

Т. П. Малявина

РУССКИЙ ЯЗЫК

8

класс

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебнику «Русский язык. 8 класс» А. Д. Дейкиной и др.

Под редакцией А. Д. Дейкиной

2-е издание, стереотипное

Москва
«Просвещение»
2024

УДК 373.5.016:811.161.1

ББК 74.268.19=411.2

М21

Издание выходит в pdf-формате

Малявина, Татьяна Петровна.

М21 Русский язык : 8-й класс : методическое пособие к учебнику «Русский язык. 8 класс» А. Д. Дейкиной и др. : издание в pdf-формате / Т. П. Малявина ; под ред. А. Д. Дейкиной. — 2-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2024. — 121 с.

ISBN 978-5-09-117765-7. — Текст : электронный.

В пособии для учителя представлены теория и практика преподавания русского языка на базе УМК «Русский язык» для 8 класса общеобразовательной школы. Пособие включает рабочую программу, пример тематического планирования, методические рекомендации по организации работы с учащимися в процессе изучения разделов программы по русскому языку в 8 классе, в частности освоение приёмов работы с текстом-образцом в сочетании с приёмами самоконтроля на основе решения грамматических задач при подготовке школьников к ИКР, в том числе и в условиях дистанционного обучения.

УДК 373.5.016:811.161.1

ББК 74.268.19=411.2

ISBN 978-5-09-117765-7

© АО «Издательство «Просвещение», 2024

© Художественное оформление.

АО «Издательство «Просвещение», 2024

Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНИКА ДЛЯ 8 КЛАССА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (базовый курс)	4
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	7
I. Пояснительная записка	8
II. Цели изучения учебного предмета «Русский язык» в 8 классе	9
III. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»	10
IV. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане	12
V. Личностные, метапредметные, предметные результаты	12
VI. Общие учебные умения, навыки и способы деятельности	26
VII. Содержание обучения русскому языку в 8 классе	27
Содержание курса, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции	29
Содержание курса, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций	34
Содержание курса, обеспечивающее формирование ценностной (мировоззренческой) позиции учащихся и их культуроведческой компетенции	38
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНИКА «РУССКИЙ ЯЗЫК»	40
Повторение пройденного: методика и опыт	40
Методические рекомендации по изучению раздела «Синтаксис» ...	49
Особенности работы по развитию связной речи учащихся средствами учебника «Русский язык» для 8 класса	80
Методические основы работы в разделе «Лаборатория текста»	96
Методические основы работы в разделе «Функциональная грамотность»	98
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	101
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	121

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНИКА «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 8 КЛАССА (базовый курс)

Учебник «Русский язык» для 8 класса разработан в соответствии со всеми требованиями ФГОС ООО, утвержденного Приказом Министерства просвещения № 287 от 31.05.2021 г.

В учебнике соразмерно представлены теория и практика, система языка и закономерности речи. Дидактический материал структурирован логично с учетом уровней языка и иерархий различных видов компетенций, при этом акцентирована коммуникативная составляющая обучающихся и тренировочных упражнений, целесообразно подобраны аутентичные тексты для творческой исследовательской работы восьмиклассников, обеспечен методический инструментарий (различные формы взаимодействия — в паре, в группе; рубрикаторы в упражнениях, позволяющие учащимся ориентироваться в самостоятельных действиях с дидактическим материалом и др.).

Система заданий и упражнений рассчитана на целостное восприятие лингвистической теории и когнитивную работу школьников с языковым материалом, чем обеспечивается их интеллектуальное развитие, подчеркивается целостность и ценность объекта изучения (аксиологический аспект изучения русского языка) и учебного процесса в целом, вследствие чего целенаправленно и последовательно формируется и поддерживается интерес школьников к учебному предмету, соблюдается «единство учебной и воспитательной деятельности»¹.

Учебно-научная информация, представленная в учебнике, реализует принцип научности в преподавании и обеспечивает фундаментальность знания. В разделах, обеспечивающих предметное содержание, согласно ФГОС ООО, отражены актуальные методические подходы: компетентностный, коммуникативный, системно-деятельностный, когнитивно-семантический, аксиологический,

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Министерством просвещения РФ. Приказом № 287 от 31.05.2021 г.

культуроведческий, текстоориентированный и др., способствующие формированию необходимых компетенций.

Спецификой учебника «Русский язык» для 8 класса следует считать выход за пределы текста упражнения в реальную жизнь в качестве основы для формирования *коммуникативной* компетенции учащихся. Этому также способствуют аутентичный текстовый материал упражнений и целенаправленно включенные в структуру учебника разделы «Функциональная грамотность» и «Лаборатория текста». Раздел «Функциональная грамотность» ориентирован на формирование и развитие таких свойств личности школьника, как нестандартное творческое мышление и познавательная самостоятельность. В нем представлены специальные нестандартные задания, готовящие школьников к участию в международных испытаниях PISA, в конкурсах и итоговом тестировании.

К *инновационным* качествам учебника «Русский язык» для 8 класса в целом можно отнести следующие:

- соответствие требованиям современных стандартов образования;
- серьезная лингвистическая база;
- оригинальная структура;
- соответствие годам обучения;
- целостность формы и содержания;
- содержание, в котором гармонично соединены язык и речь;
- реализация современных подходов, принципов и технологий обучения;
- соответствие требованиям к УУД и достижениям учащихся (личностным, метапредметным и предметным);
- подготовка к аттестационным мероприятиям.

Обобщая изложенное, отметим следующее: данный учебник представляет собой прогрессивный новаторский учебник нового типа, где традиционные методы и приемы предъявления учебного материала сочетаются с инновационными, предполагающими активизацию и развитие таких познавательных процессов школьников, как восприятие, внимание, мышление и воображение, а подбор текстового материала направлен на «формирование российской идентичности

обучающихся как составляющей их социальной идентичности <...> принадлежности к общности граждан РФ»¹, на воспитание гражданина, патриота, обладающего общей культурой, в том числе культурой речи и культурой речевого взаимодействия.

«Русский язык» для 8 класса представляет собой учебник нового поколения, построенный, как указано в Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ, на основе дифференциации и индивидуализации, ориентированный на оптимальное сочетание обязательного и вариативного компонентов образовательной программы, предполагающий приоритетное развитие самостоятельной творческой работы обучающихся².

¹ Федеральный государственные образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Министерством просвещения РФ. Приказом № 287 от 31.05.2021 г.

² Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р. — V. Основные направления реализации Концепции.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон об образовании); Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Данная рабочая программа разработана на основе требований обновленного Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Русский язык», входящему в предметную область «Филология», и Примерной рабочей программы «Русский язык» для 5–9 классов общеобразовательной средней школы.

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» для 8 класса включает в себя пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского языка, дается общая характеристика курса, определяется место учебного предмета в учебном плане, содержание учебного курса, характеризуются его основные содержательные линии и описание личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета на данном этапе. К рабочей программе прилагаются методические рекомендации для учителя и тематическое планирование.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса русского языка 8 класса составлена в соответствии с Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, новым Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденным Министерством просвещения РФ (Приказ № 287 от 31 мая 2021 г.), и Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию), а также Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и новой Примерной рабочей программой по русскому языку (для 5–9 классов образовательных организаций)¹. В данной рабочей программе учтены основные идеи и положения развития и формирования специальных и универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Авторы разработали данную рабочую программу в полном соответствии с современными тенденциями в новейших направлениях методической науки о школьном образовании и активными технологиями обучения с целью оказания методической помощи учителю русского языка в планировании и организации работы по учебному предмету «Русский язык» в 8 классе общеобразовательной школы.

¹ Примерная рабочая программа основного общего образования: Раздел Цели изучения учебного предмета «Русский язык». — М., 2021

II. ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Основополагающая цель данной рабочей программы: усвоение обучаемыми содержания предмета «Русский язык» на уровне 8 класса основной общеобразовательной школы и достижение восьмиклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов изучения родного русского языка в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), предоставляющим «государственные гарантии обеспечения получения качественного основного общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ организаций общего образования и результатам их освоения»¹.

Задачами реализации программы являются:

- формирование и развитие осознанного ценностного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и стимулирование проявления общероссийской гражданственности, патриотизма у школьников-восьмиклассников;
- овладение учащимися базовыми метапредметными (общеучебными) умениями и универсальными учебными действиями в сочетании с формированием и развитием сознательного отношения к языку как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- овладение основными видами речевой деятельности, умениями пользоваться возможностями русского языка в качестве средства коммуникации и средства познания;
- совершенствование речевой деятельности учащихся в аспекте формирования коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Министерством просвещения РФ. Приказом № 287 от 31.05.2021 г.

- окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- овладение учащимися нормами русского литературного языка и речевого этикета в условиях практической деятельности в сочетании с воспитанием и развитием стремления к речевому самосовершенствованию;
 - совершенствование мыслительной деятельности школьников и развитие их универсальных интеллектуальных умений, а именно: способности опознавать, анализировать, сопоставлять, обобщать, классифицировать и оценивать языковые факты в процессе изучения русского языка;
 - обогащение активного и потенциального словарного запаса учащихся, расширение объема используемых ими в речи лексических и грамматических средств в соответствии с данным этапом обучения;
 - совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности с учетом индивидуальных особенностей учащихся: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
 - формирование интеллектуально и духовно развитой личности, готовой к самоопределению, самообразованию, социальной адаптации, продуктивному взаимодействию с людьми.

III. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Учебный предмет «Русский язык» в системе школьного образования является не только объектом изучения, но и основным средством общения и познания, и поэтому он всегда занимал, занимает и будет занимать особое место среди других предметов учебного цикла.

В качестве *объекта изучения* в рамках учебного курса 8 класса русский язык рассматривается как один из языков славянского мира. Достаточно подробно представлены роль языка в славянском мире на современном этапе его развития, а

также в жизни человека, общества и государства. В этой связи обучение русскому языку в школе (а конкретно в курсе 8 класса) ориентировано не только на изучение самого языка как системы с его специфическими уровнями и языковыми единицами (освоение школьником ведущего *средства общения*), но и предполагает совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика как будущего гражданина РФ, будущего члена сообщества народов России.

Выполняя свои базовые функции *общения и выражения* мысли и обеспечивая межличностное и социальное взаимодействие людей, русский язык участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, являясь одновременно важнейшим *средством хранения и передачи* информации, культурных традиций русского и других народов России.

Более того, русский язык, выступая в качестве *средства познания* окружающей действительности и обеспечивая развитие интеллектуальных и творческих способностей ученика 8 класса, способствует развитию его мышления, памяти и воображения, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и саморазвития. Так, выполняя функцию *средства познания*, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, что в значительной степени оказывает влияние на качество их усвоения школьником в зависимости от его уровня владения средствами языка и речевыми (в том числе и коммуникативными) умениями.

В рамках данной рабочей программы русский язык рассматривается как безусловная и неоспоримая ценность русского народа. В этом проявляется аксиологическая составляющая учебного курса «Русский язык» для 8 класса основного общего образования.

Знание русского языка и владение им в разных формах его существования: функциональных разновидностях, типах и жанрах речи — умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации ученика и возможности его самореализации в перспективе. Имеются в виду различные жизненно важные для человека области его будущей деятельности. Свободное владение русским языком — обязательное

условие успешности гражданина Российской Федерации в жизни, труде, творчестве.

IV. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык» для 8 класса, представленное в данной рабочей программе, в полной мере соответствует последней редакции ФГОС ООО и Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение русского языка в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

Для реализации программы используется учебник: Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. — В 2 ч. / А. Д. Дейкина, Т. П. Малявина, О. Н. Левушкина, О. Ю. Ряузова, Е. А. Хамраева. — Москва : Просвещение, 2022.

V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения данной рабочей программы по русскому языку для 8 класса основного общего образования могут быть достигнуты только при условии органического соединения (интеграции) учебной и воспитательной деятельности педагога с опорой на традиционные российские социальные, культурные и духовно-нравственные ценности, при условии поэтапного освоения

принятых в российском обществе норм и правил поведения, что, в свою очередь, способствует развитию у школьников процессов самопознания, самовоспитания и саморазвития при изучении русского языка.

Личностные результаты освоения курса русского языка для учащихся, закончивших 8 класс общеобразовательной средней школы, формируются в условиях реализации основных направлений воспитательной деятельности педагога.

Патриотическое воспитание. По окончании курса русского языка 8 класса ученик должен:

- осознавать собственную российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- понимать роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявлять интерес к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
- демонстрировать ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;
- проявлять уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание. По окончании курса 8 класса ученик должен:

- проявлять готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважению прав, свобод и законных интересов других людей;
- принимать активное участие в жизни семьи, школы, класса, города, региона и страны;

- проявлять интерес к изучению родного края, страны, в том числе при сопоставлении с ситуациями, отражёнными в произведениях литературы и публицистики, написанных на русском языке;
- проявлять неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- демонстрировать понимание роли школы как социального института в жизни человека;
- иметь представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из произведений литературы, написанных на русском языке;
- проявлять готовность к разнообразной совместной деятельности, демонстрировать стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, к активному участию в школьном самоуправлении, а также готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Духовно-нравственное воспитание. По окончании курса 8 класса ученик должен:

- ориентироваться на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- проявлять готовность и умение оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий такого рода действий;
- демонстрировать активное неприятие асоциальных поступков;
- проявлять свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание. По окончании курса ученик 8 класса должен демонстрировать:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- восприятие и понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций, а также народного творчества;
- стремление к самовыражению в тех или иных видах искусства.

Ценности научного познания. По окончании курса 8 класса ученик должен:

- ориентироваться в учебной деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека и природы, человека и социума;
- иметь представление о закономерностях развития языка;
- демонстрировать овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- овладеть основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного языкового образования;
- проявлять установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В направлении физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия ученик, закончивший 8 класс должен:

- осознавать ценность жизни и здоровья с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственно относиться к своему здоровью, иметь установку на здоровый образ жизни, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

- соблюдать правила безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- проявлять умение принимать себя и других, не осуждая;
- демонстрировать умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- иметь относительно сформированные (в соответствии с возрастом) навыки рефлексии и научиться признавать собственные ошибки.

Трудовое воспитание. По окончании курса 8 класса ученик должен:

- иметь установку на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, класса), получить и развивать способность и умения инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- демонстрировать интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей и др.;
- испытывать уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- уметь устно и письменно рассказать о своих планах на будущее.

Результатом **экологического направления** в воспитании учащихся станут:

- повышение уровня экологической культуры каждого ученика в виде активного неприятия действий, приносящих вред окружающей среде, и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы на основе прочитанного (тексты упражнений, литературных произведений, поднимающих проблемы экологии).

Адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды ученика, окончившего курс 8 класса, должна проявиться:

- в освоении учениками некоторого социального опыта, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, включая семью, группы по интересам, а также в рамках учебного и социального взаимодействия с одноклассниками;
- в потребности повышения уровня своей компетентности через практическую деятельность, в потребности учиться у других, получать в совместной деятельности новые знания, умения и навыки из опыта других;
- в постепенном осознании необходимости получения новых знаний, умений, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и умений;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;
- формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации и быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия. Ученик, прошедший курс русского языка 8 класса научится:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать критерии проводимого анализа: определять существенный признак классификации языковых единиц (явлений и фактов) и классифицировать языковые единицы (в первую очередь — синтаксические) по существенному признаку;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

- умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы (предположения) о взаимосвязях и продуцировать выводы;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи, и восстанавливать текст;
 - самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия. Выпускник 8 класса научится:

- формулировать вопросы и использовать их как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формировать гипотезу (предположение) об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие языковых процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых контекстах;
- публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, проекта.

Работа с информацией. По окончании курса 8 класса ученик должен продемонстрировать умения:

- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах, кластерах;

- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных задач;
- находить аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- выбирать оптимальную форму представления информации — текст, презентация, таблица, схема, кластер;
- запоминать, систематизировать, по-своему интерпретировать и излагать полученную информацию.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение. По окончании курса 8 класса школьник должен научиться:

- воспринимать, формулировать и продуцировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- выражать свою точку зрения в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и письменных текстах;
- распознавать общеизвестные невербальные средства общения;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения.

В условиях **совместной деятельности (в сотрудничестве)** восьмиклассник научится:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и согласовывать свои действия с действиями других членов команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт, сравнивать результаты с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение общих результатов.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями.

По окончании курса 8 класса ученик овладевает следующими навыками **самоорганизации:**

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или часть алгоритма), выбирать способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

самоконтроля (рефлексии):

- объяснять причины достижения/недостижения результата деятельности;
- понимать причины коммуникативных неудач и давать оценку приобретенному речевому опыту, а также корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;
- оценивать соответствие цели и результата;

эмоционального интеллекта:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, выявлять и анализировать причины их проявления, регулировать способ выражения эмоций;
- понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

В аспекте **принятия себя и других** восьмиклассник научится проявлять открытость в общении, осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать свое и чужое право на ошибку, принимать себя и других без осуждения.

Предметные результаты

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как об одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее восьми предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объемом не менее шести реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи;

объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст. Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Данная тема рассредоточена по всем разделам учебника.

Функциональные разновидности языка. Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Данная тема рассредоточена по всем разделам учебника.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Основные единицы синтаксиса. Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

Словосочетание как единица синтаксиса. Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Простое двусоставное предложение. Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего,

виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Односоставные предложения. Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное, определительно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное предложения); характеризовать грамматические различия односоставных и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Простое осложненное предложение. Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Предложения, осложненные однородными членами. Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения, осложненные обособленными членами. Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Предложения, осложненные обращениями. Назначение обращения. Распознавать обращения. Обращения распространенные и нераспространенные. Знаки препинания при обращении.

Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями. Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Способы выражения чужой речи. Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

VI. ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НАВЫКИ, ВИДЫ И СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направленность курса «Русский язык» на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся 8 класса создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие интеллектуальных (речемыслительных) способностей.

В процессе изучения русского языка в 8 классе на основе указанных в скобках способов деятельности формируются и развиваются следующие общеучебные умения:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- *интеллектуальные* (анализ, сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

VII. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В 8 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем как о государственном языке Российской Федерации и языке межнационального общения.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области синтаксиса, стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка как средства коммуникации в частной и общественной жизни;
- речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии, перечень видов орфограмм, а также соответствующих им правил.

Содержание курса русского языка в 8 классе обусловлено общей направленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и собственно предметных целей обучения, что в практике учебной работы возможно только на основе реализации компетентностного подхода, обеспечивающего формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Школьный курс русского языка в 8 классе предполагает освоение синтаксиса и пунктуации простого и осложненного предложений, с параллельным расширением и закреплением знаний по морфологии и орфографии, углублением и совершенствованием умений и навыков текстовой деятельности в сочетании с новыми сведениями о строении текста и его разновидностях в зависимости от функциональных типов речи, входящих в его структуру. Особо выделена работа по культуре речи, рассредоточенная по всем разделам данного учебника.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — примерно пятая часть всего учебного времени — 22 часа. Темы по развитию речи (речеведческие, стилистические понятия и виды работы над текстом) пропорционально распределяются среди грамматического материала: одни — в виде системы упражнений с условными значками **РР** и **Т**, а другие размещены в самостоятельном разделе «Лаборатория текста».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Тема «Общие сведения о языке» представлена в § 1 учебника. Изучение материалов параграфа предполагает осознание школьниками новой для них характеристики русского языка как одного из славянских языков. Учащиеся в условиях аналитической работы над текстовым материалом приобретают умения приводить примеры соотнесенности формы существования языка в целом и функционирования языковых единиц в разные периоды развития общества с языковыми явлениями современности. При этом не остаются в стороне базовые функции русского языка — функции общения и выражения мысли, которые обеспечивают межличностное и социальное взаимодействие людей.

Материалы тем «Язык и речь» и «Функциональные разновидности языка», заявленных в Примерной рабочей программе основного общего образования «Русский язык» (для 5–9 классов образовательных организаций), рассредоточены по тексту учебника и представлены в виде специальных параграфов, предназначенных для работы по развитию речи, и системы упражнений со значками **РР** и **Т**, что дает возможность учителю равномерно распределять уроки развития связной речи школьников в течение всего учебного года¹.

В процессе работы над материалами этих параграфов предполагается овладение школьниками системой речеведческих понятий и понятий из области стилистики при акцентированном внимании к публицистическому и учебно-научному стилям речи, в сочетании с продолжающейся системной работой над языком художественной литературы.

В то же время последовательно осуществляется осознание и освоение школьниками на новом для них уровне основных особенностей устной и письменной речи: различение диалогической и монологической речи, освоение отдельных видов диалога. Одновременно школьники овладевают нормами

¹ Распределение уроков на основе разделов «Язык и речь» и «Функциональные разновидности языка» в учебнике для 8 класса представлено в таблице на с. 83 методического пособия.

речевого поведения и совершенствуют эти умения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

На страницах учебной книги предусмотрено создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения на материале специальных упражнений с подзаголовками: «Диалог о...». Например, упражнение 9 (с. 7, ч. 1) «Диалог о русском языке»; упражнение 54 (с. 26, ч.1) «Диалог о книгах и чтении»; упражнение 104 (с. 54–55, ч. 1) «Диалог поколений».

Раздел «Текст», рекомендованный Примерной рабочей программой основного общего образования «Русский язык» (для 5–9 классов образовательных организаций), в нашем учебнике для 8 класса разработан и представлен в виде специального раздела «Лаборатория текста».

В лабораториях последовательно в активной практической и исследовательской деятельности школьников продолжают развиваться и углубляться их знания и представления о самой крупной синтаксической единице — тексте. В 8 классе в разделах «Лаборатория текста» представлены задания на сопоставление текстов. Для работы в каждой лаборатории берутся небольшие, автономные и по смыслу, и по языковому оформлению тексты. Это образцовые тексты, принадлежащие к различным стилям и типам речи, но наилучшим образом выполняющие свою дидактическую функцию, насыщенные теми единицами языка и речи, которые были изучены в разделе, предваряющем конкретную «Лабораторию текста».

Анализ текста в каждой из лабораторий проводится с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи, осуществляется деление текста на смысловые части и составление плана, проводятся выявление используемых автором языковых средств, определение их уместности в данном тексте. Помимо этого, проводится отбор и систематизация материала на определенную тему. Учащиеся ориентированы на соблюдение норм построения текста с точки зрения логичности, последовательности, связности,

соответствия теме и т. п. Рекомендуется также оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания в рамках учебного занятия.

Далее приведем распределение учебного времени, тематику лабораторий, содержание занятий и виды практической деятельности школьников в рамках занятий такого типа.

Таблица 1

РАЗДЕЛ «ЛАБОРАТОРИЯ ТЕКСТА»
(РР — 5 ч)

№ лаборатории	Тема	Содержание	Виды деятельности
№ 1	Как перевести слова из пассивного в активный словарный запас РР — 1 ч	Актуализация понятий «активный словарь» и «пассивный словарь». Алгоритм работы над лексиконом. <i>Лабораторная работа с опорой на алгоритм: упр. 59, 60 (ч. 1).</i> Диалог по вопросам упражнения 61 (ч. 1). Монолог-рассуждение: принятие или опровержение позиции автора. <i>Проектное задание «Рассказ об известном лингвисте»</i>	1. Анализ текста — с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи между предложениями, цельности и относительной завершенности; — с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;
№ 2	«Пойдём же вдоль стен и колонн с лексической яркой окраской от	Лингвокультурологическая характеристика текста. Изучение алгоритма характеристики. Изучающее чтение стихотворных фрагментов; продуцирова-	— с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и аб-

	<p>собственных этих имён»</p> <p>РР — 1 ч</p>	<p>ние полного ответа на поставленный вопрос с опорой на алгоритм.</p> <p><i>Проектное задание:</i> выступление для виртуальной экскурсии.</p> <p>Творческая работа: сочинение</p>	<p>зацев.</p> <p>2. Извлечение информации из различных источников, ее осмысление, усвоение и оперирование ею.</p>
№ 3	<p>Через словарь к слову и тексту</p> <p>РР — 1 ч</p>	<p>Актуализация терминологии.</p> <p>Аналитическая работа по высказыванию известного лингвиста с последующим выводом, определяющим собственную позицию по отношению к авторской.</p> <p>Монолог-рассуждение о роли словарей в социуме.</p> <p><i>Самостоятельная работа</i> по вопросам учебника (упр. 227, ч. 1).</p> <p><i>Лингвистическое исследование:</i> работа по алгоритму лексической характеристики текста; составление портрета ключевого слова в тексте; анализ пословиц и поговорок с этим словом.</p> <p>Рефлексия: подведение итогов работы — упр. 234 (ч. 1);</p> <p>Сочинение-миниатюра на основе пословицы</p>	<p>3. Использование лингвистических словарей, справочной литературы в целях понимания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>4. Формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста, а также вопросов по содержанию текста и ответов на них.</p> <p>5. Создание устных и письменных монологических</p>

<p>№ 4</p>	<p>Роль односоставных предложений в художественно-публицистическом тексте РР — 1 ч</p>	<p>Актуализация терминологии. Аналитическая работа по высказыванию известного писателя-публициста с последующим выводом: ознакомительное чтение; извлечение первичной информации из исходного текста; диалог с текстом по вопросам учебника (упр. 19, ч. 2). Монолог — лексическая характеристика текста. Монолог — речеведческая характеристика текста. Монолог — культурологическая характеристика текста. Диалог с учителем по плану упр. 24 (ч. 2). Рефлексия: подведение итогов работы с текстом путем письменного текста-рассуждения</p>	<p>высказываний на основе текстов. б. Использование толковых словарей для определения лексического значения слова, принадлежности его к группе однозначных или многозначных слов, для определения прямого/переносного значения и особенностей употребления слова</p>
<p>№ 5</p>	<p>Употребление обращений в письменной речи: традиции и современность</p>	<p>Освоение алгоритма работы с обращениями в тексте. Полилог (дискуссия) о неофициальных обращениях. Аналитическая работа на основе текстов научно-популярного стиля (упр. 165, 166, ч. 2) с ис-</p>	

	РР — 1 ч	использованием алгоритма. Ознакомительное чтение; извлечение информации из текста официального письма; создание ответного письма. Редактируем: исправление ошибок при обращении. Работа в группе по алгоритму с упр. 170, 171 (ч. 2). Исследовательская работа, проектное задание по выбору учащихся	
--	----------	---	--

Комментарий. Работу в разделах «Лаборатория текста» можно сочетать с внеклассной работой, а именно: с проведением внеклассных мероприятий, с занятиями лингвистического кружка и др.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Система русского языка в учебнике для 8 класса представлена в материалах, которые предполагают осознание школьниками русского языка как системы, влияющей на формирование коммуникативных и интеллектуальных умений человека; осознание красоты, богатства, выразительности русского языка и понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Раздел «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Простое предложение как единица синтаксиса. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Простое двусоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов предложения. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды

обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения. Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.

Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические различия односоставных и двусоставных неполных предложений.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Простое осложненное предложение. Понятие об осложненном предложении. Синтаксический анализ осложненного предложения.

Предложения, осложненные однородными членами. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения, осложненные обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения). Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные

конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения, осложненные обращениями. Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение.

Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Способы выражения чужой речи. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Цитирование. Эпиграф. Приемы пунктуационного оформления цитирования в тексте. Нормы оформления чужой речи на письме.

Методически целесообразно введение в учебник специальных уроков-практикумов для проведения синтаксического анализа словосочетаний и предложений в качестве закрепления изученного по разделам синтаксиса, что необходимо и в качестве тренинга в речевой практике.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОЙ (МИРОВОЗРЕНЧЕСКОЙ) ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ И ИХ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Разделы «Культура речи», «Функциональная грамотность»

Парадигма идей, заложенных в данный УМК «Русский язык» (а значит, и в учебник для 8 класса), соответствует современной методической науке и исходит из совокупности понятий *язык — культура — личность*, что значимо в том числе и для решения проблемы развития когнитивных способностей личности, ее нравственных качеств и готовности к межкультурной коммуникации. Авторы учебника в проектировании содержания, способствующего формированию у школьников культуроведческой компетенции, исходили из авторитетных мнений ученых, политиков, публицистов. Так, к примеру, Г. О. Винокур, известный лингвист, определял значение русского языка в формировании культурного сознания общества: «Культурное сознание своего времени вели за собой все участники великой плеяды соиздателей русской литературы, постоянно обнаруживали свою нерасторжимую связь с русской речью как основой их жизненного дела. Русский язык был для них не только послушным и благородным материалом, но и символом России. Через русский язык они искали своеобразных путей к постижению России, русскому языку верили как залогом ее высокого исторического предназначения»¹.

На решение такого рода образовательных и воспитательных задач ориентированы разделы учебника «Русский язык» для 8 класса: «Культура речи» и «Функциональная грамотность», представленные в тексте учебной книги рассредоточено. В содержании этих разделов продемонстрированы взаимосвязь языка, культуры и истории народа: русский речевой этикет, приемы уместного использования правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Огромный воспитательный потенциал заложен в систему упражнений, основанных на публицистических и художественных текстах **о патриотизме:**

¹ Винокур Г. О. Русский язык. Исторический очерк. Предисловие. Изд-е 3-е. — М.: Издательская группа URSS, 2006. Серия: Лингвистическое наследие XX века.

К. Ушинского (упражнение 100, с. 53, ч. 1), Н. Тихомировой (упражнение 49, с. 22, ч. 1), В. Гроссмана (упражнение 83, с. 40–41, ч. 1) и текстах к заданиям 1, 2, 3, 4 (с. 41–44) раздела «Функциональная грамотность»; **тексты о бережном отношении к природе и экологических проблемах:** А. Перегудова (упражнение 65, с. 31–32, ч. 1), К. Паустовского (упражнение 70, с. 34, ч. 1), А. Солженицына (упражнение 39, с. 19, ч. 2); **о красоте человеческих отношений:** упражнение 96 (с. 50, ч. 1); упражнение 40 (с. 20, ч. 2) и под. Представлены в учебнике упражнения тематической группы «**Города России**» (упражнение 68, с. 33, ч. 1; упражнение 48, с. 25–26, ч. 2), тексты которых содержат в себе краткие, но интересные сведения о больших и малых городах нашей Родины.

Понимание основ методической системы учебника «Русский язык» для 8 классов поможет учителю реализовать стоящие перед ним задачи в соответствии с современными требованиями ФГОС ООО к организации и содержанию учебного процесса по русскому языку.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНИКА «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 8 КЛАССА

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО: МЕТОДИКА И ОПЫТ

Повторение как необходимое звено школьного курса русского языка имеет свое содержание, но в разных учебниках при соблюдении общих принципов и отведенного учебного времени содержание повторения несколько различается, так как определяется оно в зависимости от концепции учебника. На повторение изученного в 8 классе Примерной программой отведено 4 часа учебного времени, и это условие весьма ограничивает деятельность учителя по организации эффективной актуализации необходимых знаний и умений. Изучение нового материала не дает надлежащего эффекта без умения применить приобретенные знания при возникшей необходимости на практике и в различных видах речевой деятельности. Общеизвестно, что в процессе повторения учебного материала (в многосторонней коммуникации) у школьников развиваются умения сравнивать, классифицировать, анализировать языковые явления, отбирать нужные языковые средства для успешного общения. При этом совершенствуются когнитивные способности учащихся: вырабатываются гибкость ума, логика мышления, развивается память.

В учебнике для 8 классов повторение носит характер обобщения и систематизации изученного в 5–7 классах и представляет собой блок из девяти параграфов и раздела «Лаборатория текста № 1». Согласно тематическому планированию, на организацию работы отведено 4 часа + 4 часа на развитие речи. В учебнике повторение обеспечено соответствующим материалом в разных формах с особым вниманием к литературным нормам (коммуникативный аспект). Параграфы так и называются: § 2 «Фонетика. Нормы произношения»; § 3 «Лексикология. Лексические нормы»; § 4 «Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы»; § 5 «Морфология. Грамматические нормы»;

§ 7 «Нормы орфографические и пунктуационные». В этой связи учитель получает возможность выбора именно того материала, который необходим в конкретном классе с учетом уровня подготовленности школьников. Те материалы и упражнения, которые не будут использованы в рамках уроков повторения в начале года, учитель может применить для организации текущего или сопутствующего повторения в течение учебного года.

Повторение изученного материала — это обязательная составляющая школьного курса русского языка, и в процессе изучения учебной дисциплины оно ведется в продолжение всего учебного года. Неоднократное возвращение к ранее изученному материалу преследует две основные цели: достаточное и осмысленное понимание учащимися программного материала для успешного общения и его закрепление в памяти восьмиклассников. Структура данного учебника «Русский язык» предполагает постоянное обращение к изученному ранее теоретическому материалу и предусматривает следующие виды повторения, основанные на принципах преемственности и перспективности: итоговое, текущее, сопутствующее.

При планировании организации повторения в учебнике авторами отобран материал и распределен по параграфам с учетом важности теоретических сведений и их практической значимости. Помимо того, авторским коллективом отбирались наиболее эффективные формы, методы и приемы для осуществления повторения с учетом специфики самого учебного предмета и конкретной изучаемой темы, и это нашло отражение в тексте учебника (подзаголовки к упражнениям, рубрики, указания на вид деятельности и др.). Например: каждый параграф повторения в начале года предваряется специальным упражнением 10 (с. 8, ч. 1) с подзаголовком: «Терминологический самодиктант». Задание:

Запишите термины, обозначающие понятия из раздела фонетики. Дополните ряд самостоятельно.

Звук речи, гласные звуки, ..., безударные гласные, твёрдые согласные, ..., звонкие согласные,

Такие упражнения, новаторские по своей сути, направлены на актуализацию и закрепление необходимой лингвистической терминологии в памяти учеников, и завершаются они работой в паре, где учащиеся проводят сравнение, сопоставление выполненного задания и самокоррекцию (с. 8, ч. 1): «Работаем в паре». *Сверьте свои записи с записями товарища. Чей список полнее? Чей список точнее?*

Комментарий. Такое начало урока не только стимулирует познавательную активность и самостоятельность школьников, но и повышает их самооценку, чем настраивает на серьезную учебную деятельность.

Целесообразность в отборе тематики для повторения состоит в том, чтобы обеспечить концентрированное, постепенно углубляющееся и расширяющееся повторение. Различные формы учебной деятельности открывают возможности как для индивидуальной работы учащихся, так и для коллективной (в паре, в группе), с постепенной активизацией их самостоятельных действий.

Текущее повторение осуществляется в процессе анализа текстов упражнений и часто включается в домашнее задание. Оно может быть проведено как в начале или в конце урока, так и во время опроса учащихся: соответствующие упражнения представлены в параграфах учебника.

Текущее повторение дополняется сопутствующим повторением, которое невозможно строго планировать на большой период. Для него не выделяется специального времени, но оно является неотъемлемой частью изучения каждой темы, так как зависит от материала, привлекаемого для изучения очередного вопроса, от возможности установить связи между новым и старым, от состояния знаний учащихся в данный момент.

По завершении изучения каждой отдельной темы или раздела курса обобщаются и систематизируются знания учащихся с целью закрепления их в долговременной памяти школьников. С этой целью в учебнике предусмотрены

специальные параграфы-практикумы¹, представляющие собой систему разработанных содержательно и методически практических заданий по отдельному блоку изучаемого курса, усвоение которого сопряжено с овладением умениями и навыками, интеллектуального и прикладного характера — аналитико-синтетическими, коммуникативно-речевыми и др. Например: § 17 «Практикум: синтаксический разбор словосочетаний»; § 33 «Практикум: синтаксический анализ простого предложения» и др.

Рассмотрим подробнее, как организуется тематическое повторение средствами § 64 «Практикум: обращения в нашей речи — устной и письменной». Параграф открывается упражнением 153 (с. 82, ч. 2) с заданием:

Рассмотрите фотографии. Расскажите о результатах вашего исследования «Ах, эти удивительные обращения». Какие обращения мы слышим чаще всего, какие — реже? А какие обращения вас удивили?

Комментарий. Рядом с фотографиями, на которых изображены улыбающиеся подростки, размещены реплики с обращениями, иллюстрирующими начало общения. Задание подготовить сообщение с результатами исследования было дано восьмиклассникам заранее (примерно за два урока) в упражнении 148 (с. 80, ч. 2). **Творческое задание.** Задание сформулировано следующим образом:

Проведите небольшое исследование на тему «Ах, эти удивительные обращения». Понаблюдайте за знакомыми, незнакомыми и близкими вам людьми в разных ситуациях общения. Соберите «коллекцию» обращений и распределите их по трём группам: встречающиеся *часто*, *редко* встречающиеся и *уникальные*.

¹ Практикум (греч. *praktikos* — деятельный) — один из видов лабораторных работ в учебных заведениях, нацеленных на приобретение практических навыков. Практикум проводится по завершении больших разделов учебного предмета и носит повторительный или обобщающий характер. Во время проведения практикума обычно даются более сложные и трудоемкие задания, чем во время уроков обучающего характера.

Это задание может быть выполнено как индивидуально, так и в группе.

Сообщения, представленные учащимися, конечно же, вызовут неподдельный интерес слушателей-одноклассников, может последовать их спонтанное обсуждение. Считаем методически правильным, если учитель «возглавит» дискуссию и в форме фронтальной работы организует рецензирование и оценивание исследований учащихся.

По окончании дискуссии внимание учащихся переключается на чтение научно-популярного текста (с. 82, ч. 2). После чтения учитель может задать вопросы с целью определения уровня осмысления текста.

— Какие функции выполняет обращение в нашей речи?

— Какая из этих функций основная? Какие — факультативные?

— Почему обращению уделяется большое внимание в русском речевом этикете?

Далее учащимся предлагается упражнение на создание и описание речевой ситуации — упражнение 154 (с. 82, ч. 2) с заданием:

Опишите речевые ситуации, в которых можно использовать в качестве обращений следующие формы имени:

Сергей, Серёженька, дядя Серёжа, Сергей Николаевич, уважаемый Сергей Николаевич, гражданин Поляков, господин Поляков.

Второе упражнение с подзаголовком «Решаем задачу» 155 (с. 82–83, ч. 2) предполагает противоположные действия: какое имя человека использовать в разных речевых ситуациях. Условие задачи:

Представьте себе женщину среднего возраста, примерно 36 лет. Её имя — Анна Сергеевна Круглова. Она работает на заводе главным бухгалтером. Придумайте обращения, с которыми к ней могут обращаться муж, дети, родители, друзья, начальник, полицейский, сослуживцы, сосед, её подчинённые и др.

В результате работы такого рода — соотнесенность с фрагментом окружающей действительности, выход в реальную жизнь — становится центральным и реализуется один из аспектов *функциональной грамотности*.

Далее в упражнении 157 (с. 83, ч. 2) учащимся предлагается составить и записать три предложения с обращениями, а затем прочитать их вслух с соблюдением интонации: 1) официально-вежливой (обращение к взрослому человеку); 2) неофициально-ласковой (обращение к маленькому ребенку); 3) неофициально-дружеской (обращение к ровеснику).

Комментарий. Это упражнение может быть выполнено и проверено как самостоятельная работа в классе или вместе с упражнением 156 (с. 83, ч. 2) «Творческое задание» дано в качестве домашнего задания: *Узнайте, какие обращения ваши родители используют в официальной ситуации (на работе) и в личном общении (например, на отдыхе).*

Учебно-научный текст на с. 82 предоставляет учителю возможность организовать фронтальный диалог с учащимися на тему официальных и неофициальных обращений. Примерные вопросы к тексту:

— Какие обращения относятся к официальным сегодня?

— Какие слова могут выступать в роли обращений?

— Какие слова не следует использовать в качестве обращений в русском речевом этикете?

— Чем их можно заменить, чтобы не обидеть незнакомого человека?

Завершит урок-повторения упражнение 158 (с. 83, ч. 2). с подзаголовком «Работаем в паре». Задание:

Представьте речевую ситуацию, придумайте содержание общения, продумайте обращения и разыграйте с партнёром.

1. Директор школы и ученик 8 класса.

2. Кондуктор в автобусе и пассажир.

3. Менеджер магазина спорттоваров и покупатель.

4. Врач-терапевт и пациент.

Комментарий. Это упражнение коммуникативной направленности способствует совершенствованию речевой деятельности учащихся в аспекте формирования коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного общения, а также совершенствует функциональную грамотность восьмиклассников.

Материалы данного параграфа в целом предоставляют возможность педагогу обеспечить овладение школьниками нормами речевого этикета в условиях практической деятельности в сочетании с воспитанием и развитием стремления к речевому самосовершенствованию. В этом же параграфе представлены материалы по использованию обращений в письменной речи, а конкретно в письмах (эпистолярный жанр). Проблему исчезновения из практики письменной речи личных писем поднимает упражнение 159 (с. 84, ч. 2). Затем предлагаются для анализа три письма и завершает работу задание из упражнения 163 (с. 86, ч. 2):

Напишите письмо любому адресату — значимому для вас человеку: маме или папе, бабушке или дедушке, товарищу, другу или подруге, учителю... Расскажите о своих делах и заботах, поделитесь своими мыслями и чувствами. В тексте письма используйте обращения — это важная часть личной переписки.

Комментарий. Этот фрагмент параграфа при недостатке времени может быть проведен в рамках урока развития речи, в момент подготовки к празднованию 9 Мая, с последующей корректировкой задания: «Написать письмо ветерану Великой Отечественной войны».

Как и во всех разделах, в разделе «Повторение» задания целенаправленно ориентируют на овладение всеми сторонами языкового явления (структура /

семантика / функция), для чего предназначены упражнения на формирование учебно-языковых умений комплексного характера. К примеру, в параграфе § 4 «Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы» на материале упражнения 25 (с. 13, ч.1) с заданием: *Запишите отрывок из речи А. Шишкова, составившего в начале XIX века «Славянорусский корнеслов». Произведите морфемный разбор глаголов в неопределённой форме* — учащимся предстоит не только формально выполнить само задание (выявить глаголы в форме инфинитива, провести их морфемный анализ), но и «вникнуть в состав и силу слов», сформулировать связный ответ на поставленный вопрос, привести примеры корней слов из «первородного языка», послуживших образованию новых слов в русском языке, а также (дополнительно) провести синтаксический анализ указанного в тексте предложения. Большая часть подобных упражнений может служить материалом как для самостоятельной домашней работы учеников, так и для классной групповой или индивидуальной работы.

При текущем повторении вопросы и упражнения могут быть предложены учащимся из различных разделов программы. Важно, что учебник предоставляет учащимся возможность свободно ориентироваться в нем и найти тот материал, который нужно в данный момент повторить. С целью формирования прочных умений и навыков учащихся предусмотрены и представлены во всех учебниках семь видов языкового анализа. Слова, словосочетания и предложения для организации сопутствующего повторения методом языкового анализа маркированы в упражнениях надстрочными условными (цифровыми) обозначениями.

Заключительное повторение в конце учебного года проводится также по темам, но материал темы сужен — из нее берется наиболее существенное. При заключительном повторении анализ языковых явлений проводится на более широком материале. Таким образом, путем сравнения и сопоставления связь между разделами курса учащимся становится очевидной.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИТОГОВОГО ПОВТОРЕНИЯ (4 ч)

Параграф, тема	К-во час	Цели и задачи
§ 77 Словосочетание, предложение и высказывание	1	<ul style="list-style-type: none"> – Повторение, обобщение и закрепление знаний по разделам, изученным в 8 классе; – актуализация умений и навыков (аналитических, аналитико-синтетических, синтетических), необходимых для дальнейшего освоения учебной программы по русскому языку; – актуализация, уточнение и закрепление понятийной базы в области синтаксиса простого и осложненного предложения; – развитие и совершенствование правописных умений; – развитие и совершенствование умений в лингвистическом анализе текста в качестве средства достижения всего комплекса результатов, обозначенных в современных образовательных документах: личностных, метапредметных, предметных
§ 78 Предложение и текст	1	
§ 79 Пунктуация простого предложения	1	
§ 80 Пунктуационное оформление чужой речи		
§ 81 Пунктуация текста	1	

Итоговое повторение должно помочь учащимся обобщить знания, представить полученные знания в определенной системе, выявить внутренние логические связи между разделами, прочно закрепить изученное в течение года. С этой целью в заключительных параграфах учебника широко используются сопоставления, сравнения и аналогии, а постановка вопросов к упражнениям по своему характеру должна заставлять школьников осмысливать прежний материал по-иному.

Основательный опыт, приобретенный учащимися путем повторения изученного в рамках учебного предмета «Русский язык», в конечном счете позволяет ученику с большей эффективностью изучать другие школьные предметы, что усиливает роль универсальных метапредметных действий в его жизни и учебной деятельности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ РАЗДЕЛА «СИНТАКСИС»

Данный учебник, по мысли авторов, продолжает и развивает идеи, заложенные в методических рекомендациях к учебникам 5–7 классов, а именно: изучать язык во всей совокупности его проявлений, формировать у учащихся научный взгляд на развитие русского языка в связи с развитием общества, учитывая его функции (коммуникативную, когнитивную, аккумулятивную и др.), а также межпредметные и внутрипредметные связи (т. е. внутреннюю и внешнюю интеграцию), при этом параллельно развивать у школьников логическое мышление и умения самостоятельно пополнять свои знания.

Не вызывает сомнений утверждение о том, что изучение синтаксиса как высшего уровня языковой системы, на котором используются все ресурсы языка, представляет особую сложность, поскольку в процессе усвоения синтаксического материала учащимся в качестве основы необходим полный спектр знаний о языковых единицах разных уровней (прежде всего — морфологического), и особенно в аспекте их функционирования в речи.

Лингвисты выделяют в синтаксисе как разделе грамматики две части: 1) учение о словосочетании и 2) учение о предложении, что последовательно и поэтапно реализуется в УМК «Русский язык» 5–9 классы. Основные цели, которые ставили перед собой авторы учебника 8 класса:

- на основе сознательного усвоения синтаксических понятий обогащать грамматический строй речи учащихся с учетом норм русского литературного языка;
- на синтаксической основе сформировать прочные речевые умения и навыки школьников (в первую очередь коммуникативные);
- средствами синтаксиса способствовать формированию всех видов компетенций.

Систематический курс синтаксиса русского языка является предметом изучения в 8 и 9 классах основной общеобразовательной школы. При этом следует

учитывать, что первоначальные сведения о строении словосочетаний и предложений уже известны восьмиклассникам из курсов русского языка начальной школы и пропедевтического курса «Синтаксис» 5 класса, что позволяет в рамках повторения изученного в начале года организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми умениями и навыками учащихся, чем подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса, распределенного следующим образом: в 8 классе изучаются словосочетание, простое и осложненное предложение, а в 9 — сложное предложение во всех его разновидностях. Лингвистической основой курса синтаксиса, представленного в нашем учебнике 8 класса, является структурно-семантическое направление, то есть рассмотрение единиц языка в единстве их значений, формы, функции.

Тезаурус раздела «Синтаксис» составляют следующие понятия: словосочетание, простое предложение, сложное предложение, главные члены предложения (подлежащее, сказуемое); второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), обращение, чужая речь, прямая речь, комментирующая речь. В 8 классе *тезаурус* пополняется *новой терминологией*: виды связи слов в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание); виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное и составное именное); простое осложненное предложение; вводные слова и вставные конструкции и т. п.

В процессе обучения синтаксису русского языка у учеников формируются следующие умения:

при изучении словосочетания:

- правильно строить словосочетания в соответствии с нормами согласования и управления: упражнения 85 (с. 45, ч. 1); 88 (с. 46, ч. 1), 90 (с. 47, ч. 1); 92 (с. 48, ч. 1) и др.;
- использовать словосочетания для построения предложений в соответствии с коммуникативной целесообразностью и ситуацией общения: упражнения 86 (с. 45, ч. 1), 93 (с. 49, ч. 1) и др.;
- производить синтаксический разбор словосочетаний: упражнения 94, 95 (с. 49–50, ч. 1) и др.;

при изучении простого и осложненного предложений:

- распознавать простые и осложненные предложения и их виды, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами: упражнения 100, 103, 104 (ч. 1) и др.;
- пользоваться в речи синтаксическими синонимами, заменять простые и осложненные предложения сложными и наоборот (упражнения с подзаголовком «Конструируем»);
- составлять простые и осложненные предложения в соответствии с нормами русского литературного языка и правильно употреблять предложения разных типов в соответствии с коммуникативной целесообразностью (упражнения типа «Конструируем», упражнения на развитие речи (на полях значок **РР**) в виде создания собственных текстов, диалогов и монологов);
- производить устный и письменный синтаксический анализ простых и осложненных предложений.

В основу упражнений, представленных авторами в учебнике «Русский язык», заложены следующие *принципы обучения синтаксису*:

- *интонационный* принцип — сопоставление структуры предложения (высказывания) и интонации, поскольку интонация служит основным средством, выражающим намерение говорящего;
- *морфолого-синтаксический* принцип — сопоставление члена предложения и части речи;
- *парадигматический* принцип — способность словосочетаний изменяться (*рассмотреть картину, рассмотрела картину* и т. д.)
- *синтагматический* принцип — правила построений словосочетаний и предложений (*верить во что? уверенность в чем?*).

Нельзя не отметить наличия в учебнике 8 класса специального параграфа «Предложение и высказывание» (§ 13, ч. 1), в котором путем последовательной аналитической работы восьмиклассники научатся разграничивать эти два понятия, осмысливать связь высказывания с конкретной речевой ситуацией, выявлять разные смыслы в отдельно взятом предложении: упражнения 80, 81 (ч. 1) и др. В

этом проявилось новаторство авторов, поскольку для школьного курса синтаксиса, согласно целям его изучения, в основной общеобразовательной школе сегодня весьма значимым (более того — концептуальным) является признание соотнесенности предложения с миром действительным или воображаемым. Осознание того, что предложение/высказывание сообщает то, что имеется в окружающем мире или некотором его фрагменте, требует от ученика активной познавательной деятельности (памяти, воображения, внимания, мышления) при восприятии и/или создании текста. Подобная работа демонстрирует учащимся разнообразные возможности для выражения мыслей в устной и письменной форме.

Опора на указанные выше принципы обучения позволила авторам представить на страницах данного учебника практически весь спектр синтаксических упражнений.

1. Наблюдение над языковыми единицами, выявление их существенных характеристик позволяет осмыслить языковое явление, научиться путем анализа текстового материала находить и выделять его среди других синтаксических конструкций.

Например, в параграфе § 25 «Составное глагольное сказуемое» задание к упражнению 157 (с. 82–83, ч. 1) предлагает учащимся записать текст А. Тумбасова, подчеркнуть в предложениях сказуемые и ответить на вопросы: *В чём они схожи по структуре? Что их отличает?*

Текст упражнения.

Очнулась бабочка и стала кружить над поляной. Но повсюду была только серая прошлогодняя трава. Покружила она и, не найдя весенних первоцветов, села на яркую оранжевую книжку, оставленную² детьми.⁴

Комментарий. В результате наблюдения и графического обозначения грамматических основ учащиеся устанавливают, что все предложения текста двусоставные. Различия состоят в том, что среди простых глагольных сказуемых наблюдается состоящее из двух слов (глаголов в разной форме) — стала кружить.

Учащиеся могут высказать предположение, что это как раз и есть составное глагольное сказуемое. Это предположение будет подтверждено в процессе работы над упражнением 158 (с. 82, ч. 1). Выполняя задание, учащиеся читают схему и рассказывают по ней о структуре составного глагольного сказуемого. Анализ информации, извлеченной из данной схемы, позволит учащимся не только подтвердить собственное предположение, запомнить строение составного глагольного сказуемого, но и в рамках первичного закрепления самостоятельно составить предложения, используя вспомогательные слова и глаголы в неопределенной форме, и, записав их, выделить грамматическую основу (упражнение на грамматическое конструирование).

2. Определение структуры синтаксических единиц дает возможность установить строение словосочетания, простого или сложного предложения, семантику (значение) частей, составляющих синтаксическую конструкцию. Поиск и нахождение в конструкции тех или иных структурных частей способствует развитию внимания учащихся, их языкового чутья.

Например, в упражнении 174 (с. 89, ч. 1) дана большая группа предложений с занимательными фактами из разных источников (преимущественно публицистических текстов). Восьмиклассникам предлагается определить тип сказуемого в каждом из предложений, записать интересные факты (по выбору учащегося, но не менее трех) и ответить на вопрос: *Какой частью речи выражена именная часть в составных именных сказуемых?*

Комментарий. Обратим внимание на задания после текста упражнения, направленные на сопутствующее повторение сведений по морфологии, безусловно значимые для изучения данной синтаксической темы.

1. Выполните морфологический разбор трёх составных числительных.
2. Найдите имена прилагательные, имеющие степень сравнения.

Можно констатировать, что данное упражнение носит комплексный характер, как и многие упражнения данного учебника, сочетающие в себе

элементы освоения и закрепления новых знаний с повторением ранее изученного и развитием речи, в виде комментирования собственных действий, ответов на поставленные вопросы, продуцирование устных высказываний по заданию упражнения.

3. Конструирование — это упражнение направлено на формирование грамматического мышления школьников путем составления схем словосочетаний, предложений и наоборот — составления словосочетаний и предложений по заданным схемам. Грамматическое конструирование позволяет лучше осознать разницу между типами предложений, и способствует устранению грамматико-семантических и пунктуационных ошибок. В качестве примера приведем упражнения 121, 122 (с. 64–65, ч. 2) с подзаголовком «Конструируем». Задание к упражнению 121:

Замените предложения с однородными сказуемыми конструкциями с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Понаблюдайте, что меняется в смысле предложения.

Комментарий. Работа над упражнением ведется самостоятельно по образцу (репродуктивная деятельность), и в тетрадях учеников появляется следующая запись:

1) Журавлиный клин летел к югу, оглашая окрестности резкими криками.
2) Таня продолжала плакать, вздрагивая плечами и сжимая руки. 3) Линия сопок* поворачивала в сторону, теряясь в синей мгле. 4) Ребята, увидев поезд, бросились к станции. 5) Быстро мчится поезд, мерно стуча колёсами. 6) Машинист, заметив красный сигнал светофора, резко затормозил. 7) Поезд громко загудел, замедляя ход.

Комментарий. Если ученики не заинтересовались лексическим значением слова, отмеченного звездочкой, учителю следует задать вопрос: *Как вы понимаете смысл словосочетания «линия сопки»?* Прослушав в процессе обсуждения варианты толкования, отметить наиболее точное из них и в заключение обсуждения зачитать словарную статью.

СОПКА, сопки, ж. — Гора, холм, курган (чаще о возвышенностях на Дальнем Востоке). *Виднелись на сопках две фанзы. Пришвин.* || На Дальнем Востоке — вулкан, действующий или потухший. *Ключевская Сопка на Камчатке* (Толковый словарь Д. Н. Ушакова; с. 966).

Задание в упражнении 122 предлагает школьникам по данному образцу заменить выделенные слова обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом (переконструирование). Результат самостоятельной работы в тетрадях учащихся представлен ниже:

1) Природа, пробудившись от зимнего сна, начинает жить молодой, торопливой жизнью. 2) Утомившись, сделайте небольшой перерыв в занятиях. 3) Начав читать книгу, обязательно прочтите её до конца. 4) Родители больше не ругали меня, *видя мои старания*. 5) Услышав звонок с урока, не срывайтесь с места: звонок даётся для учителя.

Комментарий. Для формирования необходимых умений ученикам в процессе проверки упражнений могут быть даны дополнительные задания: 1. *Определить, следя за интонацией читающего, являются ли обстоятельства в данных примерах обособленными.* 2. *Прочитать данные примеры, интонационно обособляя или не обособляя указанные обстоятельства.*

Если упражнение 121 направлено на закрепление в памяти учащихся понимания, что деепричастный оборот обозначает добавочное действие к

основному, и восьмиклассники на практике осваивают синонимию предложений с однородными сказуемыми и предложений с обособленными обстоятельствами, то в упражнении 122 предложениями с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом, заменяются сложноподчиненные предложения с придаточными времени, условия, причины. Поскольку сложноподчиненные предложения будут изучаться только в 9 классе, учитель может ограничиться комментарием о синонимии осложненных предложений с предложениями сложными (реализация принципов преемственности и перспективности в обучении).

Отметим также, что эти упражнения с полным основанием могли быть отнесены в качестве примеров к следующей группе данного списка.

4. Упражнения в синонимической замене синтаксических единиц способствуют обогащению синтаксического строя речи школьников, формируют умение выбирать наиболее удачный вариант высказывания.

В качестве примера рассмотрим упражнение 169 (с. 87, ч. 1) с заданием:

Запишите предложение, используя косвенную речь. Подчеркните сказуемые, определите, чем они выражены.

Комментарий. Задача данного упражнения состоит в том, чтобы восстановить в памяти учащихся и актуализировать на новом уровне обучения знания о предложениях с прямой и косвенной речью, полученные в 5 классе. В процессе работы над упражнением у восьмиклассников может возникнуть вопрос: *Как оформлять предложение с косвенной речью, если авторская речь состоит из нескольких предложений?* Учитель разъяснит восьмиклассникам, что и авторская речь, и речь комментирующая могут быть поделены на фрагменты, чтобы в результате получился текст, состоящий из предложений с косвенной речью. Результат деятельности учащихся будет выглядеть примерно так:

В предисловии к одной из своих детских книг Лев Трутнев утверждал (гл.), что природа безгранична (кр. прил.) в проявлении форм, цветов, звуков..., и нужно (сл. кат. сост.) лишь уметь (инф. гл.) видеть (инф. гл.) и слышать (инф. гл.), воспринимать (инф. гл.) духовно то, что она нам открывает (гл.). Писатель считал (гл.), что чаще всего эти открытия даются (гл.) людям добрым, равнодушным к этим самым проявлениям. И это истина (им. сущ.)!

Методически верным будет, если педагог не ограничится констатацией способа выражения сказуемых в тексте, а предложит учащимся устно определить тип сказуемого и прокомментировать собственный вывод (формирование коммуникативных умений). Можно также усложнить это задание, примерно так: *Расскажите о типах сказуемых, представленных в данном тексте* — и тогда это будет не фронтальная беседа с классом, а один полный, аргументированный ответ-рассуждение одного из учащихся, который затем можно обсудить и оценить всем классом.

Тезис: «В данном тексте представлены все три типа сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и составное именное».

Рассуждение с обоснованием: «Простые глагольные сказуемые имеются в первом и во втором предложениях и выражены глаголами в форме прошедшего (утверждал, считал) и настоящего (открывает, даются) времени. Особый интерес представляют составные глагольные сказуемые во втором предложении, так как они состоят из трех частей: слово категории состояния (нужно), вспомогательный глагол (уметь) и глаголы в неопределённой форме (в форме инфинитива), которые несут в себе лексическое значение (видеть, слышать, воспринимать). В тексте представлены также составные именные сказуемые: в первом предложении — безгранична, именная часть которого выражена именем прилагательным в краткой форме; в третьем предложении — истина, именная часть — имя существительное. И в том, и другом случае отсутствует глагол-связка, который, как правило, не используется в настоящем времени».

Вывод: «Следовательно, в полученном тексте действительно представлены все виды сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и составное именное».

В результате такого рода деятельности изучение синтаксического строя русского литературного языка в сочетании с осознанным употреблением в речи синтаксических средств становится для ученика *когнитивно-коммуникативным*.

5. Упражнения, формирующие умение правильно строить словосочетания и предложения, представляющие собой работу по предупреждению и исправлению грамматических ошибок в устной и письменной речи обучаемых, в учебнике размещены с подзаголовком «Редактируем» как, например, упражнение 125 (с. 67, ч. 2) с заданием:

Найдите предложения с ошибкой (нарушением грамматической нормы) в использовании обособленного обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом. Запишите исправленный вариант.

Данный тип грамматической ошибки (*Рассказывая мне эту историю, его глаза горели*) весьма распространен как в устной, так и письменной речи школьников; более того, задания такого типа часто встречаются в тестах ГИА. Следовательно, таким упражнениям, совершенствующим речевые умения школьников, обязательно следует уделять повышенное внимание на уроках русского языка, равно как и систематическому контролю за устной речью обучаемых. Контроль, фиксация и коррекция речевых ошибок — ежедневная, ежечасная и ежеминутная обязанность учителя-филолога, преследующего цель формирования функциональной грамотности своих учеников и воспитания в каждом из них языковой личности, способной к самопознанию и самосовершенствованию.

6. Синтаксический анализ — не только характеристика основных признаков словосочетания и предложения (простого и осложненного), но и устное высказывание на лингвистическую тему, что способствует развитию связной

научной речи школьников. Полный синтаксический анализ как вид упражнения может сопровождаться составлением схемы, особенно при разборе предложений, осложненных однородными или обособленными членами, и это формирует осознанные пунктуационные умения учащихся.

Интересной представляется аналитическая работа над текстами разных авторов. В процессе исследования художественных и публицистических аутентичных текстов можно организовать наблюдение за особенностями авторской речи в аспекте выявления отношения авторов к использованию разного рода синтаксических конструкций. Одни писатели предпочитают пользоваться простыми предложениями или простыми осложненными (например, М. Горький). Такая исследовательская работа позволит школьникам прийти к выводу о том, что речь, состоящая преимущественно из простых предложений, выдвигает на передний план отдельные детали, дает яркие, красочные точки, оставляя в тени связи между мыслями и смыслами, относящимися к одной картине. Напротив, в речи, состоящей из осложненных предложений, описание или рассуждение приобретает глубину и яркость посредством обособлений, уточняющих членов предложения, сравнений и других языковых средств.

Таким образом, используя в своей практике работы по изучению синтаксиса в школе данный арсенал упражнений, как опытные, так и начинающие учителя могут достичь высоких результатов в обучении русскому языку.

Далее представим краткие лингвистические комментарии и методические рекомендации по изучению отдельных грамматических (синтаксических) тем в 8 классе.

Словосочетание. Учение о словосочетании представляет типологию разновидностей словосочетаний, синтаксические отношения между их компонентами, типы подчинительной связи в словосочетании.

Словосочетание — предикативная ¹ единица, представляющая собой «соединение слов, которые образуют грамматическое единство, обнаруживаемое

¹ Предикативность — устанавливаемая говорящим и выражаемая языковыми средствами отнесенность высказывания к действительности. Грамматическими средствами выражения предикативности в

зависимостью одних из этих слов от других»¹. Это номинативная единица, возникающая на основе подчинительных связей: *согласования, управления, примыкания*. Словосочетание не имеет смысловой и интонационной законченности (не дает представления о цели высказывания, не выражает законченной мысли), участвует в коммуникативном акте только через предложение.

Изучение словосочетания в 5 классе подготовило школьников к изучению морфологии на синтаксической основе: изменение падежных форм; род имен прилагательных, числительных рассматривается только в словосочетании, а словосочетания, образуемые второстепенными членами, распространяют грамматическую основу предложения.

В 8 классе рассматриваются структурные типы словосочетаний — именные, глагольные, наречные (§ 15, с. 46, ч. 1). В следующем параграфе (§ 16, с. 47, ч. 1) школьники знакомятся с разными способами подчинительной связи слов, смысловыми отношениями между главным и зависимым словами (*определятельными, обстоятельственными, объектными*). Поскольку словосочетание отражает процесс становления (и выражения) мысли, обучать восьмиклассников этой единице языка — означает учить их правильно формировать и продуцировать свою мысль.

В отличие от предложения, словосочетание лишено предикативности (не имеет грамматической основы), форма зависимого слова предопределяется формой главного слова. В структуре предложения словосочетание является «элементом высказывания», а вне предложения — «сложным названием различных видов», поэтому в составе предложения словосочетания рассматривают как его структурные элементы, а вне предложения — как разные виды сложных наименований. Считаю весьма полезным для восьмиклассников на первом уроке изучения простого предложения вспомнить и воспроизвести или «создать заново» таблицу «Словосочетание и предложение» из учебника 5 класса (с. 73, ч. 1),

предложении являются категории времени, числа и модальности. — Шукин А. Н. Лингводидактический энциклопедический словарь / А. Н. Шукин. — М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007. — С. 227.

¹ Шахматов Л. Л. Синтаксис русского языка. — М., 1941. — С. 274.

в которой подробно представлены различия между словосочетанием и предложением.

Учение о предложении в рамках курса синтаксиса в 8 классе рассматривает состав простого и осложненного предложения. *Предложение* — синтаксическая коммуникативная единица, минимальная единица общения. «...Это грамматически оформленная по законам данного языка целостная единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли»¹. Предложение имеет две основные сущностные характеристики, выделяющие эту единицу среди других, — *предикативность* и *интонация* сообщения. Предикативность (сказуемость) в школьной практике (без упоминания термина) обычно отождествляется с понятием грамматической основы, которая составляет структурную основу предложения. Основными показателями предикативной связи являются формы слов и интонация: *Сухие травы стояли неподвижно, запутавшись в паутине.* (К. Паустовский). Эта грамматическая категория, которая целым комплексом формальных синтаксических средств соотносит сообщение с тем или иным временным планом действительности и делает его средством формирования и сообщения мысли. Поскольку значение предикативности заключается в главных членах предложения, знакомство с этой категорией поможет школьникам понять тезис «грамматическая основа НЕ является словосочетанием» и лучше усвоить понятие *двусоставного* и *односоставного* предложений, а в перспективе может стать основой для осознанного усвоения темы «Сложное предложение» в курсе синтаксиса 9 класса.

Одним из существенных признаков предложения является интонация, которая проявляется в повышении и понижении тона, убыстрении и замедлении речи. Интонация служит основным средством, выражающим коммуникативное намерение говорящего (§ 20, с. 58–61, ч. 1). В целом предложение представляет собой внутреннее единство членов предложения, порядка их расположения и интонации.

¹ Грамматика русского языка: В 2 т. М., 1960. — Т. 2. — С. 65.

В процессе изучения синтаксиса в 8 классе школьники, постепенно углубляя собственные знания в этой области, продолжают работу над понятием «члены предложения».

Члены предложения — это знаменательные слова (словосочетания) в составе предложения, которые выражают определенные синтаксические отношения и находятся между собой в определенных синтаксических связях.

Главные члены предложения (*подлежащее* и *сказуемое*) характеризуются наличием предикативных отношений, являются конструктивным и смысловым центром предложения.

Второстепенные члены предложения (*определение, приложение, дополнение, обстоятельство*) зависят от главных членов предложения и служат для пояснения, уточнения или дополнения грамматической основы. В процессе усвоения этого материала основное внимание необходимо уделять анализу смысловых отношений в структуре предложения. При работе над второстепенными членами предложения отмечаются их основные свойства:

- значение члена предложения;
- способ выражения члена предложения;
- к какому слову относится (от какого слова ставится вопрос);
- позиция в предложении;
- роль в тексте (текстообразующая функция).

Важно, чтобы ученики осознавали, что второстепенные члены предложения в смысловом отношении могут быть гораздо более значимыми, чем главные члены. С этой точки зрения существенную роль приобретает коммуникативный аспект, который проявляется в *актуальном членении предложения*. Актуальное членение предложения зависит от порядка слов, который устанавливает последовательность различных по коммуникативной значимости частей высказывания, что служит более точной передаче смысла высказывания. При разном порядке слов меняется коммуникативное назначение предложения, его смысл: в нашем учебнике информация об этом представлена в § 13 «Предложение и высказывание» и § 19 «Порядок слов в простом предложении. Инверсия».

Различают обычный *прямой порядок* слов и *обратный (инверсия)*. При *прямом порядке* слов каждый член предложения занимает свое определенное место. Так, подлежащее обычно стоит перед сказуемым (*Вечер наступил*), согласованное определение занимает место перед определяемым словом (*тёмные аллеи, пасмурный день*), несогласованное определение — после определяемого слова (*листья ясеня, высотка на проспекте*), обстоятельство образа действия обычно занимает место перед сказуемым (*неразборчиво говорил, звонко крикнул*), другие виды обстоятельств и дополнение, как правило, располагаются после сказуемого (*вернуться утром, готовиться к занятиям*). Обстоятельства времени и места могут стоять в начале предложения, поясняя, конкретизируя содержание высказывания: *В субботу вечером он не пришел. Над крышами домов вставало солнце.*

Обратный порядок слов (инверсия) — это выразительное средство языка, которое активно используется как в языке художественной литературы, так и в разговорной речи, чтобы обратить внимание читателя на слово, стоящее на необычном месте, подчеркнуть его значение: *Прошло лето (разг.). Роняет лес багряный свой убор...* (А. Пушкин).

Очень интересным представляется в этой связи упражнение 108 (с. 57, ч. 1).
Задание:

Сравните порядок слов в предложениях. На что он влияет? Как меняется смысл предложения? Запишите предложения, подчеркните выделяемые по смыслу слова.

Комментарий. Данное упражнение выполняется в виде фронтальной беседы. Каждый отвечающий выразительно читает предложение, голосом выделяя в нем главное, чему способствует усилительная частица *даже*, а затем формулирует предложение, конкретизирующее смысл сказанного.

Ты **даже не рассказала** мне эту новость (Почему-то промолчала, как и все).

Даже ты не рассказала мне эту новость (Никто не рассказал, даже ты).

Ты не рассказала **даже мне** эту новость (Я не заслуживаю твоего доверия?!).

Ты не рассказала мне **даже эту новость** (Что уж там рассказывать! Пустяк!).

Учитель уточняет и корректирует формулировки, а учащиеся усваивают, что в устной речи наиболее важное слово или словосочетание в предложении выделяется голосом, интонацией, т. е. на них падает *логическое ударение* (§ 20 «Интонация»). Следовательно, чтобы устная речь была ясной и доступной слушателю, она не должна быть монотонной, вялой, неразборчивой, а должна быть как минимум окрашена интонационно.

Инверсия может использоваться также для оформления вопроса в вопросительных предложениях: слово, которое требует ответа, обычно ставится на первое место: 1. *Знаете ли вы новую тему достаточно хорошо?* 2. *Не поторопились ли вы перейти к следующей теме?*

Сведения об актуальном членении предложения (без называния термина), о порядке слов и логическом ударении усваиваются школьниками в основном в процессе выполнения упражнений. Они выделяют **тему** (известное из предыдущего контекста) и **рему** (новую, неизвестную ранее информацию), практически осваивают факт, что в стилистически нейтральной речи тема обычно предшествует реме. Таким образом, порядок слов, являясь одним из компонентов модели предложения, имеет большое значение для характеристики его структуры.

Односоставные предложения. Совершенно новым теоретическим материалом для восьмиклассников является информация об односоставных и неполных предложениях. Из курса синтаксиса 5 класса и после изучения в 7 классе тем «Наречие» и «Слова категории состояния» восьмиклассники помнят, что законченная мысль может быть выражена не только сочетанием слов (предложение), но и отдельным словом: *Весна. Стемнело. Душно.*

Согласно Примерной программе по русскому языку для 5–9 классов в нашем учебнике представлены материалы для изучения всех видов односоставных предложений: *назывных* (§ 36, ч. 1) *определенно-личных* (§ 37, ч. 1), *неопределенно-личных* (§ 38, ч. 1), *безличных* (§ 40, ч. 1). Кроме того, в этом разделе учащиеся знакомятся с неполными предложениями (§ 42, ч. 2) и со словами-предложениями *да* и *нет* (§ 45, ч. 2). Авторы сочли возможным поместить сведения о неполных предложениях среди односоставных в связи с тем, что и те и другие обладают некоторыми схожими (но не тождественными!) грамматическими признаками, и потому, что в процессе изучения нового теоретического материала появляются широкие возможности для сравнения и сопоставления данных синтаксических конструкций.

Обычно учащихся затрудняет вопрос о группе определенно-личных предложений и их отличии от неопределенно-личных и неполных предложений. Эти конструкции являются полными предложениями, так как форма сказуемого ясно указывает на действующее лицо и вставка подлежащего-местоимения или совсем не обязательна, или невозможна. Например, в предложении *Пойдемте в фитнес-центр*. Значит, чтобы не смешивать определенно-личные предложения с неопределенно-личными, необходимо проверять, каково значение анализируемого предложения: не относится ли оно ко всем лицам и не изменяет ли его значение подстановка местоимения. Если не изменяет, то предложение определенно-личное.

Чтобы отличить неполное предложение от предложений односоставных, школьникам следует запомнить, что полный смысл этой синтаксической конструкции становится понятным только *в контексте*, а значит, применение неполных предложений несколько ограничено: они чаще всего используются в виде частей сложного предложения или в качестве реплик в диалоге, когда из словесного окружения можно восстановить компонент содержания речи. Приведем только два примера упражнений из § 42 «Неполные предложения».

Задание к упражнению 8 (с. 8; ч. 2):

Спишите предложения — русские пословицы. Подчеркните грамматические основы. Найдите признаки неполноты, определите, какой член предложения пропущен, попробуйте его восстановить.

1) Набирайся ума в учении, храбрости — в сражении. 2) Мир освещается солнцем, а человек — знанием. 3) Река узнаётся в плавании, а человек — в беде. 4) Учение образует ум, воспитание — нравы. 5) В добрый час молвит, в худой — промолчит.

Комментарий. Не вызывает сомнений факт, что данный материал выбран для первичного закрепления изучаемой темы в силу его явной очевидности и непротиворечивости: отсутствующее сказуемое во второй части каждого из сложных предложений легко восстанавливается путем повтора сказуемого из первой части синтаксической конструкции. После выполнения этого упражнения учащихся можно подвести к добавочному выводу: использование неполных предложений в качестве части сложного предложения позволяет избежать таких речевых ошибок, как неоправданное повторение слов или словосочетаний. Более того, следует отметить воспитательный потенциал данного упражнения, материалом которого стали русские пословицы — безусловная ценность русского народа, неиссякаемый источник народной мудрости (аксиологический аспект в преподавании). Организация фронтальной беседы с учащимися по извлечению и толкованию смысла каждой из пословиц с большой степенью вероятности окажет имплицитное воспитательное воздействие на каждого из участников диалога.

Следующее упражнение 9 (с. 8–9, ч. 2) с подзаголовком «Наблюдаем и размышляем» предлагает восьмиклассникам рассмотреть пары примеров-предложений, ответить на вопрос: *Какие из предложений являются односоставными, а какие двусоставными неполными?* и выполнить задание: *Докажите свою точку зрения, определив, какой(ие) член(ы) предложения пропущен(ы).*

Комментарий. Чтобы более осознанно ответить на вопрос упражнения и четко выполнить выборочно-распределительную часть задания, необходимо записать примеры, графически обозначая грамматические основы предложений.¹

1) В национальных ресторанах готовят блюда национальной кухни (предложение односоставное, неопределенно-личное).

2) Что готовят повара в национальных ресторанах? (предложение двусоставное) — Блюда национальной кухни (предложение неполное: отсутствуют оба главных члена, но легко восстанавливаются из контекста, так как перед нами фрагмент диалога).

3) По вопросам некачественного предоставления услуг обращайтесь в Союз защиты прав потребителей России (предложение односоставное, определенно-личное).

4) Куда надо обращаться по вопросам некачественного предоставления услуг? (предложение односоставное, безличное) — В Союз защиты прав потребителей России (предложение неполное: отсутствует главный член безличного предложения, но легко восстанавливается из контекста, так как это фрагмент диалога).

Отметим еще один аспект рассмотренного упражнения: ориентированность на внеязыковую действительность и социальное окружение, что способствует формированию функциональной грамотности и общей компетентности обучаемых.

Вопрос о безличных предложениях — один из труднейших вопросов простого предложения. Безличные предложения — это предложения, которые имеют грамматическое сказуемое, но не имеют и не могут иметь подлежащего: *Светает. Знобит. Мне нездоровится.*

¹ Комментарии о принадлежности синтаксической конструкции к тому или иному виду, данные автором в скобках, помогут учителю задать правильное направление школьникам при продуцировании устного ответа.

В учебнике 8 класса, а именно в § 40 «Безличные предложения», значительное внимание уделяется способам выражения сказуемого в безличном предложении (учебно-научный текст на с. 152, ч. 1). Сказуемое в таких предложениях может быть простым и составным, выраженным безличным глаголом, личным глаголом в безличной форме, безлично-возвратным глаголом или словом категории состояния и пр. Очень важно тренировать школьников в определении способа выражения сказуемого (с этой целью актуализировать необходимые знания из области морфологии), чтобы впоследствии у школьников сформировался навык опознавания безличных предложений в тексте. С этой целью в учебнике размещен достаточно объемный и разнообразный дидактический материал в виде упражнений 289, 290, 291, 292–297 (с. 153–157, ч. 1) на анализ и выявление безличных предложений среди других синтаксических конструкций и в связных текстах, а также на определение способа выражения главного члена, функции безличных предложений в тексте.

Рассмотрим еще одно понятие, с которым впервые знакомятся восьмиклассники в процессе изучения синтаксиса — *осложненные предложения*.

Осложненные предложения — это синтаксические конструкции, включающие в себя смысл большего объема, чем тот, что содержится в простом неосложненном предложении. Изучение этой довольно сложной темы начинается с § 46 «Понятие об осложнённом предложении».

Из учебно-научного текста на с. 24 (ч. 2) учащиеся узнают, что к осложненным относятся предложения: 1) с одним или несколькими рядами однородных членов; 2) с обособленными и уточняющими членами предложения; 3) с вводными и вставными конструкциями; 4) с обращениями.

Далее, выполняя упражнение 46 (с. 24–25, ч. 2) «Пишем грамотно», учащиеся на практике знакомятся с разновидностями осложненных предложений. Задание:

Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскрывая скобки. Прочитайте предложения вслух. Основываясь на выделенных в тексте словах, определите, чем осложнены данные конструкции.

Комментарий. Данное упражнение лучше всего выполнять с комментированием: вначале учащиеся самостоятельно записывают предложения, вставляют пропущенные буквы и знаки препинания, графически подчеркивают грамматические основы и выделенные курсивом члены предложения. Затем один ученик выразительно читает предложение, комментирует орфограммы и постановку знаков препинания. Следом другой ученик, основываясь на выделенных в тексте словах и прочитанном учебно-научном тексте, определяет, чем осложнено данное предложение (таким образом в работу будет вовлечен весь класс). В процессе фронтальной работы учитель комментирует, уточняет, корректирует и дополняет высказывания учащихся. Далее представим комментарии тезисно:

1) Первое предложение осложнено однородными дополнениями (прямыми).
2) ... предложение осложнено обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом. 3) ... предложение осложнено обособленным согласованным определением, выраженным одиночным именем прилагательным. 4) ... предложение осложнено обособленным распространённым приложением. 5) ... предложение осложнено обособленным обстоятельством времени, выраженным деепричастным оборотом. 6) ... предложение осложнено уточняющим членом предложения — обстоятельством места. 7) ... предложение осложнено вводным словом *кажется*. 8) Данное предложение осложнено рядом однородных членов с обобщающим словом и обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом.

Учащихся следует постепенно приучать к точным формулировкам и лингвистической терминологии, чтобы избежать в будущем фактических ошибок типа: *...осложнено причастным оборотом* или *...осложнено деепричастным оборотом*. Нужно сразу объяснить школьникам, что это грубая речевая ошибка,

так как причастный оборот (равно как и деепричастный) принадлежит к терминам морфологии, в то время как в системе терминов синтаксиса используются названия конкретных членов предложения, а морфологические термины указывают, чем выражен данный член предложения.

В процессе изучения предложений, осложненных **однородными членами**, восьмиклассники повторяют, обобщают и закрепляют все ранее изученное об однородных членах предложения, совершенствуют полученные ранее знания и приобретают новые пунктуационные умения и навыки, а главное, приучаются использовать в своей речевой практике более сложные синтаксические конструкции.

При изучении этого раздела встречаются известные трудности, обусловленные сложностью самого понятия однородности. В предложении, как известно, слова связываются между собой тремя способами: 1) предикативной связью соединены главные члены предложения (подлежащее и сказуемое); 2) по способу подчинения связываются главные члены предложения с второстепенными, а второстепенные друг с другом; 3) сочинительной связью присоединяются друг к другу однородные члены предложения. При подчинительной связи одно слово зависит от другого, одно понятие определяет или дополняет другое: *книга* (чья?) *мамина*, *пишу* (что?) *сочинение*. Сочинительной же связью объединяются слова, которые обозначают независимые друг от друга понятия. Связанные по способу сочинения слова в предложении относятся друг к другу как равноправные, равноценные и образуют так называемые «незамкнутые» ряды. Количество слов в этих «незамкнутых» рядах теоретически безгранично, но практически такая бесконечность не имеет места. Характерными признаками для однородных членов предложения являются следующие: 1) все они относятся к одному и тому же члену предложения, с которым связаны подчинительной связью; 2) все они выполняют одну и ту же синтаксическую функцию по отношению к этому общему для них члену предложения; 3) будучи равноправными, однородные члены предложения связаны между собой сочинительной связью.

В нашем учебнике достаточно подробно и полно разработана теория и практика темы «Предложения, осложненные однородными членами». В § 49 «Однородные члены предложения» восьмиклассники повторяют, определяются с понятиями однородных и неоднородных членов предложения, повторяют ранее изученную терминологию, потренируются в грамматическом конструировании в упражнении 58 (с. 33, ч. 2), в определении количества рядов однородных членов в предложениях упражнения 59 (с. 33, ч. 2) и в составлении графических схем в упражнении 61 (с. 34, ч. 2). Параграф 50 «Роль однородных членов в образовании смысла предложения» познакомит восьмиклассников с основными значениями, которые могут передаваться посредством однородных членов предложения (соединительных, противительных, разделительных и градационно-сопоставительных), и потренирует в определении дополнительных оттенков значений, вносимых однородными членами в синтаксические конструкции. Работая над упражнениями параграфа § 51 «Однородные и неоднородные определения», ученики научатся разграничивать определения однородные и неоднородные и освоят пунктуацию в конструкциях такого типа. В двух последних параграфах раздела (§ 52, 53) учащиеся овладевают правилами пунктуации при однородных членах, связанных сочинительными союзами, и в конструкциях с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения, осложненные обособленными членами предложения (§ 54–60, ч. 2). Основная задача изучения обособленных членов предложения состоит в том, чтобы раскрыть учащимся синтаксическую сущность обособления, ознакомить их с конкретными условиями, порождающими данное явление, предоставить им возможность практически овладеть основными случаями обособления и научиться применять данную категорию в собственных высказываниях.

В связи с изучением причастий и деепричастий в 7 классе ученики уже получили определенные сведения о причастном и деепричастном оборотах, выделяемых интонационно в устной речи и посредством запятых в процессе письма. На этой основе в 8 классе уточняется общее понятие обособления как

члена предложения (§ 54, ч. 2), значение которого особо подчеркивается говорящим при помощи интонации и выделительных пауз. Чтобы обобщенно представить виды осложненных предложений учитель может предложить выполнить упражнение 87 **Наблюдаем и размышляем** (с. 47–48, ч. 2). Задание:

Прочитайте предложения, понаблюдайте, как появляется дополнительная информация, какими смыслами дополняется высказывание, как меняется интонация.

Комментарий. Учитель, комментируя чтения предложений учащимися, обращает внимание на интонацию, с которой произносятся предложения (повышение и понижение интонации отмечены в учебнике стрелочками), вместе с учащимися уточняет, какими добавочными сообщениями дополняет тот или иной обособленный член простое предложение. После подробного анализа каждой из конструкций и закрепления на материале упражнений 88, 89, 90 (с. 48–49, ч. 2) учащиеся переходят к изучению отдельных случаев обособления, опираясь на изученный ранее материал и сведения о пунктуационном оформлении предложений с обособлением.

Обособленные определения (§ 55, ч. 2). Изучение этой темы начинается с сопоставления двух предложений из упражнения 91 (с. 49, ч. 2). Задание:

Прочитайте два предложения. Объясните разницу в постановке знаков препинания. Какой второстепенный член предложения в этой паре является обособленным?

- 1). Корзину, полную яблок, я едва донёс до крыльца.
- 2) Корзину полную набрать я сил не пожалел.

Комментарий. Восьмиклассники легко устанавливают, что в каждом из предложений имеется согласованное определение, выраженное полным именем прилагательным. В первом предложении распространенное согласованное определение, выраженное прилагательным с зависимым словом, находится в положении после определяемого слова, поэтому обособлено (выделено запятыми), а во втором предложении согласованное определение, выраженное одиночным (нераспространенным) прилагательным, не обособляется.

Выполняя второе задание к упражнению: *В обоих примерах поставьте определение на место перед определяемым словом. Что изменилось в интонации? Изменились ли знаки препинания?* — учащиеся устанавливают, что при изменении положения согласованного определения относительно главного слова (из постпозиции в препозицию) изменяется интонация предложения, запяты в первом предложении становятся не нужны.

Для практического усвоения правил употребления/неупотребления знаков препинания в указанных конструкциях учащиеся выполняют ряд заданий:

1) сопоставляют пары предложений, устанавливая, чем выражены определения и какие это определения, а также объясняя знаки препинания — упражнение 92 (с. 50, ч. 2), осваивая при этом алгоритм рассуждения (с. 50–51, ч. 2);

2) записывают примеры, указывая обособленные и необособленные распространенные и нераспространенные определения, подтверждая обособление или необособление рассуждением по алгоритму — упражнения 93, 94, 95 (с. 51–53, ч. 2);

3) подбирают к выделенным членам распространенные и однородные определения и включают их в предложения в двух вариантах — с обособлением и без обособления 99 (с. 55, ч. 2).

В процессе выполнения всех заданий неукоснительно требуется *выразительное чтение* примеров (соблюдение необходимой интонации обособления) и четкая, аргументированная оценка случаев обособления/необособления согласованных определений.

Большая сложность состоит в ознакомлении с правилами обособления несогласованных определений (с. 53). В данном случае ведущую роль должно играть объяснение самого учителя, который, демонстрируя нужные конструкции, сообщает учащимся о том, что несогласованное определение обычно обособляется в следующих случаях:

- 1) если оно относится к имени собственному;
- 2) если оно выражается сравнительной степенью прилагательного;
- 3) если включается в однородный ряд с согласованными определениями.

Учащимся даются для сопоставления примеры с согласованными и несогласованными определениями при личных местоимениях, а также конструкции, в которых данные определения выражают оттенки различных обстоятельственных значений — упражнения 99, 100 (с. 55–56, ч. 2). В итоге анализа указанных примеров учащиеся усваивают, что согласованные и несогласованные определения всегда обособляются, если относятся к личному местоимению и выражают оттенки обстоятельственных значений.

Обособленные приложения. Перед рассмотрением отдельных правил обособления приложений (§ 57, ч. 2) учащиеся вспоминают особенности приложения, а также уточняют понятие согласованного нераспространенного и распространенного приложения. Это повторение проводится в виде терминологического диктанта — упражнение 109 (с. 60, ч. 2). Задание: *Закончите предложения и запишите их.*

Восстановленный текст упражнения:

1) Приложением называется второстепенный член предложения, **определение.** 2) Определяемым называется слово, от которого **задается вопрос к приложению.** 3) Особенность приложения, выраженного именем существительным, состоит в том, что оно согласуется **с определяемым словом в роде, числе и падеже.** 4) Приложение может иметь разные значения, поясняющие определяемое слово: **по качеству, свойству, назначению и по роду предмета — собственное имя, возраст, звание, занятие лица и др.**

Из всех случаев обособления приложений учителю следует особое внимание обратить на самые употребительные конструкции подобного типа и в первую очередь познакомить учащихся с ними. При этом необходимо иметь в виду рациональное распределение всего материала во времени. Существенной экономии учебного времени поможет упражнение 112 (с. 61–62, ч. 2). **Проявляем самостоятельность** с заданием:

Изучите таблицу «Знаки препинания при обособленном приложении». Подготовьте рассказ о пунктуации при обособленных распространённых и нераспространённых приложениях.

Затем ученикам предлагаются тренировочные упражнения, способствующие закреплению изученного, включающие в себя конструкции с обособленными и необособленными приложениями, стоящими как после определяемого слова, так и перед этим ним.

Изучение **обособленных обстоятельств** в 8 классе включает в себя два основных случая: 1) обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями; 2) обособление обстоятельств, выраженных формами косвенных падежей существительных с различными предлогами.

При изучении деепричастий в 7 классе учащиеся уже усвоили основные правила обособления деепричастных конструкций и одиночных деепричастий, а также познакомились с их синтаксическими функциями. Поэтому в 8 классе данный материал не требуется изучать заново, а достаточно ограничиться его повторением, после чего ученикам предлагается упражнение 119 в виде терминологического самодиктанта (с. 63–64, ч. 2), обеспечивающее повторение сведений о таком члене предложения как обстоятельство. Письменно восстанавливая информацию текста упражнения, учащиеся могут в случае затруднения обратиться за помощью к учебнику (§ 32, с. 109–111; ч. 1), учитель,

акцентируя эту возможность, еще раз подчеркивает значимость учебника в процессе обучения, чем формирует положительное отношение к нему как лучшему справочнику.

Далее в учебнике представлен спектр упражнений на закрепление изученного — упражнения 120, 121, 122, 123 (§ 58, ч. 2). В ходе выполнения указанных заданий восьмиклассники должны распознавать конструкции с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, освоить конструкции, в которых деепричастный оборот стоит между однородными сказуемыми, в положении после союза *и*, а также после других сочинительных союзов, научиться производить замены однородных сказуемых и придаточных обстоятельственных предложений деепричастными оборотами.

Следующая ступень познавательной самостоятельности — выполнение задания, требующего включить в данные предложения, входящие в связный текст, деепричастия и деепричастные обороты, наблюдая при этом за изменениями общей смысловой структуры и стилистической окраски текста. С этой целью выполняется упражнение 126 «Проявляем самостоятельность» (с. 67, ч. 2). Задание:

Прочитайте стихотворный фрагмент, назовите автора этих строк. Вставьте по памяти пропущенные обособленные обстоятельства, запишите восстановленный текст полностью и подчеркните обособления как члены предложения.

Комментарий. Текст упражнения представляет собой известный фрагмент из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин»: *Зима! Крестьянин, торжествуя...* и далее. Казалось бы, восстановить текст по памяти просто. Как же, учили в начальных классах! Однако, как показал эксперимент, не всем участникам сразу удалось восстановить текст. Из объяснений стало понятно: 1) кто-то не учил стихов вообще; 2) кто-то учил, но не помнит; 3) у кого-то была другая учебная программа и др. Думается все же, что учителю лучше заранее подготовить полный текст стихотворения к уроку (в книгах, на карточках-распечатках) или разрешить школьникам пользоваться интернет-ресурсами собственных смартфонов или

планшетов, а затем все же предложить выучить наизусть отрывок и выразительно его прочитать (тренировка памяти).

В заключение необходимо указать, что ученики должны быть ознакомлены с такими случаями, когда деепричастный оборот или одиночное деепричастие сближаются по значению с наречиями или переходят в наречия и не являются обособленными членами предложения (с. 65, ч. 2).

Полная свобода творчества открывается перед учащимися во время работы над изложениями или сочинениями, когда они осмысленно используют конструкции с обособлениями в комплексе с другими синтаксическими структурами.

Обособленные уточняющие члены предложения (§ 59, с. 67, ч. 2). Особый тип обособления представляют собой уточняющие члены предложения. Специфика уточняющего члена состоит в том, что он более точно указывает место, время, признак, объект, чем предшествующий ему уточняемый член. В содержании материала по данной теме необходимо выделить и отдельно рассмотреть два вопроса: 1) уточняющие члены, вводимые в предложение без помощи вспомогательных слов; 2) уточняющие члены, вводимые в предложение с помощью разных вспомогательных слов.

Раскрыть понятие уточняющего члена учитель может при помощи следующего приема: учащимся предлагается прочитать информацию на с. 67–68 учебника (ч. 2), а затем проанализировать таблицу из упражнения 127 с подзаголовком «Структурируем информацию» (с. 68, ч. 2). Задание:

Прочитайте таблицу и подготовьте устный рассказ об уточняющих членах предложения. Рассказ сопроводите собственными примерами.

Комментарий. В таблице даются примеры предложений, в которых они выделяют обстоятельства времени и места, стоящие после главного слова, другие обстоятельства с более широким значением, определение со значением цвета, возраста, размера, дополнения с предлогами *кроме, помимо, вместо, наряду,*

исключая и др. В примерах-иллюстрациях уточняющие члены предложения предваряются вопросами: *где именно? когда именно? как именно? какой именно?*

Анализ таблицы дает возможность школьникам сделать вывод, что уточняющие члены конкретизируют понятие, обозначенное уточняемым членом, точно указывая место, время, образ действия и т. д. При этом очень важно добиться усвоения учениками специфики интонации уточнения, что достигается упражнениями в выразительном чтении данных образцов.

Особое внимание следует обратить на уточняющие обстоятельства места и времени, так как они встречаются гораздо чаще всех других случаев уточнения. После ознакомления с общим понятием уточняющего члена предложения учащимся дается ряд практических заданий, а именно:

1) выразительное чтение примеров с интонационным выделением уточняющих членов и их последующая запись с правильной пунктуацией (упражнение 128, с. 68–69, ч. 2);

2) нахождение уточняющих членов (упражнение 130, с. 69, ч. 2).

Завершает изучение обособленных членов предложения § 60 «Практикум: обособленные члены предложения (повторение)». Обязательным моментом обобщающего повторения должен быть синтаксический разбор конструкций с различными обособленными членами предложения, а также написание творческих работ типа изложения и сочинения с включением и оценкой различных случаев обособления.

Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями (§ 65–68, ч. 2). Изучение слов, грамматически не связанных с членами предложения, представляет собой значительную сложность для усвоения школьниками, поскольку материал, включенный в данный раздел, достаточно разнообразен по своему характеру и изучается впервые. Поэтому § 65 начинается с теоретических сведений: подробно и последовательно рассматриваются: 1) содержание новых понятий — вводные и вставные конструкции, вводные слова, вводные предложения; 2) основные признаки, характерные для данных конструкций; 3) случаи омонимии вставных конструкций с союзами, наречиями и

словами именных частей речи. На каждом этапе изучения темы учащимся предлагаются упражнения, способствующие осмыслению и освоению изучаемой теории: упражнение 174 (с. 91, ч. 2) предполагает наблюдение за изменением смысла высказывания при введении в предложение другого вводного слова; упражнение 175 предназначено для наблюдения за интонационным и смысловым оформлением предложений с вводными словами и вводными предложениями; упражнение 176 с подзаголовком «Пишем грамотно» не только способствует совершенствованию орфографических навыков и повторению теории орфографии, но и осознанию утраты части добавочных смыслов в предложении при изъятии из него вводного слова и др.

Особенно интересным представляется упражнение 177 (с. 92, ч. 2) с заданием:

Выполните синтаксический анализ предложений-примеров: дайте полную характеристику каждому предложению, определите, чем оно осложнено.

Комментарий. Для выполнения первой части задания необходимо записать первое предложение текста и графически выделить все члены предложения: Вводные слова и предложения (и тем более вставные конструкции) — это осложняющие компоненты высказывания, грамматически не связанные с членами предложения и членами предложения не являющиеся. Как видим, данное предложение простое, двусоставное, распространенное, полное, осложненное: 1) однородными подлежащими; 2) однородными согласованными определениями, выраженными причастными оборотами; 3) вставной конструкцией с уточняющим значением.

Вторая часть задания выполняется устно, ориентируя учащихся на анализ примеров в учебно-научном тексте, иллюстрирующих теорию (с. 93).

Такая аналитическая работа способствует не только закреплению изученного, но и эффективному усвоению новых знаний. В следующих параграфах учащиеся получают расширенное представление о группах вводных слов и

выражений и разрядах вводных слов по значению (§ 66), о знаках препинания в конструкциях такого типа (§ 67) и разновидностях вставных конструкций (§ 68).

Таким образом, в процессе изучения синтаксиса в 8 классе школьники с опорой на изученное ранее усваивают, что предложение является основным средством выражения и сообщения мысли, имеет грамматическую основу, состоящую из двух главных членов (двусоставное предложение) или одного главного члена (односоставное предложение), может иметь второстепенные члены. Они получают сведения об общих признаках и функциональных разновидностях простого и осложненного предложений. На этом этапе происходит осмысление предложения как единицы языка, заключающей в себе сообщение, вопрос или побуждение, формируются умения пользоваться в речи различными типами предложений.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНИКА «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 8 КЛАССА

В Федеральном компоненте государственного стандарта общего образования среди прочих целей и задач обучения русскому языку в общеобразовательной средней школе поставлены задачи в следующей формулировке: «развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании».¹ В этой связи изучение каждого теоретического раздела учебника, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и связной речи учащихся.

¹ Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный Министерством просвещения РФ. Приказом № 287 от 31.05.2021 г.

В создании данного УМК (включая учебник для 8 класса) авторы ориентировались на *принцип единства изучения языка и обучения речи*, который соотносится с современным толкованием понятия «языковое образование» в контексте модернизации образования. Языковое образование сегодня представляет собой интеграцию (своеобразный синтез) процесса и результата познавательной деятельности обучаемых, направленного не только на овладение языком и речью, но и на саморазвитие и становление ученика как личности.

Основная работа по развитию связной речи учащихся 8 класса, согласно рекомендациям Примерной рабочей программы по русскому языку, должна быть сосредоточена в таких блоках учебника, как «Язык и речь» (4 ч), «Текст» (5 ч), «Функциональные разновидности языка» (5 ч), и ориентирована в первую очередь на формирование, развитие и совершенствование коммуникативной компетенции школьников. В нашем учебнике эти три блока примерной рабочей программы представлены несколько иначе: в виде системы рассредоточенных по тексту учебника специальных параграфов развития связной речи и разделов «Лаборатория текста». Помимо этого, в учебнике предусмотрена и система упражнений, маркированных **РР** и **Т**, содержащих в себе те или иные специфические задания, направленные на развитие речи учеников: выявление темы, цели, содержания или др. специфики текста, аналитической, аналитико-синтетической и/или другой текстовой деятельности.

Система работы по развитию устной и письменной речи обучаемых, содержащая в себе тематику разделов, цели и задачи каждого урока развития речи, жанры речи и виды деятельности, способствующие формированию и развитию речевых умений и навыков и коммуникативной компетенции школьников, представлена в таблице 3 «Уроки развития речи».

УРОКИ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Распределение уроков на основе разделов
«Язык и речь» и «Функциональные разновидности языка»
в учебнике для 8 класса (РР — 17 ч)

§§	Тема урока, кол-во часов	Цели урока	Жанры речи и виды деятельности
§ 8	Смысловые типы текстов — 1 ч	<i>Знать</i> смысловые типы текстов: структуру и особенности текста- повествования, текста- описания, текста- рассуждения. <i>Уметь</i> выявлять в тексте особенности каждого типа высказывания; самостоятельно создавать подобные тексты. <i>Владеть</i> навыками правописания; культурой письменной литературной речи	— Диалог-обобщение на основе таблицы и учебно- научного текста; — монолог-доказательство на основе анализа текста; — монолог-размышление на основе публицистического текста; — беседа при составлении плана текста и выявлении его особенностей; — монолог-комментарий к футбольному матчу
§ 9	Сочинение- рассуждение с элементами описания — 2 ч (обучающее)	<i>Знать</i> тип речи <i>рассуждение</i> , структурную схему рассуждения; тип речи <i>описание</i> и его особен- ности. <i>Уметь</i> строить устные и	— Учебный диалог по содержанию текста упражнения 52 (с. 23–24, ч. 1); — устный монолог- рассуждение на основе

	сочинение)	<p>письменные высказывания в соответствии с типом речи-рассуждение: выдвигать тезис, аргументировать, обобщать и делать выводы; дополнять текст элементами описания; задавать вопросы по тексту и формулировать ответы на вопросы.</p> <p><i>Владеть</i> навыками рассуждения, аргументирования, обобщения, описания; навыками комментирующей учебно-научной речи</p>	<p>прочитанного текста;</p> <p>— монолог-доказательство соответствия заголовка и содержания текста;</p> <p>— диалог о книгах и чтении: формулирование вопросов и ответов (письменно);</p> <p>— выдвижение тезиса;</p> <p>— обоснование эпиграфа;</p> <p>— создание текста сочинения-рассуждения с элементами описания</p>
§ 11	Текст как единица синтаксиса РР — 1 ч	<p><i>Знать</i> понятие <i>текст</i> в качестве основной единицы синтаксиса; особенности его структуры, языковых единиц, его составляющих.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею.</p> <p><i>Владеть</i> навыками речевого взаимодействия и использования учебно-научной речи; навыками</p>	<p>— Диалог-обсуждение учебно-научного текста;</p> <p>— анализ текста с обсуждением;</p> <p>— создание текста по личным впечатлениям с последующим самоанализом;</p> <p>— монолог-размышление на основе текста упражнения 72 (с. 35, ч. 1); характеристика авторской речи;</p> <p>— индивидуальный проект «Программа работы по развитию речи и культуры</p>

		правописания, комментирующей речи и редактирования	работы с текстом»
§ 13	Предложения и высказывания РР — 1 ч	<i>Знать</i> определения понятий <i>предложение</i> и <i>высказывание</i> , основные признаки предложения; различия между предложением и высказыванием. <i>Уметь</i> находить в письменном тексте предложения, определять условие, при котором оно может стать высказыванием; анализировать способы и средства связи предложений в тексте. <i>Владеть</i> навыками устной литературной речи, правилами речевого взаимодействия; навыками использования комментирующей речи и редактирования	— Беседа-диалог по содержанию учебного текста; — аналитическое списывание (выборочно-распределительная работа); — монолог-описание ситуации; — работа в паре: выразительное чтение диалога упражнения 82 (с. 39–40, ч. 1); — беседа по содержанию и форме диалога; — монолог-доказательство на основе упражнения 83 (с. 40–41, ч. 1)
§ 21	Описание памятника архитектуры: виртуальная экскурсия	<i>Знать</i> тип речи <i>описание</i> , структурную схему текста-описания. <i>Уметь</i> строить устные и письменные высказывания о	— Диалог-сопоставление текстов: продуцирование ответов на вопросы к текстам; — беседа по подготовке

	РР — 1 ч ¹	<p>памятнике архитектуры в соответствии с типом речи-описание; разработать план будущего сочинения по личным впечатлениям от виртуальной экскурсии.</p> <p><i>Владеть</i> навыками описания, рассуждения, аргументирования, обобщения</p>	<p>будущего буклета-путеводителя (высказывание с обоснованием) на основе текстов упражнение 120 (с. 61–64, ч. 1), разработка плана будущего текста;</p> <p>— монолог-речеведческая характеристика текста с опорой на алгоритм</p>
§ 34	<p>Сочинение-описание с элементами рассуждения «Себя как в зеркале я вижу...»</p> <p>РР — 2 ч (обучающее сочинение)</p>	<p><i>Знать</i> структуру и особенности текста-описания; особенности описания двух объектов: последовательное и параллельное.</p> <p><i>Уметь</i> анализировать текст-описание с целью выявить его структурные особенности; создавать план текста-описания; самостоятельно создавать подобные тексты.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания; культурой письменной литературной речи</p>	<p>— Диалог-размышление о теме будущего сочинения и о предмете речи;</p> <p>— анализ текста, определение ведущего типа речи, формулировка и запись цели;</p> <p>— письменный монолог-впечатление от портретов;</p> <p>— анализ текстов публицистического стиля, извлечение информации и сопоставление ее с портретами;</p> <p>— систематизация материалов к сочинению на основе упражнений 240, 241</p>

¹ Данный урок можно провести в сочетании с «Лабораторией текста № 2» «Пойдём же вдоль стен и колонн с лексической яркой окраской от собственных этих имён...». Соединяя эти два тематически близких урока, учитель получит полноценный урок обучающего сочинения (2 уч. ч) с перспективой продолжения ее во внеклассной работе учащихся.

			(с. 126–127, ч. 1); — редактирование плана сочинения; — создание текста
§ 39	Инструкция РР — 1 ч	<i>Знать</i> о речевых жанрах; инструкцию как жанр текста официально-делового стиля; план-схему (алгоритм) создания текста в жанре инструкции. <i>Уметь</i> анализировать тексты-инструкции с позиции их соответствия жанру и стилю речи; продуцировать высказывания в виде инструкции в устной и письменной форме. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной и официально деловой речи	— Диалог-размышление об особенностях инструкции как жанра речи; — чтение и извлечение необходимой информации, ответы на вопросы по содержанию текста; — работа в группе: монолог-доказательство о принадлежности текста к жанру инструкции; — самостоятельная работа: монолог-описание признаков инструкции; — творческая работа: создание инструкции к своему увлечению
§ 41	Рассуждение РР — 1 ч	<i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения: тезис, доказательства в виде аргументов, вывода. <i>Уметь</i> выявлять в тексте и формулировать тезис,	— Ответы на вопросы по тексту по упражнения 1 (с. 5, ч. 2); — диалог по содержанию текста упражнения 3 (с. 5–6, ч. 2); — анализ текста:

		доказательство, вывод; самостоятельно создавать устные высказывания-рассуждения и письменные тексты-рассуждения	определение его структуры и особенностей авторской речи, — чтение и анализ текста; составление развернутого плана; — устный монолог-пересказ
§ 48	Рассуждение на дискуссионную тему РР — 1 ч	<i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения на дискуссионную тему; признаки текста-рассуждения: подчеркнутая публицистичность и эмоциональность речи. <i>Уметь</i> выявлять в тексте тезис, доказательство, вывод; самостоятельно создавать устные и письменные тексты-рассуждения на дискуссионную тему	— Работа с текстом: формулировка темы и основной мысли, выявление структурных особенностей и характеристика авторской речи; — монолог-доказательство на лингвистическую тему; — анализ афоризмов, выбор и обоснование темы для сочинения; — создание текста-миниатюры
§ 56	Очерк как рассуждение в публицистическом стиле РР — 1 ч	<i>Знать</i> особенности жанра очерка; структуру и особенности текста-рассуждения; специфику публицистического стиля речи. <i>Уметь</i> продуцировать текст в жанре очерка; соблюдать нормы построения текстов в жанре очерка. <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной	— Выказывание-комментарий о природе и ее влиянии на человека; — диалог-размышление об актуальности темы; — комплексный анализ художественного текста по вопросам упражнения 105 (с. 58, ч. 2);

		речи, правописными умениями и навыками аналитической работы с текстом; навыками редактирования	— анализ фрагмента стихотворения с целью определения специфики речи
§ 73	Монолог. Диалог. Полилог РР — 2 ч	<i>Знать</i> определение понятий <i>монолог, диалог, полилог</i> ; структуру диалога (полилога), представляющего собой обмен репликами, знаки препинания при диалоге (полилоге). <i>Уметь</i> находить в письменном тексте реплики и отделять их от авторского комментария; составлять диалоги на бытовые и учебные темы; записывать диалог, соблюдая правила правописания. <i>Владеть</i> навыками устной литературной речи, правилами речевого взаимодействия; навыками правописания	— Чтение и сопоставление трех словарных статей: формулирование вывода-определения монолога; — работа с художественным текстом: выявление признаков монолога как формы речи; — создание и произнесение собственного монолога по заданию упражнения 214 (с. 115, ч. 2); — чтение учебно-научного текста, извлечение новой информации и ее структурирование; — анализ фрагментов художественных текстов, выявление структурных и пунктуационных особенностей диалога и полилога; — самостоятельная работа: извлечение их художественного текста диалога и полилога

§ 74	Цитирование . Эпиграф РР — 1 ч	<p><i>Знать</i> способы передачи чужой речи; цитирование и эпиграф как особые способы передачи чужой речи; приемы оформления цитирования; правила пунктуации при цитировании; место эпиграфа в тексте.</p> <p><i>Уметь:</i> пунктуационно оформлять на письме все виды передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, эпиграф, цитирование и др.</p>	<p>— Чтение учебно-научного текста, извлечение новой информации;</p> <p>— анализ текста, выявление способов цитирования;</p> <p>— монолог-обобщение о способах цитирования;</p> <p>— изложение-миниатюра по тексту упражнения 222 (с. 119, ч. 2);</p> <p>— редактирование: исправление ошибок цитирования упражнение 223 (с. 120, ч. 2);</p> <p>— монолог-презентация эпиграфа на материале упражнения 224 (с. 120, ч. 2)</p>
§ 75	Сочинение на дискуссионн ую тему на лите- ратурной основе РР — 2 ч	<p><i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения: тезис, доказательства в виде аргументов, вывод; структуру и особенности дискуссии как речевого жанра.</p> <p><i>Уметь</i> выявлять в тексте тезис, определять суть дискуссии; искать доказательства, вывод; самостоятельно создавать письменные тексты-рассуждения на дискуссионную тему.</p>	<p>— Чтение текста школьного сочинения, извлечение информации;</p> <p>— комплексный анализ текста по вопросам;</p> <p>— сопоставление схемы и плана с исходным текстом;</p> <p>— составление плана будущего сочинения;</p> <p>— работа над языком будущего текста: анализ сочинения по вопросам упр.</p>

	<p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, умениями и навыками правописания; навыками аналитической работы с текстом</p>	<p>227 (с. 122, ч. 2); — монолог-информация о способах цитирования; — создание собственного текста сочинения</p>
--	--	--

Тезаурус разделов, посвященных развитию связной речи, представлен следующими понятиями: 1) язык, средство общения, речь, речевая деятельность, виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо); 2) текст, тема, основная мысль, абзац, ключевые слова, способы и средства связи между предложениями в тексте, смысловая и композиционная целостность и связность текста, интонация текста; 3) типы речи, стили речи, средства выразительности в художественном тексте, тропы.

Развитие связной речи и коммуникативной компетенции школьников-восьмиклассников в процессе изучения русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма) и осуществляется в трех направлениях, составляющих единое целое — *систему развития речи*: 1) овладение нормами литературного языка; 2) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; 3) формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся нелитературных элементов — диалектизмов, просторечия, жаргонизмов и др., чему в первую очередь способствует система упражнений на повторение изученного в параграфе «Лексикология. Лексические нормы» (§ 3, с. 10, ч. 1). Кроме того, отметим, что каждый из параграфов повторения изученного в 5–7 классах содержит в себе дидактические материалы, позволяющие учителю организовать практическую работу по развитию и совершенствованию умений и навыков учащихся в области

речевых норм — фонетической, словообразовательной, грамматической, орфографической и пунктуационной.

Учебник «Русский язык» для 8 класса обеспечен материалами, позволяющими учителю систематически следить за правильностью речи учащихся, учить школьников элементам рефлексивной деятельности: сознательному анализу собственной устной и письменной речи и речи товарищей с точки зрения ее соответствия литературным нормам.

Например, в § 2 раздела «Повторение изученного в 5–7 классах» упражнение 14 (с. 9) с подзаголовком «Внимание: норма» содержит подборку слов с орфоэпической нормой произношения (в словах и словоформах не расставлены ударения). Ученикам предлагается выполнить следующее задание:

Спишите, произнесите вслух, поставьте ударение. Проверьте себя по словарю, представленному на портале «Грамота.ру» (<http://gramota.ru/>). Отметьте, что входит в языковую норму, а что находится вне нормы. Сформулируйте ответ на вопрос, зачем нужно знать произносительную норму и следовать ей в своей речи. Определите, какую роль играет ударение в соблюдении языковых норм.

Комментарий. Упражнение предполагает аналитическую работу, направленную на осознанное восприятие орфоэпических норм: нормы ударения и нормы произношения. Выборочно-распределительная работа с языковым материалом состоит в том, чтобы восьмиклассники осознанно и обоснованно разграничили слова на три группы: нормы ударения, нормы произношения, нормы правописания. Это упражнение лучше всего выполнять коллективно с комментированием: один ученик читает слово, делая акцент на ударном слоге (возможной ошибке в произнесении или написании), и определяет его место в одном из столбцов. В этот момент учитель может выявить в речи кого-то из школьников наличие навыка неправильного произношения или ударения (нарушение нормы: орфоэпической или акцентологической ошибки) и аккуратно, с осторожностью и тактом (это воспитательный момент: элемент культуры общения)

должен будет вносить коррективы в высказывания своих подопечных. Фронтальная беседа в этом случае способствует, с одной стороны, формированию аналитических умений школьников, с другой — орфоэпически правильной речи.

Акцентированному вниманию к речи как устной, так и письменной посвящены упражнения с подзаголовком «Редактируем». Например, упражнение 23 (с. 12, ч. 1) завершает § 3 «Лексикология. Лексические нормы» с заданием:

Укажите случаи неправильного или стилистически не оправданного употребления названий профессий. Исправьте ошибки и запишите предложения.

1) Я бы хотела быть дизайнером или **модельером**. 2) **Кассир** опять долго отсутствовала. 3) **Главный** бухгалтер закончила работу. 4) Главную партию исполнял мой любимый **солист балета**. 5) **Директор** завода рассказала о планах на будущий год. 6) **Редактор** предложила внести изменения в структуру книги.

Комментарий. Выполняя данное упражнение, учащиеся повторяют наряду с лексической норму грамматико-семантическую: употребление существительных общего рода, обозначающих профессию, в отношении лиц женского рода.

Обратим внимание учителя на возможность пополнения активного и пассивного словарного запаса учащихся в процессе выполнения таких упражнений, что в конечном счете стимулирует познавательную активность, развивает чувство языка, формирует критическое отношение к собственным высказываниям (устным и письменным).

Учебник «Русский язык» для 8 класса обеспечен достаточным материалом, ориентированным на овладение нормами речи: это специальные параграфы, справки, упражнения «Внимание: норма» и упражнения на редактирование текстов.

Второе направление развития связной речи школьников — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся — обеспечивается

систематической словарной работой. Эта работа маркируется на страницах учебников специальным знаком «книжка», а отдельные слова в текстах, требующие специального внимания, обозначены звездочкой — «*». Важнейшим требованием к словарной работе остается формирование у учеников умения видеть в тексте незнакомые слова, а также привычки обращаться за разъяснением их значения к словарям или справочникам, поэтому отдельные задания к упражнениям начинаются с поиска и выявления слов, значения которых пока неизвестны подростку или недостаточно ясны, что побуждает ученика более внимательно вчитываться в текст с целью максимально полного его понимания. Этот прием работы следует освоить каждому учителю: после прочтения любого текста обратиться к ученикам с вопросом: *Всё ли в тексте понятно?* или *Как вы понимаете значение того или иного слова?* И предложить дать пояснения.

Например, упражнение 26 (с. 13, ч. 1) с подзаголовком «Города России».

Прочитайте текст. К чему призывает вас автор текста? Спишите и выполните указанные виды анализа.

Россия огромная страна со своей уникальной русской историей и культурой⁴. У каждого российского города тоже есть своя история, свой архитектурно-планировочный² облик, свои достопримечательности⁵, свой вклад в исторические события, свои выдающиеся деятели, которые прославили² город. Практически в каждом городе есть места, которые оставляют след в сознании человека, обогащая его духовно² и эстетически*.

Пройдитесь по своему родному городу, рассмотрите⁶ его глазами человека, впервые увидевшего его улицы и проспекты, скверы и аллеи, его старые здания и новостройки²... Сколько неожиданных открытий ждёт вас!

Комментарий. Мы приводим текст упражнения полностью, преследуя не только цель показать, как реализуется в учебнике словарная работа и как

организовано сопутствующее повторение на материале связного текста (цифровая маркировка для анализа слов и предложений). Другая цель — представить тексты рубрики «Города России», которые, помимо информационной (культурологической) составляющей, сочетают в себе обучающую и воспитывающую функции. Как дидактический материал эти тексты предоставляют возможность для аналитической работы по русскому языку, а в качестве средства воспитания формируют у школьников чувство патриотизма и гордости за свое Отечество.

Первое, что привлекает внимание в задании, — это вопрос: «*К чему призывает вас автор текста?*». Ответ восьмиклассники находят в самом тексте: «*Пройдитесь по своему родному городу, рассмотрите его глазами человека, впервые увидевшего его улицы и проспекты, скверы и аллеи, его старые здания и новостройки*».

Отвечая на вопрос учителя, школьники уточняют по толковому словарю лексическое значение наречия *эстетически**, производного от слова *эстетический*: «...эс[тэ]тический, эстетическая, эстетическое (от греч. *aisthetikos* — способный чувствовать) (книжн.). Прил., по знач. связанное с явлениями прекрасного (в искусстве, в природе). *Эстетическое наслаждение. Эстетическое переживание. Эстетический предмет. Эстетические функции слова*». (Словарь Д. Н. Ушакова, с. 1197.)

Методически правильно ввести в лексикон подростков слова *эстетика*, *эстетичный*, *эстет*, обратив внимание на их произношение и возможности употребления. Завершая словарную работу, учителю следует предложить школьникам придумать предложения с этими языковыми единицами и после устного обсуждения всех предложений записать в тетради наиболее удачные варианты.

ЭСТЕТИКА (тэ), эстетики, мн. нет, ж. Наука об эстетических явлениях, о прекрасном, об искусстве как особом виде общественной идеологии (искус.). ||

Система взглядов на искусство, к-рой придерживается кто-н. (книжн.). *Эстетика Пушкина.*

ЭСТЕТИЧНЫЙ (тэ), эстетичная, эстетичное; эстетичен, эстетична, эстетично (книжн.). 1. Изящный, красивый. *Далеко не эстетичное зрелище. Это зрелище мало эстетично.* 2. Проникнутый эстетизмом. *Его подход слишком эстетичен.*

ЭСТЕТ (тэ), эстета, м. (книжн.). Человек, склонный к эстетизму. (Словарь Ушакова, с. 1197.)

После выполнения всех видов языкового анализа в режиме самостоятельной работы можно предложить ученикам пройтись по улицам своего города и подготовить своеобразные «Путевые заметки», которые впоследствии будут использованы на уроке развития речи «Описание памятника архитектуры: виртуальная экскурсия» (§ 21) для написания творческой работы (реализация принципа перспективности в обучении).

Развитию связной речи учащихся способствуют также упражнения на основе русских пословиц и поговорок, которые сами по себе представляют неоспоримую культурную ценность, одновременно являясь средством украшения разговорной речи и средством создания эмоциональности речи. Это упражнения 132 (с. 72, ч. 1); 231 (с. 119, ч. 1); 8 (с. 8, ч. 2).

Следовательно, можно утверждать, что учебник для 8 класса «Русский язык» обеспечен материалами, позволяющими учащимся систематически пополнять свой лексикон (активный и пассивный словарный запас) и выводить на новый уровень совершенствования собственную устную и письменную речь.

С целью реализации третьего направления в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме — авторы предполагают работу над содержанием, построением и языковым оформлением устного или письменного высказывания. Системная работа такого рода осуществляется при выполнении специальных упражнений на основе текста и при подготовке изложений и сочинений. В первую очередь такая работа включает формирование и совершенствование умений анализировать тему,

уточнять ее границы, определять основную мысль, составлять план будущего высказывания (текста) и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирая языковые средства. Именно так разработаны параграфы обучающего сочинения: § 21 «Описание памятника архитектуры: виртуальная экскурсия» (ч. 1); § 75 «Сочинение на дискуссионную тему на литературной основе» (ч. 2) и др.

Этой же цели служит система упражнений, маркированных знаком **РР**, как правило, сочетающихся с аналитической работой над текстом, или упражнения, входящие в систему заданий раздела «Лаборатория текста», где рассматриваются вопросы текста как речевого произведения и его структура, изучаются языковые средства разных уровней языковой системы, выявляется и прослеживается их роль в создании текста.

В учебнике акцентированное внимание уделяется совершенствованию связной устной речи учащихся: литературно-разговорной, учебно-научной и публичной на основе знакомства с различными видами учебного, бытового и общественно-политического красноречия. Упражнения учебника предполагают возможность овладения умением вести беседы (диалог, полилог) по широкому кругу вопросов, связанных с жизнью класса, школы, страны, с обучением в школе и с культурой в широком смысле этого слова. Специальное внимание уделяется обучению монологической речи (в процессе презентации проекта или представления исследовательской работы); при решении проблемных задач; культуре бытового общения и речевому этикету; словесной вежливости в процессе устной диалогической речи.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ В РАЗДЕЛЕ «ЛАБОРАТОРИЯ ТЕКСТА»

Учебник русского языка для 8 класса отличается яркой текстоориентированностью: в нем представлено большое количество упражнений,

построенных на основе образцовых (аутентичных) текстов. Учебный материал представлен таким образом, что параграфы, связанные с речеведением и текстоведением, входят в общую программу и пронизывают весь учебный курс. Кроме того, в учебнике есть инновационные разделы, в которых обучение многоаспектной работе с текстом играет ведущую роль: «Лаборатория текста», «Функциональная грамотность».

«Лаборатория текста» завершает практически каждый раздел учебника, направленного на изучение определенных уровней языка, единиц языка и речи. Выполнение заданий каждой «Лаборатории текста» позволяет учащемуся погрузиться в текст, почувствовать его органичность и оригинальность, последовательно формирует у школьников умение воспринимать и понимать текст во всей его целостности, видеть и осмысливать особенности функционирования языковых единиц в различных текстах посредством вовлечения в разные виды текстовой деятельности, оценивать то, как использует язык автор, чтобы выразить свои мысли.

Каждая «Лаборатория текста» может соответствовать одному или нескольким урокам в зависимости от возможностей учебного процесса и объема используемого материала, а может быть вынесена и за пределы учебного процесса во внеклассную работу (то есть внеурочную деятельность). Разнообразие заданий, предложенных в учебнике, может варьироваться учителем в зависимости от особенностей и уровня развития класса, от времени, которым располагает педагог.

Каждый урок, построенный на материале «Лаборатории текста», является разновидностью урока развития связной речи школьников, урока исследования текста, завершающегося в большинстве случаев различными творческими работами учащихся. Как правило, занятие спроектировано по модели «от анализа авторского текста — к созданию собственного текста», так как в процессе занятия учащиеся анализируют авторские произведения или их фрагменты с целью понимания, интерпретации и оценки, после чего создают собственный текст — одну из разновидностей школьного сочинения того или иного типа речи.

Таким образом, использование характеристики текста, и прежде всего лингвокультурологической характеристики, позволяет, с одной стороны, работать со смыслами текста, обусловленными и объективной семантикой использованных языковых единиц, и экстралингвистическими факторами, с другой стороны, давать тексту оценку с определенной точки зрения, формируя тем самым систему ценностей учащихся. Обучение характеристике текстов способствует не просто формированию знаний, умений и навыков, а работает на достижение всего комплекса результатов, обозначенных в современных образовательных документах: личностных, метапредметных, предметных. Этот способ учебной текстовой деятельности способствует созданию ценностного отношения к языку, формированию и развитию духовно-нравственного потенциала учащихся на основе работы с текстом и в целом — совершенствованию личности ученика.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ В РАЗДЕЛЕ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

С годами сложность материала, изучаемого в школе, возрастает, увеличивается объем информации. Поэтому все более необходимой становится идея интеграции языкового образования и естественно-научного миропонимания, направленная на формирование целостности знаний учащихся, их успешности и социализации. Все виды современной языковой диагностики так или иначе приходят к замерам вербального мышления. Вербальные тестовые задания становятся основой международных сравнительных исследований (PISA). Основным содержанием диагностик являются операции с понятиями, мыслительные действия, осуществляемые в словесно-логической форме. Эти задания апеллируют к памяти, воображению, мышлению, причем они очень чувствительны к различиям в языковой культуре и языку образования.

Функциональная грамотность рассматривается авторами как понятие метапредметное, и поэтому она формируется при изучении разных школьных

дисциплин (в первую очередь на уроках русского языка) и имеет разнообразные формы проявления.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационную переработку текстов, поиск информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Базовой способностью в формировании функциональной грамотности для выпускников школы в современных условиях является: *освоить культурные образцы основных способов понимания текста, его общего смысла и логической структуры.*

К методическим факторам, которые учитываются в первую очередь при включении текстов в учебный процесс, является их целесообразность для формирования практических навыков функционального чтения.

Таким образом, формирование функциональной грамотности на уроках русского языка подразумевает не только развитие *коммуникативной компетенции*, но и *языковой* и *лингвистической*. Языковая компетенция предусматривает знание системы языка, развитие чувства языка и формирование орфографической и пунктуационной грамотности, а лингвистическая направлена на формирование мировоззрения о языке, изучение его истории, а также освоение трудов лингвистов и культурологов.

В этой связи в учебник 8 класса включены задания, ориентированные на проверку сформированности универсальных учебных умений познавательного и коммуникативного планов, в частности:

- задание, связанное с историей Бородинского сражения, предполагает самостоятельную работу над большим метапредметным проектом,

- включающим знания истории, МХК и литературы. Необходима связь с учителем истории в определении времени реализации проекта и знакомство (или повтор) со стихотворением Лермонтова «Бородино». Работа носит характер индивидуального проекта, но может стать групповой и обеспечить совместную познавательную деятельность;
- задание, связанное с диагностикой информационной грамотности, нацелено на реализацию познавательной деятельности в смежных областях. При этом задания к тексту про двоичные системы хорошо знакомы обучающимся: *Озаглавьте текст. Сформулируйте тезис, выражающий общий смысл текста* (можно использовать предложения из текста). *Объясни. Как ты понимаешь, почему поразрядный способ перевода чисел удобнее?*;
 - умение считывать информацию из диаграмм и графиков — это ключевые умения для испытаний в форме PISA;
 - интересен, на наш взгляд, метапредметный проект, связанный со считыванием информации рекламного характера и ее анализом. При этом задания по-прежнему хорошо знакомы учащимся, но носят принципиально другой содержательный смысл по отношению к рекламному тексту: *Сократите информационный листок, сохранив его максимальную информативность. Запишите в тетрадь сокращенный вариант*;
 - во второй части учебника проводится работа над написанием числительных в косвенных падежах и умением вписывать необходимую информацию в виде цифр и интерпретировать ее;
 - учебник 8 класса включает также задания на установление семантических соответствий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 КЛАСС

Общее количество — 102 ч

Рекомендуемое количество часов на повторение — 8 ч;

из них на начало учебного года — 4 ч; в конце учебного года — 4 ч;

на изучение и закрепление изученного — 72 ч;

на работу по развитию речи — 22 ч.

Из общего количества часов выделить рекомендуемые

для проведения итогового контроля (диктанты, сочинения, изложения и контрольные работы) — 9 ч.

Тема	§	Кол- во часов	Результаты обучения
Общие сведения о языке — 1 ч			
Русский язык в славянском мире	§ 1	1	<i>Знать</i> роль русского языка в жизни человека, общества и государства, в современном славянском мире и понимать богатство, выразительность, ценность в формировании духовности человека. <i>Уметь</i> осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста; выделять главную и второстепенную информацию; выявлять наличие явной и скрытой информации в тексте; извлекать информацию из различных источников, ее осмысливать и оперировать ею. <i>Владеть</i> навыками участия в диалоге разных видов, в том числе и учебно-научном; навыком свободного пользования лингвистическими словарями, справочной литературой
Повторение изученного в 5–7 классах — 4 ч; РР — 4 ч			
Фонетика. Нормы произношения	§ 2	1	<i>Знать</i> определения понятий фонетического уровня языковой системы и термины, их обозначающие; характеристику гласных и согласных звуков; взаимодействие звуков и букв в языке; порядок фонетического разбора слова; нормы литературного произношения.

			<p><i>Уметь</i> составлять фонетическую транскрипцию указанных слов; осуществлять фонетический анализ слов и словоформ.</p> <p><i>Владеть</i> навыками и нормой литературного произношения; нормами культуры литературной речи</p>
Лексикология. Лексические нормы	§ 3	1	<p><i>Знать</i> основные понятия и термины лексикологии, нормы словоупотребления; отличие лексического значения от грамматического; назначение слов и фразеологизмов в русском языке.</p> <p><i>Уметь</i> рассказывать о значении и назначении слова, определять лексическое и грамматическое значение слова; находить в тексте слова, употребленные в переносном значении; подбирать синонимы и составлять синонимичные ряды, подбирать антонимы к слову, находить в тексте омонимы; выявлять в текстах диалектизмы, историзмы, устаревшие слова, профессионализмы и фразеологизмы, определять их значение и функцию в текстах.</p> <p><i>Владеть</i> навыками лексического анализа языковых единиц лексического уровня языковой системы, навыками учебно-научной речи</p>
Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	§ 4	0,5	<p><i>Знать</i> определения лингвистических понятий, изученных в разделе «Словообразование»; план морфемного анализа и схему словообразовательного анализа слова или словоформы.</p> <p><i>Уметь</i> членить слова на морфемы; выявлять значение слова как сумму значений морфем; производить устный и письменный морфемный/словообразовательный анализ слова или словоформы.</p> <p><i>Владеть</i> навыками лингвистического (морфемного и словообразовательного анализа) слов и словоформ; навыками грамотной устной и письменной учебно-научной речи</p>
Морфология. Грамматические нормы	§ 5	0,5	<p><i>Знать</i> понятие <i>грамматика</i> как раздела лингвистики; понятия <i>морфология</i> и <i>синтаксис</i> как разделов грамматики; систему основных понятий морфологии и синтаксиса; грамматические нормы сочетания слов.</p> <p><i>Уметь</i> выявлять морфологические особенности слова, его грамматическое значение; выявлять синтаксические особенности словосочетаний и предложений.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правописными (орфографическими</p>

			и пунктуационными) умениями и навыками
Правописание: орфография и пунктуация	§ 6	1	<p><i>Знать</i> понятие <i>орфография</i> как раздел науки о языке; систему основных понятий орфографии; орфографические правила, изученные ранее.</p> <p><i>Уметь</i> применять в письменной речи орфографические и пунктуационные правила-инструкции, пользоваться орфографическим словарем; уметь комментировать написания и употребление знаков препинания в соответствии с изученными нормами орфографии и пунктуации.</p> <p><i>Владеть</i> нормами правописания; орфографическими и пунктуационными умениями и навыками</p>
Нормы орфографические и пунктуационные	§ 7		
Смысловые типы текстов	§ 8	1 РР	<p><i>Знать</i> смысловые типы текстов; структуру и особенности текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.</p> <p><i>Уметь</i> выявлять в тексте особенности каждого типа высказывания; самостоятельно создавать подобные тексты.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и культуры письменной литературной речи</p>
Сочинение-рассуждение с элементами описания	§ 9	2 РР	<p><i>Знать</i> тип речи <i>рассуждение</i>, структурную схему рассуждения; тип речи <i>описание</i> и его особенности.</p> <p><i>Уметь</i> строить устные и письменные высказывания в соответствии с типом речи-рассуждение: выдвигать тезис, аргументировать, обобщать и делать выводы; дополнять текст элементами описания; задавать вопросы по тексту и формулировать ответы на вопросы.</p> <p><i>Владеть</i> навыками рассуждения, аргументирования, обобщения, описания; навыками комментирующей учебно-научной речи</p>
Лаборатория текста № 1 Как перевести слова из пассивного в активный словарный запас		1 РР	<p><i>Знать</i> об определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования. Иметь представление о богатстве, выразительности русского языка, его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею;</p>

			<p>свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; применять знания о русском языке при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; проводить анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи; формулировать вопросы по содержанию текста и ответы на них; проводить смысловый и сопоставительный анализ текстов; формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; создавать устные монологические высказывания на основе текстов.</p> <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач и для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи — 2 ч; РР — 2 ч			
Основные единицы синтаксиса	§ 10	1	<p><i>Знать</i> основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею; редактировать по алгоритму собственный текст.</p> <p><i>Владеть</i> навыками речевого взаимодействия, навыками учебно-научной речи и навыками правописания</p>
Текст как единица синтаксиса	§ 11	1 РР	<p><i>Знать</i> понятие <i>текст</i> в качестве основной единицы синтаксиса; особенности его структуры, языковых единиц, его составляющих, и содержания.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею.</p> <p><i>Владеть</i> навыками речевого взаимодействия, учебно-научной речи и правописания, комментирующей речи и редактирования</p>
Предложение как единица синтаксиса	§ 12	1	<p><i>Знать</i> определения понятий <i>предложение</i> и <i>высказывание</i>, основные признаки предложения; различие между предложением и высказыванием.</p>
Предложение и высказывание	§ 13	1 РР	<p><i>Уметь</i> находить в письменном тексте предложения, определять условие, при котором оно может стать высказыванием.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте; навыками устной литературной речи, правилами речевого взаимодействия;</p>

			навыками комментирующей речи и редактирования
Функциональная грамотность			
Словосочетание как единица синтаксиса — 5 ч			
Основные признаки словосочетания	§ 14	1	<i>Знать</i> строение словосочетания и предложения; различия между предложением и словосочетанием; основные признаки словосочетания; строение словосочетания; виды словосочетаний по главному слову; виды синтаксической связи в словосочетании; <i>Уметь</i> выделять в словосочетании главное и зависимое слово; определять его вид по главному слову; определять вид синтаксической связи (подчинительной: согласование, управление, примыкание). <i>Владеть</i> навыками анализа словосочетания, учебно-научной речи, комментирующей речи и редактирования
Виды словосочетаний	§ 15	1	
Синтаксические связи слов в словосочетаниях	§ 16	2	
Практикум: синтаксический разбор словосочетаний	§ 17	1	<i>Знать</i> план-схему (алгоритм) синтаксического разбора словосочетания. <i>Уметь</i> производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетания. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи, комментирующей речи и редактирования
Простое предложение — 5 ч; РР — 2 ч			
Простое предложение как единица синтаксиса	§ 18	2	<i>Знать</i> определение и строение простого предложения; различия между предложением и словосочетанием; прямой и обратный (инверсия) порядок слов; способы интонационного оформления предложения.
Порядок слов в простом предложении. Инверсия	§ 19	2	
Интонация	§ 20	1	<i>Уметь</i> выделять в предложении грамматическую основу; второстепенные члены предложения; выявлять порядок слов в предложении как средство выразительности; характеризовать интонационное оформление синтаксической конструкции. <i>Владеть</i> навыками анализа словосочетания и предложения, навыками учебно-научной и комментирующей речи
Описание памятника архитектуры: виртуальная	§ 21	1 РР	<i>Знать</i> описание как тип речи, структурную схему текста-описания.

экскурсия			<p><i>Уметь</i> строить устные и письменные высказывания в соответствии с типом речи-описание памятника архитектуры; разработать план будущего сочинения по личным впечатлениям от виртуальной экскурсии.</p> <p><i>Владеть</i> навыками описания, рассуждения, аргументирования, обобщения</p>
<p>Лаборатория текста № 2 «Пойдем же вдоль стен и колонн с лексической яркой окраской от собственных этих имен»</p>		1 РР	<p><i>Знать</i> об определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; иметь представление о богатстве, выразительности русского языка, его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; применять знания о русском языке при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; проводить анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи; формулировать вопросы по содержанию текста и ответы на них; проводить смысловый и сопоставительный анализ текстов; формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; создавать устные монологические высказывания на основе текстов.</p> <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач и для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
Главные члены предложения — 5 ч			
Подлежащее	§ 22	1	<p><i>Знать</i> определение главного члена предложения — подлежащего; морфологические способы выражения подлежащего словами разных частей речи и словосочетанием.</p> <p><i>Уметь</i> находить в предложении подлежащее и определять способ его выражения; аргументировать свой выбор.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, комментирующей и аргументирующей речью; правописными умениями и навыками</p>
Сказуемое	§ 23	1	
Простое глагольное сказуемое	§ 24	1	<i>Знать</i> определение главного члена предложения — сказуемого; морфологические способы

Составное глагольное сказуемое	§ 25	1	выражения сказуемого; виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное; образование составных форм сказуемого; условия использования тире между подлежащим и сказуемым. <i>Уметь</i> находить в предложении сказуемое, определять его вид и способ его выражения; аргументировать свой выбор; пользоваться пунктуационным правилом-инструкцией, алгоритмом выбора постановки/непостановки тире в составном именном сказуемом. <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, комментирующей и аргументирующей речью; правилами речевого взаимодействия, умениями и навыками правописания и редактирования
Составное именное сказуемое	§ 26.		
Тире между подлежащим и сказуемым	§ 27	1	
Второстепенные члены предложения — 10 ч; РР — 3 ч			
Виды второстепенных членов предложения	§ 28	2	<i>Знать</i> виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство. <i>Уметь</i> находить и определять второстепенные члены в структуре простого предложения, устанавливать грамматическую связь между членами предложения. <i>Владеть</i> навыками анализа предложения, навыками комментирующей учебно-научной речи
Определение как второстепенный член предложения	§ 29	1	<i>Знать</i> определение как второстепенный член предложения, виды определений — согласованные и несогласованные; приложение как особый вид определения; морфологические способы выражения определения и приложения. <i>Уметь</i> находить в предложении определение/приложение, определять вид и способ его выражения; аргументировать свой выбор <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной, комментирующей и аргументирующей речи; умениями и навыками правописания
Приложение как особый вид определения. Знаки препинания при приложении	§ 30	2	
Дополнение как второстепенный член предложения	§ 31	2	<i>Знать</i> дополнение как второстепенный член предложения, виды дополнений — прямое и косвенное; морфологические способы выражения дополнения. <i>Уметь</i> находить в предложении дополнение, выявлять вид и способ его выражения; аргументировать свой выбор. <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной, комментирующей и аргументирующей

			речи; умениями и навыками правописания
Обстоятельство как второстепенный член предложения	§ 32	2	<p><i>Знать</i> обстоятельство как второстепенный член предложения, виды обстоятельств — места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, сравнения, уступки; морфологические способы выражения обстоятельств.</p> <p><i>Уметь</i> находить в предложении определение/приложение, выявлять вид и способ его выражения; аргументировать свой выбор.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной, комментирующей и аргументирующей речи; умениями и навыками правописания</p>
Практикум: синтаксический разбор простого предложения	§ 33	1	<p><i>Знать</i> план-схему (алгоритм) синтаксического разбора простого предложения.</p> <p><i>Уметь</i> выделять грамматическую основу простого предложения, определять тип предложения; производить устный и письменный (в том числе и графический) анализ предложения.</p> <p><i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи</p>
Лаборатория текста № 3 Через словари – к слову и тексту		1 РР	<p><i>Знать</i> об определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; иметь представление о богатстве, выразительности русского языка, его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; применять знания о русском языке при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; проводить смысловую и сопоставительный анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи; формулировать вопросы по содержанию текста и ответы на них, обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; создавать устные монологические высказывания на основе текстов.</p> <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач и для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
Функциональная грамотность			

Сочинение-описание с элементами рассуждения «Себя как в зеркале я вижу...»	§ 34	2 РР	<p><i>Знать</i> структуру и особенности текста-описания; особенности описания двух объектов: последовательное и параллельное.</p> <p><i>Уметь</i> анализировать текст с целью выявить описание; создавать план текста-описания; самостоятельно создавать подобные тексты.</p> <p><i>Владеть</i> навыками правописания и культуры письменной литературной речи</p>
Односоставные предложения — 10 ч; РР — 3 ч			
Главный член односоставного предложения	§ 35	2	<p><i>Знать</i> основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; специфику простого односоставного предложения; типологию односоставных предложений по главному члену предложения; способы морфологического выражения главного члена предложения в назывных, определённо-личных, неопределённо-личных предложениях.</p>
Назывные предложения	§ 36	1	
Определённо-личные предложения	§ 37	1	
Неопределённо-личные предложения	§ 38	1	<p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею; находить в тексте односоставные предложения и определять их вид, аргументируя свою позицию.</p> <p><i>Владеть</i> навыками определения односоставного предложения по главному члену грамматической основы предложения, навыками учебно-научной речи; навыками правописания</p>
Инструкция	§ 39	1 РР	<p><i>Знать</i> инструкцию как жанр текста официально-делового стиля; план-схему (алгоритм) создания текста в жанре инструкции.</p> <p><i>Уметь</i> анализировать тексты-инструкции с позиции их соответствия жанру и стилю речи.</p> <p><i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной и официально-деловой речи</p>
Функциональная грамотность			
Безличные предложения	§ 40	1	<p><i>Знать</i> понятия <i>простое односоставное предложение</i> и <i>безличные предложения</i>; способы выражения главного члена безличного предложения.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею; находить в тексте безличные предложения и определять, чем выражено сказуемое, аргументируя свою позицию.</p>

			<i>Владеть</i> навыками определения односоставного предложения по главному члену грамматической основы предложения, навыками учебно-научной речи; навыками правописания
Рассуждение	§ 41	1 РР	<i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения: тезис, доказательства в виде аргументов, вывод. <i>Уметь</i> выявлять в тексте тезис, доказательство, вывод; самостоятельно создавать устные высказывания-рассуждения и письменные тексты-рассуждения. <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, умениями и навыками аналитической работы с текстом и его редактирования
Неполные предложения	§ 42	1	<i>Знать</i> определение неполного предложения; сферу использования неполных предложений. <i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею; алгоритм редактирования собственного текста. <i>Владеть</i> навыками комментирующей и аргументирующей учебно-научной речи
Синтаксический разбор односоставного предложения	§ 43	1	<i>Знать</i> план-схему (алгоритм) синтаксического разбора простого предложения. <i>Уметь</i> выделять грамматическую основу простого предложения, определять тип предложения; производить устный и письменный (в том числе и графический) анализ предложения. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи, навыками комментирующей речи и редактирования
Лаборатория текста № 4 Роль односоставных предложений в художественно-публицистическом тексте		1 РР	<i>Знать</i> об определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; иметь представление о богатстве, выразительности русского языка, его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире. <i>Уметь</i> извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; применять знания о русском языке при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой

			<p>практике; проводить смысловой и сопоставительный анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи; формулировать вопросы по содержанию текста и ответы на них, обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; создавать устные монологические высказывания на основе текстов.</p> <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач и для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
Практикум: повторение изученного об односоставном предложении	§ 44	1	<p><i>Знать</i> план синтаксического разбора простого односоставного предложения.</p> <p><i>Уметь</i> выделять грамматическую основу в односоставном предложении, производить устный и письменный анализ односоставного предложения.</p> <p><i>Владеть</i> навыками грамотной устной научной речи</p>
Слова-предложения <i>да</i> и <i>нет</i>	§ 45	1	<p><i>Знать</i> слова-предложения <i>да</i> и <i>нет</i>; специфику их употребления в речи.</p> <p><i>Уметь</i> разграничивать слова-предложения <i>да</i> и <i>нет</i> с частицами.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия</p>
Функциональная грамотность			
Простое осложненное предложение — 2 ч; РР — 1 ч			
Понятие об осложнённом предложении	§ 46	1	<p><i>Знать</i>, чем различаются простое предложение и простое осложненное предложение; чем может быть осложнено предложение.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею.</p> <p><i>Владеть</i> навыками комментирующей учебно-научной речи; навыками редактирования</p>
Практикум: синтаксический разбор осложнённого предложения	§ 47	1	<p><i>Знать</i> план-схему (алгоритм) синтаксического разбора простого осложненного предложения.</p> <p><i>Уметь</i> выделять грамматическую основу простого осложненного предложения, определять, чем осложнено; производить устный и письменный (в том числе и графический) анализ</p>

			предложения. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной и письменной учебно-научной речи; навыками комментирующей речи и редактирования
Рассуждение на дискуссионную тему	§ 48	1 РР	<i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения на дискуссионную тему, его признаки: подчеркнутая публицистичность и эмоциональность речи. <i>Уметь</i> выявлять в тексте тезис, доказательство, вывод; самостоятельно создавать устные и письменные тексты-рассуждения на дискуссионную тему. <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия; навыками аналитической работы с текстом и его редактирования
Предложения, осложненные однородными членами — 10 ч			
Однородные члены предложения	§ 49	2	<i>Знать</i> определение однородных членов предложения; понятие однородные и неоднородные определения, понятие <i>обобщающие слова</i> при однородных членах предложения; употребление знаков препинания при однородных членах предложения. <i>Уметь</i> различать на слух интонацию перечисления, правильно употреблять на письме знаки препинания при однородных членах, в том числе и с обобщающими словами; составлять структурную схему однородных членов. <i>Владеть</i> навыками употребления знаков препинания при однородных членах предложения; навыками комментирующей речи
Роль однородных членов в образовании смысла предложения	§ 50	2	
Однородные и неоднородные определения	§ 51	2	
Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	§ 52	2	
Обобщающие слова при однородных членах	§ 53	2	
Функциональная грамотность			
Предложения, осложненные обособленными членами — 12 ч; РР — 1 ч			
Понятие об обособлении	§ 54	2	<i>Знать</i> содержание понятия <i>обособление</i> , об интонации обособления; виды обособленных предложений. <i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею;

			<p>определять, чем осложнено предложение.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа научного текста, комментирующей речи, навыками редактирования и правописания</p>
Обособленные определения	§ 55	2	<p><i>Знать</i> содержание понятия <i>обособленное определение</i>, об интонации обособления; виды обособленных определений.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею; определять, чем осложнено предложение.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа учебно-научного текста; навыками постановки знаков препинания при обособленном определении</p>
Очерк как рассуждение в публицистическом стиле	§ 56	1 PP	<p><i>Знать</i> особенности жанра очерка; структуру и особенности текста-рассуждения; специфику публицистического стиля речи.</p> <p><i>Уметь</i> продуцировать текст в жанре очерка; соблюдать нормы построения текстов в жанре очерка.</p> <p><i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, навыками аналитической работы с текстом и его редактирования</p>
Обособленные приложения и знаки препинания при них	§ 57	2	<p><i>Знать</i> содержание понятия <i>обособленное приложение</i>, об интонации обособления; приложения распространенные и нераспространенные; условия обособления приложений.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею; определять и комментировать причины обособления/необособления приложений.</p> <p><i>Владеть</i> навыками анализа учебно-научного текста; навыком постановки знаков препинания при обособленном определении</p>
Обособленные обстоятельства	§ 58	2	<p><i>Знать</i> содержание понятия <i>обособленное обстоятельство</i>, об интонации обособления; виды обособленных обстоятельств: распространенные и одиночные; употребление знаков препинания при обособлении обстоятельств.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею;</p>

			определять, чем осложнено предложение. <i>Владеть</i> навыками анализа научного текста; навыком постановки знаков препинания при обособленном обстоятельстве
Обособленные уточняющие члены предложения	§ 59	2	<i>Знать</i> содержание понятия <i>обособленные уточняющие члены предложения</i> : определения, дополнения, обстоятельства, об интонации обособления; знаки препинания при уточнении. <i>Уметь</i> извлекать информацию из учебно-научного текста, ее осмысливать и оперировать ею; определять, чем осложнено предложение. <i>Владеть</i> навыками анализа научного текста; навыком постановки знаков препинания при обособленных уточняющих членах предложения
Практикум: обособленные члены предложения (повторение)	§ 60	2	<i>Знать</i> , чем может быть осложнено простое предложение; план синтаксического разбора осложненного предложения. <i>Уметь</i> производить устный и письменный анализ осложненного предложения, составлять графические схемы предложений. <i>Владеть</i> навыками грамотной устной учебно-научной речи; навыками комментирующей речи и редактирования
Предложения, осложненные обращениями, вводными словами и вставными конструкциями — 7 ч; РР — 1 ч			
Предложения, осложненные обращениями			
Обращение. Назначение обращения	§ 61	1	<i>Знать</i> определение понятия <i>обращение</i> ; способы выражения обращения: распространенное, нераспространенное; место обращения в структуре предложения; употребление знаков препинания при обращении. <i>Уметь</i> различать на слух звательную интонацию, правильно употреблять на письме знаки препинания при обращениях в зависимости от их места в структуре предложения. <i>Владеть</i> навыками употребления знаков препинания при обращении
Обращения нераспространённые и распространённые	§ 62	1	
Знаки препинания при обращении	§ 63	1	
Практикум: обращения в нашей речи — устной и письменной	§ 64		
Лаборатория текста № 5 Употребление обращений в		1 РР	<i>Знать</i> об определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей

письменной речи: традиции и современность			<p>личности в процессе образования и самообразования; иметь представление о богатстве, выразительности русского языка, его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из различных источников, осмысливать ее и оперировать ею; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; применять знания о русском языке при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; проводить смысловую и сопоставительный анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи; формулировать вопросы по содержанию текста и ответы на них, обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; создавать устные монологические высказывания на основе текстов.</p> <p><i>Владеть</i> смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач и для удовлетворения познавательных запросов и интересов</p>
Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями			
Вводные конструкции	§ 65	1	
Группы вводных слов и выражений. Разряды вводных слов по значению	§ 66	1	<p><i>Знать</i> определение понятий <i>вводные слова</i> и <i>вставные конструкции</i>; группы вводных слов по значению; виды вводных предложений (одно- и двусоставные); правила выделения вводных слов и предложений в устной речи и на письме; знать, что такое вставные конструкции, их назначение; правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме.</p> <p><i>Уметь</i> находить в предложении вводные слова, предложения, вставные конструкции; производить выбор и расстановку нужных знаков препинания, комментировать собственные действия.</p> <p><i>Владеть</i> навыками аналитической работы с текстом, навыками комментирующей учебно-научной речи; правописными умениями и навыками и навыками</p>
Знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях и вводных предложениях	§ 67	1	
Вставные конструкции — слова, словосочетания и предложения	§ 68	1	
Способы выражения чужой речи — 3 ч; РР — 5 ч			
Понятие о чужой речи	§ 69	1	<p><i>Знать</i> определение понятий <i>чужая речь</i>, <i>комментирующая часть</i>, <i>прямая и косвенная речь</i>; место в структуре предложения с прямой речью; правила употребления знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Уметь</i> находить в предложении собственно прямую речь и комментирующую часть, составлять</p>
Комментирующая часть	§ 70		
Прямая и косвенная речь	§ 71	1	
Знаки препинания в предложениях с прямой и	§ 72		

косвенной речью			структурную схему предложения; на письме правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, устно комментировать написания. <i>Владеть</i> навыками употребления знаков препинания в предложении с прямой речью; навыками комментирующей речи
Монолог. Диалог. Полилог	§ 73	2 РР	<i>Знать</i> определение понятий <i>монолог, диалог, полилог</i> ; структуру диалога (полилога), представляющего собой обмен репликами, знаки препинания при диалоге (полилоге). <i>Уметь</i> находить в письменном тексте реплики и отделять их от авторского комментария; составлять диалоги на бытовые и учебные темы; записывать диалог, соблюдая правила правописания. <i>Владеть</i> навыками устной литературной речи, правилами речевого взаимодействия; правописными навыками
Цитирование. Эпиграф	§ 74	1 РР	<i>Знать</i> способы передачи чужой речи; цитирование и эпиграф как особые способы передачи чужой речи; приемы оформления цитирования; правила пунктуации при цитировании; место эпиграфа в тексте. <i>Уметь</i> : пунктуационно оформлять на письме все виды передачи чужой речи: прямую и косвенную речь, эпиграф, цитирование и др. <i>Владеть</i> правописными умениями и навыками при оформлении чужой речи на письме
Сочинение на дискуссионную тему на литературной основе	§ 75	2 РР	<i>Знать</i> структуру и особенности текста-рассуждения: тезис, доказательства в виде аргументов, вывод; структуру и особенности дискуссии как речевого жанра. <i>Уметь</i> выявлять в тексте тезис, определять суть дискуссии; искать доказательства, вывод; самостоятельно создавать письменные тексты-рассуждения на дискуссионную тему. <i>Владеть</i> навыками устной и письменной литературной речи, правилами речевого взаимодействия, правописными умениями и навыками и навыками аналитической работы с текстом
Практикум: способы передачи	§ 76	1	

чужой речи			<p><i>Знать</i> определение понятий <i>чужая речь, комментирующая речь</i> и их место в структуре предложения с прямой речью; знаки препинания, употребляемые в предложениях такого типа; план синтаксического разбора предложения.</p> <p><i>Уметь</i> составлять структурную схему предложения с прямой или косвенной речью; находить в предложении собственно прямую и комментирующую речь, составлять структурную схему предложения; на письме правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, устно пояснять написания.</p> <p><i>Владеть</i> навыками употребления знаков препинания в предложениях разных типов; навыками комментирующей учебно-научной речи и редактирования</p>
Повторение изученного в 8 классе — 4 ч			
Словосочетание, предложение и высказывание	§ 77	1	<p><i>Знать</i> строение словосочетания и предложения; различия между предложением и словосочетанием; порядок разбора словосочетания; главные и второстепенные члены предложения; определения простого двусоставного и односоставного и осложненного предложений, особенности структуры и пунктуация в осложненном предложении; определение однородных членов предложения и употребление знаков препинания при них (в том числе и с обобщающими словами); понятие <i>обращение</i> и употребление знаков препинания при обращении.</p> <p><i>Уметь</i> находить и определять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать грамматическую связь между членами предложения; различать простое и сложное предложения по количеству грамматических основ; различать на слух интонацию перечисления, правильно употреблять на письме знаки препинания при однородных членах, в том числе и с обобщающими словами; составлять структурную схему осложненного предложения; различать на слух звательную интонацию, употреблять на письме знаки препинания в соответствии с правилами пунктуации.</p> <p><i>Владеть</i> навыками употребления знаков препинания в предложениях разных типов; правописной (пунктуационной) нормой; навыками комментирующей речи и навыками редактирования</p>

Функциональная грамотность			
Предложение и текст	§ 78	1	<p><i>Знать</i> содержание понятий <i>предложение</i> и <i>текст</i>; особенности структуры каждой из синтаксических единиц.</p> <p><i>Уметь</i> извлекать информацию из текста, ее осмысливать и оперировать ею; выявлять в тексте особенности его строения, аргументируя свою позицию.</p> <p><i>Владеть</i> навыками определения предложения и текста как единиц синтаксиса, навыками анализа учебно-научной речи и ее редактирования; навыками правописания</p>
Пунктуация простого предложения	§ 79	1	<p><i>Знать</i> правила пунктуационного оформления простого предложения, осложненного предложения, предложений с чужой речью в тексте.</p> <p><i>Уметь</i> употреблять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами и пунктуационной нормой.</p> <p><i>Владеть</i> навыками комментирующей речи и редактирования; правописания</p>
Пунктуационное оформление чужой речи	§ 80	1	
Пунктуация текста	§ 81		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. *Грунский Б. С.* Грамотность для XXI века // Советская педагогика. — 1990. — С. 58–64.
2. *Дейкина А. Д.* Ценностные смыслы современного учебника русского языка // Русский язык в школе. — 2018. — № 8. — С. 7–10.
3. *Дейкина А. Д., Левушкина О. Н.* Методический потенциал лингвокультурологических характеристик текста в школьном обучении русскому языку // Русский язык в школе. — 2014. — № 4. — С. 12–17.
4. *Дейкина А. Д., Левушкина О. Н., Нефедова Н. А.* Работа со словарями в системе школьного образования. — М.: НП «Родное слово», 2017.
5. *Ермоленко В. А., Перченков Р. Л., Черноглазкин С. Ю.* Дидактические основы функциональной грамотности в современных условиях: Пособие для работников системы образования / Российская академия образования, теории образования и педагогики. — М.: ИТОП РАО, 1999.
6. История в слове и слово в истории. Методические рекомендации для учителей по организации работы со словарями / под ред. О. Н. Левушкиной. — М.: НП «Родное слово», 2017.
7. *Левушкина О. Н.* Лингвокультурологическая характеристика текста в основе моделирования уроков русского языка // Русская речевая культура: теория и практика филологического образования в школе и вузе: Сб. научных статей и методических рекомендаций по материалам Всероссийской научно-практической конференции. — Иваново: Иван.гос. ун-т, 2017. — С. 29–38.
8. *Левушкина О. Н.* Методика проведения урока лингвокультурологической характеристики текста // Преподаватель XXI век. — 2013. — № 2. — С. 166–178.

9. *Левушкина О. Н.* Приемы обучения интерпретации текста-миниатюры в творческих работах учащихся // Русский язык в школе. — 2012. — № 8. — С. 14–18.

10. *Левушкина О. Н.* Работа со словарями как когнитивная стратегия современного образования // Мир русского слова. — 2017. — № 2. — С. 99–105.

11. *Левушкина О. Н.* Формирование комплекса предметных компетенций при работе с текстом-миниатюрой на уроке русского языка // Русский язык в школе. — 2011. — № 11. — С. 15–19.

12. *Малявина Т. П.* Коррекция правописных умений и навыков старшеклассников: монография. — М.: Изд-во МПГУ, 2011.

13. *Малявина Т. П.* О понятии «коррекция орфографического навыка» // Русский язык в школе. — 2008. — № 9. — С. 3–7.

14. *Малявина Т. П.* Особенности структуры орфографического навыка // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. — 2009. — № 2. — С. 237–241.

15. *Малявина Т. П.* Система упражнений для организации коррекционной работы по орфографии и пунктуации в 10–11 классах общеобразовательной школы // Аксиологические аспекты методики преподавания русского языка: междунар. науч.-практ. конференция. — М.: Ярославль: РЕМДЕР, 2009. — С. 284–290.

16. *Малявина Т. П.* Урок-диалог как основная форма урока в старших классах общеобразовательной средней школы // Жанрово-стилевой подход в преподавании русского языка и культуры речи: Сб. научных статей и методических рекомендаций по материалам Всероссийской научно-практической конференции. — Иваново: Изд-во Иван. гос. ун-т, 2013. — С. 30–34.

17. *Малявина Т. П., Тростенцова Л. А.* Коррекция правописных умений и навыков: вопросы и ответы // Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве: Сб. материалов III Всероссийской с

международным участием научно-практической конференции. — Саранск: Изд-во Мордов. гос. пед. ин-т, 2013. — С. 81–88.

18. *Онушкин В. Г., Огарев В. И.* Проблема грамотности в контексте социальных перемен // Человек и образование. — 2006. — № 8, 9. — С. 44–49.

19. *Хамраева Е. А.* Система диагностических измерителей по русскому языку и развитию речи для детей-билингвов: Сб. Материалы Всероссийского научно-практического семинара для учителей общеобразовательных организаций, работающих в классах с полиэтническим составом учащихся. — М., 2018. — С. 82–93.

20. *Хамраева Е. А.* Теория и методика обучения детей-билингвов русскому языку. — С-Пб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2017.