику «Путешествие в прошлое» читает учитель.

Словарная работа. Записать слова *соловей*, *сорока* и родственные им, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма с использованием широкой разлиновки. Прописываются каллиграфически строчные буквы *б, в, б, в, бв, вб, бв, вб* с обязательным контролем одинаковой высоты уходящего вверх и основного элементов букв.

Ваш комментарий к уроку

Урок 90

Правотписание

Учимся находить и проверять орфограммы в слове

Задачи урока: отрабатывать умение находить в слове орфограммы и определять их место в слове; орфографический тренинг в написании приставок и суффиксов.

Начало урока

Каллиграфическая минутка. Прописать в рабочей тетради буквы и соединения, вынесенные учителем на доску. Отрабатываются буквы и соединения, качественное написание которых не удаётся ученикам.

Возможный вариант. Прописывание соединений *оло, оро, сс*. Скопировать в тетрадь после анализа особенностей соединений букв в словах образец написания слов, данный на доске: *январь, картина, русский, соловей*. Слова прописываются красиво и аккуратно.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 (по выбору) — различение орфограмм корня, группировка слов по указанному основанию.

Вариант выполнения. Проверочные слова не только подбываются устно, но и записываются.

Упражнение 2 — повторение написания суффиксов **-ик-** — **-ек-**, **-ов-**, **-лив-**, **-ив-** — **-ев-**, **-к-**. Целесообразно выполнять в парах с последующей коллективной проверкой, во время которой учащиеся по цепочке называют суффикс, который вписали, и объясняют правописание суффикса. В качестве помощи для формулирования детьми объяснения учитель задаёт вопросы: «Зависит ли написание гласной буквы в суффиксах **-чив-** — **-лив-** от ударения?» (Нет, в этих суффиксах всегда пишется буква **и** независимо от ударения.) Влияет ли ударение на выбор суффиксов **-ив-** — **-ев-**? (Да, под ударением пишется суффикс **-ив-**, без ударения пишется суффикс **-ев-**.)

Возможная трудность. Учащиеся могут вписать в слово *грушевый* неверный суффикс (**-ов-**), педагог сообщает, что в этом слове ударным является звук [у], напоминает правило о написании суффиксов **-ив-**/**-ев-**: под ударением — **-ив-**, без ударения — **-ев-**.

Упражнение 3 — орфографический тренинг, определение типа орфограммы, подбор родственных слов. Предлагается для самостоятельной работы.

Возможная трудность. Второклассники не могут «узнать» слово *озерко* в предложении «Идём вдоль небольшого озера». Целесообразно написать на доске две словарные статьи.

Озерко. Уменьшительное к «озеро»; небольшое озеро.

Озерцо. Уменьшительное к «озеро»; небольшое озеро.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости. Выполняется в парах. Вопрос учителя: «Почему перед словами

(с) картинками, (на) странице, ответил, хорошую нет места для написания проверочных слов?» (В этих словах орфограмму проверить нельзя, написание гласных букв в этих словах нужно запомнить.)

Буквы в словах с орфограммой «Непроверяемые гласные в корне слова» учащиеся подчёркивают двумя чёрточками, обозначая тем самым, что это непроверяемые орфограммы, написание которых нужно запомнить.

Возможная трудность. Учащиеся не смогут подобрать проверочное слово к слову *лежала*.

Помощь. Учитель сам называет слова *лёжа, прилёг*.

Упражнение 2 — повторение написания суффиксов. Выполняется фронтально. Учащиеся по цепочке называют суффикс, который нужно дописать, и объясняют правописание суффикса. Вопрос: «Зависит ли написание гласной буквы в суффиксах **-чив-** — **-лив-** от ударения?» (Нет, в этих суффиксах всегда пишется буква **и** независимо от ударения.) Вопрос: «Влияет ли ударение на выбор суффиксов **-ив-** — **-ев-?**» (Да, под ударением пишется суффикс **-ив-**, без ударения пишется суффикс **-ев-**.)

Упражнение 3 — комплексное повторение написания букв во всех частях слова. Выполняется фронтально. Если возможно подобрать проверочные слова, они обязательно подбираются устно.

После того как все буквы объяснены и вставлены, учащиеся читают стихотворение орфографически и закрывают тетради «Пишем грамотно». Под диктовку учителя они записывают это стихотворение в рабочих тетрадях.

После окончания диктанта учащиеся по цепочке ещё раз называют орфограммы в словах, подчёркивают буквы-орфограммы, обозначают части слов, в которых эти орфограммы находятся.

Упражнение 4 — повторение правописания приставок; формирование навыка самоконтроля. Выполняется в парах.

Перед выполнением учитель просит назвать приставки, в которых пишется буква **о**, потом приставки, в которых пишется буква **а**. Названные приставки он записывает на доске в два столбика:

о	а
по- под-	за-
про- о-, об-	на-
от- до-	над-

После проверки работ учащихся проводится подготовка к письму по памяти. По желанию дети могут записать в рабочих тетрадях по памяти не четыре, а восемь или двенадцать строк стихотворения. Для самопроверки предложите ученикам соотнести свои записи с текстом в тетради «Пишем грамотно» и в случае расхождений самостоятельно исправить ошибки.

Упражнение 5 — повторение случаев написания **ь** и **ъ**. Выполняется самостоятельно. Перед выполнением учитель просит рассказать, когда пишется **ь**, а когда **ъ**. Контрольный вопрос: «Во всех ли случаях вставленный **ь** является разделительным?» (Нет, только в одном слове **ь** является разделительным — в слове *тюленью*, в двух других словах — *моль*, *тюлень* — **ь** указывает на мягкость согласного.)

Дополнительное задание. Придумать по два слова с разделительными **ь** и **ъ**.

Упражнение 6 — отработка навыка подбора проверочных слов к словам с орфограммой «Безударные гласные в корне слова». Выполняется самостоятельно или предлагается как домашнее задание.

Словарная работа. Словарный диктант: *корова, праздник, отец, Московский Кремль, Москва, столица.*

Вставить буквы в словарные слова, написанные на доске: *...нварь, к...ртина, ру...кий, с...ловей, с...рока.*

Дополнительная работа

1. Разделить страницу в рабочей тетради на два столбика (высота столбика пять строчек), на первой строчке левого столбика написать **-ик-**, на этой же строчке правого столбика — **-ек-**. Объяснить, от чего зависит выбор суффикса. Записать написанные на доске слова в нужный столбик, первым писать проверочное слово. Запись на доске:

звезд...к, мяч...к, замоч...к, дожд...к, сыноч...к, бараш...к, горош...к, голубоч...к, луч...к, цветоч...к, ключ...к, корабл...к, дубоч...к, комоч...к, топор...к, кружоч...к, молоточ...к, винт...к

Образец записи в тетради:

-ик-	-ек-
звѣзди ^к а — звѣзди ^к	замоч ^к а — замоч ^к

2. Записать только те из диктуемых учителем слов, в которых пишется **ъ**: *въезд, подъезд, вьют, пьёт, объезд, вьюга, съедобный, подъёмный, бьём, объявление, лью, шьём, съел, подъём, вьюн, объяснение.*

Дифференцированная работа. Учащиеся, нуждающиеся в педагогической поддержке, вместе с учителем выполняют упр. 90 в тетради «Учусь писать без ошибок», остальные самостоятельно работают со второй и третьей частями текста упр. 87.

Ваш комментарий к уроку

Урок 91

Развитие речи

Учимся озаглавливать текст

Задачи урока: учить соотносить заголовок с основной мыслью текста; тренинг в подборе наиболее подходящих заголовков.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – наблюдение за правильно и неправильно озаглавленными текстами. Выполняется фронтально.

Сначала отрабатывается текст, озаглавленный «На прогулке». Задание к упражнению и текст читает учитель или хорошо читающий ученик. Важно не только определить, подходит заголовок к тексту или нет, но и обсудить с учениками причины ошибки. С этой целью следует установить, о чём повествует рассказчик, зачем передаёт эту историю, что не понял мальчик, озаглавив свой рассказ «На прогулке». Необходимо выслушать как можно больше ответов, предлагая остальным ученикам согласиться или не согласиться с мнением товарища. Если ученик не может сформулировать мысль, помогите ему, мягко корректируя ответ, а потом попросите ещё раз (уже без помощи учителя) выразить свою мысль. Если трудности вызы-

вает вопрос о причинах ошибки, следует обратить внимание детей на первое и последнее предложения, где встречаются слова *на прогулку* и *погуляли*, а также на то, что уже было сказано ранее: мальчик так и не понял, почему мама **грустно** сказала: «Замечательно погуляли». При работе с подбором собственных заголовков следует также устраивать их обсуждение, записывая на доске лучшие варианты.

Следующий текст – «Дед Мороз шутит» – юмористический, и его лучше прочитать учителю. При работе с текстом можно спросить учеников, зачем Дед Мороз оставил мальчику записку с ошибками, а в открытке написал всё правильно. После завершения обсуждения этого текста ученики самостоятельно записывают первый текст в тетрадь, подбирая к нему один из написанных на доске заголовков.

Упражнение **2** – подбор наиболее выразительных заголовков. Задание к упражнению читает учитель.

В классе с высоким уровнем подготовки ученики могут прочитать текст и варианты заголовков самостоятельно, затем организуется обсуждение.

Словарная работа. Записать слова *телевизор*, *народ* и родственные им, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма с использованием широкой разлиновки. Прописываются строчные буквы **р, у, д, з, ф** с обязательным контролем одинаковой высоты букв и одинаковой длины уходящих вниз элементов.

Ваш комментарий к уроку

Как строится текст. Окончание текста

Задачи урока: познакомить со структурой и цельностью текста; тренинг в подборе возможных окончаний к незаконченным текстам.

Обратите внимание. Ученикам 2 класса не следует объяснять такие понятия, как «цельность текста» или «коммуникативные намерения говорящего». Однако работа с деформированными текстами позволяет им получить первоначальные представления об этих феноменах, если предложить подумать: зачем, с какой целью автор рассказывает эту историю. Можно ли сказать, что этот «текст» передаёт именно то, ради чего он рассказывается? Подобные вопросы рекомендуется задавать периодически при работе с другими упражнениями блока «Развитие речи». Это послужит осознанию и формированию целевой установки при создании собственных текстов.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — наблюдение за незавершённым текстом. Проводится фронтально, с опорой на вопросы и рисунок к тексту. Так как прямого указания на то, что произошло дальше, нет, ученики предлагают свои варианты окончания текста. Если они ограничатся одним предложением, например: «Это была белка», — и скажут, что текст закончен, следует попросить их представить, что было дальше. Варианты окончания текста учитель записывает на доске. В результате ученики должны увидеть начало текста в учебнике, а его окончание — на доске. Только после этого следует проводить работу по подбору заголовков. Необходимо, чтобы ученики самостоятельно или под руководством учителя пришли к выводу, который сформулирован в рубрике «Обрати внимание».

Упражнение 2 — работа с деформированным текстом, выбор подходящего окончания. Выполняется фронтально или самостоятельно хорошо успевающими учениками (в классах с высоким уровнем подготовки). Сложность выполнения упражнения заключается в том, что любое из предложенных окончаний текста не нарушает его смысла, однако только второе окончание соответствует целевой установке автора. Если уче-

ники выбрали первое или третье окончание, необходимо, чтобы они поняли свою ошибку. Можно спросить, хотел ли автор в этом тексте доказать, что весенний лес красивее (попутно отработать ударение в слове *красивее*) зимнего, описывает ли автор лес во все времена года и т. п. Следует также прочитать вслух текст с ошибочным окончанием, чтобы продемонстрировать нарушение авторского замысла. После подбора заголовка текст записывается в тетради. Необходимо проверить правильность списывания.

Словарная работа. Записать слово *однажды*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма при отсутствии линии, ограничивающей высоту строчных букв. Прописывается последовательность строчных букв **щ, ц** с обязательным контролем одинаковой высоты букв и одинаковой величины петли. Прописывание последовательности строчных букв **у, ц, у, ц** с обязательным контролем высоты букв и соблюдением необходимой длины уходящих вниз элементов.

Ваш комментарий к уроку

Урок 93

Как устроен наш язык

Как появляются многозначные слова

Задачи урока: познакомить с многозначными словами; выяснять причины появления у слова нескольких значений; учить работать с толковым словариком.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за многозначными словами. Работая с дидактическими рисунками и предложениями, ученики при помощи учителя или самостоятельно должны сделать вывод, что большинство значений многозначного слова появляется по принципу «похоже на...»: сосновые и еловые иголки похожи на иглы для шитья; осень названа золотой, потому что похожа на цвет золота.

Рубрика «Тайны языка» знакомит с механизмом использования слова в нескольких значениях (перенос значения на основе сходства – метафора: термин не используется).

Упражнение 1 закрепляет материал рубрики «Тайны языка», организует наблюдение за значениями многозначного слова. Выполняется фронтально.

Необходимо, чтобы ученики чётко представили себе, что значения слов появились на основании сходства («похоже на...»), поэтому в случае затруднения следует направлять их размышления: «На что это похоже? С чем сравнивается?»

Возможная трудность. Дети могут не знать некоторых значений, поэтому следует употреблять предложенные словосочетания в контексте (в предложении), например: «За билетами на футбольный матч выстроилась огромная очередь, хвост которой оказался около метро»; «У Димы стальная воля: сегодня он не съел ни одного пирожка»; «Наша бабушка очень добрая, люди говорят, что у неё золотое сердце».

В качестве дополнительного задания учащиеся подбирают похожие примеры многозначных слов.

Чтобы помочь ученикам в подборе собственных примеров, можно предложить им такое задание: «Назовите слово: 1) письменная принадлежность, с помощью которой пишут (*ручка*); 2) часть гвоздя, по которой ударяют молотком (*шляпка*); 3) часть чайника, из которой льётся вода (*носик*); 4) часть стола, опора стола (*ножка*)». Можно также продемонстрировать похожие предметы (или их изображения), чтобы ученики установили сходство, на основе которого у слова возникло новое значение.

Рубрика «Тайны языка» вводит понятие «переносное значение».

Упражнение 2 (по выбору) — знакомство с метафорой. Выполняется фронтально, устно. В процессе выполнения последнего задания учитель может записать на доске придуманные учениками предложения, которые потом они списывают в те-

тради. Можно предложить дополнительное задание: «Расскажите, как выглядела бы картинка к этому стихотворению, если бы выделенные слова художник изобразил в основном значении».

Рубрика «Давай подумаем» знакомит ещё с одним механизмом появления у слова новых значений (перенос значений по смежности – метонимия: термин не используется). В отличие от предыдущих упражнений, где анализировались значения, появившиеся на основании метафорического переноса («похоже на...»), в случае с метонимическим переносом невозможно подобрать такую «формулу», поэтому приведены и анализируются самые простые примеры. Не рекомендуем в качестве дополнительного задания предлагать ученикам установить принцип, на основе которого появилось новое значение. Материал рубрики разбирается с помощью дидактического рисунка.

Упражнение 3 (работа в группе) — работа в группах с толковым словариком, выяснение значений многозначного слова; повторение материала о сочетаемости слов. Результаты работы в группах обязательно обсуждаются. Два-три слова могут быть предложены для домашней работы.

Словарная работа. Записать слова *ноябрь, дежурный* и родственные им, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Прописываются строчные буквы **ч, в, ъ, ы** с обязательным контролем одинаковой высоты букв.

Ваш комментарий к уроку

Как определить значение многозначного слова

Задача урока: наблюдать за значениями многозначного слова в тексте.

Если на предыдущем уроке ученики получили домашнее задание, урок начинается с его проверки.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — наблюдение за многозначными словами; составление собственных предложений. Выполняется фронтально.

Сначала ученики называют многозначное слово и значение, в котором оно употреблено, затем продолжают предложение. В классах с высоким темпом работы могут быть записаны все предложения, в остальных — одно-два. Многозначные слова и их значения: *класс* (ученики), *чайник* (содержимое чайника), *зал* (зрители), *сад* (дети), *ложка* (содержимое ложки), *ваза* (содержимое вазы). Если кто-то из учеников затрудняется в понимании значения многозначного слова, рекомендуем показать, как многозначное слово может быть заменено или дополнено (распространено) без изменения смысла предложения: «*Класс* рассмеялся, услышав шутку учителя. — *Ученики* рассмеялись, услышав шутку учителя»; «Съел *целую вазу* и захотел ещё. — Съел *все яблоки в вазе* и захотел ещё».

Упражнение 2 — наблюдение за многозначным словом в тексте. Выполняется фронтально.

Сначала ученики читают тексты и определяют значение слова *гром* в каждом из них. Списывание (обоих текстов или одного из них) проводится по усмотрению учителя в зависимости от темпа работы класса. При чтении второго текста необходимо обратить внимание на место ударения в слове *українский*.

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию. Ученики в ходе обсуждения ситуации должны прийти к выводу, сформулированному в *рубрике «Тайны языка»*. Для подтверждения правильности вывода учитель может привести ещё несколько примеров многозначных слов, произнося их сначала вне контекста, а затем в тексте.

Упражнение 3 (по выбору) — наблюдение за многозначным словом в тексте, выделение имени прилагательного на основании

вопросов и значения. Обсуждение значения слова проводится фронтально, устно; списывание — самостоятельно, с обязательной проверкой. Вторая часть задания может быть предложена для индивидуальной работы.

Упражнение 4 (работа в паре) — выяснение разных значений одного слова в тексте, подготовка к восприятию темы «Синонимы». Выполняется в парах с последующим сравнением результатов работы. Так как в словарики даны не все значения слова *ставить*, следует обращаться к словарику только на заключительном этапе работы. Ученики должны сначала установить значение слова, а затем попытаться заменить его близким по значению (термин «синонимы» учитель не использует). Ответы: *ставить* дом — *строить* дом; *ставить* опыт — *проводить* опыт; *ставить* счётчик — *устанавливать* счётчик; *ставить* фильм — *снимать* фильм; *ставить* пироги — *готовить* пироги (не «печь», так как имеется в виду «ставить тесто», а «готовить» включает в себя и приготовление теста); *ставить* диагноз — *сообщать*, *объяснять* диагноз (здесь лучше использовать эту замену, так как далее следует прямая речь, слова врача, что подтверждает правильность замены); *ставить* точку (в значении «завершать») заменить труднее всего, так как можно только изобразить действие, что не совсем правильно, поэтому следует оставить без изменения.

Возможный вариант выполнения. При выполнении данного упражнения можно организовать работу в группах.

Словарная работа. Записать слова *вдруг*, *класс*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами; если позволит время, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Прописывается ряд строчных букв *е, ё, с, э* с обязательным контролем одинаковой высоты букв.

Ваш комментарий к уроку

Учимся находить и проверять орфограммы в слове

Задачи урока: повторить изученные орфограммы корня, правила написания прописной буквы, словарные слова.

Каллиграфическая минутка. Прописать в рабочей тетради вынесенные учителем на доску буквы и соединения, качественное написание которых не удаётся ученикам (например, *еле, вд, аж, еж*). Предварительно анализируются особенности соединения этих букв в словах, также записанных на доске: *телевизор, однажды, дежурный, вдруг*.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости. Выполняется фронтально. Учитель записывает текст на доске. Ученики по очереди выходят к доске и выполняют необходимые действия. Если орфограмма в окончании, учащиеся подчёркивают её и отмечают, что орфограммы в окончаниях проверять ещё не умеют. Учитель обращает внимание детей на проверочные слова к слову *висают*: *повис, повисший*. Во время работы со словом *капельки* в зависимости от уровня подготовки класса учитель может сообщить о чередовании в корне *-капл-//капел-* (при образовании слова *капелька* от слова *капля* в корне появляется буква *е*) и о том, что беглый гласный может быть обозначен только буквой *е*. В результате текст выглядит так:

Хороша берёзка весной! До самой земли висают её тонкие ветки. Все они покрыты серёжками. Вот пробежал по берёзке луч солнца. Заблестели на ветках капельки росы.

(Непроверяемые буквы подчёркиваются двумя чёрточками, выделяется часть слова, в которую входит орфограмма.)

Учитель просит объяснить постановку восклицательного знака в конце первого предложения (предложение является повествовательным по цели высказывания и восклицательным по интонации. Оно произносится с особым чувством — чувством восхищения берёзкой). После того как учащиеся прочитают предложения орфографически и подготовятся к записи под диктовку, учитель закрывает запись на доске, а ученики закрывают учебное пособие. Текст записывается под диктовку учителя в рабочих тетрадях. Орфограммы в окончаниях следует проговаривать чётко. По окончании диктовки

учитель открывает запись на доске, просит сравнить записи в тетрадях с записью на доске и исправить ошибки, если они были допущены.

Упражнение **2** — определение места орфограммы в слове, выбор нужного способа проверки и подбор правильного проверочного слова. Выполняется самостоятельно.

Перед началом работы учитель пишет на доске слово *молоко*, просит назвать орфограммы в этом слове и сказать, какую из них можно проверить, а какую нельзя. В результате обсуждения первая буква *о* подчёркивается двумя чёрточками, а вторая буква *о* — одной. Слово как образец остаётся на доске.

При проверке ученики по цепочке читают слова, в которых были пропущены буквы, называют вставленную букву, тип орфограммы, доказывают, почему необходимо вставить именно эту букву. Допущенные ошибки исправляются.

В зависимости от темпа работы подготовка к письму по памяти проводится на уроке (после чего ученики записывают несколько строчек) или предлагается в качестве домашнего задания.

Упражнение **3** — повторение словарных слов. Выполняется фронтально.

Учитель сообщает, что в предложение нужно обязательно вставить словарное слово. После того как учащиеся называют слово, которое нужно дописать, учитель просит класс хором произнести его орфографически и назвать букву, написание которой в слове следует запомнить. В первое предложение можно вставить слово *мороз*, во второе — *иней*, в третье — *обеду*, *ветер*.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение орфограмм корня. Выполняется фронтально. Учащиеся, работая по цепочке, называют орфограмму, подбирают проверочное слово (класс записывает его), называют букву, которую нужно вставить (класс вставляет букву), выделяют корень и подчёркивают букву-орфограмму.

Упражнение **2** — повторение правила написания прописной буквы в фамилиях людей, кличках животных, географических названиях. Выполняется самостоятельно. Во время устной проверки учащиеся обосновывают свой выбор.

Упражнение **3** — отработка умения определять место орфограммы. Выполняется в парах. Второклассники должны определить, что в словах *к_са*, (*в*) *оз_ре*, (*в*) *р_синках*, (*у*) *р_ки*, *ог_ньки* орфограмма в корне слова; в словах *з_горелись*, *з_пели* —

в приставке; в словах *роз_вы, рад_сти* – в суффиксе. Дети должны выделить корни, приставки, суффиксы и вставить буквы.

Упражнение 4 – повторение: выделение частей слова как подготовка к определению места орфограммы в слове. Выполняется фронтально. В зависимости от уровня подготовленности класса возможны два варианта работы.

1. Если дети легко справляются с разбором слов по составу, учитель предлагает читать слово и находить соответствующую этому слову модель состава слова (учащиеся должны устно провести разбор слова по составу).

2. Если разбор слов по составу представляет для учащихся некоторую трудность, если они допускают ошибки при выделении частей слова, учитель предлагает сначала разобрать каждое слово по составу, при этом выделение окончания, корня, суффикса и приставки идёт в строгом соответствии с алгоритмом, введённым в первом полугодии в процессе изучения раздела «Состав слова».

После того как слово разобрано, ученики ищут модель, которая соответствует слову.

Дополнительное задание. Подчеркнуть в данных словах орфограммы; объяснить их написание.

Упражнение 5 – развитие орфографической зоркости. Выполняется индивидуально с обязательной последующей проверкой, во время которой педагог выводит на экран правильно выполненное упражнение.

Наконе́ц все девчо́нки усну́ли. В окно́ загляну́ла по́лная луна́, такая же круглая и светлая, как жемчужина. Ася забралась на подоконник, что́бы лучшерассмотреть находку.

(Т. Михеева)

Упражнение 6 – развитие орфографической зоркости. Выполняется фронтально. Учащиеся определяют по звуковой записи наличие орфограмм в слове, устанавливают, в какой части слова находится орфограмма, проверяют или вспоминают написание данной части слова, делают буквенную запись. В результате запись выглядит так:

[гн'издо́] – гнездо́
 [с'ирца́] – сердце́
 [св'итло́] – светло́
 [пакупáт'] – покупáть

Возможная трудность. При работе со словом *сердца* учащиеся могут не узнать слово, не догадаться о наличии непроизносимого согласного.

Помощь. В первом случае учитель говорит, что задумана одна из форм слова, о значении которого он сейчас расскажет, а учащиеся должны догадаться, какое слово задумано: «Это внутренний орган, находится в груди, заставляет кровь передвигаться по всему организму, можно услышать его биение». Во втором случае учитель называет слова *сердечко, сердечный*.

Упражнение 7 — повторение словарных слов. Выполняется фронтально. Учитель обращает внимание детей на то, что в задании указано обязательное условие выбора слов — это должны быть словарные слова. После того как учащиеся называют слово, которое нужно дописать, учитель просит класс хором произнести его орфографически и назвать букву, написание которой в слове следует запомнить. В первое предложение нужно вставить слово *лестница*, во второе — *земляника*, в третье — *коньки*, в четвёртое — *город*, в пятое — *праздник*.

Словарная работа. Вставить пропущенные буквы в словарные слова: *т...л...виз...р, н...род, ...дна...ды, н...я...рь, д...журный, кла..., ...дру...*. Один из учеников работает у доски, а класс проверяет правильность выполнения. После этого ученики орфографически прочитывают слова и пишут их в рабочих тетрадях под диктовку учителя, который проговаривает слова орфографически.

Словарный диктант на повторение ранее выученных слов:

Москва, Московский Кремль, столица, отец, корова, январь, картина, русский, соловей, праздник, адрес, работа, что

Дополнительная работа. Найти ошибки в записи на доске и сделать работу над ошибками. Запись на доске:

Мы снежную бабу

Слипили вчера,

И шляпа у бабы

Была изведра,

А нос из моркофки,

А руки из палки,

Митла из метлы,

А коса из мочалки.

Запись работы над ошибками:

1) *лѣпят* — *слѣпили*, *снѣг* — *снѣжок*, *шѣсть* — *шѣстой*

2) *из старого ведра* — *из ведра*, *из большого города* — *из города*, *из пустой банки* — *из банки*

3) *морковочка* — *морковка*, *связочка* — *связка*, *сказочка* — *сказка*

4) *мётлы* — *метла*, *тёмный* — *темнота*, *брёвна* — *бревно*
(в слове *метла* корень **-мет-**, так как слово образовано от глагола *мести*; суффикс **-л-**).

Дифференцированная работа. Учащиеся, нуждающиеся в педагогической поддержке, под руководством учителя выполняют упр. 82 и 83 в тетради «Учусь писать без ошибок»; сильные учащиеся самостоятельно работают с упр. 87 (четвёртая и пятая части рассказа), после чего приступают к самостоятельному выполнению упр. 82 и 83. По окончании самостоятельной работы необходимо организовать фронтальную проверку (с участием учеников, которые работали с учителем).

Домашнее задание. Выучить словарные слова, списать в рабочую тетрадь предложения упр. 7 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2).

Ваш комментарий к уроку

Урок 96

Развитие речи

Учимся заканчивать текст

Задачи урока: работать с незаконченным текстом; подбирать заголовки к тексту; сравнивать варианты окончания исходного текста.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — комплексная работа с текстом на основании пройденного материала: целевая установка автора, цельность текста, заглавие текста. Выполняется фронтально.

После прочтения текста учителем или хорошо читающим учеником следует задать вопросы классу. О чём говорится в тексте? Зачем автор рассказывает эту историю? Закончен ли текст? Что могло произойти (произошло) дальше? Ученики должны предложить свои варианты окончания текста, называя только событие, например: 1) зайчонок защищает кошку; 2) зайчонок прогоняет собак; 3) зайчонок помогает кошке охранять котят и т. д. Затем следует предложить классу выбрать какую-то одну ситуацию, с тем чтобы вместе придумать окончание текста. После этого начинается работа по составлению окончания текста. Вариант окончания должен быть записан на доске (в процессе работы учитель записывает на доске предложения учеников, что-то стирая или дополняя, демонстрируя тем самым, как в процессе работы может меняться текст). После того как на доске будет записано окончание текста, ученики читают текст в учебном пособии, а его окончание — на доске, озаглавливают текст и, если позволяет время и темп работы, переписывают текст в тетради.

Упражнение 2 — наблюдение за окончанием текста, которое не соответствует авторскому замыслу. Проводится фронтально.

Важно, чтобы ученики объяснили, почему окончание текста, которое придумал Серёжа, неудачно. Для этого они должны сравнить вариант из учебного пособия с вариантом, записанным на доске, а также с другими возможными вариантами (учитель напоминает те события, которые могли лечь в основу продолжения текста).

Словарная работа. Записать слово *молоко*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Прописывается ряд прописных букв **И**, **Ш**, **И**, **Ш** с обязательным контролем одинаковой высоты букв.

Ваш комментарий к уроку

Слова-синонимы

Задачи урока: познакомить с синонимами; наблюдать за сходством и различием слов-синонимов.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за текстом с повторяющимися словами и текстом со словами-синонимами. Оба текста ученики должны прочитать самостоятельно (в зависимости от подготовленности класса) вслух или про себя. При обсуждении учитель может выписать на доске слова, называемые учениками: *мальши, ребята, дети, детвора*. Необходимо сказать ученикам, что во втором тексте слово *ребята* неоправданно повторяется, ведь его можно заменить без изменения смысла всего текста схожими по значению словами.

Обратите внимание. Не рекомендуем пользоваться распространённым в школьных учебниках определением синонимов: «Синонимы — это слова, которые называют одно и то же по-разному», так как это определение не соответствует научным представлениям о синонимии и вводит учеников в заблуждение.

Рубрика «Тайны языка» знакомит с определением слов-синонимов (определение ученики не заучивают). *Рубрика «Из истории языка»* знакомит с историей слова *синоним*.

Упражнение 1 — наблюдение за значением слов-синонимов с опорой на рисунки. В зависимости от темпа работы и уровня подготовленности класса проводится фронтально или в парах. Если ученики не сумеют придумать предложения, посоветуйте им выбрать из предложенных слов (*погасить, потушить, выключить, задуть*) по одному подходящему к каждому рисунку.

Возможная трудность. Ученики могут сказать, что, например, пожар можно и *потушить*, и *погасить*, свет тоже можно и *выключить*, и *погасить*, и *потушить* (во всех этих случаях проявляет себя явление многозначности слова). Здесь и придут на помощь рисунки, ведь свечи на торте нельзя ни выключить, ни погасить, ни потушить (их только *задувают*), утюг тоже нельзя задуть, погасить и потушить.

Таким образом, последовательная работа с рисунком и словом-подписью позволит ученикам убедиться в том, что сло-

ва-синонимы имеют близкое, схожее значение, но вовсе не называют одно и то же. Составленные предложения по усмотрению учителя могут быть записаны в тетради. При обсуждении вопроса: «Что объединяет слова и чем они различаются?» — важно подвести учеников к такому ответу: «В группе приведены слова-синонимы. Они объединяются близостью, схожестью значения, но различаются тем, что не могут одинаково сочетаться с другими словами, так как называют только схожие, но не одинаковые действия».

Рубрика «Обрати внимание» подводит итог работы с упражнением 1.

Упражнение 2 (работа в паре) — наблюдение за значением слов-синонимов, которое появляется при их сочетании с другими словами. Выполняется письменно в парах (запись предложений — по усмотрению учителя, в зависимости от уровня подготовки класса). Перед началом работы следует задать вопрос: «Как называются слова, записанные в скобках?» (Синонимы.)

Ответы к заданию: «На нашей улице открыли магазин детской *одежды*»; «Вечером дети надели красивые, праздничные *наряды*»; «Учительница *похвалила* ученика»; «Мы *одобрили* предложение учительницы сходить в субботу в зоопарк».

Возможная трудность. Ученики вряд ли смогут самостоятельно объяснить условия правильной сочетаемости (упражнение ориентировано и на развитие языкового чутья), поэтому объяснение выбора предлагается в процессе обсуждения результатов работы в парах. При этом надо пояснить, что *одежда* может быть любой, как нарядной, так и повседневной (поэтому в названии магазина и используется слово *одежда*), а *наряд* — это обязательно красивая, праздничная одежда.

Упражнение 3 (по выбору) — тренировка в различении значений слов-синонимов. Предлагается для фронтальной работы в классах с высоким темпом работы (в остальных классах может не проводиться). При этом следует ориентироваться не только на имеющиеся у детей представления о названных природных явлениях, но и на оттенки значения, названные в учебнике. Например, *буран* — это метель в степи, значит, в городе бурана быть не может.

Упражнение 4 (по выбору) — наблюдение за синонимами в тексте, выявление общего значения синонимов. Выполняется фронтально, устно (может быть предложено хорошо подготовленным ученикам для самостоятельной работы). Синонимы: *светят, сияют, сверкают, мерцают*. Общее значение — «светить»

(в начале текста есть слово *светят*, что может стать подсказкой для учеников).

Рубрика «Давай подумаем» помогает уточнить представления учащихся о синонимах путём сравнения слов одной тематической группы и слов-синонимов.

Словарная работа. Записать слова *ребята, одежда, мороз*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Прописывается ряд прописных букв **П, Т, Г** с обязательным контролем одинаковой высоты букв.

Ваш комментарий к уроку

Урок 98

Как устроен наш язык

Сочетание синонимов с другими словами

Задачи урока: наблюдать за значением синонимов; учить использовать их в речи.

Если на предыдущем уроке была задана домашняя работа, необходимо её проверить.

Обратите внимание. Материал данного урока предполагает углублённый анализ значения слов, наблюдение за сочетаемостью слов. В связи с этим рекомендуем проводить урок в среднем темпе, предоставляя возможность ученикам самостоятельно анализировать значения слов, обсуждать варианты ответов одноклассников. Если уровень подготовленности учащихся невысокий, можно предложить им выполнить одно-два упражнения, но провести их тщательно, с организацией обсуждения мнений учеников.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует повторение материала предыдущего урока. В первой загадке (дождь) синонимы — *путь, дорога*; во второй (молния) — *мчится, бежит*.

Рубрика «Тайны языка» указывает на функцию синонимов.

Упражнение **1** — повторение одного из признаков слов-синонимов: принадлежность к одной части речи (в адаптированном для учеников 2 класса варианте — слова-синонимы отвечают на один и тот же вопрос). При работе с этим упражнением ученики попутно повторяют однокоренные слова и вопросы к имени прилагательному и имени существительному. Проводится фронтально.

Для того чтобы сделать нагляднее процедуру сравнения, можно выписать на доске ряд слов, имеющих сходное значение, например: *друг, товарищ, дружеский, товарищеский, приятель, приятельский*, особо оговорив, что не все из этих слов являются синонимами, среди них могут быть и однокоренные слова. В результате работы должны получиться следующие ряды синонимов: 1) *друг, товарищ, приятель*; 2) *дружеский, товарищеский, приятельский*; 3) *жара, зной, пекло*; 4) *знойный, жаркий, горячий, жгучий*.

Рубрика «Подсказка» напоминает о том, что синонимы отвечают на один и тот же вопрос. Это поможет второклассникам определить, что слова *друг* и *товарищеский* не являются синонимами.

Упражнение **2** — наблюдение за значением слов-синонимов и их сочетаемостью с другими словами. Проводится фронтально, с организацией обсуждения ответов учеников.

Учитель может спросить: «Действительно ли слова *умолять, просить, кланчить* являются синонимами?» Если ученики затрудняются с ответом, следует привести предложения, где замена слов-синонимов не изменит смысла высказываний, например: «Умолял маму купить мороженое», «Просил у мамы купить мороженое», «Клянчил у мамы мороженое». В группе синонимов *умолять, просить, кланчить* слово *кланчить* имеет значение «надоедливо выпрашивать», поэтому в сочетании со словами «чтобы спросили на уроке» не может употребляться. Так же нельзя сказать «тихонько гоготали», так как слово *гоготать* означает «очень громко смеяться». Неверно сочетание «выл от счастья»: воют обычно от тоски, а от счастья *плачут, рыдают*. В четвёртом предложении ошибки нет, хотя любое слово из синонимического ряда подходит для замены. В по-

следнем предложении слово *зубрят* может быть заменено только словом *изучают*.

Обратите внимание. Ученики ещё не знакомы со стилистической окраской слов, однако в упражнении многие слова (*клянчить, гоготать, зубрить, долбить*) имеют ярко выраженную разговорную окраску. Без введения терминов следует всё же обратить внимание учеников, где и с какой целью уместно употреблять эти слова, а какие (например, *долбить*) лучше вовсе не употреблять.

Упражнение **3** (работа в паре) — работа над сочетаемостью слов-синонимов и использованием их в речи. Выполняется в парах, с обязательным фронтальным обсуждением результатов работы. Алгоритм работы задан в упр. 2: 1) доказать, что в скобках даны действительно слова-синонимы; 2) выбрать один или несколько (как во втором предложении) правильных вариантов; 3) объяснить свой выбор.

Если ученики затрудняются при ответе на последний вопрос упражнения, следует напомнить им о многозначности слова и о сочетаемости слов, проиллюстрировав это ещё раз примером из упр. 2.

Ответы: 1) *скорый* поезд (следует особо подчеркнуть, что такое сочетание слов стало в языке устойчивым); 2) *забавный* случай, *смешной* случай (обычно юмористическим называют то, что специально придумывают с целью вызвать смех, улыбку, например «юмористический рассказ», «юмористический рисунок», а «случай» — это то, что происходит внезапно, не специально; следует подчеркнуть это противопоставление: специально — не специально); 3) *старый* дуб (слово *старинный* обозначает «относящийся к старине» и не указывает на возраст, как слово *старый*); 4) богатая *фантазия* («мечта» не может быть богатой, потому что она результат фантазии — можно фантазировать и о волшебниках, и о пиратах, и о приключениях, и о многом другом — именно тогда говорят «богатая фантазия», а мечта, хотя и является результатом фантазии, всегда конкретна, например «мечта стать космонавтом», «мечта пересечь Атлантический океан» и т. п.).

Упражнение **4** (по выбору) — закрепление пройденного. В зависимости от уровня подготовленности класса и темпа работы может выполняться фронтально, самостоятельно всеми учениками или индивидуально только хорошо успевающими (с последующим обсуждением результатов). Если темп работы

и уровень подготовленности класса невысоки, упражнение может не проводиться.

Упражнение **5** (по выбору) предлагается для домашней работы (среди слов в скобках нет таких, которые нарушат текст). При проверке упражнения следует обращать внимание на правильность списывания, не оценивая точность выбора того или иного слова из скобок.

Словарная работа. Записать слова *мечта, декабрь*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Прописывается ряд прописных букв **Г, Р, Г, Р** с обязательным контролем одинаковой высоты букв и отработкой правильного написания разных «шляпок» — элементов прописных букв.

Ваш комментарий к уроку

Урок 99

Правотисание

Учимся применять орфографические правила

Задача урока: орфографический тренинг безошибочного написания слов с изученными орфограммами.

Каллиграфическая минутка. Прописать буквосочетания **оло, оро, од, брь, ме, бя**. Вспомнить, в каких недавно изученных словарных словах есть данные буквосочетания, и записать эти слова, точно копируя образец каллиграфической записи учителя. Учитель записывает на доске (после того как ученики

называют их) следующие слова: *молоко, мороз, одежда, декабрь, мечта, ребята*. Перед копированием учащимися этих слов учитель ещё раз обращает внимание на особенности соединений некоторых букв.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — развитие орфографической зоркости. Выполняется фронтально с подробным комментированием. Предварительно учитель спрашивает, какие орфограммы уже изучены. В результате на доске появляется перечень орфограмм:

- Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географические названия).

- Гласные после шипящих в сочетаниях **жи — ши** (в положении под ударением), **ча — ща, чу — щу**; сочетания **чк, чн, чт, щн, нч**.

- Разделительный мягкий знак.
- Проверяемые безударные гласные в корне слова.
- Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.
- Непроизносимые согласные в корне слова.
- Непроверяемые гласные и согласные (словарные слова).
- Раздельное написание предлогов с именами существительными.

- Правописание приставок с буквами гласных **о** и **а**.
- Правописание суффиксов.

Далее ребята подбирают примеры на изученные орфограммы.

Упражнение 2 — орфографический тренинг, развитие зрительной и двигательной памяти, отработка умения определять проверочное и проверяемое слово. Выполняется индивидуально. Учитель напоминает, что самый первый шаг — определение места ударения в слове.

Упражнение 3 — отработка орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова». Выполняется индивидуально.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение 1 — повторение правописания слов с орфограммами корня и с разделительным **ь**. Выполняется в парах. Учитель напоминает, что перед записью слова нужно определить орфограммы и уточнить написание. Чтобы предупредить ошибки в написании окончаний, эти части слов даны без пропусков.

Упражнение 2 — повторение орфограммы «Безударные гласные в корне слова». Выполняется самостоятельно, с последую-

щей коллективной проверкой. В заключение ученики отвечают на следующие вопросы. Какую орфограмму вы проверяли во всех этих словах? Одинаковый ли способ проверки вы использовали? Как вы можете сформулировать правило об обозначении безударных гласных в корне слова и о способе проверки?

Упражнение 3 – развитие орфографической зоркости, объяснение расхождения звуковой и буквенной записей одного и того же слова. Выполняется фронтально. Результат работы:

[пай'эстка] – *поэ́стка*

[замóч'ик] – *замóчек*

[красáв'ица] – *красáвица*

[зал'ит'эт'] – *залетéть*

Возможные трудности. Учащиеся стараются с помощью подбора проверочных слов проверить букву гласного [а] в корне слова *замочек*; затрудняются подобрать проверочное слово для проверки буквы гласного в корне слова *красавица*; раньше не встречались с суффиксом **-иц-**.

Помощь. В первом случае учитель сообщает, что этот звук проверить нельзя, во втором случае он называет слово *краше* и объясняет его значение, в третьем случае сообщает, что в данном слове пишется суффикс **-иц-**, о котором учащиеся более подробно узнают в 3 классе.

Упражнение 4 – отработка умения находить и проверять непроизносимый согласный. Выполняется самостоятельно. В ходе проверки ученики должны сначала назвать слова, в которых есть непроизносимый согласный звук, и те слова, которые помогли его обнаружить; затем назвать слова, в которых нет непроизносимого согласного звука, и слова, которые это доказывают.

Возможная ошибка. Учащиеся подбирают в качестве проверочных не существующие в русском языке слова типа «прекрастен», «чудестен», «ястен» либо слова «чесен», «прелесен» и в результате записывают слова с ошибкой.

Помощь. Попросить учащихся сначала объяснить значение проверяемого слова, установить, от какого слова оно образовано, например: *чудесный* – тот, который связан с чудом, чудесами; *честный* – такой, которому присуща честь (честный поступок – это поступок, связанный с проявлением чести).

Обратите внимание. Слово *чудесный* образовано от слова *чудо*, однако в его составе выделяются

два суффикса — **-ес-** и **-н-**. Это вызвано тем, что в современном русском языке суффикс **-ес-**, присоединяясь к основам имён существительных (*небо, тело, чудо, слово*), образует стилистически окрашенную форму множественного числа этих существительных (*небеса, телеса, чудеса, словеса*). Если у учеников возникнет вопрос о том, какой суффикс образовал слово *чудесный* (**-н-** или **-есн-**), лучше дать правильный ответ: слово образовано от слова *чудо*, но в его составе есть суффикс **-ес-**, который раньше указывал только на множественное число, а сейчас помогает образовать и другое слово. Если же вопрос не возникнет, этой непостоянной для учеников данного возраста проблемы лучше не касаться.

Дополнительное задание. После проверки и сделанных исправлений слова этого упражнения записать в рабочую тетрадь в два столбика:

**Есть непроеизносимый
согласный**

**Нет непроеизносимого
согласного**

Затем учитель просит учащихся подобрать и записать ещё несколько слов в каждый из столбиков. При затруднении в подборе слов учитель предлагает свои слова, а ученики объясняют, в какой столбик их нужно записывать: *праздник, звёздный, ужасный, местность, интересный, запасной, грустный, вкусный, устный, ненастный, лестница, радостный, опасность, капустный*.

Упражнение **5** — отработка обозначения буквами безударных гласных в корне слова, повторение правописания суффиксов (в слове *девочек*), написания разделительного **ъ** (в слове *рыбы*). Выполняется в парах.

Примечание. Предложите ученикам в случае сомнения не вписывать букву до проверки.

По завершении работы в парах выполняется проверка: учащиеся по цепочке сообщают, в какой части слова пропуск, какую букву они вставили на месте пропуска, объясняют правило. После проверки и подготовительной работы текст (или его часть, если класс работает медленно) записывается в рабочих тетрадях под диктовку учителя.

Упражнение **6** — развитие самоконтроля и закрепление алгоритма работы над ошибками. Первая часть задания — поиск

и исправление ошибок – выполняется самостоятельно, работа над ошибками проводится фронтально, в рабочих тетрадях. Важно, чтобы учащиеся называли причину ошибки, своими словами формулировали правило, которое забыла Катя. Запись (при условии, что подобранные слова на данное правило могут быть другими) выглядит так:

1–2) *з^олото* – *позол^ота* – *золот^ые*; *п^олосы* – *п^олоска* – *п^олос^атый*; *х^олод* – *холод^ный* – *холод^а*

3) *солнышко* – *солнце*, *капуста* – *капустный*, *место* – *местный*

4) *к^ончик* – (в) *к^онц^е*, *стол* – *столовая*, *к^оврик* – *ковёр*

5) *пруды* – *пруд*, *столбы* – *столб*, *тетради* – *тетрад^ь*

Словарная работа. Объяснить, какие буквы нужно вставить в слова *м...локо*, *р...бята*, *...дежда*, *м...роз*, *м...чта*, *д...ка...р^ь*. Указать, какие проверяемые орфограммы есть в некоторых из этих слов. Записать в рабочей тетради каждое слово в начале новой строки, подобрать к ним как можно больше родственных слов. Составить предложения, включив в каждое как минимум два слова (или родственные) из данного списка. Например: «В декабрьский мороз ребята гуляли в тёплой одежде». Наиболее насыщенные словарными словами предложения записать.

Дополнительная работа

1. Выполнить упр. 56, 88, 89 в тетради «Учусь писать без ошибок».

2. Списать с доски только те слова, в которых пропущена буква **и**, выделить часть слова, в которую входит эта буква, если возможно, подобрать и записать проверочные:

р...ка, *з...ма*, *ч...сы*, *в...шн^ёвый*, *ш...рокий*, *стр...ла*, *пёс...к*, *сухар...к*, *звоноч...к*, *платоч...к*, *плащ...к*, *кирпич...к*, *сирен...вый*, *игр...вый*, *лен...вый*, *дожд...вой*, *заботл...вый*, *пол...вой*, *плюш...вый*, *фланел...вый*, *Ол...нька*, *Тан...чка*, *ж...зн^ь*, *п^руж...на*, *верш...на*

Задание (в зависимости от уровня подготовки класса) выполняется либо фронтально с подробными комментариями, либо самостоятельно с обязательной последующей проверкой. Можно предложить записывать слова в два столбика: в первый – слова, в которых буква **и** входит в состав корня; во второй – слова, в которых она входит в состав суффикса.

Возможные ошибки. Неправильное выделение суффикса приводит к неверному написанию: «поливой», «фланеливый» (выделяют суффикс **-лив-**).

Помощь. Назвать слова, от которых образованы данные: это позволит правильно определить корень и наличие суффикса **-ев-**.

Домашнее задание. Выучить словарные слова *молоко, ребята, одежда, мороз, мечта, декабрь*; записать в рабочую тетрадь текст упр. 6 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2), исправив при этом Катины ошибки.

Ваш комментарий к уроку

Урок 100

Развитие речи

Как строится текст. Начало текста

Задачи урока: наблюдать за структурой текста; учить восстанавливать начало предложенного текста.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — повторение темы «Текст»; работа с незавершёнными текстами. Проводится фронтально.

Текст читает учитель или хорошо читающий ученик. После этого ученики предлагают свои варианты окончания текста (если возникают трудности, учитель просит обратиться к рубрике «Подсказка»). Важно, чтобы в обсуждении приняли участие как можно больше учащихся.

Вариант выполнения. Предложить ученикам вместе дописать текст.

В этом случае ученики сначала обсуждают, каким будет окончание текста — его основная мысль, затем формулируют эту мысль. Учитель записывает вариант на доске, читает и предлагает ученикам (если это необходимо) улучшить текст, например добавить какие-то выразительные или уточняющие слова, убрать лишние слова и т. д., т. е. фрагментарно вводятся элементы редактирования текста (исправления вносятся в за-

пись на доске). После того как этот этап работы завершён, текст читается целиком, к нему подбирается заголовок. Если позволяет время, текст списывается в тетради (учитель выборочно — не на оценку — проверяет правильность списывания).

Упражнение **2** — закрепление представлений о таком необходимом элементе (части) текста, как начало. Важно, чтобы при обсуждении правильности выбора того или иного начала текста (правильным является третий вариант) ученики объясняли свою точку зрения. Если дети затрудняются с ответом, следует предложить им прочитать текст с каждым из вариантов начала и объяснить, в каких случаях они чувствуют нарушения в единстве текста — в его смысле, содержании, настроении. Если позволяет время, текст списывается на уроке, если времени для списывания недостаточно, то эта часть работы задаётся на дом.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Прописывается ряд прописных букв **И, Й, И, Й** с обязательным контролем одинаковой высоты основных элементов букв и отработкой положения верхнего элемента буквы **Й**.

Ваш комментарий к уроку

Урок 101

Развитие речи

Сочиняем начало текста

Задачи урока: отрабатывать умение создавать начало текста; учить исправлять нарушения в тексте и восстанавливать его структуру.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — составление начала текста с опорой на заголовок. Выполняется фронтально, в последовательности предложенных заголовков.

Примерный план работы. 1. Ученики предлагают свои варианты темы текста с заголовком «Весенние ручейки», отвечая на вопрос: «О чём может говориться в рассказе с таким названием?»; учитель фиксирует варианты на доске. 2. Из названных тем выбирается одна, для того чтобы совместно сочинить текст. 3. Учитель на доске, а ученики в тетрадях записывают заглавие и основную мысль будущего текста. 4. Совместное придумывание начала будущего текста, соответствующего заголовку и основной мысли (на этом этапе работы важно дать высказаться как можно большему количеству учащихся); учитель фиксирует предложения учеников на доске. 5. Работа по улучшению, исправлению начала будущего текста. 6. Ученики списывают начало текста в тетрадь.

По такому же плану происходит и работа с последующими заголовками.

Вариант выполнения (только для классов с высоким уровнем подготовки). Списывать с доски в тетради вслед за учителем все этапы создания будущего текста.

Обратите внимание. Задача развития речи требует, чтобы каждый ученик, принимая участие в создании коллективного текста, понял, какие действия и на каком этапе необходимо совершать, т. е. алгоритм этой работы. Поэтому не обязательно выполнять все предложенные задания, важно содержание и качество их выполнения. Ориентируясь на уровень подготовленности своего класса, заранее продумайте, какую работу будет выполнять весь класс под вашим руководством, какие задания могут быть предложены для индивидуальной (или групповой) работы, а какие можно и не предлагать.

Упражнение 2 — поиск и устранение нарушений в тексте. Выполняется фронтально, под руководством учителя.

Если дети решат, что главной целью текста будет рассказ «Как я поймал майского жука», то, конечно, предложение, приведённое в упражнении, станет скорее заключением, а не началом текста. Если ученики предложат какую-то другую основную мысль текста, например «История с майским жуком», то и в этом случае текст не может начинаться с предложения, которое придумал Серёжа, однако это предложение может быть среди других в начале текста. Если позволит время и темп работы, желательно показать ученикам, как в зависимости от заголовка и основной мысли может меняться начало текста.

Предлагаемые варианты текстов учитель записывает на доске; один из вариантов ученики переписывают в тетрадь (если позволит время).

Упражнение **3** (по выбору) — работа с деформированным текстом: восстановление начала и окончания исходного текста. Выполняется самостоятельно хорошо успевающими учениками с обязательным сообщением остальному классу о результатах работы (учитель должен проверить правильность записи текста, но не оценивать его с точки зрения правописания, хотя ошибки следует подчеркнуть).

В процессе обсуждения ученики устанавливают, что в учебном пособии приведён не текст, а его часть. В ответе должны найти отражение такие элементы, как: а) отсутствие цельности; б) отсутствие последовательности; в) отсутствие начала. Далее возможны варианты: ученики считают, что перед ними окончание текста — либо средняя часть текста. В зависимости от того, к какому выводу придут ученики, последующая работа строится либо по дописыванию начала текста, либо по придумыванию начала и окончания текста. Если учащиеся класса обучены работать в парах или индивидуально, учитель может предложить различные формы работы: ученики должны сами выбрать, как им удобнее работать — всем классом (фронтально), в парах (или в паре) или самостоятельно. При этом рекомендуется учесть различные мнения, высказанные учениками в ходе обсуждения: например, один или несколько учеников предполагают, что перед ними окончание текста, следовательно, эти ученики могут работать в паре или самостоятельно по дописыванию начала текста. Остальные ученики, считающие, что в учебнике приведена средняя часть текста, работают фронтально и составляют начало и окончание текста. В ходе предварительного обсуждения необходимо подробно проанализировать заголовок «Юные капитаны» и первое предложение «Но Коля помог своему кораблику преодолеть препятствие». В ходе обсуждения заголовка ученики должны прийти к выводу, что Коля и Алёша увлекаются кораблями, занимаются в судомодельном кружке или прочитали журнал, в котором приведены модели кораблей, и решили смастерить собственные кораблики. Анализ первого предложения должен способствовать тому, что ученики обнаружат отсутствие какого-то события: если Коля помог своему кораблику, значит, была какая-то помеха — кораблик перевернулся, или столкнулся с корабликом Алёши, или встретил какое-то препят-

ствие. Именно это событие и должно быть отражено в отсутствующем абзаце.

Таким образом, работу по воссозданию целостности текста можно вести двумя путями: оттолкнувшись от заголовка или разворачивая события в обратную сторону: если помог, значит, было препятствие; препятствие возникло тогда, когда ребята спустили на воду свои корабли; прежде чем они пошли играть со своими корабликами, они должны были их смастерить (или, как вариант, принести кораблики, которые были у них дома). При проведении данного упражнения учитель в первую очередь должен сосредоточиться не столько на записи готового текста (этот элемент работы может вообще отсутствовать), сколько на подробном анализе того, чего не хватает в тексте и как заголовок и первое предложение помогают восстановить предшествующие события. Если ученики предлагают дописать окончание текста, то эта часть работы может быть проведена ими самостоятельно, так как в окончании текста дети могут представить различные варианты развития событий, пофантазировать, высказать собственные предположения.

Вариант выполнения. Если упражнение выполняется всеми учащимися, то на доске учитель записывает предложенные варианты и корректирует их вместе с учениками. Только после этого целый текст записывается в тетради (необходимо выборочно проверить правильность списывания).

Словарная работа. Записать слово *завтра*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Прописывается ряд прописных букв *Е*, *Ё*, *Е*, *Ё* с обязательным контролем одинаковой высоты букв и отработкой положения точек над буквой *Ё*.

Ваш комментарий к уроку

Как используются синонимы

Задачи урока: наблюдать за значением слов-синонимов; учить подбирать синонимы к словам.

В начале урока учитель может задать вопросы, направленные на повторение изученного материала. Например: как называются слова, близкие по значению и отвечающие на один и тот же вопрос? Являются ли слова *смеяться*, *хихикать*, *хохотать*, *смех* синонимами? Почему? Как можно исправить текст, в котором неоправданно повторяются одни и те же слова?

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» готовит к восприятию новых сведений рубрики «Обрати внимание». Проводится устно. По усмотрению учителя слова могут быть записаны в тетрадь.

Рубрика «Тайны языка» знакомит с использованием синонимов для толкования слов. Читается учителем или хорошо читающим учеником и иллюстрируется примерами из учебного пособия.

Вариант проведения. Учитель организует проблемную ситуацию: на доске заранее выписываются примеры к рубрике «Тайны языка», например *воин* и *оборонять*. Значение этих слов может быть неизвестно ученикам. Учитель предлагает подумать, как можно объяснить значения этих слов. Если ученики затрудняются с ответом, то им предлагается прочитать пары слов к рубрике «Обрати внимание», а затем придумать предложения с этими словами.

Упражнение 1 — наблюдение за синонимами и многозначными словами. Выполняется фронтально.

Учитель на доске, а ученики в тетради могут записать: *резкий ветер — порывистый*; *резкая боль — острая*; *резкий поворот — крутой*; *резкий свет — яркий*. Если уровень подготовленности класса невысокий, отвечать на последующий вопрос не обязательно. Если же такая работа организуется, следует обратить внимание учеников на то, что синонимы подбираются к разным значениям многозначного слова. Также большую роль играет и сочетаемость слов. Можно привести пример: «У слова *резкий* одно из значений — „чересчур сильный“: *резкий свет*, *резкий запах*, *резкий звук*, т. е. неприятный. Если для прилагательного *резкий* в сочетании *резкий свет* мы подобрали синоним *яркий*, то для сочетания *резкий звук*, видимо, под-

ходит синоним *громкий*. Вряд ли мы можем сказать „громкий свет“ и „яркий звук“, имея в виду „очень сильный, неприятный“. Значит, употребление синонимов зависит и от того, с какими словами они сочетаются».

Упражнение 2 (работа в паре) — наблюдение за значением слов-синонимов (в классах с невысоким темпом работы может не проводиться) по образцу упр. 1. Ответы: 1) *большой дом (огромный, громадный)*; 2) *большой учёный (известный, выдающийся, великий)*; 3) *ребёнок уже большой (взрослый)*.

Обратите внимание. Сложность языкового материала в этом упражнении в том, что ученики как носители языка могут устанавливать связи между словами в определённом контексте, в результате чего возникает явление контекстуальной синонимии (в словаре такие синонимические ряды не даны, а в тексте, при определённых условиях, слова могут выступать как синонимы). Например, *высокий дом* может быть назван *большим* (по сравнению с *низким* домом). Кто-то из учеников может выбрать слова *умный, смирный, аккуратный* ребёнок. Следует подробно анализировать подобные примеры, показывая ученикам, что слова являются синонимами только в приведённых ими примерах, а такие сочетания, как «ребёнок уже умный, уже смирный, уже аккуратный», вообще следует классифицировать как ошибочные.

Упражнение 3 (по выбору) выполняется фронтально (если не позволяет время, упражнение может не проводиться). В тетради ученики должны записать синонимы: *мрак — тьма, потёмки, темнота, мгла*.

Упражнение 4 (по выбору) аналогично упр. 2. Рекомендуется для проведения в классах с высоким темпом работы (фронтально) или для самостоятельной работы хорошо подготовленных учеников (с последующей проверкой всем классом); если позволяет уровень подготовленности класса, то упражнение можно задать на дом.

Ответы: 1) *крепкая ткань — прочная*; 2) *крепкий человек — здоровый*; 3) *крепкий мороз — большой, сильный, сердитый*; 4) *крепкая дружба — верная, сильная, надёжная*.

Дополнительное задание. Подобрать к слову *друг* два однокоренных слова и два синонима.

Однокоренные слова: *подруга, дружба, дружеский, дружить* (если любое из этих слов названо учениками, то при за-

писывании стоит обратить внимание на чередование в корне). Синонимы к слову *друг*: *товарищ, приятель*.

Словарная работа. Записать слово *герой*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем на доске соединения (по результатам проверки тетрадей).

Ваш комментарий к уроку

Урок 103

Как устроен наш язык

Синонимы в тексте

Задачи урока: наблюдать за возможностями использования синонимов в речи; учиться редактировать предложения.

Упражнение 1 — наблюдение за уточняющей, конкретизирующей значение слова функцией синонимов (при близком расположении в тексте). Выполняется фронтально.

Обратите внимание. Слова *каплет, брызжет, хлещет, льёт* являются синонимами только в данном тексте. При выполнении упражнения рекомендуем напомнить ученикам те функции синонимов, с которыми они уже познакомились: функция замещения (позволяет разнообразить речь, избежать неоправданных повторов) и функция толкования (объясняет значение слова).

Упражнение **2** (по выбору) — повторение изученных функций синонимов. Может быть предложено для самостоятельной работы хорошо успевающим ученикам. В этом случае учитель рекомендует тем, кто будет выполнять упражнение, записывать в тетрадь пары слов: слово из текста — его синонимическую замену (при необходимости на доске можно записать образец: *побежал — кинулся*). Если упражнение выполняется фронтально, учитель записывает на доске синонимы, которые предлагают ученики, а затем читает исправленный текст (текст также может быть прочитан хорошо читающим учеником).

Упражнение **3** (работа в группе) — редактирование предложений. После обсуждения результатов работы (на доске учитель записывает правильные варианты) исправленные предложения записываются в тетрадь.

1. В детстве *произошёл* со мной один случай.
2. Кустики были совсем *невысокие*, и нам приходилось низко наклоняться.
3. Мы *бредём* по лесной тропинке. *Идёт* мелкий дождь. Серые облака медленно *плывут* по небу. (Вариант — *идём; капает; тянутся, ползут*.)

Упражнение **4** (по выбору) — самостоятельное использование синонимов в тексте. Проводится только в классах с высоким уровнем подготовки (даже в таких классах не рекомендуем задавать упражнение на дом). Если не осталось времени, упражнение может быть выполнено на одном из уроков блока «Развитие речи» (см., например, урок 119).

Работу с рубрикой «Путешествие в прошлое» учитель проводит в паузах между упражнениями.

Словарная работа. Записать слово *быстро*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, записать их в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем на доске соединения, которые он считает необходимым отработать (по результатам проверки тетрадей).

Ваш комментарий к уроку

Урок 104**Правотписание****Учимся применять
орфографические правила**

Задача урока: орфографический тренинг в написании слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами (из числа изученных словарных слов).

Каллиграфическая минутка. Прописать буквосочетания, связанные с шипящими (гласные после шипящих, написание некоторых сочетаний без **ь**): *ши, жи, ше, же, ча, ща, чу, шу, чк, чн, нч, ниц, шн, рщ.*

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — отработка написания имён с уменьшитель-но-ласкательными суффиксами. Выполняется в парах.

Упражнение **2** — различение предлогов и приставок, тренировка в раздельном написании предлогов и слитном написании приставок, отработка способа проверки — подстановка между предлогом и словом другого слова. Выполняется фронтально. Возможный результат выполнения: *закатился за бабушкин шкаф, слетел с верхней ветки, влетел в противоположные ворота, поскакал по узкой дорожке, допрыгнул до дальней стены, нарисовать на чистом листе.*

Упражнение **3** — орфографический тренинг. Выполняется письменно самостоятельно.

Упражнение **4** — отработка умения определять место орфограммы. Выполняется в парах. Все пропущенные буквы — это орфограмма «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение правил переноса; формирует функцию самоконтроля. Среди слов упражнения есть такие, которые переносить нельзя. Учащиеся сами должны это обнаружить и не разделять их для переноса (несмотря на формулировку упражнения): таким образом проверяются усвоенные знания. Выполняется самостоятельно, с последующей проверкой.

Контрольные вопросы. Какие правила переноса вам пришлось вспомнить для правильного выполнения упражнения? Как вы поступите в случае, если на строке остаётся немного места, а вам нужно написать слово, которое нельзя переносить?

Упражнение **2** — повторение написания слов с уменьшитель-но-ласкательными суффиксами. Выполняется самостоятельно.

Упражнение **3** — тренировка в слитном написании приставок и раздельном написании предлогов. Выполняется в парах. Возможный результат выполнения: *дойти до своего дома, доплыть до дальнего берега, въехать в чужой город, поехал по узкой улице.*

После проверки учащиеся пишут в рабочих тетрадях под диктовку учителя эти словосочетания, но без слов между предлогом и существительным: *дойти до дома* и т. д. Приставка выделяется, предлог подчёркивается.

Упражнение **4** — повторение написания сочетаний *ши — жи*. Выполняется самостоятельно.

Упражнение **5** — комплексное повторение изученных орфограмм, тренировка в написании слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. Выполняется фронтально.

Первый раз текст читает учитель. Учащиеся работают по цепочке. Отвечающий должен называть орфограмму в слове с пропуском, способ проверки (если существует) и букву, которую нужно вставить.

Возможная трудность связана со словом *глубина*: учитель подсказывает, что корень слова — **-глуб-**; орфограмма в суффиксе **-ин-**. Второклассники вспоминают слова с этим суффиксом: *вышина, тишина*. Кто-то из ребят может предложить проверить слово *глубина* словом *глубинный*, учитель соглашается, сообщая, что в данном случае проверяется именно суффикс — в слове *глубинный* гласный в суффиксе **-ин-** ударный.

Дополнительное задание. Учитель просит разделить страницу в рабочей тетради на два столбика (высота столбика четыре-пять строчек), озаглавить столбики (можно использовать сокращения) и выписать из текста по три-четыре слова в каждый столбик.

**Слова
с проверяемыми
гласными в корне**

**Слова
с безударными
гласными
в приставках**

Упражнение **6** — повторение орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова». Учащиеся устно объясняют разницу

в произношении и написании корня вторых слов в парах. Далее они самостоятельно списывают пары слов в рабочие тетради.

Словарная работа

1. Словарный диктант на повторение ранее изученных слов: *праздник, лестница, чувствовать, автобус, автомобиль, ноябрь, декабрь, январь, русский, картина* (учитель может вставить в словарный диктант те словарные слова, в написании которых учащиеся допускают ошибки).

2. Запись словарных слов с комментированием их правильного написания и орфографическим произнесением перед записью. Диктуются слова: *завтра, герой, быстро*.

Дифференцированная работа. Учащиеся, нуждающиеся в педагогической поддержке, вместе с учителем в тетради «Учусь писать без ошибок» выполняют упр. 89 и 91, остальные самостоятельно – первые три части упр. 94 и упр. 89 и 91.

Задание на дом. Выучить словарные слова: *завтра, герой, быстро*; списать в рабочую тетрадь первый абзац рассказа упр. 5 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2).

Ваш комментарий к уроку

Урок 105

Развитие речи

Учимся составлять текст

Задачи урока: работать со структурными элементами текста – началом и заключением; учить сжато пересказывать текст.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – составление текста по заданным заголовку и началу. После прочтения заголовка и начала текста учитель организует обсуждение: как называется цветок? Почему цветок мать-и-мачехи сравнивается с солнцем? Почему этот цветок называют маленьким солнышком, маленьким братиком

солнца? Важно, чтобы ученики в процессе обсуждения договорились, каким (по жанру) будет текст — описанием цветка или рассказом (повествованием) о какой-то истории, которая произошла «на пригорке возле дома» (этот элемент проведения упражнения является пропедевтическим для последующих уроков развития речи, связанных с описанием и повествованием). Как и на предыдущих уроках, учитель предлагает ученикам совместно сочинить продолжение текста. Предложения учеников сначала записываются на доске, затем редактируются, после чего ученики списывают (вместе с заголовком) начало текста из учебного пособия, а его продолжение — с доски.

Упражнение **2** (трудное) — отработка умения по заданному окончанию определить, о чём могла идти речь в тексте. Выполняется фронтально, устно (записи в тетради по образцу после обсуждения ученики могут сделать самостоятельно или списать с доски).

Вариант выполнения. Учебные пособия закрыты, учитель читает окончание текста. После этого организуется обсуждение (варианты историй учитель может кратко записать на доске). Важно обсудить с учащимися, почему получилось так много разных историй. Если позволяет время и темп работы класса, то получившийся текст ученики списывают с доски в тетради, а потом самостоятельно подбирают к нему возможные заголовки.

Словарная работа. Записать слово *скоро*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем на доске буквосоединения, графику которых он считает необходимым отработать (по результатам проверки тетрадей).

Ваш комментарий к уроку

Последовательность предложений в тексте

Задачи урока: наблюдать за последовательностью предложений в тексте; учить редактировать создаваемые тексты.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за деформированным текстом; повторение признаков текста; редактирование неправильного текста. Деформированный текст ученики читают про себя. Если ученики затрудняются в выполнении задания, следует предложить им прочитать *рубрику «Подсказка»*.

Перед знакомством с *рубрикой «Обрати внимание»* целесообразно спросить учащихся: «Можно ли сказать, что для текста важна только связь предложений по смыслу?»

Упражнение **1** (по выбору) — самостоятельная работа учеников (в классе с невысоким уровнем подготовки учащихся упражнение выполняется фронтально, под руководством учителя). Для упрощения работы учитель может предложить пронумеровать предложения. Затем ученики либо самостоятельно, либо в парах, либо всем классом под руководством учителя устанавливают правильную последовательность предложений в тексте (учитель на доске может записывать номера предложений в правильной последовательности).

Исправленный текст: «В конце мая в лесу расцветают ландыши. Влажные длинные листья скрывают цветы от посторонних глаз. Они тихонько раскачиваются на гибкой зелёной ножке. словно бусы, серебрятся на стебельке скромные бубенчики-цветочки. А как чудесен тонкий, нежный аромат ландышей!»

После того как отредактированный вариант текста записан в тетрадях, необходимо выборочно проверить правильность списывания.

Упражнение **2** — наблюдение за текстом, в котором пропущена какая-то часть. Выполняется фронтально; учебные пособия закрыты, текст читает учитель.

После прочтения текста учитель задаёт вопросы: как вы думаете, можно ли назвать то, что прочитано, текстом? Почему? Если ученики самостоятельно не обнаружат нарушений в последовательности изложения мысли, следует предложить им прочитать подсказку к заданию упражнения. После этого уче-

ники предлагают свои варианты пропущенной части текста. Сильные ученики могут работать самостоятельно, а остальные работают вместе с учителем (называются предложения, учитель записывает их на доске, затем предложения редактируются; правильный текст читается целиком). Если была предложена индивидуальная работа, то необходимо проверить, какие варианты получились у учеников, работавших самостоятельно. Если позволяет время, то исправленный текст записывается в тетрадах.

В ходе обсуждения ученики должны обратить внимание на отсутствие предложения (или нескольких предложений), в которых объясняется причина того, почему стала прибывать вода (именно этот вопрос вынесен в рубрику «Подсказка»). В классе с невысоким уровнем подготовленности учащихся учитель может сразу предложить ученикам обратиться к подсказке на следующей странице учебника, в классах с высоким темпом работы рекомендуется, чтобы ученики самостоятельно установили логический пропуск.

Вариант выполнения. После нахождения логического пропуска (почему стала прибывать вода) учитель может прочитать ученикам текст сказки В. Бианки «Заяц на дереве» (полный текст приводится ниже), продемонстрировав, как можно сжато передать основное содержание текста. Такая работа будет способствовать формированию у учащихся умения кратко пересказывать текст. Однако на данном этапе речевого развития учащихся категорически не рекомендуется предлагать ученикам самостоятельно кратко пересказывать как предложенный текст, так и другие тексты.

Заяц на дереве

А с зайцем случилось вот что. Заяц жил на островке среди широкой реки. Он и внимания не обращал, что река кругом его островка с треском сбрасывала лёд. В тот день заяц спокойно спал у себя под кустом. Солнце пригревало его, и косой не заметил, как вода в реке стала быстро прибывать. Он проснулся только тогда, когда почувствовал, что шкурка его подмокла снизу. Вскочил, — а вокруг него уже вода. Началось наводнение. Замочив только лапки, заяц удрал на середину островка: там было ещё сухо. Но вода в реке прибывала быстро. Островок становился всё меньше и меньше. Заяц метался с одного конца в другой.

Он видел, что скоро весь островок исчезнет под водой, но не решился броситься в холодные, быстрые волны: он не мог бы переплыть разбушевавшуюся реку.

Так прошёл весь день и вся ночь. На следующее утро из воды торчал только крошечный кусочек острова. На нём росло толстое корявое дерево. Перепуганный заяц бегал кругом его ствола. А на третий день вода поднялась уже до самого дерева. Заяц стал прыгать на дерево, но каждый раз обрывался и шлёпался в воду. Наконец ему удалось вскочить на толстый нижний сук. Заяц примостился на нём и стал терпеливо дожидаться конца наводнения: вода в реке уже больше не прибывала. С голоду умереть он не боялся: кора старого дерева была хоть и очень горькая, но всё-таки в пищу пригодная.

Гораздо страшнее был ветер. Он качал дерево так сильно, что заяц еле держался на суку. Он был точно матрос на мачте корабля: сук под ним раскачивался, как рея, а внизу бежала глубокая холодная вода.

Три дня просидел заяц на дереве. Наконец вода спала, и он спрыгнул на землю.

Так ему и жить теперь среди реки на острове — до жаркого лета. Летом река обмелеет, и он доберётся до берега.

Каллиграфическая минутка. Письмо на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем на доске буквосоединения, графику которых он считает необходимым отработать (по результатам проверки тетрадей).

Ваш комментарий к уроку

Слова-антонимы

Задачи урока: наблюдать за словами, имеющими противоположное значение; ввести термин «антонимы».

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию с опорой на рисунок. Ученики называют пары слов, которые учитель выписывает на доску:

вход — выход, ночь — день, грустный — весёлый

Возможная трудность. В задании к рубрике предлагается установить, что объединяет эти пары слов. Ученики могут предлагать различные ответы, например: «Слова *ночь — день* обозначают время суток» или: «Эти слова называют предметы (имена существительные)». В паре *день — ночь* ученики могут увидеть общее даже в том, что на конце обоих слов пишется мягкий знак, что эти слова состоят из трёх звуков, но имеют четыре буквы. Не следует считать эти ответы неверными, так как дети устанавливают те связи между словами, которые действительно существуют. После того как все подобные связи названы, следует обратить внимание учащихся на значения слов. Если ученики не могут самостоятельно обнаружить противоположность значений слов в парах, то учитель читает *рубрику «Тайны языка»* (определение не заучивается).

Рубрика «Путешествие в прошлое» знакомит с этимологией (происхождением) термина «антонимы» и ещё раз закрепляет признак, по которому слова объединяются в антонимические пары (противоположное значение).

Упражнение 1 — поиск антонимов; распознавание имён существительных. Выполняется фронтально. Найденные пары антонимов записываются в тетради: *начало — конец; медленно — быстро*. Ученики должны назвать признак, по которому они определили, что слова *начало — конец* — имена существительные (достаточно указания на вопрос *что?*).

Упражнение 2 — подбор антонимов к предложенным словам; проводится с опорой на речевой опыт учеников. Выполняется фронтально. Основная задача упражнения заключается в том, чтобы ученики самостоятельно подобрали антонимы к предложенным словам: *белый — чёрный, далеко — близко, брат — отдавать, друг — враг*.

Возможная трудность. Ученики могут называть в качестве антонимов слова с частицей или приставкой **не-**: *небелый, неблизко, не брат, недруг*.

Помощь. Не вдаваясь в подробности, следует проанализировать лишь одну пару слов, например *белый — небелый*, показав, что *небелый* — это и *красный*, и *зелёный*, и *синий*; но *белый* — *синий* не являются антонимами.

Обратите внимание. Антонимами считаются только такие пары слов, которые называют противоположные понятия (крайние точки одного и того же понятия), поэтому, например, слова *горячий — холодный* являются антонимами (крайние точки понятия «температура»), а слова *горячий — прохладный* антонимами не являются (не обозначают крайние точки). Некоторые слова с приставкой **не-** могут называть противоположные понятия (*правда — неправда*) и являться антонимами, но большинство таких слов антонимами не являются, например *белый — небелый* (не обязательно чёрный), *молодой — немолодой* (не обязательно старый).

Упражнение **3** — закрепление сведений об антонимах. Рекомендуется для самостоятельной работы. Задание «*Проверь себя*» организует самопроверку, ещё раз напоминая, что антонимы отвечают на один и тот же вопрос.

Упражнение **4** (по выбору) — самостоятельный подбор антонимов к отдельным словам в тексте (в исходном тексте нарушаются смысловые отношения). Рекомендуется для фронтального проведения с учениками, испытывающими трудности в изучении нового материала; остальные учащиеся могут выполнить упражнение самостоятельно. Если упражнение выполняется фронтально, то сначала ученики читают текст про себя, затем объясняют, почему выделенные слова употреблены в тексте неправильно, и предлагают антонимы для замены: *большой — маленький, тупой — острый, слабый — сильный*.

Упражнение **5** (по выбору) — выделение антонимов в тексте (в классах с невысоким темпом работы может не проводиться). Первая загадка — *барaban*, антонимы *сверху — снизу*; вторая — *выключатель* (правильным ответом будет считаться также *лампочка*), антонимы *ночь — день*; третья — *маятник часов*, антонимы *назад — вперед*.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные

учителем на доске буквосоединения, графику которых он считает необходимым отработать (по результатам проверки тетрадей).

Ваш комментарий к уроку

Урок 108

Как устроен наш язык

Сочетание антонимов с другими словами

Задачи урока: наблюдать за антонимами; подбирать антонимы к разным значениям одного и того же слова; сравнивать антонимы и синонимы; использовать антонимы в тексте.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — поиск антонимов в предложенном ряду слов; распознавание имён прилагательных; обогащение словарного запаса учащихся. Выполняется фронтально. Если позволяет время и темп работы учащихся, предложения записываются в тетрадях (с обязательной выборочной проверкой правильности списывания).

Антонимы: *глубокий — мелкий, горькая — сладкая, дорогое — дешёвое, просторный — тесный.*

Упражнение 2 (работа в паре) — подбор антонимов к разным значениям многозначного слова. Выполняется фронтально, с обязательным комментарием и разъяснением учениками значений слов.

В некоторых случаях, чтобы яснее представить смысловые различия, рекомендуется к выделенным словам сначала подбирать синонимы, например: *верное решение — правильное* (антонимы — *ошибочное, неправильное, неверное*), *верный друг — преданный* (антоним — *неверный*). Важно также, чтобы ученики поняли: если к разным значениям одного и того же слова можно подобрать несколько различных синонимов, то и анто-

нимов для таких значений слов может быть тоже несколько (пример: *верное решение*).

Другие ответы: *старый человек — молодой человек; старый учебник — новый учебник; сырые дрова — сухие дрова; сырое мясо — жареное, варёное мясо*.

Упражнение **3** (по выбору) — наблюдение за различием между синонимами и антонимами. В классах с невысоким уровнем подготовки выполняется фронтально; хорошо успевающие ученики могут выполнить упражнение самостоятельно. Синонимы: *нежный — ласковый, злой — жестокий, тихий — бесшумный*. Антонимы: *нежный — грубый, тихий — громкий*.

Обратите внимание. Слова *радость — восхищение* не являются ни синонимами, ни антонимами. Если ученики назвали эту пару слов синонимами, следует проанализировать значения слов в контексте (в предложении) или обсудить такие вопросы: можно ли испытывать радость от встречи с другом? Можно ли испытывать восхищение от встречи с другом? Когда мы испытываем восхищение?

Упражнение **4** (по выбору) — повторение: имена существительные, имена прилагательные и глаголы; подбор антонимов к различным частям речи; расширение словарного запаса учащихся. Антонимы: *шум — тишина; дружба — вражда; здоровье — болезнь (нездоровье); длинный — короткий, редкий — частый, холодный — горячий; строить — разрушать, вносить — выносить, зажигать — тушить (гасить)*. Рекомендуем с некоторыми словами, которые не входят в активный словарь учеников, составить предложения, чтобы ученики лучше уяснили значения слов.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем соединения букв, графику которых он считает необходимым отработать (по результатам проверки тетрадей).

Ваш комментарий к уроку

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: повторить написания **ь** и **ъ**; тренинг в обозначении буквами безударных гласных в приставках и корнях.

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать отдельные буквы и сочетания букв (по результатам проверки тетрадей).

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** (по выбору) — развитие орфографической зоркости, отработка умения найти слова с указанной орфограммой, подобрать проверочные. Могут быть выписаны слова: *дере-вья, тяжёлые, склонились, макушками, земли, лесной, тишине, становится, полетел, казалось, снежинок, разговор.*

Возможные ошибки: выписаны слова *громадные, берёзы, кружевными*. Важно помочь детям понять, что в этих словах орфограмма «Непроверяемые безударные гласные в корне слова».

Упражнение **2** — отработка умения подбирать проверочные слова к словам с двумя безударными гласными в корне слова. Выполняется фронтально. Возможная трудность: подбор проверочного слова для второго безударного звука в словах *борода* и *корешок*. Можно предложить такие проверочные слова: *подбородок, коренья*, вместе понаблюдать за чередованием согласных в корне **-корень-/-кореш-**.

Упражнение **3** (работа в паре) — расширение словарного запаса, отработка написания приставок.

Упражнение **4** — отработка написания словарных слов и тренировка в установлении алфавитной последовательности слов. Выполняется самостоятельно с последующей проверкой — на доске написаны эти слова в алфавитном порядке, дети проверяют и написание слов, и их порядок.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение случаев написания разделительных **ь** и **ъ**. Выполняется фронтально, с подробным объяснением учащимися выбора знака.

Упражнение **2** — совершенствование умения определять место орфограммы в слове. Выполняется в парах. Учитель напоминает алгоритм действий: 1) разобрать слово по составу, вспомнив порядок выделения окончаний, корней, суффиксов и приставок; 2) записать слово в нужный столбик.

Дополнительное задание. Поставить в словах ударение, подчеркнуть орфограммы в приставках, корнях, суффиксах.

Упражнение **3** — повторение правописания приставок. Выполняется самостоятельно.

Дополнительные задания.

1. Найти в стихотворении слова с безударными гласными в корне, подчеркнуть буквы безударных гласных.

2. Списать в рабочую тетрадь первые четыре или восемь строчек, обращая особое внимание на букву *ё* после *ш* в слове *пошёл*.

Упражнение **4** — тренировка в подборе проверочных слов к словам с двумя безударными гласными в корне слова. Выполняется фронтально. В словах выделяется корень, подчёркиваются буквы-орфограммы.

Дополнительное задание. Орфографически прочитать последние слова в каждой строчке, закрыть тетрадь «Пишем грамотно» и записать данные слова в рабочие тетради под диктовку учителя, выделить корень и подчеркнуть орфограммы.

Упражнение **5** — отработка написания приставок и безошибочного написания самостоятельно подобранных слов. Выполняется в парах.

Словарная работа. Вставить буквы в словарные слова *за...-тр...*, *г...рой*, *бы...тр...*, *скор...* и записать их в тетради. Составить с данными словами предложения, включив не менее двух слов в одно предложение. Записать под диктовку учителя наиболее интересные предложения (по выбору учащихся).

Запись (с комментированием по цепочке) диктуемых учителем словарных слов, выученных в первом полугодии: *тетрадь*, *телефон*, *коньки*, *товарищ*, *воскресенье*, *понедельник*, *вторник*, *берёза*, *мороженое*, *фамилия*, *работа*, *карандаш*, *город*, *дорога*.

Дополнительная работа

1. Прочитать слова упр. 2 на с. 18 в тетради «Пишем грамотно» (№ 2), найти среди них словарные слова, закрыть тетрадь и в рабочей тетради записать под диктовку учителя слова: *морозный*, *ветер*, *берёзка*, *иней*.

При проверке назвать в слове букву, обозначающую непроизносимый согласный, и родственное слово, которое доказывает наличие непроизносимого согласного в написанном слове.

2. Прочитать группы слов, написанные на доске, назвать орфограмму, которая есть во всех словах группы:

зонтик, *ключик*, *замочек*, *ножик*, *платочек* (орфограмма «Суффиксы **-ик-** — **-ек-**»);

столы, река, сады, леса, дома (орфограмма «Безударные гласные в корне слова»);

кошка, чашка, ложка, сказка, ветка (орфограмма «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»);

ночка, тучка, ручной, мощный, кончик (правописание сочетаний **чк, чн, нч, ниц, щн**).

3. Записать диктуемые слова в два столбика: *лют, подъём, съел, выюга, въехать, вьюнок, подъезды, вьют, пьют, съёжился*.

Слова с ъ **Слова с ѓ**

4. Выполнить упр. 92 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Домашнее задание. Списать в рабочую тетрадь предложения из упр. 1 тетради «Пишем грамотно» (№ 2). Выучить словарные слова: *завтра, герой, быстро, скоро*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 110

Развитие речи

Связь предложений в тексте

Задачи урока: наблюдать за последовательностью предложений в тексте; учить редактировать тексты.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — повторение: оформление границ предложения (прописная буква в начале предложения и знак препинания в конце). Может быть предложено для самостоятельной работы в классах с высоким темпом работы учащихся; в остальных классах проводится фронтально, под руководством учителя.

Упражнение **2** — наблюдение за структурой текста, поиск ошибки и редактирование. Если темп чтения учеников невысокий, текст читает учитель (ученики читают про себя). Ученики должны найти лишнее предложение в данном тексте.

(«Белый гриб – самый хороший, он вырос в лесу».) Необходимо, чтобы ученики объяснили, почему второе предложение является избыточным (оно по смыслу полностью повторяет первое предложение, не сообщая ничего нового). Списывание правильного варианта текста можно задать на дом.

Упражнение **3** (трудное) – комплексная работа с деформированным текстом; закрепление пройденного материала: озаглавливание текста, порядок предложений в тексте, окончание текста. Если темп работы на уроке невысокий, можно не выполнять упр. 1 и 2, посвятив весь урок тщательному анализу текста упр. 3.

Сначала ученики читают текст про себя, затем устанавливают правильную последовательность предложений (подобные задания выполнялись на предыдущих уроках; ученикам для экономии времени можно предложить пронумеровать предложения) и работают с окончанием текста. Если ученики хорошо подготовлены, то окончание текста и подбор заголовка они могут выполнить самостоятельно. Если классу требуется контроль со стороны учителя, необходимо обсудить с учениками, каким может быть окончание текста (дети называют варианты, а учитель записывает их на доске). Затем выбирается какой-то один вариант окончания текста (с опорой на подсказку в учебнике), учитель вместе с учениками редактирует его. После этого текст читается целиком и к нему подбирается заголовок (этот этап работы ученики могут выполнить самостоятельно, обсудив затем варианты заголовков к тексту). В заключение ученики списывают правильный текст с подобранным к нему заголовком в тетради. Учитель выборочно проверяет правильность списывания.

Правильная последовательность предложений в тексте: «Все знают шляпку ядовитого мухомора – красную с белыми пятнышками. А вот самый смертельный гриб – бледную поганку – легко спутать со съедобным шампиньоном или сыроежкой. Отсюда главное правило грибника: в корзину клади только те грибы, которые хорошо известны тебе и твоим друзьям».

Если после списывания правильного текста останется время, можно обсудить с учениками другие правила поведения в лесу и предложить подобрать заголовки к текстам – рекомендациям поведения в лесу.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем соединения букв.

Ваш комментарий к уроку

Урок 111**Как устроен наш язык****Слова-омонимы**

Задачи урока: наблюдать за словами, одинаковыми по звучанию и написанию, но разными по значению; ввести термин «омонимы»; наблюдать за использованием омонимов.

Обратите внимание. Изучение темы «Омонимы», так же как и всех тем раздела «Лексика», носит ознакомительный характер. Однако важно знать, что с помощью омонимов возникают шутки, каламбуры, игра слов. Именно это следует подчёркивать при анализе языкового материала.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию: с опорой на рисунок в учебном пособии и полученные ранее сведения о значении слов устанавливается различие между словами, которые звучат и пишутся одинаково. При обсуждении примеров ученики должны самостоятельно дать толкование омонимам *коса* (инструмент) и *коса* (причёска) и убедиться в том, что между значениями этих слов нет ничего общего.

Рубрика «Подсказка» напоминает о том, что слово — это единство звучания и значения.

Рубрика «Тайны языка» обобщает наблюдения и вводит термин «омонимы» (определение не заучивается). При работе с рубрикой важно не только опереться на наблюдения учеников над материалами рубрики «Давай подумаем», но и обратить их внимание на важнейший признак омонимов — различную сочетаемость (*девичья коса — острая коса* и т. п.).

Рубрику «Путешествие в прошлое» читает учитель. Попутно можно повторить термины «синонимы» и «антонимы» (с. 8 и 9).

Упражнение **1** — работа с толковым словариком; наблюдение за значением слов-омонимов. Выполняется фронтально.

При обсуждении значений слов необходимо постоянно подчёркивать, что между значением омонимов нет ничего общего. Предложения, придуманные учениками, учитель списывает на доску, а ученики списывают их в тетради.

Обратите внимание. Следует учитывать, что ученики иногда склонны метафорически осмыслять действительность, толкуя, например, значение слова *ключ* как «источник» тоже через «открывание»: «вода открывает землю». Это неверный ответ, необходимо поправлять учеников, используя приёмы подбора слов-синонимов, обращая внимание учеников на сочетаемость и т. д.

Упражнение **2** — наблюдение за омонимами, имеющими разное значение, одинаковое написание, но различное место ударения (омографы — «одинаково пишутся»; термин не вводится). Выполняется фронтально.

Можно предложить ученикам читать по одному предложению, обсуждая, что называется словами *замок*, *мука*, *атлас*. Ученики должны прийти к выводу, что в подобных предложениях необходимо над словом, значение которого не ясно, поставить знак ударения. После этого они, записав в тетрадях предложения, должны поставить знак ударения над словом и в скобках дать его объяснение — синоним или однокоренное слово (запись сначала делается учителем на доске, а ученики списывают её).

Образец записи: «Наконец мы нашли старый *за́мок* (то, где живут). Наконец мы нашли старый *замо́к* (то, что запирает дверь). Это была настоящая *му́ка* (от слова *мучиться*). Это была настоящая *мука́* (то, из чего пекут хлеб). В магазине продавался старинный *а́тлас* (карта). В магазине продавался старинный *атла́с* (материя)».

В заключение следует обобщить результаты работы: есть слова, которые похожи только на письме, но если их произнести, то они по звучанию (по месту ударения) не совпадают.

Упражнение **3** (трудное) — наблюдение за омонимами, которые различаются на письме, но совпадают при произнесении (омофоны — «звучат одинаково», термин не вводится). Выполняется фронтально.

Подсказкой ученикам может быть логическое рассуждение: какие блюда приготавливаются из рыбы? Предложение «Ел старик хлеб сухой» учитель может записать на доске, а после выяснения того, на чём основана шутка, учитель может записать на доске: «с ухой». В тетради ученики могут записать пару словосочетаний: *хлеб сухой* — *хлеб с ухой*. Ребята могут вспомнить стихотворение Ивана Демьянова «Лентяй», с которым они познакомились на уроке 26, работая в тетради № 1 «Пишем грамотно». В стихотворении автор также использовал игру слов *сухой* — *с ухой*.

Упражнение 4 (работа в группе) — наблюдение за различными видами омонимов. В первом столбике должна быть записана пара *уж* — *уж*, во втором: *код* — *кот*, в третьем: *гвозди́ки* — *гво́здики*. В сильном классе можно предложить группам подобрать несколько своих примеров в каждый столбик.

Упражнение 5 (работа в паре) — поиск омонимов в тексте; наблюдение за группой омонимов-омоформов, которые совпадают по звучанию и написанию только в каких-то формах (термин не вводится). Это упражнение, как и последующее (упр. 6), проводится, если позволяет темп работы класса и уровень подготовки учащихся. Пары омонимов: *сноса* — *с носа*, *мыла* (не жалея чего?) — *мыла* (что делала?), *от мыла* (от чего?) — *отмыла* (что сделала?). Важно при анализе значения подобных слов-омонимов подчёркивать не только отсутствие общих элементов значения, но и различные вопросы, на которые отвечают эти слова. Можно объяснить, что слово (*нету*) *сноса* в первой строке образовано от глагола *сносить*, однокоренного со словом *носить*. Характеризуя особенности пар омонимов, следует остановиться только на парах *мыла* — *мыла*, *от мыла* — *отмыла*; ученики должны указать, что в этих парах одно из слов — имя существительное в родительном падеже (отвечает на вопрос *чего нет?*), а второе — глагол (отвечает на вопрос *что сделала?*).

Упражнение 6 (по выбору) аналогично предыдущим. Выполняется фронтально в классах с высоким темпом работы или хорошо успевающими учениками с обязательной проверкой (ученики читают получившиеся варианты всему классу).

Дополнительная работа. Составить предложения со словами-омонимами.

лук (оружие) — *лук* (растение)
проба́сть — *пропа́сть*
сторожил — *старожил*

Словарная работа. Записать слова *платок, деревня, среда*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Стоит обратить внимание на слово *среда* и спросить, как оно связано с темой урока (омонимы: окружающая *среда*; *среда* – третий день недели).

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем соединения букв.

Ваш комментарий к уроку

Урок 112

Как устроен наш язык

Слова исконные и заимствованные

Задачи урока: наблюдать за словами исконными и заимствованными; расширять словарный запас учащихся.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию. Ученики в процессе обсуждения должны прийти к выводу, что многие слова возникают в языке, заимствуются из других языков с появлением новых предметов, явлений в окружающей нас жизни.

Обратите внимание. Многие слова, которые воспринимаются как исконно русские, на самом деле в далёком прошлом были заимствованы из других языков, поэтому следует проявлять осторожность в характеристике тех или иных слов, которые называют ученики, а примеры, которые готовит учитель, тщательно проверять по словарю. Весь материал урока носит ознакомительный характер, поэтому не следует требовать от учеников характеристики слова с точки зрения его происхождения.

Рубрика «Тайны языка» знакомит с исконными и заимствованными словами. Рубрику читает учитель. Важно подчеркнуть, что происхождение слова не является критерием его оценки, например «хорошее — плохое». Ученики уже выяснили, что многие слова появились в связи с тем, что в нашу жизнь вошли какие-то новые предметы. Необходимо также отметить, что не всегда без специального словаря можно определить, исконное слово или заимствованное.

Упражнение 1 — наблюдение за заимствованными словами; проводится с опорой на толковый словарь. Выполняется фронтально.

После прочтения стихотворения учитель спрашивает учеников, знают ли они значения выделенных слов. Если ученики дают правильные толкования, учитель рекомендует им проверить себя по толковому словарю. Если ученикам значения слов не известны, сначала следует предложить им определить значения этих слов по контексту и лишь затем обратиться к толковому словарю.

Упражнение 2 — наблюдение за заимствованными словами и их возможными эквивалентами; выяснение некоторых причин заимствования слов (например, чтобы передать исконными словами значение, выраженное словом *velosiped*, потребуется пространное описание).

Упражнение проводится фронтально. Если позволяет время, одно из толкований слов, например слова *шорты*, можно записать в тетради.

Упражнение 3 (по выбору) аналогично упр. 2. Выполняется фронтально. Ученики могут предлагать свои варианты замены слова *суффикс*, подчёркивая его положение в слове, связь с корнем и т. п. В заключение этой работы необходимо напомнить ученикам важный признак слова (см. урок 16, часть первая): общепризнанность значения, понятность другим.

Упражнение 4 — повторение: сведения о синонимах, антонимах, омонимах. Выполняется фронтально.

Упражнение 5 — повторение: неизменяемые слова. Выполняется фронтально. Названные учениками слова учитель записывает на доске. При выполнении этого упражнения важно подчеркнуть, что все неизменяемые имена существительные — заимствованные слова.

Словарная работа. Записать слова *компьютер*, *пенал*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Подобрать родствен-

ные слова, например *компьютерный, пенальчик*. Составить предложения и записать самые интересные.

Каллиграфическая минутка. Тренировка навыка письма на широкой разлиновке. Учащиеся прописывают предложенные учителем соединения букв.

Ваш комментарий к уроку

Урок 113

Правотисание

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: орфографический тренинг; закреплять алгоритм работы над ошибками.

Каллиграфическая минутка. Учитель предлагает учащимся прописать отдельные буквы и сочетания букв (по результатам проверки тетрадей); скопировать в тетрадь слова *платок, деревня, среда, компьютер*, написанные каллиграфически на доске. Перед выполнением работы учитель обращает внимание учащихся на особенности соединений некоторых букв.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — отработка написания словарных слов (названия месяцев) и тренировка в установлении алфавитной последовательности слов. Выполняется самостоятельно с последующей проверкой — на доске месяцы написаны в алфавитном порядке, дети проверяют и написание слов, и их порядок. Возможная ошибка: дети подменяют задание и вместо расположения названия месяцев по алфавиту записывают последовательность месяцев в году. Учитель просит перечитать задание.

Упражнение **2** — отработка умения составлять предложение из набора слов. Целесообразно предложить выполнить упражнение в парах. Вариант предложения: *С длинных серёжек ивы на хрустящий лёдок посыпалась капель.*

Упражнение **3** (работа в паре) — развитие орфографической зоркости: поиск в тексте слов с заданными орфограммами.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение правописания приставок. Выполняется в парах.

Возможные ошибки. При дописывании приставки **под-** к слову *ехал* ученики могут забыть написать **ъ**; написания типа «разцвели» цветы, так как правило о приставках **раз-/рас-** ещё не отработывалось.

Помощь. Попросить дописывать только изученные приставки; перед началом работы спросить, при дописывании каких приставок к слову *ехал* необходимо будет написать ещё и **ъ**.

Упражнение **2** — отработка орфограммы «Безударные гласные в корне слова». Выполняется самостоятельно.

Возможные трудности. Подбор проверочного слова к слову *трещит* (учащиеся могут забыть о чередовании в корне **-треск-/-трещ-**); выделение корня в слове *бояться*.

Помощь. В первом случае учитель спрашивает, какой звук слышится, если что-то трещит; во втором случае сообщает, что корень в этом слове **-бо-**.

Упражнение **3** — перевод в буквенную запись слова, данного в транскрипции. Выполняется фронтально. Запись по окончании выполнения упражнения:

[б'элач'ка] — *бѐлочка*
 [цв'иточ'ик] — *цвѐточѐк*
 [л'источ'ик] — *лѝсточѐк*
 [саснóвый'] — *соснóвый*

Каждая подчёркнутая орфограмма объясняется.

Упражнение **4** — орфографический тренинг. Выполняется самостоятельно, с последующей проверкой. Во время проверки ученики называют: 1) букву, которую вставили; 2) место орфограммы в слове; 3) правило и проверочное слово (если возможно) или указывают, что это словарное слово.

Упражнение **5** — различение предлогов и приставок. Выполняется в парах.

Перед выполнением учитель напоминает, что этот текст — стихотворение, в котором каждая строка (стих) пишется

с прописной буквы, поэтому в трёх случаях учащимся придётся писать прописные буквы. После проверки выполнения задания стихотворение читается орфографически, и проводится подготовка к письму под диктовку. Учащиеся закрывают тетради «Пишем грамотно» и записывают стихотворение под диктовку учителя в рабочих тетрадях.

Упражнение 6 — закрепление навыков самоконтроля и умения правильно проводить работу над ошибками. Ошибки учащиеся находят и исправляют самостоятельно, работа над ошибками (с обязательным объяснением причины ошибки и повторением правила написания орфограммы) проводится фронтально. Запись должна выглядеть так:

1) треск — трещат, стёкла — стекло, дверь — (в) дверях

2) на высоких елях — на елях, на старых соснах — на соснах, на тонкой линии — на линии

3) Петров, Васильев, Дунаев

4) подарок, полёт, посадка

5) семье, счастье, деревья

Словарная работа. Записать слова *платок, деревня, среда, компьютер* и придумать к каждому по одному родственному слову. Составить предложения со словарными словами.

Записать в тетради только те словарные слова, в которых пропущена буква **а**. Запись на доске:

...втобус, д...рога, т...варищ, р...бота, М...сква, ...автомобиль, п...льто, пл...ток, ст...лица

Дополнительная работа

1. Объяснить написание подчёркнутых букв в словах, записанных на доске: *голова, золотой, помогать, страна, живёт, грустный, сердце, счастливый, дождливый, вьюга, вьюнок, вью, льют, съешь, подбезд, объявление.*

2. Записать в два столбика только слова, в которых пропущена буква **е**. Слова на доске:

д...ржать, св...стеть, топор...к, звоноч...к, бл...ны, лист...к, зв...зда, комоч...к, сыноч...к, п...тно, пч...ла, сирен...вый, л...сной, в...сна, ос...нь, плюш...вый, т...нуть, ст...пной, л...цо, бо...вой, з...ма, ш...рокий, ореш...к, груш...вый, час...к, кармаш...к, в...дро, вн...зу, солдат...к, р...чной, р...чушка, молоточ...к

Буква **е** в корне

Буква **е** в суффиксе

3. Записать текст под диктовку учителя, обращая внимание на написание словарных слов.

Мы живём в стране, которая называется Россия. Столица России — город Москва. Сердце Москвы — Красная площадь и Кремль. В Москве очень красиво, особенно по праздникам.

Знаки препинания и написание выделенных слов учитель сообщает.

Дифференцированная работа. Часть учащихся вместе с учителем выполняют упр. 93 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальные самостоятельно работают с четвёртой и пятой частями упр. 94 в этой же тетради.

Домашнее задание. Выучить словарные слова *платок, деревня, среда, компьютер*. Списать в рабочую тетрадь текст упр. 4 из тетради «Пишем грамотно».

Ваш комментарий к уроку

Урок 114

Развитие речи

Абзац

Задачи урока: наблюдать за структурой текста; выделять абзацы в тексте; определять порядок следования абзацев.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — знакомство с текстом; сравнение различных вариантов оформления одного текста. Выполняется фронтально.

После того как ученики самостоятельно (про себя) прочитают оба текста, учитель задаёт вопросы: какой вариант текста — первый или второй — вам было читать легче? В каком варианте текста специально выделены части текста? Как на письме (в учебном пособии) эти части текста передаются? При ответе на эти вопросы ученики должны обратить внимание на формальную сторону деления текста на абзацы: легче читать, так как выделяется каждый «кусочек» (часть) текста; отступ помогает увидеть, что начинается новая часть, и т. п.

Дополнительные задания

1. Озаглавить текст.

2. Задать вопросы к каждой части текста (о чём говорится в каждой части²); попытаться сформулировать основную мысль текста (задание для классов с высоким уровнем подготовки учеников).

3. Если позволяет время и темп работы учащихся, второй вариант текста (с абзацами) записывается в тетради вместе с подобранными заголовками.

Рубрику «Обрати внимание» читает учитель, вводя понятие «абзац». После чтения рубрики можно вернуться к упр. 1 и задать ученикам проверочные вопросы. В каком тексте выделены абзацы, а в каком нет? Прочитайте каждый абзац. Как на письме передаются абзацы?

Рубрику «Подсказка» актуализирует знания второклассников о красной строке.

Упражнение **2** (по выбору) — наблюдение за абзацем как смысловой частью текста. Выполняется фронтально.

Ученики читают текст про себя. Затем организуется обсуждение основной мысли текста (учитель записывает на доске предложения учащихся) и каждого абзаца. После этого сравнивается основная мысль всего текста с содержанием каждого абзаца: ученики должны убедиться, что основная мысль целого текста складывается из содержания, микротем (термин не вводится) каждого абзаца. В заключение проводится подбор заголовка к тексту. Если позволяет время и темп работы учеников, текст записывается в тетрадях (необходимо проверить правильность списывания).

Вариант выполнения (для классов с высоким уровнем подготовки): учитель читает вслух текст, ученики слушают, закрыв учебные пособия, а потом выделяют части текста (далее упражнение проводится, как описано выше).

Ваш комментарий к уроку

Учимся выделять абзацы

Задачи урока: наблюдать за структурой текста; учить выделять абзацы в тексте.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — выделение абзацев в тексте. Выполняется фронтально (в классах с высоким темпом работы может быть предложено для самостоятельной работы с последующим обсуждением).

При фронтальной форме проведения упражнения и при обсуждении самостоятельной работы необходимо, чтобы ученики объясняли, почему они выделили абзац именно в этом месте текста (это поможет связать выделение абзаца с развитием основной темы текста — появлением новой микротемы).

Текст делится на абзацы следующим образом: второй абзац — «Вот перелетает...», третий абзац — «А это муравей...».

Если темп работы класса невысокий, весь текст можно не переписывать, ограничившись записью в тетрадях заголовка, количества абзацев в тексте и первого предложения каждого абзаца.

Упражнение 2 (по выбору) — наблюдение за связью основной мысли текста с микротемами каждого абзаца. Выполняется фронтально.

Ученики читают текст самостоятельно. Затем учитель организует обсуждение основной мысли текста, обращая внимание учеников на связь основной мысли текста и заголовка (предлагаемые варианты основной мысли записываются на доске). Окончательная запись может иметь такой вид: «В тексте говорится о том, как ёж спас Машу от змеи». Следующий этап работы — обсуждение микротем каждого абзаца (подготовка к составлению плана текста) с записью на доске лучшего названия темы. В результате вариант записи сжатого текста может быть таким:

Ёж-спаситель

В тексте говорится о том, как ёж спас Машу от змеи. В тексте три абзаца:

1. Маша собирала землянику и случайно укололась о колючки ежа.
2. Ёж спасает Машу от змеи.
3. Маша убежала домой.

Ученики списывают с доски «сжатый» текст. Затем подбирают свои варианты заголовков к тексту и записывают их в тетрадях. Если позволяют время и темп работы класса, организуется работа по списыванию текста (правильность списывания необходимо проверить).

Ваш комментарий к уроку

Урок 116

Как устроен наш язык

Значения заимствованных слов

Задачи урока: наблюдать за исконными и заимствованными частями слов; работать с толковым словариком.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за заимствованными частями слов; способствует расширению словарного запаса учащихся. Выполняется фронтально.

Ученики дают свои толкования слов *библиотека, фотография, микроскоп, телеграмма, астронавт*. Если слово им не знакомо, учитель предлагает определить его значение, опираясь на смысл каждой части слова, например: «Слово *фотография* состоит из двух частей: *фото* — „свет“, *графо* — „писать“. Значит, слово „фотография“ называет то, что „написано“, зафиксировано с помощью света». После этого можно спросить учеников, знают ли они, как получается фотография, и кратко объяснить, что на плёнке изображение создаётся с помощью светового луча, действительно как бы написано светом. По такому же образцу проводится работа с остальными словами. Значения слов, кроме *библиотека, телеграмма, астронавт*, приведены и в толковом словаре в конце учебного пособия, что позволяет организовать работу со словарём.

По усмотрению учителя можно в качестве дополнительного задания предложить ученикам вспомнить слова, имеющие такие же корни, и привести свои примеры: *фотоаппарат, телескоп* (значение корня *теле-* даётся в толковании слова *телеграмма*).

Рубрику «Тайны языка» читает учитель или хорошо читающий ученик, в ней обобщаются результаты наблюдения.

Упражнение **1** — наблюдение за значением заимствованных слов; расширение словарного запаса учащихся. Выполняется фронтально (в классах с высоким темпом работы может быть предложено для самостоятельной работы с последующим обсуждением).

Упражнение **2** (по выбору) — расширение словарного запаса учащихся. В классах с невысоким темпом работы может не проводиться.

Ученики должны записать три слова: *оркестр, дирижирует, маэстро*. Сначала организуется обсуждение значений слов. Если значения слов детям не известны, они работают с толковым словариком. Значение слова *дирижирует* ученики должны определить, опираясь на приведённое в словарики слово *дирижёр*.

Упражнение **3** (по выбору) — наблюдение за значением заимствованных слов; расширение словарного запаса. Выполняется фронтально.

Упражнение **4** (трудное) — самостоятельная работа с заимствованными словами, обогащение словарного запаса учащихся. Выполняется фронтально в классах с высоким темпом работы или как самостоятельное задание предлагается хорошо подготовленным ученикам. В слабых классах может не проводиться (не рекомендуем предлагать это упражнение для домашней работы). Прежде всего необходимо выяснить, знают ли ученики значения слов. Если значения каких-то слов ученикам не известны, следует обратиться к толковому словарю. При фронтальной форме проведения упражнения можно предложить ученикам создать общий текст. Ученики составляют с данными в упражнении словами предложения, учитель записывает их на доске, предложения редактируются, а затем готовый текст записывается в тетрадах.

Упражнение **5** (по выбору) аналогично упр. 1. Выполняется письменно, в парах. Не рекомендуем предлагать это упражнение для домашней работы, так как в толковом словарики учебного пособия нет толкований данных слов.

Ваш комментарий к уроку

Урок 117**Правописание****Учимся применять орфографические правила**

Задачи урока: провести комплексное повторение изученных правил правописания; орфографический тренинг.

Каллиграфическая минутка. Прописывание букв, основным элементом которых является овал (если в работах учеников наблюдается незамыкание овала), или других букв и соединений, каллиграфия которых не отработана учениками.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — определение основания для группировки слов. Выполняется фронтально. Важно выслушать предложения детей о том, какие орфограммы будут в словах каждой группы.

Упражнение **2** — развитие читательской грамотности, отработка правил оформления предложений. В результате второклассники восстанавливают такой текст:

Настольная лампа жила на письменном столе. Она очень гордилась своей жёлтой шляпой под названием абажур. А ещё она гордилась тем, что нужна хозяину и его котёнку. Хозяин просто не мог без неё работать. Котёнок пробирался на письменный стол, отодвигал лапками кисты бумаг, стопки книг, иногда ронял карандаши и ручки, но всё-таки устраивался у самой лампы. Там было не только светло, но и тепло.

Упражнение **3** — комплексное повторение орфограмм. Выполняется фронтально. Ученики работают по цепочке: отвечаю-

ший определяет тип орфограммы, место орфограммы, способ проверки, называет букву, которую нужно вставить. В случаях затруднений учитель приходит на помощь, особенно при работе со словами, в которых есть непроверяемые гласные. После попыток учащихся подобрать проверочные слова к словам *вчера* и *сегодня* учитель предлагает установить написание этих слов по орфографическому словарю в учебнике. У учащихся могут возникнуть трудности при определении, в какую часть слова входят вставленные в этих словах буквы. В этом случае учитель сообщает, что корень в этих словах **-вчера-**, **-сегодня-**. После подготовительной работы к диктанту учащиеся закрывают учебное пособие и в рабочих тетрадях под диктовку учителя записывают текст упражнения.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение словарных слов. Выполняется самостоятельно, с последующей проверкой. Написание слов *машина* и *месяц* ученики уточняют по орфографическому словарю на форзаце учебника.

Упражнение **2** — определение места орфограммы, отработка различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Выполняется в парах.

Упражнение **3** — разбор слова по составу с целью определения места орфограммы; проверка осознанности аналитической деятельности при выяснении состава слова. Выполняется в парах, с последующей проверкой.

Упражнение **4** — повторение орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Выполняется самостоятельно. Во время проверки учитель спрашивает, какое правило пришлось вспомнить для успешного выполнения упражнения.

Упражнение **5** — отработка написания слов с безударными гласными с проверкой их во время записи. Выполняется учениками самостоятельно. Учитель пишет на доске словарное слово *месяцы* и просит сверять его написание во время работы.

Упражнение **6** — поиск «чужих» ошибок; отработка алгоритма выполнения работы над ошибками; развитие навыка контроля. Выполняется в парах.

Если учитель не уверен, что учащиеся смогут выполнить работу над ошибками самостоятельно, следует провести её фронтально, под его руководством.

Запись выполненной работы должна выглядеть так:

- 1) стали
- 2) снега — снег, хлеба — хлеб, парки — парк
- 3) поле — (в) полях, море — (в) морях, горы — (в) горах
- 4) на широких улицах — на улицах, на узких дорогах — на дорогах, на горных тропинках — на тропинках
- 5) начал — начнут, подарок — дарить, травы — травá

Обратите внимание. Слово *улица* в современном русском языке может быть проанализировано двояко: одни учёные-лингвисты выделяют в слове корень **улиц-**, другие — корень **ул-** и суффикс **-иц-**. Разница в трактовках не позволяет однозначно определить, в какой части слова орфограмма. Целесообразно всё-таки рекомендовать ученикам выделять в слове *улица* корень **улиц-**, так как правильно и непротиворечиво объяснить наличие связанного корня **-ул-** (*переулок, улочка*) ученикам данного возраста весьма трудно.

Стоит обратить внимание второклассников на особенность корня в группе родственных слов (*начнут, начал, начать, начинать*), попросить их запомнить проверочное слово для этих слов — *начал, начали*.

Словарная работа

1. Словарный диктант: *завтра, герой, быстро, скоро, платок, деревня, среда, компьютер*. Проверка написания словарных слов, подчёркивание непроверяемых орфограмм.

2. Списать с доски только те словарные слова, в которых пропущена буква **о**. Слова на доске:

в...кзал, д...рога, р...бота, ...тец, ст...лица, ф...милia, ...бед, м...роженое, т...варищ, ...днажды, н...род, к...ртина, М...сква, ...втобус

3. Придумать предложения со словом *вокзал* или с однокоренными ему (*привокзальный, вокзальный*), одно из предложений записать под диктовку учителя.

Дополнительная работа

1. Выполнить упр. 97 в тетради «Учусь писать без ошибок».

2. Объяснить написание подчёркнутых букв в приведённых на доске словах:

налить, полить, затисать, промыть, сделать, дарить, ягодкa, цветк, говорливый, боевой, полевой, клубчок, кораблик, Олечкa, Ирочкa, Костенькa, бельчонок, волчонок, мышонок

3. После проведения необходимой подготовительной работы (нахождение в словах орфограмм, подбор проверочных слов, прочтение стихотворения несколько раз в соответствии с алгоритмом подготовки к письму по памяти) записать по памяти несколько строчек стихотворения Л. Николаенко.

Всё сделалось грустным

Яблоко	Трава —
Стало невкусным.	Не зелёная.
Весёлое	Гром
Сделалось грустным.	На кого-то
Сахар —	С неба
Не сладкий.	Ворчит.
Соль —	Мама не хочет
Не солёная.	Со мной
Дождик —	Разговаривать.
Не мокрый.	Мама молчит...

Задание на дом. Списать в рабочую тетрадь текст упр. 2 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2).

Ваш комментарий к уроку

Урок 118

Развитие речи

Последовательность абзацев

Задачи урока: учить составлять текст по заданным абзацам; исправлять деформированные тексты (с нарушенной последовательностью абзацев, отсутствием окончания текста).

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — создание собственного текста по заданным микротемам абзацев. Выполняется фронтально (хорошо подготовленным ученикам может быть предложено для самостоятельной работы с последующей проверкой результатов). После прочтения названия текста и содержания каждого абзаца учитель просит учеников определить основную мысль будущего текста (название текста и основную мысль: «В тексте говорится о...» учитель может записать на доске). Затем ученики вместе с учителем обсуждают каждый абзац (учитель записывает на доске принятый всеми вариант, после чего готовый абзац редактируется). В результате на доске должен быть записан текст, который сочинили ученики. Текст списывается в тетради. Если кто-то из учеников работал самостоятельно, необходимо выслушать и его вариант текста.

Обратите внимание. При сравнении текстов избегайте оценок «хорошо», «плохо», не предлагайте определить, чей текст лучше, так как это может негативно сказаться на мотивации учеников к самостоятельному творчеству.

Упражнение 2 — работа с незаконченным текстом. Выполняется фронтально. Окончание текста сначала записывается учителем на доске, а затем ученики списывают целый текст в свои тетради.

Упражнение 3 — наблюдение за некорректно выполненным заданием; сравнение собственного текста с текстом в учебнике с целью формирования навыка самоконтроля. Выполняется фронтально.

Важно, чтобы ученики обратили внимание не только на то, что в варианте Серёжи пропущен абзац (по смыслу части текста не связаны), но и на последнее предложение в этом тексте: «Но я больше люблю пирожки с яблоками!» — так как это предложение не связано по смыслу ни со всем текстом, ни с заголовком. Это нарушение в тексте непременно обсудите с учениками: добавляет ли высказывание Серёжи о том, что он любит пирожки с яблоками, что-то необходимое к изложению рецепта приготовления омлета? Если оставить предложение Серёжи как последнее в тексте, то как тогда изменится основная мысль текста? Чему он будет посвящён? Как должен называться?

Рубрику «Обрати внимание» можно прочитать на следующем уроке перед началом работы с упр. 1.

Ваш комментарий к уроку

Урок 119**Развитие речи****Учимся составлять текст из абзацев**

Задачи урока: учить корректировать тексты с нарушенной последовательностью абзацев; составлять текст по заданным параметрам.

Перед началом урока учитель может прочитать *рубрику «Обрати внимание»* из урока 118 – как обобщающее повторение изученного материала и как введение в проблему урока.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** – работа с текстом, в котором нарушена последовательность абзацев. Выполняется фронтально.

Ученики читают текст самостоятельно (если темп чтения учащихся невысокий, текст читает учитель, а ученики следят по учебному пособию).

Учитель организует обсуждение основной мысли текста: «Как вы думаете, чему посвящён текст? О чём рассказывает мальчик?» Затем восстанавливается последовательность событий и выстраивается правильная последовательность абзацев. Если темп работы класса высокий, то правильный вариант текста записывается в тетрадях (правильность списывания необходимо проверить). Ученики могут записать только первые предложения каждого абзаца: 1) «Бабушка решила испечь блины»; 2) «Когда я принёс молоко...»; 3) «По дороге домой я увидел белого кота»; 4) «Блины в этот день бабушка не испекла».

Дополнительное задание. Подобрать заголовок к тексту.

Упражнение **2** (по выбору) – корректирование последовательности абзацев в тексте; дописывание окончания к исходному тексту. Выполняется фронтально (в классах с высоким уровнем

подготовленности учащихся может быть предложено для самостоятельной работы с последующим обсуждением результатов.

Последовательность абзацев: 1) «Хорошо, что я...»; 2) «Недавно вместе...»; 3) «А сейчас...».

При фронтальной работе необходимо, восстановив последовательность абзацев, обсудить с учениками основную мысль текста, озаглавить его, рассмотреть варианты окончания текста, которые учитель может записывать на доске. Окончание текста сочиняется всем классом или выбирается из числа записанных на доске вариантов для самостоятельной работы. Если позволяет время и темп работы учащихся, то готовый текст (с заголовком, правильной последовательностью и дописанным окончанием) записывается в тетради (необходимо проверить правильность выполнения работы).

Ваш комментарий к уроку

Урок 120

Как устроен наш язык

Устаревшие слова

Задачи урока: наблюдать за словами, вышедшими из употребления; устанавливать причины, по которым слова выходят из употребления (исчезновение предметов, явлений); ввести понятие «устаревшие слова».

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию: в результате обсуждения ученики должны установить, что в старину существовали слова, значения которых сейчас забыты. Важно, чтобы они осознали сам факт исчезновения слов из употребления. Причины же этого явления будут устанавливаться при выполнении упражнений урока.

Работа с отрывком из сказки П. П. Ершова «Конёк-Горбунок» направлена на выявление в тексте слов, вышедших из употребления. Выполняется фронтально. Рекомендуем не задавать ученикам дополнительных вопросов к тексту или словам в тексте. Значения слов *кушак* и *сафьян* ученики могут узнать, прочитав рубрику «Путешествие в прошлое». В результате работы с текстом ученики должны прийти к выводу, сформулированному в рубрике «Тайны языка», обратив внимание на то, что слова не исчезли совсем из языка: мы встречаем их в сказках и исторических произведениях (аспект функционирования устаревшей лексики).

Упражнение 1 — наблюдение за устаревшими словами; выявление причины исчезновения слов из активного словаря. Выполняется фронтально.

Вариант выполнения. Учитель читает слова вслух (учебники закрыты), после чего спрашивает, знакомы ли ученикам эти слова и как можно выяснить значение неизвестного слова (повторение материала предыдущих уроков). Ученики должны вспомнить, что значение неизвестного слова устанавливается по словарю или из текста. После этого учитель предлагает открыть учебники и прочитать толкование слов. При обсуждении вопроса, почему сейчас эти слова не употребляются, можно предложить подсказки: «Как вы думаете, ходят ли современные солдаты в кольчугах? Есть ли у вас одежда, которую вы называете „кафтан“? Живёт ли в вашем городе (селе, деревне) боярин?» Если в процессе выполнения упражнения ученики не придут к правильному выводу (с исчезновением предметов и явлений исчезают из употребления и слова, их называющие), следует ещё раз прочитать рубрику «Тайны языка».

Упражнение 2 — наблюдение за словами современного русского языка, которые раньше имели другое значение. Выполняется фронтально.

При выполнении этого упражнения важно организовать обсуждение современных и устаревших значений представленных слов. Сначала ученики дают своё толкование слов, затем проверяют значение слова по словарю.

Дополнительное задание (для классов с высоким темпом работы). Предложить ученикам подумать, почему изменились значения слов. Рекомендуется для этой цели проанализировать слова *мешок* и *гости*, так как в них достаточно ярко виден процесс изменения значения: сначала в старину мешком называли только вместилище из меха, затем, когда появились тка-

ни и другие мягкие материалы, мешком стали называть любую сделанную из них тару для хранения сыпучих мелких предметов: *мешок муки, крупы, угля* и т. д. Раньше слово *гости* называло чужестранцев, занимавшихся торговлей; по старинному обычаю, который сохранился до сих пор, тех, кто приходит, приезжает издалека, следует накормить, предложить отдохнуть. Поэтому постепенно словом *гости* стали называть не только тех, кто торговал (торговцев стали называть купцами), но и тех, кто приходил (приезжал) навестить, проведать своих друзей или родственников. Со временем словом *купец* (тот, кто покупает или продаёт) было вытеснено слово *гость*, но слово *гости* не исчезло из употребления, а стало называть всех, кто приходит с добрыми намерениями. Ученики могут записать слова с устаревшим и современным значением.

Образец записи: *пирог — хлеб для пира* (устаревшее); *печёное изделие из теста с начинкой* (современное).

Упражнение **3** (по выбору) — поиск устаревших слов и установление их значений. В классах с невысоким темпом работы может не выполняться. В остальных классах может быть предложено для фронтальной или самостоятельной работы.

Возможная трудность. Ученики могут не знать значений слов *колобок, короб, горсть*.

Помощь. В современном русском языке эти слова не являются устаревшими, но не входят в активный запас носителей языка, поэтому, если возникнут вопросы, следует дать ученикам их толкование (справку). *Колобок* — небольшой круглый хлеб. *Короб* — лубяное или берестяное изделие для укладки, носки чего-либо (можно предложить и не словарное толкование: *короб* — это большая коробка, плетённая из бересты, используется для хранения продуктов, вещей). *Горсть* — ладонь и согнутые пальцы, сложенные так, что в них можно что-нибудь положить или что-нибудь ими зачерпнуть.

Ваш комментарий к уроку

Устаревшие слова, слова-синонимы, новые слова

Задачи урока: наблюдать за значением устаревших слов; устанавливать причины «исчезновения» слов (замена синонимами).

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» информирует об одной из причин исчезновения слов — о замене синонимами. Рубрику читает учитель или хорошо читающий ученик. Далее организуется наблюдение за значением устаревших слов с опорой на слова современного языка. Выполняется фронтально.

Сначала ученики предлагают свои толкования представленных слов. Затем учитель на доске в столбик записывает слова *напёрсток*, *перстень*, *перст*, в которых ученики находят общую часть (корень **-перст-**).

Если ученики правильно определили значения слов *напёрсток*, *перстень*, то они легко угадают значение слова *перст* — «палец» (значение слова проверяется по толковому словарiku). Аналогично проводится работа со словами *купить*, *покупка*, *покупатель*, *купец*. В заключение выполнения упражнения учитель подводит итог, подчёркивая, что многие устаревшие слова не исчезают бесследно: «отголоски» их значений мы можем встретить в современных словах.

Обратите внимание. При выяснении общей части в словах у учеников может появиться закономерный вопрос: являются ли корнями **-перст-** и **-куп-**, ведь слова *перст* и *купец* — устаревшие? Не вдаваясь в сложности морфемного анализа, предложите выделенные части считать корнями, так как выделение корней **-перст-** и **-куп-** подтверждает тот факт, что значения устаревших слов частично выявляются в современных словах.

Упражнение 1 — наблюдение за значением слова, вышедшего из употребления по причине замены синонимом. Выполняется фронтально.

Вариант выполнения. Предлагается сильным ученикам для самостоятельной работы, а учитель в это время работает фронтально с остальным классом над упр. 2 (результаты самостоятельной работы следует обсудить).

Упражнение **2** (трудное) — наблюдение за значением устаревших слов, подбор синонимов к словам. Выполняется фронтально.

Рубрику «Путешествие в прошлое» читает учитель или хорошо читающий ученик.

Упражнение **3** (по выбору) — наблюдение за значением устаревших слов. Выполняется фронтально.

Это упражнение требует ещё и работы с числами, поэтому учитель должен предварительно решить, будет ли он сам выполнять математические действия или предложит сделать это ученикам. Дети читают текст, затем по толковому словарю выясняют значения слов *вершок* и *аршин* (вершок = 4,5 см; аршин = 71 см). Рост Конька-Горбунка и способ его вычисления указаны в словарной статье. (Когда измеряли рост человека или животного, то количество вершков прибавляли к двум аршинам — 1 м 42 см. Значит, рост Конька-Горбунка — 1 м 42 см + 13,5 см = 1 м 55,5 см; уши же у него — 71 см.)

Выражение «время катит чередом», если ученики не предложили своего толкования, объясняет учитель: *чередом* — друг за другом, в свою очередь. Анализ слов *неделя* и *седмица* рекомендуем проводить в классах с высоким уровнем подготовленности учеников. Вопрос учителя: «Почему раньше неделю называли седмицей?» Если ученики затрудняются с ответом, следует дать подсказку: «Сколько дней в неделе?» Затем учитель предлагает снова прочитать значение слова *неделя* (урок 120, упр. 2). Вопрос: «Если *неделя* раньше называла выходной день, воскресенье, что значит *понедельник*?» (После недели, первый день после выходного.) Далее учитель может рассказать, что слово *воскресенье* стало называть выходной день в память о Воскресении Иисуса Христа: в этот день люди не должны были работать, а только молиться и вспоминать чудесное воскресение. Значит, слово *воскресенье* вытеснило слово *неделя*, которое не исчезло, а, в свою очередь, вытеснило слово *седмица*.

В рубрике «*Тайны языка*» обсуждается процесс возникновения новых слов в связи с появлением новых предметов. Дополнительный вопрос (на повторение пройденного): «А как ещё приходят в наш язык новые слова?» (Многие слова заимствуются из других языков, но тоже в связи с появлением новых предметов.) Можно попросить учащихся назвать слова, которые ещё недавно были новыми.

Если ученики затрудняются привести собственные примеры, учитель сам рассказывает о словах, вошедших в наш язык

совсем недавно (здесь могут быть приведены примеры заимствованных слов, например *телевизор, компьютер* и т. п.).

Ваш комментарий к уроку

Урок 122

Правописание

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: развивать орфографическую зоркость и функции самоконтроля; орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** – отработка написания слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова» с опорой на проверочные слова. Выполняется письменно в парах. Сложный для второклассников момент связан с определением того, что к слову *декабрь* невозможно подобрать слово с непроизносимым согласным в корне слова. Если учащиеся предложат записать слово *декабристский*, учителю важно будет обратить внимание детей на то, что в этом слове непроизносимый согласный в суффиксе, а не в корне. Если слово *декабристский* прозвучит в классе, нужно будет поработать со значениями слов *декабрист* и *декабристский*. Если второклассники не предложат это слово, а сообщат, что не смогли подобрать к слову *декабрь* слово, отвечающее условию, важно их похвалить.

Упражнение **2** – повторение правописания названий месяцев. Выполняется письменно, самостоятельно.

Упражнение **3** – орфографический тренинг, различение предлогов и приставок. Сначала выполняется устно – второклассники по цепочке комментируют раскрытие скобок, доказывая своё мнение о том, приставка или суффикс даны в скобках. После этого выполняется индивидуально письменно с последую-

шей обязательной проверкой – правильно написанный текст упражнения выносится на обычную или интерактивную доску.

Я решил сварить компот
 В мамин день рождения.
 Взял изюм, орехи, мёд,
Килограмм варенья.
 Всё в кастрюлю поместил,
 Размешал, воды налил,
 На плиту поставил
 И огня прибавил.
 Чтобы вышло повкуснее,
 Ничего не пожалею!
 Две морковки, лук, банан,
Огурец, муки стакан,
Половину сухаря
 В мой компот добавил я.
 Всё кипело, пар клубился...
 Наконец, компот сварился!
 Маме я отнёс кастрюлю:
 – С днём рождения, мамуля!
 Мама очень удивилась,
Засмеялась, восхитилась.
 Я налил компота ей –
 Пусть попробует скорей!
 Мама выпила немножко
 И ... закашлялась в ладошку,
 А потом сказала грустно:
 – Чудо-щи! Спасибо, вкусно!
 (*Марина Дружинина*)

Дополнительное задание. Назвать и подчеркнуть словарные слова.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение 1 – повторение парных по звонкости-глухости согласных звуков и орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Выполняется в парах.

Вначале учитель просит просмотреть упражнение и определить, с какой орфограммой предстоит работать. После этого ученики называют шесть пар согласных (**б–п, в–ф, г–к, д–т, ж–ш, з–с**), а учитель записывает их на доске, напоминая, что именно из этих букв и нужно выбирать ту, которая добавляется.

Возможная трудность. Ученики не понимают, почему два раза написано *пло...*

Помощь. Учитель спрашивает, не спрятались ли там два слова (*плот* и *плод*).

Упражнение **2** – развитие орфографической зоркости, нахождение орфограмм в словах. Выполняется фронтально.

Учащиеся должны определить наличие следующих орфограмм в тексте:

«По чистому снегу бежит серая мышка. За мышкой – дорожка, где в снегу лапки ступали. Увидела мышка сосновую шишку, схватила её и в норку побежала».

После подготовительной работы учащиеся записывают этот текст в рабочих тетрадях под диктовку учителя, а затем сверяют свои записи с текстом в тетради «Пишем грамотно».

Упражнение **3** – тренировка в самостоятельном написании слов с орфограммами. Выполняется в парах.

Написание непроверяемой гласной в слове (*у*) *орла* учащиеся определяют по имеющемуся в первом предложении слову *орёл*. Орфограммы в словах *крылья*, *летать*, *гнездо*, (*на*) *деревьях* учащимся знакомы.

Упражнение **4** – повторение правописания предлогов, приставок и суффиксов. Выполняется фронтально.

Учащиеся по цепочке объясняют, как нужно заполнить пропуски.

Возможная трудность. В некоторых случаях возможны два равнозначных варианта. Если учащиеся называют авторский вариант, он вписывается, если же другой, но возможный вариант, учитель соглашается, однако просит поискать ещё один возможный вариант. Например, третья строка может звучать и «Я б **по** улице не прыгал», и «Я б **на** улице не прыгал», авторским же является второй вариант. Авторский вариант восьмой строки: «Сам **начистил** бы картошки» (хотя по смыслу возможно и «**почистил**»). Десятая строка: «Я б **расставил** по местам» (нежелательно: «**поставил**»). Списывание стихотворения по усмотрению учителя можно предложить либо как домашнее задание, либо как самостоятельное задание при проведении дифференцированной работы.

Упражнение **5** – поиск ошибок, отработка умения правильно подбирать проверочные слова, проводить работу над ошибками. Выполняется фронтально.

Сначала в тексте диктанта в тетради «Пишем грамотно» учащиеся исправляют ошибки и зачёркивают неподходящие

для проверки слова. Затем они должны выполнить следующие виды работ: определить основную ошибку, допущенную в подборе проверочных слов (подобраны слова, не являющиеся родственными); назвать случай подбора родственного, но не проверочного слова («лители» – «прилители»), объяснить, почему оно не является проверочным; назвать требования, которым должны отвечать проверочные слова. В заключение проводится письменная работа над ошибками:

вёсны – вёсённый
 греть – пригревало,
 дерево – деревья
 весёлый – вёсело
 качка – качали
 ветки – ветвями
 верх – (на) верхушку
 полёт – прилетели
 скворушка – скворца́
 начать – начали
 свист – свистеть

После завершения работы над ошибками текст упражнения под диктовку записывается в рабочих тетрадях, неизученные орфограммы учитель чётко проговаривает.

Упражнение 6 – развитие орфографической зоркости, отработка умения находить в слове безударные гласные; определять, в какую часть слова входят найденные безударные гласные. Перед началом учитель задаёт вопрос о том, нужно ли подчёркивать буквы непроверяемых безударных гласных в корне слова. Это поможет обратить внимание учащихся на то, что подчёркивать нужно и проверяемые, и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Выполняется самостоятельно с последующей проверкой. Возможная трудность связана с выделением корня в слове *начал*. Учитель сообщает, что корень в этом слове – **-нача-**, значит, вторую букву **а** нужно подчеркнуть. Правильно выполненное упражнение:

День наконец-то устал, завалился набок и начал засыпать. Ася так торопила его, что улеглась раньше всех, ворочалась, вздыхала, а девчонки, как назло, долго болтали и не засыпали.

(Т. Михеева)

Словарная работа. Назвать буквы, которые пропущены в записанных на доске словарных словах *кв...ртира, косм...с, косм...на...т*; записать слова в рабочие тетради, подчёркивая непроверяемые орфограммы двумя чёрточками, проверяемые — одной: *квартира, космос, космонавт*. Придумать предложения с этими словами, некоторые записать под диктовку учителя.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, вместе с учителем выполняют упр. 98 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальная часть класса работает над заданием, написанным на доске: «Запишите по 2–3 слова-примера на каждую орфограмму (в начале строки ставится цифра, которой обозначена орфограмма, далее на строке записываются подобранные слова).

- 1) „Проверяемые безударные гласные в корне слова“;
- 2) „Непроверяемые безударные гласные в корне слова“;
- 3) „Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова“;
- 4) „Непроизносимые согласные в корне слова“;
- 5) „Гласные после шипящих“;
- 6) „Разделительный мягкий знак“;
- 7) „Разделительный твёрдый знак“.

После выполнения результаты работы обеих групп обсуждаются фронтально, при этом подобранные учащимися второй группы слова учитель записывает на доске.

Возможный вариант. Учитель предлагает ещё одной группе учащихся, которым необходимо совершенствовать умение безошибочного списывания, списать текст стихотворения из упр. 4 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2).

Домашнее задание. Выучить словарные слова *квартира, космос, космонавт*. Списать в рабочую тетрадь текст упр. 3 или 4 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2).

Ваш комментарий к уроку

Учимся составлять текст

Задача урока: закреплять усвоенные умения работы с текстом при его составлении.

Обратите внимание. Если уровень подготовленности учеников и темп работы позволяют, рекомендуем одно из упражнений предложить для самостоятельной работы с последующей проверкой (далее комментируются упражнения для фронтального варианта проведения).

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — комплексная работа с текстом: подбор заголовков к тексту, написание собственного варианта начала текста. После того как ученики прочитают текст, учитель предлагает обсудить, о чём говорится в тексте, чему он посвящён. Далее подбираются заголовки к тексту, которые учитель записывает на доске. Затем ученики сочиняют свои варианты начала текста (учитель на доске записывает предложенные варианты). Если ученики решат вместе работать над одним вариантом начала текста, то учитель на доске записывает этот вариант, а затем вместе с учениками редактирует его. Ученики записывают полный текст в тетради, списывая с доски заголовки и начало текста, а из учебного пособия — его продолжение.

Вариант выполнения. Ученики разбиваются на несколько групп, и каждая группа предлагает свой вариант начала текста (обсуждают и записывают самостоятельно, а затем зачитывают вслух всему классу). При организации групповой работы нужно предоставить ученикам возможность свободно передвигаться по классу, советоваться друг с другом. Учитель контролирует работу группы, направляя при необходимости обсуждение, проверяет, правильно ли ученики записали свои варианты в тетради (правильность записи не оценивается).

Упражнение 2 (по выбору) — выявление основной мысли всего текста и микротем каждого абзаца; формирование умения сжать излагать исходный текст.

После того как ученики прочитают текст, организуется обсуждение по вопросам к упражнению. Ученики должны установить основную мысль текста, озаглавить его, затем сформулировать основную мысль каждого абзаца. Учитель на доске фиксирует варианты ответов. Сжатый текст может иметь приблизительно такой вид: «Раньше люди много читали, узнавали

из книг о подвигах, приключениях, историю своей страны. Попробуй и ты посвятить один вечер не играм, а чтению». Если позволяет время и темп работы, ученики могут списать из учебного пособия полный текст, а затем с доски — сжатый.

Обратите внимание. Подобные задания подготавливают к написанию изложений и сочинений. Важно, чтобы в процессе обсуждения высказались как можно больше учеников, при этом учитель должен стремиться к тому, чтобы учебный диалог строился по принципу не только «учитель — ученик», но и «ученик — ученик». С этой целью следует просить учеников объяснять свою точку зрения, выражать согласие или несогласие с ответами одноклассников, соблюдать правила ведения дискуссии: внимательно выслушивать, не перебивать говорящего; если возражаешь, высказываешь иное мнение, нужно непременно объяснять причину несогласия и предлагать свои варианты.

Словарная работа. Записать слово *кинофильм* и родственные ему, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 124

Развитие речи

Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам

Задачи урока: закреплять умения работать с текстом; учить кратко излагать текст, выделяя ключевые слова, и составлять собственный текст с предложенным заголовком и ключевыми словами; готовить к работе над планом текста.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — выделение ключевых слов текста и абзацев; подготовка к составлению плана текста. Выполняется фронтально.

После того как ученики прочитают текст, организуется обсуждение ответов на вопросы. Сначала ученики должны кратко сформулировать основную мысль текста (их предложения учитель записывает на доске). Среди вариантов выбирается и корректируется тот, который будет принят всем классом как наилучший. Затем из предложенного варианта ученики выделяют слово, которое передаёт основную мысль текста. Важно обратить внимание учеников на то, что ключевое слово не обязательно должно быть в тексте: это может быть и синоним. Скорее всего, ученики назовут слово *увели* или синоним к нему; учитель ещё раз должен обратить внимание учеников на связь заглавия и основной мысли текста. Аналогично проводится работа по выделению ключевого слова каждого абзаца.

Вариант ответа: 1) птенец; 2) спасители (щеглы); 3) свобода; 4) увели.

Заглавие текста, ключевое слово всего текста и ключевые слова абзацев должны быть записаны на доске, чтобы ученики могли списать ключевые слова в тетради.

Дополнительное задание (для классов с высоким уровнем подготовки). По ключевым словам текста и абзацев устно восстановить исходный текст (не рекомендуется для письменного выполнения). Эта работа является пропедевтической к написанию изложений (основной блок заданий такого типа представлен в учебниках 3 и 4 классов).

Упражнение 2 — формирование умения по ключевым словам, заглавию и основной мысли восстанавливать текст. Выполняется фронтально.

Вариант выполнения. Предлагается для самостоятельной работы хорошо успевающим ученикам (по выполнении необходимо сверить результаты самостоятельной работы с результатами работы всего класса).

Перед тем как ученики приступят к созданию текста по ключевым словам, необходимо обсудить, соответствует ли основная мысль текста («Ребята пошли ловить рыбу, но вместо этого стали купаться и мешать другим рыбакам») его заглавию — «Рыбаки». В отличие от текста упр. 1, здесь заголовок скорее ироничный (вместо этого слова можно сказать, например, более понятно для детей: *насмешливый*).

Как и на предыдущих уроках блока «Развитие речи», при создании коллективного текста варианты учеников учитель записывает на доске; затем каждый абзац корректируется. Если позволяет время, ученики списывают текст с доски (необходимо проверить правильность списывания).

Возможная трудность. Ключевое слово первого абзаца *собираться* может увести размышления в сторону.

Помощь. Необходима подсказка: ребята собирались ловить рыбу. Этого будет достаточно для того, чтобы ученики поняли, что в первом абзаце речь должна идти о подготовке к рыбалке.

Обратите внимание. При создании коллективных текстов каждый ученик предлагает свой вариант развития событий. Следует быть предельно внимательным к тем, кто выступает редко, часто ошибается, и оказывать им психологическую поддержку, периодически выбирая их варианты. Некоторые ученики могут предлагать такие варианты, которые невозможно принять для составления общего текста. Например, в предложенном упражнении для кого-то первый абзац — это подготовка к рыбалке, а для кого-то — «Всё лето шли дожди и вот...» или «Летом я отдыхал в деревне, и ко мне приехал мой друг...». В каждом из этих вариантов может быть ключевое слово *собирать*, но вряд ли их можно объединить при корректировании. Рекомендуется фиксировать и те варианты, которые оказались неподходящими к данному тексту: эти варианты могут быть использованы на других уроках для работы по развитию речи. Кроме того, ученики получают возможность, сравнивая разные варианты, осознать критерий отбора: соответствие основной мысли (ключевому слову).

Словарная работа. Записать слово *вчера* и родственные ему, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 125**Как устроен наш язык**

Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова?

Задача урока: организовать комплексное повторение пройденного материала.

Обратите внимание. Материал урока содержит большое количество разноцелевых упражнений. В зависимости от уровня подготовленности класса и темпа работы учащихся некоторые упражнения могут быть предложены для самостоятельной работы. Фронтально рекомендуется проводить упражнения с теми учащимися, кто испытывает трудности в усвоении материала.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — повторение материала о сочетаемости синонимов; выделение окончаний в слове.

Перед началом работы с каждой группой синонимов следует выяснить, знают ли ученики значения слов. Если позволяет время, предложения записываются в тетради, в словах-синонимах отмечаются окончания. Важно повторить (напомнить ученикам) порядок действий (алгоритм) при выделении окончания в слове.

Упражнение **2** — проверка умения определять значение слова по толковому словарю; расширение словарного запаса.

После того как текст прочитан, важно выяснить, понимают ли ученики значения выделенных слов из контекста (один из путей установления значения слова). Если какие-то слова окажутся непонятными, их значение устанавливается по толковому словарю (по усмотрению учителя можно списать в тетради из толкового словаря толкования некоторых выделенных слов).

Упражнение **3** (по выбору) — повторение: заимствование частей слова. Выполняется устно, фронтально. Ученикам известно,

что не только целые слова, но и части слов заимствуются из других языков (см. урок 116), однако вопрос о том, исконное или заимствованное слово *ухажёр*, является для них непостоянным. Следует разъяснить ученикам, что корень в слове — исконно русский, а суффикс заимствован из французского (*дирижёр, режиссёр*), но уже живёт по законам нашего языка и может присоединяться к корням исконных слов: значит, и само слово исконное, не заимствованное.

Упражнение 4 (работа в паре) — повторение синонимов. Синоним к слову *дело* — *труд*. Ответ к шараде: *пруд*.

Рубрика «Подсказка» напоминает о необходимости вспомнить, какие слова называются синонимами.

Упражнение 5 (по выбору) — повторение состава слова и антонимов; наблюдение за приставками с противоположным значением, которые образуют антонимические пары.

После обсуждения ученики записывают в рабочие тетради слова парами и отмечают приставки:

прибежал — убежал; вошёл — вышел; унести — принести; вылить — влить; отплыть — приплыть

Обратите внимание. Не рекомендуется в качестве дополнительного задания предлагать ученикам отмечать другие части слова (даже корень).

Упражнение 6 (работа в группе) — повторение синонимов, многозначных слов, сочетаемости слов. Выполняется аналогично упр. 1 урока 102.

Ответы: *свежий ветер — прохладный; свежий хлеб — мягкий; свежая рубашка — чистая; свежая газета — новая.*

Рубрика «Подсказка», напоминая о многозначных словах, помогает понять, что у слова в разных значениях могут быть разные синонимы.

Дополнительная работа

Прочитать записанное на доске стихотворение. Догадаться, о каких бычках идёт речь. Вспомнить, как называются слова, разные по значению, но сходные по звучанию и написанию. Подумать, одинаковые ли части слова (корни и суффиксы) имеют слова *бычок* (телёнок) и *бычок* (рыбка).

Повернули к нам бочки

Светло-рыжие бычки.

Не бодают, не мычат,

А ныряют и молчат.

(Е. Серова)

Задание направлено на повторение омонимов. При выполнении последнего задания ученики должны рассуждать следующим образом: слова *бычок* — телёнок и *бычок* — рыбка — это омонимы. Но слово *бычок* в значении «маленький бык» имеет корень **-быч-** (чередование **-бык-// -быч-**) и уменьшительный суффикс **-ок-**, а в слове *бычок*, называющем вид рыбы, есть только корень **-бычок-** и нулевое окончание.

Словарная работа. Записать слово *чувствовать*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 126

Правописание

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: определять место орфограммы в слове, тип орфограммы; закреплять умение правильно писать слова с изученными орфограммами.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — отработка написания словарных слов. Важно, чтобы дети обратили внимание на содержащееся в упражнении условие: записывать нужно не любые слова, а только те, в которых есть непроверяемый безударный гласный звук, обозначаемый буквой **а**. Выполняется письменно, индивидуально. Детям группы риска можно предложить открыть орфографический словарь на с. 172 учебного пособия и не по памяти, а с опорой на перечень выписать пять нужных слов.

Упражнение **2** — составление слов из заданных элементов; тренировка в правописании слов с орфограммами в приставках, корнях и суффиксах. Выполняется в парах.

Упражнение **3** — развитие умения определять место орфограммы, отработка навыка письма под диктовку после предварительной подготовки. Выполняется фронтально с комментированием. Во всех словах, кроме двух — *коврик* и *звёздочку*, орфограмма в корне, в этих двух словах орфограмма в суффиксе. Важно обсудить, что записать в скобках как объяснение написания суффиксов. Для слова *коврик* проверочным будет *коврика* — раз гласный не исчезает, значит, суффикс **-ик-**. Для слова *звёздочку* невозможно подобрать проверочное, написание суффикса — **-очк-** — **-ечк-** нужно запомнить.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — повторение написания буквосочетаний *жи* — *ши*, *же* — *ше*. Выполняется письменно, самостоятельно.

Дополнительное задание. Записать диктуемые учителем слова в два столбика, при необходимости проверять букву безударного гласного в корне слова. Слова для диктанта: *шея*, *пружина*, *ошибка*, *душистый*, *стрижи*, *шерсть*, *шелест*, *вершина*, *Женя*, *решение*, *шерстяной*, *широкий*, *живой*, *шестой*, *желтеть*, *жилой*, *шпы*, *вышить*, *желток*. Написание выделенных букв учитель объясняет.

Образец для оформления работы в тетради:

жи — *ши* *же* — *ше*

Упражнение **2** — повторение словарных слов. Выполняется самостоятельно с последующей проверкой.

О написании слова *рисунок* учитель сообщает сам или просит определить его по орфографическому словарю в учебнике; написание слова *орёл* уточняется по упр. 3 урока 122.

Дополнительное задание. Если с учащимися класса необходимо отработать написание этих словарных слов, учитель предлагает записать в рабочую тетрадь три группы слов (ученики записывают их после цифры):

1) слова, в которых непроверяемый гласный звук обозначается буквой **а**;

2) слова, в которых непроверяемый гласный звук обозначается буквой **о**;

3) слова, в которых непроверяемый гласный звук обозначается буквой **е**.

Упражнение **3** — определение места орфограммы в слове и типа орфограммы, выбор нужной буквы. Выполняется фронтально.

Учащиеся по цепочке комментируют написание слов с пропущенными буквами; обозначают часть слова, в которую вхо-

дит буква; проверяемые буквы-орфограммы подчёркивают одной чёрточкой, непроверяемые — двумя.

Возможная ошибка. Неправильно определена часть слова, в которую входит пропущенная буква в словах *вчера, моей, переливаясь*.

Помощь. Учитель сообщает, что корни в этих словах **-вчера-, -мо-, -ли-**.

После необходимой подготовительной работы текст записывается в рабочих тетрадях под диктовку учителя. Неизученные орфограммы (окончания слов, приставка в слове *переливаясь*, слова *серебряные, растопило*) учитель чётко проговаривает.

Упражнение 4 — развитие орфографической зоркости. Выполняется фронтально по уже известному учащимся алгоритму работы с транскрипцией. О написании словарного слова *сегодня* сообщает учитель, так как оно ещё не отработывалось. Запись:

[с'ивод'н'а] — сегодня

[й'изкк] — язык

[пасал'йт'] — посолить

[бл'иноч'ик] — блиночек

Двумя чёрточками подчёркнуты непроверяемые написания.

Упражнение 5 — повторение правила написания прописной буквы. Выполняется в парах.

Вторая часть задания — записать получившиеся предложения в тетрадь — может быть предложена для выполнения дома.

Упражнение 6 — отработка умения объяснять написание слов, выбирать способ проверки в зависимости от того, в какую часть слова входит орфограмма, тренировка в подборе проверочных слов для слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», развитие зрительной и двигательной памяти. Выполняется в парах.

Упражнение 7 — отработка умения находить ошибки и выполнять работу над ошибками. Первая часть (поиск ошибок) выполняется самостоятельно, вторая (работа над ошибками) — в парах или фронтально (по усмотрению учителя в зависимости от уровня подготовленности учащихся). Запись:

1) холод — холодная, стоя — стоять, смотрит — смотреть

2) наступила, накрыла, нахмурилась

3) замена — меняется, пробежка — бежать, снег — снежок

4) дерево — деревя, крепкий — крепыш, петь — певец

План текста

Задачи урока: организовать комплексную работу с текстом (повторение); формировать умение составлять план текста.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 (по выбору) — комплексная работа с текстом. Рекомендуется для проведения в классах с высоким темпом работы (может быть проведено не первым, а в заключение урока как повторение). Выполняется фронтально.

Ученики читают текст, обсуждают, чему он посвящён, подбирают заголовок к тексту. Затем проводится работа по исправлению порядка следования предложений во втором абзаце.

Правильный порядок предложений:

Так, «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина предупреждает жадных, неблагодарных. Сказка С. Т. Аксакова «Аленький цветочек» учит верности и преданности. А в сказке А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» осуждаются лень и предательство. А сколько мудрости в народных сказках!

При проведении редактирования важно, чтобы ученики объясняли, почему они считают необходимым изменить последовательность предложений. Дети ещё не могут дать аргументированный ответ, а только интуитивно чувствуют верный порядок предложений. Поэтому нужно направлять ход их размышлений, обращая внимание на смысловую связь между предложениями (последнее предложение первого абзаца: «...многому учит» — первое предложение второго абзаца: «Так, „Сказка о рыбаке и рыбке...“»); последующие предложения раскрывают содержание того, о чём сказано в первом абзаце («сказка учит»): предупреждает жадных, учит верности, осуждает лень и предательство. Последнее предложение: «А сколько мудрости в народных сказках!» — позволяет продолжить текст, приведя примеры сказок и указав, чему они учат (можно рекомендовать ученикам продолжить текст, опираясь на структуру второго абзаца: «название сказки — чему учит»).

Окончание текста ученики могут дописать самостоятельно или коллективно под руководством учителя (варианты, предлагаемые учениками, записываются на доске, затем редактируются). Если позволяет время, текст записывается целиком на

уроке. Если времени недостаточно, то окончание текста ученики могут списать с доски, а запись всего текста — с заголовком, правильной последовательностью предложений во втором абзаце и окончанием — выполнить дома (вариант домашней работы).

Упражнение **2** (по выбору) — комплексная работа с текстом.

Устное составление собственного текста на заданную тему может быть предложено хорошо успевающим ученикам. Остальные учащиеся выполняют пошаговое задание: находят ключевые слова для каждого абзаца и пытаются одним предложением выразить основную мысль абзаца с опорой на ключевое слово (работа проводится при обязательном контроле со стороны учителя). В слабых классах упражнение может не проводиться. Не рекомендуется для выполнения дома или для самостоятельной работы всего класса.

Рубрика «Обрати внимание» обобщает наблюдения учеников за структурой текста. Перед чтением рубрики учитель предлагает ученикам вспомнить, как выполнялись упражнения урока 124, и делает вывод, что содержание текста можно кратко передать в виде плана, а создавая новый текст, нужно прежде всего составить его план. План помогает точно передать задуманное — то, о чём хочешь рассказать.

Упражнение **3** — работа над алгоритмом составления плана текста, проверка правильности составленного плана. Выполняется устно, фронтально. Очень важно подробно обсудить предложенный в *рубрике «Подсказка»* алгоритм составления плана упр. 4. После этого ученики ещё раз читают текст «Музыка природы» и обсуждают, правильно ли составлен план к тексту. (В учебном пособии представлен правильный план, однако ученики могут несколько изменять предложения. Если эти варианты не искажают основной мысли, их следует принимать, подчёркивая, что главное — смысл — осталось неизменным.)

Упражнение **4** — тренировка в составлении плана текста с опорой на алгоритм этой работы. Выполняется фронтально.

Сначала ученики ещё раз читают алгоритм составления плана текста, а затем пошагово выполняют рекомендации алгоритма. Если учитель считает необходимым, составление плана можно предварить традиционным обсуждением основной мысли текста, подбором заголовка к нему и ключевых слов к каждому абзацу. Вариант: 1) *радуга*; 2) *дуга — мост*; 3) *радость*. После записи на доске ключевых слов начинается со-

ставление предложений — пунктов плана (учитель записывает предложения учеников на доске и редактирует их вместе с ними). Примерный план:

1. Что значит слово «радуга»?
2. Радуга — это дуга, мост в небо.
3. Радуга — это радость.

Ученики списывают с доски в свои тетради заголовки, ключевые слова и план текста. Если позволит время, можно предложить написать весь текст (следует повторить порядок действий при списывании).

Ваш комментарий к уроку

Урок 128

Развитие речи

Учимся составлять план текста

Задачи урока: составлять план исходного текста; корректировать неправильно составленный план.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — составление плана исходного текста. Выполняется фронтально.

При работе с упражнением необходимо обращаться к алгоритму составления плана (см. урок 127, упр. 4). Предложения учеников учитель записывает на доске. По окончании работы ученики списывают с доски заглавие и план текста.

Упражнение **2** — развитие самоконтроля: сравнение с неправильно выполненным заданием. Выполняется фронтально.

Ученики читают текст, обсуждают его основную мысль и озаглавливают текст. Затем они читают план, который составил Серёжа. (Первый и второй пункты плана — ошибочные.) Необходимо, чтобы ученики объясняли, в чём они не согласны с работой Серёжи. С этой целью они должны на осно-

ве алгоритма составления плана текста выделить ключевое слово и основную мысль каждого абзаца. После обсуждения на доске следует записать правильный вариант плана текста, например:

1. Нелегко вырастить лес.
2. Лесники сажают и охраняют леса.
3. Леса — живые памятники лесникам.

В тетрадях ученики записывают заглавие текста и его план. Если позволит время, можно предложить для списывания весь текст или какую-то его часть (правильность списывания необходимо проверить).

Дополнительное задание (для классов с высоким темпом работы). Ученики читают ещё раз текст про себя, затем закрывают учебники и на основе составленного плана пытаются устно (подробно или сжато, в зависимости от установки учителя) пересказать исходный текст (пропедевтическая работа к написанию изложений).

Словарная работа. Записать слово *лопата*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 129

Как устроен наш язык

Фразеологизмы

Задачи урока: наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов — фразеологизмами; сравнивать значения устойчивых и свободных сочетаний слов; расширять словарный запас учащихся.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию: значение устойчивого сочетания не совпадает со смыслом отдельных составляющих его слов.

В процессе обсуждения ученики должны прийти к выводу, что выражение *оглянуться не успеешь* обозначает не то, что подумала Светлана. Если контекст задания не помогает ученикам заменить фразеологизм одним словом (*быстро*), следует предложить другой, более понятный для учеников пример: «Оглянуться не успеете, как наступит перемена» и т. п.

Рубрику «Тайны языка», обобщающую наблюдения и нацеливающую на дальнейшую практическую работу, читает учитель (вывод не заучивается; ученики могут не использовать термин «фразеологизм», заменяя его описательным оборотом «устойчивое сочетание слов»).

Рубрика «Из истории языка» знакомит с происхождением слова *фразеологизм*. Соединяя значения двух слов древнегреческого языка, второклассники могут сформулировать такое значение: «выражение, обозначающее одно значение».

Упражнение 1 – наблюдение за значением фразеологизмов; расширение словарного запаса учащихся. Выполняется фронтально.

Сначала следует спросить учеников, известны ли им значения приведённых устойчивых сочетаний слов (фразеологизмов). В процессе обсуждения, если ученикам неизвестно значение фразеологизма, следует предложить им подумать, можно ли что-то зарубить на носу, могут ли пятки засверкать, падает ли снег на голову (эта работа затем повторяется в рубрике «Давай подумаем»).

Можно спросить учеников, как они определяли значение неизвестного слова (с помощью словаря или текста). Затем ученики выясняют значения фразеологизмов с опорой на приведённые в *рубрике «Подсказка»* предложения.

Дополнительный вопрос (наблюдение за эмоциональной окраской фразеологизма). Если вместо «заруби на носу» можно сказать «запомни», зачем в языке существует такое странное сочетание слов? Если ученики не смогут ответить, следует уточнить вопрос. Какое из предложений – с фразеологизмом «заруби на носу» или со словом «запомни» – более яркое, выразительное? Что помогло предложению стать таким?

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за значением слов, входящих в состав фразеологизма. В процессе об-

суждения ученики должны прийти к выводу, что внутри фразеологизма значение слов теряется. Например, сумма значений слов *зарубить* и *на носу* не даёт значения «запомнить». Для сравнения можно предложить ученикам проанализировать свободные сочетания слов, например *интересный урок*, *тетрадь в линейку*, продемонстрировав тем самым, что значение свободных сочетаний складывается из значений входящих в них слов. Учитель может на доске записать вывод учеников в виде своеобразной формулы: *зарубить* + *нос* ≠ *запомнить*.

Обратите внимание. Урок по изучению фразеологизмов, как и многие другие уроки раздела «Лексика», носит ознакомительный характер. Ученики не должны характеризовать фразеологизмы в полном объёме — они лишь знакомятся с этим явлением языка. Следовательно, в уроке нет материала для заучивания, обязательной отработки, а количество выполняемых упражнений определяет учитель, ориентируясь на уровень подготовленности учащихся класса и темп их работы.

Рубрика «Тайны языка» формулирует вывод, к которому ученики приходят в результате анализа проблемной ситуации в рубрике «Давай подумаем».

Упражнение 2 — наблюдение за значением фразеологизмов и слов, входящих в состав фразеологизмов; сравнение значений фразеологизмов и значений свободных сочетаний слов. Выполняется фронтально.

Первая часть упражнения: ученики предлагают свои варианты предложений, а учитель записывает их на доске после общего редактирования. Затем ученики списывают с доски предложения, в скобках указывая значения фразеологизмов (по учебнику). Вторая часть упражнения (анализ значения слова *рот* в свободных сочетаниях) проводится устно: во всех предложениях слово *рот* употреблено в своём основном значении, во фразеологизме значение слова *рот* теряется.

Упражнение 3 (работа в группе) — расширение словарного запаса учащихся.

Обратите внимание. Приведённые фразеологизмы (кроме *гонять лодыря*) образованы на основе переносного (метафорического) переосмысления свободных сочетаний слов. Следовательно, можно предложить ученикам подумать (если значение фразеологизма им не известно), какое значение

фразеологизма из правого столбика ближе всего к тому, что передаёт свободное сочетание слов. Например, такой подсказкой будет вопрос: «Если вы закроете рот, то есть ваш язык будет за зубами, сможете ли вы разговаривать?» Ответ на этот вопрос позволит ученикам выбрать из правого столбика слово, равное по значению фразеологизму *держат язык за зубами*.

Упражнение 4 (по выбору) аналогично упр. 3; рекомендуется для проведения в классах с высоким темпом работы. Учитель напоминает о возможности воспользоваться рубрикой «Подсказка». Можно предложить ученикам записать одно или два предложения в тетради, предварительно проведя работу устно.

Примечание. Последующие задания урока в классах с невысоким темпом работы рекомендуем не выполнять.

Рубрика «Давай подумаем» организует проблемную ситуацию: можно ли менять слова во фразеологизме? Следует учитывать, что, хотя фразеологизмы не входят в активный словарь детей этого возраста, их опыт носителей языка позволит справиться с этой работой. Если ученики затрудняются при ответе на поставленный вопрос, следует продолжить обсуждение после выполнения упр. 5.

Упражнение 5 (по выбору) — исправление ошибок в использовании фразеологизмов; расширение словарного запаса учащихся. Выполняется фронтально, устно.

После чтения каждого предложения учитель выясняет, понимают ли ученики значение фразеологизма, могут ли заменить его одним словом. Затем проводится исправление ошибок: 1) **яблоку** некуда было упасть; 2) **волчий** аппетит; 3) нет ошибки; 4) ударить **в грязь** лицом; 5) днём **с огнём** не найти.

Дополнительная работа

1. Записать фразеологизмы, выбирая подходящие слова из скобок. Объяснить значение фразеологизмов.

(*Медвежья, собачья, волчья*) услуга;

работать как (*бык, осёл, лошадь*);

(*синица, воробьёв, ворон*) считать;

вертеться как (*лиса, белка, лягушка*) в колесе.

Задание организует наблюдение за составом фразеологизмов, направлено на расширение словарного запаса учащихся. Если ученикам не известны значения устойчивых сочетаний слов, учитель даёт их толкования: *оказать медвежью услугу* = подвести кого-то; *работать как бык* (вол, лошадь — воз-

можно варианты!) = тяжело, много работать; *ворон считать* = быть невнимательным; *вертеться как белка в колесе* = выполнять очень много дел одновременно, быть перегруженным заботами, делами.

2. Если позволяет время и уровень подготовленности учащихся: подумать, почему в языке одни и те же сочетания слов могут использоваться и как свободные, и как фразеологизмы (*знает кошка, чьё мясо съела; работать как бык; вертеться как белка в колесе*). В качестве подсказки предложите ученикам представить реальные ситуации: кошка тайком съедает мясо, бык работает, белка вертится в колесе. Если ученики не справляются с заданием, учитель объясняет, как закрепляется устойчивое значение за каким-то словосочетанием на основе сравнения. Например, люди давно подметили: бык, лошадь, вол много, тяжело работают. Поэтому и о человеке, который упорно, тяжело работает, стали говорить: *работает как бык* и т. п.

Словарная работа. Записать слова *сегодня, лестница*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 130

Правописание

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: провести комплексное повторение изученных правил правописания; орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 (работа в паре) — отработка умения определять место орфограммы в слове, устанавливать тип орфограммы. Учащиеся должны самостоятельно определить, что слова упражнения нужно распределить на две группы: слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова» и «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Учитель обращает внимание, что по условию задания прежде чем записать слово из упражнения, нужно записать слово, являющееся для него проверочным.

Упражнение 2 — развитие читательской грамотности, отработка умения установить границы предложений и, ориентируясь на содержание предложения, определить знак, который нужно поставить в конце предложения. Выполняется с предварительным разбором, после этого учащиеся самостоятельно записывают текст, после чего сверяют свою запись в тетрадях с записью на доске:

Пришла весна. Оживает природа. Из южных стран вернулись перелётные птицы. Они очень торопились в родные края. С их прилётом поля и леса сразу ожили. Сколько повсюду песен! Над полем высоко в небе, словно серебряные колокольчики, звенят жаворонки. В лесу заливаются пеночки, зяблики, соловьи. Всех певцов и не перечесать!

Упражнение 3 — отработка написания слов с буквосочетаниями **чу — шу**. Выполняется индивидуально. Перед началом учитель спрашивает детей, знакомо ли им слово *трепетать*. При необходимости даёт объяснение значения этого слова. Приведём словарную статью, которая поможет объяснить второклассникам значение этого слова.

Трепетать, -пешу, -пещешь; трепещущий; несов. 1. только 3 л. Быть охваченным мелкой дрожью; колебаться, дрожать, содрогаться. *Листва трепещет. Флаги трепещут. Бабочка трепещет крыльями. Ресницы трепещут. Сердце трепещет в груди. Трепещет огонёк свечи. На стене трепещут тени.* 2. Быть охваченным внутренней дрожью, волнением от какого-л. сильного чувства. *Трепетать от восторга, счастья. Трепетать от смущения.* 3. перед кем-чем, при ком-чём. Испытывать страх, ужас перед кем-либо. *Трепетать перед начальством. Трепетать перед экзаменом.*

Ещё один вопрос, который нужно задать до начала самостоятельного выполнения упражнения: как каждый про себя скажет, что он чистит что-то. Могут прозвучать и неверные ответы

(*чистицу, чистицу*), педагогу важно со всеми детьми отработать, что в словах *чистить* — *чищу* есть чередование **-чист-** — **-чищ-**.

Упражнение **4** — отработка умения различать нарицательные и собственные имена существительные (без терминологии), определять, в каком порядке слова-омонимы должны быть вставлены в предложение.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — отработка умения делать звуковую запись слов и на её основе — буквенную, объясняя расхождение между этими двумя видами записей. Выполняется в парах. Запись:

[ч'исы́] — *часы́*

[зай'иц] — *заяц*

Контрольный вопрос: можно ли написание буквы **а** в слове *часы* объяснять только правилом написания сочетания *ча* с буквой **а**? (Нет; сначала нужно проверить безударный гласный звук в этом слове словом *час*, а потом уже применить правило о написании **ча**.)

Упражнение **2** — повторение написания приставок и орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Выполняется самостоятельно, с обязательной последующей проверкой.

Текст, который должен получиться:

Кончилась зима!
 Открываю окна!
 Отмываю стёкла,
 Небо и деревья,
 Крыши и качели.
 Мытые по небу
 Галки полетели.
 Всё промыто.
 И стекло,
 Как с водою, утекло.
 (Л. Николаенко)

Дополнительное задание. Объяснить написание букв безударных гласных в корне, подобрав проверочные слова.

Упражнение **3** — повторение орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». Выполняется самостоятельно.

Перед выполнением упражнения учитель просит учащихся записать в рабочих тетрадях парные по звонкости-глухости согласные, напомнив, что должно быть записано шесть пар.

Упражнение 4 — повторение изученных орфограмм. Выполняется фронтально.

После заполнения пропусков проводится подготовка к письму по памяти. Количество строк, которые запоминает и записывает каждый ученик, учитель определяет индивидуально. Стихотворение записывается в рабочих тетрадях. По окончании проводится коллективная проверка, во время которой учащиеся читают строчки орфографически и подчёркивают буквы-орфограммы.

Упражнение 5 — повторение орфограммы «Безударные гласные в корне слова». Выполняется самостоятельно.

Возможная трудность. Подбор проверочных слов к словам *запах, спешил, смешной*. В последних двух случаях это может быть обусловлено наличием чередования согласных в корне.

Помощь. Учитель напоминает, что иногда надо подбирать родственное слово, от которого образовалось данное (*запахнуть — запáх, смех — смешной*), а иногда родственное слово, которое образовано от данного (*спешить — спешка*).

Упражнение 6 — повторение словарных слов в процессе разгадывания кроссворда. Выполняется фронтально. **Ответы:** 1 — Москва; 2 — отец; 3 — овощи; 4 — компьютер; 5 — автобус.

Словарная работа. Словарный диктант: *вокзал, квартира, космос, космонавт, кинофильм, вчера, чувствовать*.

Назвать буквы, которые нужно вставить в словарные слова, списать эти слова в рабочую тетрадь, подчеркнув буквы-орфограммы: *л...пата, с...одня, праз...н...к*. Подобрать к данным словам родственные, записать их (*лопатка, лопаточка, сегодняшний, праздничный, праздновать, празднично, празднование*). Составить предложения со словарными словами или родственными им.

Дополнительная работа (диктант). В зависимости от уровня подготовленности класса учитель выбирает вид диктанта: с предварительным разбором некоторых слов и вынесением их на доску; комментированный; диктант с последующим объяснением учащимися написания слов. Необходимо обратить внимание на наличие двух **н** в слове *весенние*. Учащиеся указывают, что в этом слове есть суффикс **-н-**, и при добавлении его к корню **-весен-** появляется удвоенная буква **н**. Написание выделенных букв сообщает учитель.

Ёж проснулся

Наступила радостная весна. Солнце согрело землю. По дорожкам и тропинкам побежали весёлые ручьи.

Под корнями старой берёзы была нора. Там спал всю зиму ёжик. Холодный ручей **разбудил** зверька. Он выбежал на лесную полянку и осмотрелся. Свежий ветерок **разносил** по лесу весенние запахи. Ёжик лёг на спинку. Тёплые лучи солнышка согрели его.

Домашнее задание. Списать в рабочую тетрадь стихотворение упр. 2 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2). Выучить написание словарных слов *лопата*, *сегодня*; повторить написание слова *праздник*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 131

Развитие речи

Составляем текст по плану

Задача урока: продолжить работу над составлением плана исходного текста и созданием собственного текста по плану.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — отработка умения продолжать текст по заданному плану при наличии первого абзаца текста. Выполняется фронтально.

После того как ученики прочитают текст и предложенный к нему заголовок, учитель организует обсуждение: «Чему посвящён текст? Какова его основная мысль? Зачем автор пишет этот текст? Что должен узнать, понять читатель?» Затем ученики последовательно работают с каждым пунктом плана с опорой на примеры слов речевого этикета (с. 169 учебного пособия).

Обратите внимание. Дети могут просто перечислить формулы приветствия и прощания. В этом случае необходимо уточнить ответы, например:

«Утром вежливый человек говорит всем: „Доброе утро“. Если он встречает друзей, знакомых днём, то его приветствие — „Добрый день“. Если же встреча происходит вечером, то вежливый человек произносит: „Добрый вечер“». Необходимо помнить, что словарный запас учеников ещё невелик, а синтаксические конструкции, используемые ими как в устной, так и письменной речи, достаточно просты и однообразны. Поэтому подобного рода уточнения и расширение ответов со стороны учителя будут способствовать как обогащению словарного запаса учеников, так и разнообразию синтаксических конструкций в их письменной речи (на пропедевтическом уровне).

Упражнение 2 — создание текста по заданному плану. Выполняется фронтально, устно.

Учитель организует обсуждение заголовка, плана и основной мысли будущего текста. Следует обратить внимание учеников на то, что умение выбирать и дарить подарки тоже признак вежливого человека, поэтому будущий текст — своего рода продолжение текста из упр. 1. При работе с этим упражнением можно изменить привычную для учеников схему: учитель не записывает на доске варианты ответов учеников, а предлагает пересказать каждый абзац (ученики могут дополнять ответы одноклассников) или весь текст. Если такой вариант работы слишком сложен, следует обратиться к принятому порядку работы: ученики называют основную мысль абзаца, учитель записывает её на доске, а затем, разворачивая основную мысль, — предложения абзаца. В заключение текст редактируется. Если позволит время, ученики могут списать в тетради готовый текст с доски.

Примечание. Не рекомендуется задавать это упражнение на дом или предлагать для самостоятельной работы.

Упражнение 3 (по выбору) — составление плана будущего текста. Выполняется фронтально (может быть предложено хорошо успевающим ученикам для самостоятельной работы с последующим обсуждением).

Перед началом работы учитель обращает внимание на то, что и в этом упражнении должен быть создан текст-инструкция о правилах поведения, и предлагает обсудить, как следует вести себя в гостях. Ученики могут называть какие-то основные правила, а учитель записывает их на доске (можно прово-

дить с опорой на слова речевого этикета на с. 169). Затем учитель предлагает ученикам подумать, как, в какой последовательности они рассказали бы о правилах поведения в гостях своим младшим друзьям. После этого начинается работа над планом текста. Сначала ученики должны вспомнить алгоритм составления плана: найти ключевое слово части текста, а затем включить это ключевое слово в предложение — это и будет пункт плана. Однако до этого ученики составляли планы готовых текстов, данных в учебном пособии. Поэтому учитель должен объяснить, что при составлении плана будущего, ещё не созданного текста следует сначала выяснить, чему он будет посвящён (тема), зачем пишется (основная мысль), как будет назван, как будет построен (последовательность изложения). С опорой на записанные на доске правила поведения в гостях ученики могут предложить свои варианты плана, которые учитель записывает на доске и редактирует вместе с классом.

Словарная работа. Записать слова *спасибо, до свидания*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 132

Развитие речи

Учимся писать письма по плану

Задача урока: учить составлять по плану собственный текст и редактировать его.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — учить составлять план собственного текста; подготовка к написанию писем (пропедевтическое задание к материалу 3 класса). Выполняется фронтально.

Учитель предлагает ученикам вспомнить, как они провели зимние каникулы, и говорит, что они будут учиться писать своим друзьям или родственникам письма, где расскажут об этом. Затем учитель предлагает составить образец плана письма. Результатом обсуждения может стать, например, такой план:

1. Зимние каникулы я провёл (провела)...
2. Интересная история (что посмотрел(а), прочитал(а), увидел(а), где был(а)).
3. Как я проведу весенние каникулы.

Этот план записывается на доску, а ученики, опираясь на него, записывают в тетрадях индивидуальные планы текста. Затем можно предложить прочитать некоторые планы. Выборочно учителю следует проверить правильность записей в тетрадях.

Упражнение **2** — наблюдение за текстом, написанным с нарушением логики изложения (без предварительно составленного плана). Выполняется фронтально, устно. Ученики читают текст, после чего учитель организует обсуждение. Ученики должны прийти к выводу: письмо Серёжи написано без предварительно составленного плана, в нём нарушается последовательность изложения, Серёжа перескакивает с одной мысли на другую, поэтому письмо читать трудно, неинтересно. Выполнение упражнения предполагает лишь наблюдение, редактирование текста; составление плана Серёжиного текста проводить не рекомендуется.

Дополнительное задание (для сильных классов). Составить план письма другу (продолжение работы, начатой в упр. 1).

Упражнение **3** (работа в группе) — комплексная работа с текстом: проверка умения подбирать заголовки к тексту, определять основную мысль текста. Выполняется устно в группах, после завершения работы тексты разных групп сравниваются.

Перед началом работы в группах учитель организует обсуждение основной мысли и плана текста по вопросам: о чём будет сообщено в тексте? Зачем он будет написан? Что хочет сообщить пишущий в своём тексте? Рекомендуем обсудить возможное содержание одного из пунктов плана, например пункта 1, проверяя умение учеников начинать текст (работа проводится традиционно: ученики предлагают варианты того, о чём пойдёт речь в первом абзаце, называют предложения).

Примечание. Не предлагайте на дом задание самостоятельно написать текст по предложенному в учебнике плану.

Словарная работа. Записать слово *ужин*. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 133

Как устроен наш язык

Значения фразеологизмов

Задачи урока: наблюдать за значением и использованием фразеологизмов; сравнивать фразеологизм и слово, фразеологизм и свободное сочетание слов.

Обратите внимание. В этом уроке представлено большое количество дифференцированных заданий. Учитель отбирает для проведения только те упражнения, которые посильны для учащихся класса.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 (работа в паре) — наблюдение за фразеологизмами, имеющими близкое значение (фразеологизмы-синонимы; термин не вводится); расширение словарного запаса учащихся. Выполняется в парах с последующим обязательным обсуждением результатов работы.

Группы фразеологизмов по значению:

1) усердно, прилежно трудиться — *не покладая рук, не жалея сил, засучив рукава, до седьмого пота, в поте лица;*

2) бездельничать — *сидеть сложа руки, лодыря гонять, бить баклуши, ловить мух;*

3) мало — *с гулькин нос, воробью по колено, кот наплакал;*

4) быстро бежать — *что есть духу, во всю прыть, только пятки засверкали, во все лопатки, со всех ног, мчатся на всех парусах, сломя голову, что есть сил.*

При проведении этого упражнения важно подчеркнуть образный, эмоциональный характер фразеологизмов, объяснить, в каких ситуациях (разговорная речь с близкими знакомыми) они употребляются. Можно предложить ученикам представить, на основании чего у сочетания слов появилось то или иное значение, например *воробью по колено* и т. п. В тетрадях ученики могут записать только некоторые примеры фразеологизмов.

Упражнение **2** — наблюдение за образным характером значений (зримостью) фразеологизмов; проводится с опорой на рисунки в учебном пособии. Может быть предложено для самостоятельной работы с последующим обсуждением результатов.

Упражнение **3** — наблюдение за фразеологизмами с противоположным значением (антонимами).

Если выяснится, что ученики не знают значений приведённых фразеологизмов, необходимо дать их толкование: *заварить кашу* (организовать что-то) — *расхлебать кашу* (разобраться с последствиями); *засучив рукава* (упорно, прилежно трудиться) — *спустя рукава* (бездельничать); *за тридевять земель* (далеко) — *рукой подать* (близко); *с лёгким сердцем* (не опасаясь, без тревоги) — *с тяжёлым сердцем* (с опаской, чувствуя что-то тревожное); *жить своим умом* (самостоятельно) — *жить чужим умом* (несамостоятельно; как скажут, делают другие).

Следует обратить внимание учеников на то, что в состав фразеологизмов с противоположным значением часто входят одинаковые слова, антонимы или слова, называющие противоположные действия, например: *засучив — спустя* (рукава), *лёгкий — тяжёлый, свой — чужой* и т. п.

Упражнение **4** (трудное) — только для сильных классов; не рекомендуется для самостоятельной работы. Позволяет расширить словарный запас учащихся и повторить материал об устаревших словах. Проводится под контролем учителя и с его комментариями. В состав приведённых в упражнении фразеологизмов входят следующие не употребляющиеся сейчас слова: *баклуши, тридевять, лясы, пядь, кануть.*

Краткая этимологическая справка. *Баклуша* — чурка из полена для выделки, изготовления какого-либо деревянного изделия; *бить баклуши* — раскалывать полено на чурки, заниматься пустяками, бездельничать. *Лясы* — слова *лясы, баясы*

широко известны в говорах и в свободном употреблении в значении «пустые разговоры, болтовня» (связь со словами *бляса, блясина* — резной или точёный столбик, перила — является вторичной, вызванной народной этимологией). *Пядь* — в старину мера длины, расстояние между концами растянутых большого и указательного пальцев (меньшая пядь) или большого и среднего пальцев (большая пядь); выражение *семи пядей во лбу* возникло в связи с представлением о том, что величина лба — показатель большого ума (семь пядей — преувеличение). *Кануть* — утонуть.

Упражнение 5 (по выбору) — наблюдение за использованием фразеологизмов в речи. В связи с тем что ученики ещё не имеют представления о стилистических различиях, это упражнение учитель может использовать в качестве справочного материала, прокомментировав его ученикам.

Вариант проведения (развивает языковое чутьё, интуицию). Ученики самостоятельно пытаются определить, какие фразеологизмы можно прочесть в книгах, а какие — услышать в разговоре. В этом случае единственным объяснением со стороны учеников может быть только то, что они так чувствуют, им кажется, что так будет правильно. В то же время фразеологизмы в упражнении подобраны таким образом, что различие в их эмоциональной окраске ощущается любым носителем языка, например: *водить за нос* и *вводить в заблуждение* (обманывать). Выражение *водить за нос* более яркое, эмоциональное, более резкое, чем *вводить в заблуждение*. Можно спросить учеников: «Кому вы скажете *водишь за нос* — учителю или другу?»

Рубрику «Путешествие в прошлое» учитель читает на необходимом для этой цели этапе урока.

Дополнительная работа. Прочитать предложения. Определить, в каких предложениях подчёркнутые сочетания слов являются фразеологизмами, объяснить их значение.

1. Перед школой мама Катю кормила завтраками.
2. Кирилл никак не мог выполнить задание, всё тянул и кормил завтраками учителя.
3. Коля получил двойку за диктант, и теперь он ругал себя за то, что считал ворон на уроке.
4. Сотрудники заповедника считали ворон, которые прилетели к кормушке.

Задание направлено на сравнение фразеологизмов и свободных сочетаний слов. Ученики определяют, что фразеоло-

гизмы использованы во втором и третьем предложениях. Важно, чтобы ученики поняли несовпадение значений слов внутри фразеологизма и значений слов в их свободном сочетании.

Словарная работа. Записать слово *завтрак*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 134

Правописание

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: провести комплексное повторение изученных правил правописания, орфографический тренинг; развивать умения контроля и самоконтроля.

Словарная работа. Комментированный словарный диктант: *спасибо, до свидания, ужин, завтрак.*

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – различение предлогов и приставок, повторение правописания приставок. Выполняется в парах.

Возможная ошибка. Слитное написание предлога с местоимением («понеё»).

Помощь. Учитель спрашивает, каким словом можно заменить слово *ней*; после того как ученики назовут слово *дорожке*, учитель просит сказать, как бы учащиеся написали *по дорожке*, и объяснить почему.

Учащиеся должны подчеркнуть следующие однокоренные слова: *пошёл, прошёл, дошёл.*

Обратите внимание. В словах *шёл, прошёл, дошёл* корень **-шё-**. Выделение этого корня без суффиксов и приставок может вызвать затруднение у уче-

ников, поэтому не стоит давать задание, связанное с графическим обозначением корня, следует ограничиться лишь подбором однокоренных слов.

Упражнение 2 — составление слов по заданным моделям из предложенных элементов; тренировка в безошибочном написании различных частей слова. Выполняется в парах.

Примечание. Учитель напоминает о существовании нулевых окончаний.

Упражнение 3 — повторение правил переноса, поиск слов, которые нельзя переносить. Выполняется самостоятельно с последующей коллективной проверкой. Перед началом выполнения учитель просит ребят рассказать, какие слова нельзя переносить. В результате должны быть выписаны все слова из одного слога и несколько слов, состоящие из двух слогов: *очень, уже, идёт, этом.*

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение 1 — повторение написания словарных слов. Выполняется самостоятельно.

Дополнительное задание (выполняется фронтально). Записать данные словарные слова в рабочую тетрадь по группам. Сначала выписать словарные слова, в которых заучивается написание буквы *о*; потом слова, в которых заучивается написание буквы *е*; затем слова, в которых заучивается написание согласных.

Упражнение 2 — различение предлогов и приставок, отработка написания предлогов и приставок. Начинается с устного коллективного разбора, на доске появляется запись:

в лес, на берёзу, за ветку, свалился с берёзы, закапали, показал

После этого упражнение выполняется индивидуально.

Упражнение 3 — соотнесение звуковой и орфографической записи слов. Выполняется фронтально.

Возможная трудность. Учащиеся не могут «узнать» слово *ледовый* и, соответственно, подобрать проверочное слово — лёд.

Помощь. Учитель называет словосочетания *Ледовое побоище, ледовый стадион*. Запись:

[захад'йт'] — заходить

[бай'эц] — боец

[т'итрадач'ка] — тетрабочка

[л'идовый'] — ледовый

Обратите внимание. В слове *тетрадо́чка* два суффикса: **-оч-** и **-к-** (ср.: *тетра́дь* – *тетра́дка* – *тетрадо́чка*). Если учащиеся класса хорошо подготовлены, то можно объяснить им, почему в слове *тетрадо́чка* два суффикса, а не один (см. выше словообразовательную цепочку), чередование же в суффиксе можно объяснить так: в слове *тетра́дка* есть суффикс **-к-**; при образовании слова с уменьшительно-ласкательным значением должен присоединиться суффикс **-к-**; если бы не произошло чередования **-к-// -оч-**, то получилось бы странное слово «тетрадкка»; чередование суффиксов позволяет избежать неоправданного скопления согласных (при изменении формы слова *тетра́дка* тоже наблюдается чередование **-к-// -ок:** *тетра́дка* – *тетра́док*). В некоторых словарях предлагается в словах типа *тетрадо́чка* выделять суффикс **-очк-**. Такое членение слова является ошибочным. Если у учащихся возникнут вопросы, рекомендуется при ответе опираться на приведённые выше объяснения. Исчерпывающую научную информацию учитель может найти в «Русской грамматике», т. 1, «Словообразование имён существительных», § 415).

Упражнение 4 – составление слов из заданных элементов, сходное с упражнением 2 в учебном пособии, различается набором предложенных корней, приставок и суффиксов и тем, что таблица уже начерчена и нужно лишь заполнить её. Выполняется самостоятельно. После индивидуального выполнения дети зачитывают записанные слова по столбикам, дополняя друг друга.

Упражнение 5 – тренировка в написании сочетаний *ча – чу*. Выполняется самостоятельно.

Упражнение 6 – развитие умения самоконтроля и отработка алгоритма выполнения работы над ошибками.

Учитель дублирует на доске текст с ошибками. Учащиеся находят ошибки и самостоятельно исправляют их в тексте упражнения, затем называют, что и как они исправили. Учитель делает правку на доске.

Работа над ошибками выполняется коллективно. Запись:

- 1) *грозы́* – *грозовые́*, *мо́ре* – *морско́й*, *во́дный* – *води́чка*
- 2) *грозо́вые*, *берёзо́вые*, *малино́вые*

- 3) *подоул, посмотрел, помирился*
 4) *(по) листьям, (по) деревьям, муравьи*
 5) *дождь — дождя, толстый — толстяк, ноги — нога*
 6) *(в) подвезд, обвезд, съезд*

По окончании работы над ошибками учитель стирает неправильные написания и вписывает правильные буквы (во время проведения работы над ошибками правильные буквы были написаны над перечёркнутыми; теперь все слова написаны правильно). На основе правильного текста идёт подготовительная работа к письму под диктовку. Текст на доске закрывается, и учитель диктует его ученикам. Неизученные случаи написания оговариваются, например окончание в слове *потемнело* и т. д. После окончания диктовки учитель открывает на доске запись, и ученики сверяют свои работы.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, вместе с учителем выполняют первые три части упр. 95 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальные учащиеся сначала выполняют задание на доске, а потом самостоятельно делают три части упр. 95.

Задание на доске (для дифференцированной работы). В каждой группе найти слово, которое можно назвать лишним. Записать группы слов без найденных лишних. Приготовиться устно объяснить свой выбор.

а) *Ширь, шишка, жив, шипы, жизнь, шило.* (*Шипы* — так как в остальных словах звук [ы] ударный и можно сразу воспользоваться правилом «жи — ши пиши с буквой и». В слове *шипы* сначала нужно проверить безударный гласный и потом только обозначить его буквой *и*.)

б) *Стулья, больно, перья, лисьи, улы.* (*Больно* — во всех остальных словах *ь* является разделительным, а в этом слове — показатель мягкости предшествующего согласного.)

в) *Вечер, адрес, ветер, герой, иней.* (*Вечер* — во всех остальных словах букву *е* проверить нельзя, её нужно запомнить, а в слове *вечер* её можно проверить словом *вечерний*.)

г) *Осёл, окно, оса, осмотр, огонь.* (В слове *осмотр* *о* — приставка, в остальных словах — первая буква корня, её написание можно доказать проверочными словами: *бслик, окна, бсы, огненный*.)

Домашнее задание. Списать в рабочую тетрадь стихотворение упр. 2 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2), выполнить

упр. 5, если оно не было выполнено на уроке. Выучить словарные слова *спасибо, до свидания, ужин, завтрак*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 135

Развитие речи

Составляем текст по плану

Задачи урока: составлять план будущего текста; анализировать и редактировать предложенный план текста; составлять планы текстов с учётом предложенных заголовков.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** — составление плана текста. Выполняется фронтально.

Учитель предлагает ученикам подумать над тем, как они проведут выходной день, и записать распорядок дня в виде плана таким образом, чтобы потом можно было по этому плану рассказать о проведённом выходном дне. Проверка выполнения задания осуществляется на уроке 143 в упр. 3 (предварительно следует повторить выполненное задание).

Вариант выполнения. Учитель предлагает ученикам вспомнить, как они провели выходной день, составить план будущего текста (опорой плана будет последовательность событий) и рассказать по плану о том, как прошёл выходной день.

Упражнение **2** — анализ плана текста, составленного по заданному заголовку и сформулированной основной мысли. Выполняется фронтально.

Учитель обсуждает с учениками основную мысль и заглавие текста. Особое внимание следует уделить заголовку: в нём указывается на то, что, видимо, брату и сестре не удалось приготовить обед. Затем ученики приступают к анализу пунктов плана. В приведённом в учебном пособии варианте плана текста ошибочным является только пункт 1 — «Обед едят днём». Важно, чтобы ученики, если они увидят ошибку, обратили внимание на несоответствие этого пункта плана основной мысли текста, его заглавию. Затем ученики могут предложить свои варианты первого абзаца текста, кратко описать ситуацию, которая легла в основу текста. Если позволяет время, можно организовать составление коллективного текста, опираясь на традиционную последовательность действий.

Упражнение **3** (по выбору) — подготовка к составлению текстов по предложенным заглавиям. Выполняется фронтально (в сильных классах может быть предложено для самостоятельной работы с обязательным последующим обсуждением результатов).

Если упражнение выполняется учениками самостоятельно, следует ограничиться только составлением плана (можно предложить написать текст по плану только тем, кто хочет). При фронтальном проведении учитель последовательно анализирует с учениками каждый из приведённых в упражнении заголовков, обращая внимание на то, чему будет посвящён будущий текст, с какой целью он будет написан, какова его основная мысль. После этого ученики составляют план текста. Учитель записывает на доске варианты и редактирует их вместе с учениками. Примерный образец анализа: «Текст называется „Какой интересный урок!“. Как вы думаете, зачем ученик решил написать такой текст, о чём он хочет рассказать другим? Если ученик хочет рассказать о своём любимом уроке (об очень интересном уроке), значит, на этом уроке было что-то действительно необычное, запомнившееся. Как вы считаете — что? Как вы думаете, интересно ли читать (слушать) текст даже об интересном уроке, если он будет такой: „У меня сегодня был интересный урок. Я узнал много нового. Побольше бы таких уроков!“? Чего не хватает в таком тексте? Как бы вы рассказали о своём любимом (интересном) уроке? Может быть, стоит вспомнить какой-то интересный случай, что-то необычное, что вы узнали на уроке? Представьте, что вы рассказываете об этом своему младшему брату или сестре, которые ещё не учатся в школе...»

Ваш комментарий к уроку

Урок 136**Развитие речи****Текст-описание**

Задачи урока: познакомить с текстом-описанием; наблюдать за текстами-описаниями.

Работа по учебному пособию

Рубрика «Давай подумаем» организует наблюдение за текстом-описанием. Учитель может начать урок с чтения текста (у учеников учебные пособия закрыты), а затем спросить их, представили ли они картину, которая рисуется в этом тексте. Увидели ли небо, облака, золотые полосы лучей? Можно ли, прослушав такой текст, нарисовать картину, которая описывается в тексте?

После обсуждения ученики ещё раз самостоятельно читают текст. Учитель должен выяснить, все ли слова текста известны и понятны ученикам, и в случае затруднения дать необходимые комментарии. Можно предложить ученикам (только тем, кто выразит желание) дома нарисовать иллюстрацию к тексту.

Рубрика «Тайны языка» вводит определение текста-описания (определение не заучивается).

Упражнение 1 — знакомство с текстом-описанием. Стихотворение читает учитель (не следует предлагать ученикам для самостоятельного чтения). Анализируется по образцу работы с рубрикой «Давай подумаем».

Рубрика «Обрати внимание» акцентирует внимание на характерном признаке текста-описания — зримости, наглядности изображаемого словом, что позволяет читателю нарисовать картину и т. д.

Возможная трудность. Ученики могут буквально понять выражение «изображение замерло» и не согласиться с предложенным в рубрике объяснением, ведь в тексте стихотворения «река дремлет», «ручеек журчит», «серебрится трава» и т. д.

Помощь. Следует спросить учеников, представляют ли они при чтении стихотворения картину ночи. Если текст даёт возможность ярко увидеть какую-то картину, значит, это текст-описание, несмотря на то что в нём «совершаются» какие-то действия.

Если на уроке останется время, ученики могут из любого текста, проанализированного на уроке, выписать наиболее понравившиеся им определения, сравнения, помогающие пишущему (автору текста) ярко и образно передать увиденное читателю.

Словарная работа. Записать слово *облако*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 137

Правописание

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: закреплять написание словарных слов; умение проверять изученные орфограммы.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – орфографический тренинг. Выполняется самостоятельно с последующей проверкой: учащиеся объясняют выбор букв.

Упражнение 2 – развитие орфографической зоркости, отработка навыка нахождения слов с заданной орфограммой. Целесообразно предложить выполнить в парах. В тексте больше

слов, чем нужно выписать, поэтому дети выбирают шесть таких, которые им захочется выписать. Слова, которые могут быть выписаны: *свет/свѣтлый — светает, лес — (в) лесу, тѣмный — темно, трѳпка — тропу, поднѣмешья — поднимаюсь, смѳтрит — смотрю, нѳги — (пѳд) ноги, отвѳдит — отвожу, лиця — (от) лица, разлѳчие — различимые, ствол — стволы.*

Упражнение **3** — повторение правил переноса, поиск слов, которые нельзя переносить. Выполняется самостоятельно с последующей коллективной проверкой. Перед началом выполнения учитель просит ребят рассказать, какие слова нельзя переносить. В результате должны быть выписаны все слова из одного слога и несколько слов, состоящие из двух слогов: *его, юлой.*

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — закрепление написания словарных слов. Выполняется письменно, самостоятельно. Учитель указывает на наличие слов-подсказок.

Упражнение **2** — поиск ошибок в подборе проверочных слов к словам с орфограммами «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова», «Безударные гласные в корне слова». Выполняется в парах.

Правильные проверочные слова и слова с орфограммами учащиеся записывают на свободных строчках. Затем учитель просит ответить на следующие вопросы: «Какие орфограммы встретились в словах упражнения? Все ли безударные гласные можно было проверить?» Учащиеся должны назвать слова *иней* и *земляника*, безударные гласные в которых проверить нельзя, а буквы, которыми обозначаются эти звуки, нужно запомнить. Хорошо, если учащиеся также отметят, что в слове *иней* безударный гласный входит в состав корня, а в слове *земляника* — в состав суффикса.

Возможные ошибки. Дети могут не заметить, что проверочные слова к орфограммам подобраны неправильно, если сами слова даны без ошибок. Учитель обязательно должен обратить внимание на то, что к этим словам нужно подобрать правильные проверочные слова.

Дополнительное задание. Найти принцип, по которому слова упражнения можно распределить на три группы. Учащиеся должны догадаться, что в первую группу войдут слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова», во вторую группу — слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», в третью — словарные слова.

Вариант выполнения. Учащиеся записывают в рабочих тетрадях слова упражнения и проверочные к ним по группам в зависимости от типа орфограммы и возможности провести проверку.

Упражнение **3** — комплексное повторение изученных орфограмм во всех частях слова (кроме окончания). Выполняется фронтально, с подробными комментариями учащихся, работающих по цепочке.

Учащиеся должны называть часть слова, в которой находится орфограмма; тип орфограммы; если необходимо — способ проверки и проверочное слово; наконец, букву, которую нужно вставить.

Возможные трудности. 1. Выделение корня **-очут-** в слове *очутился*. 2. Подбор проверочного слова и правильное написание слова *тростника* (проверочное слово — *тростинка*). 3. Выделение приставки **о-** в слове *охватила*.

Помощь. В каждом случае указать правильный вариант.

Дополнительное задание. После проведения подготовительной работы первую либо вторую часть текста записать под диктовку.

Упражнение **4** — развитие орфографической зоркости. Выполняется фронтально или в парах. Запись:

[ра́дасный'] — ра́достный [в'й'уга] — вьюга
[камп'й'утэр] — компьютер [л'эс'н'ица] — лестница

Упражнение **5** — орфографический тренинг. Выполняется самостоятельно с обязательной проверкой. Дети должны сверить свою работу с записью на доске:

Дождь в лесу

Мы ходили по грибы,
Забирались под дубы.
Вдруг — дождь! Да какой!
Стала просека рекой!

Я гляжу из-под плаща,
Как, трещи и трепещи,
Гнутся ветки на весу.
Дождь в лесу! Дождь в лесу!

Нету больше тишины.
Мы стоим о́глушены:
Ливень с ветром пополам
Бьёт по веткам, по стволам!

Ветер, ветер захлестал,
 Листья все перелистал.
 Дождь в лесу! Дождь в лесу!
 Не грибы домой несусь —
 Одни дождевики на носу.

(А. Барто)

Упражнение **6** — развитие навыка контроля; закрепление написания словарных слов. Выполняется в парах. Вопрос: все ли слова упражнения являются словарными?

Дополнительная работа

1. Записать диктуемые слова в два столбика: в первый — слова, в которых есть непронизносимый согласный, во второй — слова, в которых непронизносимого согласного нет. В зависимости от уровня класса учитель решает, будет ли это самостоятельная работа или же работа с подробными комментариями учащихся, в какой столбик они собираются записать слово и почему (в качестве доказательства называется проверочное слово).

капустный, грустный, опасный, прелестный, прекрасный, ужасный, местный, устный, звёздный, грозный, вкусный, поздний, сердце, солнце, слёзный, известный, честный

2. Списать слова, объясняя графически или подбором проверочного слова написание подчёркнутых букв.

тишина, трещит, весельчак, вершина, тропинка, ночной, снег, травка, тетрадка, шляпка, сладкий, мышонок, медвежонок, тигрёнок, ослик, коврик, мешочек, платочек, вьюга, вьёт, ручьи, подъезд, объяснить, объявление

Запись в тетради:

тише — тишина́, треск — трещи́т, весело — весёлый — весельча́к, верх — верши́на, тропка — тропи́нка, ночь — ночной, тигр — тигрёнок, снега́ — снег, трава́ — тра́вка, тетради — тетра́дка, шляпа́ — шля́пка, сладости — сла́дкий

*мышоно́к, медвежо́нок
 ослика́ — осли́к, коврика́ — коври́к, мешочка́ — мешоче́к,
 платочка́ — платоче́к*

*вьюга́, вьёт, ручьи́
 подве́зд, объясни́ть, объявле́ние*

Словарная работа. Записать словарные слова *капуста, машина, овощи*, подчеркнуть непроверяемые буквы-орфограммы двумя чёрточками. Записать в рабочей тетради данные сло-

ва и подобрать к ним родственные, например: *капустный, машинка, машинный, машинист, овощной*. При написании слова *капустный* обратить внимание на наличие в этом слове орфограммы «Непроизносимый согласный в корне слова». Составить предложения, включив в них данные слова, одно из предложений записать под диктовку учителя.

Домашнее задание. Списать в рабочую тетрадь стихотворение упр. 5 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2). Выучить написание словарных слов *облако, капуста, машина, овощи*.

Ваш комментарий к уроку

Урок 138

Развитие речи

Особенности текста-описания

Задача урока: познакомить с особенностями текста-описания: отличительные черты предметов, их словесное изображение в тексте.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — составление текста-описания с опорой на рисунок в учебнике; сравнение текстов. Выполняется фронтально.

После того как ученики прочитают задание, учитель просит их назвать признаки чашки, изображённой на рисунке. Скорее всего, ученики отметят форму чашки, наличие ручки, рисунка, её предназначение. Учитель записывает на доске эти ответы и предлагает подумать: «Будет ли интересным текст, если мы просто перечислим отмеченные вами признаки чашки: форму, рисунок и то, зачем она нужна? Попробуйте пофантазировать — добавить в описание чашки то, что не видно на рисунке, но что сделает текст интересным». Если ученики не поймут задания или не справятся с ним, предложите вопросы из рубрики «Подсказка»: «Как вы думаете, чья это чашка, кто любит из неё пить? А может быть, эта чашка осталась одна,

а раньше их было много? Когда пьют чай из этой чашки — каждый день или в торжественные, особые дни?»

После того как в описании будут добавлены ещё какие-то признаки (учитель фиксирует их на доске), можно составлять текст, заранее оговорив, чему он будет посвящён, какова его основная мысль, как он будет называться (рекомендуем на этом этапе работы ограничиться текстом из одного абзаца). Коллективный текст составляется по алгоритму, который был отработан на предыдущих уроках. Если позволит время и темп работы, ученики могут списать текст с доски в свои тетради, а затем сравнить записанный текст с текстом из рубрики «*Давай подумаем*» урока 22 (часть первая учебного пособия).

Упражнение 2 — проверка понимания отличительных особенностей текста-описания: сравнение предложения (словарной статьи) и текста-описания. Выполняется фронтально.

Обратите внимание. При анализе словарной статьи и текста-описания ученики должны отметить, что в словарной статье даётся точное толкование слова *ночь*, а в тексте ночь описывается, «рисует-ся», автор создаёт «портрет» ночи, которую он видит (или видел). Следует подробно проанализировать с учениками, какими выразительными средствами автор текста изображает картину ночи: ночное небо сравнивает с большим чёрным полем; звёзды — с белыми одуванчиками в поле; утро идёт (сравнение с живым существом) крадучись, накинув чёрное покрывало; кто-то выключил свет (темнота ночи сравнивается с темнотой в комнате, после того как погасят свет).

Наиболее понравившиеся ученикам сравнения могут быть записаны в тетрадь (необходимо проверить правильность списывания).

Рубрика «*Обрати внимание*» подводит итог проведённой работе и обобщает наблюдения.

Ваш комментарий к уроку

Учимся сочинять текст-описание

Задачи урока: выделять в тексте-описании яркие, образные выражения; составлять текст-описание домашнего животного (с опорой на образец); составлять текст-описание по рецептуре картины.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — выделение ярких, образных выражений в тексте-описании. Выполняется фронтально (может быть предложено для самостоятельной работы хорошо подготовленным ученикам).

Упражнение 2 (работа в паре) — анализ текста-описания животного; составление собственного текста-описания животного по образцу.

Если темп чтения учащихся класса невысокий, можно выполнить упражнение фронтально. При таком выполнении текст читает учитель. Организуется обсуждение основной мысли текста, цели, с которой девочка рассказывает о своём домашнем животном, подбирается заголовок к тексту. Затем учитель предлагает ученикам выделить наиболее интересные, понравившиеся им выражения, сравнения, которые использовала Настя при описании. Следует обратить внимание учеников на то, что девочка не просто перечисляет признаки своей кошки, но делает это так, что текст интересно читать и мы чувствуем: Настя очень любит свою кошку. Затем учитель может предложить ученикам ещё раз прочитать текст, вспомнить своего домашнего питомца (или какое-то любимое животное), подумать, как бы они описали его портрет. Если кто-то из учеников выразит желание, он может устно рассказать о своём домашнем животном.

Далее учитель организует работу по составлению плана будущего текста. Эту работу можно проводить с опорой на текст учебного пособия (в этом случае следует учесть, что в первом пункте плана обязательно должны быть подпункты, позволяющие последовательно описать внешность животного) или же предложить составить коллективный план, который поможет ученикам создать портрет любимого животного. План текста списывается с доски.

В зависимости от уровня подготовленности учащихся и темпа их работы учитель может предложить списать первый абзац текста упражнения.

Обратите внимание. Если учитель предложит написать текст по плану, он должен особо оговорить, что те, кто не знает, как написать текст, могут не выполнять это задание (эти ученики могут ограничиться списыванием текста упражнения из учебного пособия).

Упражнение **3** – составление текста-описания по репродукции картины Б. Кустодиева «Весна» (устно). Выполняется всем классом. По возможности учитель находит репродукцию этой картины в электронном виде и выносит её на интерактивную доску. Важно попросить второклассников рассказать о настроении, которое вызывает эта картина, и только после этого переходить к рассмотрению деталей. В классе важно составить план текста-описания по репродукции, попросить несколько учеников устно составить описание и представить его всему классу. Как домашнее задание предлагается составить собственный устный рассказ по репродукции картины.

Словарная работа. Записать слово *месяц*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочую тетрадь.

Ваш комментарий к уроку

Урок 140

Правописание

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: повторить изученные орфографические правила; отрабатывать навык грамотного письма.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** – составление слов из заданных элементов, тренировка в безошибочном написании слов. Выполняется в парах.

Учитель напоминает, что в словах не обязательно должны быть все части — приставка и суффикс могут входить в состав слова, а могут отсутствовать. После того как проведены линии, соединяющие морфемы, проводится проверка, и лишь после этого учащиеся записывают на свободных строчках составленные слова.

Упражнение **2** — повторение правила написания прописной буквы в географических названиях. Выполняется фронтально. Учащиеся называют города, моря, реки, озёра, учитель корректирует правильность написания называемых слов.

Упражнение **3** — орфографический тренинг, отработка написания словарных слов.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение **1** — отработка умения делать транскрипцию слов, их буквенную запись и объяснять различие двух записей. Выполняется фронтально (вызванные ученики работают у доски).

Учитель напоминает о написании буквы *е* в окончании слова *солнце*. Запись в тетрадях и на доске:

[сóнцэ] — сòлнце

[áв'эч'ка] — òвэчка или [афцá] — òвцá

[сáвá] — сòва

Упражнение **2** — составление слов из заданных элементов: приставок, корней, суффиксов и окончаний. Выполняется самостоятельно. После индивидуального выполнения дети зачитывают записанные слова.

Упражнение **3** — повторение правил переноса слов и орфограммы «Безударные гласные в корне слова». Выполняется фронтально: учащиеся по цепочке комментируют свои действия.

Сначала читается целиком текст рассказа, а потом ученики читают каждое слово и выясняют: 1) можно ли его разделить для переноса (если можно, то указывается вариант переноса); 2) есть ли в слове орфограмма «Безударный гласный в корне слова». В конце работы задаётся вопрос: есть ли в тексте слово с орфограммой «Непроизносимый согласный в корне слова»? (Есть, это слово *позднего*.)

Дополнительные задания

1. Выбрать из текста по два-три слова и записать их в нужный столбик.

Слова, которые перенести нельзя

Слова, которые можно перенести только одним способом

Слова, которые можно перенести двумя способами

2. Подобрать по два своих примера в каждый столбик.

Упражнение 4 — развитие словарного запаса, отработка орфограммы «Прописная буква в именах собственных: географические названия».

Упражнение 5 — тренировка в определении места орфограммы в слове и повторение способов проверки различных орфограмм. Выполняется самостоятельно, с последующей проверкой, во время которой учащиеся объясняют выбор букв. После подготовительной работы в рабочих тетрадях под диктовку учителя ученики записывают четвёртое и пятое предложения.

Упражнение 6 — повторение написания слов *космос, одежда, солнце, обед (суп, дождь)*. Выполняется самостоятельно. По окончании работы задаётся вопрос: в каких из этих слов букву-орфограмму можно проверить, а в каких написание нужно запомнить?

Упражнение 7 — развитие навыка контроля. Учащиеся сначала самостоятельно ищут ошибки и исправляют их карандашом, проверка результатов самостоятельной работы идёт фронтально, по цепочке. После того как все ошибки названы и исправлены, учитель просит определить, какие три группы ошибок есть в этой работе (на какие правила). Ученики должны указать, что большая часть ошибок сделана из-за незнания правила написания слов с прописной буквы, одна ошибка — на обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака, третья группа ошибок связана с написанием словарных слов. Работа над ошибками выполняется в тетрадях по этим трём группам:

- 1) *река Ялма, река Волга, река Енисей*
дядя Зуй, дядя Стёпа, дядя Вася
внучка Нюрка, сестра Маша, бабушка Целагея
- 2) *банька, льдина, деньги*
- 3) *что, что, что; корова, корова, корова* (двумя чёрточками подчеркнуты непроверяемые написания).

Словарная работа. Записать слова *облако, месяц* и подобрать к ним родственные слова (*облачко, облачный, месячник, ежемесячный*). Составить с этими словами предложения, одно из предложений записать под диктовку учителя в тетрадях.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, вместе с учителем выполняют части 4–6 упр. 95 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальные ученики сначала выполняют задание на доске, а потом самостоятельно заканчивают упр. 95.

Дополнительная работа. Задание записано на доске. Нужно догадаться, какие слова «спрятались» в каждой из записей, и записать эти слова.

м[и]чи, гру[с'т'], нет ко[с], мука, л[и]са, [а]рёл

Запись в рабочей тетради:

мячи (мяч), мечи (меч)

грусть (грустить), груздь (грузди)

нет кос (коса), нет коз (коза)

мука́, му́ка

леса (лес), лиса (лисы)

орёл, (город) Орёл

После завершения работы её результаты обсуждаются коллективно.

Домашнее задание. Повторить все изученные словарные слова, выучить написание слова *месяц*. Списать в рабочие тетради текст упр. 3 из тетради «Пишем грамотно» (№ 2).

Ваш комментарий к уроку

Урок 141

Развитие речи

Учимся сочинять яркий текст-описание

Задачи урока: создавать свой текст-описание (описание комнаты); выделять в текстах-описаниях образные выражения; составлять план текста-описания.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — описание комнаты. Выполняется письменно, фронтально.

Вначале ученики обсуждают намерения (задачу) пишущего (направляющий вопрос учителя: «С какой целью (кому и зачем) вы будете рассказывать о своей комнате?»), основную мысль будущего текста (направляющий вопрос учителя: «Что

должен понять читатель из текста о вашей комнате²») и подбирают заголовок к тексту. Если учитель считает, что по каким-то причинам такая работа окажется сложной для учеников класса, можно предложить коллективную работу по описанию кабинета, в котором занимаются дети. В этом случае целевую установку можно сформулировать таким образом: «В нашей стране очень много школ, и в каждой школе есть много кабинетов. Но наверное, они не похожи друг на друга. Давайте представим, что мы должны рассказать о своём кабинете ребятам из школы другого города (села, деревни). О чём мы им расскажем?» Далее учитель записывает предложения учеников на доске, затем текст редактируется. Если позволяет время, ученики списывают текст в тетради.

Упражнение **2** — наблюдение за яркими, образными выражениями в тексте-описании. Выполняется фронтально.

Стихотворение читает учитель. Необходимо уточнить, известны ли ученикам значения слов. Если возникли вопросы, следует прокомментировать значения слова или грамматическую форму (например, *синяя* = *синеют*), опираясь в первую очередь на контекст стихотворения. Можно спросить учеников, какие слова и выражения позволяют наиболее ярко представить наступление весны (ученики, вероятно, назовут именно то, что им понравилось, но не приведут все примеры). Затем следует перейти к построчному анализу стихотворения, выделяя, выписывая и анализируя образные выражения. При анализе необходимо обращать внимание учеников на то, какими средствами (говорящими, зримыми деталями) поэт создаёт картину наступления весны. Например, он называет весну «утро года»; о появлении листьев говорит так: «леса как будто пухом зеленеют» (здесь необходимо, чтобы у учеников возникли соответствующие ассоциации: когда на деревьях только-только проклёвываются из почек листья, кажется, что лес окутан зелёным пухом) и т. п. Такой построчный, вдумчивый анализ образных выражений языка позволит уже на ранних этапах обратить внимание учеников на средства художественной выразительности.

Упражнение **3** (по выбору) — составление плана собственного текста (продолжение анализа текста упр. 2). Выполняется по усмотрению учителя: фронтально или как самостоятельная работа для хорошо успевающих учеников (при нехватке времени может не проводиться; не рекомендуется как домашнее задание).

Ученики могут ещё раз самостоятельно прочитать текст из упр. 2. После этого учитель предлагает составить план текста-описания о наступлении весны. Работа по составлению плана проводится по аналогии с предыдущими уроками. После записи плана на доске ученики списывают его в свои тетради. Затем учитель предлагает подумать, какие образные выражения, яркие сравнения, подробности они включают в свой текст-описание, и записывает находки учеников на доске, после чего ученики списывают их в тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 142

Развитие речи

Текст-повествование

Задачи урока: создавать свой текст-описание (описание вещи); сравнивать описание и повествование.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — описание вещи; выделение отличительных признаков предмета и описание их в тексте. Выполняется фронтально.

В качестве образца рассуждения учитель предлагает вместе описать какой-либо предмет. Он демонстрирует его классу и, как это было при работе с текстами-описаниями животного, комнаты (кабинета), просит отметить такие признаки предмета, которые помогут, с одной стороны, его найти, а с другой — не перепутать с другими предметами. Все варианты, которые предлагают ученики, учитель фиксирует на доске. После того как на доске появилось описание предмета, можно сам предмет убрать, предложить ученикам прочитать текст и подумать, не пропустили ли они в описании какой-то важной детали. По образцу коллективного текста ученики составляют свои тек-

сты о любой вещи (предмете) и просят одноклассников угадать, о каком предмете идёт речь.

Вариант выполнения (рекомендуется для классов с небольшим числом учащихся). Ученики самостоятельно описывают какую-то вещь, а затем по описанию предлагают товарищам узнать её.

Упражнение **2** — сравнение текстов-описаний; наблюдение за текстами-описаниями, созданными с различными целевыми установками (для друзей и для объявления); пропедевтика стилистической оценки текста. Выполняется фронтально.

Дополнительное задание. Очень лаконично, в нескольких словах описать главные признаки предмета, описание которого предлагалось в упр. 1 для отгадки.

Упражнение **3** (работа в паре) — сравнение описания и повествования. Выполняется в парах.

Вариант выполнения. Если темп чтения класса не очень высокий, упражнение можно выполнить фронтально. Учитель может, как и при знакомстве с описанием, прочитать вслух оба текста (у учеников учебные пособия закрыты). Перед началом чтения следует сказать, что ученикам нужно определить, какой из текстов похож на кинофильм (кадры сменяют один другой), а какой — только на один остановленный кадр фильма (изображение замерло).

После того как ученики установили, что первый текст — это описание, учитель, опираясь на рубрику «Тайны языка», вводит термин «повествование» (определение не заучивается). Рубрика подводит итог наблюдениям учащихся, обобщая сравнение двух текстов.

Если позволит время, можно проанализировать, какие события (кадры фильма) во втором тексте сменяют друг друга.

Словарная работа. Записать слово *пенал*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Особенности текста-повествования

Задачи урока: наблюдать за текстом-повествованием; учить редактировать текст.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – определение типа текста (описание или повествование) по заглавию. Выполняется фронтально.

Учитель предлагает ученикам обсудить, какой из двух заголовков может подойти к тексту-описанию, а какой – к тексту-повествованию.

Ученики, выбрав заголовок «Как мы катались на карусели», должны объяснить, почему именно он подходит к тексту-повествованию. Если ученики испытывают затруднения, необходимо установить основную мысль текста, который называется «Как мы катались на карусели» (в тексте с таким заголовком надо рассказать о том, *как* всё происходило, т. е. передать последовательность действий: пришли в парк, сели на карусель, кто что чувствовал, что произошло, было ли весело и т. д.). В тексте с названием «Карусель» основная мысль – описание карусели (рассказ о том, *какая* была карусель: на что похожа, большая или маленькая, где находится и т. д.). Если темп работы учащихся невысокий, задание по составлению плана текста можно не выполнять.

Упражнение 2 – работа с текстом-повествованием; наблюдение за последовательностью событий в тексте (с опорой на знания о глаголе как слове, называющем действия). Выполняется фронтально.

Текст читает учитель или хорошо читающий ученик. При обсуждении заданий к тексту предварительно необходимо определить его основную мысль, подобрать заголовок, установить, зачем автор рассказывает эту историю. Затем ученики выясняют, что напоминает текст – последовательно меняющиеся кадры фильма или один кадр киноплёнки.

Если ученики не сумеют определить тип текста, можно вернуться к этому вопросу, выполнив задание упражнения – выписать из текста последовательно все имеющиеся глаголы. Для экономии времени учитель может записывать на доске по порядку глаголы, которые ученики будут называть. После этого записанные на доске слова читаются вслух. Учитель: «Вы определили, что эти слова – глаголы, а глаголы называют дей-

ствия. Можно ли сказать, что эти глаголы называют последовательно (друг за другом) совершающиеся действия, что события, которые они описывают, сменяют друг друга, а не замерли, как на кадре киноплёнки?»

Дополнительное задание. Если необходимо повторить работу по составлению плана текста, ученикам следует предложить составить план текста упражнения, напомнив, что в тексте всего два абзаца, а в первом пункте плана должны быть подпункты.

Упражнение **3** (по выбору) — проверка выполнения задания к упр. 1 урока 135 (накануне урока учитель напоминает о необходимости подготовки к проверке домашнего задания).

Упражнение **4** (по выбору) — комплексная работа с текстом: восстановление правильного порядка абзацев и определение типа текста. Выполняется фронтально в сильных классах.

Правильный порядок следования абзацев:

1. Маленькая Маша очень хотела вырасти.
2. Ничего не получалось.
3. Как-то Маша вздумала пол подметать.
4. И все маленькую Машу стали называть большой.
5. Не они, видно, маленьких большими делают.

Работа по восстановлению правильного порядка абзацев проводится так же, как и на предыдущих уроках. Для экономии времени восстановленный текст читает учитель. Ученики должны определить тип текста — описание или повествование. При выполнении этой части задания необходимо проанализировать с учениками заголовки, основную мысль текста, восприятие учениками текста (один кадр или последовательность). Для подтверждения того, что представленный текст — повествование, можно так же, как и в упр. 2, выписать на доске основные глаголы, которые показывают последовательную смену действий.

Ваш комментарий к уроку

Учимся применять орфографические правила

Задачи урока: организовать комплексное повторение изученных правил правописания; провести орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — тренировка в самостоятельном письме слов с различными типами орфограмм; повторение антонимов. Выполняется в парах.

Дополнительное задание. Подчеркнуть в записанных словах орфограммы. Запись:

грустный фильм, лёгкая задача, низкий стул, радостное (весёлое) событие, счастливый человек, поздний поезд, известное правило, ненастная (плохая) погода

Упражнение 2 — повторение правил написания **ь** и **ъ**, совершенствование безошибочного списывания. Выполняется самостоятельно, с обязательной проверкой вставленных знаков перед списыванием стихотворения. При выполнении ученики должны графически объяснять свой выбор знака, выделяя либо приставку и корень, либо корень.

Упражнение 3 — орфографический тренинг, отработка умения безошибочно списывать предложенный текст.

Работа в тетради «Пишем грамотно» (№ 2)

Упражнение 1 — повторение словарных слов. Выполняется самостоятельно, с последующей проверкой. Учитель предварительно сообщает написание ещё не изученных слов: *посуда, рисунок*.

Дополнительное задание. Учащиеся после проверки записывают данные слова в пять столбиков; слова *рисунок* и *посуда* учитель проговаривает орфографически.

о	а	е	и	я
столица	карандаш	мечта	рисунок	месяц
посуда	квартира	пенал		
коньки	автомобиль			
овощи				
мороз				

Упражнение 2 — отработка написания слов с двумя безударными гласными в корне слова. Выполняется фронтально. Вопрос

перед началом выполнения: сколько проверочных слов к каждому слову нужно будет подбирать и почему?

Возможные трудности. Подбор некоторых проверочных слов, например *позолота, молоденький, сторожка*.

Помощь. После нескольких безуспешных попыток учеников подобрать проверочное слово учитель называет его сам.

В заключение работы учащиеся записывают слова с двумя безударными гласными в рабочие тетради под диктовку учителя. Во время проверки ученики (по цепочке) ещё раз называют проверочные слова, не заглядывая при этом в тетрадь на печатной основе.

Упражнение **3** — поиск ошибок в подборе проверочных слов и написании проверяемых слов; отработка способов проверки различных орфограмм; развитие внимания (не очень внимательные ученики могут не заметить ошибки в подборе проверочного слова, если проверяемое написано правильно). Выполняется в парах, с последующей фронтальной проверкой.

Правильная запись делается в рабочих тетрадях. Вопрос: какие типы ошибок в подборе проверочных слов встретились в упражнении? Ответ: 1) буква безударного гласного в корне проверялась словом, не являющимся родственным (*пол* — *полевой*, *лето* — *летать*); 2) буква непроверяемого безударного гласного в корне проверялась словом, не являющимся родственным; в двух случаях это привело к неверному написанию словарного слова (*тир* — «ветир», *мошка* — «мошина», *маленький* — «малина»); 3) буква безударного гласного в суффиксе проверялась подбором слова с ударным окончанием или другим суффиксом (*стена* — «стеначка», *водичка* — «водиной»).

Упражнение **4** — соотнесение звуковой и буквенной записей слов. Выполняется фронтально или в парах. Запись:

[сн'иг'йр'] — *снеги́рь*

[пал'тó] — *па́льтó*

[д'ир'эв'й'а] — *де́ревя*

[пóз'н'ий'] — *пóздний*

Упражнение **5** — отработка написания слов с непроизносимыми согласными и слов, в которых непроизносимых согласных нет. Выполняется самостоятельно. Вопрос перед выполнением: что нужно сделать, чтобы определить, есть ли в слове произносимый согласный?

Возможная трудность. Подбор проверочного слова к слову *серьёзный*.

Помощь. Учитель сам предлагает проверочное слово — *сервёзен*.

Дополнительное задание. После проверки записать в рабочей тетради слова упражнения в два столбика.

Упражнение **6** — развитие контролирующей деятельности, отработка алгоритма выполнения работы над ошибками. Ошибки учащиеся ищут самостоятельно, работа над ошибками проводится фронтально. Учитель предлагает сгруппировать сделанные ошибки и выполнить работу над ошибками по выделенным группам (на каждый тип ошибки после записи слов из упражнения учащиеся подбирают ещё два своих примера).

1. Ошибки в обозначении буквами безударных гласных в корне слова:

появятся — *появились*, *полёт* — *вылетают*, *пахнет* — *запах*, *тяжесть* — *тяжёлых*, *земли* — *земля*.

2. Ошибка в написании суффикса:

весенние — **весен** + **н** = *весенние*, *осенние*, *длинные*.

Дополнительное задание. После проведения работы над ошибками текст упражнения записывается в рабочих тетрадях под диктовку учителя или списывается без ошибок.

Упражнение **7** — повторение правописания буквосочетаний *чу* — *щу*. Выполняется самостоятельно.

Дополнительное задание. Подчеркнуть в словах орфограмму «Безударные гласные в корне слова».

Упражнение **8** — развитие читательской грамотности, орфографический тренинг. Выполняется самостоятельно.

Упражнение **9** — комплексный орфографический тренинг, отработка умения объяснять написание слова. Выполняется в парах.

Словарная работа. Словарный диктант: *лопата, сегодня, спасибо, до свидания, ужин, завтрак, облако, капуста, машина, овощи, месяц*.

Составить предложения со словом *пенал*, записать одно из предложений под диктовку учителя, орфограмму в слове *пенал* подчеркнуть двумя чёрточками. Записать слова: *четверг, пятница, суббота*, подчеркнуть буквы-орфограммы, написание которых нужно запомнить. Записать в рабочей тетради предложения с этими словами.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, выполняют вместе с учителем пер-

вые три части упр. 96 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальные ученики работают самостоятельно, выполняя сначала задание на доске, а потом первые три части упр. 96.

Дополнительное задание. Записать в тетрадях данные слова в два столбика: в первый – слова, написание которых вы можете объяснить; во второй – слова, написание которых вы пока объяснить не можете. Рядом со словами первого столбика записывайте слова, доказывающие их написание.

гроза, рожь, сад, рукав, полёт, льётся, холод, мышь, ёжик, (с) мамой, глиняный, (у) него, лаешь

Запись в рабочих тетрадях:

грозá — грóзы

рожь

са́д — сады́

льётся

рукав — рукава́

мышь

полёт — полёты

(с) мамой

холод — холо́дный

глиняный

ёжик — ёжика́

(у) него

лаешь

Вариант выполнения. Одна группа учащихся записывает только слова с изученными орфограммами, другая – только с неизученными. Результаты работы обеих групп обсуждаются коллективно.

Домашнее задание. Записать в рабочей тетради словарные слова, данные в упр. 1 (тетрадь «Пишем грамотно», № 2), списать стихотворение из упр. 9 (тетрадь «Пишем грамотно», № 2), если это не было сделано на уроке. Выучить написание словарных слов *четверг, пятница, суббота*.

Ваш комментарий к уроку

Учимся сочинять текст-повествование

Задача урока: учить создавать текст-повествование по заданному плану и по основной мысли текста.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — наблюдение за планом текста-повествования; составление текста по заданному плану. Выполняется фронтально.

Сначала ученики анализируют план текста (приведён без ошибок). Такую запись событий действительно можно считать планом текста, так как в нём передаётся последовательность совершения действий: мы словно видим, как на киноплёнке меняются кадры. Затем проводится обсуждение основной мысли текста (чему он посвящён, зачем создан, о чём в нём будет рассказано) и подбирается заголовок. Учитель на доске фиксирует основную мысль текста и его заголовок, ученики записывают их в тетради вместе с планом текста (из учебного пособия). Если темп работы учеников невысокий, можно ограничиться выполнением этих заданий.

Дополнительное задание (индивидуальная работа для хорошо успевающих учеников с последующим обсуждением). Составить собственный текст на основе коллективно составленного плана.

Упражнение 2 (работа в группе) — создание текста-повествования (инструкция к работе).

Перед началом работы в группах учитель предлагает обсудить ситуацию: кто-то из детей младшего возраста не знает, как выполняется какая-то домашняя работа (предварительно нужно выяснить у учащихся, знают ли они сами, как заваривать чай, мыть посуду, убирать свою комнату). Малышам необходимо помочь, составив для них текст, объясняющий, как нужно действовать. Затем анализируется конкретное задание: например, нужно заварить чай.

Во время обсуждения результатов работы ученики называют последовательность действий, а учитель записывает предложения на доске, при необходимости корректируя их. Один из понравившихся всему классу текстов записывается в тетради. Если уровень подготовленности класса высокий, можно предложить самостоятельно составить по образцу другие тексты-инструкции с последующим их обсуждением (при провер-

ке текстов учитель отмечает ошибки, но не оценивает грамотность работы).

Упражнение **3** (по выбору) аналогично упр. 2. Рекомендуется для проведения в классах с высоким темпом работы учащихся. Форма проведения – по выбору учителя.

Если упражнение проводится фронтально, то, как и в упр. 2, ученики вспоминают правила игры, а учитель записывает их на доске в виде текста. Если ученики работают самостоятельно, необходимо помогать им в записи новых слов, напоминать о необходимости передавать последовательность событий. По окончании работы ученики по цепочке читают свои тексты, а остальные должны по изложенным в тексте правилам угадать название игры (как и на предыдущих уроках, при проверке правильности записи учитель отмечает ошибки, но не оценивает грамотность работы).

Словарная работа. Записать слово *посуда*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 146

Развитие речи

Описание и повествование в тексте

Задача урока: наблюдать за текстами, включающими в себя элементы описания и повествования.

Работа по учебному пособию

Упражнение **1** – наблюдение за текстом, включающим элементы описания и повествования. Выполняется фронтально.

Если темп чтения учащихся невысокий, текст читает учитель. Перед началом чтения учитель предлагает ученикам, слушая текст, определять, где в нём встречается описание, а где –

повествование (как и на предыдущих уроках, ученики могут опираться на сравнение: описание — один кадр киноплёнки; повествование — сменяющие друг друга кадры). После прочтения текста организуется обсуждение, результатом которого должен стать вывод: в первом абзаце — описание, в последующих — повествование. В процессе обсуждения ученики должны обосновывать свои ответы: похоже ли излагаемое на кадр киноплёнки (описание), или текст представляет собой повествование о последовательной смене действий? Если на этапе обсуждения ученики не придут к правильному выводу, следует перейти ко второй части задания — составлению плана текста. Работая над планом, определяя основную мысль всего текста и микротемы каждого абзаца, ученики смогут осознать отличительные особенности описания и повествования. По окончании работы учитель задаёт проверочный вопрос: «В этом тексте представлены и повествование, и описание. Можем ли мы сказать, что этот текст — повествование, только потому, что на повествование отводится два абзаца, а на описание — один?» Ученики должны прийти к выводу, что тексты большого объёма обычно смешанные: в них представлены и описания, и повествования.

Рубрика «Обрати внимание» подводит итог наблюдениям учащихся.

Упражнение **2** аналогично упр. 1. Выполняется фронтально (может быть предложено для самостоятельной работы хорошо успевающим ученикам с обязательным обсуждением результатов).

Текст первого абзаца — описание: здесь нет последовательно сменяющих друг друга событий, описываются листик и капелька. Тексты второго и третьего абзацев — повествования, так как события сменяют друг друга (можно предложить ученикам, как это делалось в одном из упражнений, выписать слова, называющие действия, чтобы увидеть последовательность событий). Если позволит время или не будет выполняться упр. 3, можно составить план, а затем списать текст в тетради.

Упражнение **3** (по выбору) — комплексная работа по созданию текста; подготовка к знакомству с текстом-рассуждением. Рекомендуется для проведения в сильных классах (не следует задавать упражнение на дом). По выбору учителя ученики работают самостоятельно или всем классом.

При самостоятельном выполнении упражнения предварительно необходимо обсудить с учениками основную мысль бу-

дущего текста (зачем он пишется, что важно передать читателю), его заглавие и составить общий план (каждый ученик при индивидуальной работе сможет воспользоваться этим планом для рассказа о своей любимой книге).

При фронтальной форме работы учитель предлагает ученикам вспомнить их любимые произведения и, если большинство назовут какое-то одно, придумать общий текст (порядок работы по созданию общего текста дан на предыдущих уроках). Важно, чтобы текст обязательно включал объяснение, почему именно эта книга является любимой (подготовка к знакомству с текстом-рассуждением).

Если позволит время, ученики могут списать с доски в свои тетради или план текста, или весь текст (необходимо проверить правильность списывания).

Словарная работа. Записать слова *Россия, Родина, рисунок*, подчеркнуть непроверяемые орфограммы. Составить несколько предложений с этими словами, предложения записать в рабочую тетрадь.

Ваш комментарий к уроку

Урок 147

Развитие речи

Текст-рассуждение

Задачи урока: наблюдать за текстом-рассуждением; сравнивать и различать описания, повествования и рассуждения.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – наблюдение за текстом-рассуждением. Выполняется фронтально.

После прочтения текста организуется беседа: когда вы читали (слушали) этот текст, вам представлялся застывший кадр кинофильма или кадры сменяли друг друга? Если это застыв-

ший кадр, что на нём остановлено, какую картину можно нарисовать? Какие действия сменяют друг друга, если вы считаете, что этот текст – повествование? В процессе обсуждения ученики должны прийти к выводу, что ни к описанию, ни к повествованию данный текст не относится. Учитель может задать уточняющие вопросы: для чего написан этот текст? Что хотел объяснить рассказчик? Если ученики не выделяют в тексте в качестве его основной мысли (задачи) объяснение, учитель предлагает прочитать рубрику «Тайны языка».

Рубрика «Тайны языка» знакомит с новым типом текста – рассуждением и его признаками. После прочтения рубрики можно вернуться к тексту упр. 1 и попросить учеников найти в тексте объяснение: ответ на вопрос *почему?*

Упражнение 2 – сравнение повествования и рассуждения. Выполняется фронтально, устно.

Ученики должны объяснить, что первый текст – повествование, так как в нём повествуется, рассказывается о событиях (кадры плёнки сменяют друг друга). Второй текст – рассуждение, потому что в нём объясняется, зачем (почему) человеку нужна игра.

Дополнительное задание. Подобрать заголовок ко второму тексту, назвать основную мысль текста (о чём рассказывается), определить, зачем автор написал этот текст, что хотел сообщить.

Упражнение 3 (по выбору) – создание текста-рассуждения с опорой на рисунки в учебном пособии. Выполняется фронтально, устно (если темп работы учащихся невысокий, упражнение можно не проводить).

Учитель предлагает рассмотреть рисунки в учебном пособии и назвать игры, в которые играют дети (шахматы, катание на роликовых коньках, баскетбол, настольная игра – конструктор).

Обратите внимание. Ученики не всегда смогут объяснить, что развивает та или иная игра (для них игра – это в первую очередь занимательное время-препровождение), поэтому учитель должен дать подсказку – наводящие вопросы (можно обобщить игры: спортивные, настольные). Ответы учеников следует корректировать, напоминая, что в рассуждении всегда должно присутствовать объяснение (ответы на предлагаемые вопросы *почему? зачем?*).

Упражнение 4 (по выбору) – знакомство с синтаксическими конструкциями, которые наиболее часто встречаются в тек-

стах-рассуждениях; обогащение словарного запаса, устной и письменной речи учащихся. Проводится фронтально.

Примечание. Рекомендуем непременно выполнить это упражнение.

Ученики читают вопросы и отвечают на них. Вопросы составлены таким образом, что позволяют, во-первых, познакомиться учеников с предложениями, использующимися в рассуждениях, а во-вторых, повторить изученный материал. Хотя сложные синтаксические конструкции (в данном случае сложноподчинённые предложения с придаточными причины) нетипичны для устной и письменной речи детей данного возраста, познакомить с ними учеников необходимо, объяснив им, что такие предложения помогают ясно и точно ответить на вопрос. Поэтому, если ученики на вопрос: «Почему слова *говорить* и *сказать* являются синонимами?» — отвечают: «Они близки по значению», — следует уточнить ответ: «Слова *говорить* и *сказать* являются синонимами, потому что они близки по значению» или: «У слов *говорить* и *сказать* сходное значение, следовательно, это слова-синонимы».

Некоторые предложения учитель записывает на доске, а ученики списывают их в свои тетради (необходимо проверить правильность списывания).

Ваш комментарий к уроку

Урок 148

Развитие речи

Особенности текста-рассуждения

Задачи урока: наблюдать за синтаксическими конструкциями, которые употребляют в текстах-рассуждениях; создавать текст-рассуждение.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — работа с синтаксическими конструкциями, выражающими причинно-следственные отношения; расширение словарного запаса учащихся, включение разнообразных синтаксических конструкций в их устную и письменную речь. Выполняется фронтально.

Ученики должны самостоятельно сформулировать первую часть предложения (вторая часть дана в учебном пособии). Как и при выполнении упр. 4 урока 147, необходимо следить за полнотой ответа, подчёркивая, что в объяснении (рассуждении) очень важно дать исчерпывающий ответ. Многие предложения составлены таким образом, что одновременно являются материалом для повторения изученного. Ответы учеников учитель записывает на доске, корректируя их вместе с классом, после чего ученики списывают в свои тетради первую часть предложения с доски, а вторую — из учебного пособия.

Упражнение 2 (работа в паре) аналогично упр. 1; организует работу со второй частью предложений.

Вариант выполнения. Выполняется фронтально (в классах с высоким уровнем подготовки учащихся может быть предложено для самостоятельной работы с последующей проверкой результатов).

При фронтальной форме проведения ученики предлагают свои варианты объяснения, которые учитель записывает на доске после их редактирования. Ученики списывают в тетради первую часть предложения из учебного пособия, вторую — с доски. При работе с некоторыми предложениями у учеников могут возникнуть разные варианты ответов. Например, если предложение «Кошка — ночное животное...» продолжить словами «потому что», ответ будет иным, чем при продолжении предложения словом «поэтому». Если ученики успешно справляются с заданием, учитель может обратить их внимание на этот факт и предложить, где это возможно, продолжить предложения с помощью других слов (например, *потому что* вместо *поэтому* и т. д.).

Примечание. Упражнения 1 и 2 нужно выполнить обязательно, даже при низком темпе работы класса.

Упражнение 3 (по выбору) — создание текста-рассуждения. Выполняется фронтально, с опорой на учебное пособие (с. 169) и материал урока 131. Если учитель предполагает использовать на уроке тексты, созданные ранее, он должен предупредить об этом учеников. Сначала ученики повторяют пройден-

ное, отвечая на вопрос, чем отличается рассуждение от описания и повествования. Затем можно организовать работу в форме «вопрос (*почему?*) – ответ (*потому что...*)» и т. п. Далее ученики должны придумать название будущего текста, определить, зачем он будет создан (с какой целью?), выяснить, о чём в нём будет рассказано, составить план текста (заголовки и план текста должны быть записаны в тетради).

Примечание. Не рекомендуем предлагать в качестве домашнего задания написать собственный текст по плану.

Если позволит время, можно отработать с учениками один абзац будущего текста и записать его в тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 149

Развитие речи

Описание. Повествование. Рассуждение

Задачи урока: организовать комплексную работу с текстами разных типов; учить составлять тексты по репродукции картины; повторить пройденное.

Обратите внимание. Упражнения урока позволяют повторить пройденный материал с опорой на тексты различных типов. Форма выполнения заданий определяется учителем в зависимости от того, насколько успешно ученики усвоили признаки разных типов текстов, алгоритм (этапы) создания текста и способны ли они работать самостоятельно. Также по своему усмотрению учитель определяет объём работы и количество упражнений.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 (работа в группе) — комплексная работа с текстом-повествованием. Учитель заранее пишет на доске вопросы, ответы на которые помогут ученикам сформулировать основную мысль. (О чём говорится в тексте? Зачем написан этот текст? Что хотел рассказать автор? Как заголовок связан с основной мыслью текста?) Важно проверить, умеют ли ученики опираться на ранее выполненные упражнения: сверяют ли свои действия с рекомендациями учебного пособия, обращаются ли к текстам, записанным в тетради, советуются ли с одноклассниками, могут ли сформулировать вопрос и т. д. (Эти навыки самостоятельной учебной деятельности как условие её успешности должны постоянно культивироваться учителем.)

При фронтальной форме работы упражнение выполняется традиционно: учитель задаёт классу вопросы об основной мысли текста и её связи с заглавием, о количестве абзацев (микротем) и ключевых словах каждого абзаца. Затем на доске записываются предложения — пункты плана. Учитель напоминает, что правильно составленный план текста — это его сжатое содержание, которое легко развернуть, опираясь на пункты плана (можно сослаться на упр. 1 урока 145, где дан план текста-повествования). Заголовок (или варианты заголовков, предложенные учениками) и план текста списываются учениками с доски в тетради.

Дополнительное задание. Если позволяет время и учитель ставит перед собой такую задачу, можно предложить ещё раз прочитать текст в учебном пособии, затем закрыть книгу и по составленному плану попытаться его восстановить.

В этом случае заранее следует выписать глаголы, как это делалось ранее при работе с текстом-повествованием; их можно записывать в скобках рядом с пунктом плана, например:

1. Автор увидел птиц на корме парохода (*ехал, наблюдал, сидела, кружились, порхали, садились, располагались спать*).

Упражнение 2 — повторение признаков текста-описания. Рекомендуется как самостоятельное задание для учеников, испытывающих затруднения при работе с текстом-описанием.

Подобное задание ученики выполняли на предыдущих уроках, поэтому важно проверить, справятся ли они самостоятельно с аналогичным заданием, какие образные выражения

выпишут (учителю необходимо проверить правильность списывания). Результаты самостоятельной работы обсуждаются всем классом.

Упражнение **3** (по выбору) — работа с текстом, объединяющим описание (первый абзац) и рассуждение (второй абзац). Форму проведения определяет учитель. Первую часть задания — выделение описания и рассуждения — можно выполнять устно. Вторая часть — запись краткого содержания текста — предполагает предварительную работу: составление плана текста, выписывание образных выражений из первого абзаца, доказательство, что второй абзац — рассуждение (что он объясняет) и т. д.

Упражнение **4** (по выбору) — подведение итога работы на уроках блока «Развитие речи». Если позволяет техническое обеспечение школы, учитель заранее готовит (распечатывает для каждого ученика класса) список вопросов для обсуждения.

Примерные вопросы. Чему вы учились на уроках развития речи? Что узнали? Что было интересно? Почему? Что было неинтересно? Почему? Что у тебя получается лучше всего? Что ты пока не умеешь? Какие уроки запомнились больше всего? Почему? Что бы ты хотел(а) делать на уроках развития речи в 3 классе?

В классах с высоким темпом работы и хорошим уровнем подготовки учеников можно провести работу по составлению плана будущего текста, используя предложенные вопросы. Опираясь на план, ученики должны устно (или письменно) создать собственный текст.

Примечание. Не рекомендуем предлагать самостоятельное составление текста как задание на дом.

Упражнение **5** — отработка умения устно составлять текст по репродукции картины. По предложенной в учебном пособии репродукции картины Зинаиды Серебряковой «За завтраком» можно составить любой из трёх типов текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение.

В классе обсуждаются составленные детьми все три типа текстов. Как домашнее задание предлагается составить устно один из типов текстов или (по желанию) все три текста.

Словарная работа. Записать слово *февраль*, подчеркнуть непроверяемую орфограмму. Составить несколько предложений с этим словом, предложения записать в рабочие тетради.

Ваш комментарий к уроку

Урок 150**Повторение**

Повторение

Задача урока: провести комплексное повторение (работа с текстом; освоение изученных орфограмм; умение выделять в слове его части – окончание, корень, приставку, суффикс).

Обратите внимание. Уроки, организующие комплексное повторение, включают упражнения, выполнявшиеся ранее в рамках тематики какого-либо одного урока или определённого блока. В данном случае ученики должны познакомиться с разноцелевым, комплексным уроком, в упражнениях которого соединены задания, позволяющие увидеть продвижение учеников в овладении всеми видами учебной деятельности: в усвоении навыков правописания, в развитии речи, в понимании, выделении и характеристике языковых единиц.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 – повторение материала по развитию речи и правописанию. Проводится фронтально.

Учащиеся (по цепочке) определяют, о чём идёт речь в тексте (о светлячке), предлагают несколько вариантов названия (*Светляк. Светлячок. Живой фонарик. Загадочный фонарик*); объясняют, в какой части слова пропущена буква, называют орфограмму и объясняют написание буквы.

Возможная трудность. В слове *забирается* буква пропущена в приставке.

Помощь. Учитель называет слова *подбирается, выбирается, перебирается*.

Списывание текста ученики выполняют самостоятельно в своих тетрадях.

Вариант выполнения. Устная работа проводится в классе, списывание текста предлагается в качестве домашнего задания.

Упражнение 2 — повторение изученных правил правописания и материала раздела «Лексика»; закрепление умения определять тип орфограммы, применять способ проверки и правильно выбирать букву. Упражнение позволяет также применить умение подбирать антонимы. Выполняется фронтально.

Вначале читаются слова с пропущенными буквами и определяется, какие три вида орфограмм встретились в этих словах. Учащиеся должны указать, что пропущенные буквы связаны с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», либо «Непроверяемые безударные гласные в корне слова», либо «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова».

Затем задаётся контрольный вопрос: одинаковы ли способы проверки первых двух видов орфограмм? (Способы проверки разные: для проверки безударных гласных нужно или изменить форму слова, или подобрать родственное слово так, чтобы гласный стал ударным, а для проверки согласных нужно изменить форму слова или подобрать родственное слово так, чтобы после согласного стоял гласный или непарный звонкий согласный.) Далее слова записываются в два столбика, перед каждым словом с орфограммой записывается проверочное. Запись:

<u>столб</u> — <u>столбом</u>	<u>веток</u> — <u>ветки</u>
<u>стол</u> — (на) <u>столе</u>	<u>хлеба</u> — <u>хлеб</u>
<u>стоя</u> — <u>стоял</u>	<u>сладость</u> — <u>сладкий</u>
<u>лес</u> — (в) <u>лесу</u>	<u>пирог</u> и — <u>пирог</u>
	<u>дубы</u> — <u>дуб</u>
	<u>грибы</u> — <u>гриб</u>

После выполнения этой записи учитель просит найти среди слов упражнения по два слова для каждого столбика и записать их. Возможная запись:

<u>летит</u> — <u>летя</u> ют	<u>берёзы</u> — <u>берёз</u>
<u>лёжа</u> — <u>лежал</u>	<u>мошек</u> — <u>мошки</u>
	<u>мяг</u> ок — <u>мяг</u> кий

Перед началом выполнения второй части упражнения (подбор антонимов к выделенным словам) учитель просит уче-

ников вспомнить, какие слова можно назвать антонимами, или найти среди предложенных пар слов (*горячий — холодный, холодный — прохладный, холодный — морозный*) антонимы и объяснить (доказать) свой выбор. Далее записываются выделенные слова и к ним подбираются антонимы: *высоко — низко, длинные — короткие, мягкий — чёрствый, сладкий — несладкий, толстый — тонкий, старый — молодой*. Учитель напоминает о том, что нужно учитывать, с каким словом в предложении связано выделенное слово: это поможет избежать таких ошибок, как, например, *мягкий (хлеб) — твёрдый* и т. д.

Дополнительное задание. Рассказать о функции (назначении, роли) **ь** в словах *вьются, найдёшь* (в последнем случае учащиеся должны сказать, что функция **ь** в этом слове им пока неизвестна). Объяснить написание **ь** в слове *вьются*.

Списывание предложений предлагается как самостоятельная работа.

Упражнение **3** — повторение материала по развитию речи и лексике. Выполняется фронтально.

Перед тем как обратиться к толковому словарю, предложите учащимся самостоятельно объяснить значение слова *телеграф*. Очень важно выслушать ответы как можно большего количества учеников (наиболее удачные определения учитель может записать на доске). Затем следует организовать сравнение их толкований значения слова *телеграф* со словарной статьёй словарика. Словарная статья записывается в рабочих тетрадях.

Установить тип текста в случае затруднения поможет рассуждение от обратного: передаётся ли в тексте последовательность событий (следуют ли кадры киноплёнки один за другим)? Позволяет ли текст представить предмет или явление (похож ли текст на кадр киноплёнки)?

Возможная трудность. Ученики могут сказать, что данный текст — описание, так как в нём даны «портрет» устройства, его описание. В этом случае следует предложить ученикам сравнить текст-описание из любого предыдущего урока с данным текстом, подчеркнув формальные признаки текста-рассуждения: рассказывается история слова, объясняется, что значат его части, есть слово *поэтому*, которое часто встречается в текстах-рассуждениях, и т. д.

Упражнение **4** — орфографический тренинг, комплексное повторение изученных орфограмм, подбор заголовка к тексту стихотворения, подбор синонимов. Выполняется фронтально.

но, с подробным комментированием. Учащиеся называют тип орфограммы в слове, часть слова, в которую входит пропущенная буква; способ проверки; букву, которую необходимо вставить.

Упражнение 5 — подбор заголовка к тексту, списывание текста с одновременной проверкой пропущенных букв. Предварительная работа проводится фронтально, письменная часть — самостоятельно.

После прочтения текста и подбора заголовка учащиеся, работая по цепочке, устно объясняют написание пропущенных букв: называют часть слова, в которой пропущена буква; тип орфограммы, связанное с орфограммой правило; проверочное слово, если его можно подобрать; букву, которую нужно будет написать на месте пропуска.

Дополнительное задание. Найти в тексте и выписать пять слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», записывая сначала слова, являющиеся для выбранных проверочными.

Вариант выполнения. Списывание текста предлагается в качестве домашнего задания.

Дополнительное задание. Записать в словарик словарные слова *сентябрь, Красная площадь*, а в рабочие тетради — предложения с этими словами. Буквы-орфограммы, написание которых нужно запомнить, подчёркиваются двумя чёрточками.

Дополнительное задание. Подобрать ещё одно слово, в котором есть корень, суффикс **-еньк-** и окончание.

Словарная работа. Комментированный диктант: *пенал, посуда, Россия, Родина, рисунок, февраль, четверг, пятница, суббота* (непроверяемые орфограммы подчёркиваются двумя чёрточками).

Дополнительная работа

1. Выполнить несколько упражнений из раздела «Дополнительные упражнения» тетради «Пишем грамотно» (№ 2) (с. 43–95).

2. Распределить написанные на доске слова по столбикам: «Слова с приставками» и «Формы слов с предлогами». Записать в рабочую тетрадь, раскрывая скобки.

(на)поляне, (за)писка, (за)городом, (под)столом, (под)бежать, (о)смотреть, (о)писать, (о)маме, (за)поворотом, (за)облаками, (за)думать, (за)столом, (по)улице, (по)лететь, (на)дереве, (на)чертить, (в)лесу, (в)лететь

3. Объяснить, какая орфограмма есть во всех словах каждой группы, устно подобрать проверочные слова. Группы слов:

- а) *поздний, звёздный, сердце, устный, солнце, грустный;*
- б) *моря, поля, леса, вода, гора, нога, глаза;*
- в) *сказка, ложка, берёзка, рыбка, скрипка, указка, шляпка, шапка;*
- г) *ключик, дождик, замочек, лучик, пёсик, орешек, винтик.*

4. Записать в рабочие тетради только те слова, в которых пропущен разделительный мягкий знак. Слова на доске:

в...юга, в...юнок, в...езд, в...ехать, об...езд, об...явление, сем...я, лист...я, п...ют, в...ют, б...ют, об...ём, под...ём, с...едобный, с...ел, крыл...я, дерев...я, стул...я, об...яснение, солов...и

5. Выписать в тетрадь слова, в которых все согласные звуки мягкие.

жить, петь, лить, речь, цель, мяч, шить, чушь, шесть, жечь, чай

Запись в тетради: *петь, лить, речь, мяч, чай.*

6. Выписать в тетрадь слова, в которых все согласные звуки звонкие.

хор, рубль, щель, цель, май, ноль, парк, бал, один, чудо, свет, фары

Запись в тетради: *рубль, май, ноль, бал, один.*

7. Выполнить четвёртую и пятую части упр. 96 в тетради «Учусь писать без ошибок».

В зависимости от уровня подготовленности учеников учитель сам определяет форму проведения дополнительных заданий: фронтально, с подробными комментариями; в парах, с последующей коллективной проверкой; самостоятельно и т. д.

8. Выполнить в тетради «Пишем грамотно» (№ 2) несколько упражнений из раздела «Дополнительные упражнения» (с. 43–96).

9. Определить принцип, по которому слова объединены в группы; найти в каждой группе лишнее слово:

- а) *забавный, смешной, редкий, юмористический;*
- б) *хихикать, смеяться, хохотать, плакать;*
- в) *тихий, бесшумный, тишина, безмолвный.*

Учащиеся должны заметить, что в каждой из групп даны синонимы. Слово, не являющееся синонимом к данным, — лишнее; в третьей группе слово *тишина* не является синонимом к остальным, так как отвечает на другой вопрос.

10. Выписать слова, в которых букв меньше, чем звуков.

пень, яхта, маяк, больной, семья, ёжик, листья, поют, полька, съел

[й'а] [й'а] [й'о] [й'у]
 Выписанные слова: *яхта,* *маяк,* *ёжик,* *поют.*

Над буквами, обозначающими два звука, в квадратных скобках записываются звуки, которые эта буква обозначает.

11. Назвать три вида предложений по цели высказывания. Прочитать стихотворение «Кролик и Улитка», написанное на доске, и найти в тексте повествовательные, побудительные и вопросительные предложения. Выписать в тетради только побудительные предложения. Вспомнить виды предложений по интонации (восклицательные и невосклицательные), найти и прочесть примеры восклицательных предложений.

Кролик и Улитка

— Улитка, Улитка! Пойдёмте со мной
 На бал во дворец Королевы лесной.
 — Да я бы пошла, но, прощенья прошу,
 Вы, Кролик, забыли, что я не пляшу.
 — Охота скучать у себя в конуре,
 Когда так приятно блистать при дворе!
 — Как брошу я, Кролик, свою конуру?
 Являться нельзя гольшом ко двору.
 — Ах вот что! Садитесь скорее на меня,
 И вас довезу я не хуже коня.
 — Зачем торопиться? Попив да поев,
 И здесь я счастливее всех королев.
 — Глупцам и среди лопухов благодать.
 Прощайте, Улитка! Боюсь опоздать.
 — Прощай-то прощай, но сюда, под лопух,
 Ко мне долетел удивительный слух...
 — Я гость Королевы, на праздник скачу,
 А слухов дурацких и знать не хочу!
 — И правда, чего не болтают в лесу!
 Слыхал? Королевой-то кличут Лису!
 (*Морис Карем. Пер. с фр. В. Берестова*)

12. Подобрать антонимы к словам: *старость, весёлый, юг, начало, ночь, острый*.

13. Выписать только слова, соответствующие модели:

— () ^ □

подорожник, окно, самолёт, рассказчик, подъезд, картинка, надежда, поездка, надпись, записка

Соответствуют модели слова: *подорожник, рассказчик, поездка, записка*.

Домашнее задание. Выучить написание словарных слов *пенал, посуда, Россия, Родина, рисунок, февраль, сентябрь, Красная площадь*. Повторить изученные ранее словарные слова. Списать упр. 1 или 2 в тетрадь (в зависимости от того, что было выполнено в классе).

Ваш комментарий к уроку

Урок 151

Повторение

Повторение

Задачи урока: проверить умения определять тип текста, продолжать текст, подбирать заголовок к тексту; провести орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — определение типа текста, подбор антонимов и синонимов, объяснение значения слова при опоре на контекст, доказательство написания пропущенных букв. Выполняется фронтально.

Возможная трудность. Ученики могут охарактеризовать текст как повествование, указав на последовательность событий: *облака клубятся, тучи закрыли небо, закружились вихри, стали капать капли, хлынул поток*. Однако этот текст — описание, ведь в нём описывается гроза (на это указывает заголовок), состояние природы, поэтому «кадр киноплёнки» остановился, для того чтобы мы смогли увидеть грозу, описать её. Для сравнения можно предложить ученикам любой текст-повествование из предыдущих уроков.

Антонимы и синонимы ученики подбирают, работая в парах.

Вариант записи: *крупные редкие (капли) — мелкие частые; хлынул — полился, начался, обрушился, захлестал.*

Последнее предложение учитель записывает на доске. Учащиеся устно объясняют, какие буквы должны быть написаны на месте пропусков. После подготовительной работы предложение записывается по памяти.

Упражнение 2 — выделение частей слова, определение способа образования слов. Первое слово разбирается фронтально, с подробным повторением последовательности действий, необходимых для правильного выделения окончания, корня, приставки, суффикса. Ход рассуждения и возможная запись:

□? *подорожник* □, (нет) *подорожник* □, (подойду к) *подорожник* □

— ? *подорожник*, *дорога*, *дорожный*, *дорожка*

— и ^? *подорожник* — *по* + *дорож* + *ник*

Способ образования — приставочно-суффиксальный.

Следующие два слова разбираются учащимися в парах.

Возможная трудность. Выделение суффикса в слове *подберёзовик*.

Помощь. В этом слове суффикс **-овик-**, так как *подберёзовик* — это гриб, который растёт под берёзой, около берёзы. Значит, слово образовано от слова *берёза* приставочно-суффиксальным способом (**под-...-овик-**). В слове нет двух суффиксов (**-ов-**, **-ик-**), так как *подберёзовик* — это в современном русском языке не «берёзовый гриб». В качестве примеров можно привести слова *подосиновик* (гриб, который растёт под осиной) и *поддубовик* (гриб, который растёт под дубом).

Упражнение 3 — подбор концовки текста и заголовка к тексту. Устная часть работы выполняется фронтально, с обязательным обсуждением того, о чём говорится в тексте и как текст может быть закончен (важно, чтобы ученики мотивировали свои ответы, соглашались или не соглашались со своими одноклассниками). Варианты названий зависят от придуманной концовки и могут быть, например, такими: «Рыбалка», «Удача», «Испытание терпения», «Минуты ожидания» и т. д.

Объяснение написания пропущенных букв также проходит фронтально.

Возможная трудность. Определение части слова, в которой находится пропущенная буква в слове *наживил*.

Помощь. Учитель просит учащихся объяснить значение слова *наживить* (укрепить наживку), подумать, как образовано слово *наживка*, напомнив выражение *ловить на живца* и сообщив его толкование.

Дополнительное задание. Назвать часть слова, в которую входит подчёркнутая буква, и объяснить её написание. Учитель выписывает из текста слова: *удочку* (орфограмма в суффиксе **-очк-**), *червяком* (орфограмма в корне **-черв-**).

Словарная работа. Записать названия сначала месяцев, затем — дней недели. Один из учеников выполняет эту работу у доски; во время проверки делаются необходимые исправления, если были допущены ошибки.

Словарный диктант: *Родина, Россия, русский народ, русский язык, Москва, Кремль, Красная площадь, столица*. Во время проверки учитель просит объяснить, почему ряд слов написан с прописной буквы.

Дополнительная работа

1. Выполнить в тетради «Пишем грамотно» (№ 2) несколько упражнений из раздела «Дополнительные упражнения» (с. 46–95).

2. Подобрать слова, состав которых соответствует модели:

а) $\frown \wedge \square$; б) $\dashv \frown \square$.

3. Распределить по столбикам слова, записанные на доске.
лень, енот, выюга, уголь, чайка, заяц, коньки, мультфильм, брюки, яма, съёмка, июнь, поёт, рисую, сельдь

Запись в тетрадях:

Количество букв = количеству звуков	Букв больше, чем звуков	Букв меньше, чем звуков
<i>выюга</i>	<i>лень</i>	<i>енот</i>
<i>чайка</i>	<i>уголь</i>	<i>заяц</i>
<i>брюки</i>	<i>коньки</i>	<i>яма</i>
<i>съёмка</i>	<i>мультфильм</i>	<i>поёт</i>
<i>июнь</i>	<i>сельдь</i>	<i>рисую</i>

4. Записать в тетради только те слова, в которых все согласные глухие.

отец, иней, капуста, месяц, Кремль, пойте, фишка, поешь, честь, цепь, Яша, щётка

Выписанные слова: *отец, капуста, фишка, честь, цепь, щётка*.

Возможная ошибка. Учащиеся выписывают слова *поешь*, *Яша*, ориентируясь только на буквенный состав слов и не замечая наличия в этих словах звонкого согласного звука [й’].

Помощь. Учитель просит проверить, не «прячется» ли в словах за гласной буквой звонкий согласный звук.

5. Объяснить написание подчёркнутых букв или указать, что слово является словарным. После предварительной подготовки текст записать под диктовку, во время проверки соотнести свою запись с записью на доске.

Весь июнь мы жили на даче под Москвой. Я и мой брат часто ходили на рыбалку. По воскресеньям с нами ходил и отец. Дорога к реке шла через берёзовую рощу. Вдоль тропинки росли подорожники и щавель. Рыбачили мы до шести часов. Весь наш улов мы отдавали кошке Пушинке.

Примечание. Во время диктовки учитель чётко проговаривает все безударные гласные в словах *росли*, *рыбачили*.

Домашнее задание. Повторить словарные слова, изученные за год; записать окончание текста упр. 3.

Ваш комментарий к уроку

Урок 152

Повторение

Повторение

Задачи урока: проверить умения устанавливать последовательность абзацев в тексте и определять тип текста; провести орфографический тренинг.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — подбор антонимов и синонимов, установление значения слова по тексту. Отгадывание загадок проводится фронтально, поиск и запись антонимов и синонимов — самостоятельно, с последующей проверкой.

Отгадки к загадкам: *молоток и гвоздь; листья; бабочка; дверь*. Антонимы: *толстый — тонкий, встречать — провожать*.

Обратите внимание. Хотя в задании и предлагается найти синонимы, они в тексте отсутствуют. Если ученики назовут слова *шевелился, встрепенулся*, необходимо обсудить значения этих слов: они не являются синонимами, так как называют различные действия. Можно в качестве примера привести синонимические ряды слов: *шевелинуться, пошевелиться, зашевелиться, двинуться, шелохнуться; встрепенуться, вздрогнуть, дёрнуться*. Это задание помогает проверить осознанность действий учеников при выполнении упражнения, умение самостоятельно работать с учебным пособием (важно, чтобы ученики дали отрицательный ответ и мотивировали его). Если большинство учащихся класса привыкли работать при постоянном контроле учителя, задание по поиску синонимов необходимо выполнить фронтально.

Упражнение **2** — определение правильной последовательности абзацев, типа текста; тренировка в безошибочном списывании. Последовательность абзацев и тип текста определяются во время работы в парах. После фронтального обсуждения текст записывается учащимися самостоятельно. Абзацы в деформированном тексте стоят в такой последовательности: 2, 3, 1.

Этот текст является повествованием, так как в нём рассказывается о нескольких коротких последовательных событиях; содержание текста можно отразить с помощью нескольких кадров фильма: девочки идут по полю; разговаривают с маком; кланяются маку.

Дополнительное задание. Назвать слова с орфограммой «Безударные гласные в корне слова», указать, можно ли проверить орфограмму или слово является словарным.

Упражнение **3** — проверка сформированности навыка мотивированного письма (определение места орфограммы в слове и применение орфографического правила). Фронтальная работа: чтение текста, определение его темы. Остальные задания учащиеся выполняют самостоятельно. Учитель предлагает записать слова с пропущенными буквами в три столбика: 1) слова с орфограммой в приставке; 2) слова с непроверяемыми

гласными в корне (словарные слова); 3) слова с проверяемыми безударными гласными в корне. Рядом со словами третьего столбика нужно записывать проверочные слова. Образец записи:

<u>п</u> о ^о может	(на) <u>к</u> а ^а р ^а т ^и н ^к у	у ^у к ^р е ^п л ^я ет — к ^р е ^п к ^и й
<u>н</u> а ^а уч ^и ть ^с я		(на) б ^о к ^у — б ^о к
<u>н</u> а ^а б ^р а ^т ь ^с я		л ^е н ^т я ^я — л ^е н ^ь
<u>п</u> о ^о г ^л я ^д и ^т е		

Дополнительные вопросы. В какой столбик вы отнесёте слово *полезен*, если в нём пропущена буква *о*? (В третий, так как орфограмма — в корне: *полезен* — *пóльза*.) Правильно ли записать слово *зарядка* в первый столбик? (Нет, это слово без приставки, его нужно поместить во второй столбик, так как гласную в корне **заряд-** проверить нельзя, написание слова нужно запомнить.) Есть ли в стихотворении слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне»? (Да, это слова *кроватька*, *зарядки*, (*к*) *прыжку*.)

Дополнительная работа

1. Выполнить в тетради «Пишем грамотно» (№ 2) несколько упражнений из раздела «Дополнительные упражнения» (с. 43–95).

2. Выписать из орфографического словарика на форзаце учебного пособия:

- а) названия птиц (*воробей, ворона, соловей, сорока*);
- б) названия животных (*заяц, корова, медведь, собака*);
- в) названия растений (*берёза, земляника, капуста, щавель*);
- г) названия школьных принадлежностей (*карандаш, пенал, тетрадь*);
- д) слова, которые можно заменить словом *человек* или *люди* (*герой, дежурный, космонавт, народ, отец, ребята, русский, товарищ, ученик*).

3. Записать под диктовку слова *лестница, праздник, чувствовать* и рассказать, что объединяет эти слова.

4. Подобрать и записать по два — четыре слова на каждое буквосочетание: *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн, чт, нч, ни, ри*.

5. Записать десять слов, которые пишутся с прописной буквы, включив в этот список имена, фамилии, отчества, географические названия.

6. Задание повышенной сложности — для фронтальной работы в классе с высоким уровнем подготовки или для индиви-

дуальной работы хорошо успевающих учеников. Найти в каждой группе лишнее слово, ориентируясь на состав слова:

а) *окно, болото, кино, мыло, бревно* (*кино* — в этом слове нет окончания, во всех остальных словах есть окончание **-о**);

б) *ворчливый, щавелевый, болтливый, дождливый* (*щавелевый* — в этом слове суффикс **-ев-**, во всех остальных словах — **-лив-**);

в) *посадка, погода, пометка, поправка* (*погодка* — в этом слове нет приставки **по-**);

г) *самолёт, пароход, провод, самокат* (*провод* — в этом слове один корень, во всех остальных по два корня);

д) *злость, гость, старость, юность* (*гость* — в этом слове нет суффикса **-ость-**).

7. Вставить буквы в текст упр. 101 в тетради «Учусь писать без ошибок», доказать свой выбор. Записать этот текст под диктовку учителя с последующей проверкой.

Дифференцированная работа. Учащиеся, требующие педагогической поддержки, выполняют с учителем упр. 99 и 100 в тетради «Учусь писать без ошибок». Остальные ученики самостоятельно выполняют сначала задание на доске, а потом оба эти упражнения.

Задание на доске. Догадайтесь, как связаны слова в парах: *лей — ель, парк — краб, альт — тля, сад — таз, шёл — ложь.*

(Если звуки, из которых состоят первые слова в парах, прочитать в обратном порядке и записать получившиеся слова в соответствии с орфографическими правилами, получатся вторые слова в парах, например: [л'эй'] — [й'эл'].)

Домашнее задание. Списать в рабочую тетрадь текст стихотворения из упр. 3.

Ваш комментарий к уроку

Урок 153

Повторение

Повторение

Задачи урока: провести орфографический тренинг; повторить словарные слова; определять состав слов и их лексическое значение; работать с текстами.

Работа по учебному пособию

Упражнение 1 — подбор заголовка к тексту, объяснение написания пропущенных букв. Выполняется фронтально. Списывание текста проводится самостоятельно (возможный вариант — домашнее задание).

Дополнительное задание. Найти в тексте слова с орфограммами: «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; «Непроверяемые безударные гласные в корне слова»; «Парные по звонкости-глухости согласные в корне», записать их в три столбика, к словам первого и третьего столбиков подобрать проверочные.

<i>приезжает</i> —	<i>волнения</i>	<i>приезжает</i> —
<i>приезжий</i>	<i>(у) ребята</i>	<i>приезды</i>
<i>небольшого</i> —	<i>городка</i>	<i>(у) ребят</i> —
<i>больше</i>	<i>акробатов</i>	<i>ребята</i>
<i>они</i> — <i>он</i>	<i>дрессировщиков</i>	<i>городка</i> — <i>города</i>
<i>таинственных</i> —		<i>весть</i> — <i>вести</i>
<i>тайна</i>		<i>ловких</i> — <i>ловок</i>
<i>смешных</i> — <i>смех</i>		

Возможная трудность. Объяснение написания буквы *з* в корне слова *приезжает*.

Помощь. Учитель указывает на чередование согласных в данном корне (-езд-/-езж-).

Дополнительный вопрос: есть ли в тексте слова с непроизносимыми согласными в корне? (Слово *наездников*.)

Упражнение 2 — объяснение изученных орфограмм в корне и суффиксе; поиск имён существительных, выделение окончаний и суффиксов в указанных словах. Выполняется самостоятельно. Часть слова, в которой пропущена буква, необходимо обозначить соответствующим знаком.

Вопросы перед началом выполнения: какие слова называются именами существительными? Что нужно сделать, чтобы

найти окончание слова? Зависит ли способ проверки буквы от того, в какой части слова она находится?

Возможная трудность. Определение способа образования слова *остроконечные*.

Помощь. Учитель просит учащихся объяснить значение слова (*остроконечный* лист — это лист, у которого *острый конец*). Это поможет им увидеть, что это имя прилагательное образовалось сложением двух корней **-остр-** и **-конец-** (//**-конец-**) с добавлением суффикса **-н-**: **остр** + **(о)** + **конец** + **н** = *остроконечный*.

Упражнение **3** — определение значения слова с помощью контекста (слово *театр*) и толкового словарика (слово *искусство*). Учащиеся должны также найти синонимы (*представления — спектакли*); выписать слова, относящиеся к театру (*занавес, сцена, спектакль, представление, искусство*). Выполняется фронтально.

Дополнительное задание. Придумать предложения, употребив в них в разных значениях слово *театр*.

Словарная работа

1. Вспомнить и записать в каждый столбик таблицы по пять словарных слов из числа изученных во 2 классе.

Запоминаем написание букв				
о	а	е	и	согласных

2. Выписать из орфографического словарика словарные слова, которые пишутся с прописной буквы.

Дополнительная работа

1. Выполнить в тетради «Пишем грамотно» (№ 2) несколько упражнений из раздела «Дополнительные упражнения» (с. 46–95).

2. Прочитать отрывок из стихотворения Сергея Михалкова, определить тип отмеченных звёздочкой предложений по цели высказывания и по интонации.

Я ненавижу слово «спать»!*

Я ёжусь каждый раз,

Когда я слышу: «Марш в кровать!»*

Уже десятый час!»*

3. Придумать текст «Почему в следующем году нужно продолжать изучение русского языка».

4. Выполнить (по выбору) упр. 102–104 в тетради «Учусь писать без ошибок».

Ваш комментарий к уроку

Приложение

Программа по русскому языку для 2 класса

(5 ч в неделю; 170 ч)¹

Содержание обучения²

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции **ь**: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных).

¹ Данная программа предусматривает 5 ч в неделю на изучение предмета «Русский язык» во 2 классе.

² Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: **в, на, из, без, над, до, у, о, об** и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, шу**; сочетания **чк, чн** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания **чт, щн, нч**;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **во втором классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

– сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;

- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

- характеризовать звуки по заданным параметрам;

- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;

- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудачи при выполнении заданий по русскому языку
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку во 2 классе

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв **е, ё, ю, я**;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк, чн, чт, щн, нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Тематическое планирование¹

Раздел курса	Программное содержание
<p>Общие сведения о языке (1 ч, изучается во всех разделах курса)</p>	<p>Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления). Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ</p>
<p>Фонетика и графика (6 ч)</p>	<p>Повторение изученного в I классе: смыслообразительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [щ]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функций букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p>Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.</p> <p>Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.</p> <p>Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный.</p> <p>Использование на письме разделительных ь и и.</p>

¹ Выделенное количество учебных часов на изучение разделов соотносено с Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Русский язык», количество часов может быть скорректировано в сторону увеличения из резервных часов для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом уровня готовности второклассников.

	<p>Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).</p> <p>Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Слоги ударные и безударные.</p> <p>Использование знания алфавита при работе со словарями. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)</p>
<p>Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)</p>	<p>Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач</p>
<p>Лексика (10 ч)</p>	<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).</p> <p>Слова-синонимы, слова-антонимы, слова-омонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов.</p> <p>Слова исконные и заимствованные.</p> <p>Устаревшие слова, новые слова.</p> <p>Фразеологизмы</p>
<p>Состав слова (морфемика) (14 ч)</p>	<p>Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.</p> <p>Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p>

Раздел курса	Программное содержание
	<p>Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Основа слова. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение). Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок</p>
Морфология (19 ч)	<p>Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.</p>
Синтаксис (8 ч)	<p>Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения</p>

Орфография и пунктуация (50 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии), клички животных; знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн, чт, нч, ниц, рич*.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.

Понятие орфограммы.

Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щч, нч, чт, нч, ниц, рич*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правописание суффиксов *-ёнок-, -онок-, -ик-, -ек-, -ость-*;
- правописание приставок с буквами *а, о*;
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными

Раздел курса	Программное содержание
<p>Развитие речи (30 ч)</p>	<p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.</p> <p>Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> <p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам.</p> <p>Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Составление текстов.</p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).</p> <p>Знакомство с жанром поздравления. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p>Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.</p> <p>Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы</p>

Резерв уроков (32 ч) из них:
Фонетика и графика (2 ч)
Состав слова (морфемика) (3 ч)
Лексика (3 ч)
Морфология (7 ч)
Синтаксис (2 ч)
Орфография и пунктуация (7 ч)
Развитие речи (8 ч)

Поурочное планирование

<p>Блок. Содержание курса</p>	<p>Номер и тема урока</p>	<p>Характеристика деятельности учащихся</p>
<p>«<i>Как устроен наш язык</i>» Повторение изученного в 1 классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.</p>	<p>1. Звуки речи и буквы</p> <p>2. Гласные и согласные звуки и их буквы</p> <p>3. Обозначение звуков речи на письме</p>	<p><u>Ориентироваться</u> в целях и задачах урока с учётом названия блока и темы урока, планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами¹. <u>Характеризовать</u> признаки звуков речи с опорой на схему «Звуки речи».</p> <p><u>Объяснять</u> различие в звуко-буквенном составе слов.</p> <p><u>Анализировать</u> тексты с установкой на поиск допущенных ошибок, исправлять допущенные ошибки с опорой на знание о звуковом и графическом облике слова</p> <p><u>Характеризовать</u> различие гласных и согласных звуков.</p> <p><u>Различать</u> гласные звуки и буквы гласных звуков.</p> <p><u>Объяснять</u> функцию букв гласных звуков как показателей мягкости предшествующего согласного. <u>Использовать</u> значок транскрипции для решения практических задач.</p> <p><u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» — трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения</p> <p><u>Соотнести</u> предложенный вариант ответа с собственной точкой зрения (рубрика «Давай подумаем»). <u>Сопоставлять</u> информацию, представленную на рисунке, в транскрипции</p>

¹ Осуществляется на каждом уроке.

<p>Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков</p>		<p>и орфографической записи слова. <u>Использовать</u> транскрипцию для повторения различных способов обозначения мягкости согласного. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (запись слов с помощью транскрипции)</p>
	<p>4. Ударные и безударные гласные звуки в слове</p>	<p><u>Объяснить</u> назначение знака ударения, анализируя проблемную ситуацию (рубрика «Давай подумаем»). <u>Выделять</u> ударные и безударные гласные. <u>Наблюдать</u> смысловозначительную функцию ударения, устанавливать различие в значении слов. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге). <u>Выделять</u> общий признак группы элементов, не соответствующих заданию (слова с ударением на четвёртом и пятом слогах)</p>
	<p>5. Согласные звуки</p>	<p><u>Наблюдать</u> особенности образования согласных звуков, опираясь на собственный опыт (рубрика «Давай подумаем»). <u>Подбирать</u> слова, различающиеся одним согласным звуком. <u>Понимать</u> информацию, представленную в виде рисунка, <u>составлять</u> слова из предложенного набора букв. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль, <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, <u>контролировать</u> действия партнёра (работа в парах). <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» – трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Определять</u> способ обозначения звука [й'] в приведённых</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	6. Сogласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие	<p>словах, <u>находить</u> объект по заданным основаниям (слова, в которых буква <i>e</i> обозначает один звук). <u>Устанавливать</u> позиции в слове, в которых буквы <i>e, ё, ю, я</i>, и обозначают два звука</p> <p><u>Соотнести</u> собственный ответ с предложенным в учебнике и <u>обосновать</u> свою позицию. <u>Наблюдать</u> слова, записанные с помощью транскрипции, и <u>устанавливать</u> способы обозначения мягких согласных звуков. <u>Объяснять</u> различие в звуко-буквенном составе слов. <u>Обобщать</u> способы обозначения на письме мягкости согласных звуков и <u>закреплять</u> их на письме. <u>Определять</u> наличие твёрдого согласного звука. <u>Соотнести</u> буквенную запись слова и <u>запись</u> с помощью транскрипции. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> самоконтроль: соотносить написанный текст с печатным. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь в произнесении слов, различающихся одним звуком</p>

<p>«Правописание» Повторение: применение правил правописания сочетаний жи — ши, ча — ща, чу — щу, чк, чл, нч, ниц, риц</p>	<p>7. Звонкие согласные звуки в конце слова</p>	<p><u>Объяснять</u> различие парных по глухости-звонкости согласных в легко различимых случаях. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь в подборе слов, различающихся одним звуком. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Наблюдать</u> оглушение звонких согласных в конце слова. <u>Понимать</u> и <u>преобразовывать</u> информацию, представленную в виде рисунка, записывать слова с помощью транскрипции. <u>Обобщать</u> результаты наблюдений, доказывать необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагать способ её выполнения. Отрабатывать написание слов с парными по звонкости-глухости согласными звуками на конце с опорой на проверочные слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения при доказательстве написания согласного на конце слова</p>
	<p>8. Учимся писать сочетания жи — ши</p>	<p>Использовать правило написания сочетаний жи — ши, осуществлять самоконтроль использования правила. Объяснять различие в звуко-буквенном составе слов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь при использовании правила написания сочетаний жи — ши</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	9. Учимся писать сочетания ча — ща, чу — шу	Объяснить различие в звуко-буквенном составе записанного слова. Осуществлять самоконтроль при использовании правила написания сочетаний ча — ща, чу — шу . Соблюдать алгоритм порядка действий при списывании. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения при отработке правописания ча — ща
	10. Учимся писать сочетания чк, чн, чт, нч, ниц, рц	Преобразовывать информацию, представленную в виде схемы, рисунка: составлять слова с использованием схемы. <u>Осуществлять</u> самоконтроль и взаимный контроль при составлении и правильной записи слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, нч, ниц, рц . <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании предложений и слов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Находить</u> слова по заданным основаниям

<p>«Как устроен наш язык»</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа <i>двор, день</i>; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Деление слов на слоги</p>	<p>11. Разделительный мягкий знак (ь)</p>	<p><u>Характеризовать</u> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <u>Использовать</u> транскрипцию при решении практических задач. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. <u>Объяснять</u> совпадения в звуко-буквенном составе слов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при написании разделительного ь</p>
<p>«Правописание»</p> <p>Ознакомление с правилом переноса слов</p>	<p>12. Слог</p>	<p><u>Формулировать</u> ответ на проблемный вопрос. <u>Выбирать</u> слова по заданным признакам. <u>Сравнивать</u> и <u>анализировать</u> пары слов по заданному основанию. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах). <u>Находить</u> слова по заданному основанию. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Составлять</u> слова путём добавления к имеющемуся началу слова ещё одного слога</p>
<p>с правилом переноса слов</p>	<p>13. Учимся переносить слова</p>	<p><u>Анализировать</u> высказывание и <u>формулировать</u> на основе анализа ответ на вопрос, связанный с правилом переноса слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; <u>контролировать</u> действия партнёра. <u>Учитывать</u> степень сложности</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	14. Учимся переносить слова	<p>задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Обосновывать невозможность выполнения предложенного задания. <u>Объяснять</u> допущенные ошибки в делении слов для переноса</p> <p>Сопоставлять различия деления слов на слоги и для переноса. <u>Уточнять</u> правила переноса слов (буквы й, в, ъ). <u>Использовать</u> правила переноса слов и <u>осуществлять</u> самоконтроль. <u>Находить</u> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при делении слов для переноса. <u>Выявлять</u> существенные признаки каждой группы слов (особенности переноса слов с в, й; слова, состоящие из одного слога)</p>
« <i>Как устроен наш язык</i> » Деление слов на слоги	15. Слоги ударные и безударные. Роль ударения	<p><u>Выделять</u> голосом ударный гласный звук, <u>объяснять</u> отсутствие знака ударения в односложных словах. <u>Определять</u> ударный звук в слове. <u>Отрабатывать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Наблюдать</u> за словами, различающимися местом ударения. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Составлять</u> пары слов, различающихся только местом ударения</p>

<p>«Как устроен наш язык» Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки, — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, — глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения</p>	<p>16. Слово</p>	<p>Соотнести предложенный вариант ответа с собственной точкой зрения. Сравнить слова и не слова, формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). <u>Контролировать</u> правильность и акkuratность записи. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах) при объяснении значений имён героев. <u>Понимать</u> информацию, представленную в виде схем, <u>устанавливать</u> различия между схемами; по результатам наблюдений <u>обобщать</u> информацию о слове (единство звучания и значения)</p>
<p>17. Слова, называющие предметы</p>	<p>17. Слова, называющие предметы</p>	<p>Задавать вопросы к словам (<i>что? какой?</i> и т. п.). <u>Находить</u> в тексте слова по заданным основаниям (слова, называющие явления природы). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах). <u>Находить</u> слова, отвечающие на вопросы <i>что? кто?</i> <u>Формулировать</u> цель урока после обсуждения правила. <u>Выявлять</u> общий признак группы слов. <u>Различать</u> (по значению и вопросам) одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Группировать</u> слова по заданным основаниям</p>
<p>18. Слова, называющие признаки и действия предметов</p>	<p>18. Слова, называющие признаки и действия предметов</p>	<p>Соотнести предложенный вариант ответа с собственной точкой зрения. <u>Находить</u> слова по заданному основанию. <u>Наблюдать</u> за словами, отвечающими на вопросы <i>какой?</i></p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<p>жения. Наблюдение за словами в предложениях</p>		<p><u>какая?</u> и т. п. <u>Задавать</u> вопросы <u>какой? какая?</u> и т. п. к приведённым словам. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах). <u>Находить</u> слова, отвечающие на вопросы <u>какой? какая? что делать? что сделать?</u></p>
	<p>19. Слово и предложение</p>	<p><u>Наблюдать</u> различие между звуком, словом и предложением. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Различать</u> предложение и не предложение. <u>Сопоставлять</u> интонационное оформление предложений. <u>Знакомиться</u> с признаками предложения: цель высказывания, интонация, знаки препинания в конце предложений. <u>Выбирать</u> из текста предложения по заданным признакам</p>
	<p>20. Восклицательные и невосклицательные предложения</p>	<p><u>Понимать</u> информацию, представленную в виде рисунка. <u>Наблюдать</u> за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. <u>Опознавать</u> тип предложения по цели высказывания (в соответствии с предложением образом) и по интонации. <u>Выбирать</u> знак препинания в конце предложения. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения</p>

	<p>21. Слова в предложении</p>	<p>Различать предложения и не предложения. <u>Определять</u> тип предложения (по цели высказывания и по интонации). <u>Наблюдать</u> за изменением формы слова. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах); <u>контролировать</u> действия партнёра. Составлять предложения из набора слов, выбирать необходимые знаки препинания в конце предложений. <u>Соотнести</u> знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании</p>
<p>«<i>Как устроен наш язык</i>» Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различные изменяемых и неизменяемых слов</p>	<p>22. Окончание как часть слова</p>	<p>Различать разные слова и формы одного и того же слова. <u>Высказывать предположение</u> в результате наблюдения за предметом и словами, его называющими. <u>Употреблять</u> слова в предложении в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт). <u>Формулировать вывод</u> на основе наблюдения. <u>Устанавливать</u> слово на основе приведённых форм. <u>Наблюдать</u> изменение формы слова, выявлять изменяемую часть слова. <u>Знакомиться</u> с окончанием как частью слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения</p>
	<p>23. Изменение формы слова с помощью окончания</p>	<p><u>Изменять</u> формы слов, <u>находить</u> и <u>выделять</u> в них окончания. <u>Наблюдать</u> за изменением слова в составе предложения. <u>Называть</u> изменяемую часть слова. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необхо-</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	24. Неизменяемые слова	<p>димум взаимопомощь (работа в парах); контролировать действия партнёра. <u>Наблюдать</u> за связью слов в предложении. <u>Анализировать</u> предложенные группы слов и <u>формулировать</u> на основе анализа выводы. <u>Использовать</u> алгоритм выделения нулевых окончаний. <u>Наблюдать</u> за изменением форм глагола</p> <p><u>Формулировать</u> собственное мнение и <u>аргументировать</u> его при обсуждении проблемных вопросов. <u>Наблюдать</u> за неизменяемыми словами. <u>Находить</u> в тексте слова по заданным признакам. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах). <u>Использовать</u> алгоритм нахождения окончаний. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность / невозможность его выполнения. <u>Восстанавливать</u> предложения, выбирая правильные формы слов. <u>Осуществлять</u> самоконтроль с опорой на рубрику «Проверь себя»</p>
« Правписание » Повторение: применение правила правописания	25. Вспоминаем правило употребления буквы	<p><u>Использовать</u> правило написания собственных имён при решении практических задач. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность / невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> взаимный</p>

<p>прописной буквы в начале предложения и в именах собственных</p>	<p>26. Вспоминаем правило употребления прописной буквы</p>	<p>контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группах). <u>Классифицировать</u> слова по заданным группам</p> <p>Использовать правило написания собственных имён при решении практических задач.</p> <p><u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах); <u>контролировать</u> действия партнёра</p>
<p>«Как устроен наш язык» Корень как часть слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова</p>	<p>27. Корень как часть слова</p>	<p>Понимать информацию, представленную в виде рисунка. Сопоставлять предложенные слова и высказывать предложение об их сходстве и различии. <u>Находить</u> общую часть в группах слов. <u>Знакомиться</u> с понятиями «корень», «однокоренные слова». <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <u>Находить</u> слова по заданному основанию. <u>Различать</u> родственные слова и формы одного и того же слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения</p>
<p>«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных проверяемых гласных в корне слова и его применение</p>	<p>28. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова</p>	<p><u>Наблюдать</u>, <u>сопоставлять</u> и <u>сравнивать</u> написание ударных и безударных гласных в однокоренных словах. <u>Знакомиться</u> с понятием «орфограмма». <u>Фиксировать</u> место изучаемой орфограммы в словах. <u>Понимать</u> транскрипцию и <u>преобразовывать</u> её в буквенную запись. <u>Отрабатывать</u> применение изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	29. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <u>Находить, описывать и фиксировать орфограмму «Безударные гласные в корне слова».</u> <u>Выявлять</u> среди родственных слов проверочные. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании
	30. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	<u>Отрабатывать</u> умение применять правило обозначения безударных гласных в корне слова. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <u>Группировать</u> слова по заданному признаку (ударный гласный звук в корне слова)
	31. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	<u>Планировать</u> порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки. <u>Подбирать</u> проверочные слова к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь
«Как устроен наш язык»	32. Корень как общая часть родственных слов	<u>Дополнять</u> однокоренные слова по заданному основанию (ответчают на вопросы <i>что? какой? что делать?</i>). <u>Наблюдать</u> за словами с омонимичными корнями. <u>Устанавливать</u>

<p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями</p>		<p>различия родственных слов и слов с омонимичными корнями. Понимать алгоритм выделения корня и использовать его при решении практических задач. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в группах). Различать родственные слова и синонимы (без введения терминов). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить однокоренные слова</p>
<p>«Правописание» Ознакомление с правилами правописания безударных проверяемых гласных в корне слова и его применение</p>	<p>33. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова</p>	<p>Наблюдать за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию. <u>Объяснять</u> смысловозначительную функцию буквы, <u>принимать участие</u> в обсуждении проблемных вопросов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <u>Обнаруживать</u> ошибки в подборе проверочных слов. <u>Объяснять</u> способ проверки безударных гласных в корне слова</p>
	<p>34. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова</p>	<p><u>Отрабатывать</u> умение применять правило обозначения безударных гласных в корне слова. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию (группы слов с ударным и безударным гласным в корне слова)</p>
	<p>35. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова</p>	<p><u>Отрабатывать</u> умение применять правило обозначения безударных гласных в корне слова. <u>Осуществлять самоконтроль</u> при проведении словарного диктанта. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	36. Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	<p>необходимую взаимопомощь (работа в парах или группах). Подбирать проверочные слова. <u>Находить</u> слова с заданной орфограммой</p> <p><u>Обрабатывать</u> умение применять правило обозначения безударных гласных в корне слова. <u>Планировать</u> собственную запись с ответственности с условием упреждения: <u>находить</u> слова с безударным гласным в корне, <u>подбирать</u> и записывать проверочное слово</p>
<p>«Как устроен наш язык» Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова</p>	37. Однокоренные слова	<p><u>Различать</u> однокоренные слова и формы слова. <u>Подбирать</u> слова по заданным основаниям (по сходству звучания и значения); <u>находить</u>, <u>выделять</u> и <u>отмечать</u> корень. <u>Различать</u> однокоренные слова и формы слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность / невозможность его выполнения.</p> <p><u>Подбирать</u> родственные слова. <u>Находить</u> слова с заданным корнем</p>
<p>«Правописание» Ознакомление с правилом право-</p>	38. Учимся писать буквы согласных в корне слова	<p><u>Наблюдать</u> особенности обозначения на письме парных по звонкости-глухости согласных в корне слова и в позиции конца слова. <u>Высказывать</u> предположение в результате</p>

<p>писания парных звонких и глухих согласных в корнях слов и его применение</p>		<p>наблюдения. <u>Анализировать</u> предложенный в учебнике алгоритм проверки орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». <u>Выбирать</u> слова по заданным признакам. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <u>Подбирать</u> проверочные слова</p>
<p>39. Учимся писать буквы согласных в корне слова</p>		<p><u>Использовать</u> алгоритм проверки орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». <u>Выбирать</u> слова по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости-глухости согласный). <u>Осуществлять</u> самопроверку после записи текста по памяти, сверяя собственную запись с образцом</p>
<p>40. Учимся писать буквы согласных в корне слова</p>		<p><u>Наблюдать</u> особенности обозначения парных по звонкости-глухости согласных в корне слова в позиции стечения согласных. <u>Использовать</u> алгоритм проверки орфограммы «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». <u>Различать</u> транскрипцию и буквенную запись слов. <u>Группировать</u> слова по заданным основаниям: произношение и написание согласных звуков в корне слова совпадают или не совпадают</p>
<p>«Как устроен наш язык» <i>Чередование согласных в корне слова</i></p>	<p>41. Корень слова с чередованием согласных</p>	<p><u>Наблюдать</u> за чередованием согласных в корне слова. <u>Понимать</u> информацию, представленную в таблице. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/ невозможность задания его выполнении. <u>Подбирать</u> родственные слова с чередованием</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
« Правописание » Применение правил правописания безударных проверяемых гласных и парных звонких и глухих согласных в корне слова	42. Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	согласных в корне слова. Доказывать собственную точку зрения. <u>Дополнять</u> ряды слов по заданному основанию Подбирать проверочные слова, учитывая тип орфограммы (« <u>Безударные гласные в корне слова</u> » и « <u>Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова</u> »). <u>Наблюдать</u> за словами с омонимичными корнями; <u>учитывать</u> смысл предложения при подборе проверочного слова. <u>Объяснять</u> собственные действия при подборе проверочных слов и <u>указывать</u> тип орфограммы
	43. Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	Выявлять наличие в корне слова изученных орфограмм. <u>Объяснять</u> способ проверки орфограмм. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую <u>взаимопомощь</u> (работа в парах или в группах). <u>Находить</u> слова с указанными орфограммами. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при определении количества слов с безударными гласными в корне слова
	44. Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	<u>Сравнивать</u> звуковую и буквенную записи слов. <u>Объяснять</u> особенности передачи звукового состава слова на письме. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах или

	<p>в группах). <u>Находить</u> слова с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова».</p> <p>Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию (тип орфограммы)</p>	
<p>45. Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова</p>	<p><u>Выявлять</u> наличие в корне слова изучаемых орфограмм. <u>Выбирать</u> и <u>обосновывать</u> способ проверки орфограмм. <u>Находить</u> и <u>фиксировать</u> (графически обозначать) орфограммы. <u>Дифференцировать</u> проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. <u>Определять</u> количество слов с безударными гласными в корне слова. <u>Находить</u> в тексте слова по заданному основанию. <u>Осуществлять</u> самоконтроль</p>	
<p>46. Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова</p>	<p><u>Аргументировать</u> написание слов с изученными орфограммами. <u>Подбирать</u> к одному слову <u>несколько</u> проверочных слов. <u>Определять</u> тип орфограммы и <u>применять</u> соответствующий способ проверки. <u>Подбирать</u> подходящие по смыслу слова и <u>составлять</u> словосочетания. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) изученные орфограммы. <u>Сопоставлять</u> транскрипции и буквенные записи слов. <u>Устанавливать</u> способы обозначения безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и самоконтроль при выполнении предложенных заданий</p>	

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<p>«<i>Как устроена наш язык</i>» Суффикс как часть слова; <i>значения суффиксов</i></p>	<p>47. Суффикс как часть слова</p>	<p>Сопоставлять однокоренные слова и выявлять различия между ними. Знакомиться с суффиксом как частью слова. Дополнять ряды слов по заданным основаниям. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <u>Образовывать</u> слова с заданными суффиксами и <u>определять</u> значение суффиксов. <u>Находить</u> слова по заданному основанию. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/ невозможность его выполнения</p>
	<p>48. Значения суффиксов</p>	<p><u>Знакомиться</u> с алгоритмом нахождения суффикса в словах. <u>Контролировать</u> собственные действия в соответствии с алгоритмом. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/ невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> слова с заданным значением. <u>Понимать</u> и <u>преобразовывать</u> в текст информацию, представленную в виде схемы. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в группах)</p>
<p>«<i>Правописание</i>» Ознакомление с правилом правописания неизменяемых</p>	<p>49. Учимся писать слова с неизменяемыми согласными в корне</p>	<p><u>Наблюдать</u> за группами родственных слов. <u>Высказывать</u> предположение о возможной орфографической проблеме. <u>Устанавливать</u> несоответствие произношения и написания слов с орфограммой «Непроизносимые согласные</p>

<p>симых согласных в корне слова и его применение</p>		<p>в корне». <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Преобразовывать</u> транскрипцию в буквенную запись. <u>Подбирать</u> родственные слова для обнаружения непроизносимого согласного в корне. <u>Определять</u> закономерность расположения слов в столбцах (наличие непроизносимого согласного и способ проверки)</p>
	<p>50. Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне</p>	<p>Использовать алгоритм проверки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне слова» при записи слов. <u>Находить</u>, <u>подбирать</u> и <u>классифицировать</u> слова по заданным основаниям</p>
	<p>51. Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне</p>	<p>Устанавливать способы проверки в зависимости от типа орфограммы. <u>Подбирать</u> и <u>находить</u> в тексте слова по заданным основаниям. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий</p>
<p>«Как устроены наш язык» Суффикс как часть слова; значения суффиксов</p>	<p>52. Значения суффиксов</p>	<p><u>Отрабатывать</u> алгоритм нахождения суффикса в слове. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Соотносить</u> слова со схемами их морфемного состава. <u>Анализировать</u> схемы морфемного состава слов и <u>подбирать</u> собственные примеры к заданной схеме. <u>Наблюдать</u> за образованием новых слов и <u>выделять</u> суффиксы, с помощью которых они образованы. <u>Проверять</u> предложенную работу, <u>находить</u> и <u>исправлять</u> ошибку в разборе слова. <u>Учитывать</u> степень сложности</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
« Правописание » Ознакомление с правилами правописания суффиксов имён существительных -онок -, -ёнок -; -ик -, -ек - и их применение	53. Учимся писать суффиксы -ёнок -, -онок -	задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Группировать слова по частям речи (на основании значения и вопроса) Наблюдать за группами слов и высказывать предположение о написании суффиксов -онок - / -ёнок -. Знакомиться с алгоритмом написания суффиксов -онок - / -ёнок -, <u>контролировать</u> собственные действия в соответствии с алгоритмом. Преобразовывать звуковую запись в буквенную. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения
	54. Учимся писать суффиксы -ик -, -ек -	<u>Сопоставлять</u> буквенную запись слова и его транскрипцию. На основе наблюдения <u>высказывать предположение</u> о выборе суффиксов -ик - / -ек -. <u>Знакомиться</u> с алгоритмом написания суффиксов -ик - / -ек -, <u>контролировать</u> собственные действия в соответствии с алгоритмом. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Устанавливать</u> тип орфограммы в предложенных словах, <u>выбирать</u> способ проверки в зависимости от орфограммы. <u>Преобразовывать</u> текст в таблицу

	<p>55. Учимся писать суффиксы -ик-, -ек-</p>	<p><u>Преобразовать</u> транскрипцию в буквенную запись. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать <u>взаимопомощь</u> (работа в парах). <u>Подбирать</u> родственные слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения при записи текста с пропущенными орфограммами. <u>Составлять</u> слова из заданных элементов</p>
<p>«Как устроены наш язык» Суффикс как часть слова; значения суффиксов</p>	<p>56. Значения суффиксов</p>	<p><u>Выделять</u> суффиксы на основе развёрнутого толкования слова. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать <u>взаимопомощь</u> (работа в парах). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Сопоставлять</u> значения суффиксов. <u>Понимать</u> информацию, представленную в виде таблицы, <u>дополнять</u> таблицу. <u>Согласовывать</u> действия в ходе групповой работы, <u>контролировать</u> и <u>координировать</u> действия партнёров</p>
<p>«Правописание» Ознакомление с правилом правописания суффикса -ость- и его применение</p>	<p>57. Учимся писать суффикс -ость-</p>	<p><u>Наблюдать</u> за словами с суффиксом -ость- и <u>устанавливать</u> его значение. <u>Выявлять</u> место и тип орфограммы, <u>доказывать</u> правильность написания буквы в слове. <u>Находить</u> слова по заданному основанию и <u>осуществлять</u> <u>самоконтроль</u> в ходе выполнения упражнения</p>
<p>«Как устроены наш язык» Суффиксальный способ образования слов</p>	<p>58. Образование слов с помощью суффиксов</p>	<p><u>Устанавливать</u> значения суффиксов. <u>Знакомиться</u> с суффиксальным способом образования слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь при работе в группах и парах. <u>Понимать</u> схемы способов</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
« Правописание » Ознаколение с правилами право- писания суффиксов имён прилагатель- ных и их применение	59. Учимся писать суффиксы имён прилагательных	образования слов и подбирать к предложенным схемам соответствующие им слова. <u>Анализировать</u> слова по заданной модели и <u>выказывать предположение</u> о часте- речной принадлежности производного слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возмож- ность/невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> слова с заданными суффиксами
« Как устроены наш язык » Суффиксальный способ образования слов	60. Образование слов с помощью суффиксов	<u>Наблюдать</u> за языковым материалом, самостоятельно <u>формулировать</u> правило написания суффиксов -ив- , -ев- , -чив- , -лив- . <u>Планировать</u> свою работу при записи слов, <u>группировать</u> слова по заданному основанию. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возмож- ность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь при работе в группах. <u>Составлять</u> слова по заданной модели
« Как устроены наш язык » Суффиксальный способ образования слов	60. Образование слов с помощью суффиксов	<u>Образовывать</u> слова по заданным моделям. <u>Выделять</u> части слова: корень, суффикс и окончание. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь при работе в парах. <u>Находить</u> допущенную ошибку и <u>объяснять</u> причину её появления. <u>Определять</u> способ образования слов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения

<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>61. Учимся писать корни и суффиксы</p>	<p><u>О</u>сознавать особенности способов проверки безударных гласных в разных частях слова. <u>О</u>существлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Н</u>аходить слова по заданному основанию. <u>У</u>читывать степень сложности задания и <u>о</u>пределять для себя возможность / невозможность его выполнения. <u>У</u>станавливать место и тип орфограммы в слове. <u>Н</u>аходить суффикс в заданном слове и подбирать примеры слов с таким же суффиксом. <u>С</u>опоставлять буквенную запись слов с транскрипцией</p>
<p>«Как устроена наш язык» Приставка как часть слова; <i>значения приставок</i></p>	<p>62. Приставка как часть слова</p>	<p><u>А</u>нализировать языковой материал. <u>О</u>бсуждать проблемные вопросы. <u>В</u>ысказывать предположение о наличии / отсутствии тех или иных частей в слове. <u>В</u>осстанавливать по смыслу и по структуре недостающую часть слова. <u>З</u>накомиться с приставкой как частью слова. <u>В</u>ыделять и <u>о</u>тмечать приставки в предложенных рядах слов. <u>О</u>существлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>П</u>реобразовывать информацию, представленную в виде толкования слова: <u>у</u>станавливать производное слово, <u>в</u>ыделять и <u>о</u>тмечать в нём приставку. <u>З</u>накомиться с алгоритмом нахождения приставки и <u>ис</u>пользовать его при решении практических задач. <u>К</u>онтролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом</p>
	<p>63. Значения приставок</p>	<p><u>О</u>пределять значения приставок. <u>П</u>одбирать родственные слова с различными приставками. <u>О</u>существлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах).</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
«Правописание» Ознакомление с правилами правописания приставок об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над- и их применение	64. Учимся писать приставки	Распределить слова в зависимости от значения слова. Найти слова, от которых образованы слова с приставкой. Объяснить значения производных слов с использованием приёма развёрнутого толкования. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Подбирать слова с приставкой не- . Находить и фиксировать (графически обозначать) приставки в словах
	64. Учимся писать приставки	Наблюдать за приставками, в которых пишется буква о . Группировать слова по предложному основанию. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Устанавливать место орфограммы в слове и выбирать способ её проверки
	65. Учимся писать приставки	Наблюдать за приставками, в которых пишется буква а . Определять место орфограммы в слове. Группировать слова по заданному основанию. Объяснять написание слов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись, учитывая тип и место орфограммы

	<p>66. Различаем приставки с буквами о, а</p>	<p>Различать приставки с буквами о, а. Самостоятельно <u>устанавливать</u> критерии объединения слов; <u>группировать</u> слова по заданному основанию. <u>Объяснять</u> причины допущенных ошибок, <u>доказывать</u> правильное написание. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах). <u>Находить</u> приставку в слове, подбирать слова с такой же приставкой</p>
<p><i>«Как устроен наш язык» Приставочный способ образования слов</i></p>	<p>67. Образование слов с помощью приставок</p>	<p><u>Определять</u> значения приставок и способ образования слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах). Подбирать слова, образованные приставочным способом, в соответствии с заданной моделью. <u>Различать</u> слова с приставками и слова, корень которых начинается со сходных буквосочетаний. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Находить</u> слова, образованные приставочным способом. <u>Осуществлять</u> самоконтроль и самопроверку</p>
<p><i>«Правописание» Ознакомление с правилом правописания раздельных твёрдого и мягкого знака и его применение</i></p>	<p>68. Учимся писать раздельный твёрдый знак (ѐ)</p>	<p><u>Понимать</u> информацию, представленную в виде рисунков, и сопоставлять её с текстами. <u>Сравнивать</u> транскрипцию и буквенную запись слов; <u>высказывать</u> предположение об условиях написания ѐ. <u>Знакомиться</u> с алгоритмом написания слов с ѐ; <u>контролировать</u> свои действия при использовании алгоритма. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Понимать</u> транскрипцию и <u>преобразовывать</u></p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	69. Различаем разделительные ъ и ь	<p>её в буквенную запись. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию (наличие/отсутствие твёрдого знака). <u>Осуществлять</u> самоконтроль</p> <p><u>Определять</u> место орфограммы в слове и различать ъ и ь. <u>Сотносить</u> собственный ответ на проблемный вопрос с предложенными вариантами ответов и аргументированно доказывать свою позицию. <u>Контролировать</u> свои действия при использовании алгоритма написания слов с ъ и ь. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах). <u>Группировать</u> слова по заданному основанию</p>
« Как устроены наш язык » <i>Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов</i>	70. Как образуются слова	<p>Наблюдать за словами, образованными приставочно-суффиксальным способом, <u>определять</u> способ образования слов. <u>Конструировать</u> слова в соответствии с заданной моделью. <u>Наблюдать</u> за словами, образованными способом сложения. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Устанавливать</u> способ образования слов. <u>Опознавать</u> слова по их условным словообразовательным значениям</p>

<p>«Правописание» Применение правила правописания разделительных твёрдого и мягкого знаков</p>	<p>71. Различаем разделительные ь и ы</p>	<p><u>Подбирать</u> слова по заданным основаниям. <u>Восстанавливать</u> правильную запись слова. <u>Различать</u> слова с разделительными ь и ы. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах)</p>
<p>«Как устроены наш язык» <i>Основа слова</i></p>	<p>72. Основа слова</p>	<p>Знакомиться с основой как частью слова. Применять алгоритм нахождения основы слова. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах). <u>Подбирать</u> слова к схемам. <u>Находить</u> и <u>исправлять</u> ошибку в разборе слова. Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. <u>Подбирать</u> слова по заданным основаниям и фиксировать (графически обозначать) указанные в задании части слов</p>
<p>«Правописание» Ознакомление с правилом раздельного написания предлогов с другими словами</p>	<p>73. Учимся различать предлоги и приставки</p> <p>74. Учимся различать предлоги и приставки</p>	<p>Различать предлоги и приставки. Наблюдать за сходными по произношению предлогами и приставками. <u>Вырабатывать</u> в обсуждении алгоритм различения приставок и предлогов. <u>Контролировать</u> свою деятельность при использовании алгоритма</p> <p><u>Использовать</u> алгоритм различения приставок и предлогов. <u>Контролировать</u> свою деятельность при использовании алгоритма. <u>Распознавать</u> изученные орфограммы в словах. <u>Осуществлять</u> взаимо- и самоконтроль при решении практических задач</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<p>«<i>Как устроен наш язык</i>»</p> <p>Выделение в словах с однократно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса</p>	<p>75. Повторяем состав слова</p>	<p>Определять способ образования слов. Подбирать слова к заданным моделям. Выбирать из текста слова по заданным основаниям. Осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения</p>
<p>«<i>Правописание</i>»</p> <p>Повторение изученных правил правописания</p>	<p>76. Повторяем правописание частей слова</p>	<p>Устанавливать тип орфограммы во всех частях слова и выбирать соответствующий способ проверки. Составлять пары слов по заданному основанию. Подбирать слова, соответствующие заданным условиям (родственные, но отличающиеся приставками)</p>
<p>«<i>Как устроен наш язык</i>»</p> <p>Слово и его лексиче-</p>	<p>77. Повторяем правописание частей слова</p>	<p>Находить и фиксировать (графически обозначать) в словах заданную орфограмму. Различать приставки и предлоги. Осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах)</p>
<p>«<i>Как устроен наш язык</i>»</p> <p>Слово и его лексиче-</p>	<p>78. Слово и его значение</p>	<p>Понимать информацию, представленную в виде схемы. Выказывать предположение о причинах ошибок в толковании значения слова. Формулировать значение слова,</p>

<p>ское значение. Понимание слова как единства звучания (написания) и значения</p>	<p>79. Значение слова</p>	<p>опираясь на рисунок и систему вопросов. <u>Опознавать</u> слова по их лексическим значениям</p> <p><u>Объяснять</u> значение слова с опорой на рисунок. <u>Грушировать</u> слова по заданным основаниям. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Находить</u> заданную группу слов и <u>аргументировать</u> свой выбор. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Наблюдать</u> за однокоренными словами и <u>устанавливать</u> слова с другим корнем. <u>Определять</u> значения слов и <u>составлять</u> предложения с этими словами</p>
<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>80. Повторяем правописание частей слова</p>	<p><u>Устанавливать</u> место орфограммы в слове. <u>Объяснять</u> написание слов. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) место орфограммы в слове. <u>Осуществлять</u> самоконтроль и самопроверку. <u>Анализировать</u> алгоритм работы над ошибками и контролировать свои действия при его использовании. <u>Находить</u> и <u>исправлять</u> ошибки, <u>объяснять</u> правильное написание слова. <u>Обосновывать</u> применение разных способов работы над ошибками</p>
<p>«Развитие речи» Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль).</p>	<p>81. Текст 82. Заголовки текста</p>	<p><u>Сравнивать</u> языковые единицы: звук, слово, предложение, текст. <u>Различать</u> текст и «не текст». <u>Высказывать</u> и <u>аргументировать</u> свою точку зрения</p> <p><u>Понимать</u> текст. <u>Высказывать</u> предположение о связи предложений в тексте. <u>Устанавливать</u> соответствие /</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<p>Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам</p> <p>«Как устроена наш язык» Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря</p>	<p>83. Как сочетаются слова</p> <p>84. Значение слова в словаре и тексте</p>	<p>несоответствие заголовка и текста. Аргументировать свою точку зрения. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> заголовки к текстам</p> <p>Наблюдать за ошибками, связанными со значением слова. Осуществлять поиск необходимой информации в толковом словаре учебника. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Наблюдать</u> за словами, схожими по звучанию, но разными по значению. <u>Высказывать</u> предположение о причинах несочетаемости приведённых в задании слов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Выбирать</u> слова по заданному основанию. <u>Составлять</u> сочетания слов с указанным значением. <u>Исправлять</u> допущенные ошибки и <u>аргументировать</u> свой ответ</p> <p><u>Опознавать</u> слова по их лексическим значениям. <u>Наблюдать</u> за значением слов в тексте, <u>устанавливать</u> значение слова, опираясь на текст. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> поиск необходимой информации в толковом словаре учебника</p>

<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>85. Повторяем правописание частей слова</p>	<p><u>Подбирать приставки и суффиксы</u> по заданному основанию. <u>Преобразовывать транскрипцию</u> в буквенную запись. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) место орфограммы. <u>Находить</u> слова с заданной орфограммой. <u>Применять алгоритм</u> работы над ошибками и <u>контролировать</u> свои действия при его использовании. <u>Находить и исправлять</u> ошибки, <u>объяснять</u> правильное написание слова. <u>Обосновывать</u> применение разных способов работы над ошибками</p>
<p>«Развитие речи» Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. <i>Определение по заголовкам содержания текста</i></p>	<p>86. Один текст — разные заголовки</p> <p>87. Учимся озаглавливать текст</p>	<p><u>Понимать</u> текст. <u>Наблюдать</u> за связью заголовка с основной мыслью текста. <u>Подбирать</u> заголовки к тексту, <u>обосновывать</u> свой выбор. <u>Анализировать</u> содержание учебника. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения</p> <p><u>Подбирать</u> различные заголовки к одному тексту. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах). <u>Высказывать</u> предположение об основной мысли возможного текста, <u>опираясь</u> только на заголовки. <u>Формулировать</u> основную мысль текста, используя образец</p>
<p>«Как устроен наш язык» Определение значения слова по тексту или уточнение</p>	<p>88. Слово в толковом словаре и тексте</p> <p>89. Слова однозначные и многозначные</p>	<p><u>Устанавливать</u> значения слов с помощью контекста и толкового словаря. <u>Осуществлять поиск</u> необходимой информации в толковом словаре учебника</p> <p><u>Высказывать</u> предположение о возможных причинах непонимания значения слов. <u>Знакомиться</u> с многозначными</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<p>значения с помощью толкового словаря. <i>Различение одно-значных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова</i></p>		<p>словами. Понимать информацию, представленную в виде рисунка, объяснять значения многозначных слов. <u>Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. Устанавливать причины появления у слова нескольких значений. Составлять предложения с использованием многозначных слов. Осуществлять поиск необходимой информации в толковом словаре учебника</u></p>
<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>90. Учимся находить и проверять орфограммы в слове</p>	<p><u>Находить</u> в слове орфограммы и <u>определять</u> часть слова, в которую они входят. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Устанавливать</u> тип орфограммы в словах. <u>Объяснять</u> написание суффиксов. <u>Различать</u> случаи написания о и о, аргументировать свой выбор. <u>Подбирать</u> необходимые приставки и <u>объяснять</u> их написание</p>
<p>«Развитие речи» Заголовок текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. <i>Определение по заголовкам</i></p>	<p>91. Учимся озаглавливать текст 92. Как строится текст. Окончание текста</p>	<p><u>Устанавливать</u> правильность выбора заголовков к предложенным текстам. <u>Подбирать</u> заголовки к текстам. <u>Объяснять</u> выбор наиболее подходящего заголовка <u>Понимать</u> текст. <u>Обнаруживать</u> неполноту текста. <u>Заказывать</u> текст. <u>Выбирать</u> подходящее окончание текста из предложенных и <u>объяснять</u> свой выбор</p>

<p><i>содержания текста.</i> Выражение в тексте законченной мысли. <i>Подбор вариантов окончания текстов</i></p>		
<p>«Как устроены наш язык» Различение одно-значных и многозначных слов. <i>Представление о прямом и переносном значении слова</i></p>	<p>93. Как появляются многозначные слова</p>	<p>Понимать информацию, представленную в виде рисунка. Выказывать предположение о причинах появления многозначных слов. Сопоставлять значения многозначного слова. Опознавать слова в переносном значении. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. Устанавливать значения слов в тексте и в толковом словаре учебника. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в группах). <u>Составлять</u> предложения с использованием многозначного слова в определённом значении</p>
	<p>94. Как определить значение многозначного слова</p>	<p>Выказывать предположение о необходимых условиях для понимания значения многозначного слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Наблюдать</u> за значениями многозначных слов в тексте. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Использовать</u> толковый словарь учебника для поиска необходимой информации</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
« Правописание » Повторение изученных правил правописания	95. Учимся находить и проверять орфограммы в слове	Выбирать нужное слово из пары, обосновывать свой выбор. Устанавливать место орфограммы в слове, подбирать нужный способ проверки. Соотнести слова и модели состава слова. <u>Осуществлять</u> самопроверку. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) орфограмму в слове
« Развитие речи » Подбор заголовков к предложенным текстам. <i>Подбор вариантов окончания текста</i>	96. Учимся заканчивать текст	Подбирать заголовки к тексту, обосновывать выбор. Сравнивать варианты окончания исходного текста. Доказывать, почему предложенное окончание текста не соответствует авторскому замыслу. <u>Заканчивать</u> текст
« Как устроен наш язык » Наблюдение за использованием в речи синонимов	97. Слова-синонимы	<u>Сравнивать</u> тексты, <u>находить</u> слова по заданному основанию. <u>Знакомиться</u> с синонимами. <u>Понимать</u> информацию, представленную в виде рисунка, и преобразовывать её в текст. Наблюдать за сходством и различием значений синонимов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Выбирать</u> из пары синонимов слово, подходящее к заданному предложению. <u>Аргументировать</u> свой выбор. <u>Учитывать</u> степень сложности

		<p>задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Сравнивать</u> слова в синонимическом ряду и выявлять различия между словами. <u>Находить</u> синонимы в тексте и <u>формулировать</u> их общее значение</p>
	<p>98. Сочетание синонимов с другими словами</p>	<p><u>Находить</u> синонимы в тексте. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию. <u>Наблюдать</u> за словами в синонимическом ряду и <u>высказывать</u> предположение о различных ситуациях их использования. <u>Находить</u> и <u>исправлять</u> ошибки при употреблении слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах). <u>Выбирать</u> слово из синонимического ряда. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> синонимы к заданным словам</p>
<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>99. Учимся применять орфографические правила</p>	<p><u>Устанавливать</u> тип орфограммы. <u>Аргументировать</u> правильность выбранного способа проверки. <u>Сравнивать</u> транскрипцию и буквенную запись одного и того же слова, <u>объяснять</u> расхождение в записях. <u>Контролировать</u> свои действия при использовании алгоритма работы над ошибками. <u>Устанавливать</u> причину допущенных ошибок</p>
<p>«Развитие речи» Выражение в тексте законченной мысли. <i>Начало</i></p>	<p>100. Как строится текст. Начало текста</p>	<p><u>Заканчивать</u> текст, <u>подбирать</u> заголовки к тексту. <u>Наблюдать</u> за структурой текста. <u>Восстанавливать</u> начало предложения текста. <u>Обсуждать</u> правильность выбора того или иного начала текста, <u>аргументировать</u> свою точку зрения</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам	101. Сочиняем начало текста	Начинать текст, опираясь на предложенный заголовок. Выявлять нарушения в тексте, исправлять допущенные ошибки. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Восстанавливать начало и окончание текста
«Как устроен наш язык» Наблюдение за использованием в речи синонимов	102. Как используются синонимы	<u>Наблюдать</u> за способностью синонимов объяснять значение слова. <u>Подбирать</u> синонимы к словам. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Выбирать</u> слово из синонимического ряда. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Находить</u> в тексте синонимы
	103. Синонимы в тексте	<u>Высказывать</u> предположение о цели использования ряда синонимов в предложенном тексте. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Находить</u> в тексте неоправданные повторы слов и <u>исправлять</u> их с помощью синонимов. <u>Подбирать</u> синонимы к словам. <u>Составлять</u> текст, используя предложенный ряд синонимов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в группах)

<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>104. Учимся применять орфографические правила</p>	<p><u>Контролировать</u> собственные действия при переносе слов. <u>Находить</u> слова, которые нельзя переносить. <u>Различать</u> написания предлогов и приставок. <u>Устанавливать</u> тип орфограммы. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию. <u>Объяснять</u> разницу в произношении и написании слов</p>
<p>«Развитие речи» Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. <i>Определение по заголовкам содержания текста.</i> Последовательность предложений в тексте</p>	<p>105. Учимся составлять текст</p>	<p><u>Составлять</u> текст по заданному заголовку и началу. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Восстанавливать</u> текст по заданному окончанию. <u>Сжато пересказывать</u> текст по образцу</p>
<p><i>Определение по заголовкам содержания текста.</i> Последовательность предложений в тексте</p>	<p>106. Последовательность предложений в тексте</p>	<p><u>Наблюдать</u> за последовательностью предложений в тексте. <u>Восстанавливать</u> деформированный текст. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Обнаруживать</u> нарушение в тексте, исправлять допущенные ошибки. <u>Использовать</u> информацию рубрик для решения поставленных задач</p>
<p>«Как устроен наш язык» <i>Наблюдение за использованием в речи антонимов</i></p>	<p>107. Слова-антонимы</p>	<p><u>Понимать</u> информацию, представленную в виде рисунка, и <u>соотносить</u> её с приведёнными словами. <u>Наблюдать</u> за словами, имеющими противоположное значение. <u>Знакомиться</u> с антонимами. <u>Находить</u> антонимы в текстах. <u>Подбирать</u> антонимы к предложенным словам. <u>Контролировать</u> собственные действия в связи с поставленной</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
	108. Сочетание антонимов с другими словами	<p>задачей. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Исправлять</u> текст, подбирая антонимы к выделенным словам</p>
	109. Учимся применять орфографические правила	<p>Выбирать слова по заданному основанию. Подбирать антонимы к разным значениям многозначного слова. <u>Группировать</u> пары слов по заданному основанию. <u>Использовать</u> антонимы в тексте. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (<u>работать</u> в парах). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> антонимы к словам различных частей речи</p>
« Правписание » Повторение изученных правил правописания		<p>Различать написание разделительных ь и ы, объяснять выбор ь и ы. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) орфограмму в слове. <u>Соотносить</u> слова и схемы состава слова. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию. <u>Подбирать</u> проверочные слова к словам с изученными орфограммами</p>

<p>«Развитие речи» Последовательность предложений в тексте. <i>Корректное нарушение порядка предложений;</i> включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения</p>	<p>110. Связь предложений в тексте</p>	<p><u>Наблюдать</u> за последовательностью предложений в тексте. <u>Находить</u> и <u>исправлять</u> допущенные ошибки, <u>объяснять</u> их причину. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Восстанавливать</u> порядок предложений в тексте, <u>заканчивать</u> и <u>заглавливать</u> текст</p>
<p>«Как устроена наш язык» Наблюдение за использованием в речи омонимов. Слова <i>исконные</i> и <i>заимствованные</i></p>	<p>111. Слова-омонимы</p>	<p><u>Интерпретировать</u> информацию, представленную в виде рисунка. <u>Высказывать</u> предположение о словах, называющих изображённые на рисунке предметы. <u>Знакомиться</u> с омонимами. <u>Наблюдать</u> за использованием омонимов. <u>Осуществлять</u> поиск необходимой информации в толковом словаре учебника. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в группах). <u>Находить</u> омонимы. <u>Дополнять</u> таблицу. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Выявлять</u> особенности омонимов, найденных в тексте</p>
	<p>112. Слова <i>исконные</i> и <i>заимствованные</i></p>	<p><u>Высказывать</u> предположение о появлении новых слов в русском языке. <u>Знакомиться</u> с <i>исконными</i> и <i>заимствованными</i></p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
« Правписание » Повторение изученных правил правописания	113. Учимся применять орфографические правила	ванными словами. Соотносить значения слов и предметов, изображённых на рисунке. <u>Осуществлять</u> поиск необходимой информации в толковом словаре. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Опознавать</u> слово по его значению
« Развитие речи » Абзац. Последовательность абзацев в тексте. <i>Корректирование текстов с нарушением последовательностью</i>	114. Абзац	<u>Осуществлять</u> взаимный контроль, <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в парах). <u>Подбирать</u> проверочные слова к словам с безударными гласными. <u>Соотносить</u> транскрипцию с буквенной записью слов, <u>выявлять</u> и <u>объяснять</u> различия в записи. <u>Контролировать</u> собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками. <u>Устанавливать</u> причину допущенных ошибок
		Наблюдать за структурой текста. Знакомиться с абзацем. <u>Выделять</u> абзацы в тексте. <u>Определять</u> порядок следования абзацев. <u>Сравнивать</u> различные варианты оформления одного текста. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Сопоставлять</u> основную мысль текста с содержанием каждого абзаца

<p><i>абзацев. Подбор заголовков к предложенным текстам.</i> <i>Определение по заголовкам содержания текста</i></p>	<p>115. Учимся выделять абзацы</p>	<p><u>Наблюдать</u> за структурой текста. <u>Разделять</u> текст на абзацы. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Преобразовывать</u> основную мысль текста и основную мысль каждого абзаца в предложение. <u>Подбирать</u> различные заголовки к тексту</p>
<p>«Как устроена наш язык» <i>Слова исконные и заимствованные</i></p>	<p>116. Значения заимствованных слов</p>	<p><u>Восстанавливать</u> значение слова по приведённым толкованиям его частей. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Соотносить</u> слова с их значениями. <u>Понимать</u> текст и <u>обнаруживать</u> слова, значения которых неизвестны. <u>Заканчивать</u> предложения, используя слова для справок. <u>Осуществлять</u> поиск необходимой информации в толковом словаре учебника. <u>Составлять</u> текст, используя заданные слова</p>
<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>117. Учимся применять орфографические правила</p>	<p><u>Устанавливать</u> тип орфограммы, <u>фиксировать</u> (графически обозначать) место орфограммы. <u>Доказывать</u> правильность выбранного способа проверки. <u>Осуществлять</u> самоконтроль и самопроверку при написании словарных слов и слов с орфограммой «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». <u>Соотносить</u> слова и схемы состава слова. <u>Контролировать</u> собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками. <u>Выявлять</u> причину допущенных ошибок</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<p>«Развитие речи» Абзац. Последовательность абзацев в тексте. <i>Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев</i></p>	<p>118. Последовательность абзацев</p>	<p>Составлять текст по заданным характеристикам: по названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца. <u>Исправлять</u> тексты с нарушенной последовательностью абзацев, с отсутствием окончания задания. <u>Контролировать</u> собственные действия при выполнении задания. <u>Находить</u> ошибки в построении текста и <u>объяснять</u> возможные причины их появления</p>
	<p>119. Учимся составлять текст из абзацев</p>	<p><u>Исправлять</u> тексты с нарушенной последовательностью абзацев. <u>Составлять</u> текст по заданным основаниям. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя <u>возможность/невозможность</u> его выполнения. <u>Устанавливать</u> последовательность абзацев в тексте, <u>заканчивать</u> текст</p>
<p>«Как устроены наш язык» <i>Устаревшие слова</i></p>	<p>120. Устаревшие слова</p>	<p><u>Высказывать</u> предположения о причинах, по которым слова <u>выходят</u> из употребления. <u>Знакомиться</u> с устаревшими словами. <u>Осуществлять</u> поиск необходимой информации в толковом словаре учебника. <u>Самостоятельно объяснять</u> значения слов и <u>проверять</u> себя по толковому словарю учебника. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя <u>возможность/невозможность</u> его выполнения. <u>Находить</u> в тексте устаревшие слова и <u>устанавливать</u> их значение</p>

	<p>121. Устаревшие слова, слова-синонимы, новые слова</p>	<p><u>Наблюдать</u> за устаревшими словами и их современными синонимами, <u>высказывать предположение</u> о причинах исчезновения некоторых слов. <u>Контролировать</u> собственные действия при объяснении значения устаревших слов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Соотнести</u> устаревшие слова с их современными синонимами</p>
<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>122. Учимся применять орфографические правила</p>	<p><u>Находить</u> ошибки в выполненной работе, <u>исправлять</u> их и <u>объяснять</u> правильное написание слов. <u>Обосновывать</u> правильность подбора проверочных слов. <u>Контролировать</u> собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками</p>
<p>«Развитие речи» Выражение в тексте законченной мысли. <i>Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.</i> Смысловое единство предложений</p>	<p>123. Учимся составлять текст</p>	<p><u>Начинать</u> предложенный текст. <u>Подбирать</u> заголовки к тексту. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Выявлять</u> основную мысль текста и микротем каждого абзаца. <u>Кратко пересказывать</u> предложенный текст</p>
<p>Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заголовки текста. Подбор заголовков к предло-</p>	<p>124. Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам</p>	<p><u>Находить</u> ключевые слова текста и каждого абзаца. <u>Составлять</u> собственный текст с предложенным заголовком и ключевыми словами. <u>Кратко пересказывать</u> текст, выделяя ключевые слова. <u>Восстанавливать</u> текст по ключевым словам, главию и основной мысли</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
женным текстам. <i>Определение по заголовкам содержания текста</i>		
« Как устроена наш язык » Повторение изученного материала	125. Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова?	Заканчивать предложения, используя слова для справок. Понимать текст и обнаруживать слова, значения которых неизвестны. <u>Использовать</u> словарь учебника для поиска необходимой информации. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах и в группах). <u>Подбирать</u> синонимы к словам. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность / невозможность его выполнения. <u>Наблюдать</u> за приставками с противоположным значением
« Правписание » Повторение изученных правил правописания	126. Учимся применять орфографические правила	Составлять из заданных элементов слова, соответствующие моделям состава слов. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию. <u>Соотносить</u> транскрипцию с буквенной записью слов, <u>устанавливать</u> различия и <u>объяснять</u> их. <u>Сравнивать</u> написание собственных и нарицательных имён существительных. <u>Выбирать</u> слово по заданному основанию и <u>обосновывать</u> свой выбор. <u>Контролировать</u> собственные действия при наблюдении алгоритма работы над ошибками. <u>Определять</u> причину допущенных ошибок

<p>«Развитие речи» Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Выражение в тексте законченной мысли. <i>План текста. Составление планов предложенных текстов</i></p>	<p>127. План текста</p>	<p><u>Составлять план текста. Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> заголовки к тексту, <u>исправлять</u> порядок следования предложений. <u>Составлять</u> собственный текст на определённую тему по заданным условиям. <u>Сравнивать</u> текст и предложенный план текста</p>
<p>«Как устроен наш язык» <i>Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов</i></p>	<p>128. Учимся составлять план текста</p>	<p><u>Составлять</u> план предложенного текста. <u>Исправлять</u> неправильно составленный план. <u>Контролировать</u> собственные действия при сравнении соответствия плана и текста</p>
<p>«Как устроен наш язык» <i>Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов</i></p>	<p>129. Фразеологизмы</p>	<p><u>Обсуждать</u> текст, <u>высказывать</u> предположение о значении сочетания слов с опорой на собственный речевой опыт. <u>Знакомиться</u> с фразеологизмами. <u>Сравнивать</u> значения устойчивых и свободных сочетаний слов. <u>Устанавливать</u> значение фразеологизмов. <u>Наблюдать</u> за словами в составе фразеологизмов. <u>Знакомиться</u> с фразеологическим словарём. <u>Соотносить</u> фразеологизмы с их значением. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в группах). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> фразеологизмы к заданным словосочетаниям. <u>Находить</u>, <u>объяснять</u> и <u>исправлять</u> ошибки при использовании фразеологизмов</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
« Правописание » Повторение изученных правил правописания	130. Учимся применять орфографические правила	Соотносить транскрипцию с буквенной записью слов, устанавливать различия и объяснять их. <u>Обосновывать</u> правильность написания слов. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) место орфограммы
« Развитие речи » Выражение в тексте законченной мысли. <i>Подбор вариантов окончания текстов. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам</i>	131. Составляем текст по плану	Заканчивать текст по предложенному плану и заголовку. <u>Составлять</u> собственный текст по предложенному плану и заголовку. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Подбирать</u> заголовки и <u>составлять</u> план будущего текста по заданной теме
	132. Учимся писать письма по плану	<u>Составлять</u> план текста на заданную тему. <u>Анализировать</u> предложенный текст и <u>устанавливать</u> причины ошибок в тексте. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в группах). <u>Составлять</u> текст на заданную тему по предложенному плану, <u>подбирать</u> заголовки к тексту
« Как устроен наш язык » <i>Фразеологизмы. Наблюдение за</i>	133. Значения фразеологизмов	Наблюдать за фразеологизмами-синонимами, подбирать фразеологизмы к словам. <u>Сравнивать</u> фразеологизм и слово, фразеологизм и свободное сочетание слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь

<p><i>использованием в речи фразеологизмов</i></p>		<p>(работа в парах). <u>Понимать</u> информацию, представленную в виде рисунка, <u>заканчивать</u> предложение с использованием фразеологизма. <u>Наблюдать</u> за фразеологизмами с противоположным значением и фразеологизмами, в состав которых входят устаревшие слова. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Устанавливать</u> различные ситуации, в которых используются фразеологизмы</p>
<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>134. Учимся применять орфографические правила</p>	<p>Соотнести транскрипцию с буквенной записью слов, устанавливать различия и объяснять их. Различать предлоги и приставки. <u>Составлять</u> слова по моделям. <u>Группировать</u> слова по заданному основанию. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) место орфограммы. <u>Контролировать</u> собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками. <u>Определять</u> причину допущенных ошибок</p>
<p>«Развитие речи» Выражение в тексте законченной мысли. <u>Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание</u></p>	<p>135. Составляем текст по плану</p>	<p><u>Составлять</u> план будущего текста на заданную тему. <u>Соотносить</u> предложенный план текста с основной мыслью и заголовком текста. <u>Находить</u> и исправлять ошибки в плане. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Определять</u> возможные темы будущих текстов по предложенным заголовкам и составлять планы текстов</p>
	<p>136. Текст-описание</p>	<p><u>Понимать</u> текст. <u>Высказывать</u> предположение о целях создания текста. <u>Знакомиться</u> с описанием как типом</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>	<p>137. Учимся применять орфографические правила</p>	<p>Наблюдать за текстом-описанием и устанавливать его особенности. <u>Находить</u> в тексте средства создания описания</p> <p><u>Находить</u> ошибки в подборе проверочных слов к словам с орфограммами «Парные по звонкости-глухости согласные в корне слова», «Безударные гласные в корне слова». <u>Контролировать</u> собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками. <u>Соотнести</u> транскрипцию с буквенной записью слов, <u>устанавливать</u> различия и <u>объяснять</u> их. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Находить</u> и <u>исправлять</u> ошибки в словарном диктанте</p>
<p>«Развитие речи» Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Выражение в тексте законченной мысли. <i>Типы текстов: описание.</i> <i>Комплексная работа</i></p>	<p>138. Особенности текста-описания</p>	<p><u>Составлять</u> текст-описание с опорой на рисунок в учебнике. <u>Сравнивать</u> составленный текст с предложенным. <u>Учитывать</u> рекомендации по составлению текста-описания. <u>Сопоставлять</u> информацию о предмете (объекте), представленную в предложении и тексте</p>
	<p>139. Учимся сочинять текст-описание</p>	<p>Понимать текст. <u>Находить</u> в тексте языковые средства, помогающие описать предмет или явление. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа</p>

<p><i>над структурной текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев</i></p> <p>«Правописание» Повторение изученных правил правописания</p>		<p>в парах). <u>Составлять</u> текст-описание по заданной теме. <u>Высказывать</u> предположение об основной мысли текста и цели, с которой он создан. <u>Подбирать</u> заголовки к тексту</p> <p><u>Соотнести</u> транскрипцию с буквенной записью слов, <u>устанавливать</u> различия и <u>объяснять</u> их. <u>Составлять</u> слова из предложенных частей слова. <u>Фиксировать</u> (графически обозначать) орфограммы в слове. <u>Обосновывать</u> выбор правильного написания слов. <u>Контролировать</u> собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками. <u>Определять</u> причину допущенных ошибок</p>
<p>«Развитие речи» Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Выражение в тексте законченной мысли. <i>Типы текстов: описание, повествование.</i> <i>Комплексная работа над структурной текста: озаглавли-</i></p>	<p>140. Учимся применять орфографические правила</p> <p>141. Учимся сочинять яркий текст-описание</p>	<p><u>Создавать</u> собственный текст-описание на заданную тему. <u>Находить</u> в текстах-описаниях образные выражения. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Составлять</u> план текста на заданную тему, <u>подбирать</u> к нему заголовки и <u>включать</u> в будущий текст языковые средства выразительности</p>
	<p>142. Текст-повествование</p>	<p><u>Составлять</u> тексты по заданным основаниям. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в парах). <u>Сравнивать</u> тексты. <u>Знакомиться</u> с текстом-повествованием</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
вание, <i>корректирование порядка предложений и абзацев</i>	143. Особенности текста-повествования	Наблюдать за текстом-повествованием. Определять тип текста по заглавию. Составлять планы текстов разных типов в соответствии с заглавием. Исправлять деформированный текст. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Восстанавливать последовательность абзацев. Определять тип текста
« Правописание » Повторение изученных правил правописания	144. Учимся применять орфографические правила	Устанавливать орфограмму и обобщать правильность написания. Находить ошибки в подборе проверочных слов и в написании слов. Соотносить транскрипцию с буквенной записью слов, устанавливать различия и объяснять их. Контролировать собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками и при списывании. Определять причину допущенных ошибок. Подбирать слова по заданным основаниям
« Развитие речи » Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Выражение в тексте закончен-	145. Учимся сочинять текст-повествование	Создавать текст-повествование по заданному плану и по основной мысли текста. Осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в группах). Формулировать инструкцию к предложенной ситуации. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.

<p>ной мысли. <u>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Ком-плексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев</u></p>		<p><u>Упорядочивать</u> последовательность действий в инструкции к игре</p>
<p>146. Описание и повествование в тексте</p>		<p><u>Составлять</u> план текста по ключевым словам. <u>Наблюдать</u> за текстами, включающими в себя элементы описания и повествования. <u>Различать</u> элементы повествования и описания. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/ невозможность его выполнения. <u>Создавать</u> текст по заданным основаниям</p>
<p>147. Текст-рассуждение</p>		<p><u>Понимать</u> текст. <u>Знакомиться</u> с текстом-рассуждением. <u>Наблюдать</u> за текстом-рассуждением. <u>Различать</u> описание, повествование и рассуждение. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/ невозможность его выполнения. <u>Понимать</u> информацию, представленную в виде рисунка и преобразовывать её в текст-рассуждение. <u>Отвечать</u> на предложенные вопросы. <u>Соотносить</u> вопросы с текстом-рассуждением</p>
<p>148. Особенности текста-рассуждения</p>		<p><u>Восстанавливать</u> начало предложений. <u>Заканчивать</u> предложения по предложенным моделям. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать взаимопомощь (работа в парах). <u>Составлять</u> текст-рассуждение по заданной теме. <u>Использовать</u> дополнительную информацию, представленную в разделе учебника «Гвой помощники»</p>
<p>149. Описание. Повествование.</p>		<p><u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> взаимопомощь (работа в группах). <u>Определять</u> типа текста,</p>

Блок. Содержание курса	Номер и тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<i>Комплексное повторение изученного</i>	Рассуждение	составлять его план и подбирать заголовки. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Кратко <u>пересказывать</u> содержание текста. <u>Создавать</u> текст по заданным основаниям
	150. Повторение	<u>Определять</u> количество абзацев в тексте. <u>Формулировать</u> основную мысль текста. <u>Подбирать</u> заголовки к тексту. <u>Обосновывать</u> выбор правильного написания слов. <u>Находить</u> и выделять в слове окончание, корень, приставку, суффикс
	151. Повторение	<u>Определять</u> тип текста, аргументировать свой ответ. <u>Подбирать</u> заголовки к тексту. <u>Соотносить</u> транскрипцию с буквенной записью слов, <u>устанавливать</u> различия и объяснять их. <u>Устанавливать</u> орфограммы и <u>обосновывать</u> правильность написания
	152. Повторение	<u>Определять</u> тип текста, <u>обосновывать</u> собственное мнение. <u>Подбирать</u> антонимы к выделенным словам. <u>Выделять</u> и обозначать части слова, устанавливать способ образования слов. <u>Заканчивать</u> текст. <u>Устанавливать</u> орфограммы и <u>обосновывать</u> правильность написания.

		<p><u>Контролировать</u> собственные действия при соблюдении алгоритма работы над ошибками и при списывании</p> <p>153. Повторение</p> <p><u>Находить</u> слова по заданным признакам. <u>Восстанавливать</u> последовательность абзацев в тексте. <u>Определять</u> тип текста. <u>Устанавливать</u> орфограммы и <u>обосновывать</u> правильность написания</p> <p>154. Повторение</p> <p><u>Подбирать</u> заголовки к тексту. <u>Устанавливать</u> орфограммы и <u>обосновывать</u> правильность написания. <u>Выделять</u> и <u>обозначать</u> части слова. <u>Уточнять</u> лексическое значение слов. <u>Осуществлять</u> поиск <u>необходимой</u> информации в толковом словаре. <u>Находить</u> слова по заданному основанию</p>
--	--	---

Список литературы

При подготовке данного методического пособия были использованы художественные произведения из следующих изданий:

Берестов В. Кролик и Улитка // Картинки в лужах. СПб., М.: Речь, 2017. С. 50, 51.

Бородицкая М. Птичьи скороговорки // Давай мириться! М.: Малыш, 1985. С. 6.

Бромлей Н. Главное слово // Мамин день. М.: Махаон, 2010. С. 5.

Демьянов И. Шла лентяйка на работу // Мне сороки рассказали. Л.: Детская литература, 1980. С. 119.

Заходер Б. Клей // Школа для птенцов. СПб., М.: Речь, 2016. С. 18.

Карем М. Мой змей. М.: Нигма, 2016. С. 12.

Козловский Я. О словах разнообразных, одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965. С. 7, 27, 29.

Михалков С. Не спать! // Не спать! М.: АСТ, 2011. С. 68.

Николаенко Л. Весёлое сделалось грустным // Открой окно. М.: Детская литература, 1977. С. 43.

Серова Е. Бочка // Чудаки. СПб., М.: Речь, 2015. С. 11.

Степанов В. Соломенное лето. М.: Адонис, 2016. С. 11, 13.

Чуковский К. Загадки // Чудо-дерево и другие сказки. М.: Детская литература, 1970.

Шibaев А. Нет предлога // Точка, точка, запятая. СПб., М.: Речь, 2017. С. 11.

Яснов М. Мирная считалка // Хрестоматия. Старшая группа детского сада. М.: Росмэн, 2015.

Некоторые тексты адаптированы в соответствии с целевыми установками упражнений.

Содержание

От авторов	3
Комментарии к урокам	7
Приложение	414
Программа по русскому языку для 2 класса	414
Планируемые результаты освоения программы по русскому языку во 2 классе	419
Тематическое планирование	422
Поурочное планирование.	428



Учебное издание

Серия «Начальная школа XXI века»

Иванов Станислав Викторович
Кузнецова Марина Ивановна

Русский язык

2 класс

Методическое пособие

Центр развития систем начального образования

Ответственный за выпуск *Т. В. Фомина*

Редактор *М. С. Леднева*

Компьютерная вёрстка *О. Г. Попоновой*

Технический редактор *А. А. Боровикова*

Корректор *О. Ч. Кохановская*

Подписано в печать 01.12.23. Формат 60 × 90/16.

Гарнитура NewBaskervilleС. Уч.-изд. л. 20.85.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,
д. 16, стр. 3, помещение 1Н.

Адрес электронной почты «Горячей линии» – vopros@prosv.ru.