



К. В. САВЧЕНКО

**ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

4

КЛАСС

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

3-е издание, переработанное

Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.3.016:2
ББК 74.268.6
С13

Савченко, Ксения Владимировна

Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры. 4-й класс : методическое пособие : / К. В. Савченко. — 3-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023. — 217 с.

Данное пособие разработано в соответствии с требованиями к результатам усвоения основной образовательной программы начального общего образования, определёнными ФГОС.

В пособии раскрываются особенности структуры, содержания, и методического обеспечения учебника «Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры» для 4 класса, приводятся календарно-тематическое планирование и планируемые результаты (предметные, метапредметные и личностные) по итогам изучения данного курса, а также методические рекомендации к каждому уроку и справочные материал.

Кроме того, в пособии содержатся методические рекомендации по организации проектной, исследовательской деятельности (коллективная и индивидуальная) и внеурочной деятельности, уделяется внимание взаимодействию взрослых членов семей и обучающихся при усвоении содержания курса.

**УДК 373.3.016:2
ББК 74.268.6**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модуль «Основы иудейской культуры» — один из шести модулей, составляющих учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ).

Методические рекомендации к данному модулю разработаны с учётом Примерной рабочей программы по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования, составленной на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также Примерной программы воспитания.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию

ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

Данное методическое пособие является частью учебно-методического комплекса (УМК), обеспечивающего преподавание в 4 классе предмета «ОРКСЭ» в соответствии с требованиями Базисного учебного плана Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС) нового поколения.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ХАРАКТЕРИСТИКА МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ К УЧЕБНИКУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬ- ТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ. ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ. 4 КЛАСС»

Данное методическое пособие является частью УМК, который обеспечивает преподавание в 4 классе предмета «ОРКСЭ» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Уроки разработаны к учебнику М. А. Членова, Г. А. Миндриной, А. В. Глоцера «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры» (М., 2014) в соответствии с его концепцией.

Настоящий учебник имеет определённую логику представления материала и соответствующий методический аппарат. Учителю важно проанализировать структуру уроков, составляющих учебник, и включённые в них рубрики «Вы узнаете», «Это интересно», «Важные понятия», «Вопросы и задания» и продуктивно использовать весь учебный материал в работе с детьми.

Рубрика «Вы узнаете» даёт своеобразную целевую установку урока, к ней следует обязательно привлечь внимание детей. Это один из способов создания условий для развития мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения, а также овладения способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления, что обеспечивает реализацию требований Стандарта. Материалы рубрик «Важные понятия» и «Это интересно» требуют определённого методического решения, обеспечивающего реализацию требований Стандарта: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации в устной и письменной форме. Содержание рубрики «Вопросы и задания» можно использовать с разными целевыми установками (повторение материала на уроке или дома, организация беседы с родными, друзьями, работа в парах или группах).

Методические рекомендации по работе с содержанием этих рубрик и конкретных тем уроков приведены в разделе «Поурочные разработки к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры». В нём представлены к каждому уроку план и примерный ход урока, определены цели и задачи, а также ожидаемые результаты с учётом требований ФГОС (личностные, метапредметные, предметные) и виды деятельности учащихся, осуществлена координация содержания учебника с материалами электронного приложения к

нему и рабочей тетради.

Помимо этого, в разделе «В помощь учителю» к каждому уроку даны справочные, хрестоматийные материалы для подготовки урока, а также дополнительные материалы для расширения кругозора учащихся по отдельным проблемам содержания урока.

Таким образом, данное методическое пособие облегчит учителю подготовку и проведение уроков, обеспечив их методическими идеями для организации урока и необходимыми сведениями в различных сферах знания, которые могут потребоваться в процессе преподавания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» с учётом шести его модулей.

Отметим, что к каждому уроку подобран обширный материал. Это позволит учителю творчески осмыслить его и скорректировать в соответствии с конкретными условиями образовательного учреждения, соблюдая требования к содержанию и результатам усвоения курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры».

Конкретные методические рекомендации предложены для организации проектной и исследовательской деятельности учащихся, а также различных форм внеурочной работы по данному учебному курсу.

Методическое пособие адресовано не только учителям начальных классов, преподающим ОРКСЭ, но и учителям-предметникам, которые, возможно, не знакомы с особенностями методики преподавания в начальной школе.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты

В соответствии с требованиями ФГОС НОО и положениями «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» преподавание предмета «Основы религиозных культур и светской этики» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трём уровням:

- первый уровень результатов – приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- второй уровень результатов — получение школьниками опыта

переживания и позитивного отношения к базовым национальным ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом;

- третий уровень результатов — получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей — формирования у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентностей и социокультурной идентичности в её национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Обучение четвероклассников по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение,

- избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами

- её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
 - излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
 - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
 - выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 - называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

ПРИМЕР РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ» (всего 34 часа)

Тема	Основное содержание
Россия — наша Родина (1 ч)	Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности. <i>Внеурочная деятельность:</i> экскурсия в исторический или краеведческий музей
Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия (1 ч)	Представление о Боге в иудейской традиции. Иудаизм — национальная религия еврейского народа. Религия. Религии политеистические и монотеистические. Культура
Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля» (1 ч)	Тора и книги Торы. Содержание Торы. Заповеди. Правила написания, хранения и чтения Торы. Праздник Симхат Тора. Значение Торы в религиозной и бытовой жизни иудеев. «Золотое правило Гилеля» — общечеловеческий нравственный закон
Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма (1 ч)	Тора и Танах. Устная Тора и причины её возникновения. Талмуд: Мишна и Гемара. Традиции изучения и толкования Торы. Изучение Торы и Талмуда — одна из главных обязанностей иудея
Патриархи еврейского народа (1 ч)	Патриархи еврейского народа: Авраам, Ицхак и Яков. Эпоха патриархов. Завет Авраама с Богом. Жертвоприношение Авраама. История Эсав и Якова. Яков — Израэль. Двенадцать колен Израилевых

Евреи в Египте: от Йосефа до Моше (1 ч)	История Йосефа и его братьев. Йосеф в Египте. Переселение двенадцати колен Израилевых в Египет. Рождение и спасение Моше
Исход из Египта (1 ч)	Явление Моше неопалимой купины. Десять казней египетских. Исход евреев из Египта и переход через Красное море. История праздника Песах. Скитания иудеев в пустыне
Дарование Торы на горе Синай (1 ч)	События дарования Торы. Создание золотого тельца. Десять заповедей и Скрижали Завета. Возобновление Завета иудеев с Богом. Строительство Ковчега Завета и Мишкана, избрание кознов. Моше — пророк и законоучитель. Сорок лет в пустыне. Обретение Эрец Исраэль
Пророки и праведники в иудейской культуре (2 ч)	Пророки в иудейской традиции. Эпоха пророков. Пророчества Шмуэля, Малахи, Ишаяу, Иرمияу, Хавакука. Почитание пророка Элияу. Пророчество о приходе Машиаха и вера в приход Машиаха. Праведники в иудейской традиции. Легенда о тридцати шести праведниках. Хасидизм и центральная роль цадика в учении хасидизма. Семь заповедей сыновей Ноаха. Праведники народов мира
Храм в жизни иудеев (1 ч)	Царь Давид и объединение Царства Израиля. Царь Соломон и строительство Первого Иерусалимского Храма. Символы иудаизма: Маген Давид и Менора. Назначение Иерусалимского Храма. Захват Иерусалима вавилонянами и разрушение Первого Храма. Строительство Второго Храма. Борьба иудеев с римлянами, падение Иерусалима и разрушение Второго Храма. Стена Плача — святыня иудаизма. Скорбь о разрушении и вера в восстановление Иерусалимского Храма
Назначение синагоги и её устройство (1 ч)	Синагога — центр религиозной жизни иудеев. История возникновения синагог. Отличие синагоги от Храма. Правила устройства и внутрен-

	<p>него убранства синагоги. Раввин — религиозный руководитель общины. Значение синагоги в жизни еврейской общины. Синагоги как памятники архитектуры.</p> <p><i>Внеурочная деятельность:</i> посещение синагоги (или виртуальная экскурсия «Синагоги в разных странах и городах России»)</p>
Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал (1 ч)	Суббота (Шабат) в системе иудейских религиозных праздников. Ритуалы встречи Субботы и субботней трапезы. Субботний запрет на работу. Ритуалы проводов Субботы
Молитвы и благословения в иудаизме (1 ч)	Тфила и главные иудейские молитвы: «Шма» и «Амида». Традиционные благословения, правила благословений. Личная и общественная молитвы. Главные общественные молитвы: «Шахарит», «Минха» и «Маарив». Правило миньяна. Кавана — заповедь и обязательная составляющая молитвы
Добро и зло (1 ч)	Сотворение мира, дерево познания добра и зла, грехопадение Адама и Евы. Каин и Авель; запрет на смешение льна и шерсти. Душа животная и божественная. Борьба доброго и злого начал в представлении иудаизма. Свобода воли и свобода выбора. Принцип личной ответственности человека за свои поступки. Тора и заповеди как источник добра
Творческие работы учащихся (2 ч)	Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем организационными формами. Подготовка к выполнению одного из заданий (творческий или учебно-исследовательский проект). Презентации результатов работы и их обсуждение
Иудаизм в России (1 ч)	Иудаизм на территории России с древнейших времён до XVII в. Еврейские общины. Хасидизм: зарождение и развитие. Иудаизм на территории России XVIII — начала XXI в. Великая Отечественная война в судьбе еврейского

	<p>населения СССР. Возрождение иудаизма в современной России.</p> <p>Иудаизм — одна из традиционных религий народов России.</p> <p><i>Внеурочная деятельность:</i> посещение музея или мемориала, посвященного Великой Отечественной войне</p>
Основные принципы иудаизма (2 ч)	<p>Соблюдение заповедей — основа иудаизма. Заповеди Торы. Десять заповедей и их смысл. Толкование заповедей Торы в Мишне и Талмуде. Галаха — религиозное законодательство. Моше Маймонид и тринадцать принципов иудейской веры. Изменения в понимании сути иудаизма в XIX—XX вв. Ортодоксальное, консервативное и реформистское направления в современном иудаизме</p>
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь (1 ч)	<p>Традиции милосердия и благотворительности в иудаизме. Цдака и законы цдаки. Благотворительность и взаимопомощь в жизни еврейской общины. Благотворительные еврейские общества и организации в прошлом и в современной России</p>
Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев (1 ч)	<p>Законы кашрута, кошерные и некошерные продукты, правила забоя скота, запрет на смешивание молочной и мясной пищи. Правила внешнего вида для религиозных евреев. Особенности костюма религиозного еврея</p>
Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей (1 ч)	<p>Обряды жизненного цикла в иудаизме: брит-мила, опшере-ниш, бар-мицва и бат-мицва. Значение бар-мицвы и бат-мицвы в жизни религиозных евреев.</p> <p>Права и обязанности совершеннолетнего человека. Правила проведения церемонии бар-мицвы и бат-мицвы. Гиюр — церемония принятия иудаизма</p>
Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией (1 ч)	<p>Дом и семья в жизни человека. Понятие «шлом-баит» в иудейской традиции. Ответственность всех членов семьи за благополучие</p>

	и гармонию в доме. Правила устройства дома в иудаизме, предметы, которые должны быть в еврейском доме
Еврейский календарь (1 ч)	Особенности еврейского календаря и его отличия от григорианского. Летоисчисление по еврейскому календарю. Месяцы еврейского календаря. Начало года по еврейскому календарю. Неделя и сутки по еврейскому календарю
Еврейские праздники: их история и традиции (2 ч)	Главные иудейские праздники: Рош а-Шана, Йом Кипур, Суккот, Ханука, Ту би-шват, Пурим, Песах, Шавуот. История возникновения праздников и традиции празднования
Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа (1 ч)	Патриархи и праматери. Сара, Ривка, Лея и Рахель. Пещера Махпела — гробница патриархов и праматерей. Могила Рахели. Традиции уважения к женщине в иудаизме, роль женщины в еврейской семье и общине
Ценности семейной жизни в иудейской традиции (1 ч)	Заповедь о почитании родителей, взаимоотношения родителей и детей в иудейской традиции. Обряды и ритуалы свадебного цикла в иудаизме. Правила супружеской жизни. Обязанности членов семьи
Любовь и уважение к Отечеству (1 ч)	Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человека обществу Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Консультация учителя, как готовиться к урокам 33, 34. Темы творческих работ: «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)
Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма (1 ч)	Традиционные религии России. Понятие святыни в религиозной культуре. Святыни православия, иудаизма, ислама, буддизма: священные книги, культовые предметы и сооружения.

	<p>Культурные и духовные ценности. Общечеловеческое значение культурных и духовных ценностей традиционных религий.</p> <p><i>Внеурочная деятельность:</i> посещение культового сооружения других религий (или заочная экскурсия «Религиозные святыни мира», «Религиозные святыни России»)</p>
Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики (1 ч)	Нравственность и мораль. Заповеди иудаизма, заповеди христианства, нравственное учение ислама, нравственное учение буддизма. Этика о нравственных правилах жизни. Золотое правило нравственности как общечеловеческий моральный закон
Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи (1 ч)	Семья как основа жизни человека. Род и семья — истоки нравственных отношений. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Христианская семья. Семья в исламе. Семья в буддийской культуре. Семейные традиции. Родовое древо
Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике (1 ч)	Труд в жизни человека и общества. Позитивное отношение к труду в религиозных культурах и светской этике. Бережное отношение к природе и ответственность человека за окружающий мир

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ УРОКА

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап урока состоит из следующих элементов: организации учебной деятельности, обсуждения домашнего задания, актуализации знаний, подготовки к усвоению нового материала.

Любой урок начинается с организации деятельности учащихся, когда учитель напоминает о том, что понадобится им для работы на уроке (цветные карандаши, словари, рабочие тетради и т. п.). Такой оргмомент позволяет переключить внимание учащихся на учебную работу.

Обсуждение домашнего задания позволяет установить связь между содержанием предыдущего и последующего уроков, проанализировать, насколько семьи учащихся проявляют интерес к изучению курса (рассказы детей о беседах и интервью с родителями, о выполнении домашнего задания с помощью членов семьи).

На этапе актуализации знаний учащихся учитель помогает им вспомнить, повторить или проверить содержание ранее изученного материала как на уроках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» каждого конкретного модуля (например, «Основы иудейской культуры»), так и на уроках других учебных дисциплин («Окружающий мир», «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Музыка»).

На этом этапе внимание учащихся обращается на соответствующую тему урока в рабочей тетради. Проводится беседа с учащимися о том, что им предстоит узнать на уроке. Учитель привлекает внимание учащихся к рубрике учебника «Вы узнаете», выясняет, что известно им по теме предстоящего урока, что представляется наиболее интересным и т. д. Рубрика «Вы узнаете» в учебнике, выполняя функцию анонса содержания урока, ориентирует на работу со словами и понятиями, смысл которых раскрывается в тексте учебника, формулирует основные вопросы урока. Использование рубрики очень важно на этапе подготовки к усвоению нового материала и введения новых понятий, изучаемых во время урока, а также при подведении итогов урока. (Например, рубрика «Вы узнаете» в уроке 14 ориентирует учащихся на работу с такими понятиями, как *тфила*, *браха*, *молитва*, *миньян*.)

II. Основной (информационно-аналитический) этап урока отводится работе с текстом учебника, материалами электронного приложения к нему и выполнению заданий в рабочей тетради. Главная задача этого этапа — помочь учащимся усвоить новый для них учебный материал, уяснить смысл новых слов, понятий и выражений и ввести их в свой активный словарный запас, чтобы обеспечить условия для понимания выдающихся памятников культуры: Торы, Библии, Корана и Трипитаки — источников вдохновения и духовной поддержки для огромного множества людей разных поколений в течение многих веков, а также раскрыть значение и место религиозной культуры в контексте исторического прошлого и современной жизни России.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап урока предполагает организацию повторения изученного на уроке материала, в некоторых случаях — подготовку учащихся к беседе с членами своей семьи, взрослыми и друзьями. В процессе рефлексии на этом этапе происходит обращение к личному опыту учащихся, усвоение ими ценностного содержания урока.

Особого внимания требует этап подготовки к выполнению домашнего задания.

Материалы электронного приложения к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры» к конкретным урокам по своему содержанию неоднородны. Как правило,

они включают теоретические сведения по истории иудаизма и проблемам иудейской культуры, поясняющие и расширяющие тему урока, толкование отдельных понятий и терминов, справочный материал, фрагменты художественных произведений и репродукции картин известных художников, интересные факты из жизни и деятельности видных представителей иудаизма, а также сведения о героях иудейской священной истории. Учитель может использовать их по своему усмотрению в процессе урока и во внеурочной деятельности. Методическое пособие знакомит с вариантами использования материалов электронного приложения к учебнику в каждой конкретной теме урока.

В содержание уроков курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры» учитель может включить дополнительные сведения по проблематике уроков из раздела «В помощь учителю» или подготовить аналогичные материалы по своему усмотрению, взяв за основу предложенные результаты.

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ К УЧЕБНИКУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ. ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

УРОК 1. РОССИЯ — НАША РОДИНА

Цель урока: развитие целостного представления о многообразии и единстве духовных традиций многонационального народа России.

Задачи урока:

- актуализировать и расширить знания о многообразии и единстве духовных традиций народов России;
- создать условия для развития представлений о духовном мире человека;
- создать условия для развития представлений о значении культурных традиций и духовных ценностей в жизни человека, семьи, общества;
- активизировать интерес учащихся к предмету.

Ожидаемые результаты:

- овладение знаниями о духовных традициях народов России и представлениями о духовном мире человека, культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества;
- осознание ценности дружественных отношений между людьми;
- постижение содержания ключевых понятий урока: духовный мир, культурные традиции, вечные ценности, морально-этические нормы, Родина, Отечество, народ, символ и использование их в устной и письменной речи.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: культурные традиции, духовный мир, морально-этические нормы, Родина, народ, Отечество, символ.

Средства наглядности: иллюстрации учебника, видеоряд электронного приложения, самостоятельно подготовленная учителем (по желанию) презентация «Мы россияне» по теме урока, наглядные пособия: А. А. Плешаков. «Окружающий мир. 1 и 2 классы». Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями; комплект демонстрационных таблиц «Государственные символы» и «Портрет Президента Российской Федерации» (М., 2013); аудиозапись Государственного гимна России.

Музыка в качестве фона: Концерт № 1 для фортепиано с оркестром П. И. Чайковского (интродукция 1-й части).

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Вступительное слово учителя об учебном предмете «Основы религиозных культур и светской этики», об общей проблематике его содержания, которое будет изучаться в рамках шести модулей (по выбору): «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры».

3. Знакомство с учебником.

Работа с текстом содержания учебника (с. 3).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** учебник и **прочитайте** его название. **Расскажите**, какой учебный модуль предмета «Основы религиозных культур и светской этики» вы вместе с родителями выбрали для изучения. **Объясните** почему.

✓ **Назовите**, что вам понравилось в оформлении учебника.

✓ **Прочитайте** содержание учебника. **Выделите** темы, которые вам знакомы, интересны, и те, которые показались непонятными. **Назовите** их.

✓ Как вы понимаете словосочетания *религиозная культура, светская этика*?

✓ **Попытайтесь объяснить**, что означают слова *мораль и нравственность*.

✓ О ком, по-вашему, можно сказать: *человек с высокими нравственными устоями*? **Приведите** примеры из известных вам произведений литературы.

✓ Зачем нужны моральные нормы? Кто эти нормы устанавливает?

✓ **Выскажите** своё предположение о том, что вы узнаете из учебника и чему научитесь, изучая его и выполняя задания в учебнике и рабочей тетради.

(Ответы учащихся уточняются и дополняются учителем.)

4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — формулирование своего предположения о том, что можно узнать из учебника «Основы религиозных культур и светской этики», выбранного модуля и чему научиться, и запись его в рабочей тетради.

Выполнение задания 2 — лексическая работа со словами «Отечество», «Родина».

5. Подготовка учащихся к усвоению нового материала. Чтение названия темы урока 1 и текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 4).

6. Самостоятельная работа учащихся, направленная на актуализацию знаний и подготовку к восприятию нового материала (задания можно дать на карточках по группам). Выполнение задания 3 в рабочей

тетради — запись названия столицы России и составление рассказа из 2—4 предложений о ней.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Какие народы, живущие на территории России, вам известны?
- ✓ В каком регионе вы живёте? В каком городе (посёлке)?
- ✓ Проверка и обсуждение результатов самостоятельной работы учащихся. Обобщение учителя.

7. Актуализация знаний учащихся, полученных на других уроках и самостоятельно.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Что означает слово «символ»?
- ✓ Какие государственные символы России вы знаете?
- ✓ Какова символика региона, в котором вы живёте?

8. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 1, рубрика «Исторический факт» —

«12 июня — День России», рубрика «Золотое слово» — стихотворение Ю. Друниной «Это имя...», рубрика «Слайд-шоу» — «Мы — россияне» и «Наша Родина — Россия», рубрика «Тренажёр» — задание № 1).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** фотографии представителей народов России в учебнике (с. 4), в электронном приложении к нему или в подготовленной учителем презентации на эту же тему.

✓ **Расскажите** о людях, которые изображены на фотографиях, об особенностях их внешнего вида, быта, рода деятельности, о природе и достопримечательностях тех мест, где они живут и работают, об их занятиях.

✓ **Расскажите**, как отмечают самый главный государственный праздник — День России в вашем крае, городе, посёлке. В каких мероприятиях участвует ваша семья?

9. Чтение текста урока 1 в учебнике (с. 4, абзацы 1 и 2).

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Подумайте**, что вы называете своей малой родиной. Расскажите о ней.

✓ **Объясните**, как вы понимаете тему урока «Россия — наша Родина».

✓ Почему словосочетание *Российская Федерация* пишется с заглавной буквы?

10. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 4—9 — закрепление знаний о государственных символах России в далёком прошлом и современной жизни.

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 1 (с. 4, абзацы 3 и 4) и поиск информации, необходимой для ответов на вопросы.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы понимаете смысл понятий духовный мир, духовная культура.

✓ Что такое внутренний мир человека? От чего он зависит?

✓ Что общего между внутренним миром человека и внешним миром?

✓ Как вы понимаете выражение дружная семья народов России? В каких действиях людей дружественные отношения между ними проявляются сегодня и проявлялись в прошлом? **Приведите** примеры.

✓ Что вам рассказывали в семье о сотрудничестве, взаимопомощи и взаимодействии народов нашего Отечества в различные периоды его истории (в далёком прошлом, в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. и в современный период)?

(Ответы учащихся уточняются и дополняются учителем.)

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (рубрика «Это интересно» — «Трудовые династии»).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Согласны ли вы с тем, что разные народы России имеют общие нравственные ценности и особенно дорожат любовью к Родине, единством и согласием её народов?

✓ **Назовите**, какие семейные традиции вы знаете. Сохраняете ли вы их в своей семье?

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 10, 11 и 12 — реконструкция предложений с опорой на учебник и составление определений понятий *культурные традиции, вечные ценности, духовный и внутренний мир человека, материальный мир*.

4. Закрепление нового материала.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Какие российские писатели, композиторы, художники, учёные, военные вам известны? Каким образом мы выражаем своё уважение к этим людям?

✓ **Прослушайте** стихотворения в исполнении вашего сверстника (опережающее домашнее задание: ученикам было предложено выучить стихотворения о Родине). Определите, какая тема объединяет эти стихотворения, и назовите, какие ценности утверждаются в них.

✓ Какие культурные традиции, объединяющие россиян, вы знаете?

(Ответы учащихся корректируются учителем.)

5. Работа с материалом электронного приложения к учебнику (рубрика «Тренажёр», задания 2—4).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Самоконтроль (фронтальный, индивидуальный, групповой в зависимости от количества компьютеров в классе) и самооценка. Если класс не оснащён компьютерами, можно распечатать текст. Обсуждение результатов самоконтроля и самооценки.

2. Самостоятельная работа (парная или групповая).

Примерные задания. Деятельность учащихся

Допишите пословицы и поговорки (они написаны на меловой или интерактивной доске) и **объясните** их смысл.

Кто за Родину горой, тот...
Если дружба велика, то...
Народное братство дороже...

Ответьте на вопросы: какие ценности утверждаются в этих пословицах и поговорках? Как эти пословицы и поговорки связаны с тем, что мы обсуждали на уроке?

3. Взаимооценивание результатов работы пар и групп.

4. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Что нового о России вы узнали на этом уроке? О чём расскажете взрослым, друзьям?

✓ Как вы теперь ответите на вопрос: чему вы научитесь, изучая предмет «Основы религиозных культур и светской этики»?

✓ Какие знания, полученные на уроке, пригодятся вам в жизни?
(*Ответы учащихся корректируются учителем.*)

5. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 4).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Ответьте** на вопрос: узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и ответьте на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

6. *Домашнее задание.* Прочитайте или перескажите членам семьи, взрослым, друзьям текст урока 1 из учебника, обсудите с ними его содержание. Посоветуйтесь с родителями, взрослыми, учителями, одноклассниками и назовите несколько традиций, принятых в вашей семье, вашем классе или вашей школе. Определите ценности,

на которых основаны эти традиции.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Произведения духовно-нравственной тематики

З. Александрова

Родина

Если скажут слово «родина»,
Сразу в памяти встаёт
Старый дом, в саду смородина,
Толстый тополь у ворот,

У реки берёзка-скромница
И ромашковый бугор...
А другим, наверно, вспомнится
Свой родной московский двор.

В лужах первые кораблики,
Где недавно был каток,
И большой соседней фабрики
Громкий, радостный гудок.

Или степь от маков красная,
Золотая целина...
Родина бывает разная,
Но у всех она одна!

Р. Гамзатов

О Родине, только о Родине

О чём эта песня плакучих берёз,
Мелодия, полная света и слёз?
О Родине, только о Родине.
О чём за холодным гранитом границ
Тоска улетающих на зиму птиц?
О Родине, только о Родине.

В минуты печали, в годину невзгод
Кто нас приголубит и кто нас спасёт?
Родина, только лишь Родина.
Кого в лютый холод нам надо согреть
И в трудные дни мы должны пожалеть?
Родину, милую Родину.

Когда мы уходим в межзвёздный полёт,
О чём наше сердце земное поёт?
О Родине, только о Родине.
Живём мы во имя добра и любви,
И лучшие песни твои и мои —
О Родине, только о Родине.

Под солнцем палящим и в снежной пыли
И думы мои, и молитвы мои —
О Родине, только о Родине.

Г. Ладонищиков

Наша Родина!

И красива и богата
Наша Родина, ребята.
Долго ехать от столицы
До любой её границы.

Всё вокруг своё, родное:
Горы, степи и леса,
Рек сверканье голубое,
Голубые небеса.

Каждый город
Сердцу дорог,
Дорог каждый сельский дом.
Всё в боях когда-то взято
И упрочено трудом!

В. Степанов

Что мы Родиной зовём?

Что мы Родиной зовём?
Дом, где мы с тобой живём,
И берёзки, вдоль которых
Рядом с мамой мы идём.

Что мы Родиной зовём?
Поле с тонким колоском,
Наши праздники и песни,
Тёплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовём?
Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим
Флаг России над Кремлём.

Основные культурологические понятия

Духовность — специфически человеческое качество, характеризующее мотивацию и смысл поведения личности. Духовность рассматривается как определённая позиция целостного сознания — нравственного, политического, религиозного, эстетического. Ведущую роль эта позиция занимает в сфере моральных отношений. Духовность, равно как и дух, духовное, является главной категорией философско-теологической мысли, поэтому в христианской этике духовность связывается с внутренней чистотой и умиротворённостью, со скромностью и послушанием. Однако духовность следует рассматривать шире, в социальном плане как продукт и фундаментальное основание культуры, проявление «человеческого в человеке». Духовность характеризуется бескорыстностью, свободой, эмоциональностью, по сути, теми качествами, которые возвышают личность над собственными физиологическими потребностями. В последнее время в общественной лексике понятие «духовность» употребляется в обозначении мировоззренческих, жизнеориентирующих мотивов поведения личности. Духовность личности, а следовательно, и духовность общества заключается в том, что в сознании присутствует определённое представление об идеале личности, отношении человека к человеку, человека к власти, об идеальной модели совершенного общества или государства. И наоборот, бездуховность и есть отсутствие идеалов, ясно осознаваемых как личностью, так и государством в целом.

Культурные ценности — нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи, произведения культуры и искусства, результаты и методы научных исследований культурной деятельности, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты.

Нравственная культура — термин употребляется в этике и культурологии для характеристики состояния общества с точки зрения соблюдения им моральных норм и правил. В структуру нравственной культуры включаются в качестве составных элементов обычаи, нормы поведения, нравы данного общества, касающиеся главным образом добра и зла — основных категорий этики; в неё включены также нравственные отношения — любовь, дружба, представления о таких понятиях, как героизм, счастье. Показателями нравственной культуры являются желание и возможность гражданина жить в согласии с собственной совестью, при этом не причиняя ущерба другим (так называемое «золотое правило нравственности»). Некоторые этические взгляды и обычаи в различных социальных системах могут меняться, но есть устоявшиеся и всеми социальными общностями принятые ценности, так называемые общечеловеческие, т. е. такие, которые действуют в любом обществе: доброта, милосердие, готовность помочь попавшему в беду, совесть, мужество, достоинство; главный стержень, который пронизывает нравственную культуру, — идея гуманизма и уважения личности.

Толерантность (от лат. *tolerantia* — терпение) — снисходительность, терпимость к кому- или чему-либо.

Традиции (от лат. *traditio* — передача) — исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, обряды, нормы поведения, взгляды, вкусы и т. п. Традиция

означает установившийся порядок, неписанный закон в поведении и быту, обычаи. Традиции охватывают всю совокупность материальных и духовных культурных ценностей и выражаются в элементах социально-культурного наследия, которые сохраняются в обществе или в отдельных социальных группах в течение длительного времени. Роль традиций неодинакова в различных сферах социальной жизни. Традиция в меньшей степени проявляется в экономике, а максимума достигает в религии. Общества и социальные группы, принимая одни элементы социокультурного наследия, в то же время отвергают другие, поэтому традиции могут быть как позитивными (что и как традиционно принимается), так и негативными (что и как традиционно отвергается).

Ценности — общепринятые убеждения относительно целей, к которым человек должен стремиться. Они составляют основу нравственных принципов. Разные культуры могут отдавать предпочтения разным ценностям (героизму на поле брани, аскетизму, коллективизму и т. д.), и каждый общественный строй устанавливает, что является ценностями, а что не является.

Ценности общечеловеческие — понятие в культурологии, характеризующее совокупность идеалов, принципов, нравственных норм, прав, имеющих приоритетное значение в жизни людей независимо от их социального положения, национальности, вероисповедания, образования, возраста, пола и т. п. Они позволяют наиболее полно воплотить родовую сущность человека. Системообразующим для них является принцип гуманизма, абсолютного приоритета ценности человеческой жизни. Фундаментальное значение в системе ценностей общечеловеческих принадлежит праву человека на самобытное существование, свободное развитие, приоритет личного над общественным. К числу ценностей общечеловеческих также обычно относят свободу, почитание старших, собственность, любовь к детям, заботу о близких, патриотизм, трудолюбие, честность и др. Утверждение таких ценностей предполагает наличие соответствующих условий — экономических, политических, духовных. Ценности общечеловеческие выступают существенным фактором успеха современных интеграционных процессов, своего рода универсальным языком диалога различных культур. Приобщение к ценностям общечеловеческим, их восприятие как основы мировоззрения —

одна из важнейших задач гуманитарного образования и воспитания, развития культуры человека (*Кононенко Б. Культурология в терминах, понятиях, именах / Б. Кононенко. — М., 1999*).

УРОК 2. ВВЕДЕНИЕ В ИУДЕЙСКУЮ ДУХОВНУЮ ТРАДИЦИЮ. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ

Цели урока: формировать уважительное отношение к традиционным российским религиям; формировать первичные представления об

иудаизме как национальной религии, о месте иудаизма среди религий народов мира; раскрыть смысл ключевых понятий *культура, религия, иудаизм*.

Задачи урока:

- раскрыть цели изучения курса, специфику курса «Основы религиозных культур и светской этики» с учётом особенностей работы на уроках с учебником «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры»;
- раскрыть смысл понятий *культура, религия, иудаизм*;
- сформировать начальные представления о Боге и отношениях Бога и человека в иудаизме.

Ожидаемые результаты:

- знакомство с представлениями иудаизма о Боге и иудейской традицией почитания его;
- определение учащимися для себя задач изучения курса, понимание смысла деления класса на группы, изучающие разные модули;
- постижение содержания ключевых понятий курса *культура, религия, иудаизм* и использование их в собственной устной и письменной речи.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *культура, материальная культура, духовная культура, религия, религиозная культура, монотеистическая религия, иудаизм, Тора.*

Средства наглядности: фотографии в учебнике, видеоряд электронного приложения к учебнику, самостоятельно составленные учителем (по желанию) презентации по теме урока.

1. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Демонстрация учащимися выполненных домашних творческих заданий.
3. Подготовка учащихся к усвоению нового материала.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Какой учебный предмет вы будете изучать. Объясните, почему вы и ваша семья выбрали для изучения модуль «Основы иудейской культуры» учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики».
- ✓ **Прочитайте** название темы урока 2.
- ✓ **Ответьте** на вопросы: понятен ли вам смысл названия темы урока 2? Какие слова вам в нём знакомы, а какие нет?
- ✓ **Объясните** своими словами смысл этих незнакомых слов.

✓ **Найдите** общие слова в названии учебного предмета и в названии темы урока 2.

✓ **Расскажите**, о чём бы вы хотели узнать на уроках, изучая модуль «Основы иудейской культуры» учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 6).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 2 в учебнике (с. 7—8).

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 2, рубрика «Хрестоматия»). Выразительное чтение учителем фрагмента книги Берешит (Бытие) о Сотворении мира.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Назовите**, какие слова чаще всего повторяются в этом фрагменте. Как вы думаете, почему?

✓ Почему седьмой день в иудейской традиции считается днём отдыха?

✓ Как этот день называется в иудейской традиции?

3. Чтение текста рубрики «Вопросы и задания» в учебнике (с. 11). Ответы учащихся на приведённые в ней вопросы.

4. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 2, рубрика «Слайд-шоу» — «Храм Книги»).

5. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — рассмотрение особенностей архитектуры Храма Книги и его символики и описание своих впечатлений. Выполнение задания 2 — работа с иллюстративным материалом, чтение текста о Храме Книги и обсуждение его по вопросам, помещённым в тетради.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Как вы понимаете название музея — Храм Книги?

✓ Почему современному человеку интересны рукописи, написанные две тысячи лет назад? **Аргументируйте** свой ответ.

✓ Почему важно беречь и сохранять то, что создано предшествующими поколениями людей много тысяч лет назад?

6. Слово учителя о том, что такое культура, религия, религиозная культура (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

7. Чтение текста рубрики «Важные понятия» в учебнике (с. 8—9).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Верно ли, что **религия** — один из возможных способов видения человеком мира, объяснения его законов и осознания себя в мире?

✓ Как по-вашему, люди верили в разных богов и в Единого Бога, Творца Вселенной, либо в иные силы только в древние времена или продолжают верить в них до сих пор? **Приведите** примеры.

✓ Как называются религии, основу которой составляет вера в Единого Бога, Творца Вселенной?

✓ Верно ли, что, изучая религиозную культуру, мы узнаём о том, как люди почитают Бога, как выражают своё отношение к нему в повседневной жизни?

✓ Какие монотеистические религии возникли позднее иудаизма?

Назовите их.

✓ Как называется национальная религия еврейского народа?

8. Чтение текста урока 2 в учебнике (с. 10—11).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Как связаны духовная культура и внутренний мир человека?

✓ Верно ли, что культура — это нравственные, моральные и материальные ценности, умения, знания, обычаи, традиции?

✓ **Запишите** в рабочей тетради (задание 3): культура — это итог всех достижений отдельных людей и всего человечества во всех областях, «всё лучшее в мире, что было создано и сказано» (*М. Арнольд*).

✓ **Расскажите** о религиях, которые считаются традиционными для России.

9. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 2, рубрика «Контроль», задания 1—4).

10. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 4 — соотнесение изображений священных книг и архитектурных сооружений традиционных для России религий с их названиями (Тора, Библия, Коран, Трипитака; храм (церковь), синагога, мечеть, буддийский храм (дацан, пагода).

Выполнение задания 5 — составление предложений со словами *иудаизм, культура, религия*. Презентация результатов индивидуальной работы (по желанию учащихся).

11. Выразительное чтение учителем стихотворения С. Я. Маршак «Всё то, чего коснётся человек...» (рабочая тетрадь, задание 6).

Учитель объясняет детям названия и имена: *Нева, Гоголь, Невский, Летний сад, Онегин, Блок, Разъезжая, Достоевский,*

Фонтанка. Учащиеся рассматривают помещённые в рабочей тетради фотографии Санкт-Петербурга и портреты писателей и поэтов, о которых упоминается в стихотворении.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Какие строки стихотворения имеют прямое отношение к теме нашего урока? **Подчеркните** их. **Объясните**, почему вы так считаете.

✓ **Найдите** в стихотворении строки, в которых одушевляются неодушевлённые предметы. **Объясните**, почему в стихотворении дом «почти умеет пользоваться речью», «мосты и переулки говорят», «беседуют балконы» и т. д.

✓ **Объясните**, как вы понимаете строки стихотворения: «Всё то, чего коснётся человек, приобретает нечто человеческое» и «Всё то, чего коснётся человек, озарено его душой живою».

✓ Понравилось ли вам стихотворение? Почему?

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Заключительная беседа.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Что из сегодняшнего урока вам запомнилось больше всего?

✓ В чём ценность культуры, почему её надо беречь?

✓ Как вы понимаете смысл словосочетания *культурный человек*?

✓ **Назовите** правила (нормы) морали, которые вы соблюдаете в повседневной жизни при общении с людьми (в семье и обществе).

✓ **Ответьте** на вопросы: есть ли у вас в жизни пример для подражания? Кто он (обычный реальный человек; герой, запечатлённый на картине или в скульптуре; общественный деятель, отличившийся своим служением России; герой художественного произведения — книги, музыкального произведения, фильма, спектакля)? Чему вы у него учитесь?

✓ **Объясните** смысл понятий *мораль* и *нравственность*. Зачем нужны моральные нормы? Кто эти нормы устанавливает? Какого человека мы называем нравственным?

(Ответы учащихся уточняются и дополняются учителем.)

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 2, рубрика «Тренажёр», задания 1—4).

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 7).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* Подберите иллюстративный материал к уроку 3 на тему «Тора — главная книга иудаизма», используя дополнительную литературу и интернет-источники. Подготовьте сообщение о Храме Книги в Иерусалиме, используя материалы учебника и рабочей тетради, дополнительную литературу и интернет-источники. Подготовьте выразительное чтение стихотворения С. Я. Маршака. Узнайте у одноклассников, изучающих курс «Основы религиозных культур и светской этики» по учебнику другого модуля, чему у них был посвящён урок 2.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Классификация религий

Наиболее распространённая классификация — деление существующих в мире религий в зависимости от историко-географических особенностей их возникновения, национальной соотнесённости и степени распространения:

- родо-племенные древние верования (анимизм, фетишизм, тотемизм, магия);
- национально-государственные религии, которые составляют основу религиозной жизни отдельных народов и наций (иудаизм, индуизм и др.);
- мировые религии, которые имеют большое количество последователей во всём мире (христианство, буддизм и ислам).

Все религии традиционно разделяются на монотеистические (признающие существование Единого Бога) и политеистические (признающие существование множества богов).

По сути концепции мира и человека, религии подразделяются на «природные», для которых характерно представление о человеке как части природы, и «нравственные», которые ставят человека в центр мироздания. «Нравственные» религии ещё определяют как *религии Спасения*, так как они основаны на стремлении человека к спасению души и предлагают ему пути достижения реализации этого стремления (Народы и религии мира: энциклопедия / под. ред. В. А. Тишкова. — М., 1998).

Основные культурологические понятия

Культура (от лат. cultura — возделывание, обработка земли) — в трудах Цицерона (106—43 до н. э.) встречается широкое толкование культуры как «обработка, совершенствование души». Со временем в романских и других языках слово «культура» начинает употребляться в значениях «воспитание», «образование», «умение», «почитание», «развитие» и т. п. Культура в широком смысле — всё, что создано человечеством, в отличие от явлений природы. Эта совокупность материальных и духовных ценностей выражает достигнутый человечеством уровень исторического развития, а культурный процесс включает способы и методы создания орудий труда, предметов и вещей, необходимых человеку. При этом овладение культурой предполагает освоение умений и знаний для труда, общения и познания — главных составляющих жизнедеятельности любого общества, а также интеллектуальное развитие и формирование гуманистического мировоззрения.

Социальный феномен культуры полифоничен и может быть выражен в следующих характеристиках: 1) система ценностей, представлений о жизни, общих для людей, связанных общностью определённого образа жизни; 2) коллективная память народа, своеобразный способ человеческого бытия; 3) совокупность достижений человеческого общества (того или иного народа) в производственной, общественной и духовной жизни; 4) уровень, степень развития какой-либо отрасли хозяйственной или умственной деятельности; 5) освоение, гуманизация, облагораживание человеком природы, всё, сделанное руками и разумом человека; 6) просвещённость, образованность, начитанность; 7) специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленной в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе.

Субъектом культуры является человек: он творит, сохраняет и распространяет созданные им культурные ценности. Культура является характеристикой развития творческих сил и способностей личности. Творчество возможно только в культуре, творчество и культура неразрывно связаны. Категория *культура* обозначает созданную людьми искусственную сферу существования и самореализации, источник регулирования социального взаимодействия и поведения.

Философским стержнем, сущностью культуры является гуманизм в широком понимании, всемерное культивирование общечеловеческих ценностей в интеллектуальной, этической и эстетической сферах, т. е. служение истине, добру и красоте. Культура выполняет следующие функции: человекотворческую (гуманистическую), информативную, познавательную (гносеологическую), коммуникативную, регулятивную (нормативную), оценочную (аксиологическую), сигнификативную (знаковую), праксиологическую (деятельностную). К основным закономерностям функционирования и развития культуры относятся преемственность, устойчивость в передаче культурных традиций, самобытность и уникальность, единство национального и общечеловеческого. Необходимым условием прогресса общества является приоритет культуры в

общественном развитии, отражающий возрастание роли культуры во всех сферах общественно-политической, духовной и экономической жизни.

Таким образом, предельно сжато можно дать следующее определение. Культура — это специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе.

Культура быта — уклад повседневной жизни, непосредственно связанный с удовлетворением материальных и духовных потребностей, с воспроизводством как самого человека, так и человечества в целом. Характеризуется тремя сферами жизни: семейной, производственной и внепроизводственной. Культура быта связана с особенностями национальных традиций, географических условий, с уровнем материального производства, с индивидуальной культурой человека и т. д.

Культура духовная — сфера человеческой деятельности, охватывающая различные стороны духовной жизни человека и общества. «Всякая культура (даже материальная) есть культура духа; всякая культура имеет духовную основу — она есть продукт творческой работы духа над природными условиями»

(Н. Бердяев).

Культура духовная представляет духовный мир каждого отдельного человека и его деятельность по созданию духовных продуктов (творчество писателей, художников, законодателей и др.); сами продукты духовной деятельности, т. е. духовные ценности, научные результаты, книги, полотна, законы, обычаи и т. д. Культура духовная проявляется через различные формы общественного сознания (политическое, правовое, нравственное, эстетическое, религиозное, национальное, наука и философия) и воплощается в искусстве, литературных, архитектурных и других памятниках человеческой деятельности. К культуре духовной относятся религия, наука, просвещение, образование, искусство, язык и письменность и т. д.

Культура и религия — одна из основных проблем культурологии, которую рассматривали многие учёные: А. Хомяков, П. Флоренский, Н. Бердяев, П. Миллюков, Э. Тайлор, Дж. Фрейзер, Э. Фромм и др. В настоящее время в культурологии существует ряд точек зрения на эту проблему. Среди них диаметрально противоположные — богословская, или религиозная, и вульгарно-атеистическая. Представители первой считают религию основой культуры. Сторонники атеистического направления считают религию несовместимой с культурой, поскольку она является тормозом общественного и культурного процесса (Гольбах, Гельвеций, Дидро, Фейербах, идеологи большевизма). Однако сегодня преобладает взвешенная точка зрения, учитывающая взаимосвязь культуры и религии как единства в духовном развитии человека, находящихся в непрерывном взаимодействии и взаимообогащении. Об этом красноречиво высказался А. Эйнштейн: «...каждый, кто серьёзно занимается наукой, приходит к убеждению, что в законах природы проявляется

дух, значительно превосходящий наш человеческий. Перед лицом этого высшего духа мы с нашими скромными силами должны ощутить смирение. Так, занятия наукой приводят к благоговейному чувству особого рода, которое в корне отличается от наив-ной религиозности». Многие выдающиеся учёные приходили

к идее космического импульса, создавшего вселенскую гармонию, которая никогда бы не образовалась сама собой из небытия и хаоса.

К. Циолковский, В. Вернадский, И. Павлов, Л. Пастер, М. Фарадей, Н. Бор, А. Бутлеров, Б. Паскаль, Н. Пирогов, М. Планк, Д. Лихачёв — далеко не полный список верующих блистательных умов.

Культура личности (индивидуальная). Человек творит и использует культурные ценности, с личности начинается и его полностью завершается процесс культурного воспроизводства. Понятие личности многогранно. В обыденной речи понятия

человек, индивид, индивидуальность и личность часто употребляются в одном и том же значении. Однако личность — понятие более ёмкое. С одной стороны, оно обозначает конкретного индивида (лицо) как субъекта деятельности, в единстве его индивидуальных свойств (единичное) и социальных ролей (общее).

С другой — личность понимается как социальное свойство индивида, как совокупность интегрированных в нём социально значимых черт, образовавшихся в процессе прямого и косвенного взаимодействия данного лица с другими людьми и делающих его, в свою очередь, субъектом труда, познания и общения. Чем больше культурно-исторического опыта приобрёл человек и использует в своей деятельности, тем более значим он как личность.

Культура составляет триединое целое и проявляется в виде внутренней спонтанной культуры, сконцентрированной в духовном мире человека; в виде информационной системы, обеспечивающей хранение, создание и передачу знаний; в виде культуры функциональной, т. е. поведения людей в обществе, культуры непосредственного, постоянно развивающегося человеческого общения. Индивидуальное развитие человека происходит благодаря освоению транслируемого в культуре социального опыта. Программы деятельности, поведения и общения, сложившиеся в историческом развитии той или иной культуры, как бы накладываются на генетические программы человека. Состыковка этих программ происходит в процессе социализации, обучения и воспитания. У одних индивидов этот процесс протекает относительно безболезненно, у других он вызывает серьёзные трудности. Польский социолог Я. Щепаньский считает, что «личная культура индивида — это совокупность его личных образцов поведения, его методов деятельности, продуктов этой деятельности, его идей и мыслей», т. е. всё то, что характеризует личность.

Таким образом, культура личности — это мера освоения человеком материальных и духовных ценностей и мера его деятельности, направленная на создание различных ценностей в индивидуальной практике.

Культура материальная — сфера человеческой деятельности и результаты этой деятельности; совокупность материальных благ, созданных людьми. В культурной антропологии это совокупность артефактов. Культура материальная характеризует преобразующую деятельность человека с точки зрения её влияния на его развитие, раскрывая, в какой мере она даёт возможность применить его способности, творческие возможности, дарования. В культуру материальную входят: 1) культура труда и материального производства (орудия труда, технологические процессы, способы возделывания земли и выращивания продуктов питания); 2) культура быта; 3) культура топоса, т. е. места жительства (жилища, дома, деревни, города); 4) культура отношения к собственному телу и т. д. По определению Огборна, термин «культура материальная» относится ко всем материальным предметам, а также к изобретениям и переменам в развитии технологии. Культуру материальную изучают археология, этнография, история, экономические и другие науки.

Вера — особое психологическое состояние уверенности в достижении цели, в наступлении события, в предполагаемом поведении человека, в истинности идеи при условии дефицита точной информации о достижимости поставленной цели, о конечном итоге события, о реализации на практике предвидимого поведения, о результате проверки. Вера возникает по поводу тех процессов, событий, идей, которые имеют для людей существенно значимый смысл и представляют собой сплав когнитивного, эмоционального и волевого моментов. Поскольку вера появляется в вероятностной ситуации, действие человека в соответствии с ней связано с риском. Несмотря на это, она является важным фактом интеграции личности, группы, массы, стимулом решимости и активности людей.

Религия (от лат. religio — букв. «связь, благочестие, святость»). По мнению верующих, связь человека с Богом составляет главную часть религии. О сущности религии нет единого мнения. И. Кант считал религию осознанием людьми своих моральных обязанностей; Гегель подменил понятие Бога понятием абсолютной идеи, придав решающее значение в религии интеллектуальному моменту; Л. Фейербах определял религию как связь между людьми; Э. Тайлор видел важнейший признак религии в вере в духовные существа; Э. Дюркгейм отождествлял религию с понятием *священного*, полагая, что священными могут быть и идеи, и предметы, и люди; Дж. Фрейзер главным моментом в религии считал обрядность, культ; марксизм определял религию как веру в сверхъестественное, как иллюзорное отражение действительности. В «Философском энциклопедическом словаре» (М., 1983. — С. 576) приводятся понятия мировоззрения и мироощущения, а также соответствующего поведения и специфического действия (культа), которые основываются на вере в существование (одного или нескольких) богов, «священного», т. е. той или иной разновидности сверхъестественного.

Вера и *религия* необязательно отождествляются с какой-то определённой конфессией. Человек может не принадлежать к одной из религий и быть в то же время глубоко верующим.

В данном случае имеется в виду широкое определение религии, принятое в социологии и общественной психологии. Слово *религия* нередко вводится в этих науках для обозначения «любой системы взглядов и действий, которой придерживается какая-либо группа людей и которая служит индивиду схемой ориентации и объектом поклонения» (Э. Фромм).

Понятие «религия» неразрывно с феноменом культуры.

И этимологическое сходство обоих слов *культ* и *культура* имеет глубокий социально-исторический смысл. «Культура, — писал Н. А. Бердяев, — родилась из культа. Истоки её — сакральны. Вокруг храма зачалась она и в органический свой период была связана с жизнью религиозной. Так было в великих древних культурах, в культуре греческой, в культуре средневековой, в культуре раннего Возрождения. Культура — благородного происхождения. Ей передан иерархический характер культа. Культура имеет религиозные основы. Это нужно считать установленным с самой позитивно-научной точки зрения» (Бердя-

ев Н. А. Философия неравенства / Н. А. Бердяев. — М., 1990. —

С. 248; подробнее см.: Кононенко Б. И. Культурология в терминах, понятиях, именах / Б. И. Кононенко. — М., 1999. —

С. 43—44, 115—119).

Культура поведения — перевод внутренней нравственной установки личности во внешнюю. Культура поведения выражается в правилах этикета.

Культурное наследие народов России — материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники, историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех её народов, их вклада в мировую цивилизацию.

Этика (от лат. *ethica* — обычай, характер) — 1) учение о морали, о нравственности как одной из форм общественного сознания, её сущности, законах её развития и роли в общественной жизни;

2) система норм нравственного поведения людей, их общественный долг, обязанности по отношению к своему народу, обществу, семье и друг к другу.

Этикет (от фр. *etiquette* — ярлык, этикетка) — совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих отношений (обхождение с окружающими, поведение в общественных местах, манеры и т. п.). Этикет — составная часть внешней культуры человека и какого-либо социального коллектива (придворный этикет, дипломатический этикет

и т. д.). В традиционном обществе этикет выражается в форме ритуала, имеющего канонизированный характер. Ритуал выражается в сложной системе детально разработанных правил учтивости и обхождения с представителями различных социальных групп, с должностными лицами. В современном обществе этикет отражает процессы демократизации и гуманизации социальной жизни. Здесь он становится более упрощённым, свободным и естественным. По сути, этикет сводится к правилам поведения в обществе, почтительному отношению к старшим, учтивому отношению к женщине, умению вести беседу, поведению за столом, обхождению с гостями, требованиям к одежде и внешнему виду и т. п. Пренебрежение правилами этикета оборачивается нередко развязностью и хамством. В целом этикет выражает общие требования культуры общения,

вежливости, такта и любезности, которые являются важной нравственной добродетелью (подробнее см.: *Кононенко Б. И. Культурология в терминах, понятиях, именах* / Б. И. Кононенко. — М., 1999. — С. 126, 266).

УРОК 3. ТОРА — ГЛАВНАЯ КНИГА ИУДАИЗМА. СУЩНОСТЬ ТОРЫ. «ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО ГИЛЕЛЯ»

Цели урока: формировать ценности многонационального российского общества; формировать первичные представления о Торе как священной книге иудаизма; углублять представления о законах человеческого общежития на основе общечеловеческих нравственных правил.

Задачи урока:

- познакомить с содержанием Торы, историей Дарования Торы, правилами её хранения и чтения;
- актуализировать и углубить представления о «золотом правиле нравственности», о его значении в жизни людей;
- стимулировать учащихся к усвоению и применению «золотого правила нравственности» в собственных отношениях с людьми.

Ожидаемые результаты:

- знание традиций почитания Торы в иудаизме;
- понимание значения Торы в религиозной и повседневной жизни евреев;
- осмысление значения «золотого правила нравственности» в жизни общества и в собственной жизни.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Тора, Пятикнижие (Берешит, Шмот, Ваикра, Бемидбар, Дварим), заповеди (мицвот), Сефер Тора, Симхат Тора, Шабат.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику, включающий фотографии, на которых запечатлены чтение Торы (с указкой-яд) или переписывание Торы, церемония внесения свитка Торы в синагогу; фотографии и картины, показывающие сцены праздника Симхат Тора (например, картина «Праздник Торы» Е. Флёровой), изображения священных книг других религий (Библия, Коран, Трипитака); иллюстрации учебника.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подготовка учащихся к усвоению нового материала. Беседа с ними о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Что вы узнали об иудаизме на прошлом уроке?
- ✓ **Вспомните**, как называется главная священная книга иудаизма.
- ✓ Что вам известно о священных книгах других религий?
- ✓ **Расскажите**, почему евреев называют «народом Книги».
- ✓ **Прочитайте** название темы урока 3, **рассмотрите** иллюстрации к уроку в учебнике (с. 10, 11—15) и **назовите**, что изображено на них.
- ✓ Как вы понимаете тему сегодняшнего урока?

3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 10).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 3 учебника (с. 12—15).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ О чём рассказывает Тора?
- ✓ Сколько заповедей содержит Тора?
- ✓ Сколько заповедей в Торе называют главными?
- ✓ **Объясните**, почему о Торе сказано, что «не в небесах она, а на земле».

✓ Почему иудеи считают Дарование Торы важнейшим событием истории еврейского народа?

✓ Как называется праздник, связанный с завершением годового цикла чтения Торы?

✓ Почему Сефер Тора является главным священным предметом у евреев?

✓ Что такое Шабат и как этот праздник связан с Торой?

✓ **Рассмотрите** фотографии в учебнике и с их помощью **докажите**, что евреи относятся к Сефер Торе с особым почтением и уважением. В чём это проявляется?

✓ Как, по-вашему, относятся к своим священным книгам христиане, мусульмане, буддисты?

2. Чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 12). Выполнение задания 1 в рабочей тетради на запись своими словами содержания прочитанной в учебнике рубрики «Это интересно» и объяснение, почему названия предметов религиозного культа в иудейской традиции пишутся с прописной буквы.

3. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 2, рубрика «Интерактивные модели» — основные положения

иудаизма; урок 3, рубрика «Контроль», задания 1—4).

4. Выполнение задания 2 в рабочей тетради — соотнесение понятий с их описаниями.

5. Прослушивание сообщений учащихся (или учителя) о Храме Книги в Иерусалиме. Предварительно можно вернуться к уроку 2 и рассмотреть иллюстрации в учебнике (с. 8) и рубрику «Слайд-шоу» в электронном приложении к нему.

6. Организация работы в группах. Задания группам.

- Расскажите о том, что такое Тора и почему в тексте Торы нельзя менять ни слова (1-я группа).

- Расскажите о значении Торы в жизни иудеев (2-я группа).

- Расскажите о том, как читают Тору в синагоге и в семье и о празднике Симхат Тора (3-я группа).

7. Представление результатов работы группы и их обсуждение. Взаимооценивание.

8. Беседа с учащимися.

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы понимаете «золотое правило Гилеля».

✓ **Расскажите**, почему «золотое правило Гилеля» называют «золотым правилом нравственности».

Если позволяет время, то учитель на этом этапе урока может обратиться к соответствующему материалу из учебника «Основы светской этики», входящего в учебно-методический комплект учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

9. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 3 — составление описания праздника Симхат Тора по картине.

Выполнение задания 4 (индивидуальная творческая работа) — написание мини-сочинения (3—4 предложения) на тему «Не делай другому того, что ненавистно тебе». Сначала можно предложить учащимся устно проговорить содержание своих мини-сочинений, написать на доске словосочетания и попросить учащихся включить их в свои мини-сочинения.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы.

✓ Что, по-вашему, было самым главным на уроке?

- ✓ Что в его содержании вызвало у вас интерес?
- ✓ Какие вопросы появились у вас после проведённого урока?

2. Подведение итогов урока. Повторное чтение рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 15).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?
- ✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.
- ✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

3. *Домашнее задание.* Расспросите родителей и других членов семьи о том, как следует понимать «золотое правило Гилеля», и запишите ответы каждого из них (задание 5 в рабочей тетради).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Свиток Торы

Свиток Торы изготавливается из особой кожи, а пишет его специально подготовленный переписчик — *сойфер*. Длина свитка может достигать 60 м. Его концы прикреплены к деревянным планкам, которые называются *эц Хаим* (*древо жизни*). Они нужны, чтобы можно было свернуть свиток до того места, где следует читать. С Сефер Торой следует обращаться с особым почтением. Свёрнутый свиток помещают в специальный футляр или в расшитый чехол с богатым орнаментом, украшают короной. К пергаменту запрещено прикасаться руками, поэтому при чтении свитка пользуются особой указкой, которая называется *яд* (*рука*). Сама указка обычно имеет форму руки с вытянутым указательным пальцем (в изложении автора; подробнее см.: Религии мира. — М., 2011).

«Золотое правило нравственности»

В христианстве «золотое правило нравственности» выражено словами Иисуса Христа: «Итак, во всём, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Ислам обязывает мусульман желать людям добра. Священная книга мусульман Коран предписывает оказывать благодеяния другим людям: «Делайте добро родителям, родственникам, сиротам, нуждающемуся, соседу, как состоящему с вами в родстве, так и не состоящему, и товарищу, и путнику, и тем, кем вы владеете». В буддизме один из важнейших этических принципов — *принцип ахимсы* (*ненасилия*), основанный на любви и доброте. По буддистскому учению, все живые существа обладают одинаковым правом на жизнь и счастье. То же самое правило существует и во многих других культурах. Китайский философ Конфуций, когда его спросили, есть ли такое слово, которое одно выражало бы моральный закон для всей жизни, ответил: «Разве не *взаимность* это слово? Чего не хочешь для себя — не делай другим».

«Золотое правило нравственности» сформулировано и в древних индийских писаниях: «Да не соделает какой человек другому того, чего не желает себе, зная, что таковое было бы больно. И да будет намерением его для другого то, чего он желает для себя» (в изложении автора; подробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006. — С. 237; Этика: словарь. — М., 2005).

УРОК 4. ПИСЬМЕННАЯ И УСТНАЯ ТОРА. КЛАССИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ ИУДАИЗМА

Цели урока: формировать уважительное отношение к традиционным российским религиям; продолжать формировать первичные представления о священных и классических текстах иудаизма и их роли в религиозной и повседневной жизни евреев.

Задачи урока:

- познакомить с содержанием и особенностями священных и классических текстов иудаизма;
- закрепить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились на уроке 3;
- актуализировать и углубить представления об ответственности человека за свой нравственный облик;
- сформировать первичные представления о роли учения, знания, мудрости в иудейской культурно-религиозной традиции.

Ожидаемые результаты:

- знание названий иудейских священных и классических текстов и элементарное представление об их содержании и традиции почитания в иудаизме;
- формирование первичных представлений о роли знания, учения и мудрости в иудейской традиции;
- выработка собственного отношения к знанию и учению.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Тора, Танах, Устная Тора, Талмуд, Мишна, Гемара, пророк.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику; фотографии учащихся на занятиях в хедере (частной начальной школе), на уроках в еврейской школе; репродукции картин, посвящённых изучению Торы и Талмуда (например, А. Левина «Первый урок», «Раввины», Е. Флёровой «Праздник Торы» и др.).

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Презентация результатов выполнения домашнего задания (по желанию учащихся). Обсуждение мини-сочинений на тему «Не делай другому того, что ненавистно тебе самому». Взаимооценивание.

3. Чтение названия темы урока 4 в учебнике (с. 14). Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ О какой Торе шла речь на уроке 3? **Объясните**, что такое, по вашему, Устная Тора.

✓ **Ответьте** на вопросы: что такое Тора? Почему евреев называют *народом Книги*? Что означает слово *классический* (образцовый)? Как вы понимаете значение словосочетания *классические тексты*?

(Ответы учащихся комментирует учитель.)

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 14).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 4 в учебнике (с. 14—15, абзац 3). При чтении необходимо обратить внимание учащихся на понятие *пророк* и разъяснить его. Далее это понятие будет более подробно рассмотрено на уроках 6 и 7, посвящённых истории жизни пророка Моше (Моисея) и Дарованию Торы.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Расскажите** о священных книгах иудаизма: что сообщает Письменная Тора? Даёт ли она точное руководство по исполнению мицвот (заповедей)? Что означает слово *Мишна*? Как называются многочисленные разъяснения и комментарии к Мишне? Из каких сочинений состоит Талмуд?

✓ Какова главная обязанность иудея?

✓ С каких лет иудейские мальчики начинают изучать Тору, а с каких — Талмуд?

✓ **Систематизируйте** свои знания. Для этого **ответьте** на вопросы: какие священные книги иудеев вошли в Библию и считаются священными книгами христиан? Как в исламе называют иудеев и христиан?

✓ **Расскажите**, почему пророки могли говорить от имени Бога.

2. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 1 и 2 — нахождение соответствия частей целому на примере состава классических текстов иудаизма (Танах: Тора, Невиим (пророки), Ктувим (писания), а также Талмуд: Мишна, Гемара).

Выполнение заданий 3 и 4 на закрепление представлений о класси-

ческих текстах иудаизма и о составе и содержании Письменной и Устной Торы, Мишны и Гемары, реконструкция предложений с опорой на текст урока 4 в учебнике.

3. Ответы учащихся на вопросы рубрики «Вопросы и задания» в учебнике (с. 15).

4. Работа с материалами электронного приложения (урок 4, рубрика «Это интересно»).

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Расскажите**, почему у разных народов с древности существует культурная традиция почитания мудрецов.

✓ **Вспомните** какую-либо русскую народную пословицу об учении.

5. Сообщение учителя о традициях обучения детей Торе (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Если позволяет время, то можно включить в рассказ и информацию о ценности знания и учения в других культурах (материал в учебниках других модулей).

6. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 5 — работа с иллюстративным материалом, подбор названий к нему.

7. Закрепление основных понятий урока. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 4, рубрики «Интерактивные модели», «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

Выполнение задания 6 в рабочей тетради — составление словаря и включение в него новых слов и понятий из уроков 2—4, оформление страницы словаря.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 17). Беседа с учащимися о том, как они поняли смысл прочитанной притчи.

Примерные вопросы для беседы

✓ В каких предложениях (повествовательных, восклицательных, вопросительных) высказал своё пожелание пророк Ишаяу (Исайя)?

✓ Поняты ли были ученикам смысл слов пророка?

✓ Кто помог растолковать ученикам иносказательный смысл притчи?

✓ Какой вывод для себя сделали ученики из изречения пророка Ишаяу (Исайи) после толкования мудрецом Менахеном-Мендлом из

Коцка слов пророка?

2. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 16).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

3. Подготовка к выполнению задания 7 в рабочей тетради — написание мини-сочинения (5—6 предложений) на тему «Каждый выбирает сам, быть ему зрячим или слепым, слышать или закрыть уши». Перед началом работы учащимся предлагается определить основное содержание, выбрать ключевые слова и словосочетания, которые следует использовать в мини-сочинении.

4. *Домашнее задание.* Выполните совместно с родителями задание 7 в рабочей тетради — напишите мини-сочинение на тему «Каждый выбирает сам, быть ему зрячим или слепым, слышать или закрыть уши».

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Богослужение и общественная жизнь в иудейской традиции и современной жизни

Пророк. По воззрениям различных религий — провозвестник и исполнитель воли Бога, предсказатель будущего. Пророки возвещают людям слово назидания, увещания и утешения по особому научению. О трудах и изречениях пророков сообщает Священное Писание. Пророк — личность, наделённая даром восприятия Божественного послания и способностью сообщать это послание людям. Будучи как бы устами Бога, зачастую вопреки собственному желанию, он призван Богом, чтобы донести Его волю своему народу, не всегда готовому внимать ей. Пророк избирается Богом, а не выбирает сам свою миссию. Пророк, избранный Богом, чувствует себя обязанным сообщить людям Его послание и заставить их исполнять Его волю, даже если сам он не согласен с Его решением. Пророк отделён от соотечественников, и на нём лежит тяжкое бремя его избранности. Он находится перед лицом Господа и посвящён в Его помыслы. Он говорит, когда Бог повелевает ему говорить, и должен изложить Божественное откровение человеческим языком.

У пророков также были ученики и последователи, которые усваивали их поучения и пророческие образы и распространяли их в народе (подробнее см.: Библейская энциклопедия. — Репринтное издание Троице-Сергиевой лавры, 1990; Библейская энциклопедия / пер. на рус. яз. Российского библейского общества. — М., 1995).

Иудейское образование. Изучение Торы — одна из важнейших заповедей иудаизма. Учить детей Торе — религиозная обязанность родителей. Поэтому первыми наставниками в передаче традиции от поколения к поколению становились отцы и деды. В книге Псалмов говорится: «Что слышали мы и узнали и отцы наши рассказали нам, не скроем от детей их, возвещая роду грядущему славу Господа... который заповедал отцам нашим возвещать детям их, чтоб знал грядущий род, дети, которые родятся, и чтобы они в своё время возвещали своим детям — возлагать надежду свою на Бога, и не забывать дел Божьих, и хранить заповеди Его».

В Средние века, когда даже среди европейской знати было немного грамотных людей, евреи почти поголовно владели грамотой. Есть свидетельство некоего христианского монаха XII в.: «Еврей, даже бедный, у которого десять сыновей, всех учит грамоте, и не для выгоды, а для познания Закона Божия». Тогда же одна еврейская женщина из Египта, тяжело заболев, писала сестре: «Если Всевышний предрёк мою смерть, моё самое заветное желание, чтобы ты позаботилась о моей дочери и постаралась дать ей образование».

Мальчики учились в хедере — частной начальной религиозной школе или в талмуд-торе — школе общественной. Обучение там готовило юношу к поступлению в иешиву — высшее религиозное учебное заведение, конечно, если он проявлял способности и усердие в учёбе. Если же учёба давалась ему не слишком хорошо, его отдавали обучаться ремеслу или торговому делу.

В еврейской традиции учение ценилось больше всего, считалось, что учиться можно и нужно всю жизнь, поэтому, становясь взрослыми, верующие евреи, независимо от профессии, продолжали изучать Тору дома или в синагогах (не случайно одно из названий синагоги, молитвенного дома, у евреев Восточной Европы — *шул, школа*). Учёность всегда пользовалась среди евреев большим уважением, и нередко богатые люди почитали за честь отдавать своих дочерей замуж за бедняков, посвятивших жизнь изучению Торы.

У евреев существуют красивые и привлекательные для ребёнка обычаи, связанные с началом учёбы. Например, начиная учить ребёнка грамоте, выпеченные из муки буквы еврейского алфавита обмакивают в мёд, который ребёнок должен слизнуть, чтобы почувствовать сладкий вкус учения. А в награду за первые успехи в учёбе ребёнка угощают пряниками с нарисованными глазурью буквами или печеньем в форме букв еврейского письма. Свидетельствует об иудейской традиции образования и поучение Моше (Моисея) отцам: «Внушай их заповеди детям твоим». Так называемые еврейские школы в России и других странах представляют собой в основном светские учебные заведения, где учащиеся знакомятся с иудейской традицией и обрядностью (подробнее см.: Иудейское образование // Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2004. — С. 463—464).

УРОК 5. ПАТРИАРХИ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА

Цели урока: формировать уважительное отношение к традиционным российским религиям; формировать первичные представления об иудейской истории, о смысле Завета, заключённого Богом с еврейским народом.

Задачи урока:

- познакомить с событиями истории еврейского народа, с центральными персонажами иудейской истории: Авраамом, Ицхаком (Исааком), Яковом (Иаковом);
- разъяснить учащимся ключевые понятия иудаизма: *Завет, двенадцать колен Израилевых, Эрец Исраэль (Земля Израиля)*;
- актуализировать и закрепить полученные учащимися на предыдущих уроках представления о концепции мира и человека в иудаизме.

Ожидаемые результаты:

- знакомство с историей патриархов еврейского народа;
- осознание смысла Завета, заключённого Богом с еврейским народом через Авраама;
- углубление знаний и представлений об истории и традициях иудаизма.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *патриархи, Завет, двенадцать колен Израилевых, Эрец Исраэль (Земля Израиля).*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику; карта Древнего мира; карта пути Авраама в Ханаан; современные фотографии территории, называемой *Земля Израиля*.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подведение итогов выполнения домашнего задания: чтение мини-сочинений на тему «Каждый выбирает сам, быть ему зрячим или слепым, слышать или закрыть уши» (по желанию учащихся). Обсуждение и взаимооценивание.

3. Чтение названия темы урока 5 в учебнике (с. 18). Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на этом уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы понимаете значение слова *патриарх*. Где вы встречали это слово — в письменной или устной речи?

✓ **Послушайте**, как значение слова *патриарх* объясняется в толковом словаре Брокгауза и Ефрона: 1) праотец, название родоначальников

еврейского народа; 2) глава еврейских академий в Тивериаде и Вавилоне (по-еврейски *наси*); 3) в христианской церкви с IV в. название главенствующих епископов.

✓ **Определите**, в каком значении слово *патриарх* употребляется в названии темы этого урока.

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 18).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 5 в учебнике (с. 18—19). Особое внимание учащихся следует обратить на различие в написании и произнесении имён в еврейской и русской традициях (Ицхак — Исаак, Яаков — Иаков).

2. Прослушивание учащимися в чтении учителя фрагмента книги М. Столяра «И Расскажи сыну своему» (раздел «В помощь учителю» к данному уроку) и получение дополнительной информации об истории Авраама.

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 1 и 2 — составление вопросов к прослушанному фрагменту книги М. Столяра «И Расскажи сыну своему» («История про то, как Авраам жил в Ур Касидиме») и плана для пересказа его.

4. Сообщение учителем дополнительной информации о том, как сын Ицхака Яаков получил имя Исраэль (Израиль) (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

5. Работа с материалами электронного приложения к уроку (урок 5, рубрика «Интерактивные модели» — запись имён сыновей Яакова (Исраэля) и краткое изложение родословной). Выполнение задания 3 в рабочей тетради — запись имён двенадцати сыновей Яакова (Исраэля).

6. Чтение текста рубрики «Вопросы и задания» в учебнике (с. 17). Ответы учащихся на вопросы, приведённые в ней.

7. Организация работы в группах. Задание: составьте рассказ об одном из патриархов еврейского народа.

- «История патриарха Авраама». (1-я группа.)
- «История патриарха Ицхака». (2-я группа.)
- «История патриарха Яакова». (3-я группа.)

8. Подведение итогов работы в группах и обсуждение их. Дополнение ответов представителями (членами) других групп. Взаимооценивание.

9. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 5 —

рассмотрение репродукций картин европейских художников Рембрандта и Г. Доре и определение того, какие моменты истории патриархов еврейского народа на них изображены, составление описания героев и сюжетов этих произведений.

10. Закрепление основных понятий урока 5: *патриарх, Завет, двенадцать колен Израилевых, Эрец Исраэль (Земля Израиля)*. Работа с материалами электронного приложения (урок 5, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

11. Выразительное чтение текста рубрики «Важные понятия» в учебнике (с. 21). Во время чтения учащиеся рассматривают на карте территории Месопотамии и Ханаана, по которым пролегал маршрут Авраама в Ханаан, и современные фотографии этой исторической местности.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ С какой целью Бог избрал Авраама и почему именно его?
✓ Почему Авраама называют праотцом и патриархом еврейского народа?

✓ О чём Бог заключил Завет с Авраамом?

✓ Согласны ли вы с тем, что договор Авраама с Богом был одновременно и простым, и сложным? **Докажите** свою точку зрения.

✓ За что Яков получил своё второе имя? **Назовите** его.

✓ Как вы понимаете смысл словосочетания *колена Израилевы*?

(Ответы учащихся комментирует и дополняет учитель.)

2. Подведение итогов урока. Повторное чтение рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 19).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

3. Домашнее задание. • Нарисуйте иллюстрацию к фрагменту книги М. Столяра «И расскажи сыну своему» («История про то, как Авраам жил в Ур Касидим») (по желанию) (задание 5 в рабочей тетради).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Родоначальники еврейского народа

История про то, как Авраам жил в Ур Касидим. Авраам родился в городе Ур Касидим. Аврааму было всего три года, когда он стал очень много думать над тем, что вокруг происходит и во что верят его семья и люди его города.

А в то время люди верили в идолов. Это значит, что они думали, что есть отдельный божок, который управляет пустынями, что есть отдельный божок, который управляет огнём. Они верили, что всем на свете — рыбами, травами, облаками и вообще всем-всем-всем — управляют отдельные божки — идолы. И они делали этих идолов из дерева и из камня, служили им и поклонялись им.

Авраам же стал думать: как это может быть, чтобы у каждой вещи был свой отдельный идол? Ведь мы видим, что всё, что есть на свете, очень хорошо подходит друг другу. Мы видим, что солнце восходит утром, а заходит вечером, и никогда не бывает наоборот; мы чувствуем, что солнце греет не слишком жарко, но и не очень холодно. А если бы у него был свой отдельный идол, солнце могло бы вставать когда хочет и заходить когда хочет. А это было бы очень неудобно. Оно могло бы греть очень жарко, и людям было бы тогда очень плохо жить на земле. И наоборот, могло бы быть холодно, и тогда людям тоже плохо было бы жить на земле. Но ведь всё не так!

И всё в мире подходит друг другу. Луна встаёт, когда нужно, и показывает, когда наступает новый месяц. Вода течёт в реке, а не по земле. Птицы летают и не падают, а звери, наоборот, не летают. На деревьях растут вкусные фрукты, а на земле растут овощи. А ведь если бы каждой вещью управлял свой идол, то все идолы могли бы перессориться, и тогда фрукты и овощи были бы несъедобны для человека, птицы не смогли бы летать, а летали бы звери. И всё было бы шиворот-навыворот, всё бы перемешалось.

Но ведь это не так. И значит, думал Авраам, не может быть, что всеми вещами управляют отдельные идолы. А наверное, есть кто-то Один, кто следит за всем. Этот Один и есть haШем. (По иудейской традиции имя Бога нельзя произносить, поэтому, называя Бога, евреи используют слова «Адонай» — Господь или «А-Шем» — Имя. — *Прим. К. В. Савченко.*) Он управляет солнцем, луной и звёздами, землёй и небом, горами и реками, деревьями и камнями, животными и птицами — всем.

Очень долго думал над этим Авраам. И понял, что всё это действительно так. Что есть только Один haШем, haШем Эхад (Один. — *Прим. К. В. Савченко*), который управляет всем, что происходит в мире. И ещё увидел Авраам, что люди, которые живут в его городе, совсем не понимают этого.

Авраам был очень смелым человеком. Он стал ходить и говорить людям, что они неправильно поступают, что не надо поклоняться идолам, что всем в мире управляет только Один haШем, — Ему-то и надо служить.

Но люди его не слушали, они боялись поверить в haШема. Они боялись, потому что царь в Ур Касидиме (а это был тот самый Нимрод, который строил Вавилонскую башню) строго приказал всем верить только в идолов. Он даже себя самого объявил идолом и заставил людей служить себе как богу. Если бы

люди стали слушаться Авраама, то царь Нимрод мог бы их всех наказать, и они этого очень боялись. А Авраам не боялся, ведь он хорошо понимал, что всем на свете управляет haШем, а вовсе не царь Нимрод.

Отца Авраама звали Терах. Терах делал идолов и продавал их; у него был даже специальный магазин идолов. Люди покупали у Тераха идолов и поклонялись им. Однажды Терах велел Аврааму сидеть в магазине и продавать людям идолов. И вот приходит один покупатель к Аврааму и говорит:

— Продай мне идола.

А Авраам его спрашивает:

— Какого идола тебе продать?

Покупатель отвечает:

— У меня есть поле. Я хочу, чтобы у меня на поле вырос хороший урожай. А поэтому продай мне идола дождя — я буду ему молиться, я попрошу его как следует, и он пошлёт мне дождь.

А Авраам ему говорит:

— Тогда тебе надо купить идола солнца. Ведь если солнце будет очень-очень жарким, то вся вода высохнет и дождь тебе не поможет.

Покупатель подумал-подумал и говорит:

— Пожалуй, продай мне ещё и идола солнца.

Тогда Авраам ему говорит:

— Может быть, тебе ещё нужен идол ветра? Ведь если будет очень сильный ветер, он побьёт всё, что вырастет на твоём поле.

Покупатель подумал и говорит:

— Ты прав, продай мне ещё и идола ветра. Я буду и ему тоже молиться, чтобы дул хороший ветер.

А Авраам говорит покупателю:

— Может быть, продать тебе ещё идола саранчи? Если налетит саранча, то ничего тебе не поможет: ни солнце, ни дождь, ни хороший ветер. Саранча прилетит и съест весь твой урожай!

Покупатель почесал затылок:

— Да, продай мне ещё и идола саранчи. Я буду просить его, чтобы саранча не сожрала мой урожай.

Тогда Авраам говорит ему:

— Но ведь, наверное, тебе нужен ещё и идол гусениц? Ведь твоё поле могут съесть и гусеницы.

Покупатель вздохнул и говорит:

— Да, пожалуй, мне нужен ещё и идол гусениц. Выходит, что мне стоит помолиться ещё и идолу гусениц, чтобы они не напоззли на моё поле. Экую кучу идолов мне придётся тащить домой!

Тогда Авраам сказал:

— Неужели ты будешь молиться всем этим идолам? Ты же так непременно запутаешься. К тому же вдруг твой сосед будет молиться идолу дождя, когда тебе будет нужно именно солнце. Неправильно! Нужно молиться haШему, который Один управляет и солнцем, и дождём, и ветром, и гусеницами, и саранчой и следит за всеми сразу, — вот тогда ты сможешь надеяться на хороший урожай!

Покупатель долго-долго думал, а потом согласился:

— Пожалуй, ты прав — не стану я покупать всех этих идолов, а буду молиться haШему. Продай мне идола haШема.

Авраам ему объяснил, что у haШема нет идола. Идолов делают из дерева и камня, они просто фигурки и изображения.

А у haШема никакого изображения нет и быть не может. Чтобы ему молиться, нужно просто вспомнить о том, что haШем всё видит и знает. И тогда покупатель сказал:

— Ну хорошо, не нужно мне идолов, я буду просто молиться haШему.

И пошёл домой.

И так покупатели перестали приходить в магазин Тераха и перестали покупать идолов (*Столяр М.* И Расскажи сыну своему. —

Маханаим: Центр еврейского образования на русском языке: http://www.machanaim.org/tanach/in_ir.htm).

История Яакова. В Торе рассказывается о том, как Яаков получил новое имя.

Однажды ночью он повстречался с незнакомцем, который вступил с ним в борьбу. Не сумев одолеть Яакова, незнакомец признался, что он ангел, посланник Божий. Ангел благословил Яакова, дав ему имя Израиль (Исраэль), что означает «боровшийся с Богом»: «Не Яаков должно быть впредь имя твоё, а Исраэль, ибо ты боролся с ангелом и с людьми и одолел». Поэтому и весь еврейский народ — потомки Яакова — стал называться «сыны Израилевы».

В 1948 г. по аналогии с новым именем Яакова было названо образовавшееся еврейское государство — Государство Израиль.

У Яакова было 12 сыновей: Рувим (Рэувен), Симеон (Шимон), Левий (Леви), Иуда (Иехуда), Иссахвр, Завулон (Зевулун), Иосиф (Йосеф), Вениамин (Биньямин), Дан, Неффалим (Нафтали), Гад и Ашер (в изложении автора; подробнее см.: Большой путеводитель по Библии. — М., 1993. —

С. 69, 94, 119, 167, 220, 322, 383, 399; Библейская энциклопедия / пер. на рус. яз. Российского библейского общества. —

М., 1995. — С. 115, 194—216; Религии мира. — М., 2011. —

С. 522—529, 566).

УРОК 6. ЕВРЕИ В ЕГИПТЕ: ОТ ЙОСЭФА ДО МОШЕ

Цели урока: формировать первичные представления об иудейской истории.

Задачи урока:

- ✓ познакомить с событиями истории еврейского народа, с её центральными персонажами (Йосэф (Иосиф), Моше (Моисей));
- ✓ актуализировать и развить представления о семейных ценностях, о прощении, о добрых и злых поступках на примере истории Йосэфа;
- ✓ актуализировать и закрепить полученные на предыдущих уроках представления о концепции мира и человека в иудаизме;

✓ подготовить учащихся к уроку 7, посвящённому ключевому событию еврейской истории — Исходу из Египта.

Ожидаемые результаты:

- ✓ ознакомление с историей еврейского народа и ключевыми фигурами иудейской истории;
- ✓ осознание значения в жизни человека семейных ценностей, прощения, добрых и злых поступков на примере истории Йосэфа;
- ✓ знание предыстории Исхода.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *вражда и зависть, любовь и прощение, испытание и вера, семья.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику — репродукции произведений живописи и графики, иллюстрирующие историю Йосэфа и историю рождения Моше (например, гравюры к Библии Г. Доре, картины «Йосиф, толкующий сны фараона» А. Гинье, «Йосиф, толкующий сны заключённым в темнице» А. Иванова, «Жена Пентефрия обвиняет Йосифа перед мужем» Рембрандта, «Оставление Моисея в Ниле» Н. Пуссена, «Моисей, опускаемый матерью в воды Нила» А. Тыранова, «Нахождение Моисея дочерью фараона» К. Флавицкого), карта Древнего мира, фотографии историко-архитектурных памятников Древнего Египта, репродукции египетских фресок с изображениями сцен придворной жизни и труда рабов.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Как влияет на жизнь человека такое чувство, как зависть?
- ✓ К чему может привести вражда между людьми?
- ✓ Как вы думаете, должен ли человек любить и прощать тех, кто причинил ему зло? Почему?
- ✓ Как вы понимаете смысл слова *испытание*?
- ✓ Зачем в жизни человеку даются испытания?
- ✓ Что может помочь человеку преодолеть все испытания и трудности?
- ✓ Во что человек должен верить, чтобы пройти все испытания?

3. Чтение названия темы урока 6 в учебнике (с. 18). Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 18).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 6 в учебнике (с. 22—23). Необходимо обратить внимание учащихся на различие в написании и произнесении имен в иудейской и русской традиции (Йосэф — Иосиф, Моше — Моисей). Учитель также поясняет следующие моменты:

Древний Египет был могущественным рабовладельческим государством с высокоразвитой культурой и наукой (показывает территорию Древнего Египта на карте Древнего мира, фотографии памятников искусства и архитектуры Древнего Египта). Правителей (царей) Древнего Египта называли фараонами. По представлениям древних, египетский фараон считался богом — сыном Солнца и пользовался неограниченной властью.

Жители Древнего Египта, в отличие от иудеев, верили во многих богов (такая вера называется политеизм), строили своим богам святилища (храмы) и устанавливали около них статуи богов и фараонов (храм Гора в Эдфу, храмы Амона в Карнаке и Луксоре).

Чтение может сопровождаться рассматриванием карты, помещённой в электронном приложении к учебнику (урок 6).

2. Сообщение учителем дополнительных сведений об истории Йосэфа (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

3. Выразительное чтение учителем фрагмента книги Берешит (Бытие) о том, как Йосэф толковал сны фараона. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 6, рубрика «Хрестоматия»).

4. Чтение (на усмотрение учителя) фрагментов книги М. Столяра «И Расскажи сыну своему» («История про то, как Йосэф простил своих братьев» и «История рождения Моше») (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

5. Подготовка учащимися ответов на вопросы рубрики «Вопросы и задания» в учебнике (с. 24).

6. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 6, рубрика «Слайд-шоу») в группах (каждой группе предлагается иллюстрация одного сюжета).

Задание группам: составьте план и расскажите историю Йосэфа и историю рождения Моше на основе сюжета иллюстрации. План записывается в рабочую тетрадь (задание 1).

7. Подведение итогов работы групп и дополнение ответов членами других групп. Взаимооценивание.

8. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 2 в рабочей тетради (можно организовать работу в группах) — описание на основе репродукций Г. Доре событий из жизни Йосэфа и его братьев, а

также оценивание поступков Йосэфа и его братьев и высказывание собственного суждения о каждом из них.

Выполнение задания 3 — словарная и лексическая работа со словами *простить, раскаяться, мириться*, составление предложений.

9. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 24).

10. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 4 и 5 — рассмотрение иллюстраций и описание по ним жизни евреев в Египте, лексическая работа

с библейским афоризмом *египетская работа (египетский труд)* и подбор синонимов к ним.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 6, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

2. Заключительная беседа.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Расскажите**, чему, по вашему мнению, учит история о Йосэфе и его братьях.

✓ Почему Йосэф простил своих братьев?

✓ Как вы думаете, почему Моше был спасён от смерти?

✓ **Предположите**, какой теме будет посвящён следующий урок.

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 22).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* Расскажите членам семьи, взрослым, друзьям о том, что нового узнали на этом уроке. Придумайте один-два вопроса, которые вы могли бы задать своим одноклассникам во время обсуждения рассказа о встрече Йосэфа с братьями (задание 6 в рабочей тетради), и запишите их в рабочую тетрадь. По желанию нарисуйте иллюстрацию на тему «История спасения Моше» (задание 7 в рабочей тетради).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Быт, семейная, общественная жизнь и народы

История про то, как братья первый раз приходили к Йосэфу в Египет.

И в земле Ханаанской, где жили Яков и братья Йосэфа, тоже кончился хлеб.

И Яков сказал своим сыновьям:

— Спуститесь в Египет и купите там хлеба, чтобы нам не умереть с голоду. Я слышал, в Египте есть хлеб.

И десять старших братьев пошли в Египет, а Биньямина Яков с ними не пустил. Ведь теперь Биньямин остался у Якова единственным сыном от его любимой Рахели. Яков очень волновался за него и боялся, что в пути с Биньямином может приключиться что-нибудь нехорошее.

И по дороге сыновья Якова решили, что раз уж они идут в Египет, то обязательно надо поискать там Йосэфа, которого они двадцать лет назад продали в рабство. Теперь уже братья раскаивались в своём поступке. Они хотели отыскать Йосэфа и во что бы то ни стало выкупить его из рабства, если он ещё жив.

И пришли братья в Египет и видят: со всех сторон идут люди, и все они хотят купить хлеб. И подошли братья к городу и решили зайти в него через разные ворота, чтобы легче было искать Йосэфа. Но они его, конечно же, не нашли, потому что в это время Йосэф был у себя во дворце и сам распоряжался продажей хлеба голодным людям.

И вот наконец братья тоже пришли во дворец покупать хлеб. И не узнали они своего брата Йосэфа. Во-первых, раньше у Йосэфа не было бороды, а теперь была. А во-вторых, им и в голову не могло прийти, что правитель всей земли Египетской — это их несчастный, проданный в рабство брат. И поклонились братья Йосэфу до земли.

Йосэф же узнал своих братьев. И увидел он, что кланяются они ему. И вспомнил Йосэф свои сны про снопы и про звёзды (а ты помнишь сны Йосэфа?), и увидел Йосэф, что вот его сны начинают сбываться. Но где же Биньямин? И где отец, где Яков? Здоровы ли они, живы ли? Йосэф не знал этого. И ещё важно было ему узнать, раскаялись ли его братья, что продали его в рабство. А если ещё нет, то как сделать, чтобы они раскаялись? И Йосэф придумал. Он притворился, будто бы не узнал своих братьев, и сказал им строгим голосом:

— А вы, десять человек, откуда вы пришли?

И они ответили:

— Из земли Ханаанской пришли мы. Просим тебя продать нам хлеба.

И тогда Йосэф сказал им:

— Нет, я вам не верю. Вы шпионы. Вы пришли разведать, как легче всего завоевать Египет.

И сказали братья:

— Что ты, господин наш, мы совсем не шпионы. Мы люди честные. Все мы братья, пришли в Египет купить хлеб, а шпионами мы никогда не были.

— Нет, вы шпионы, — сказал Йосэф. — А иначе зачем же вы зашли в

город через разные ворота, если вы братья и пришли вместе? Вы что-то высматривали, вы шпионы!

И сказали братья:

— Нас, рабов твоих, было двенадцать, все мы сыновья одного человека, который живёт в земле Ханаанской. И вот младший наш брат остался дома с отцом, а другой брат наш пропал. Вот мы и думали, что, может, найдём нашего бедного брата в этом городе.

— Вот теперь я точно знаю, что вы обманываете меня, — сказал Йосэф братьям. — Да и вообще, вы люди опасные. В моём гадальном кубке я вижу, что двое из вас, вот ты и вот ты, истребили большой город Шхем. — И Йосэф показал на Шимона и Леви.

И затрепетали братья перед Йосефом, потому что увидели, что он про них всё знает. А Йосэф сказал:

— Вот как я проверю ваши слова. Одного из вас я оставлю здесь в тюрьме заложником. Остальные же должны привести ко мне сюда вашего младшего брата. А если не приведёте, то, значит, и нет у вас никакого младшего брата, и всё, что вы тут мне рассказали, всё неправда. И рыскали вы по городу, потому что вы шпионы.

Братья были в ужасе. И сказали они друг другу:

— Видно, наказание это нам за Йосефа. Умолял он нас не бросать его в яму и не продавать в рабство, а мы поступили жестоко и даже не хотели его слушать тогда.

Братья и не догадывались о том, что Йосэф понимает их слова. Ведь они думали, что перед ними египтянин, весь разговор с ним шёл через переводчика, а они это сказали на иврите. Но Йосэф понял. И стало ему очень тяжело и жалко братьев своих, и ушёл он от них в другую комнату и там заплакал. Но делать было нечего: Йосэф всё ещё не знал, раскаялись ли братья по-настоящему. Ведь по-настоящему в чём-то раскаяться — это значит, что нужно не просто сказать: «Ах, как я плохо поступил», — нужно ещё решить больше никогда так не делать и держаться этого правильного решения твёрдо.

И вернулся Йосэф к братьям своим и продал им хлеб, сколько они просили. И оставил Йосэф у себя Шимона, а остальных братьев отпустил домой. И перед тем как они двинулись в путь, велел Йосэф своим слугам, чтобы они потихоньку спрятали в мешок братьев то серебро, которое они заплатили за хлеб.

И вот уже в дороге, на ночлеге, открыл Леви свой мешок и нашёл там серебро. И закричал он:

— Вот деньги мои в моём мешке!

И все остальные тоже развязали мешки и нашли серебро. И испугались они чрезвычайно и сказали друг другу:

— Что же это haШем делает с нами? Теперь этот египтянин скажет, что мы украли деньги!

И вернулись братья к отцу своему Якову подавленные, и рассказали Якову про свои злоключения, и сказали, что теперь они должны обязательно привести к правителю Египта Биньямина, своего младшего брата, иначе не видать им больше Шимона.

И заплакал Яков и сказал:

— Йосефа нет, Шимона нет, теперь вы ещё и Биньямина хотите забрать от

меня? Не пушу я его с вами!

И хотя долго упрашивали его братья, но Яков ответил им твёрдо:

— Биньямин — последний сын Рахели. Не отпускаю!

История про то, как братья второй раз приходили к Йосэфу в Египет.

Страшный голод был в земле Ханаанской. И вот в доме Якова кончился весь хлеб, который братья привезли из Египта, и еда была на исходе. И сказал Яков своим сыновьям:

— Пойдите в Египет, купите нам хлеба.

И тогда сказал Йеһуда (Иуда. — *Прим. К. В. Савченко*) своему отцу Якову:

— Но ведь ты не отпускаешь с нами Биньямина, а правитель земли Египетской сказал нам очень строго: «Не буду даже разговаривать с вами, пока не приведёте ко мне вашего брата». Отпусти же Биньямина, отец, я ручаюсь за него. И если не приведу обратно его к тебе, то буду я виноват перед тобой всю жизнь. Отпусти Биньямина — всё будет благополучно, и мы вернёмся и с ним, и с Шимоном, да ещё и хлеба купим много. А иначе мы все умрём от голода.

И сказал Яков:

— Что ж, делать нечего. Возьмите серебро, которое вы нашли в своих сумках, чтобы купить хлеб, обязательно возьмите подарки правителю египетскому: бальзам, мёд, пряности, ладан, фисташки, миндаль. Забирайте Биньямина и идите. А я буду вас ждать и молиться haШему, чтобы всё было удачно.

И вот снова братья пришли в Египет. И увидел Йосэф, что они пришли с Биньямином, и сказал своему слуге:

— Зови этих людей ко мне в дом и приготовь много еды. В полдень я буду обедать с ними.

И позвали братьев в дом к Йосэфу. И очень испугались они, потому что никого из тех людей, что приходили за хлебом, Йосэф к себе не приглашал. И не знали братья, что делать и как всё это понимать.

И подошли они к слуге Йосэфа и хотели отдать то серебро, которое они в прошлый раз нашли в своих сумках. Но слуга — а это был Менаше, старший сын Йосэфа, — сказал им:

— Мир вам! Не бойтесь, что вас обвинят в воровстве. Это Бог ваш положил серебро в сумки ваши.

И очень удивились братья. А слуга привёл к ним Шимона, целого и неврежденного, и ввёл их в дом Йосэфа. И приготовили братья подарки, что привезли с собой из земли Ханаанской, и стали ждать Йосэфа и думать, что же будет.

И вот в полдень пришёл Йосэф. И поклонились братья ему до земли. И поздоровался Йосэф с ними и спросил:

— Жив ли отец ваш?

И братья ответили:

— Жив. — И опять поклонились.

И тогда Йосэф посмотрел на Биньямина и спросил:

— Это ли брат ваш младший, о котором вы говорили мне?

И ответили они:

— Да, это Биньямин.

И сказал Йосэф Биньямину:

— Да благословит тебя haШем!

И потом все они сели за стол и стали есть хлеб и мясо и пить вино. А Биньямина Йосэф посадил рядом с собой и всячески оказывал ему внимание.

И когда кончили есть, Йосэф приказал наполнить мешки братьев хлебом. И ещё он велел спрятать свой серебряный кубок в мешок Биньямина.

Рано утром двинулись братья в обратный путь. Но только они отошли немного от города, Йосэф позвал своих слуг и шепнул им несколько слов.

И вот догнали люди Йосэфа братьев и остановили их. И главный из слуг сказал:

— Зачем вы сделали такое зло? Зачем украли вы кубок моего господина?

И братья сказали:

— Зачем же ты говоришь про нас такие слова? Мы никогда в жизни ничего не воровали. Даже серебро, которое мы нашли в сумках наших, хотели мы отдать тебе.

Но главный слуга Йосэфа сказал:

— Я должен посмотреть, что в ваших мешках.

И вот смотрит он один мешок за другим, и наконец смотрит он в мешок Биньямина, и — о, ужас! — вот он, серебряный кубок!

— Ага! — сказал главный слуга Йосэфа. — Этого младшего, Биньямина, я теперь отведу обратно к моему господину. А вы все можете идти себе домой.

И забрали слуги Йосэфа Биньямина и повели его назад. И все братья тоже повернули своих ослов и пошли за Биньямином. И пришли к Йосэфу и пали ниц перед ним.

И Йосэф сказал братьям перед всеми своими людьми:

— У Биньямина нашли кубок, поэтому Биньямин навсегда останется здесь у меня в рабстве! А вы все уходите отсюда! Возвращайтесь к своему отцу!

Йосэф сказал это и затаил дыхание. Сейчас он получит ответ на главный вопрос: раскаялись ли его братья по-настоящему в том, что когда-то продали его? Ведь сейчас они могут испугаться и уйти и опять сказать отцу, что произошло, мол, с Биньямином то-то и то-то, и Биньямин, сын Рахели, как и Йосэф, останется в рабстве, как когда-то остался Йосэф. Что же будет?

История про то, как Йосэф простил своих братьев. И подошёл Йеһуда к Йосэфу и начал говорить, начал просить Йосэфа не забирать Биньямина в рабство. И всем было ясно, что хотя Йеһуда и просит, и говорит с большим уважением к Йосэфу, а всё же он не отступится и если Йосэф не отпустит Биньямина, то вот Йеһуда готов воевать. И говорит Йеһуда:

— Я обещал отцу своему, что приведу Биньямина назад. Возьми же в рабство меня вместо Биньямина! Как я могу вернуться к отцу без него! Как я тогда буду смотреть на слёзы моего отца?!

И при этих словах почувствовал Йосэф, что он не в силах больше мучить своих братьев. И закричал Йосэф страшным голосом:

— Пусть все выйдут отсюда!!!

И все египтяне попились и быстро-быстро вышли, и Йосэф остался один со своими братьями. И зарыдал Йосэф и сказал братьям своим:

— *Ани Йосэф!* — Я Йосэф! Жив ли ещё отец мой?

И тут братья всё поняли. И они совершенно оцепенели и не могли ему ответить. И стало им очень стыдно. А Йосэф сказал своим братьям:

— Подойдите же ко мне. Забудем, что вы продали меня в рабство — ведь я вижу ваше раскаяние. Вы доказали мне, что теперь такой страшный поступок для вас невозможен.

И братья подошли, и целовал он их, и упал он Биньямину на грудь, и они плакали. И сказал Йосэф:

— Отправляйтесь скорее к отцу нашему, скажите ему, что я жив. Скажите ему, что я прошу его приехать ко мне в Египет, и сами тоже перебирайтесь сюда, потому что голод будет в земле Ханаанской ещё целых пять лет, а здесь у меня в хранилищах всего вдоволь.

И узнал обо всём фараон, и подумал он: «Если отец Йосефа не придет сюда, то Йосеф захочет уехать к своему отцу в землю Ханаанскую. Кто же тогда будет кормить нас хлебом?»

И фараон сказал так:

— Да-да, конечно. Берите мои самые лучшие повозки и поскорее привезите вашего отца к нам в Египет (Маханаим: Центр еврейского образования на русском языке: *Столяр М.* И расскажи сыну своему. — http://www.machanaim.org/tanach/in_ir.htm).

УРОК 7. ИСХОД ИЗ ЕГИПТА

Цели урока: формировать первичные представления о роли пророка Моше и значении Исхода в иудейской истории и религиозном самосознании евреев.

Задачи урока:

- познакомить с историей Исхода;
- объяснить роль пророка Моше в истории Исхода;
- раскрыть смысл Исхода как начала формирования свободного народа Израиля.

•

Ожидаемые результаты:

- осмысление истории Исхода;
- усвоение основных понятий, связанных с историей Исхода, и активное включение их в словарь;
- овладение знаниями о роли пророка Моше в истории Исхода и особом почитании его в иудейской традиции;
- формирование представлений о центральном месте праздника Песах среди других иудейских религиозных праздников, о значении Исхода для формирования единства еврейского народа.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *неопалимая купина, десять казней египетских, Исход, Песах, маца, Агада, манна небесная.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику, а также дополнительные репродукции произведений живописи и графики на тему

«Исход из Египта» (например, гравюры на сюжеты Библии Г. Доре, картины «Моисей и неопалимая купина» М. Шагала, «Казнь саранчой» Дж. Тиссо, «Истребление первенцев египетских» Н. Ломтева, «Переход евреев через Красное море» В. Котарбинского, «Переход израильтян через Красное море» И. Айвазовского; по возможности — Агада или фотографии Агады), карта пути евреев из Египта, современные фотографии Синайской пустыни.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подведение итогов выполнения домашнего задания (по желанию учащихся).

3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на этом уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что вам запомнилось из истории Моше?
- ✓ Почему израильтянам пришлось время покинуть Египет?
- ✓ Кому Бог сообщил о своём намерении вызволить евреев из египетского рабства и вернуть их в Землю обетованную?
- ✓ Кому Всевышний повелел выполнить это намерение?
- ✓ Кто стал вождём еврейского народа?

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение текста (по цепочке) урока 7 в учебнике (с. 25—27). В соответствующих местах учитель прерывает чтение и рассказывает о казнях египетских, о манне небесной (раздел «В помощь учителю» к данному уроку), объясняет смысл слова *косноязычен* и т. д. Целесообразно в качестве дополнения к тексту использовать материалы электронного приложения к учебнику (урок 7, рубрика «Слайд-шоу», слайды 1—4).

2. Чтение текста рубрики «Вопросы и задания» в учебнике (с. 27). Подготовка ответов на эти вопросы.

3. Выразительное чтение текстов рубрик «Важные понятия» и «Это интересно» в учебнике (с. 26—27) и обсуждение их содержания.

4. Работа с материалами электронного приложения (урок 7, рубрика «Золотое слово» — «Пасхальная Агада»).

5. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — ознакомление с маршрутом Исхода из Египта по карте. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** карту Исхода из Египта и **проследите** маршрут, по которому шли евреи под предводительством Моисея из Египта в Ханаан.

✓ **Найдите** названия мест этого маршрута на современной географической карте.

✓ **Рассмотрите** современные фотографии Синайской пустыни.

Предположите, каким мог быть путь евреев по пустыне.

✓ Почему путь евреев в Ханаан был долгим и сложным?

Выполнение задания 2 в рабочей тетради — описание пути евреев из Египта в Ханаан с опорой на иллюстрации и географическую карту.

6. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Вспомните**, почему Ханаан стал для израильтян Землёй обетованной.

✓ Почему евреи должны были вернуться из Египта в землю Ханаанскую?

✓ **Объясните**, почему фараон не хотел отпускать евреев из Египта.

✓ Какой праздник посвящён Исходу из Египта? Почему он стал одним из главных иудейских праздников?

✓ **Опишите**, как вы представляете себе Моше.

7. Организация работы в группах (задание 3 в рабочей тетради). Задание группам: подготовить рассказ об истории Исхода из Египта на основе иллюстраций (каждой группе предлагается иллюстрация одного сюжета).

Примерный план выполнения задания

✓ **Рассмотрите** репродукцию картины. **Назовите**, кто на ней изображён.

✓ **Расскажите** о сюжете этой картины.

✓ **Опишите**, какое впечатление произвела на вас эта картина. **Объясните** почему.

8. Презентация результатов работы групп и их обсуждение.

9. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 4 — запись основных понятий урока с расстановкой в них ударения и объяснением, почему некоторые из этих слов пишутся с заглавной буквы.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 5 —

реконструкция предложения с опорой на текст учебника и объяснение смысла получившегося высказывания.

2. Работа с материалами электронного приложения (урок 7, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

3. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Почему Исход из Египта считается важнейшим событием в еврейской истории?

✓ Что вас особенно заинтересовало в истории Моше и Исхода из Египта?

4. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 25).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

5. *Домашнее задание.* Расскажите членам семьи и друзьям о том, что нового вы узнали на этом уроке.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Из истории слов и выражений

В древности словом *песах* назывался ягнёнок или козлёнок, по традиции приносившийся в жертву в канун праздника в честь Исхода из Египта. Его зажаривали целиком и съедали на семейном праздничном застолье. От этого же слова *песах* происходит и название христианского праздника Пасхи.

Путь евреев по пустыне сопровождался как трудностями, так и чудесами, например появлением манны небесной. Как рассказывает Тора, когда у евреев кончился весь хлеб, взятый из Египта, Бог послал им хлеб с неба — манну, похожую на маленькие белые крупинки. Когда люди увидели его в первый раз, они спрашивали: *ман-ху?* (что это?). Моисей ответил: «*Это хлеб, который Бог дал вам в пищу*». И евреи назвали этот хлеб манною. Отсюда пошло выражение *ждать как манну небесную*, т. е. ожидать с нетерпением чего-то особенно необходимого

(в изложении автора; подробнее см.: Библейская энциклопедия / пер. с франц. — М., 1995).

УРОК 8. ДАРОВАНИЕ ТОРЫ НА ГОРЕ СИНАЙ

Цели урока: познакомить учащихся с историей дарования еврейскому народу Торы; формировать представления о значении этого события для еврейского народа и иудаизма.

Задачи урока:

- актуализировать и закрепить знания и представления о Торе как главной книге иудаизма, полученные на предыдущих уроках;
- расширить знания учащихся об истории еврейского народа и главном событии — Даровании Торы;
- раскрыть содержание Десяти заповедей и проанализировать их религиозный и этический смысл;
- познакомить с устройством Ковчега Завета и первого святилища (Мишкана) и историей их создания;
- углубить представления учащихся об Исходе как событии, с которого начинается история свободного народа Израиля и еврейского государства.

Ожидаемые результаты:

- осмысление истории Исхода;
- ознакомление с историей Дарования Торы, создания Ковчега и сооружения Мишкана, странствий евреев по пустыне и завоевания Эрец Исраэль;
- закрепление и расширение представлений о Торе как священной книге иудаизма;
- ознакомление с содержанием Десяти заповедей и понимание того, что это не только религиозный, но и этический закон.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Тора, скрижали, Десять заповедей, Ковчег, Мишкан (Скиния), козны, первосвященник, Шавуот.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику (уроки 7 и 8), дополнительные репродукции произведений искусства, посвящённые истории Дарования Торы (например, статуя «Моисей» Микеланджело, гравюры к Библии Г. Доре, картины «Моисей со скрижалями» Рембрандта, «Моисей и скрижали Завета» М. Шагала, «Аарон, приносящий жертву Богу» П. Шамшина); фотографии горы Синай, скрижалей (например, из декора синагог); изображения Ковчега и Мишкана в виде реконструированных схем и моделей.

1. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке 8.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Что вам запомнилось больше всего из материала урока 7?

✓ **Расскажите**, какие испытания пришлось выдержать еврейскому народу для того, чтобы покинуть Египет.

✓ **Назовите**, какие казни Бог наслал на египтян, когда фараон отказался отпустить евреев.

✓ Что называется Торой и какую роль Тора играет в жизни еврейского народа?

3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 22).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 8 в учебнике (с. 28).

2. Беседа с учащимися.

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Прочитайте** выразительно Десять заповедей (с. 28).

✓ **Объясните**, как вы понимаете смысл каждой из Десяти заповедей.

3. Сообщение учителем дополнительных сведений о скрижалях Завета и о том, что Десять заповедей легли в основу христианского религиозного закона (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

4. Работа с материалами учебника и электронного приложения к нему.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Ответьте** на вопросы: что запрещают заповеди? К чему заповеди обязывают человека?

✓ Почему скрижали, принесённые Моше еврейскому народу, называют скрижалями Завета?

✓ **Рассмотрите** иллюстрации, на которых изображены скрижали Завета, в учебнике и электронном приложении к нему (урок 8, рубрика «Слайд-шоу»). **Опишите**, как выглядят скрижали Завета.

✓ **Прочитайте** выразительно текст рубрики «Важные понятия» в учебнике (с. 22).

✓ **Объясните**, почему событие, произошедшее на горе Синай, называют *Дарование Торы*. Кем и кому Тора была дарована? Чем различаются по смыслу слова *дарование* и *получение*?

✓ Как вы понимаете слова мудреца о ежедневном получении Торы?

✓ Почему событию Дарования Торы в иудаизме посвящён праздник? Как он называется?

5. Комментированное чтение текста урока 8 в учебнике (с. 28, абзац 3, посвящённый событиям до строительства Мишкана, с. 30). Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 29).

6. Комментированное чтение текста урока 8 в учебнике (с. 29, абзац 3, посвящённый сооружению Мишкана). Пояснения учителя об устройстве Ковчега и Мишкана (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

7. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 8, рубрика «Слайд-шоу»).

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Расскажите**, что такое Мишкан и для чего он предназначен.

✓ **Рассмотрите** реконструкцию Мишкана и **опишите** словами его устройство.

8. Работа с материалами рабочей тетради.

Выполнение задания 1 в рабочей тетради — работа с планом Мишкана и простановка на нём названий её элементов по описанию.

Выполнение заданий 2 и 3 — лексическая работа со словом *пророк* и обозначение его частей и элементов.

9. Сообщение учителя о том, почему пророка Моше (Моисея) иногда изображали с рогами, и о почитании пророков в других религиозных культурах (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

10. Работа с материалами рабочей тетради. Чтение притчи об облике Моше (Моисея) (задание 4 в рабочей тетради) и обсуждение смысла притчи и впечатлений от образа пророка.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, почему пророки почитаются не только в иудаизме, но и в других религиозных культурах.

✓ Почему пророк Моше (Моисей) почитается иудеями, христианами и мусульманами?

Выполнение задания 5 — словарная работа.

11. Работа с материалами рабочей тетради.

12. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 8, рубрика «Это интересно»).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Заключительная беседа.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, почему евреи, выйдя из Египта, только через сорок лет смогли войти в землю Ханаанскую.

✓ **Расскажите**, как вы понимаете, почему в иудейской традиции пророка Моше (Моисея) называют законодателем.

✓ **Объясните**, почему Десять заповедей — это закон.

✓ Как вы понимаете значения слов *нравственность* и *святыня*?

✓ Согласны ли вы с тем, что Десять заповедей можно назвать нравственным законом? **Объясните** почему.

✓ Почему скрижали Завета считают святыней иудаизма?

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 8, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 28).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* • Расскажите членам семьи, взрослым, друзьям о том, что нового вы узнали на уроке 8.

• Узнайте у одноклассников, изучающих учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» по учебникам других модулей, есть ли в православной, буддийской и мусульманской религиозных традициях своды заповедей. Каково их содержание? Есть ли в них общее нравственное содержание с Десятью заповедями? • Выполните задание 6 в рабочей тетради. Нарисуйте Ковчег Завета или Мишкан, как вы себе их представляете (по желанию).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Богослужение в иудейской традиции

Заповеди. Избавив израильтян от египетского рабства, Бог вёл их через пустыню к горе Синай. Израильтяне стояли станом у подножия, когда Господь дал Моисею Десять заповедей. Обетование (союз-договор), которое Бог прежде давал отдельным людям — Аврааму, Ицхаку (Исааку), Якову (Иакову), было теперь обновлено и распространено на весь народ. Израильтяне были Его народом, Он был их Богом. Он освободил их и теперь ожидал, что в благодарность они будут повиноваться Его законам. Эти законы не только касались религии, но и охватывали все стороны жизни, а средоточием их были Десять заповедей.

Десять заповедей адресованы всему израильскому народу

(а не одной его части, например священникам) и каждому израильтянину в отдельности. Хотя Десятословие уникально в качестве сборника заповедей, каждая из них повторяется и в других местах иудейского Закона.

Десять заповедей были записаны на двух каменных скрижалях. Возможно, это были две копии, а почему они были необходимы, стало понятно недавно: когда в древности заключали письменный договор, каждая из сторон получала его текст. Если соглашение заключали два народа, например, хетты и египтяне, две копии должны были храниться отдельно, в храмах главного бога каждой страны.

Однако в Израиле Завет был заключён между Богом и Его народом. Возможно, обе копии Десяти заповедей хранились в Ковчеге Завета, который был главной святыней Израиля, а также местом, где присутствовал Бог. Поэтому копия, принадлежащая Израилю, и копия, принадлежащая Богу, могли храниться вместе.

Кроме того, Десять заповедей были и условиями Союза, который Бог заключил со Своим народом. Народ израильский принял их на Синае в ответ на всё, что Господь для него сделал (в изложении автора; подробнее см.: Библейская энциклопедия / пер. на рус. яз. Российского Библейского общества. — М., 1995. — С. 117—118).

Всего в Торе содержится **613 заповедей**, из которых **248** предписывают, а **365** запрещают выполнение определённых действий. На сегодняшний день в силу исторических обстоятельств актуальны около трёхсот заповедей. Вместе с тем, по еврейской традиции, нееврею, чтобы считалось, что он живёт праведно, достаточно следовать всего семи заповедям. Эти заповеди называются **Законы сынов Ноевых**. Они подразумевают запреты **идолопоклонства, богохульства, убийства, прелюбодеяния, воровства, запрет есть часть от ещё живого животного и справедливое судопроизводство** (подробнее см.: Библейская энциклопедия / пер. на рус. яз. Российского библейского общества. — М., 1995).

Священные предметы. Изображение *скрижалей Завета* в виде страниц раскрытой книги, закруглённых сверху, стало излюбленным еврейским символом, который можно увидеть и в оформлении книг, и в предметах декоративно-прикладного искусства, и в декоре синагог. На них обычно пишут первые десять букв еврейского алфавита или первые слова Десяти заповедей (в изложении автора).

Скинния (Мишкан) и её принадлежности. Реконструкция — это восстановление первоначального вида чего-либо (например, памятника архитектуры) по его остаткам или письменным источникам. Именно последний способ был использован при реконструкции Ковчега Завета, скинии и Храма.

Детальное описание устройства и внешнего вида Ковчега и скинии содержится в библейской книге «Исход». В ней описано, что Бог даёт Моше подробнейшие инструкции, как, какого размера и из каких материалов должно их сделать. Скинния представляла собой шатёр, который состоял из многослойных тканей и кож четырёх родов (внутренний слой — льняные покрывала с вытканными узорами из голубой, пурпурной и алой шерсти, поверх него — слой тёплой ткани из козьей шерсти (подобная ткань служила дверью скинии), снаружи — непромокаемое покрытие из бараньих шкур, выкрашенных в красный цвет,

и ещё верхний покров из «кож синих» неизвестно в точности какого животного. Все они были натянуты на деревянный каркас размером 14 м в длину, 4 м в ширину и 5 м в высоту. Внутри шатёр разделялся на два помещения. Меньшее, дальнее от двери в шатёр помещение называлось «Святое святых» и было святым местом. Только первосвященнику разрешалось входить раз в год в это помещение. «Святое святых» отделялось от большей части помещения льняной завесой. В «Святом святых» был установлен **Ковчег Завета** (большой переносной ларь (примерно 115х70х70 см).

В нём хранились **скрижали Завета с Десятью заповедями, золотой кубок с манной и расцветший за одну ночь жезл Аарона**. Ковчег Завета был сделан из дерева и обит внутри и снаружи чистым золотом. В углах крышки помещались **две фигуры херувимов** с раскрытыми крыльями — небесных стражей. Херувимы считались символами Божьего покровительства. Ковчег носили на шестах, которые вдевали в кольца, прикреплённые к четырём нижним углам ларца, перемещая его с места на место, пока не установили в Иерусалиме.

В большей части скинии (святилище) перед входом в «Святое святых» располагался **жертвенник для воскурений**, которые совершались утром и вечером. Он также был изготовлен из древесины акации и обит золотом, на его углах были заострённые наконечники, а внизу — кольца для переноски. В этой же части скинии были установлены золотой **семисвечник-менора** — единственный источник света и позолоченный стол для хлебов предложения. Первосвященник зажигал менору в сумерках, и семь её огней горели всю ночь. По субботам (Шабат) на стол в скинии возлагали 12 свежих хлебов, по одному от каждого израильского племени, как подношение Богу.

Скиния была устроена так, что её можно было легко разобрать и перенести на новое место. При переходе из Египта в Ханаан скиния ставилась на каждой стоянке. Это было обязанностью левитов. Скиния устанавливалась ими в центре лагеря, её окружали шатры левитов, а за ними располагались шатры израильских племён. Скиния была центром религиозной жизни израильтян и символом того, что Бог всегда вместе с ними.

Скиния дополнительно отгораживалась от остального лагеря льняными покрывалами, которые образовывали вытянутое на восток закрытое пространство — **двор** в форме прямоугольника размером приблизительно 50х25 м. Вход во двор также завешивался льняной тканью. Священник перед тем, как войти в скинию или совершить во дворе скинии жертвоприношение на **жертвеннике всесожжения**, омывал руки и ноги в **умывальнике** (большом бронзовом тазу на массивном бронзовом основании), также установленном во дворе скинии (подробнее см.: Библейская энциклопедия / пер. на рус. яз. Российского библейского общества. — М., 1995. — С. 122—124).

Священники, жрецы и жертвоприношения. Роль жрецов (кознов) в иудаизме заключалась в том, чтобы помочь верующим принести жертвы, иногда они произносили молитвы от имени всего народа, доносили до людей Божественное благословение. Священники обучали народ Закону Божьему. Они стали профессиональными служителями скинии и Храма, посвящая свою жизнь служению Богу.

Должность первосвященника занял брат Моше Аарон. Он стал главой кознов (жрецов). Первосвященник обладал особыми привилегиями: например,

только он имел право входить в «Святое святых» скинии и Храма. Первосвященник носил особый наряд с нагрудником, украшенным двенадцатью разными драгоценными камнями — символами двенадцати колен Израилевых. Должность первосвященника, как правило, была пожизненной и переходила от отца к старшему сыну. С разрушением Иерусалимского Храма должности коэнов и первосвященника исчезли.

Жертвоприношение — религиозный обряд приношения человеком даров божеству. Обычай жертвоприношения восходит к глубокой древности. В языческих религиях целями жертвоприношения могли быть попытки умиловать богов, выражение благодарности и преданности богам. В иудаизме жертвоприношение стало выражением покорности и благодарности Богу, а также основным средством искупления грехов и очищения. Евреи приносили в жертву только домашних животных и выращенные своими руками плоды, так как считалось, что человек должен отдать Богу то, во что вложил свой труд.

Подробности жертвенного ритуала описаны в книге Ваикра (Левит). Жертвоприношения имеют свою символику и ритуальные правила (например, жертва предназначается для Самого Бога; жертвоприношение как способ приближения к Богу, установленный Им Самим; ограничение действительности жертвы и др.). Виды жертвоприношения таковы: жертва всесожжения (приносится на жертвеннике всесожжения во дворе скинии), хлебное приношение, мирная жертва, жертва за грех) (подробнее см.: Библейская энциклопедия / пер. на рус. яз. Российского библейского общества. — М., 1995. — С. 127—128).

После разрушения Храма жертвоприношения стали невозможны, их заменили иные формы служения Богу: молитва, изучение Торы и строгое следование её предписаниям.

Пророк Моше (Моисей). Многие старинные картины и статуи изображают Моше с рогами на голове. Это результат ошибки в переводе с древнееврейского языка. Изначально было сказано, что, когда Моше сошёл после общения с Богом с горы Синай, его лицо «сияло лучами». Но еврейское слово, обозначающее *луч*, может обозначать и *рог*, поэтому в старинном переводе было записано по ошибке, что, когда Моше спустился к народу, *рогато было лицо его*. Позднее художники стали изображать Моше уже не с рогами, а с двумя лучами света, исходящими из его головы.

Пророк Моисей почитается и в христианстве, и в исламе. В христианстве Моисей считается одним из предшественников Христа: как через Моисея явлен миру Ветхий Завет, так через Иисуса Христа в Нагорной проповеди — Новый Завет. По христианскому преданию, во время Преображения Иисуса Христа на горе Фавор с ним были пророки Моисей и Илия. Икона пророка Моисея входит в пророческий чин православного иконостаса. Память пророка Моисея отмечается православной церковью 17 сентября. В мусульманской традиции имя Моисей звучит как Муса. Он один из величайших пророков, собеседник Аллаха, которому был ниспослан Таурат (Тора) (в изложении автора; подробнее см.: Религии мира. — М., 2011).

УРОК 9. ПРОРОКИ И ПРАВЕДНИКИ В ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Цели урока: познакомить с представлениями о пророках и праведниках в иудейской религиозной культуре, с содержанием и смыслом наиболее известных пророчеств.

Задачи урока:

- актуализировать и закрепить знания и представления учащихся о пророке Моше, полученные на предыдущих уроках;
- познакомить с представлениями о наиболее известных и почитаемых в иудейской традиции пророках и раскрыть содержание и смысл их пророчеств;
- познакомить с представлением о Машиахе и последствиях его прихода в мир в иудейской традиции.

Ожидаемые результаты:

- закрепление и расширение представлений о пророках;
- знание имён наиболее известных и почитаемых в иудейской традиции пророков, содержания их пророчеств;
- знакомство с представлениями иудаизма о пророчестве и приходе Машиаха и его значении в иудейской религиозной традиции.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *пророк, Машиах.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику, включающий репродукции работ известных живописцев (например, «Илия в огненной колеснице» Джотто, «Пророк Исаия» Дуччо, «Пророк Исаия» Рафаэля Санти, «Пророк Исаия» Джованни Баттиста Тьеполо), а также православные иконы пророков Самуила и Илии.

1. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Оформление выставки рисунков, выполненных учащимися в качестве домашнего задания к предыдущему уроку 8, и их обсуждение.
3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Кого в религиозной культуре называют пророком?
- ✓ Почему Моше в иудейской традиции считается первым пророком?

✓ В чём заключался его пророческий дар?

4. Чтение рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 24).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 8 в учебнике (с. 31—33). Следует обратить внимание учащихся на различие в написании и произнесении имён пророков в иудейской и православной традициях.

2. Сообщение дополнительной информации (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

3. Чтение иудейских притч (задание 1 в рабочей тетради) и обсуждение их с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните** как вы понимаете смысл каждой прочитанной притчи.

✓ Как вы понимаете смысл высказываний мудрецов: «Ключи от темницы, в которой томится Мессия, в наших руках», «Каждое доброе дело разбивает одну цепь, каждый грех накладывает новые цепи»?

4. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 2 — реконструкция предложения с опорой на текст учебника (с. 31—33).

5. Чтение рубрики «Вопросы и задания» в учебнике (с. 33) и подготовка ответов на них.

6. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (уроки 9 и 10, рубрики «Слайд-шоу» и «Это интересно»).

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите**, как изображали художники почитаемых в иудейской традиции пророков Ишаяу (Исаия) и Элияу (Илия), и **опишите** словами их облик.

✓ **Ответьте** на вопрос: что в изображённых на картинах людях указывает на то, что это пророки?

7. Работа с материалами в рабочей тетради. Выполнение задания 3 — реконструкция предложений о пророках и их предсказаниях с опорой на текст урока 9 в учебнике (с. 31—33).

Выполнение задания 4 — описание пророков с опорой на произведения живописи и скульптуры.

8. Объяснение учителем смысла понятий *пророк, праведник, Машиах (Мессия)*. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (уроки 9 и 10, рубрика «Интерактивные модели»). Выполнение задания 5 — работа со словарём.

9. Сообщение учителем дополнительной информации о почитании ветхозаветных пророков в христианской, в частности православной, культурной традиции (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Просмотр репродукций православных икон (см. электронное приложение к учебнику) с изображениями пророков Самуила, Илии и др. Разъяснение учащимся правил чтения канонических изображений пророков и святых в православной иконографии (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 32) и притчи в рабочей тетради.

2. Заключительная беседа.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы поняли смысл притчи.

✓ Согласны ли вы с тем, что наступление на земле царства мира и справедливости зависит от самих людей? **Обоснуйте** свой ответ.

✓ Что может сделать человек, чтобы приблизить жизнь к временам Машиаха?

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 33).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* *Вместе со взрослыми членами семьи найдите произведения русских поэтов под названием «Пророк» и подготовьте выразительное чтение понравившегося вам стихотворения.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Машиах в иудейской традиции

Одни толкователи иудейского Закона представляли Мессию мистическим сверхчеловеком, другие — исключительно одарённым государственным деятелем. Но, что очень важно отметить, Его всегда воображают именно человеком, даже если при этом и наделяют Его чрезвычайной силой. Иудейская традиция никогда не воспринимала Мессию как Бога. Хотя и считается, что только Он

может принести вечное избавление народу Израилеву и всему человечеству (в изложении автора; подробнее см.: Религии мира. — М., 2011).

Пророческая литература и иудейская традиция учительства

Наряду с царём и священником пророк — одна из трёх основных составляющих израильского общества. Со времени Самуила пророчество образует непрерывную традицию учителей и учеников, которая отразилась в пророческой литературе, в пророческих книгах; четыре из них принадлежат великим пророкам: Исайи, Иеремии, Иезекиилю и Даниилу, двенадцать — малым пророкам: Осии, Иоилу, Амосу, Авдию, Ионе, Михею, Науму, Аввакуму, Софронии, Аггею, Захарии и Малахии. Когда пророчество прерывается в эпоху Маккавеев, Израиль воспринимает это как «великую скорбь» и живёт в ожидании обетованного пророка.

Почитание ветхозаветных пророков как христианских святых возникает в древней церкви чрезвычайно рано, являясь, видимо, продолжением и переосмыслением культа пророков в иудаизме. Со временем в восточной церкви (в отличие от западной) появляются празднования ветхозаветным святым, в православном календаре память всех ветхозаветных святых (включая пророков) празднуется в неделю перед Рождеством Христовым, и вместе с тем в отдельные дни чествуются отдельные пророки: Самуил, Иона, Илия и Елисей, шестнадцать пророков, оставивших писания (подробнее см.: *Живов В. М.* Краткий словарь агнографических терминов / В. М. Живов. — М., 2000).

* * *

«Мы поклоняемся им, потому что Бог их прославил и соделал страшными для врагов и благотельными для приходящих к ним с верою. Поклоняемся им не как богам и благодетелям по естеству своему, но как рабам и служителям Божиим» (*Иоанн Дамаскин*).

О православной иконографии

В иконографии пророков обязательно присутствует изображение **нимба** как символа святости и особого избранничества Божия; на головах — **пророческие шапочки** (например, у пророка Даниила) или **корона**, как у царей Давида и Соломона; изображаются также пророки и с **непокрытой головой**. Свитки в руках содержат выдержки из текстов их пророчеств. Пророки одеты в **хитон** и **гиматий**, на плечах некоторых (пророк Исайя) **милоть** — накидка из овчины (подробнее см.: Православный портал «Звонница»: *Алексеев С. В.* Что нужно знать о православной иконе. —

http://zvonitsa.ru/content/articles/5666/chto_nuzhno_znat_o_pravoslavnoy_ikone/

?PAGEN 1=2) ; *Филатов В. В. Школьный краткий иллюстрированный иконописный словарь* / В. В. Филатов. — М., 2005; *Филатов В. В. Словарь изографа* / В. В. Филатов. — М., 2007).

УРОК 10. ПРОРОКИ И ПРАВЕДНИКИ В ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Цели урока: познакомить с представлением о праведниках в иудейской традиции и со значением их для духовной жизни человека и общества.

Задачи урока:

- раскрыть смысл понятия *праведник* и нравственную сущность праведничества, его значения для сохранения духовности в обществе;
- познакомить с примерами праведничества в иудейской традиции.

Ожидаемые результаты:

- объяснение и понимание смысла понятий *праведник, цадик, хасидизм, ребе*;
- ознакомление с еврейской легендой о 36 праведниках, на которых держится мир, с историей Ноя и Всемирного потопа;
- усвоение сведений о центральной фигуре хасидизма — мудреце и праведнике Менахеме-Менделе Шнеерсоне;
- знакомство с иудейской традицией присвоения почётного звания Праведник народов мира.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *праведник, хасидизм, цадик, Праведник народов мира.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику, а также фотографии Менахема-Мендела Шнеерсона; медали Праведника народов мира, сада Праведников народов мира в мемориале Яд ва Шем (Музей Катастрофы) в Иерусалиме; репродукции картин, иллюстрирующих историю Ноаха (Ноя) (например, гравюры Г. Доре к Библии, картины «Ноев ковчег» Э. Хикса, Э. Доудля, А. Рябушкина).

1. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.
3. Чтение названия темы урока 10 и текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 34).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Ответьте** на вопросы: как вы понимаете значение слова *праведник*? От какого слова оно образовано?

- ✓ Как вы думаете, какого человека можно назвать праведником?

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 10 в учебнике (с. 34, абзацы 1 и 2). Беседа с учащимися.

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Перечислите**, какими качествами должен обладать человек, которого можно назвать праведником.

✓ **Расскажите**, по каким правилам должен жить человек, которого можно назвать праведником.

✓ **Перескажите** легенду о 36 праведниках.

✓ **Прочитайте** абзацы 3—5 текста в учебнике (с. 26—27).

2. Работа с материалами в рабочей тетради. Выполнение задания 1 — словарная работа со словом *праведник*.

3. Сообщение учителя о Менахеме-Менделе Шнеерсоне (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

4. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 18, рубрика «Хрестоматия»).

5. Чтение текста урока 10 в учебнике (с. 35, абзацы 6—8).

6. Сообщение учителя о Праведнице народов мира Пелагее Григорьевой (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Расскажите**, что вам известно о Катастрофе еврейского народа в годы Второй мировой войны.

✓ Почему людей, спасавших евреев, называют Праведниками народов мира?

✓ Как вы понимаете слова: «Всякий, кто спас жизнь хотя бы одному человеку, всё равно что спас целый мир»?

7. Заочная фотоэкскурсия в сад Праведников народов мира в мемориале Яд ва Шем в Иерусалиме (подготовленная учителем презентация).

8. Выразительное чтение учителем фрагмента книги М. Столяра «И Расскажи сыну своему» (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Выполнение задания 2 в рабочей тетради — составление вопросов, которые можно будет задать одноклассникам при обсуждении прочитанного учителем отрывка из книги М. Столяра.

9. Выразительное чтение текста рубрики «Важные понятия» в учебнике (с. 36). Учитель объясняет, что заповеди сыновей Ноаха (Ноя) — это первые заповеди, которые были даны потомкам Ноаха задолго до Дарования иудейскому народу Торы.

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Сравните** заповеди Ноаха с Десятью заповедями, которые были дарованы иудейскому народу на горе Синай, и **найдите** общее.

10. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 3 и 4 — работа с иллюстративным материалом и обсуждение его содержания по вопросам, помещённым в рабочей тетради, лексическая работа с крылатыми библейскими выражениями.

11. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

Ответьте на вопросы: что помогало Ною сохранять присутствие духа в момент катастрофы и продолжать заботиться о людях? Кто сказал спасшимся такие слова: «Больше Потопа не будет, и в знак этого Я сделаю радугу. Радуга всегда будет висеть в небе и напоминать вам, что никогда больше не случится на земле Потопа»? Какие заповеди должны соблюдать сыновья Ноя и каждый человек независимо от национальности и расы, чтобы быть праведными?

Выполните задание.

12. Прослушивание выразительного чтения стихотворения «Пророк» в исполнении учащихся, подготовленного ранее при выполнении домашнего задания к уроку 9.

13. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Почему поэты обращаются в своём творчестве к образу пророка?

✓ **Опишите** устно, каким вы представляете себе пророка из прочитанных стихотворений.

✓ **Расскажите**, каким рисунком вы проиллюстрировали бы понравившееся стихотворение.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Заключительная беседа. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 35). Обсуждение прочитанного.

Примерные вопросы для беседы

Ответьте на вопросы: как вы поняли смысл притчи? Хотели ли вы

когда-нибудь стать кем-то другим? Почему? Как вы думаете, трудно ли человеку быть самим собой? Почему? Можете ли вы сказать про себя, что вам всегда удаётся быть самим собой? Всегда ли вам удавалось следовать своим нравственным принципам?

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (уроки 9 и 10, рубрики «Анимация», «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 5 — работа с иллюстративным материалом — фотографиями. Обсуждение и запись ответов на вопросы.

Примерные вопросы. Деятельность учащихся

✓ Почему мы должны помнить о тех людях разных национальностей, которые погибли во время Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.?

✓ Почему мы должны помнить о Праведниках народов мира, которые, рискуя своей жизнью, спасали евреев от фашистов в годы войны?

4. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 34).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

5. *Домашнее задание.* • Расспросите у взрослых членов семьи, что им известно о Катастрофе еврейского народа.

• Подготовьте вместе со взрослыми членами семьи сообщение об одном из Праведников народов мира. • Нарисуйте иллюстрацию к истории о Ноахе и Всемирном потопе (по желанию) (задание 6 в рабочей тетради).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Любавический Ребе

Менахем-Мендел Шнеерсон (1902—1994)

Считается наиболее значительным еврейским духовным лидером и мыслителем из живших в недавнее время, для многих евреев был и остаётся Ребе, Учителем, Лидером и примером для подражания.

Менахем-Мендел Шнеерсон родился 11 Нисана 5662 г. (5 апреля 1902 г. по старому стилю) на юге Украины в городе Николаеве. В возрасте

5 лет он вместе с родителями переехал в Екатеринослав (нынешний Днепрпетровск), где отец его был раввином. Учился Шнеерсон в Любавическом еврейском училище в Могилёвской губернии. В 1927—1928 гг. он выехал учиться за границу, вначале в Берлин, затем в Сорбоннский университет (Париж). В 1941 г. эмигрировал в США. Тесть Менахема-Мендела Ребе Йосеф-Ицхок назначил его главой ряда еврейских благотворительных организаций, а также крупного еврейского издательства. Ребе Шнеерсон начал публиковать свои комментарии на темы Торы. Его произведения составили более 125 томов. В своих работах Ребе Шнеерсон касался широкого круга вопросов: политических, философских, социологических, религиозных.

После смерти Ребе Йосефа-Ицхока Шнеерсона в 1950 г. рабби Менахем-Мендел стал его преемником, непререкаемым авторитетом и руководителем Любавического движения. Любавические центры открываются в сотнях городов США и многих других стран, они становятся местом встреч и общения; в них нуждающиеся получают необходимую помощь, здесь проводятся религиозные и культурные мероприятия. В 1953 г. Ребе Менахем-Мендел Шнеерсон создал женское Любавическое движение, а несколько лет спустя, в 1955 г., — молодёжную организацию. По его инициативе была разработана единая программа реабилитации представителей еврейской молодёжи, ставших жертвой наркомании. Миллионы книг, учебных пособий и дисков на языках от английского до арабского, от фарси до голландского распространяются повсеместно и позволяют каждому желающему изучать Тору. Ребе, руководствуясь заветом Баал-Шем-Това — любить каждого еврея («агавас Исраэл»), поставил перед собой задачу выйти за географические и политические границы, оказывать духовную и материальную помощь каждому, кто в этом нуждается.

Оэлю — это место, где любавический Ребе Менахем-Мендел Шнеерсон был погребён 3 Тамуза 5754 г. (12 июня 1994 г.) рядом со своим тестем, шестым любавическим Ребе Йосефом-Ицхоком Шнеерсоном. Ребе Менахем-Мендел Шнеерсон очень часто посещал место захоронения своего тестя, шестого Ребе: два, три, четыре, иногда даже шесть раз в неделю, принося сюда невзгоды людей и их молитвенные просьбы. В настоящее время тысячи людей — хасиды и нехасиды, евреи и неевреи, представители всех слоёв общества — приезжают со всего мира к Оэлю Ребе за благословением, духовным наставлением и вдохновением (подробнее см.: *Ландитрасс А.* По материалам Агентства еврейских новостей. — <http://www.aen.ru/>).

Праведница народов мира Пелагея Григорьева

Пелагея Григорьева до войны была няней в еврейской семье Трубиных из Ленинграда. Ефим Трубин часто болел, и на лето Пелагея забирала его в свою деревню, чтобы на свежем воздухе мальчик окреп. Там, в деревне Коконогово, под Мелетово, Ефим находился вместе со своей няней в то время, когда началась война. Наступление гитлеровских войск было стремительным. Мелетово оказалось на оккупированной территории, и Пелагея должна была выдать своего воспитанника фашистам. Но несмотря на то что за укрывательство еврейского ребёнка Пелагее и всей её семье угрожала смертельная опасность, мальчика стали прятать.

Племянник Пелагеи Григорьевой рассказывал, что младшим детям в семье не было известно о том, что Ефим еврей, они считали этого мальчика своим родственником. Взрослые боялись, что малыши могут случайно проговориться, поэтому и скрывали от них правду. Родители Ефима ничего не знали о его судьбе, были уверены, что их сын погиб, только после войны они смогли разыскать своего ребёнка. Мальчик привык считать семью Пелагеи Григорьевой своей, звал её мамой, и, когда война закончилась, спасительница стала жить в Ленинграде вместе с Трубиными. Позже семья Трубиных уехала в Америку, а Пелагея Григорьева вернулась в родную деревню (по материалам Агентства еврейских новостей — <http://www.aen.ru/>).

Грех и праведность в иудейской традиции. История о том, как жили люди до Потопа

Адам был *цадик* — это значит, что он был очень хорошим, праведным человеком. И хотя в *Ган Эдене* он и нарушил *мицву*, заповедь haШема (в эдемском саду, в Раю, Адам и Ева нарушили запрет Бога и съели плод с Древа познания добра и зла), но зато потом всю жизнь Адам все *мицвот* (заповеди) соблюдал и хорошо служил haШему.

Но потом наступили времена, когда люди перестали служить haШему и соблюдать *мицвот* — Его заповеди.

А после этого наступили такие времена, когда люди стали вести себя совсем скверно. Они не только нарушали заповеди, но и вообще забыли про них и даже уже не помнили и не понимали, что поступают плохо. Они плохо относились друг к другу. Они друг у друга воровали и отнимали, друг с другом дрались и воевали, друг друга обижали и мучали. А ведь зачем haШем сделал человека? haШем сделал человека, чтобы человек слушался Его, чтобы человек жил достойно и честно, выполнял те заповеди, которые haШем ему дал, и чтобы haШем наградил человека за это. А ведь люди совершенно забыли и об этом, и о заповедях haШема, и даже не хотели вспоминать про них. И забыли люди, что в мире есть haШем.

И на всей земле было уже очень-очень мало людей, которые оставались хорошими. Был, правда, человек, которого звали Ноах. Ноах оставался праведным даже тогда, когда другие люди вели себя ужасно.

И тогда haШем сказал так:

— Будет Потоп. Я больше не стану удерживать воду, и она затопит всю землю. Все люди утонут, и только Ноах и его семья останутся в живых.

Потому что, если люди совсем не делают то, для чего haШем их создал, если они ведут себя отвратительно, не хотят выполнять заповеди и забывают про haШема, то haШему они не нужны и haШем не будет их охранять.

История про Потоп. И сказал haШем Ноаху:

— Посмотри вокруг, люди ведут себя плохо. Потому Я пошлю на землю Потоп. Но ты останешься жив, потому что ты сделаешь ковчег, тэйва. Это такой большой корабль, и ты будешь на нём плавать, когда начнётся Потоп.

И haШем повелел Ноаху посадить деревья, большие-большие деревья, чтобы, когда они вырастут, сделать из них ковчег.

А потом эти деревья Ноах срубил, сделал из них брёвна и построил ковчег, чтобы спастись в нём от Потопа. Очень долго Ноах строил ковчег, целых сто двадцать лет. А почему Ноах строил ковчег так долго? А потому, что haШем хотел, чтобы люди исправились.

Вот приходили люди к Ноаху и спрашивали:

— Ноах, что ты делаешь? Зачем ты посадил эти деревья? Зачем ты делаешь брёвна?

А Ноах им объяснял:

— Я посадил эти деревья, чтобы сделать из них ковчег, потому что haШем наведёт Потоп на землю. Вы должны исправиться, раскаяться и стать хорошими — тогда Потопа не будет.

Но люди не слушали Ноаха, они смеялись над ним:

— Не нужен никому твой ковчег! Мы живём как хотим, делаем что хотим, и всё будет хорошо. А ты, дурень старый, не знаешь, что не будет никакого Потопа.

И вот через сто двадцать лет построил Ноах большой-большой ковчег, *тэйва*. В ковчеге было три этажа, и наверху было сделано окно, закрытое прозрачным драгоценным камнем. Во время Потопа на верхнем этаже жила семья Ноаха. На среднем этаже ковчег жили животные. А на самом нижнем этаже Ноах сложил много-много еды — ведь во время Потопа её негде взять. Поэтому Ноах и его семья во время Потопа ели ту еду, которая хранилась в ковчеге, и этой же едой кормили всех животных.

И построил Ноах ковчег-корабль по слову haШема, и пришли к нему парами все звери, которых haШем хотел спасти от Потопа.

И вот пошёл дождик, но потом он стал лить всё сильнее и сильнее — это haШем так специально сделал, чтобы Потоп начался не сразу, чтобы люди ещё могли раскаяться. И если бы они раскаялись, если бы смогли исправиться, haШем не стал бы наводить Потоп на землю. Но люди не хотели исправляться, они не хотели раскаиваться.

Наоборот, когда они поняли, что Потоп уже начинается, они столпились около ковчег и не хотели пускать Ноаха вовнутрь. Они кричали: «Чем это ты, Ноах, лучше нас? Если мы утонем, то и ты погибай вместе с нами».

Но тут вперёд вышли львы и грозно зарычали. И толпа испугалась и раступилась.

Дождь уже стал совсем сильный. И вот вошли в ковчег все звери, и Ноах, и трое сыновей Ноаха, которых звали Шем, Хам и Ефет, и Наама, жена Ноаха, и жёны сыновей Ноаха — все они вошли в ковчег. И вот закрыл Ноах дверь ковчег, и дождь превратился в Потоп.

Отовсюду лило много-много-много воды, всё больше, и больше, и больше. Вода кипела и поднималась прямо из земли. Она покрыла все дома, деревья, и все высокие башни, и даже горы. А потом вода покрыла всю землю, и всё, что было на земле, погибло и потонуло, только рыбы остались жить. (Как ты думаешь, почему?)

А Ноах, и его сыновья, и жена Ноаха, и жёны его сыновей, и все животные были в ковчеге. И этот ковчег плавал по воде целый год — всё то время, пока был Потоп. Но наконец дождь прекратился. Вода стала уходить, её становилось всё меньше и меньше. И вот ковчег остановился на вершине высокой-высокой

горы Арарат.

Тогда Ноах выпустил ворона, чтобы он полетел и посмотрел, есть ли уже где-нибудь сухое место. Но ворон не хотел далеко улетать от ковчега, он полетал-полетал и вернулся обратно. Тогда Ноах выпустил голубя. Голубь летал-летал и вернулся обратно к Ноаху, потому что он не нашёл никакого сухого места. А воды становилось всё меньше и меньше. Тогда Ноах выпустил голубя ещё раз. Полетел голубь и опять вернулся, но на этот раз он принёс в клюве лист оливкового дерева. И Ноах понял, что воды на земле осталось не так уж и много, раз показались ветки деревьев. И подождал Ноах ещё и выпустил голубя в третий раз. Полетел голубь и не вернулся. Тогда Ноах понял, что Потоп совсем кончился и можно выходить из ковчега.

И вот Ноах открыл ковчег, и все, кто там был, — и люди, и звери, — вышли наружу. И от Ноаха произошли все люди: от его сына Шема произошли сыновья Шема, от его сына Ефета произошли сыновья Ефета, а от его сына Хама произошли сыновья Хама.

И haШем сказал людям:

— Больше Потопа не будет, и в знак этого Я сделаю радугу. Радуга всегда будет висеть в небе и напоминать вам, что никогда больше не случится на земле Потопа.

И сделал haШем радугу (подробнее см.: *Столяр М.* И расскажи сыну своему / М. Столяр. — Механаим: Центр еврейского образования на русском языке. — http://www.machanaim.org/tanach/in_ir.htm).

Из истории иудаизма первой половины XX в.

Руководители Германии (нацисты) объявили немцев нацией сверхлюдей, народом, избранным историей. «На земле не будет светить солнце до тех пор, пока не умрёт последний еврей», — писала одна из нацистских газет. К другим народам нацисты тоже относились как к недочеловекам, но к евреям они были особенно безжалостны. В городах, деревнях и местечках, захваченных германской армией, жестоко убивали всех евреев от мала до велика.

Преследование и массовое уничтожение евреев нацистами и их пособниками в годы Второй мировой войны во многих языках получило название Холокост, от древнегреческого слова, означающего *всесожжение*. В иудейской традиции существует другое название этой трагедии — Шоа, что значит на иврите «Катастрофа» (в изложении автора).

В память о погибших в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.

Мемориальный комплекс и парк Победы на Поклонной горе в Москве были торжественно открыты 9 мая 1995 г. Они включают в себя Центральный музей Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., монумент Победы —obelisk высотой 141,8 м (по количеству дней войны — 1418), на котором закреп-

лена бронзовая фигура Ники — богини победы, и построенные в память о погибших на войне храм Святого Георгия Победоносца, мемориальную мечеть и синагогу — Храм Памяти. Здание синагоги строилось на основе концепции архитектора из Израиля Моше Зархи. В цокольном этаже и на галерее молельного зала была оформлена выставочная экспозиция, посвящённая еврейской истории и Холокосту.

В 2003 г. на территории мемориального комплекса была открыта часовня, воздвигнутая в память об испанских добровольцах, которые погибли во время Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Кроме того, на Поклонной горе в Москве планируется построить буддийскую ступу, армянскую часовню и католический храм.

В парке Победы установлены также памятник «Защитникам земли Российской» (скульптор А. Бичугов) и памятник «Всем павшим» (скульптор В. Зноба), скульптура З. Церетели «Трагедия народов» и др. 30 апреля 2010 г. в канун празднования 65-й годовщины Победы на Поклонной горе в Москве зажгли Вечный огонь. Факел с пламенем доставили от Вечного огня у Кремлёвской стены на бронетранспортере с эскортом мотоциклистов (подробнее см.: 100 мест в России, которые надо увидеть прежде, чем умереть. — М., 2010).

Крупные мемориальные ансамбли, посвящённые трагедиям Второй мировой войны и Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., построены в послевоенное время также и в европейских странах (Бухенвальд в Германии, скульптор

Ф. Кремер и др.; Хатынь в Белоруссии, архитектор Ю. М. Градов и др.; на о. Ситэ в Париже, архитектор Ж. А. Пенгюссон и др.; в Долине павших (Испания)). Особо следует отметить памятники, установленные на месте гибели евреев в России и других странах мира (подробнее см.: Аполлон. Изобразительное искусство. Архитектура: терминологический словарь. — М., 1997; Москва: энциклопедия. — М., 1997).

УРОК 11. ХРАМ В ЖИЗНИ ИУДЕЕВ

Цели урока: познакомить учащихся с историей строительства и разрушения Иерусалимского Храма, его значением в системе ценностей иудаизма.

Задачи урока:

- сформировать представления о назначении Иерусалимского Храма и особенностях богослужения в нём;
- познакомить учащихся с описаниями Иерусалимского Храма и его реконструкциями в исторических и религиозных текстах;
- сформировать у учащихся понимание того, что Храм был и остаётся главной святыней иудаизма.

Ожидаемые результаты:

- знание истории строительства и разрушения Иерусалимского Храма;
- представление о назначении Иерусалимского Храма и храмовых ритуалах, его внешнем и внутреннем облике;
- понимание необходимости сохранения памяти о Иерусалимском Храме в иудейской традиции.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: Мишкан, Храм, Ковчег Завета, Иерусалимский Храм, менора, 9 ава.

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику, фотографии меноры, Стены Плача в Иерусалиме, фотографии реконструкций Иерусалимского Храма. Дополнительно (по возможности): фотографии археологических раскопок града Давида в Иерусалиме.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подведение итогов выполнения домашнего задания. Прослушивание сообщений учащихся о Праведниках народов мира.

3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Вспомните**, как называлось первое святилище, которое построил Моше.

✓ **Расскажите**, для чего оно было построено. Что в нём находилось?

✓ **Вспомните и опишите**, как были дарованы иудейскому народу Десять заповедей.

✓ **Объясните**, что такое Скрижали Завета.

✓ **Расскажите**, как вы понимаете смысл слова *святыня*.

✓ **Ответьте** на вопрос: почему Скрижали Завета стали святыней иудаизма?

✓ Как вы понимаете значение слова «храм»? Бывали ли вы в храме? Если да, то в каком?

✓ Что вам известно об Иерусалимском Храме?

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 37).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение по цепочке текста урока 11 в учебнике (с. 37, абзацы 1—3).

2. Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 11, рубрика «Золотое слово» — описание Ковчега Завета).

3. Сообщение учителем дополнительной информации о первых царях Израиля (рубрика «В помощь учителю» к данному уроку).

4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — реконструкция изречений, приписываемых израильскому царю Шломо (Соломону), из Книги Притчей и анализ их смыслов.

Образец выполнения задания

На разумного сильнее действует выговор, нежели на (глупого) сто ударов.

Доброе имя лучше большого богатства, и добрая слава лучше серебра и (золота).

Лучше блюдо зелени и при нём любовь, нежели откормленный бык и при нём (ненависть).

Кто затыкает ухо своё от вопля бедного, тот и сам будет вопить, —
и не будет (услышан).

Эту работу можно проводить в группах. Результаты выполнения задания следует обсудить.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Как вы понимаете смысл каждого высказывания?

✓ Согласны ли вы с данным утверждением? **Объясните** почему.

✓ Какое из высказываний вам нравится больше других? **Объясните** почему.

5. Чтение текста урока 11 в учебнике (с. 37—39 до конца). Сообщение учителем дополнительной информации о Дне скорби — 9 ава (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

6. Рассказ учителя о том, как выглядел Иерусалимский Храм (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 11, рубрики «Иллюстрации», «Интерактивные модели» и «Хрестоматия»).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** реконструкцию Иерусалимского Храма. **Опишите** словами, каким был внешний облик Храма.

✓ Подтверждает ли это изображение реконструкции Храма то, что он поражал современников своим великолепием? **Обоснуйте** свой ответ.

7. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 2 — чтение текста об израильских царях Давиде и Соломоне и обсуждение его по вопросам, помещённым в рабочей тетради.

Выполнение задания 3 в рабочей тетради — работа с иллюстративным материалом, сопоставление изображения Храма в Иерусалиме с

планом Мишкана и выявление общего и различий в их конструкции.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Какое впечатление произвели на вас реконструкции Иерусалимского Храма?

✓ Почему Иерусалимский Храм считался одним из самых величественных в мире?

✓ **Расскажите**, какую роль в иудаизме играл Иерусалимский Храм.

8. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 39). Выполнение задания 4 в рабочей тетради — письменный пересказ прочитанного материала об иудейской традиции скорби о разрушении Храма в Иерусалиме.

9. Работа с иллюстрациями. Рассматривание фотографии паломников у Стены Плача в Иерусалиме (возможно проведение заочной экскурсии или просмотр заранее подготовленной учителем презентации). Выполнение задания 5

в рабочей тетради — реконструкция предложений на основе текста урока 11 в учебнике (с. 39).

10. Чтение текста рубрики «Вопросы и задания» в учебнике (с. 39) и подготовка ответов учащихся на вопросы 1—3.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Почему Иерусалим стал священным городом для иудеев?

✓ Какое значение имеет Иерусалимский Храм для иудеев?

✓ Почему Стена Плача носит такое название?

✓ Почему Стена Плача является главной святыней в иудейском мире?

✓ Хотелось бы вам своими глазами увидеть Иерусалимский Храм? Почему?

✓ Согласны ли вы с утверждением, что разрушение Иерусалимского Храма — утрата не только для иудеев, но и для культуры всего мира? **Объясните** почему.

✓ Почему мы должны бережно относиться к памятникам истории и культуры, сохранять их?

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику

(урок 11, рубрики «Интерактивная модель», «Менора», «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 37).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. Домашнее задание. • Попросите взрослых членов семьи рассказать, что им известно об Иерусалимском Храме и его значении в жизни иудеев. • Подберите иллюстративный материал на тему «Синагога» (фотографии и рисунки внешнего вида и внутреннего убранства здания) к уроку 12 (опережающее индивидуальное задание).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Богослужение и общественная жизнь в иудейской традиции и современность

Предания о царях Давиде и Соломоне в культурах разных народов. По преданию, первые цари Израиля были не только крупными государственными деятелями, но и замечательными мыслителями и поэтами. Псалмы Давида — хвалебные песни Богу и притчи — мудрые поучения Соломона (Шломо) вошли в Библию. По преданию, во сне Шломо явился Бог и пообещал даровать ему всё, что он попросит. Шломо не стал просить себе долгих лет жизни, богатства или славы. Он попросил только мудрости и умения различать добро и зло. И Бог сделал его мудрейшим из людей. А благодаря мудрости Шломо получил и богатство, и славу.

Шломо — излюбленный герой сказок и историй с древнейших времён до нашего времени. У арабов было множество рассказов о Сулеймане ибн Дауде (Шломо (Соломоне), сыне Давида), который был наделён величайшей мудростью, понимал язык птиц и повелевал духами. Непокорных духов-джиннов он наказывал, помещая в запечатанные сосуды. Об этом упоминается в сказке Лазаря Лагина «Старик Хоттабыч», герой которой на долгие годы оказался заключён в глиняной бутылке за то, что «прогневал самого Сулеймана ибн Дауда».

История Иерусалимского Храма. Достаточно подробное описание Первого Храма — Храма Соломона — также содержится в Библии, но при этом существуют некоторые разногласия по поводу значения тех или иных технических терминов и, кроме того, отсутствуют описания некоторых архитектурных деталей. Второй Храм — Храм Ирода Великого — детально описан в трудах

выдающегося еврейского историка I в. н. э. Иосифа Флавия «Иудейские древности» и «Иудейская война». Ещё один источник, в котором также содержится описание Храма, — это христианский Новый Завет. Существуют и многочисленные археологические свидетельства, которые дополняют сведения, взятые из литературных источников. Тем не менее при реконструкции самого здания Храма исследователи вынуждены целиком полагаться на описания, содержащиеся в литературных источниках, поскольку непосредственно на Храмовой горе, где расположены сегодня важнейшие святыни ислама — мечети Аль-Акса и Купол Скалы, — археологические раскопки не проводились.

Стены Храма были построены из цельных камней, которых не коснулось железо (так как железо символизировало войну, а Храм должен был стать обителью Бога, желающего, чтобы все люди жили в мире), и покрыты кедровым деревом, а пол — кипарисовым. Главное здание Храма было длиной с востока на запад в 60 локтей, шириной в 20 локтей и высотой в 30 локтей. Вход в Храм находился на восточной его стороне, и там же — коридор Храма. С севера, запада и юга главное здание было огорожено трёхэтажным, более низким строением, вход в которое был с юга. В этом здании находились разные залы: для священников, для хранения посуды и даров, которые народ приносил в Храм, и пр. Главное здание состояло из двух неравных частей: восточная часть, дом длиной в 40 локтей (стены его были украшены резным, узорчатым деревом), и внутренний дом — с запада, стены которого были покрыты чистым золотом. Толстая стена, не доходившая до потолка, делила Храм надвое. Во внутреннем доме находился Давир — полутёмный зал в форме куба в 20 локтей с каждой стороны. Давир считался «Святою Святых» Храма, ибо в нём пребывала Шехина (Шхина — «присутствие» — термин, определяющий видимое и слышимое присутствие Бога на земле). Стены и потолок Давира были позолочены, а две его двери из масличного дерева покрыты золочёными плетёными украшениями. В Давире поставил Шломо двух херувимов из масличного дерева, в 10 локтей высотой каждый. Крылья херувимов были раскрыты и касались с одной стороны друг друга, а с другой — стен Давира. Херувимы должны были укрывать Ковчег Завета. Когда Ковчег был внесён в Давир, шесть его были видны только изнутри, но не со стороны входа. Перед входом в Давир стоял малый жертвенник, сделанный из кедра и покрытый позолотой. Большой жертвенник, на котором приносили жертвы, был из меди и стоял во дворе Храма.

Постройка Храма царя Шломо длилась семь лет и завершилась на одиннадцатый год его царствования.

Царь Шломо повелел отлить для нужд Храма металлические столбы и соуды. В зале Храма стояли два медных столба в 18 локтей высотой и в 12 локтей в обхвате. Они были пустыми внутри и увенчаны медными украшениями в форме гранатовой грозди и венчиков роз. Эти столбы, названные Яхин и Боаз, были поставлены по обе стороны входа в зал. По художественным достоинствам их превосходило только медное море — огромная ваза, покрытая двумя рядами дутых украшений и напоминающая видом венчик лилии. Море стояло на двенадцати волах, отлитых из меди, по три с каждой стороны. Шломо установил море в юго-восточной части Храма, между стеной Храма и жертвенником. Чтобы провести воду к морю, отлили десять квадратных желобов с колёсами. Над каждым из них помещалась медная раковина. Кроме того, мастер

Хирам изготовил по заказу Шломо сосуды из полированной меди для жертвоприношений и отлил золотые украшения Храма. Перед Давиром с севера и юга стояли по пять золотых светильников. Все принадлежности светильников были из золота, а стол, на котором лежал святой хлеб, позолочен.

Согласно традиции, с постройкой Первого Храма шатёр собрания (скиния) был сокрыт в его подземелье.

Храм служил местом, куда народ стекался для жертвоприношения, молитв и благодарения, в особенности в дни праздников. Право совершать службу в Храме принадлежало священникам-коганам (коэнам. — *Прим. К. В. Савченко*), потомкам Аарона; им помогали левиты. Пение хора левитов в Храме сопровождалось игрой на музыкальных инструментах. В царствование Иошиагу (Иосия) Храм стал единственным священным местом для евреев, а все прочие жертвенники были упразднены. Однако величие Первого Храма было недолгим. Он стоял 410 лет. Вавилонский царь Невухаднецар (Навуходоносор), покоривший Иудею в VI в. до н. э., разрушил Храм и увёз в Вавилон всё храмовое золото, серебро и медь.

Второй Храм был выстроен евреями, вернувшимися из вавилонского плена. Строительство Храма длилось четыре с половиной года и было закончено на шестом году царствования Дария. Среди бывших пленников нашлись старики, которые помнили величие Первого Храма, разрушенного семьдесят лет назад. Они плакали при виде нового Храма, который уступал прежнему размерами и великолепием. Пророк Хагай (Аггей) обещал, что дух Господа будет пребывать в Храме, который величием превзойдёт прежний Храм. Это пророчество сбылось лишь впоследствии.

На восемнадцатом году своего царствования Ирод обратился к народу и объявил, что Второй Храм меньше Храма Шломо и поэтому он, Ирод, задумал отстроить его заново и возвеличить. Дабы устранить опасения, что царь разрушит Храм и не построит нового, Ирод велел прежде заготовить материалы для постройки и обучить тысячу священников строительным работам, дабы не ступили недостойные на святое место. Ирод укрепил основание Храма и построил на нём новое здание из мрамора. Работа была совершена быстро, и вместе с тем не было перерыва в обычном богослужении. В Талмуде сказано, что во время работы не шли дожди, которые могли бы задержать строительство. Через полтора года вместо бывшего Храма выросло новое величественное здание. Этот Храм стал символом красоты, и говорили: «Тот, кто не видел здания Ирода, не видел никогда красивого здания» (*в изложении автора по материалам Энциклопедии иудаизма*).

Память о разрушении Первого и Второго Храмов в иудейской традиции. 9-й день еврейского месяца ав до нашего времени остаётся традиционным днём траура и поста в память о разрушении Первого и Второго Храмов в Иерусалиме. В течение всего поста положено воздерживаться от еды и питья, запрещено купаться (можно лишь ополаскивать руки в гигиенических целях) и пользоваться парфюмерией, нельзя работать или заниматься делами, нельзя изучать Тору, ибо она считается источником радости, читать можно лишь тексты, связанные с выражением скорби и горести (*в изложении автора по материалам Энциклопедии иудаизма*).

УРОК 12. НАЗНАЧЕНИЕ СИНАГОГИ И ЕЁ УСТРОЙСТВО

Цели урока: формировать первоначальные представления о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России; дать представление о месте и значении синагоги в жизни еврейской общины.

Задачи урока:

- сформировать первоначальные представления о роли традиционных российских религий в истории и культуре нашей страны;
- познакомить с историей возникновения синагог;
- раскрыть назначение синагоги и объяснить её отличие от Храма;
- дать представление о раввине как главном лице еврейской общины и его роли в её жизни;
- познакомить учащихся с правилами обустройства синагоги и поведения в ней.

Ожидаемые результаты:

- * знание истории возникновения синагоги, особенностей её устройства;
- * понимание роли раввинов в жизни еврейской общины;
- * представление об обязанностях лиц (хазана, габая, софера), связанных с предназначением синагоги;
- * знание правил поведения в синагоге.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: синагога, арон кодеш, нер тамид, бима, раввин, хазан, софер, община.

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику, фотографии и рисунки внешнего вида и внутреннего убранства синагоги, иллюстративный материал, подобранный учащимися по заданию предыдущего урока.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Знаете ли вы, что такое синагога?
 - ✓ Что её отличает от Храма?
 - ✓ Приходилось ли вам посещать синагогу?
 - ✓ **Расскажите**, что вам запомнилось во время посещения синагоги.
3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике

(с. 40).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение по цепочке текста урока 12 в учебнике (с. 40—41) и текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 40).

2. Сообщение учителем дополнительных сведений о назначении синагоги, о правилах её устройства и поведения в ней (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

3. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 12, рубрика «Интерактивные модели»). Прослушивание описания внутреннего устройства синагоги и рассмотрение его.

4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — работа с иллюстративным материалом с целью выявления сходства во внешнем виде синагог.

Выполнение задания 2 — определение деталей внутреннего убранства синагоги.

5. Проверка домашнего задания. Просмотр самостоятельно подобранных учащимися фотографий синагог и обсуждение их.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Каково назначение синагоги?
- ✓ Какие действия совершаются в синагоге?
- ✓ **Опишите** внутренний вид синагоги.
- ✓ Какие предметы внутреннего убранства синагоги изображены на фотографиях?

✓ **Рассмотрите** фотографии различных синагог. **Выясните**, в каких городах и странах они расположены.

✓ **Объясните**, почему внешний облик синагог различен.

✓ **Определите**, на основе каких признаков можно сделать вывод о том, что эти здания являются сооружениями, относящимися к иудейской культуре.

✓ Почему считается, что здание синагоги должно иметь окна?

✓ **Расскажите** о правилах внутреннего устройства синагоги на основе фотографий, собранных вами и просмотренных в электронном приложении, учебнике и рабочей тетради.

✓ **Назовите** предметы, которые должны быть в синагоге, и **расскажите**, для чего они предназначены.

6. Чтение до конца текста урока 12 в учебнике (с. 41—42) и текста рубрики «Вопросы и задания» (с. 42) и подготовка ответов на вопросы

1, 2.

7. Выполнение задания 3 в рабочей тетради — лексическая работа со словом *община*.

8. Сообщение учителем дополнительной информации о том, кто может стать раввином и какова его роль в еврейской общине (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

9. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 12, рубрика «Словарь»).

10. Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 24, рубрика «Интерактивные модели» — «Особенные еврейские профессии»).

11. Выполнение задания 4 в рабочей тетради — соответствия между названиями синагогального персонала и определениями их обязанностей.

12. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 12, рубрика «Это интересно», уроки 16—17).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы поняли, что такое синагога.

✓ Какое значение имеет синагога в религиозной и светской жизни евреев?

✓ Есть ли синагога в вашем городе? Опишите её внешний вид.

✓ Чем синагога отличается от Иерусалимского Храма?

✓ **Объясните**, кто такой раввин.

✓ Какую роль он играет в жизни еврейской общины?

(Отвечать на вопросы можно по цепочке.)

2. Подготовка к посещению синагоги (по возможности). Составьте правила поведения в синагоге и требования к внешнему виду и запишите их в рабочей тетради (задание 5). Работа может быть проведена в группах, после окончания работы группы представляют результаты своей работы.

Обсуждение и взаимооценка результатов работы групп.

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 40).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. Домашнее задание (по выбору). • Подготовьте вопросы, на которые вам хотелось бы получить ответ во время посещения синагоги.

• Составьте рассказ о том, как празднуется Шабат (Суббота) в вашей семье или семьях ваших родственников и друзей, и подберите фотографии (опережающее задание).

Проектная деятельность. Вместе со взрослыми членами семьи найдите с помощью поисковых программ Интернета или используя дополнительную литературу фотографии синагог в различных странах и городах и точное их название. **Оформите** фотовыставку или **создайте** компьютерную презентацию на основе собранного материала. **Подготовьте** сообщение об этих синагогах для экскурсии по вашей выставке.

Внеурочная деятельность. Организация посещения синагоги. Возможно проведение заочного посещения на основе видеофильмов и материалов, найденных с помощью поисковых программ Интернета (например, Московской хоральной синагоги или синагоги в Марьиной роще, синагоги в Санкт-Петербурге и др.).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Синагога, раввин и синагогальный персонал

Синагоги не являются святыней, но вести себя в них нужно достойно, это ведь место, где люди постоянно обращаются к Богу. В синагоге не принято громко смеяться, сплетничать, бегать, есть и спать, заключать коммерческие сделки. В синагогу можно войти, например, спасаясь от непогоды, но выходить из неё следует так, чтобы не возникло впечатления, будто ты торопишься уйти.

Каждая синагога совершенно самостоятельна, не бывает самой главной синагоги. Любая группа верующих может организовать синагогу, а руководителей для управления ею верующие выбирают сами.

Синагога — место не только для молитвы, но и для собраний и публичных проповедей. Проповеди может читать раввин или любой другой человек, которого собравшиеся готовы слушать. Так, по обычаю, проповедь должны произнести жених перед свадьбой и бар-мицва — мальчик, отмечающий достижение совершеннолетия (конечно, такие проповеди короче и проще тех, которые произносит раввин). Содержанием проповеди может быть богословский вопрос или моральное поучение.

Слово *раввин* происходит от еврейского *рабби* — *учитель мой*. Раввин разъясняет принципы вероучения, разрешает вопросы, связанные с ритуалом, совершает некоторые обряды, произносит в синагоге проповеди. Раввин не является священником, он учитель, законовед, судья, руководитель общины. Рав-

вином может стать любой еврей, готовый соблюдать все правила, предписываемые иудаизмом, и много учиться. Раввин должен иметь специальное образование, которое получает в *иешиве* — религиозном учебном заведении, где изучаются Тора и Талмуд. Затем он изучает их более углублённо. После этого он сдаёт непростой экзамен и получает раввинский диплом, подписанный одним или несколькими авторитетными раввинами, — *смиху* (переводится как «подпорка», поскольку в древности посвящающий клал на голову посвящаемому руки, как бы опираясь на него, со временем этот обычай ушёл в прошлое). Старинная формулировка смихи буквально переводилась так: «Может ли он решать? Он может решать. Может ли он судить? Он может судить. Может ли он позволять? Он может позволять». Сегодня раввинский диплом подтверждает соответствующую квалификацию его владельца и наделяет его правом исполнять должность раввина, включая судебные функции в рамках своей общины.

Идеалом раввина еврейская традиция считает *Талмид-Хахама* — *Мудрого ученика*. Это название говорит само за себя. Он должен обладать колоссальными знаниями и быть готовым ответить на любой вопрос, связанный с еврейским Законом. При этом Талмид-Хахам не просто пользуется мудростью, он её ищет, старается расширить и углубить свои знания, т. е. всю жизнь остаётся учеником. Но как бы ни были высоки требования к его мудрости и знаниям, ещё важнее его нравственные качества. Древняя еврейская мудрость гласит: «Мудрец, у которого есть пятно на одежде, достоин смерти». В первую очередь речь идёт о том, что он должен быть ничем не запятанным ни в поступках, ни в словах, ни в помыслах. Только тогда он достоин своего звания и права судить, советовать и принимать решения.

Согласно учению иудаизма, раввин не находится в какой-либо связи с Богом. Он скорее учёный, который благодаря глубоким знаниям Закона и ревностному соблюдению заповедей получил право быть духовным руководителем и толкователем норм религиозного права.

Кантор — певец, поющий во время службы в синагоге псалмы — хвалебные песни. В Мишкане, а затем в Иерусалимском Храме пение псалмов было частью храмового ритуала; обязанность их исполнения была возложена на священнослужителей-левитов. Псалмы исполнялись под аккомпанемент музыкальных инструментов (в отличие от современного богослужения, в котором их исполняют, как правило, без аккомпанемента). В современной иудейской традиции псалмы являются важной частью как индивидуальной молитвы, так и синагогальной службы.

Шохет — резник, который забивает животных по строго определённым правилам, чтобы не нарушить законы кашрута: животное должно быть убито одним ударом очень острого ножа, чтобы оно не мучилось, а из мяса должна быть выпущена вся кровь. После специального обучения, во время которого изучаются правила работы шохета, а также анатомия животных и птиц, желающий стать шохетом должен сдать экзамен (в изложении автора; подробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006).

УРОК 13. СУББОТА (ШАБАТ) В ИУДЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ. СУББОТНИЙ РИТУАЛ

Цели урока: дать начальные представления о празднике Шабат и значении Субботы и субботних ритуалов в иудейской традиции.

Задачи урока:

- сформировать начальные представления о Субботе как праздничном дне и о том, что соблюдение Субботы — это заповедь;
- познакомить учащихся с ритуалом встречи и проводов Субботы;
- активизировать полученные учащимися знания об иудейской религиозной традиции.

Ожидаемые результаты:

- понимание того, что Суббота в иудейской традиции — это праздник, а соблюдение Субботы — заповедь;
- знание правил ритуала встречи, проведения и проводов Субботы.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Суббота (Шабат), встреча Субботы (Кабалат Шабат), хала, змирот (песни Субботы), авдала.*

Средства наглядности: репродукции картин (например, «Вечер Субботы», «Шабат в Иерусалиме» В. Бриндатч; «Шабат» М. Шагала), фотографии праздничного стола на Шабат и подобранный учащимися иллюстративный материал на тему урока.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы

- ✓ Что говорится в Торе о Субботе?
 - ✓ Какая заповедь посвящена Субботе?
 - ✓ Как называется Суббота в иудейской традиции?
3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 44).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 13, рубрика «Анимация» — притча «Самый сладкий звук»).
2. Чтение (по цепочке) текста урока 13 в учебнике (с. 43—46). Выразительное чтение учителем стихотворения Х. Н. Бялика в учебнике

(с. 45).

3. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 13, рубрики «Интерактивные модели» и «Золотое слово» — «Заповедь о Субботе» и «Шабат»).

4. Подготовка ответов на вопросы к тексту урока 13 в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 46).

5. Работа с иллюстративным материалом учебника (с. 43—46) и видеорядом электронного приложения. Учащимся предлагается рассмотреть иллюстрации к уроку 13 и описать, что на них изображено.

6. Коллективная работа учащихся над рассказом о празднике Шабат (Суббота). Организация работы в группах. Задания группам:

- «Какое место занимает Суббота среди еврейских праздников». (1-я группа.)

- «Как готовятся к встрече Субботы и как встречают Субботу». (2-я группа.)

- «Как провожают Субботу». (3-я группа.)

7. Подведение итогов работы групп, презентация ответов и их обсуждение. Взаимооценивание.

8. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — словарная работа и закрепление правописания новых лексических единиц.

9. Чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 44).

10. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 2 — работа с иллюстративным материалом и описание ритуалов Субботы.

Выполнение задания 3 — пересказ содержания. Рубрики «Это интересно» и работа с новыми лексическими единицами.

11. Сообщение учителем дополнительной информации о субботнем запрете на работу (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 13, рубрика «Это интересно» — Субботняя трапеза). Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Расскажите**, как вы поняли смысл субботнего запрета на работу.

✓ Что можно, а что нельзя делать в Субботу?

12. Работа с материалами рабочей тетради.

13. Прослушивание рассказов, подготовленных учащимися, о том, как празднуется Шабат в их семьях или семьях их родных и знакомых, и просмотр подобранного учащимися иллюстративного

материала.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Прослушивание аудиозаписи змирот «Леха доди» и «Шалом алейхем» (по возможности). Выполнение задания 4 в рабочей тетради — чтение субботного гимна «Леха доди» и обсуждение.

2. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» (с. 44).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

3. *Домашнее задание.* • Выучите стихотворение Х. Бялика и подготовьте его выразительное чтение.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Праздники и обряды в иудаизме: Шабат

Само слово *Шабат* (Шаббат) происходит от корня *швт*, что означает на иврите «покоиться, прекращать деятельность». Отказ от работы в Шабат — это не просто отдых, это осознанное действие, или, точнее, бездействие. Согласно еврейской традиции, в Шабат запрещены все работы, связанные с процессом приготовления еды, начиная от копания грядки до жарки-варки; с изготовлением одежды (от стрижки овец до отрывания нитки); с письмом, со строительством и с перемещением вещей. Запреты в Шабат относятся и к тому, что может считаться творческой работой. В еврейской традиции это можно описать словами *создавать* и *изменять*. В Мишне перечисляются 39 запретных работ.

Приход Субботы евреи воспринимают как визит царственной особы и называют её Царица-Суббота. Еврейские мудрецы говорили, что Шабат — это прообраз прекрасного будущего, в котором все дни будут наполнены покоем и миром. Евреи нередко сравнивали Субботу с невестой: по их представлениям, мир без Субботы был бы подобен прекрасно украшенной хупе без невесты. И Бог отпустил Субботу в мир, когда нашёл ей достойного жениха — еврейский народ. Поэтому в старые времена даже в самом бедном еврейском доме хозяин, садясь за накрытый к празднику Царицы-Субботы стол, совершенно искренне повторял поговорку: «В Субботу я — король!»

Это радостный семейный праздник, который сопровождается особыми молитвами и обрядами (в изложении автора).

Шалом алейхем

(дословный перевод)

Здравствуйте, ангелы,
Ангелы мира, ангелы Всевышнего,
Царя Царей, да будет благословен Он!
Придите с миром,
Ангелы мира, ангелы Всевышнего,
Царя Царей, да будет благословен Он!
Благословите меня,
Ангелы мира, ангелы Всевышнего,
Царя Царей, да будет благословен Он!
Удайтесь с миром,
Ангелы мира, ангелы Всевышнего,
Царя Царей, да будет благословен Он!

УРОК 14. МОЛИТВЫ И БЛАГОСЛОВЕНИЯ В ИУДАИЗМЕ

Цели урока: формировать первичные представления о молитвах и благословениях в иудейской традиции, об их значении для верующих.

Задачи урока:

- расширить представления о понятиях *молитва* и *благословение* и объяснить смысл, который вкладывают в молитву верующие;
- познакомить с основными иудейскими молитвами, раскрыв их значение для верующих, а также с правилами молитвы в иудейской традиции;
- сформировать уважительное отношение к обрядовым действиям, принятым в разных религиозных традициях.

Ожидаемые результаты:

- ознакомление с основными иудейскими молитвами, правилами молитвы в иудейской традиции;
- понимание смысла, который вкладывают в молитву верующие люди; расширение представлений о благословении;
- понимание разницы между благословением в религиозной традиции и в быту.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *тфила*, «Шма», «Амида», *благодарение*, *благословение*, *браха*, *миньян*, *кавана*, *сидур*.

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения к учебнику, фотографии молящихся в синагоге, молитвенного облачения иудеев, сидуров.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Что такое молитва?

✓ **Объясните**, почему во всех религиях мира верующие обращаются к Богу с молитвами.

✓ Как по-вашему, что означает слово *благословение*?

3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 47).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение (по цепочке) текста урока 14 в учебнике (с. 47—48, до раздела «Что такое браха»).

2. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — запись названий главных иудейских молитв.

Выполнение задания 2 — лексическая работа со словом *благословение*. Пояснение учителя о том, что данное слово имеет и бытовое значение (отец может благословлять сына, учитель — ученика, старший — младшего и т. д.).

3. Рассказ учителя о традиции и значении благословения старших в иудаизме (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

Выполнение задания 3 в рабочей тетради на чтение и обсуждение притчи.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы поняли смысл притчи.

✓ Какова главная мысль этой притчи? (Какое предложение вы подчеркнули как главную мысль?)

✓ Почему вы так считаете?

4. Организация работы учащихся в группах. Коллективная работа учащихся с понятиями *тфила*, «Шма», «Амида» и др. Задания группам:

• Объясните, почему молитва в иудаизме называется *тфила* — *соединение*. (1-я группа.)

• Объясните, что такое «Шма» и почему эта часть молитвы имеет особое значение. (2-я группа.)

• Объясните, что такое «Амида» и почему она читается три раза в день. (3-я группа.)

• Расскажите о трёх обязательных общественных молитвах. (4-я

группа.)

• Объясните, почему неотъемлемым условием молитвы является *кавана*. (5-я группа.)

5. Подведение итогов коллективной работы, прослушивание и обсуждение подготовленных группами объяснений основных понятий, используемых на данном уроке.

6. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 4 — реконструкция фрагмента текста урока 14 в учебнике (с. 49), посвящённого молитве.

7. Чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 49) и подготовка пересказа его содержания.

8. Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 14, рубрика «Хрестоматия» — «Радуга»).

9. Подготовка ответов на вопросы к тексту урока 14 в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 50).

10. Сообщение учителем дополнительных сведений о традиционном иудейском молитвенном облачении (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 15, рубрика «Интерактивные модели» — «Иудей во время утренней молитвы»).

11. Работа с иллюстрациями в учебнике (с. 47—50) и дополнительно подобранными учителем или учащимися.

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** иллюстрации к уроку 14. **Назовите**, кто на них изображён.

✓ **Расскажите**, как выглядят молящиеся иудеи, в чём выражается их кавана (направленность сердца).

✓ **Найдите** на иллюстрациях изображения тфилина и талита и **опишите** их внешний вид и назначение.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 14, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

2. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 5 — закрепление основных понятий урока и составление словаря.

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 47).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание на повторение.* • **Вспомните**, какие темы мы изучали на уроках «Основы иудейской культуры». **Назовите** основные понятия, которые мы изучали на уроках 1—14, и **объясните** их смысл. • **Подготовьте** вопросы для повторения, которые вы могли бы задать своим одноклассникам, и запишите их в рабочую тетрадь (задание 6).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Ритуал, обряд и обычай в иудейской традиции и современной жизни

Во время утренней молитвы мужчины облачаются в *талит* — накидку из ткани белого цвета с несколькими голубыми, синими или чёрными полосами. По четырём углам талита привязаны кисти — *цицит*. Смысл их ношения объясняется так: «Кисти сделайте себе на четырёх углах плаща вашего, которым вы покрываетесь, увидите их, и вспомните все заповеди Бога, и будете исполнять их». Облачение в талит трактуется как облачение в святость предписаний Торы и символизирует подчинение воле Бога.

В древности талит — накидка, плащ — служил частью повседневной одежды еврейских мужчин. Ко времени Средневековья талит как часть повседневной одежды постепенно вышел из употребления и сохранился только в качестве ритуального облачения.

Каждый мужчина начиная с 13 лет должен возлагать на себя *тфилин* — две маленькие кубические коробочки из выкрашенной чёрной краской кожи. Внутри их помещены кусочки пергамента с фрагментами текста Торы. При помощи кожаных ремешков один тфилин укрепляют семью витками на обнажённой левой руке, против сердца, второй — над линией волос, между глаз, следуя указанию Торы: «Да будут слова сии, которые Я заповедаю тебе сегодня, в сердце твоём... и навяжи их в знак на руку твою, и да будут они повязкою над глазами твоими». Надевание ручных тфилин должно воздействовать на сердце, «чтобы подчинить все желания воле Всевышнего», а головных — влиять на мысли, «чтобы подчинить мысли служению Всевышнему».

Слово *тфилин* созвучно со словом *тфила* (молитва). Некоторые учёные полагают, что слово происходит от корня слова, на иврите означающего *выделять*, и изначальный смысл понятия *тфилин* — *знак*, отличающий евреев от остальных народов. Сами кожаные коробочки носят название *батим*, в буквальном переводе — *домики*. В европейских языках, в том числе и в русском,

тфилин называются *филактериями*. Это название пришло из Нового Завета, где в Евангелии от Матфея тфилин названы *филактерион*, в буквальном переводе — *охранные амулеты*.

Большое значение в иудаизме придаётся благословению, высказанному старшим в семье и вообще пожилым человеком; получение такого благословения считается большим благом.

Существует обычай благословлять детей в канун Субботы и праздников, а также когда кто-нибудь из родителей или детей уезжает из дому даже на небольшой срок. Детей — как маленьких, так и взрослых — обычно благословляет отец, а в особых случаях и мать. При этом, положив руку на голову ребёнка, произносят сначала: «Бог да сотворит тебе, как Эфраиму и Менашше» — при благословении мальчиков или «Бог да сотворит тебе, как Сарре, Ревекке, Рахили и Лии» — при благословении девочек, а затем произносят формулу *бир-кит-коханим*: «*Да благословит тебя haШем (А-Шем. — Прим. К. В. Савченко) и охранит тебя. Да озарит тебя haШем светом своей Шехины, и да одарит Он тебя мудростью, пониманием и знанием Его Торы. Да обратит haШем Свой лик к тебе и даст тебе мир*». Дети получают родительское благословение также перед обрядом бракосочетания и у смертного одра родителей. Если живы дедушка и бабушка, принято получать и их благословение.

Иудею вменяется в обязанность отвечать «Амен» («Да будет так») и на благословение, произнесённое неевреем (в изложении автора; по материалам Электронной еврейской энциклопедии и Еврейской интернет-библиотеки «Исток»).

УРОК 15. ДОБРО И ЗЛО

Цели урока: формировать первоначальные представления о светской этике, религиозной культуре и их роли в жизни людей; углублять представления о добре и зле как нравственных и этических категориях при знакомстве с представлениями о добре и зле в иудаизме.

Задачи урока:

- актуализировать знания о Сотворении мира; познакомить с сюжетом о Каине и Авеле;
- познакомить с представлениями о добре и зле в иудейской традиции;
- актуализировать и закрепить знания и представления о сосуществовании добра и зла в мире;
- актуализировать представления об ответственности человека за свою душу, о свободе выбора между добром и злом.

Ожидаемые результаты:

- представление об истории Сотворения мира согласно иудейской традиции, о сюжете о Каине и Авеле и проявлениях в жизни людей добра и зла;
- знакомство с представлениями иудаизма о добре и зле, об ответственности и свободе выбора в системе ценностей иудейской культуры.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *добро и зло, душа, йецер а-тов (доброе начало), йецер а-ра (злое начало).*

Средства наглядности: материал электронного приложения, репродукции картин, иллюстрирующих грехопадение Адама и Евы, историю Каина и Авеля (например, гравюры к Библии Г. Доре; «Изгнание из рая» Фра Анжелико; «Каин и Авель» Д. Креспи; работы Дж. Тиссо, Тициана, Б. Уэста).

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Повторение пройденного, подведение итогов выполнения домашнего задания. Повторение изученного на уроках 1—15 можно провести в форме викторины с использованием приготовленных учащимися вопросов или в форме эстафеты с разделением класса на команды. В обоих случаях следует воспользоваться интерактивной доской или магнитной доской с закреплёнными на ней карточками с иллюстрациями, а также карточками с терминами и понятиями в соответствии с темами уроков (возможно, с использованием материала, подобранного учащимися).

3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Как вы понимаете значение слов *добро* и *зло*?

✓ **Приведите** примеры добрых и злых поступков человека.

✓ **Вспомните** «золотое правило Гилеля» и **объясните**, как оно связано с проблемой добра и зла.

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 51).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 15 в учебнике (с. 51—53, до раздела «Что такое йецер а-тов и йецер а-ра») с использованием материалов электронного приложения к учебнику (урок 15, рубрика «Слайд-шоу»).

2. Работа с иллюстративным материалом (иллюстрации к сюжетам грехопадения Адама и Евы (Хавы), изгнания из Рая, истории Каина и Авеля) с привлечением материалов электронного приложения к учебнику (урок 15, рубрика «Слайд-шоу»).

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** репродукции картин и **опишите**, что на них изображено.

✓ **Расскажите**, какое впечатление производят на вас эти картины. **Объясните** почему.

Выполнение задания 1 в рабочей тетради — описание впечатлений от картины У. Блейка «Адам и Ева у тела Авеля», словарная работа с библейскими Шами афоризмами.

3. Комментированное чтение текста урока 15 в учебнике (с. 52—53 и до конца).

4. Чтение текста рубрики «Обсудим вместе» в учебнике (с. 53) и обсуждение прочитанного.

5. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 2 — реконструкция предложений о добре и зле на основе текста урока 15 в учебнике (с. 52).

6. Выразительное чтение учителем текста иудейской притчи в рубрике «Это интересно» в учебнике (с. 52). Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы поняли смысл этой притчи.

✓ Как связаны между собой Бог и добро?

7. Работа с иллюстрациями в учебнике (с. 51—53).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** иллюстрации к уроку 15 и **опишите**, что на них изображено.

✓ **Объясните**, как вы понимаете смысл подписей под иллюстрациями. Как названия иллюстраций и то, что на них изображено, связаны с темой урока?

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 3 — обобщение по теме урока на основе текстового и иллюстративного материала и собственного опыта учащихся; рефлексия.

2. Выразительное чтение учащимися иудейской притчи (задание 4 в рабочей тетради) и обсуждение её содержания.

Примерные вопросы

✓ Как вы поняли смысл этой притчи?

✓ Как следует понимать смысл выражения *быть человеком*? Как можно сделать из себя человека?

✓ Что может помочь человеку стать человеком?

3. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы понимаете слово *искушение*? Какие искушения могут встретиться на жизненном пути человека? Почему человек должен научиться их преодолевать?

✓ Что такое зависть? Почему зависть является одним из пороков человека?

✓ За что человек может быть наказан? Обязательно ли будет наказан человек, совершивший зло?

✓ Как вы понимаете выражение *свобода выбора*? Чем человек должен руководствоваться, совершая свой выбор?

4. Подведение итогов урока. Повторное чтение рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 51).

5. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 15, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

6. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 5 — подготовка вопросов для интервью со взрослыми, членами семьи и друзьями.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы понимаете, что такое добро и зло?

✓ Как объяснить наличие доброго и злого начала в душе человека?

✓ Как вы понимаете, что такое свобода воли?

7. *Домашнее задание.* •Подготовьте интервью с родителями, взрослыми, друзьями по вопросам, записанным в рабочей тетради (задание 5). •Запишите ответы на них в рабочую тетрадь (задание 6). •Ответьте на вопрос 2 в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 53). •Выполните задание 7 в рабочей тетради (подготовка к промежуточному контролю).

УРОКИ 16—17. ТВОРЧЕСКИЕ (ПРОЕКТНЫЕ) РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ

Цели уроков: формировать первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; подвести промежуточные итоги изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы иудейской культуры»), закрепить основные понятия, актуализировать знания и понимание основных нравственно-этических категорий.

Задачи уроков:

- создать условия для самостоятельной работы учащихся над выполнением творческих заданий или проектов;
- организовать предварительную беседу и провести инструктаж;
- организовать и провести презентацию результатов самостоятельной деятельности учащихся и их обсуждение;
- создать условия для рефлексии учащихся по итогам работы.

Ожидаемые результаты:

- закрепление, углубление и приведение в систему знаний об основах иудейской культуры;
- создание лично значимого интеллектуального или творческого продукта в виде презентации-сообщения на выбранную тему;
- оценивание своей индивидуальной деятельности.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКОВ

Основные понятия: *вера, нравственность, знания, иудейская духовная традиция.*

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Как вы понимаете значение слова *нравственность*?
- ✓ Что вы узнали о нравственности и безнравственности, изучая предмет «Основы иудейской культуры»? **Приведите** примеры нравственного и безнравственного поведения из тех историй, которые вы обсуждали.
- ✓ Какую роль играют знания в жизни человека?
- ✓ Согласны ли вы с утверждением, что знания — это богатство, а

человек, не стремящийся к знаниям, делает свою жизнь беднее? **Обоснуйте** свой ответ.

3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 54) и обсуждение её содержания с целью выяснения того, как учащиеся поняли задачи уроков 16—17.

4. Организация работы в группах. Выбор темы и состава группы. Чтение и обсуждение заданий. Комментарии учителя к заданиям. Можно предложить три варианта заданий для самостоятельной работы учащихся (на выбор учителя):

Вариант 1: написание творческой работы на основе приведённых в учебнике и предлагаемых учителем высказываний еврейских мудрецов. Форма представления: сочинение.

Вариант 2: выполнение мини-проектов. Форма представления: доклад с презентацией, фотовыставка, стенгазета.

Вариант 3: проведение учебного исследования на тему «Крылатые выражения из Танаха». Форма представления: доклад.

В зависимости от выбранного варианта учитель проводит подготовку и организацию самостоятельной деятельности учащихся в группе. Внутри варианта дети сами выбирают тему своей работы.

Задания и темы для творческих, проектных и исследовательских работ

Вариант 1. Как вы понимаете нижеприведённые высказывания различных еврейских мудрецов и известного российского поэта? Дайте толкование одному из высказываний. Согласно иудейской традиции, у каждого высказывания может быть несколько равноправных смыслов, поэтому предложите различные их толкования.

• Если не я за себя, то кто за меня? Если я только за себя, то что я? Если не сейчас, то когда? (*Гилель.*)

• Когда я был молод, надеялся спасти весь мир. Потом стал раввином и надеялся спасти весь свой город. Позже стал ребе и надеялся спасти своих учеников. Сегодня все зовут меня праведником, а я думаю: «Может быть, сумею спасти самого себя?» (*Хаим из Цанза.*)

• Я никогда не спрашиваю: «Можно ли?» Я спрашиваю: «Нужно ли?» И там, где нет пути, я его проложу. (*Израэль Салантер.*)

• Если б вдруг ангелы открыли мне все тайны нашей Торы, я бы радовался не очень, ибо учёба важнее знания. (*Элиа Гаон.*)

• Если тебе скажут: «Искали, но не нашли», — не верь; если тебе скажут: «Не искали, но нашли», — не верь; если тебе скажут: «Искали и нашли», — верь. (*Талмуд.*)

• Если человек не становится больше, он становится меньше. (*Гилель.*)

• Каждый человек — как буква в алфавите: чтобы образовать слово, надо слиться с другими. (*О. Мандельштам.*)

• Иные слова столь же важны, как деяния, — некоторые слова и есть деяния. (*Магид из Межсерича.*)

• Человек, который считает, что сможет жить без других, ошибается. Человек, который считает, что другие не смогут жить без него, ошибается вдвойне. (*Хасидская мудрость.*)

• Если ты держишь саженец в руках и вдруг явился Машиах, сначала посади саженец, а затем только иди и встречай Машиаха. (*Йоханан бен Закай.*)

• Тора говорит тебе — «помогай своим врагам», и оказывается — у тебя нет врагов! (*Арье Кармель.*)

Вариант 2. Подготовьте сообщение на одну из тем, подберите иллюстративный материал к своему выступлению, сделайте презентацию.

Темы проектов:

• «Тора — священная книга иудаизма».

• «Храм в жизни иудеев».

• «Синагога в жизни еврейской общины».

• «Царица-Суббота».

Вариант 3: узнайте, с какими событиями связано возникновение в Танахе выражений, которые мы используем в повседневной речи, что они означают и какой смысл имеют.

Например: *не хлебом единым жив человек, неопалимая купина, манна небесная, перековать мечи на орала, продать первородство за чечевичную похлёбку, око за око, зуб за зуб, золотой телец, запретный плод сладок, всякой твари по паре, тьма египетская, иерихонская труба.*

5. Выбор группами темы и запись её в рабочую тетрадь и в «Лист планирования и продвижения по заданию».

6. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 1, 2, 3, связанных с выбором темы, определением состава группы, плана работы, распределением обязанностей и назначением ответственных.

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Работа в группах. По мере работы учащиеся заполняют «Лист планирования и продвижения по заданию». Учитель координирует работу групп, предоставляет источники информации, помогает в оформлении работ.

Также учитель сам может приготовить раздаточный материал на основе источников информации, рекомендованных в списке литературы в конце методического пособия.

2. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 4 — проверка запланированных работ по выбранной теме и заполнение «Листа планирования и продвижения по заданию».

3. Подготовка презентации итогов работы группы.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Презентация результатов самостоятельной работы групп: зачитывание творческих работ-сочинений, представление мини-проектов (демонстрация иллюстративного ряда и рассказ), представление (устное) результатов мини-исследований (в зависимости от выбранных вариантов работы).

2. Заполнение листа самооценки в рабочей тетради (задание 5).

3. Общее подведение итогов. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

✓ Что вам понравилось на сегодняшнем уроке?

✓ Какое выступление вы хотели бы отметить? Почему?

✓ Интересно ли вам было посещать уроки по предмету «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры»?

✓ Что вам было особенно интересно?

✓ Что бы вам хотелось узнать и сделать на уроках по предмету «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры» в следующем полугодии?

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Материал для организации проектной работы

Лист планирования и продвижения по заданию

Начало работы: __ ч __ мин. Окончание работы: __ ч __ мин.

Что делаем	Кто делает	Отметка о выполнении (+ или -)
1.		
2.		
3.		

Лист самооценки

Оцени работу своей группы. Отметь в квадрате (□) вариант ответа, с которым ты согласен (согласна).

1. Все ли члены группы принимали участие в работе над проектом?

□ А. Да, все работали одинаково.

- ☐ Б. Нет, работал только один.
- ☐ В. Кто-то работал больше, а кто-то меньше.

2. Дружно ли вы работали? Были ли ссоры?

- ☐ А. Работали дружно, ссор не было.
- ☐ Б. Работали дружно, спорили, но не ссорились.
- ☐ В. Очень трудно было договариваться, не всегда получалось.

3. Тебе нравится результат работы группы?

- ☐ А. Да, всё получилось хорошо.
- ☐ Б. Нравится, но можно было бы сделать лучше.
- ☐ В. Нет, не нравится.

4. Оцени свой вклад в работу группы. Отметь нужное место на линейке знаком х.

Почти всё сделали без меня. _____ х _____ Я сделал(а) очень много,
без меня бы работа не получилась.

УРОК 18. ИУДАИЗМ В РОССИИ

Цели урока: формировать первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре народов России; познакомиться с историей иудаизма на территории России и местом иудаизма в современной жизни России.

Задачи урока:

- сформировать общее представление об истории иудаизма на территории России в разные исторические периоды (Древняя и средневековая Русь, Российская империя, Россия в 1917—1921 гг. и СССР в 1922—1941 гг., Великая Отечественная война 1941—1945 гг., СССР с середины 1940-х до начала 1990-х гг., период после распада СССР, рубеж XX—XXI вв.);

- актуализировать и расширить знания учащихся о Катастрофе еврейского народа во время Второй мировой и Великой Отечественной войн;

- познакомить учащихся с представлениями об иудаизме как одной из традиционных религий в России;

- сформировать у учащихся представления о межконфессиональном диалоге в современной России.

Ожидаемые результаты:

* ознакомление с историей иудаизма на территории России в разные исторические периоды;

* закрепление и углубление знаний о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. и Катастрофе еврейского народа, о том, как евреи чтят память погибших в годы Катастрофы;

* представление о том, какие религии считаются традиционными в современной России и каково значение межконфессионального диалога для современной России.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Хазарский каганат, еврейские общины, ешива, цадик, Холокост, государственная религия, традиционные религии.*

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, географические карты, карта Хазарского каганата, репродукции и фотографии, иллюстрирующие историю еврейского народа и жизнь еврейских общин в современной России.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Выполнение заданий на повторение из электронного приложения к учебнику (уроки 16—17, рубрика «Интерактивные модели»).

3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Что вы узнали об иудаизме в прошлом полугодии?

✓ Что вам особенно запомнилось?

✓ **Вспомните**, что значит слово *община*.

✓ Как вы думаете, почему евреи всегда объединялись в общины?

✓ Почему евреи были вынуждены покинуть землю Израиля и расселиться по всему миру?

✓ **Объясните**, что всегда объединяло евреев, где бы они ни жили.

✓ Как вы думаете, когда евреи стали селиться на территории современной России?

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 56).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение текста урока 18 в учебнике (с. 56) с использованием материалов электронного приложения к учебнику (урок 18, рубрика «Интерактивные модели»).

2. Сообщение учителем дополнительных сведений о древних еврейских поселениях, Хазарском каганате.

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — работа с географической картой Хазарского каганата.

Выполнение задания 2 — словарная работа с понятием *государственная религия*.

4. Сообщение учителем дополнительной информации о проживании евреев на территории Российской империи в XVIII — начале XX в. (раздел «В помощь учителю» к данному уроку) с использованием карты «Черты оседлости» (см. электронное приложение к учебнику, урок 18, рубрика «Атлас»).

5. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Кого называют хасидами и что вы знаете о хасидизме?
- ✓ Кого называют цади́ком?
- ✓ Что вы знаете о Ребе Менахеме-Менделе Шнеерсоне?

6. Самостоятельное чтение текста урока 18 в учебнике (с. 57).

7. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

✓ **Вспомните**, что вы знаете о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. и Катастрофе еврейского народа. Что нового вам стало известно на уроке 10?

✓ Кого называют Праведниками народов мира?

✓ Как проявлялось единство российского народа в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. при защите Родины от нацистов?

Приведите примеры.

8. Сообщение учителем дополнительной информации о Катастрофе еврейского народа и об участии евреев в Великой Отечественной войне (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

9. Самостоятельное чтение текста урока 18 в учебнике (с. 58—59).

10. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 3 — работа с фотографиями, на которых запечатлены мемориальные сооружения в память о погибших в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг., подготовка письменного ответа на вопрос: почему важно сохранять память об этих трагических событиях?

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 18, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

2. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы думаете, зачем нужно изучать историю своей страны и своего народа?

✓ Нужно ли изучать историю других народов? Почему?

✓ Как вы думаете, что объединяет людей, исповедующих разные религии?

✓ Каким образом мы можем сохранить память о Великой Отечественной войне? Какое участие в этом принимаешь или можешь принять ты и твоя семья?

✓ Как вы понимаете высказывание из Талмуда, которое написано на медали Праведника народов мира («Всякий, кто спас жизнь хотя бы одному человеку, всё равно что спас целый мир»).

✓ Каков смысл словосочетаний *внести свой вклад в историю, внести свой вклад в культуру*?

✓ Про кого из людей мы можем сказать, что они внесли свой вклад в историю и культуру нашей страны?

✓ Почему мы должны помнить о тех, кто внёс свой вклад в историю и культуру нашей страны?

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 56).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. Домашнее задание. • Узнайте у своих родных, как ваша семья пережила события Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Запишите их рассказ (задание 4 в рабочей тетради).

Проектная работа. • Вариант 1. Подготовьте сообщение о жизни и деятельности одного из евреев — граждан России, кто внёс значительный вклад в историю и культуру страны (например: Я. Зак, С. Поляков, М. Антокольский, И. Левитан, семья Гнесиных и др.). • Вариант 2. Проведите заочную экскурсию в мемориал Яд ва-Шем в Иерусалиме. • Вариант 3. Организуйте фотовыставку «Памятники и мемориальные сооружения, посвящённые Великой Отечественной войне 1941—1945 гг., в родном краю».

5. Внеурочная деятельность: посещение музея, мемориального сооружения или экспозиции, посвящённых Великой Отечественной

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Из истории иудаизма на территории России

* * *

На территории, которую в настоящее время занимает Россия, евреи живут с давних пор. При раскопках древних поселений в Горгии — нынешней Анапе и Фанагории на Таманском полуострове археологи нашли надгробия с изображением меноры и шофара и надписи, которые свидетельствуют о существовании там еврейских общин и синагог. Среди евреев, населявших древние города, были купцы, торговцы, ремесленники, раввины и даже военные — в Тамани была обнаружена надгробная плита еврея-воина I в. О еврейских общинах в Причерноморье упоминал в 671 г. византийский путешественник: «...в городе Фанагория и его окрестностях около живущих там евреев проживают также и многие другие племена».

* * *

Хазарский каганат был могущественным государством, простиравшимся от Дуная до Аральского моря, от Верхней Волги до Кавказа. В Хазарии особенно многочисленным было славянское население, хотя жило здесь множество племён, исповедовавших разные религии. Были среди них и евреи, от них местное население и правители узнали о еврейском Законе. Сами хазары, как и славяне, были язычниками, но примерно в 740 г. часть хазар во главе с царём Буланом приняла иудаизм. Очень скоро иудаизм стал государственной религией Хазарии. В исторических документах далёкого прошлого отмечалась удивительная веротерпимость хазарских правителей-иудеев. Арабский историк писал: «...в столице Хазарского царства семь судей, двое из них для мусульман, двое для хазар, которые судят по закону Торы, двое для тамошних христиан, которые судят по Евангелию, один же из них для славян, руссов и других язычников». В хазарских городах были многочисленные синагоги, мечети и церкви, на улицах звучали разные языки.

Постепенно Хазария слабела в войнах с соседями, в том числе и с молодым Киевским княжеством. Киевский князь Святослав, отважный воин, пошёл войной на хазар, победил их армию и захватил несколько городов. С этого момента начался закат Хазарского царства. После его окончательного крушения в начале XI в. населявшие его евреи рассеялись по разным странам.

* * *

Московская Русь, особенно после захвата Византии турками в 1454 г., стала центром православия, и московские князья, а потом и цари считали себя его главными защитниками. Именно поэтому для иноверцев-иудеев была закрыта возможность проживания на Руси в этот период. Тем более что в конце XV в. в Новгороде под влиянием заезжих евреев несколько местных священников начали склоняться к иудаизму, потом эта ересь начала распространяться и

проникла даже во дворец Великого князя московского Ивана III, и властям стоило немалых усилий остановить её. Евреи во множестве жили на землях бывшей Киевской Руси (Украины, Белоруссии и частично России), Польско-Литовского государства. В XVI в. Польско-Литовское государство становится средоточием иудейской религиозной учёности.

К началу XVIII в. положение еврейского населения резко ухудшилось в результате кризиса самого государства, восстания под предводительством Б. Хмельницкого, многолетних войн Польши с Россией, Швецией и Турцией. Кроме того, в самих иудейских общинах возникали новые течения. К концу XVIII в. польское королевство прекратило своё существование, а его восточные владения, в основном бывшие земли Киевской Руси с многочисленным еврейским населением, были включены в состав Российской империи. До этого, даже после Петровских реформ, правительство, сохраняя традицию московского периода, старалось не допускать распространения иудаизма на территории государства. Правда, все запреты соблюдались не слишком строго.

Царю Петру Великому приписывают слова, что ему безразлично, какой человек веры, «лишь будь добр человек и знай дело». Но Россия и в его царствование оставалась закрытой для евреев. Хотя евреи, перешедшие в христианство, свободно жили в Петербурге, а некоторые из них были близкими соратниками царя-реформатора: получивший титул барона Пётр Шафиров руководил иностранной политикой страны, а ставший графом Антон Дивьер участвовал в строительстве и благоустройстве Санкт-Петербурга и был его первым генерал-полицмейстером.

После раздела Польши ситуация меняется, и в царствование Екатерины II переход в российское подданство резко изменяет правовой статус членов еврейских общин, которым в польском королевстве покровительствовали сам король и отдельные магнаты. В Российской империи члены еврейских общин становятся гражданами государства, хотя и с большими ограничениями в правах. В частности, лицам иудейского вероисповедания не разрешалось поселение во внутренних губерниях империи, но позволялось «водворение» на всей территории Украины и недавно присоединённой Новороссии. С 1775 г. законодательно оформляется пресловутая черта оседлости евреев, точнее, лиц иудейского вероисповедания, поскольку на выкrestов (евреев, принявших христианство) эти ограничения не распространялись. Так появилась еврейская черта оседлости. В рамках этой черты евреи проживали в городах и местечках, занимались ремеслом и торговлей, ходили в синагоги, учили Тору.

* * *

В 1917 г. в России произошли две революции. Первая, Февральская, упразднила царскую власть. В марте законом была ликвидирована черта оседлости, и иудеи получили равные с представителями других конфессий права. В результате второй, Октябрьской, революции к власти пришла партия большевиков. Одной из важнейших идей большевиков был отказ от веры в Бога. Советская власть начала борьбу с религией. Церкви, мечети и синагоги разрушались или превращались в склады, мастерские, спортивные или концертные

залы. Закрывались церковные школы, хедеры и иешивы. Священников и раввинов арестовывали, ссылали, сажали в тюрьмы, многих казнили. Многолетняя антирелигиозная борьба привела к тому, что значительная часть евреев отошла от иудаизма, утратила свои корни.

* * *

Евреи, как и весь народ Советского Союза, поднялись на защиту своей Родины 22 июня 1941 г. Писатель Илья Эренбург говорил в одном из выступлений: «Немцы думали, что евреи — это мишень. Они увидели, что мишень стреляет». Евреи — солдаты, офицеры и генералы всех родов войск воевали на фронтах Великой Отечественной в 1941—1945 гг., сражались с оккупантами в партизанских отрядах.

Более 160 тысяч евреев были награждены боевыми орденами и медалями, 141 человек удостоен звания Героя Советского Союза, 45 из них — посмертно. Среди евреев были инженеры и конструкторы, которые создавали новые образцы оружия для армии (например, авиаконструкторы Семён Лавочкин и Михаил Гуревич, один из создателей легендарного танка Т-34 Исаак Зальцман, конструктор пушек для самолётов Александр Нудельман), писатели, служившие военными корреспондентами, прозаики и поэты, поддерживавшие дух солдат и всего народа своими статьями, рассказами, стихотворениями (например, Илья Эренбург и Василий Гроссман, Иосиф Уткин и Павел Коган), и многие другие.

Еврейские религиозные деятели тоже принимали посильное участие в противостоянии нацистам. Московский раввин Шломо Шлифер призывал советских солдат-евреев к беспощадной борьбе с врагом: «Я обращаюсь к вам как отец, чей единственный сын в первые же дни войны добровольно сменил книгу на меч... и он пал жертвой на поле битвы этой священной войны... Мы, религиозные евреи Советского Союза, молимся в наших молитвенных домах и просим: Бог мести, яви лицо Своё и отомсти!» (переложение автора на основе разного рода источников; подробнее см.: Религии народов современной России: словарь. — М., 1999. — С. 139—145).

УРОК 19. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИУДАИЗМА

Цели урока: актуализировать и углублять представления о религиозных, духовных и нравственно-этических основах иудаизма.

Задачи урока:

- формировать элементарные представления о роли традиционных российских религий в истории и культуре народов мира;
- актуализировать и закрепить знания и представления о Торе и заповедях как религиозном и нравственном законе;
- рассмотреть содержание Десяти заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения;

- формировать правильное представление о богоизбранности еврейского народа;
- актуализировать и обогатить понимание «золотого правила Гилеля».

Ожидаемые результаты:

- знание содержания Десяти заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения;
- понимание богоизбранности еврейского народа, золотого правила Гилеля и представление о Галахе и толкованиях сути иудейского Закона еврейскими мудрецами;
- знание основных течений современного иудаизма и их специфики.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Десять заповедей, Тора, Галаха, «золотое правило Гилеля».*

Средства наглядности: репродукции картин, иллюстрирующие историю Дарования Торы (см. урок 8).

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что такое заповеди?
 - ✓ Когда и при каких обстоятельствах иудеи получили заповеди?
 - ✓ Что вы уже знаете о заповедях?
3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 60).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение текста урока 19 в учебнике (с. 60, до заповедей). Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ **Вспомните**, какой Завет заключил Бог с Авраамом.
- ✓ Что самое важное для иудея?
- ✓ **Объясните**, как вы понимаете слова о *богоизбранности еврейского народа*.
- ✓ **Расскажите**, какую ответственность и какие обязательства накладывает богоизбранность на евреев.

2. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 —

реконструкция фрагмента текста урока 19 в учебнике (с. 60).

3. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 62).

4. Выразительное чтение текста заповедей в учебнике (с. 60—61). Подготовка ответа на вопрос 1 в рубрике «Вопросы и задания» к уроку 19 (с. 63). Чтение текста урока 19 в учебнике (с. 61—62).

5. Самостоятельная творческая работа учащихся. Выполнение задания 2 — написание мини-эссе на тему «Как я понимаю смысл заповедей...» (по выбору учащихся) в рабочей тетради.

6. Презентация результатов творческой работы (по желанию).

7. Комментированное чтение текста урока 19 в учебнике (с. 63).

8. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы. Деятельность учащихся

✓ Сколько заповедей Торы?

✓ **Объясните**, почему возникла необходимость в толковании заповедей Торы.

✓ **Объясните**, как вы понимаете слова из книги пророка Хавакука (Аввакума): «Праведник верой своей жив будет».

✓ **Вспомните**, почему золотое правило Гилеля называют золотым правилом нравственности.

9. Сообщение учителем дополнительных сведений о Гилеле и Акиве (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Можно предложить учащимся поразмышлять над изречениями Гилеля и Акивы, приведёнными в тексте.

10. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 3 и 4 — чтение и обсуждение текстов о Гилеле и Акиве.

11. Работа с материалами электронного приложения (уроки 19 и 20, рубрика «Исторический факт. Маккавейское восстание»).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 19, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

2. Подготовка к проведению интервью со взрослыми членами семьи, друзьями. Выполнение задания 5 в рабочей тетради — запись вопросов для интервью.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Что вам известно о заповедях?

✓ **Назовите** заповеди, которые вы считаете самыми главными.

✓ **Объясните**, почему требуется соблюдать заповеди.

✓ Только ли верующий человек должен в своей жизни руководствоваться заповедями?

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 63).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. Домашнее задание. • Проведите интервью с членами семьи, взрослыми, друзьями по подготовленным вопросам, запишите их ответы в рабочую тетрадь (задание 6).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Книжники после пленного периода и раввины — знатоки Закона

Еврейские мудрецы. Гилель (Хилел) — один из крупнейших еврейских законоучителей периода Второго Храма. Гилель родился в Вавилонии в конце I в. до н. э. Юношей он мечтал учиться и прибыл для этого в Иерусалим. Чтобы платить за учёбу, он зарабатывал деньги колкой дров и другой тяжёлой работой. Но случались моменты, когда ему не удавалось заработать даже той очень небольшой суммы, которая была нужна для платы за учение. Однажды холодной зимой, когда ему не хватило денег, чтобы заплатить за занятия, Гилель забрался на крышу школы и через окно слушал лекцию. Там он и уснул от усталости. Наутро, когда занятия возобновились, пришедшие в школу обнаружили, что в помещении темно, а на крыше спит Гилель. Тронутые его тягой к знаниям учителя стали допускать его на лекции бесплатно. Гилель стал великим знатоком Закона. Он вошёл в состав Великого Синедриона — совета из 71 учёного — людей, наиболее авторитетных в вопросах религиозного закона. Синедрион в то время управлял политической, религиозной и юридической жизнью евреев. Гилель пользовался таким огромным уважением и любовью, что стал главой Синедриона — *наси* (этот титул на долгие годы сделался наследственным в его роду). Гилель сказал о взаимоотношениях между людьми: «Если не я за себя, то кто за меня? А если я только за себя, то зачем я?»

* * *

Акива бен-Йосеф (Акива, сын Иосифа), известный как Раби Акива, — крупнейший еврейский законоучитель второй половины I в. н. э. Акива родился в

бедной семье и не получил в детстве никакого образования. Он служил пастухом у богатого жителя Иерусалима, полюбил его дочь Рахель и женился на ней. Но Рахель поставила мужу одно условие: Акива должен был заняться изучением Торы. Раби Акива стал крупнейшим религиозным авторитетом своего времени. Он был блестящим учёным и замечательным учителем, к которому отовсюду стекались ученики. Раби Акива поддержал восстание евреев против Рима. Восстание было подавлено, и римские власти запретили преподавать Тору и исполнять обряды иудаизма. Еврейские законоучители решили, что попытка следовать заповедям Торы во всём их объёме неизбежно приведёт к истреблению еврейского народа. Поэтому они постановили, что евреи могут в случае крайней необходимости отказаться от многих законов и обычаев, но должны неукоснительно соблюдать три важнейших принципа: не поклоняться идолам, не проливать невинной крови, соблюдать чистоту и святость семьи. За соблюдение этих принципов евреи должны были быть готовы принять смерть. Раби Акива также считал, что можно отказаться от обрядности, когда следование ей угрожает жизни, но даже ради спасения жизни нельзя пренебречь изучением Торы. Он продолжал преподавать Тору и был за это заточён римлянами в тюрьму, а затем казнён. Раби Акива видел суть еврейского Закона в словах Пятикнижия: «Люби ближнего своего, как самого себя». Он утверждал, что это главное правило в Торе, ведь Бог создал человека по Своему образу и подобию, а значит, без любви к человеку невозможно исполнение заповедей любви к Богу. Человек не должен унижать и оскорблять другого, но и сам не должен терпеть оскорбления и издевательства, если имеет возможность защитить себя. Поскольку ближних следует любить, как самого себя, то собственная жизнь человека имеет не меньшее значение, чем чужая (в изложении автора; по-дробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006).

УРОК 20. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИУДАИЗМА

Цели урока: познакомить с принципами Маймонида и объяснением их сути; дать представление о современных направлениях в иудаизме.

Задачи урока:

- познакомить с содержанием 13 принципов Маймонида, раскрыть их смысл;
- дать представление о консервативном, ортодоксальном и реформистском иудаизме.

Ожидаемые результаты:

- понимание изменений в сути иудаизма в XIX—XX вв.;
- представление об основных принципах иудаизма, течениях, направлениях и различиях между ними.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: 13 принципов иудейской веры (принципы Маймонида), консервативный, реформистский и ортодоксальный иудаизм.

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, фотография памятника Маймониду в Кордове, фотографии, иллюстрирующие современные направления в иудаизме.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Презентация результатов выполнения домашнего задания (по желанию учащихся).

3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните** смысл понятия *принцип*.

✓ Должны ли, на ваш взгляд, принципы руководить жизнью человека? **Обоснуйте** свой ответ.

4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — лексическая работа со словом *принцип*.

Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 64).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Сообщение учителя о Моше Маймониде (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

2. Выразительное чтение рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 65).

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 2 — пересказ содержания прочитанной рубрики «Это интересно».

Выполнение задания 3 — работа с текстом «Молитвы врача», авторство которой приписывается Моше Маймониду, чтение и обсуждение.

4. Комментированное чтение текста урока 20 в учебнике (с. 64—65). После прочтения каждого принципа следует обратиться к учащимся с вопросами, чтобы разъяснить им смысл прочитанного и суть того или иного принципа (например, о запрете на изображение Бога, о знакомых именах (Моше) и понятиях (пророки, Машиах), вспомнить о том, что читали и о чём упоминали на уроках, посвящённых этим темам (например, притчи о Машиахе).

5. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 4 — чтение и обсуждение притчи о споре римского императора с еврейским мудрецом, запись вывода о смысле притчи.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы поняли смысл притчи о римском императоре и еврейском мудреце, и запишите свой вывод в тетради.

✓ **Назовите**, какой из принципов Маймонида иллюстрирует эта притча.

✓ **Объясните**, как вы поняли, почему в иудейской традиции запрещены любые изображения Бога.

6. Комментированное чтение текста урока 20 (с. 65—67). После чтения предложения, в котором вводятся понятия *ортодоксальный*, *консервативный* и *реформистский*, выразительное чтение текста рубрики «Важные понятия» (с. 66) с использованием материала электронного приложения к учебнику (уроки 19 и 20, рубрика «Интерактивные модели. Направления иудаизма»). Если к уроку учителем или учащимися подобран соответствующий иллюстративный материал, то целесообразно сопровождать им чтение текста урока.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время; уроки 19 и 20, рубрики «Контроль», задания 1—8, и «Тренажёр», задания 1—8).

2. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 64).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

3. Домашнее задание. • Напишите мини-сочинение по помещённой в учебнике картине «Чтение Талмуда в семье» (задание 5).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Моше бен Маймон – учёный и мыслитель

Маймонид (Моше бен Маймон, Моисей, сын Маймона), или Рамбам (аббревиатура от начальных букв ивритских слов — РАбейну Моше БАН Маймон), — великий еврейский законоучитель, философ и врач Средневековья. Он родился в 1135 г. в Кордове в семье учёного. Спасаясь от новых правителей мусульманской Испании — Альмохадов, стремившихся обратить всех своих подданных в ислам, семья Маймонида бежала в Марокко. Там Моше изучал еврейский Закон, занимался математикой, астрономией, арабской и древнегреческой философией. Кроме того, он изучил медицину и стал искусным врачом.

Из Марокко Маймонид перебрался в Египет, где стал главой еврейской общины города Фостат. Как врач, Рамбам пользовался огромным авторитетом и среди мусульман. Его слава была настолько велика, что благодаря своей эрудиции, умению и добросовестности он стал личным врачом египетского наместника халифа, а затем и самого султана Саладина. Проникшись уважением к широкообразованному и мудрому человеку, султан назначил его лейб-доктором своей семьи и не раз прибегал к его советам не только в медицине. Его слава была настолько велика, что король Англии Ричард Львиное Сердце, посетив Святую землю во время крестового похода, предлагает Рамбаму стать его личным врачом. Искусство Рамбама и его авторитет были настолько велики, что его сын, а потом и внук унаследовали должность личных врачей приемников султана.

В одном из писем Маймонид рассказывает о том, как проходит его день: «Султан живёт в новом Каире, а я в Фостате (старом городе). Ежедневно по утрам я обязан являться ко двору. Если заболел султан или кто-либо из жён или детей его, я остаюсь там почти целый день. Но и в те дни, когда всё благополучно, я могу возвращаться в Фостат только после полудня. Там я уже застаю в прихожей своего дома массу людей — магометан и евреев, важных особ и простолюдинов, судей и чиновников, ожидающих моего возвращения. Я слезаю с осла, умываюсь и выхожу к ним, извиняясь и прося их подождать, пока я что-нибудь поем. Затем выхожу к больным, чтобы лечить их, и прописываю рецепты. Вечером я чувствую крайнюю усталость и всё-таки веду учёную беседу, иногда до двух часов ночи. Только по субботам я имею возможность беседовать с членами общины и давать им наставления на всю неделю».

Маймонид написал множество работ по иудаизму, философии, медицине, в том числе два монументальных труда, принёсших ему славу на многие века, — «Мишне Тора» («Повторение Закона») и «Море невухим» («Наставник колеблющихся»).

Когда Рамбам умер, его оплакивал не только еврейский мир. В Каире был объявлен трёхдневный траур, три дня евреи и мусульмане произносили погребальные речи. Согласно его завещанию, прах великого мудреца был перевезён в Эрец Исраэль и захоронен на берегу озера Кинерет, вблизи Тверии. Легенда гласит, что в земле Израиля похоронная процессия подверглась нападению разбойников, но, когда они узнали, чьё тело сопровождает процессия, они не только никого не тронули, но и сами присоединились к шествию. По сей день могила Рамбама остаётся объектом паломничества (в изложении автора; по-

дробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006).

УРОК 21. МИЛОСЕРДИЕ, ЗАБОТА О СЛАБЫХ, ВЗАИМОПОМОЩЬ

Цели урока: формировать первоначальные представления о светской этике, об этическом аспекте традиционных религий, познакомить с традициями благотворительности и взаимопомощи в иудаизме.

Задачи урока:

- сформировать элементарные представления о роли традиционных российских религий в истории и культуре нашей страны;
- познакомить с отношением к богатству и бедности, с традициями благотворительности и взаимопомощи, правилами подаяния и получения цдаки в иудейской традиции;
- дать стимул к осмыслению иудейских традиций милосердия, благотворительности и взаимопомощи применительно к собственной жизни;
- развивать представления о законах человеческого общежития на основе общечеловеческих нравственных правил.

Ожидаемые результаты:

- понимание благотворительности и справедливости и их правил в иудаизме;
- осознание ценности милосердия, благотворительности и взаимопомощи, осмысление их значения во взаимоотношениях между людьми и места в собственной жизни;
- осмысление понятий богатства и бедности в трактовке иудаизма, нравственной оценки этих понятий;
- овладение умением рассматривать их применительно к анализу фактов реальной жизни.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *милосердие, сострадание, доброжелательность, забота, цдака, богатство, бедность.*

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, фотографии копилки для цдаки (купат-цдака), эмблем благотворительных организаций.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подведение итогов выполнения домашнего задания — чтение и обсуждение творческих работ учащихся (по желанию).

3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните** смысл понятий *милосердие, сострадание, доброжелательность.*

✓ Должен ли человек проявлять эти качества по отношению к другим людям? Почему?

✓ **Расскажите**, как жили бы люди без этих качеств. Какими бы они тогда были?

✓ Что значит в вашей жизни любовь?

✓ Что значит в вашей жизни забота? **Расскажите**, кто заботится о вас и заботитесь ли вы о ком-то? В чём это проявляется?

✓ О ком или о чём должен заботиться человек?

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 68).

5. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — словарная работа с понятиями *милосердие*, *взаимопомощь*, *благотворительность*.

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Самостоятельное чтение текста урока 21 из учебника (с. 68—69).

2. Знакомство с материалом электронного приложения к учебнику (урок 21, рубрика «Интерактивные модели»).

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 2 — чтение и обсуждение, запись вывода о смысле притчи. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Расскажите**, как вы поняли смысл притчи.

✓ **Объясните**, как эта притча связана с темой сегодняшнего урока. Как вы понимаете слова мудреца: «Благотворительность по своей важности равна всем остальным заветам, вместе взятым»?

✓ Почему благотворительность в иудаизме обозначается словом *цдака*?

✓ Почему в иудейской традиции принято, чтобы дающий милостыню и берущий её не знали друг друга?

4. Сообщение учителем дополнительной информации о традициях благотворительности в иудаизме (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

5. Выразительное чтение учащимися текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 69). Беседа с учащимися о том, как они поняли смысл высказывания любавического Ребе.

6. Сообщение учителем дополнительной информации о благотворительных организациях (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

7. Творческая (проектная) работа учащихся. Выполнение в рабочей тетради задания 3 — составление описания или плана (проектирование) деятельности благотворительной организации и разработка эскиза её эмблемы (работа может быть выполнена в группах).

8. Презентация итогов творческой (проектной) работы. Взаимооценивание.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 21, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

2. Подготовка к написанию мини-сочинения на тему «Почему человеку необходима не только материальная, но и моральная помощь»: обсуждение темы, составление плана, обсуждение и выбор аргументации, подбор и запись ключевых слов.

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 70).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* • Напишите мини-сочинение на тему «Почему человеку необходима не только материальная, но и моральная помощь» (задание 4 в рабочей тетради). • Обсудите тему со взрослыми членами семьи и друзьями. • Подберите фотографии из повседневной жизни евреев (одежда, быт, застолье и т. д.), иллюстрирующие соблюдение традиций иудаизма. • Подготовьте сообщение о деятельности какой-либо благотворительной организации (российской, региональной, областной, городской).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

«Цдака спасёт от смерти»

Копилка для цдаки (купат-цдака) — обязательный атрибут еврейского дома, этот обычай существует с древности. В копилку ежедневно опускают монету в благодарность Богу или когда просят о помощи. Содержимое копилки передаётся в синагогу для помощи больным, одиноким и старым людям. Таким образом и дети в семье приучаются к исполнению великой заповеди о помощи ближнему. «Жизнь в местечке начинается и кончается цдакой. Когда рождается ребёнок, отец даёт деньги для раздачи бедным. На похоронах родные покойного раздают монеты нищим, наводняющим кладбище и поющим: «Цдака спасёт от смерти». Каждый поворот жизни напоминает о необходимости благотворительности... Случается ли хорошее или дурное — мы кладем монету в ящик. Прежде чем зажечь свечи Субботы, хозяйка кинет монету в один из ящичков... Дети воспитываются в традициях подавать. Отец учит сына подавать нищим, а не делает это за него... Жест подаяния становится почти рефлексом» (подробнее см.: *Герцог Э. Жизнь с народом* / Э. Герцог, М. Зборовский. — Нью-Йорк, 1952).

Российские еврейские благотворительные организации и фонды

Российский еврейский конгресс: <http://www.rjc.ru/>

Благотворительный еврейский фонд: <http://bef.ucoz.ru/>

Еврейский благотворительный комитет:

http://www.blago.ru/want_to_help/63/

Фонд «Холокост»: <http://www.holocf.ru/>

Благотворительный фонд «Джойнт»: <http://www.jdc.ru/>

Благотворительный фонд горских евреев СТМЭГИ: <http://www.stmegi.com>

Архангельский региональный общественный благотворительный фонд «Хэсэд Ахим»: <http://homepages.atnet.ru/ahim>

Благотворительный фонд «ХАМА» по оказанию социальной и иной помощи пожилым людям, инвалидам и детям: <http://www.chamah.ru>

Еврейская семейная служба: <http://www.jfsmoscow.ru/>

Межрегиональная ассоциация по оказанию благотворительной помощи «Идуд Хасадим»: <http://www.hesed.ru>

Новгородское общество еврейской культуры (еврейский благотворительный фонд «Хэсэд Яков»): <http://www.natm.ru/jacob/soc.htm>

Новосибирская городская общественная организация «Еврейский культурно-благотворительный центр «Хесед Атиква»»: <http://www.atikva.ru>

Областная общественная благотворительная организация «Кемеровское общество еврейской культуры»: <http://www.koek2006.narod.ru>

Региональная благотворительная общественная организация содействия деятельности еврейских общин «Московский еврейский общинный дом»: <http://www.meodom.ru>

Общественная организация «Брянский областной еврейский общинно-благотворительный центр «Хэсэд Тиква»»: <http://www.hesedtikva.ru>

Общественная организация «Тульский областной еврейский благотворительный центр «Хасдэй Нэшама»»: <http://www.jewtula.ru>

Общественный фонд «Екатеринбургский еврейский общинный центр «Менора»»: <http://www.menora.ur.ru>

Орловская областная еврейская общественная организация «Общинно-благотворительный центр «Нэшер»»: <http://www.nesher.ru>

Псковский еврейский благотворительный центр «Хэсэд Ицхак»»: <http://ngo.pskov.ru/jewish>

Региональная общественная организация «Еврейский общинный культурный центр Рязанской области «Хэсэд Тшува»»: <http://www.evreiryazan.ru>

Санкт-Петербургская еврейская благотворительная общественная организация инвалидов «Ева»: <http://www.eva.spb.ru>

Санкт-Петербургская культурно-просветительская общественная организация содействия развитию еврейской культуры «Адаин Ло»»: <http://www.adainlo.spb.ru>

Санкт-Петербургская общественная организация инвалидов и пенсионеров «Санкт-Петербургский еврейский благотворительный центр «Хэсэд Авраам»»: <http://www.hesed.spb.ru>

УРОК 22. ТРАДИЦИИ ИУДАИЗМА В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ЕВРЕЕВ

Цели урока: углублять знания о традициях иудаизма, о правилах, которым подчиняются верующие в повседневной жизни.

Задачи урока:

- актуализировать и расширить знания о традициях иудаизма, полученные учащимися на предыдущих уроках;
- познакомить с примерами следования заповедям и предписаниям иудаизма в повседневной жизни верующих.

Ожидаемые результаты:

• углубление знаний о традициях иудаизма, правилах соблюдения заповедей в повседневной жизни, о законах кашрута, правилах ношения одежды и т. п.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: кашрут, «чистые» и «нечистые» животные, цинют, кипа, пейсы, цицит, талит.

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, иллюстративный материал, подобранный учащимися, фотографии евреев в традиционной одежде (старинные и современные).

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Презентация и обсуждение итогов выполнения домашнего задания (написание мини-сочинения) (по желанию учащихся).
3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что такое кашрут? Какие существуют законы кашрута?
 - ✓ Вспомните фотографии и картины художников, на которых изображены религиозные евреи в традиционной одежде. Какие особенности их внешнего вида вы можете отметить?
4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 60).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 22 в учебнике (с. 71—72).
2. Сообщение учителем дополнительной информации о правилах кашрута (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Знакомство с материалом электронного приложения к учебнику (урок 22, рубрика

«Это интересно» — «Кашрут и халяль»).

3. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 1 — составление классификации продуктов по правилам кашрута в иудейской традиции. (Выполнение задания может быть организовано в группах.) Обсуждение результатов выполнения задания.

4. Комментированное чтение текста урока 22 в учебнике (с. 73—74).

5. Самостоятельное чтение текста рубрики «Важные понятия» в учебнике (с. 73). Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» (с. 63).

Выполнение задания 2 в рабочей тетради — письменный пересказ рубрики «Это интересно».

6. Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 22, рубрика «Исторический факт»).

7. Сообщение учителем дополнительных сведений о традиционном еврейском костюме (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

8. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 3 — выявление деталей традиционного иудейского костюма.

Выполнение задания 4 в рабочей тетради — чтение притчи и запись своего суждения относительно объяснения её смысла.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Организация работы в группах. Задание группам. Подготовка ответов на вопрос: почему в повседневной жизни евреев огромное значение имеет соблюдение традиций иудаизма? Презентация результатов работы групп. Дополнения ответов представителями других групп.

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 22, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 71).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* Учебно-исследовательская деятельность, междомдульные связи. • Узнайте у одноклассников, изучающих другие модули курса, какие требования к внешнему виду верующих существуют в других религиозных культурах.

Проектная работа. • Исследовательский проект на тему «Какие законы кашрута и почему одобрены медициной» (задание 1 в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 74)). • *Творческий проект.* Создание фотовыставки на тему «Традиционный еврейский костюм».

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Запреты и правила в иудейской традиции

Кашрут. Существует строгое правило, по которому иудеям категорически запрещено употреблять в пищу мясо с кровью, поскольку кровь для евреев — это символ жизни и человек не имеет права на неё посягать. Кровь должна быть символически возвращена Богу, т. е. мясо перед приготовлением необходимо обескровить, животное по обычаю должно быть убито одним быстрым движением очень острого ножа. Животных по Закону можно убивать только в необходимых для еды количествах. Еврейский Закон разрешает охотиться, чтобы добыть пропитание, но осуждает охоту как развлечение. Категорический запрет на употребление крови касается не только мяса, но даже и яиц, в которых оказывается сгусток крови.

Запрет на смешивание мясного и молочного настолько строг, что религиозные евреи держат дома отдельную посуду, кухонные принадлежности, полотенца и столовые приборы для мясных и молочных блюд, хранят и моют их тоже раздельно, а также оборудуют кухню двумя холодильниками — для мясных и молочных продуктов.

Традиционная одежда евреев. Когда говорят о традиционной одежде, прежде всего имеют в виду костюм религиозного еврея. Этот костюм возник в среде ашкеназов. Его задача — подчеркнуть отличие евреев от представителей других народов, и для этого служит не только одежда, но и внешний вид в целом. Характерная одежда религиозного еврея сформировалась в XVI в.

под влиянием окружающих народов Центральной Европы. Мужчины носили рубашку, штаны до колена, белые носки, бархатный жилет и чёрный шёлковый плетёный пояс с кистями. Сверху — своеобразный халат, который назывался *капота* или *бекеша*. Головными уборами служили ермолка (*кина*) и меховая шапка (*итраймл*). Когда евреи стали отдавать предпочтение общепринятой одежде, наиболее религиозные решили сохранить традиционное одевание. Такая одежда характерна для верующих евреев в Израиле, Амстердаме, Нью-Йорке и некоторых других местах. Но есть вещи, обязательные для всех верующих евреев.

Традиция ходить с покрытой головой у религиозных евреев — знак уважения к Божественному присутствию. Считается, что название *ермолка* произошло от древнееврейского *йере малка*, что означает *боящийся Владыки*, т. е. *богобоязненный*. Религиозные еврейские женщины должны полностью покрывать голову, чтобы из-под платка, шляпы или парика не было видно волос. Главное требование к одежде религиозного еврея — чтобы она была

скромной. Мужчинам запрещено носить женскую одежду, а женщинам — мужскую.

Локоны на висках мужчин, являющиеся наиболее ярким внешним признаком религиозного еврея, на иврите называются *неот* (единственное число — *неа*), что означает *углы, края*. На идише они называются *пейес*, отсюда русское *пейсы*. Длина и фасон пейсов не регламентируются, они определяются традициями каждой конкретной общины, главное, чтобы было видно, что волосы на висках не сострижены. В Торе нет прямого указания носить бороды и пейсы. Там есть запрещающая заповедь: «Не стригите краёв голов ваших кругом и не портите края бороды твоей». Наиболее строго следующие религиозной традиции евреи предпочитают и сегодня носить бороду, хотя еврейский Закон позволяет подравнивать, укорачивать или даже удалять бороду, если это делается не с помощью бритвы с одним лезвием (опасной бритвы), а с использованием химических косметических средств или ножниц (в изложении автора; подробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006).

УРОК 23. СОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ В ИУДАИЗМЕ. ОТВЕТСТВЕННОЕ ПРИНЯТИЕ ЗАПОВЕДЕЙ

Цели урока: познакомить с некоторыми обрядами жизненного цикла верующих евреев; актуализировать и углублять представления об ответственности человека.

Задачи урока:

- познакомить с обрядами брит-мила, опшерниш, бар-мицва и бат-мицва, их значением в жизни евреев;
- актуализировать и закрепить знания и представления о религиозных обрядах и их значении в жизни иудеев;
- сформировать представление о совершеннолетье как важном этапе взросления и становления человека.

Ожидаемые результаты:

- знание традиций, обрядов жизненного цикла иудеев;
- понимание значения религиозных обрядов в жизни евреев;
- постижение смысла понятия *религиозное совершеннолетие* в иудейской традиции;
- закрепление и расширение представлений об ответственности человека.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: брит-мила, опшерниш, бар-мицва и бат-мицва, гиюр.

Средства наглядности: материал электронного приложения, иллюстративный материал, подобранный учащимися, видеофрагменты церемонии бар-мицвы и бат-мицвы (по возможности).

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Обсуждение домашнего задания (задание № 1 в рабочей тетради). Если другие модули курса «Основы религиозных культур и светской этики» в классе (школе) не изучаются, то возможен краткий рассказ учителя о требованиях к внешнему виду верующих в других религиозных культурах.

3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что значит слово *обряд*?
- ✓ Какие обряды вы знаете?
- ✓ Как вы понимаете значение слова *совершеннолетие*?
- ✓ Согласны ли вы с утверждением, что совершеннолетний человек приобретает не только права, но и обязанности? Почему?

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 75—76).

5. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 1 — словарная работа со словом *совершеннолетие*. Выполнение задания 2 — систематизация понятий *права* и *обязанности*.

Может быть организована как фронтальная, так и групповая работа. Если учащиеся работают в группах, то завершает работу презентация и обсуждение итогов работы групп.

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Комментированное чтение текста урока 23 в учебнике (с. 75—76). Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 23, рубрика «Это интересно»).

2. Комментированное чтение текста урока 23 в учебнике (с. 77—79).

3. Подготовка ответов на вопросы к тексту урока 23 в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 79).

4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 3 — словарная работа с понятием *тфилин*, составление его определения.

5. Работа с иллюстративным материалом учебника (с. 75—79).

Примерные задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** иллюстрации в учебнике и **прочитайте** подписи к ним.

✓ **Опишите**, что изображено на иллюстрациях, и **прокомментируйте** изображённые сюжеты.

✓ **Вспомните**, что такое *пейсы*, *кипа*, *цицит*, и **объясните**, почему они являются обязательными атрибутами внешнего вида религиозного еврея. **Найдите** их на иллюстрациях.

Работу с иллюстративным материалом можно провести в форме игры «Художники».

6. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 4 на соотнесение названия каждого иудейского обряда с его значением.

7. Просмотр видеофрагмента церемонии бар-мицвы или бат-мицвы (по возможности).

8. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 5 — чтение текста об иудейской традиции вступления в религиозное совершеннолетие и описание по фотографиям церемонии бар-мицвы.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 23, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4, «Интерактивные модели» — кроссворд «Основы иудейской культуры»).

2. Итоговая беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы думаете, почему важные события жизни человека в религиозных культурах сопровождают определённые обряды и обычаи?

✓ Что было бы, если бы не существовало никаких обрядов и обычаев?

✓ Приходилось ли вам присутствовать на каком-либо из традиционных иудейских обрядов? Что вам больше всего запомнилось в нём?

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 75).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* *Составьте рассказ (устное сочинение) о бар-мицве (бат-мицве) и её значении в жизни евреев.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Религиозное совершеннолетие в иудейской традиции

Чему соответствует возраст 12 или 13 лет, с которого иудей несёт полную ответственность перед еврейским судом, обязан исполнять заповеди и начинает обладать всеми правами? Тора не утверждает, что еврей развивается быстрее и с более раннего возраста способен нести ответственность за свои поступки и исполнять общественные обязанности. Напротив, еврейский Закон никогда не поощрял вступление в брак в столь раннем возрасте. Шулхан Арух говорит, что человеку следует жениться в 18 лет, если же он занят изучением Торы, то в 21 год. Царь Шломо поднимается на престол в возрасте 12 лет, но из самого рассказа о нём в Книге Царств мы видим, что ребёнок в таком возрасте не способен управлять государством и он чудом получает способность понимать намерения людей, ясное видение всего происходящего и умение судить. Значит, любой другой ребёнок не способен управлять государством с точки зрения Торы. В 12 и 13 лет ребёнок остаётся зависимым от родителей. Он не способен сам прокормить себя и нуждается в постоянной материальной и моральной поддержке. С юридической точки зрения ребёнок не обладает имущественными правами, пока он остаётся в доме отца и зависит от него.

Так какова же идея Торы, когда она объявляет ребёнка в 12 или 13 лет взрослым? Дело в том, что обычно человек учится на своих ошибках. В том числе и свою ответственность за поступки он понимает часто на примере горького опыта. Тора стремится избежать этого болезненного периода и приучить человека к ответственности за свои поступки в раннем возрасте, пока он находится в родительском доме и под опекой своих родителей. Но приучить человека к ответственности без того, чтобы возложить на него ответственность, — невозможно. Ребёнок может осознать ответственность за свои поступки только в том случае, если он знает, что за словами *Закон, требование Закона, наказание*

и т. п. стоит реальность и конкретность, а не игра по принципу «как будто». Возраст 12 и 13 лет подсказан самой природой. Начиная с этого возраста раскрывается потенциал, позволяющий привести в мир новую жизнь, что само по себе связано с максимальной ответственностью. Однако этот потенциал остаётся пока потенциалом, и в подавляющем большинстве случаев человек должен пройти период взросления, прежде чем он по-настоящему станет способным привести в мир новую жизнь и принять на себя ответственность за неё (подробнее см.: *Рав Зеев Мешков*. Бар-мицва. — Мидраша Ционит. Семья и воспитание детей. — <http://www.midrasha.net/article.php?id=2450>).

УРОК 24. ЕВРЕЙСКИЙ ДОМ — ЕВРЕЙСКИЙ МИР: ЗНАКОМСТВО С ИСТОРИЕЙ И ТРАДИЦИЕЙ

Цели урока: углубить знания о традициях иудаизма в повседневной жизни евреев.

Задачи урока:

- познакомить с представлениями о доме и правилами его устройства в иудейской традиции;
- актуализировать представления о доме и ценности дома для человека с точки зрения жизненного опыта учащихся.

Ожидаемые результаты:

- представление о традиционном еврейском доме, назначении и символике предметов, традиционно находящихся в нём;
- постижение смысла понятий *шлом-баит* (мир дома) и *тикун-олам* (исправление мира);
- осознание ценности дома и семьи в жизни каждого человека.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *тикун-олам, мезуза, ханукия, шлом-баит.*

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, фотографии еврейского дома, различных видов мезузы, ханукии, сидуров, других предметов, традиционно находящихся в еврейском доме.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Презентация итогов выполнения домашнего задания (по желанию учащихся).
3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что значит дом для человека и лично для вас?
 - ✓ Почему в иудейской традиции понятие *дом* имеет такое большое значение?
4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 80).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение (по цепочке) текста урока 24 в учебнике (с. 80—83).
2. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 83).

3. Подготовка ответов на вопросы к тексту урока 24 в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 83).

4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — словарная работа с ключевыми понятиями урока и заполнение пропусков во фрагменте текста из учебника (с. 81—82).

5. Сообщение учителем дополнительной информации (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

6. Работа с иллюстрациями в учебнике (с. 80—83) и дополнительно подобранными к уроку. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы

✓ Почему мезузы и ханукии иногда представляют собой настоящие произведения искусства?

✓ Какие ещё произведения прикладного искусства, украшающие еврейский дом и имеющие большое значение в религиозной жизни иудеев, вы знаете? Изображены ли они на иллюстрациях?

7. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 2 — соотнесение изображений традиционных предметов еврейского дома с их названиями.

8. Организация работы в группах. Задание группам: подготовить ответ на вопрос «Как я понимаю смысл понятия *шлом-баит* (*мир дома*)?».

9. Презентация результатов работы групп. Дополнения ответов членами других групп. Взаимооценивание.

10. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 3 — чтение текста, посвящённого еврейскому дому, и обсуждение его по вопросам, представленным в рабочей тетради.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 24, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

2. Подготовка к написанию мини-сочинения на одну из тем: «Мой дом — мой мир», «Какой бы я хотел видеть мою будущую семью», «Почему семья так важна для человека». Выбор и обсуждение темы, составление плана, подбор и запись ключевых слов.

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 80).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения прочитанной рубрики в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. *Домашнее задание.* • Творческая работа. Напишите мини-сочинение на тему (по выбору) «Мой дом — мой мир», или «Какой бы я хотел видеть мою будущую семью», или «Почему семья так важна для человека» в рабочей тетради (задание 4).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Ритуал и обычай в иудейской традиции

В важнейшей еврейской молитве «Шма» есть слова: «И да будут речи эти, которые Я заповедаю тебе сегодня, на сердце твоём... И напиши их на косяках дома твоего и на твоих воротах». Дверной косяк на иврите — *мезуза*. Так же называется прикрепляемый к нему свиток пергамента, на котором записаны слова из молитвы «Шма». В первую очередь мезуза — напоминание о заповедях Бога. Еврейские мудрецы говорили, что Тора указывает прикреплять её к дверному косяку, чтобы человек понимал: Бог ни на минуту не перестаёт быть его стражем. В одной из старинных книг сказано: «Бог охраняет твой уход и приход отныне и навеки».

Футляры для мезузы иногда бывают подлинными произведениями искусства. Делают и специальные детские футляры в виде забавных фигурок.

Иудаизм учит человека начинать с любви к себе и своей семье, постепенно распространяя её на свой народ, на всё человечество, на все живые существа, на весь мир. Раввин

Авраам-Ицхак Кук говорил об этом так: «Я люблю всё мироздание. Я физически не могу не любить всех людей, все народы, не могу не желать в самой глубине своего сердца блага всему и исправления всего. При этом моя любовь к народу Израиля более сильна, более глубока, более горяча; и любовь ко всему мирозданию распространяется из неё» (в изложении автора; подробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006).

УРОК 25. ЕВРЕЙСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Цели урока: формировать представления о еврейском календаре, системе летоисчисления и исчисления месяцев, недель и дней.

Задачи урока:

- дать представление об отличиях еврейского и григорианского календарей, особенностях лунно-солнечной календарной системы;

- познакомить с особенностями летоисчисления по еврейскому календарю, названиями месяцев и дней недели еврейского календаря, особенностями их отсчёта.

Ожидаемые результаты:

- * знание особенностей летоисчисления по еврейскому календарю, отличий еврейского календаря от григорианского, особенностей лунно-солнечной календарной системы;
- * знание названий месяцев и дней недели еврейского календаря.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: названия месяцев по еврейскому календарю: *тишрей, хешван, кислев, тевет, шват, адар, нисан, ияр, сиван, таммуз, ав, элул, Рош а-Шана (Новый год)*.

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, еврейские календари.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Презентация итогов выполнения домашнего задания (по желанию учащихся).
3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что такое календарь?
 - ✓ Какую роль играет календарь в жизни человека?
 - ✓ Как устроен календарь, по которому мы живём?
 - ✓ Известно ли вам, что еврейский календарь не совпадает с тем календарём, по которому живём мы? Если да, то в чём его отличие?
4. Чтение рубрики «Вы узнаете» (с. 84).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Организация работы в группах. Задание группам: рассмотрите еврейский календарь и расскажите о том, что в нём особенного.
2. Презентация результатов работы групп.
3. Комментированное чтение текста урока 25 в учебнике (с. 84—85). Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 25, рубрики «Интерактивные модели» и «Исторический факт»).
4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — соотнесение месяцев еврейского календаря с временами года и заполнение схемы.
5. Чтение текста урока 25 в учебнике (с. 86—87, до конца).
6. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 2 — соотнесение дат по григорианскому и еврейскому календарю на ленте

времени и заполнение схемы.

Выполнение задания 3 — расчёты времени по еврейскому летоисчислению (такая работа может быть организована в парах или группах).

Подведение итогов работы и обсуждение ответов.

7. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 89). Работа с материалом электронного приложения к учебнику (урок 25, рубрика «Обыкновенное чудо» к данному уроку).

8. Сообщение учителем дополнительной информации об особенностях летоисчисления по еврейскому календарю (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

9. Подготовка ответов на вопросы к тексту урока 25 в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 92).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Выразительное чтение иудейской притчи в рабочей тетради (задание 4). Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы поняли смысл притчи?

✓ Почему герой этой притчи назван бездельником?

✓ Почему в еврейской традиции считается, что люди точно знают возраст Земли?

✓ Почему принято считать, что еврейский календарь — один из самых сложных в мире? Согласны ли вы с этим?

✓ По какому календарю живут евреи в нашей стране? А по какому календарю отмечают еврейские праздники? Как вы думаете, почему?

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 25, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 88).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. Организация групповой работы для подготовки домашнего задания к урокам 26—27.

5. *Домашнее задание групповое.* • Совместно с членами семьи подготовьте рассказ о еврейских праздниках, об истории их возникновения и о традициях празднования, подберите иллюстративный материал.

К уроку 26: Рош а-Шана (1-я группа), Йом Кипур (2-я группа), Суккот (3-я группа), Ханука (4-я группа).

К уроку 27: Пурим (5-я группа), Песах (6-я группа), Шавуот (7-я группа).

Индивидуальное задание. Подготовьте выразительное чтение стихотворений «Пожелание на Рош а-Шана» и «Ханука» (задание 3 к урокам 26—27 в рабочей тетради).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Иудейский календарь

Если 2000 год по григорианскому календарю был 5760-м по еврейскому летоисчислению, то получается, что нашему миру всего пять тысяч лет. Однако науке известно, что мир намного старше. Дело в том, что счёт лет у евреев ведётся не с первого дня Творения мира, а с шестого, с момента сотворения Богом человека. Еврейские мудрецы считают, что первые дни Сотворения мира, о которых говорится в Торе, не равны 24 часам, и человеку трудно постичь их продолжительность. То, что для Бога было одним днём, по людским понятиям могло длиться миллионы и миллионы лет. Поэтому для религиозного еврея нет противоречия между археологическими данными и еврейским календарём.

Считается, что, когда Бог передавал еврейскому народу Тору, Он также сообщил, сколько лет жили первый человек Адам и его потомки от Сотворения мира до рождения первого еврея — Авраама. Таким образом, можно подсчитать, что миру, согласно Торе, столько лет, сколько указывает еврейское летоисчисление.

Интересно, что на Руси после принятия христианства в X в. и до Петра Великого счёт лет тоже шёл от Сотворения мира, которое, как считалось, произошло за 5508 лет до начала нашего летоисчисления. А началом года в течение многих веков считалось 1 марта. В 1492 г. оно было официально перенесено на 1 сентября и отмечалось так более двухсот лет, до Петровской реформы.

* * *

Названия месяцев еврейского календаря не ивритского, а вавилонского происхождения. В то время когда окончательно сложилась система еврейского летоисчисления, основная часть еврейской общины проживала в Вавилоне. В самой Библии имеется упоминание праздничных дат со ссылкой на порядковый номер месяца, а не на его «вавилонское» название, которое по-явилось значительно позднее. Например, в Торе время празднования Йом Кипур указывается как десятый день седьмого месяца, дата Песаха — как пятнадцатый день первого месяца (подробнее см.: *Гринберг Б. Традиционный еврейский дом / Б. Гринберг. — М.; Иерусалим: «Мосты культуры»: «Гешарим», 2002).*

УРОКИ 26—27. ЕВРЕЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ: ИХ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИИ

Цели уроков: формировать представления об иудейских религиозных праздниках, их истории, традициях, значении в жизни верующих.

Задачи уроков:

- актуализировать знания об иудейской традиции на примере обрядов и праздников, понимания их места в жизни иудеев;
- познакомить с историей возникновения и традициями иудейских религиозных праздников (Рош а-Шана, Йом Кипур, Суккот, Симхат Тора, Ханука, Пурим, Песах, Шавуот, Ту би-Шват);
- углубить и закрепить представления о том, что религиозная традиция, в частности праздники, служит сплочению людей на основе общих ценностей.

Ожидаемые результаты:

- знание истории возникновения и традиций иудейских религиозных праздников;
- понимание их значения как формы сплочения людей в иудейской традиции.

УРОК 26

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Рош а-Шана, Книга Жизни, Йом Кипур, Суккот, сукка, Симхат Тора, Ханука, ханукия.*

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, фотографии сцен еврейских праздников, их традиционных принадлежностей (шофара, сукки, лулава, ханукии, дрейдла и т. д.), праздничной молитвы в синагоге, танцующих на празднике Симхат Тора, празднично накрытого стола; репродукции картин (например, «Ташлих» Е. Флёровой, «Игра в дрейдл» М. Готтлиба и «Йом Кипур» И. Кауфмана); дрейдл. Иллюстративный материал, подобранный учащимися.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Какую роль играют праздники в жизни человека? Почему мы все любим праздники?
- ✓ Какие бывают праздники?

✓ Что вы знаете о государственных праздниках? Какие государственные праздники отмечают в нашей стране?

✓ Что такое религиозные праздники? *(Для ответа на этот вопрос можно использовать словарный материал урока.)*

✓ Какой смысл люди вкладывают в религиозные праздники?

✓ Что такое традиция? Как вы думаете, можно ли праздники считать традицией? Почему?

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 1 и 2 — запись названий государственных праздников России, лексическая работа со словом *праздник*.

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 88).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение абзаца 1 текста урока 26 в учебнике (с. 88).

2. Организация работы групп. Выбор задания по группам (задания могут быть заранее записаны на доске, оформлены в виде компьютерной презентации или на карточках; в последнем случае карточки могут быть распределены по группам путём жеребьёвки):

• Ответьте на вопрос: когда и как евреи празднуют Новый год, как они поздравляют друг друга с Новым годом? Найдите среди иллюстраций в учебнике те, которые относятся к этому празднику, прокомментируйте, что на них изображено. (1-я группа.)

• Ответьте на вопрос: что такое Судный день и как евреи его отмечают? (2-я группа.)

• Ответьте на вопрос: что такое Суккот и почему на этот праздник строят шалаши? Найдите среди иллюстраций в учебнике те, которые относятся к этому празднику, прокомментируйте, что на них изображено.

(3-я группа.)

• Ответьте на вопрос: чему посвящён праздник Ханука и что такое чудо Хануки? Найдите среди иллюстраций в учебнике те, которые относятся к этому празднику, прокомментируйте, что на них изображено. (4-я группа.)

3. Самостоятельная работа групп с текстом учебника (с. 88—89).

4. Презентация результатов работы 1-й группы. Работа с иллюстративным материалом учебника (с. 88—89).

5. Сообщение учителем дополнительной информации о празднике Рош а-Шана (желательно с привлечением иллюстративного материала). Другой вариант: можно распределить материал приложения к уроку

между группами, готовящими сообщения о праздниках.

6. Выразительное чтение одним из учащихся стихотворения «Пожелание на Рош а-Шана» (задание 3 в рабочей тетради).

7. Выразительное чтение текста рубрики «Важные понятия» в учебнике (с. 88).

8. Сообщение учителем дополнительной информации о традиции трубить в шофар (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Если есть возможность, желательно дать учащимся послушать звуки шофара в аудиозаписи.

9. Презентация результатов работы 2-й группы.

10. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 89).

11. Сообщение учителем дополнительной информации о празднике Йом Кипур (желательно с привлечением иллюстративного материала).

12. Презентация результатов работы 3-й группы. Работа с иллюстративным материалом (с. 88).

13. Сообщение учителем дополнительной информации о празднике Суккот (желательно с привлечением иллюстративного материала и материала электронного приложения к учебнику).

14. Презентация результатов работы 4-й группы. Работа с иллюстративным материалом (с. 88).

15. Сообщение учителем дополнительной информации о празднике Ханука (желательно с привлечением иллюстративного материала и материала электронного приложения к учебнику (урок 26, рубрика «Это интересно» — «Ханука — детский праздник»). Демонстрация учителем игры в дрейدل (по возможности). Если позволяет время, можно дать детям поиграть в дрейدل (в группах), подготовив для этого заранее несколько дрейдлов.

16. Выразительное чтение одним из учащихся, которому было дано опережающее задание, стихотворения «Ханука» (задание 3 в рабочей тетради).

17. Беседа с учащимися о празднике Симхат Тора.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Найдите** в учебнике название праздника, о котором мы сегодня не рассказали.

✓ **Узнайте**, чему он посвящён.

✓ **Вспомните**, как называется свиток Торы, как относятся иудеи к свиткам Торы, каковы правила их хранения.

✓ Как вы думаете, почему во время праздника Симхат Тора принято танцевать со свитками Торы?

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Подведение итогов урока. Взаимооценивание результатов работы групп.

2. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы думаете, почему осенние еврейские праздники посвящены теме покаяния и усердия в изучении Торы?

✓ Как вы поняли, почему Йом Кипур тоже называется праздником?

✓ Рассказ о каком из праздников вам понравился больше всего? Почему?

✓ О каких праздничных традициях вы узнали на этом уроке? Какие из них показались вам наиболее интересными?

✓ Какие из праздников, о которых мы сегодня узнали, отмечают в вашей семье? (*Или: на каких еврейских праздниках, о которых мы сегодня узнали, вы присутствовали?*) Что вам особенно нравится в этих праздниках? (*Или: что вам особенно запомнилось?*)

3. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 88).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

4. **Домашнее задание.** • Запишите в рабочую тетрадь названия праздников, о которых вы узнали на уроке, и чему они посвящены. (*Задание 7 рассчитано на два урока, поэтому учащиеся смогут его выполнить только частично.*) • **Индивидуальное задание.** Подготовьте выразительное чтение стихотворения «Кем мне наряжаться?» (задание 3 в рабочей тетради).

Проектная работа. Узнайте у родителей, взрослых (или из кулинарных книг) рецепт приготовления одного из традиционных праздничных блюд, приготовьте его и угостите одноклассников. Запишите рецепт и красиво оформите его. (*Задание 8 в рабочей тетради рассчитано на два урока.*)

Учебно-исследовательская деятельность, межмодульные связи. • Попросите одноклассников, изучающих другие модули курса, расска-

зять вам о традиционных религиозных (православных, исламских, буддийских) или светских праздниках. Подготовьте для них рассказ о традиционных иудейских праздниках. (*Задание рассчитано на два урока.*)

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

«Голова года» и годовой цикл в иудейской традиции

Поскольку евреи убеждены, что Бог желает всем добра и благополучия, *Рош а-Шана* — не только время раздумий и осознания ошибок, но и подлинный праздник. К новогодней трапезе готовят сдобный хлеб — халу. Принято также есть плод граната, каждое зёрнышко которого символизирует доброе дело, планируемое человеком в следующем году. В *Рош а-Шана* существует обычай подавать на стол рыбою голову, говоря при этом: «Да будет воля Твоя на то, чтобы мы были во главе, а не в хвосте».

Слушать шофар в *Рош а-Шана* — это заповедь. Считается, что звуки шофара усиливают торжественность и побуждают молящихся к покаянию. Моисей Маймонид так толковал звучание шофара: «Дремлющие, очнитесь от вашей дрёмы. Обозрите ваши дела и обратитесь к покаянию». Ещё в давние времена шофар стал частью национальной еврейской символики. Его изображения находят на мозаичных украшениях древних синагог и на старинных надгробьях.

Существует древний новогодний обряд *таших* («ты выбросишь»). Люди собираются возле водоёма, вытряхивают в воду содержимое карманов и отряхивают одежду. Так происходит символическое избавление от накопившихся грехов. Название обряда взято из библейской цитаты: «И Ты [Бог] выбросишь в пучину морскую все грехи наши».

Через десять дней после *Рош а-Шана* наступает особенный праздник, *Йом Кипур* — День прощения. В *Йом Кипур*, как утверждает традиция, Бог скрепляет вынесенный человеку приговор печатью, и его уже нельзя изменить. Это день покаяния и отпущения грехов, молитвы и очищения. В этот день нельзя есть и пить, нельзя мыться, пользоваться косметикой и носить кожаную обувь, которая в древности считалась символом комфорта. Таким образом верующие показывают, что они заботятся не о теле, а о душе.

На молитву в синагогу мужчины надевают особую белую одежду и белую кипу, символизирующие чистоту помыслов и поступков.

Суккот, наступающий через четыре дня после *Йом Кипура*, ещё называют Праздником кущей (старинное название шалаша) в память о шалашах, в которых евреи жили в пустыне после Исхода из Египта. О празднике *Суккот* в Торе сказано: «В куцах живите семь дней... чтобы знали роды ваши, что в куцах поселил Я сынов израилевых, когда вывел их из земли Египетской». Стены сукки можно делать из любого подручного материала, а крышу — обязательно из ветвей, чтобы внутрь попадали солнечные лучи, свет звёзд и капли дождя. В шалашах устраивают праздничные трапезы и стараются проводить большую часть времени в течение семи дней праздника. Существует обычай каждый

день символически приглашать в сукку одного из героев еврейской истории — Авраама, Ицхаха (Исаака), Якова (Иакова), Моше (Моисея), Аарона, Йосефа (Иосифа) и Давида. Для исполнения ещё одной заповеди Суккота необходимы нераскрывшийся побег финиковой пальмы, три веточки мирта, две ветви ивы и этрог (плод, похожий на лимон), их принято собирать в букет, который, так же как и ветвь финиковой пальмы в этом букете, называется «лулав». Собранные вместе, дополняя друг друга, эти растения символизируют народ Израиля.

Хануку иногда называют детским праздником. Принято давать детям «хануке гелт» — ханукальные деньги. Это могут быть небольшие суммы в настоящих деньгах или шоколадные монетки. Существует ханукальная игра в особый волчок — дрейدل.

На четырёх его сторонах написаны начальные буквы слов *Нес гадоль хайя шам* («Чудо великое было там»). Играют на мелкие монетки или на сладости. Дрейدل крутят по очереди. Если выпадает *нун*, то никто не выигрывает, если *гимел*, то вращавший выигрывает всё, если *хей*, то получает половину, если *шин*, то снова делает ставку.

Традиционные блюда на праздничном столе в Хануку — латкес (картофельные оладьи) и суфганийот (пончики со сладкой начинкой). И то и другое жарится в масле, ведь чудо Хануки связано с кувшинчиком масла (в изложении автора; подробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006).

УРОК 27

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *Пурим, Песах, седе́р, маца, Агада, Шавуот.*

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, иллюстративный материал, подобранный учащимися; фотографии сцен еврейских праздников, их традиционных принадлежностей («уши Амана», Агада, маца).

1. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

✓ Какие еврейские праздники вам уже известны?

✓ Чему они посвящены?

✓ Какие традиции их празднования особенно вам запомнились?

✓ Что рассказали вам одноклассники о традиционных праздниках в других религиозных культурах?

3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 93).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Организация работы групп. Задания группам (задания могут быть заранее записаны на доске, оформлены в виде компьютерной презентации или на карточках; в последнем случае карточки могут быть распределены по группам путём жеребьёвки):

• Ответьте на вопрос: какой праздник называют «Новый год деревьев»? Найдите среди иллюстраций в учебнике те, которые относятся к этому празднику, и прокомментируйте, что на них изображено. (1-я группа.)

• Ответьте на вопрос: какому событию посвящён праздник Пурим и как евреи его отмечают? Найдите среди иллюстраций в учебнике те, которые относятся к этому празднику, и прокомментируйте, что на них изображено. (2-я группа.)

• Ответьте на вопрос: какому событию посвящён праздник Песах и как его отмечают? Найдите среди иллюстраций в учебнике те, которые относятся к этому празднику, и прокомментируйте, что на них изображено. (3-я группа.)

• Ответьте на вопрос: чему посвящён праздник Шавуот? Найдите среди иллюстраций в учебнике те, которые относятся к этому празднику, и прокомментируйте, что на них изображено. (4-я группа.)

2. Самостоятельная работа групп.

3. Презентация результатов работы 1-й группы. Работа с иллюстративным материалом (с. 93—95).

4. Слово учителя о празднике Ту би-Шват (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Чтение учащимися иудейской притчи о празднике Ту би-Шват в рабочей тетради (задание 5) (желательно с привлечением иллюстративного материала). Другой вариант: можно распределить материал о праздниках в заданиях к урокам 26—27 рабочей тетради между группами, готовящими сообщения о праздниках. Если позволяет время на уроке, можно предложить детям поиграть в игру, в которую традиционно играют в школах и детских садах Израиля на Ту би-Шват:

У ведущего на столе приготовлено семь видов растений (пшеница, ячмень, инжир, виноград, гранат, маслины, финики). Ведущий просит кого-нибудь из желающих подойти к нему. Участнику завязывают глаза и дают попробовать один из семи видов растений. Участник должен отгадать, что он съел.

5. Презентация результатов работы 2-й группы.

6. Сообщение учителем дополнительной информации о празднике Пурим (желательно с привлечением иллюстративного материала и материала электронного приложения к учебнику (урок 27, рубрика «Это

интересно» — «Уникальность книги Эстер»).

7. Выразительное чтение учащимся, которому было дано опережающее задание, стихотворения «Кем мне нарядиться?» (задание 3 в рабочей тетради).

8. Презентация результатов работы 3-й группы. Работа с иллюстративным материалом.

9. Сообщение учителем дополнительных сведений о празднике Песах (желательно с привлечением иллюстративного материала и материала электронного приложения (урок 27, рубрика «Хрестоматия»).

10. Презентация результатов работы 4-й группы. Работа с иллюстративным материалом.

11. Сообщение учителем дополнительной информации о празднике Шавуот (желательно с привлечением иллюстративного материала). Работа с материалом электронного приложения к учебнику (уроки 26—27, рубрика «Интер-активные модели»).

12. Подготовка ответов на вопросы рубрики «Вопросы и задания» к уроку 27 в учебнике (с. 96).

Примерные задания

✓ **Объясните**, почему Песах считается главным иудейским праздником.

✓ **Объясните**, почему обретение Торы — один из главных праздников в иудаизме.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Подведение итогов урока. Взаимооценивание результатов работы групп (если приём взаимооценивания практикуется в классе).

2. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 27, рубрики «Контроль», задания 1—8, и «Тренажёр», задания 1—8, а также рубрика «Слайд-шоу»).

3. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Рассказ о каком из праздников вам понравился больше всего? Почему?

✓ О каких праздничных традициях вы узнали на этом уроке? Какие из них показались вам наиболее интересными?

✓ Почему большинство еврейских праздников отмечают дома, в семье?

✓ Какая роль отводится в традиционных еврейских праздниках детям? Почему?

✓ Какие из праздников, о которых мы сегодня узнали, отмечают в вашей семье? *(Или: на каких еврейских праздниках, о которых мы сегодня узнали, вы присутствовали?)* Что вам особенно нравится в этих праздниках? *(Или: что вам особенно запомнилось?)*

4. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 6 — определение иудейских праздников по их атрибутам.

5. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 88).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

6. *Домашнее задание.* • Запишите названия праздников, о которых вы узнали на уроке, и укажите, чему они посвящены *(продолжение задания 7 урока 26)*. • С помощью старших узнайте, на какие даты григорианского календаря приходятся дни еврейских праздников в этом году. • Выполните задание 4 — изображение костюма на праздник Пурим.

Проектная работа. Узнайте более подробно историю спасения еврейского народа от замысла Амана. Напишите небольшой сценарий для Пуримшиля, который вы могли бы разыграть со своими одноклассниками.

Учебно-исследовательская деятельность, межмодульные связи. Попросите одноклассников, изучающих другие модули курса, рассказать вам о традиционных религиозных (православных, исламских, буддийских) или светских праздниках. Подготовьте для них рассказ о традиционных иудейских праздниках *(продолжение задания урока 26)*.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Традиции иудейских религиозных праздников

Ту би-Шват отмечается 15 швата. Ту би-Шват считается Новым годом для растительного мира в Земле Израиля, потому что всё, что созревает после этой даты, относится к плодам следующего года. Существует обычай проводить в Ту би-Шват особенную трапезу, во время которой положено отведавать разные виды плодов. Выделяют семь особых видов, которыми богата Земля Израиля: пшеница, ячмень, финики, инжир, маслины, виноград, гранаты. В школах и

детских садах проводят утренники, угощают семью видами плодов, дети поют песни и танцуют. Взрослые тоже отмечают праздник: принято угощать друг друга финиками, изюмом и т. д.

На *Пурим* пекут особое треугольное печенье со сладкой начинкой из мака, варенья или шоколада — *гоменташен* («карманы Амана») и угощают им друг друга.

Пурим иногда называют «праздником переворотов». Об этом говорится в свитке Эстер: «И в тот день, когда надеялись враги евреев одолеть их... перевернулось всё наоборот, и евреи одолели врагов своих» — и ещё: «То был месяц, что обратил для них печаль в радость и скорбь в праздник». В Пурим дети, а иногда и взрослые надевают карнавальные костюмы, что служит напоминанием о чуде изменения судьбы евреев, которое произошло в Пурим. Играющим в Пуримшпиле мужчинам разрешено надевать женскую одежду, и наоборот, что не разрешается делать в обычные дни.

В ночь *Пасхального седера* необходимо исполнять две заповеди: есть мацу и рассказывать о чудесном спасении из рабства. Чтобы сделать рассказ об Исходе занимательным и не упустить ничего важного, еврейские мудрецы составили специальную книгу — Агаду. В ней указаны все ритуалы праздника, собраны рассказы, молитвы, благословения и песни, связанные с темой Исхода.

В центре стола ставят специальное праздничное блюдо — кеару. На нём в определённом порядке разложены продукты, каждый из которых имеет свой смысл. Плошка с солёной водой напоминает о слезах, пролитых евреями в египетском рабстве. В неё окунают карпас — зелень, которая символизирует весну и надежду. Кусочек мяса на косточке или поджаренное куриное крылышко обозначает жертвоприношение в Храме. Кусочек хрена (марор) напоминает о горечи рабства, а сладкая смесь из фруктов и орехов (харосет) — глину, из которой евреи в Египте делали кирпичи. Сваренное вкрутую яйцо обозначает скорбь о разрушенном Храме.

Дети — главные участники Пасхального седера. В Торе подчёркивается, что рассказ об Исходе из Египта предназначен в первую очередь для них. В начале Пасхального седера три листа мацы кладут под салфетку, а половину средней мацы (которая называется афикоман) отламывают и прячут. Дети извлекают афикоман и снова прячут, а затем требуют за него выкуп. В конце Пасхального седера афикоман по кусочку раздаётся всем присутствующим. По окончании Пасхального седера десерт не подаётся, чтобы человек продолжал чувствовать вкус мацы.

По традиции младший из детей в начале Пасхального седера задаёт взрослым вопросы, которые называются «Ма ништана...?», что означает «Чем отличается...?»: «Чем отличается эта ночь от всех других ночей года?», «Почему сегодня мы едим мацу вместо хлеба?», «Почему в эту ночь мы едим марор?», «Почему сегодня мы макаем овощи в солёную воду, а марор в харосет?», «Почему сегодня мы сидим за столом не прямо, как обычно, а облокотившись?». И взрослые отвечают: «Были мы рабами фараона в Египте», а затем рассказывают историю освобождения.

Во время Пасхального седера каждый его участник должен выпить четыре бокала вина или виноградного сока. Они напоминают четыре выражения, которые Бог употребил, говоря Моисею о предстоящем освобождении из рабства:

«И выведу вас из-под ига египтян», «И избавлю вас от рабства их», «И спасу вас...», «И приму вас к Себе, как народ Мой...». Во время рассказа об Исходе при упоминании каждой из казней египетских принято отливать из бокала в тарелку несколько капель вина. Это напоминание о том, что чаша радости не может быть совершенно полной, поскольку ради спасения из рабства погибло много людей. На пасхальный стол принято ставить чашу Элиягу — бокал с вином для пророка Элиягу (Илии). По легенде, Элиягу посещает каждый Пасхальный седер и всюду выпивает по несколько капель из своей чаши. Это усиливает интерес детей к происходящему — в течение вечера они с интересом посматривают, не уменьшилось ли содержимое чаши Элиягу.

В древности праздник *Шавуот* приходился на время жатвы, из пшеницы свежего помола выпекали два караваия и относили их в Храм. В память об этом сохранился обычай покупать на Шавуот две большие сдобные халы.

Принято в ночь Шавуот не ложиться спать, а читать Тору. Этот обычай связан с преданием, что в ночь накануне получения Торы евреи безмятежно спали в своих шатрах, чем вызвали недовольство Бога. Он считал, что избранный Им народ должен бодрствовать, ожидая величайшего события в своей истории.

Ещё существует старинный обычай начинать обучение детей Законам Торы именно в Шавуот, день, когда она была дарована еврейскому народу (в изложении автора; подробнее см.: Религиоведение: энциклопедический словарь. — М., 2006).

УРОК 28. ЦЕННОСТИ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ В ИУДЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ. ПРАМАТЕРИ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА

Цели урока: закрепить и углубить представления о ценностях семейной жизни в иудейской традиции.

Задачи урока:

- актуализировать и закрепить знания и представления о праведности и благочестии в иудейской традиции;
- углубить представления о роли женщины-матери в иудейской традиции, о почитании матери как хранительницы семейных ценностей.
- познакомить с традициями почитания праматерей в иудаизме.

Ожидаемые результаты:

- ознакомление с историями праматерей и праотцев еврейского народа;
- понимание роли и значения праведности и благочестия в иудейской традиции.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: семья, праотцы и праматери еврейского народа, праведность, благочестие.

Средства наглядности: репродукции картин с изображением праматерей еврейского народа Сары, Ривки, Рахели и Лей (например: «Ицхак и Ривка» Дж. Кастильоне, «Ревекка у колодца» Н. Пуссена, «Иаков и Рахель» К. Лоррена, «Рахиль» М. Готтлиба), фотографии могилы Рахели в Бет-Лехеме и пещеры Махпела.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы думаете, какое место в жизни евреев занимает семья?

✓ Как вы понимаете значение выражения *семейные ценности*? С чем оно у вас ассоциируется?

✓ Чем вам запомнился каждый из патриархов еврейского народа?

✓ Какую роль в жизни патриархов еврейского народа играла семья?

3. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 97).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение (по цепочке) текста урока 28 в учебнике (с. 97—99).

2. Выполнение задания 1 — запись имён праматерей еврейского народа в рабочей тетради.

3. Выразительное чтение текста рубрики «Это интересно» в учебнике (с. 99).

4. Организация работы в группах. Задание группам. Подготовка вопросов по прочитанному тексту. Обмен вопросами и подготовка ответов.

5. Ответы на подготовленные вопросы. Дополнения ответов членами других групп. Взаимооценивание.

6. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 28, рубрика «Слайд-шоу»). Анализ картины (по выбору) (например: «Ицхак и Ривка» Дж. Кастильоне, «Ревекка у колодца» Н. Пуссена, «Иаков и Рахель» К. Лоррена, «Рахиль» М. Готтлиба).

7. Сообщение учителем дополнительной информации о роли женщины в иудейской традиции (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

8. Выразительное чтение притчи (задание 2 в рабочей тетради) и её

обсуждение.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как царю Соломону удалось узнать, кто настоящая мать младенца?

✓ Чем настоящая мать доказала любовь к своему ребёнку?

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 28, рубрики «Контроль», задания 1—4, и «Тренажёр», задания 1—4).

2. Подведение итогов урока. Повторное чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 97).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

3. Домашнее задание. • Выполните задание 3 о сыновьях Яакова-Израиля в рабочей тетради и ответьте на вопросы в рубрике «Вопросы и задания» в учебнике (с. 100). Ответы запишите в рабочую тетрадь.

Индивидуальные задания (по желанию учащихся).

• Подберите фотографии и подготовьте рассказ о членах своей семьи; подготовьте рассказ об отношениях родителей и детей в семье (задание 4 в рабочей тетради). *(Учитель должен заранее обсудить задание с родителями и получить их согласие на выполнение детьми этого задания.)*

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Быт и семейная жизнь в иудейской традиции

Признавая за мужчиной первенство в труде и общественной деятельности, многие иудейские источники настаивают на важном духовном предназначении женщины-иудейки. «Нехорошо быть человеку одному», — сказал Всевышний (Быт. 2:18).

Всевышний создал женщину, чтобы та дополняла своим трудом деятельность мужчины; они сотворены для совместного осуществления Божественного замысла. Еврейские мудрецы говорили, что мужчину, у которого нет жены,

«нельзя назвать человеком». По еврейским понятиям, мужчина без жены — это лишь половина человеческой сущности.

Есть слова еврейского мудреца о том, как муж должен относиться к жене: «Люби жену, как самого себя, и уважай больше, чем себя. Не заставляй женщину плакать, потому что Бог внимателен к её слезам».

О роли женщины в семье еврейская традиция говорит: «Благодать ниспосылается дому только ради жены».

И ещё одна важная вещь показывает отношение к женщине в иудаизме. В соответствии с иудейским религиозным Законом национальная принадлежность детей определяется по национальности матери, а не отца.

Органическое единство еврейской женщины с задачами воспитания детей столь тесно, что «рождение» и «воспитание» на иврите выражаются одним и тем же словом, так что оба этих процесса представляются как бы единым целым.

Дом намного больше, чем просто четыре стены, потолок и крыша. Наши мудрецы говорят, что «дом — это женщина». Она оплот дома, и без неё дома нет.

Женщина сравнивается с землёй, на которую опираются стены дома.

Она названа шатром, поскольку оберегает всю семью.

Она названа славой дома, потому что именно она прославляет дом, возводя его на основаниях еврейской веры. Именно она выполняет чудесные, укрепляющие семью заповеди Торы, приучая себя и своих детей следовать по верной дороге.

Женщина также названа основой семьи. К сожалению, может также произойти и обратное. На иврите корень слова *основа* может также означать *выкорчёвывать*. Женщина может стать разрушителем дома — выбор за ней.

Как создается семья? Мы можем научиться этому у Сары и Ривки, которые показывают нам, каким путём можно построить идеальный дом. Когда Ицхак женился на Ривке, он сначала «...ввёл её в шатёр Сары, своей матери, и взял Ривку, и она стала его женой, и он полюбил её и утешился после смерти своей матери». В настоящее время люди думают, что последовательность этих событий должна быть другой, но именно таким путём строится еврейский дом, и эта последовательность должна служить нам моделью.

Ицхак начал строить свою семью с того, что привёл Ривку в шатёр своей матери, чтобы показать ей облик дома, в котором он вырос и подобный которому он бы хотел создать, вступая в брак. «Когда моя мать была жива, — объяснил он, — этот шатёр отличали три уникальные особенности. Прежде всего, когда моя мать, Сара, зажигала субботние свечи, они горели от одной Субботы до другой. Во-вторых, когда моя мать замешивала тесто, на хлебе было такое благословение, что тот, кто съедал даже крошку от него, бывал сыт. И третье, над её шатром всегда было Облако Славы, показывающее, что Б-жественное Присутствие осеняет шатёр». Затем Ицхак спросил Ривку: «Ты чувствуешь, что ты сможешь создать атмосферу, подобную той, что окружала мою мать?»

Что делало настолько уникальным этот шатёр — дом, созданный Сарой? Он напоминает нам о другом месте, которому были присущи все эти особенности, — о Храме, месте Б-жественного Присутствия. В Храме, когда коэн накануне Субботы зажигал светильники на Золотой Меноре, они горели до следующего

кануна Субботы. Каждую пятницу двенадцать хлебов заменялись вновь испечёнными. Затем хлеба предыдущей недели, которые чудом оставались свежими, делились между коэнами. И хотя было много тысяч коэнов, наши мудрецы рассказывают, что даже если коэну доставалась маленькая крошка, он чувствовал себя сытым.

На самом деле Ицхак спрашивал Ривку, способна ли она построить Храм! Если да — то она была подходящей женой для него (подробнее см.: *Гринберг Э. Женщина женщине / Э. Гринберг. — Иерусалим, 2003*).

УРОК 29. ЦЕННОСТИ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ В ИУДЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ

Цели урока: закреплять и углублять представления о семейных ценностях в традиции иудаизма, о значении семьи в жизни человека.

Задачи урока:

- познакомить с традициями заключения брака, воспитания детей, взаимоотношений членов семьи в иудаизме;
- актуализировать и закрепить знания и представления о семейных ценностях в жизни человека вообще и на примере собственной жизни.

Ожидаемые результаты:

- знание традиций заключения брака, воспитания детей, взаимоотношений членов семьи в иудаизме;
- закрепление и расширение представлений о семейных ценностях;
- осознание значения семьи в собственной жизни, своих обязанностей в семье.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *брак и семья, почитание родителей, родители и дети, ктуба.*

Средства наглядности: материал электронного приложения к учебнику, фотографии еврейского дома, семьи, подобранные учащимися.

1. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.
2. Подведение итогов выполнения домашнего задания (задание 3).
3. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ О каких выдающихся женщинах вы узнали на прошлом уроке?
- ✓ Что вам особенно запомнилось из рассказов о них?

✓ Какое место занимает женщина в еврейском доме, в семье? Почему?

✓ Как вы думаете, что значит для человека семья?

✓ Какие обязанности есть у членов семьи по отношению друг к другу?

✓ Что вы уже знаете о традиционной еврейской семье?

✓ Какую первую заповедь дал людям Бог?

✓ Что вам было бы интересно узнать о традиционной еврейской семье?

✓ Что значит понятие *шлом-баит* и какой смысл вкладывается в него?

✓ Какая заповедь говорит об отношениях детей и родителей?

4. Чтение текста рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 101).

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Чтение текста урока 29 в учебнике (с. 101) и текста рубрики «Это интересно» (с. 102).

2. Беседа с учащимися по прочитанному тексту.

Примерные вопросы для беседы

✓ Как вы поняли смысл рассказа про Даму и драгоценный камень?

✓ Как вы поняли смысл рассказа про Даму и его мать?

✓ Можно ли сказать про Даму, что он был почтительным сыном и исполнял заповедь о почитании родителей? **Обоснуйте** свой ответ.

3. Продолжение чтения текста урока 29 в учебнике (с. 102).

4. Сообщение учителем дополнительной информации о свадебных обрядах в иудейской традиции (раздел «В помощь учителю» к данному уроку) с использованием материала электронного приложения к учебнику (урок 29, рубрика «Интерактивные модели»).

5. Чтение текста урока 29 до конца в учебнике (с. 102—105).

6. Сообщение учителем дополнительной информации о традициях еврейской семьи (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

7. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, что согласно еврейской традиции, значит для человека семья.

✓ **Расскажите**, как распределяются обязанности в еврейской семье. На каком принципе основано это распределение?

✓ **Расскажите** об обязанностях детей и родителей в традиционной еврейской семье.

✓ Как вы думаете, какие качества в человеке развиваются благодаря традиционному воспитанию?

✓ **Объясните**, как вы понимаете выражение *привычка к труду*.

✓ Как вы думаете, почему приучить ребёнка к труду — одна из главных обязанностей родителей?

8. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 1 — объяснение смысла высказываний о семье.

9. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (урок 24, рубрика «Золотое слово»). Объяснение высказываний мудрецов.

10. Прослушивание рассказов учащихся (по желанию) о членах своей семьи, об отношениях между родителями и детьми (задание 4 к уроку 28 в рабочей тетради).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с материалами электронного приложения к учебнику (если позволяет время) (урок 29, рубрики «Контроль», задания 1—8, и «Тренажёр», задания 1—8).

2. Заключительная беседа.

Примерные вопросы для беседы

✓ Какие обязанности есть у вас в вашей семье? А какие — у ваших родителей?

✓ Как вы распределите обязанности в вашей будущей семье?

✓ За что вы благодарны своим родителям?

3. Работа с материалом рабочей тетради. Выполнение задания 2, связанного с написанием мини-сочинения «Моя семья — это...».

4. Презентация итогов творческой работы (по желанию учащихся).

5. Подведение итогов урока. Повторное чтение рубрики «Вы узнаете» в учебнике (с. 101).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Узнали ли вы о том, о чём хотели узнать?

✓ **Сформулируйте** предложения рубрики «Вы узнаете» в виде вопросов и **ответьте** на них.

✓ **Оцените**, удалось ли ответить на эти вопросы.

6. *Домашнее задание.* • Попросите членов своей семьи выполнить то же задание, которое вы выполнили в классе, и закончить предложение «Моя семья — это...». • Запишите их ответы в рабочую тетрадь (задание 3).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Свадьба в иудейской традиции

Свадебная церемония в иудейской традиции довольно проста и коротка. Она совершается под специальным балдахином — хупой, который символизирует шатёр жениха, куда в древние времена приводили невесту. Обряд может проходить в синагоге, в свадебном зале или под открытым небом. Особых правил относительно одежды жениха и невесты не существует, но обычно невеста одевается в белое и покрывает голову фатой. Пара становится перед совершающим бракосочетание раввином, жених надевает на указательный палец невесты кольцо и произносит на иврите традиционную фразу: «Этим кольцом ты посвящаешься мне по закону Моисея и Израиля». Раввин читает *ктубу* — свадебный контракт, в котором перечисляются обязанности мужа перед женой, а затем произносит семь благословений, освящающих брак. В завершение церемонии жених каблуком разбивает бокал в память о разрушении Иерусалимского Храма, и этот обряд символически уменьшает слишком большую радость от происходящего, напоминая, что Храм ещё не восстановлен. В некоторых еврейских общинах есть нерелигиозный, но тоже очень старый обычай, который соблюдается во время бракосочетания. Стоя под хупой, жених и невеста стараются ближе к концу свадебной церемонии незаметно наступить друг другу на ногу. По поверью, тот, кому удастся сделать это первым, будет главным в семье.

Развод в иудаизме разрешён с древних времён, но считается очень большим несчастьем. Существует такое выражение: «Человек, который развёлся с женой, подобен тому, на глазах которого был разрушен Иерусалимский Храм».

В соответствии с еврейской традицией воспитание ребёнка должно начинаться с самого раннего возраста. В обязанности родителей входит не только воспитание детей в соблюдении религиозных заповедей и обучение основам Закона, но и приучение к труду. Еврейская пословица гласит: «Кто не учит сына полезному ремеслу, тот учит его воровать». Именно поэтому в еврейских семьях важную роль играет забота о получении ребёнком хорошего образования, приобретении им привычки к труду.

Конечно, в жизни семьи, во взаимоотношениях родителей и детей бывают всякие ситуации. На тот крайний случай, когда ребёнка надо наказать, еврейская традиция советует: «Уж если необходимо отшлёпать, то сделай это шнурком».

Для верующих евреев семья — центр религиозных традиций и обрядов. Значительная часть семейного времяпрепровождения связана с выполнением предписанных Законом ритуалов. Все религиозные праздники сопровожда-

ются церемониальными трапезами, зажиганием свечей, произнесением благословений. В сохранении традиционного образа жизни семья играет более важную роль, чем синагоги или еврейские учебные заведения. Иудейский дом часто собирает под своим кровом три-четыре поколения родственников, и семьи бывают весьма многочисленными. Евреи считают, что присутствие стариков благотворно отражается на ходе воспитания. По обычаю, священной обязанностью взрослых детей считается попечение о престарелых родителях. Таким образом, семья является ещё и институтом социальной опеки.

В еврейской традиции праведность как движущая сила жизнедеятельности человека распространяется не только на людей, но и на животный мир. В связи с этим стоит обратить внимание на отношение еврейского Закона к домашним животным. Любое пренебрежение потребностями животных является преступлением. В частности, еврейская традиция считает, что хозяин не имеет права сесть за стол, не покормив своих домашних животных. Также нельзя приобретать животных или птиц, не позаботившись заранее о корме для них (в изложении автора; подробнее см.: Религии народов современной России. — М., 1999. — С. 149).

УРОК 30. ЛЮБОВЬ И УВАЖЕНИЕ К ОТЕЧЕСТВУ

Цели урока: развивать ценностное отношение к Отечеству.

Задачи урока:

- обобщить знания, понятия и представления о многообразии и единстве духовных традиций многонационального народа России;
- создать условия для развития представлений о значении любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине;
- углубить и расширить представления о ключевых понятиях урока *служение, патриотизм*;
- знание духовных традиций многонационального народа России; представление о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи и общества; осознание ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; овладение ключевыми понятиями урока *служение, патриотизм*, использование их в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты:

- углубление и закрепление знаний о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях;
- усвоение понятий *служение, патриотизм* и использование их в собственной речи;
- осознание ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *служение, патриотизм.*

Средства наглядности: иллюстрации в учебнике; видеоряд электронного приложения к учебнику или презентация учителя к уроку; карта России; фотографии россиян, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмов, ритуальных и бытовых предметов из созданной учащимися галереи образов; аудиозапись песни «С чего начинается Родина?» (музыка В. Баснера, слова М. Матусовского).

1. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Актуализация знаний учащихся.

В начале урока с целью актуализации знаний учащихся можно организовать презентацию галереи образов, созданной учащимися в процессе изучения курса «Основы иудейской культуры». Во время презентации представители каждой творческой группы рассказывают о своём вкладе в экспозицию.

Также в начале этого урока можно провести повторение изученных понятий и терминов, предложив учащимся отобрать из составленного ими словаря те понятия и термины, которые, по их мнению, лучшим образом отражают основное содержание того или иного модуля курса.

Если учащиеся одного класса изучали разные модули, то выполнение этого задания можно провести в групповой форме. Если в классе все учащиеся изучали модуль «Основы иудейской культуры», то учитель должен оказать им помощь в выполнении этого задания, заранее подготовив необходимые цитаты для демонстрации их на меловой (магнитно-меловой, интерактивной) доске или в презентации.

Чтение и обсуждение текста в рабочей тетради.

1. В одном изречении Будды говорится: «Как он поучает другого, так пусть поступает и сам».

2. Древнееврейские тексты содержат рассказ о нетерпеливом юноше, который готов был принять веру при условии, что ему изложат содержание Торы столь компактно, чтобы он мог прослушать его, стоя на одной ноге. Когда юноша пришёл с этим к Гилелю, тот ответил: «Не делай никому того, что ты не хочешь, чтобы было сделано тебе. Это — вся Тора. Остальное — комментарии».

3. В Евангелии от Луки основной смысл учения Иисуса Христа сформулирован так: «И как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними».

4. Пророк Мухаммад говорил: «Никто не может считаться верующим, пока он не жалеет для своего брата того же, что желает для себя».

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ Согласны ли вы с утверждениями: «Все религии и светская этика

учат человека добру», «Важным принципом всех религий и светской этики является принцип ценности человеческой жизни»? **Обоснуйте** свой ответ.

✓ **Вспомните** известные вам дела и поступки, которые можно назвать добрыми. **Назовите** их.

✓ Какими словами выражено золотое правило нравственности в иудаизме, буддизме, христианстве, исламе, светской этике? Какая ценность составляет основу золотого правила нравственности?

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 1, 2 и 3 — углубление и расширение представлений о золотом правиле нравственности.

4. Подготовка учащихся к усвоению нового материала.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Прочитайте** эпиграф к уроку. **Объясните** смысл фрагмента стихотворения А. С. Пушкина «19 октября». Как это четверостишие связано с темой урока «Любовь и уважение к Отечеству»?

✓ Как вы понимаете тему урока? Почему в тексте урока нет рубрики «Вы узнаете»?

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Фронтальная работа. Комментированное чтение абзацев 1, 2 текста урока 30 в учебнике (с. 105), поиск информации, необходимой для ответов на вопросы.

Примерные вопросы

✓ С чем вы познакомились на уроках курса «Основы духовно-нравственной культуры и светской этики», изучая разные модули? О чём вы узнали на этих уроках? Чему научились?

✓ О каких традициях говорит в своём высказывании В. Шукшин? Как вы понимаете его слова «Мы умели жить»? Как вы думаете, почему важно помнить о жизни наших предков? Что означает призыв В. Шукшина «Будь человеком!»?

2. Групповая работа с текстом урока 30. Задания для групп:

• Прочитайте абзац 3 текста урока в учебнике (с. 106) и найдите на карте России места, о которых говорится в этом абзаце. Подготовьте пересказ этого абзаца. (1-я группа.)

• Прочитайте абзацы 1—4 текста урока 30 в учебнике (с. 107). Подготовьте пересказ этих абзацев, составив план пересказа и озаглавив его. (2-я группа.)

• Прочитайте абзацы 5—9 текста урока 30 в учебнике (с. 108). Подготовьте пересказ этого текста, объяснив, как связаны в нём понятия *любовь, служение, патриотизм*. (3-я группа.)

3. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение заданий 4 и 5 — лексическая работа с понятиями *любовь, служение, патриотизм* и реконструкция предложений с ними на основе учебника.

Выполнение задания 6 — написание мини-сочинения о событии или факте жизни известного гражданина России, показавшего пример преданного служения Родине, и выбор названия из предложенных.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Работа с иллюстративным материалом (фотографии к тексту урока в учебнике, видеоряд электронного приложения, презентация учителя).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Рассмотрите** фотографии и **расскажите** о том, что (кто) на них изображено (изображён). Что объединяет все эти фотографии? Как эти фотографии связаны с содержанием урока?

✓ Какие фотографии вы выбрали к этому уроку, какие рисунки подготовили? **Расскажите**, что (кто) на них изображено (изображён). Что объединяет эти фотографии и рисунки? Как ваши фотографии и рисунки связаны с содержанием урока?

✓ **Прочитайте** два четверостишия М. Матусовского. Из какого произведения они взяты? Знаете ли вы содержание этого произведения и его название?

✓ **Прослушайте** песню М. Матусовского и В. Баснера. С чего, по мнению М. Матусовского, начинается Родина для каждого человека? Как содержание песни связано с содержанием урока?

2. Работа с материалами рабочей тетради. Выполнение задания 7 — подведение итогов изучения нового комплексного предмета по учебнику «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры» и запись результатов в таблицу.

Выполнение задания 8 — подготовка к посещению мемориальной или музейной экспозиции, посвящённой защитникам Отечества.

3. Заключительная беседа.

Примерные вопросы

✓ Что нового о России вы узнали на уроке? О чём расскажете взрослым, друзьям?

✓ Какие знания, полученные на уроке, пригодятся вам в жизни?

4. Домашнее задание. • **Прочитайте** или **перескажите** членам семьи и друзьям текст урока и **обсудите** с ними его содержание. • Подготовка к проектной деятельности. • Возможные темы проектов: «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т. п.)», «Мой дедушка — защитник Родины», «Мы разные, но мы вместе», «Земля — наш общий дом» и т. д. Подготовьте сообщение по одной из тем уроков 31—34 по своему модулю и другим модулям (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

М. Матусовский

С чего начинается Родина?

С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе.
А может, она начинается
С той песни, что пела нам мать.
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.
С чего начинается Родина?
С заветной скамьи у ворот.
С той самой берёзки, что во поле,
Под ветром склоняясь, растёт.
А может, она начинается
С весенней запевки скворца
И с этой дороги просёлочной,
Которой не видно конца.
С чего начинается Родина?
С окошек, горящих вдали,
Со старой отцовской будёновки,
Что где-то в шкафу мы нашли.
А может, она начинается
Со стука вагонных колёс
И с клятвы, которую в юности
Ты ей в своём сердце принёс.
С чего начинается Родина?..

УРОК 31. СЯТЫНИ ПРАВОСЛАВИА, ИСЛАМА, БУДДИЗМА, ИУДАИЗМА

Цели урока: подвести итоги изучения курса, закрепить основные понятия, актуализировать знания учащихся и понимание ими основных нравственно-этических категорий; развивать ценностное отношение к святыням православия, ислама, буддизма, иудаизма.

Задачи урока:

- познакомиться с местами, архитектурными сооружениями, предметами, являющимися святынями в религиозных культурах разных народов;
- актуализировать представления о том, что такое *святыни* и какое значение они имеют для верующих;
- сформировать уважительное отношение к святыням различных религий и религиозному чувству людей разных исповеданий;
- расширить общекультурную эрудицию.

Ожидаемые результаты:

• знание святынь православия, ислама, буддизма, иудаизма, являющихся не только объектом поклонения верующих, но и общекультурным достоянием всего человечества.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *святыня, священные книги, священные сооружения.*

Средства наглядности: материалы электронного приложения к учебнику, фотографии и рисунки, сделанные учащимися, иллюстрации, фотографии, видеоматериалы, подобранные учащимися.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

- ✓ Что называется святыней?
- ✓ Что может быть святыней для верующего человека?
- ✓ Как верующий человек относится к святыне? Почему?
- ✓ Какие религии являются традиционными для нашей страны?
- ✓ Почему нам надо знать о традициях православия, буддизма, ислама, иудаизма?
- ✓ **Предположите**, как будет проходить сегодняшний урок.

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Организация работы групп (или отдельных учащихся), готовивших сообщения, определение порядка выступлений.

2. Презентация итогов работы групп (или отдельных учащихся), выступления с сообщениями. Запись в тетрадь названий мест и предметов, считающихся святынями традиционных религий России.

- Святыни иудаизма. Демонстрация иллюстративного ряда, подготовленного учащимися в течение года (например, фотовыставки «Экскурсия по Иерусалиму» или «Синагоги в странах и городах мира»). (1-я группа.)

- Святыни православия. (2-я группа.)

- Святыни ислама. (3-я группа.)

- Святыни буддизма. (4-я группа.)

3. Работа с иллюстративным материалом (может быть организована как групповая работа). Можно предложить учащимся сделать подписи к иллюстративному ряду, представленному на карточках или в компьютерной презентации, подготовленной к уроку учителем либо группой учащихся с помощью членов семей.

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ О каких святынях вы узнали на уроке?

- ✓ Почему они почитаются верующими?

- ✓ Что объединяет все святыни религиозных культур?

- ✓ Как должен человек относиться к религиозным святыням своей и других религий? Почему?

- ✓ В каких местах, о которых мы говорили сегодня на уроке, вам хотелось бы побывать? Почему?

- ✓ Что вы расскажете дома о сегодняшнем уроке?

2. *Домашнее задание.* Продолжите работу над докладами к следующим урокам.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

**Материалы из учебников шести модулей
к учебному курсу
«Основы религиозных культур и светской этики».
Священные книги религий мира**

Буддийский священный канон «Трипитака». По преданию, через год после смерти Будды его последователи собрались вместе, чтобы записать то, что они узнали от учителя и сохранили в своей памяти. В те времена тексты писали на пальмовых листьях, которые сворачивали в свитки и хранили в корзинах. Тексты с учением Будды поделили на три части и поместили в три корзины. Так возник священный буддийский канон «Трипитака» (в переводе с санскрита — три корзины). Три его части называются «Корзина дисциплинарных правил», «Корзина наставлений» и «Корзина разъяснений буддийского учения».

«Корзина дисциплинарных правил» («Виная-питака») содержит более 500 правил для буддийских монахов и монахинь. Например, монах не должен прикасаться к оружию, мечу, луку и стрелам, не должен употреблять пищу после 12 часов дня, ему запрещено носить украшения.

«Корзина наставлений» («Сутра-питака») содержит изречения и проповеди Будды в форме диалогов, стихотворных отрывков, легенд и афоризмов. На санскрите *сутра* означает «нить, на которую нанизывают жемчужины». В «Сутра-питаке», подобно прекрасным жемчужинам, собраны изречения Будды.

В третьей корзине («Абхидхарма-питака») содержатся тексты, раскрывающие суть буддийского учения.

Тексты буддийского священного канона существуют практически на всех языках мира, на которых говорят буддисты.

Истинные знатоки священного канона — буддийские монахи. Многие годы они постигают учение Будды в монастырских школах. Кроме того, монахи изучают древние языки, восточную медицину, буддийское искусство и много других интересных наук. Но самое главное, они воспитывают в себе чувство сострадания ко всем живым существам (*Чемитдоржиев В. Л. Основы буддийской культуры* / В. Л. Чемитдоржиев. — М., 2013).

Тора — главная книга иудаизма (см. урок 3 в учебнике «Основы иудейской культуры» и материал в разделе «В помощь учителю» к данному уроку).

Библия и Евангелие. Библия в древнегреческом языке — это обычное слово, и означает оно *книги* (от него произошло слово *библиотека*). Но если в современных языках это слово пишется с большой буквы, то оно означает одну, священную Книгу христиан. Правда, сама эта книга состоит из 77 книг.

Библейские книги написаны людьми разных поколений в течение целой тысячи лет.

Первая и бо́льшая часть Библии состоит из 50 книг. Все вместе они называются Священное Писание Ветхого Завета.

Жизнь, слова и дела Иисуса Христа описаны в тех библейских книгах, ко-

торые называются *Евангелие*. В переводе с греческого языка Евангелие означает *добрая весть*.

Евангелие и другие книги учеников Христа составляют Священное Писание Нового Завета. Это 27 книг, написанных первыми учениками Иисуса Христа — апостолами.

Книги Ветхого Завета написаны на древнееврейском языке, а книги Нового Завета — на древнегреческом.

Библию христиане читают и в храме, и дома.

Все библейские книги у христиан считаются священными: в них видят послание Бога к людям.

Повествование в Библии разворачивается от рассказа о создании мира до пророчества (т. е. предсказания) конца мира

(*Кураев А. В. Основы православной культуры* / А. В. Кураев. — М., 2013).

Коран и Сунна. Коран — главная священная книга мусульман. Она состоит из 114 *сур*, или глав, а каждая сура состоит из *аятов*, или стихов.

Как считают мусульмане, ангел Джабраил передавал Священный Коран пророку Мухаммаду в течение 23 лет. Коран был ниспослан на арабском языке. Сначала аяты Корана мусульмане запоминали устно со слов самого пророка, а потом стали записывать на листьях финиковых пальм, верблюжьих лопатках, камнях. Затем весь текст Корана записали в виде отдельной книги.

В Коране говорится о том, что Бог един и, кроме Него, нет никаких других божеств. В Коране говорится обо всём, во что должен верить мусульманин: и в ангелов, и в Священные Писания, и в посланников Бога, и в наступление Судного дня и вечной жизни после смерти. Коран учит отличать добро от зла, мир от вражды.

В Коране также говорится, как должен вести себя человек, как устраивать свою жизнь в семье. В Коране можно найти множество исторических рассказов, а также описания рая и ада.

Коран читают во время молитв, поэтому каждый мусульманин обязан знать по-арабски хотя бы одну суру из Корана. Коран читают ещё в тех случаях, когда мусульмане собираются вместе по случаю праздника, свадьбы или поминок. Коран читают, когда посещают могилы предков или отправляются в дальний путь.

Мусульмане очень бережно относятся к своей книге — Корану и к любым записям Корана на бумаге. Коран всегда хранится в доме на самом почётном месте.

Сунна — это священное предание, в нём сохранены высказывания самого пророка Мухаммада, а также всё, что знают мусульмане о его жизни, поступках, нравственных качествах и внешнем виде.

Сунна занимает в исламе второе место после Корана. Она объясняет содержание Корана, дополняет его и учит, как нужно поступать мусульманину в тех или иных случаях. Слова пророка и его сподвижников, записанные в Сунне, называют арабским словом *хадисы*, т. е. *рассказы*.

Мусульмане внимательно читают и изучают хадисы. Собиратели хадисов пользовались огромным уважением среди мусульман во все времена. (*Латышина Д. И. Основы исламской культуры* / Д. И. Латышина, М. Ф. Муртазин. — М., 2013.)

Религиозные святыни

Святыни христианства. Место захоронения Иисуса Христа — Гроб Господень в Иерусалиме. Над этим местом был сооружён храм, который носит название храм Гроба Господня. Понятие святыни распространилось и на другие местности, связанные с именем Иисуса. Поэтому для христиан стали священны и сам город Иерусалим, и Вифлеем, где родился Иисус, и другие места.

Центрами паломничества христиан стали и многие места в мире. Обычно это те места, где находится какая-нибудь реликвия — особо хранимая и почитаемая верующими святыня. Ценнейшими реликвиями стали вещи, связанные с жизнью Иисуса: части креста, на котором был распят Иисус, Его одежда, плащаница, в которую Он был завернут после смерти.

Кроме того, святынями считаются мощи. Мощи — это останки умерших людей. Верующие люди поклоняются мощам тех, кто был известен своей праведной жизнью и поэтому признан христианской церковью святым. Обычай поклоняться им стал для христиан традиционным. Паломничества могут совершаться и к иконам (Беглов А. Л. Основы мировых религиозных культур / А. Л. Беглов, Е. В. Саплина и др. — М., 2013).

Материалы для подготовки сообщений и фотовыставок о христианских святынях Святой земли: Древо: открытая православная энциклопедия: <http://drevo.info.ru/articles/251.html>; Русская духовная миссия в Иерусалиме: <http://www.rusdm.ru/guide.php>.

О других святынях православия: Паломники: <http://www.polom-niki.ru>; Православное христианство: каталог православных ресурсов Интернета: <http://www.hristianstvo.ru>.

Святыни иудаизма (см. уроки 11—12): текст учебника «Основы иудейской культуры» и дополнительный текстовый материал в поурочном планировании.

Святыни ислама. Кааба — одна из главных святынь ислама, к ней мусульмане относятся с особым почётом и уважением. Она находится в Мекке в храме под названием «Запретная мечеть».

В эту мечеть могут войти только мусульмане. Это правило выполняется беспрекосно. На арабском языке слово *кааба* означает *куб*. Кааба и представляет собой каменное сооружение кубической формы. Углы Каабы соответствуют четырём сторонам света. В Каабе нет окон, но есть дверь, через которую в неё могут войти только избранные. Кааба покрыта специальным чёрным покрывалом (*кисвой*), на котором вышиты золотом арабские слова и надписи из Корана. Вокруг Каабы совершаются ритуальные обходы. Кааба — это то место, к которому ежедневно пять раз обращены взоры всех мусульман во время совершения молитвы.

По мусульманским преданиям, пророку Ибрагиму понадобился камень, чтобы обозначить место, с которого следует начинать обход Каабы. И такой камень ему принёс ангел Джабраил.

Ибрагим вставил камень в северо-восточный угол здания. «Чёрный камень» и по сей день хранится в Каабе. Он вмонтирован в здание Каабы на высоте 1,5 м и заключён в серебряную оправу. Видимая поверхность камня имеет площадь примерно 16,5х20 см.

По другой легенде, «чёрный камень», или «камень прощения», был послан Адаму и Еве Богом. Камень сначала был белым, но потом постепенно почернел от человеческих грехов.

Считается, что на протяжении веков Кааба перестраивалась 12 раз. В храме и в наши дни время от времени проводятся реставрационные работы.

Кааба была и остаётся важнейшим центром и символом единства для мусульман всего мира.

Древние города — Мекка, Медина и Иерусалим считаются у мусульман священными. Первые два города правоверные посещают во время хаджа. Город Мекка расположен в далёкой и жаркой стране под названием Саудовская Аравия рядом с Африкой. Именно в этом городе, как верят мусульмане, пророку Мухаммаду были ниспосланы священные тексты Корана. В центре Мекки расположена главная мечеть мусульман — Мечеть аль-Харам, во внутреннем дворе которой находится Кааба.

В этой же стране есть ещё один священный для мусульман город — Медина — *просвещённый город, блистательный город, город пророка*. В Медине расположена большая мечеть под названием «Мечеть пророка», в которой находится могила самого пророка Мухаммада (*Амиров Р. Б. Основы исламской культуры* / Р. Б. Амиров. — М., 2013).

Третья по значимости святыня ислама находится в Иерусалиме. Это целый комплекс сооружений. Он включает величественный храм, который называется *Купол Скалы*, и *Отдалённую мечеть* (*Беглов А. Л. Основы мировых религиозных культур* / А. Л. Беглов, Е. В. Саплина и др. — М., 2013).

Материалы для подготовки сообщений и фотовыставок об исламских святынях:

Хадж: паломничество к святыням: <http://www.xadji.ru>; Мекка и Медина: <http://milura.narod.ru/makkah/>.

Святыни буддизма. Буддисты почитают всё, что связано с именем Будды. Святыней для буддистов является и буддийский храм, и изображения Будды, и статуя, и ступа. Святынями являются также места, связанные с жизнью Будды. Это прежде всего город Лумбини, который находится на территории современного Непала, места, где родился царевич Сиддхартха, и три небольших города в Индии: Ботхгая — место, где Сиддхартха достиг просветления и стал Буддой, Сарнахт, где Будда произнёс свою первую проповедь в Оленьем парке, Кушинагар, где Будда простился со своими учениками и ушёл из мира сансары.

Одно из наиболее посещаемых святых мест — Храм зуба Будды в городе Канди в государстве Шри-Ланка. Предание гласит, что во время кремации земного тела Будды один из учеников выхватил из погребального костра зуб Будды, который с тех пор почитается как реликвия буддизма.

В России есть немало буддийских святынь. Одной из самых почитаемых считается статуя «Сандаловый Будда», которая находится в Эгитуйском дацане в Бурятии. Считается, что эта статуя была сотворена при жизни Будды и является его единственным прижизненным изображением.

Другой буддийской святыней является хурул (храм) «Золотая обитель Будды Шакьямуни», построенный в Калмыкии в 2005 г.

Хурул окружают 108 священных ступ и 17 чудесных пагод со статуями великих

буддийских учителей. В храме находится колоссальная статуя Будды, поражающая своим величием и красотой. «Золотая обитель Будды Шакьямуни» — самый большой буддийский храм в Европе (*Чемитдоржиев В. Л. Основы буддийской культуры / В. Л. Чемитдоржиев. — М., 2013).*

Материалы для подготовки сообщений и фотовыставок о буддийских святынях: энциклопедия Дхармы: <http://www.dharmawiki.ru/index.php>; Иволгинский дацан: <http://datsan.buryatia.ru>; Буддийская традиционная Сангха России: <http://www.sangharussia.ru/>; Золотая обитель Будды Шакьямуни: <http://khurul.ru/>.

УРОК 32. ОСНОВНЫЕ НРАВСТВЕННЫЕ ЗАПОВЕДИ ПРАВОСЛАВИЯ, ИСЛАМА, БУДДИЗМА, ИУДАИЗМА, СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Цели урока: подвести итоги изучения курса, закрепить основные понятия, актуализировать знания и понимание основных нравственно-этических категорий; развить ценностное отношение к нравственным заповедям православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики.

Задачи урока:

- обобщить знания, понятия и представления о нравственных заповедях;
- познакомить с нравственными заповедями православия, иудаизма, ислама, буддизма, нравственными основами этики;
- актуализировать представления о том, что такое *мораль, нравственность, этика* и какое значение они имеют в жизни людей;
- актуализировать и развить понимание смысла «золотого правила нравственности» и его значения в жизни человека и общества.

Ожидаемые результаты

- знание нравственных заповедей, принятых в разных религиозных культурах и светской этике;
- понимание общечеловеческих ценностей, содержащихся в заповедях различных религиозных культур и светской этике и соотносимых с «золотым правилом нравственности»;
- осознание значения нравственных заповедей и нравственных основ во взаимоотношениях людей в жизни человечества в целом и в своей собственной жизни.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *религия, культура, нравственность, этика, заповедь, «золотое правило нравственности».*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения, фотографии и рисунки, сделанные учащимися, иллюстрации, фотографии, видеоматериалы, подобранные учащимися.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Беседа с учащимися о том, что предстоит узнать на уроке.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что такое заповедь?
- ✓ Что такое нравственность?
- ✓ Какого человека можно назвать нравственным? безнравственным?

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Организация работы групп (или отдельных учащихся), готовивших сообщения, определение порядка выступлений.

2. Презентация итогов работы групп (или отдельных учащихся), выступления с сообщениями.

- Заповеди христианства. (1-я группа.)
- Заповеди иудаизма. (2-я группа.)
- Нравственное учение ислама. (3-я группа.)
- Нравственное учение буддизма. (4-я группа.)
- Этика о нравственных правилах жизни. (5-я группа.)

Перед выступлением учащихся учитель может в качестве вступительного слова рассказать о том, что такое этика (раздел «В помощь учителю» к данному уроку), или сообщение об этом сделают те учащиеся, которые изучали модуль «Основы светской этики».

3. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

- ✓ Что называют «золотым правилом нравственности»?
- ✓ Можно ли считать «золотое правило нравственности» общечеловеческим? Почему?
- ✓ Чему учат людей все религиозные культуры и светская этика?

4. Работа с материалами электронного приложения к учебнику по модулю «Основы мировых религиозных культур» (уроки 25—26, рубрики «Интерактивные модели» — «Религия и мораль»).

5. Учащиеся зачитывают творческие работы на тему «Как я понимаю «золотое правило нравственности» (урок 3).

6. Работа с пословицами и высказываниями (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

✓ Что объединяет нравственные правила всех религий и светской этики?

✓ Что вы расскажете дома о сегодняшнем уроке?

2. *Домашнее задание* (продолжение работы над докладами к следующему уроку). • Расскажите членам семьи, взрослым о сегодняшнем уроке.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Материалы из учебников шести модулей к учебному курсу

«Основы религиозных культур и светской этики»

Этика — это наука, которая рассматривает поступки и отношения между людьми с точки зрения представлений о добре и зле. Основателем этой науки был древнегреческий философ Аристотель (IV в. до н. э.). В Древней Греции все науки назывались философией. Слово *философия* состоит из греческих слов *фило* — любовь и *софия* — мудрость. Получается, что философия — любовь к мудрости. Аристотель считал, что этика — часть философии.

Этика не просто изучает, как ведут себя люди и почему они поступают так или иначе, она помогает разобраться в том, что такое нравственность и каким путём она достигается.

Различают этику религиозную и светскую. Слово *светская* означает *мирская, гражданская*.

Можно сказать, что этика помогает человеку самостоятельно совершать добродетельные поступки и строить отношения с людьми, а значит, становиться лучше (Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. — М., 2013).

Заповеди иудаизма и христианства. В Ветхом Завете содержатся предписания о том, как должен жить и вести себя человек. Эти предписания являются общими для иудеев и христиан. Самые известные из них — это Десять заповедей. Они, согласно библейскому повествованию, были дарованы Моисею самим Богом на горе Синай после освобождения евреев из египетского рабства.

Первые четыре заповеди предписывают человеку верить в одного Бога и не поклоняться другим богам и их изображениям, благоговейно чтить Его (в том числе не произносить имени Бога среди обычных разговоров, посвящать Ему один из дней недели). Следующие шесть заповедей показывают, как мы должны относиться к другим людям: заповедано чтить отца и мать, не убивать, не красть, сохранять верность в браке, не лгать и даже в мыслях не покушаться на то, что принадлежит другому.

Десять библейских заповедей не только были основой поведения многих и многих поколений верующих, но и стали отправной точкой для большинства законов, которые приняты в различных странах мира. Именно этим законам следуют люди вне зависимости от их национальности и веры.

Согласно христианскому учению, Иисус Христос не отменил библейские заповеди. Он даже усилил некоторые предписания и перевёл внешние запреты, которые были характерны для Ветхого Завета, в область внутренней жизни человека. Христос подчёркивал, что верующий в Него одинаково хорошо должен относиться и к близкому для себя человеку, и к незнакомцу, и даже к врагу.

Иисусу Христу принадлежит краткая формулировка всех заповедей, которые ранее были даны человечеству. В Евангелии рассказывается, что однажды к Нему подошёл человек, который посвятил много лет своей жизни изучению Священного Писания, и спросил Иисуса, какая заповедь самая важная среди многочисленных предписаний, содержащихся в иудейском Законе. На это Иисус ответил, что есть две самые главные заповеди, на которых основано всё Священное Писание. Первая из них — «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумением твоим», а вторая — «Возлюби ближнего твоего, как самого себя» (Евангелие от Матфея, глава 22, стихи 37, 39). Заповеди о любви к Богу и к ближнему стали основой всего нравственного учения христианской церкви.

Интересно, что подобным же образом думали и иудейские мудрецы прошлого. Рассказывают, что однажды к мудрецу Гилелю пришёл иноверец, который соглашался принять иудаизм, если учитель сможет очень коротко изложить ему суть иудейского Закона. Гилель ответил: «Не делай ближнему того, что неприятно тебе, — вот суть всей Торы, всё же прочее лишь комментарий».

Нравственное учение ислама. Мусульмане считают, что основой творения, конечной его целью и высшей ценностью является человек. Коран прямо объявляет человеческую жизнь наивысшей ценностью — человек не имеет права самовольно лишать кого-либо жизни, в том числе и самого себя, а убийство одного человека приравнивается к уничтожению всего человечества!

Ислам предписывает людям любить друг друга и относиться друг к другу так, как они хотели бы, чтобы относились к ним самим. Необходимо с почитанием относиться к родителям и обеспечивать им достойную старость. Пророк Мухаммад любил повторять: «Рай находится под ногами наших матерей». Тем самым он подчёркивал необходимость особого почитания матери.

Пророк Мухаммад своим примером также установил большое количество нравственных правил, являющихся для мусульман обязательными, например запрет употреблять спиртное.

Пророк подчёркивал необходимость добрососедских отношений и личным примером показывал их важность.

Учение о поведении человека в буддизме. В буддизме основой поведения человека считается ответственность за других. Буддисты считают: для того чтобы человек мог достичь счастья, он должен сделать счастливыми других людей. Наравне с Буддой буддисты почитают и других божеств (бодхисатв). Бодхисатвы предаются подвижничеству и на монашеском пути, и на пути ми-

рянина, но не для самих себя, а ради спасения других. Они отрицают стремление к личной выгоде и отказываются от нирваны, чтобы снова и снова переждаться ради освобождения всех живых существ от страданий. Буддисты верят, что бодхисатвой может стать любой человек.

У буддистов есть пять моральных заповедей. Они очень просты, и их выполнение не требует от человека чрезмерных усилий. Заповеди включают отказ от преднамеренного убийства любого живого существа, отказ от воровства, лжи, от супружеской неверности и от употребления алкоголя. Буддисты также считают совершенно недопустимым гнев как источник всякого насилия.

Буддизм делает особый упор на необходимости сострадать всем живым существам. Буддисты верят в то, что человеческая душа рождается на земле много раз в самых различных обликах, поэтому самым первым правилом нравственности считают непричинение вреда не только другим людям, но и животным (Беглов А. Л. Основы мировых религиозных культур / А. Л. Беглов, Е. В. Саплина и др. — М., 2013).

УРОК 33. РОССИЙСКИЕ ПРАВОСЛАВНЫЕ, ИСЛАМСКИЕ, БУДДИЙСКИЕ, ИУДЕЙСКИЕ, СВЕТСКИЕ СЕМЬИ

Цели урока: подвести итоги изучения курса, закрепить основные понятия, актуализировать знания и понимание основных нравственно-этических категорий; углубить представления о семейных ценностях как основе жизни каждого человека, о связи поколений, духовном и историческом единстве многонационального и многоконфессионального народа России.

Задачи урока:

- обобщить знания, понятия и представления о семейных ценностях;
- познакомить с традиционным пониманием значения семьи в православии, иудаизме, исламе, буддизме, этике;
- актуализировать и развить представления о семейных ценностях как основе жизни каждого человека;
- актуализировать и развить понимание значения в жизни человека связи поколений и сохранения традиций.

Ожидаемые результаты:

- знакомство с семейными традициями разных религиозных культур и светской этики, традициями в семьях одноклассников;
- понимание общечеловеческих ценностей как объединяющего начала разных религиозных культур;
- представления о многообразии и единстве семейных традиций, о непрерывности духовной и исторической связи поколений и народов, населяющих нашу страну.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: семья, традиция, род, предки, история, духовные традиции.

Средства наглядности: материалы электронного приложения к учебнику, фотографии и рисунки, сделанные учащимися, иллюстративный материал, фотографии, видеоматериалы, подобранные учащимися.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Чтение и обсуждение рассказа В. А. Сухомлинского «Безродный дятел» (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

Примерные вопросы и задания. Деятельность учащихся

✓ **Объясните**, как вы понимаете смысл слова *безродный*.

✓ **Объясните**, как вы поняли, почему дятла прозвали безродным.

✓ **Объясните**, как вы понимаете значение слова *род*. Как связаны слова *род* и *Родина*?

✓ Какие ещё однокоренные слова можно образовать от слова *род*? Что они означают?

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Организация работы групп (или отдельных учащихся), готовивших сообщения о семейных традициях, принятых в различных религиозных культурах и светской этике, определение порядка выступлений.

2. Презентация итогов работы групп (или отдельных учащихся), выступления с сообщениями.

• Род и семья — источник нравственных отношений. (1-я группа.)

• Ценности семейной жизни в иудейской традиции. (2-я группа.)

• Христианская семья. (3-я группа.)

• Семья в исламе. (4-я группа.)

• Семья в буддийской культуре. (5-я группа.)

3. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

✓ Что объединяет представление о семье в разных религиозных культурах и светской этике?

✓ Согласны ли вы с утверждением, что история каждого человека начинается и пишется в семье? Почему?

✓ А где пишется история всего человечества? Почему вы так думаете?

4. Презентация мини-проектов или творческих работ учащихся, посвящённых семье. (Примерные темы: «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества», «Традиции моей семьи», «Любимые праздники нашей семьи» и др.)

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

1. Чтение и обсуждение китайской притчи (раздел «В помощь учителю» к данному уроку). Работа с пословицами и высказываниями (раздел «В помощь учителю» к уроку 34, карточка 13) (если позволяет время).

2. Объяснение учителем смысла понятия *генеалогическое (родословное) древо*, зачем, как и почему его составляют. (Эта информация есть не во всех модулях, и задание на составление генеалогического древа выполняли учащиеся, изучавшие модули «Основы светской этики» и «Основы православной культуры».) Учащиеся, которые уже выполняли это задание, могут принять участие в этом объяснении и продемонстрировать свои работы.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Художественные произведения для урока

В. А. Сухомлинский

Безродный дятел

В одной весёлой, радостной роще жили дятлы. У каждого из них было гнездо. Летом в гнезде появлялись маленькие дятлы, и родители учили их находить жучков под корой деревьев.

Жил в роще один беззаботный дятел. У него не было ни гнезда, ни дятлихи. Летал он себе летом, песни пел, жучков искал, а на зиму перелетел в другую рощу. Все дятлы удивились и спрашивают:

— Откуда ты прилетел, дятел? Где твоя роща? Где твоя дятлиха? Где твои детки?

Беззаботный дятел в ответ застучал клювом по дубу и запел:

— Я певун, я летун, беззаботный говорун.

Где хочу — бываю. Куда хочу — летаю.

Нет у меня дятлихи, нет у меня дятлят.

Лучше жить без забот, вот так!

Дятлам всё стало ясно. Они сказали: «Если у тебя нет ни дятлихи, ни дятлят, значит, нет у тебя и своей рощи. Ты безродный дятел!»

С тех пор беззаботного дятла так и называли — безродный.

Китайская притча

Жила-была на свете семья. Не простая семья. Более 100 человек насчитывалось в ней. Мало ли таких семей? Да, немало. Но эта семья была особая. Ни ссор, ни ругани, ни драк, ни раздоров. Дошёл слух об этой семье до самого владыки. И решил он проверить, правду ли говорят люди. Прибыл он в село, и душа его порадовалась: чистота и порядок, красота и мир. Хорошо детям, спокойно старикам.

Удивился владыка и решил узнать, как добилась всего этого семья. Пришёл он к старейшине. «Расскажи», — говорит. Долго писал что-то на бумаге старейшина. А когда написал, протянул владыке. Всего 3 слова были написаны на бумаге: «ЛЮБОВЬ, ПРОЩЕНИЕ, ТЕРПЕНИЕ». А в конце листа: «СТО РАЗ ЛЮБОВЬ, СТО РАЗ ПРОЩЕНИЕ, СТО РАЗ ТЕРПЕНИЕ».

Материалы из учебников шести модулей к учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики»

Род и семья — исток нравственных отношений. Род и семья — это первые объединения людей. Они возникли много тысяч лет назад и по-прежнему имеют большое значение для человека. Род — это люди, которые считают себя потомками общего предка по материнской или отцовской линии.

Родство бывает не только по рождению. Иногда семьи усыновляют или удочеряют чужих детей. Тогда приёмные дети и родители становятся близкими родственниками.

Чем древнее народ, тем сложнее система родства — родословная. Она определяет место человека в семье, помогает ему выстроить с близкими людьми особые родственные и нравственные отношения. Эти отношения основаны на понимании того, что жизнь родных — большая ценность. Строятся родственные отношения чаще всего на взаимной любви родителей и детей, старшего и младшего поколений. Любовь позволяет людям чувствовать свою ценность.

Семья помогает человеку понять своё место среди других людей. Именно в семейном кругу люди стали различать и уважать особые неравные отношения, без которых общество не может существовать. Старшие (не только по возрасту, но и по положению) выполняют более важные, более ответственные роли. Чёткое понимание и исполнение своей роли в семье позволяет чувствовать себя её полноценным членом, уважаемым человеком: отцом, матерью, сыном, дочерью, внуком.

Семейные роли предполагают выполнение определённых важных, порой нелёгких обязанностей. Это и воспитание детей, и забота об их образовании, и зарабатывание средств к существованию и т. д.

В семье человек может чаще, чем где-либо, рассчитывать на понимание и прощение, потому что здесь его больше всего любят.

Семейные роли и обязанности изменчивы. По традиции главой семьи считается мужчина. Он решает самые важные вопросы. Однако в некоторых семьях эту роль выполняет женщина. Есть семьи, где два главы — муж и жена. Важнейшую роль в семье играют дети. Они помощники и советчики, а часто вдохновители и исполнители хороших дел.

Главная задача рода и семьи — дать жизнь детям, вырастить и воспитать их, создавая благоприятные условия жизни (Основы светской этики. — М., 2013).

Христианская семья. Вступление в брак в православии называется венчанием. На головы жениху и невесте возлагают венцы. Это знак того, что в этот день они князь и княгиня, самые почитаемые люди в округе. Венец — это ещё и награда за решимость подарить себя друг другу.

Венец, как и кольцо, не имеет конца. Это означает, что вот так же, до смерти, жених и невеста должны быть верны друг другу, когда станут мужем и женой. Даже если будут в их жизни болезни и несчастья, они должны оставаться вместе.

Христианская семья помнит слова из Нового Завета: «Носите бремена друг друга, и таким образом исполните закон Христов». (Бремена, бремя — тяжесть, тягота.)

Рождение ребёнка наполняет семейную жизнь светом, радостью, смыслом. В свою очередь и родители желают наполнить жизнь детей высоким смыслом. Они стараются передать детям и свои знания, и свою веру.

Для сохранения дружной семьи очень важно, чтобы в ней были общие события и праздники, семейные традиции. Это не только дни рождения. Когда вся семья вместе празднует Пасху, Рождество Христово, конечно, люди становятся ближе и дороже друг другу.

Нужно уметь заранее замечать, что может причинить боль дорогому человеку. Такое умение называется тактичностью.

Без постоянного взаимного прощения и терпения жизнь в семье невозможна (Кураев А. В. Основы православной культуры / А. В. Кураев. — М., 2013).

Мусульманская семья. Мусульмане очень серьёзно относятся к созданию семьи и очень дорожат ею. Главное для исламской семьи — любовь: родителей друг к другу, к детям, детей к родителям.

Какие качества нужны человеку, чтобы создать прочную семью, научиться дарить радость своей второй половине и детям? Может быть, это красота? Или умение хорошо петь и танцевать? И внешняя красота, и пение с плясками не помешают в жизни, но всё это не главное. Важнее всего красота внутренняя, доброта человека. Не случайно у мусульман Кавказа родилась поговорка: «Красота — до вечера, доброта — до смерти».

А ещё для создания прочного семейного союза важно, чтобы муж и жена имели схожие взгляды на жизнь, на воспитание детей. Для них важно также умение понимать друг друга, прощать случайные обиды.

Семейные обязанности — нелёгкая ноша. Но когда муж и жена живут в согласии друг с другом, эти обязанности будут не в тягость, а в радость.

Мусульманские семьи обычно бывают многодетными. Рождение каждого ребёнка в семье считается большой радостью.

От родителей дети узнают о главных нравственных ценностях, которые будут их направлять на жизненном пути. Взрослые помогают маленьким открыть окно в этот мир, учат их любить саму жизнь, природу, свою Родину.

В больших семьях старших сыновей и дочерей приучают заботиться о младших.

Любовь и уважение к родителям — одно из важнейших человеческих качеств. Этому качеству учит ислам. Любовь к родителям — это умение слушать и слушаться. Важно перенять от отца и матери жизненный опыт. Любовь к родителям — это умение делать домашнюю работу, помогать отцу и матери, содержать в порядке свои вещи.

Любовь к родителям — это способность поддержать их в любой момент, найти тёплое, душевное слово, поблагодарить за то, что они для вас делают.

Постаревших родителей дети в мусульманских семьях не оставляют без внимания. Они навещают их, заботятся об их питании и одежде, обо всём, в чём они нуждаются, приходят на помощь во время болезни.

У мусульман принято с почтением относиться не только к родителям, но и к другим старшим: бабушкам, дедушкам, тётям, дядям, к любому пожилому человеку (*Латышина Д. И. Основы исламской культуры / Д. И. Латышина, М. Ф. Муртазин. — М., 2013*).

Семья в буддийской культуре и её ценности. Для буддистов семья — это близкое духовное единство людей, где уважение и любовь друг к другу выражаются в словах и поступках. Порядок в семье поддерживается не страхом и наказанием, а доверием и взаимным уважением.

Дети чувствуют себя учениками своих родителей, а родители стремятся указать своим детям правильный путь.

Буддийская мудрость советует родителям: «Не воспитывай малолетних детей забитыми, учиняя постоянно наказания. Чтобы привить детям смелость, похвали, подбадривая, их».

Буддийская мудрость учит детей: «Благодетельному отцу и матери воздавай почёт».

Нравне с отцом и матерью воздавай почёт достигшим преклонного возраста.

Слова и советы родителей и старших высоко цени как верные ориентиры поведения и действия».

У буддистов почитаются дети, украшающие старость своих родителей, сполна отдающие дочерний и сыновний долг отцу и матери (*Чимитдоржиев В. Л. Основы буддийской культуры / В. Л. Чимитдоржиев. — М., 2013*).

УРОК 34. ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ И ПРИРОДЕ В ПРАВОСЛАВИИ, ИСЛАМЕ, БУДДИЗМЕ, ИУДАИЗМЕ, СВЕТСКОЙ ЭТИКЕ

Цели урока: подвести итоги изучения курса, закрепить основные понятия, актуализировать знание и понимание основных нравственно-

этических категорий.

Задачи урока:

- обобщить знания, понятия и представления о роли труда в жизни человека, об отношении к созидательному труду в религиозных культурах и светской этике;

- обобщить знания, понятия и представления о ценности природы, об отношении человека к природе.

Ожидаемые результаты:

- знание текстов, принадлежащих разным культурным традициям, содержащих сведения о значении труда в жизни человека, о необходимости бережного отношения к природе;

- осознание того, что отношение к труду и природе является ценностью, общей для разных религиозных культур и светской этики.

ПЛАН И ПРИМЕРНЫЙ ХОД УРОКА

Основные понятия: *труд, природа, человек.*

Средства наглядности: видеоряд электронного приложения; фотографии и рисунки, сделанные учащимися; иллюстрации, фотографии, видеоматериалы, подобранные учащимися.

I. Вводный (мотивационно-организационный) этап

1. Организация деятельности учащихся.

2. Подготовка к усвоению нового материала. Работа с пословицами и афоризмами (раздел «В помощь учителю» к данному уроку).

Примерные задания. Деятельность учащихся

- ✓ **Назовите**, каким темам посвящены пословицы и высказывания.

- ✓ **Распределите** пословицы и высказывания на две группы. **Объясните**, по какому принципу вы это сделали.

- ✓ **Расскажите**, почему труд так важен в жизни человека.

- ✓ **Объясните**, почему жизнь человека неразрывно связана с природой.

II. Основной (информационно-аналитический) этап

1. Организация работы групп. Учащиеся знакомятся с художественными текстами (оформляются в виде карточек) (раздел «В помощь учителю») и заданиями к ним, после чего выбирают одно из произведений к соответствующему заданию и работают.

- Определите, какой теме посвящено произведение. (1-я группа.)

- Подготовьте выразительное чтение (подробный пересказ или инсценировку) произведения. (2-я группа.)

- Подготовьте ответ на вопрос, что вам больше всего понравилось в

этом произведении, что заставило вас задуматься. (3-я группа.)

• Сформулируйте краткий (одно предложение) вывод-мораль из прочитанного произведения. (4-я группа.)

Учитель распределяет предлагаемый материал в зависимости от количества учеников в классе и групп, выполняющих задания.

2. Презентация итогов работы групп.

3. Беседа с учащимися.

Примерные вопросы для беседы

✓ Что общего в отношении к труду в разных религиозных культурах и светской этике?

✓ Что общего в отношении к природе в разных религиозных культурах и светской этике?

4. Выступления учащихся с подготовленными проектами на темы «Земля — наш общий дом» и «Богатство и красота России».

III. Заключительный (оценочно-рефлексивный) этап

Подведение итогов изучения курса.

Примерные вопросы

✓ Что важного для себя вы узнали на уроках ОРКСЭ?

✓ Какие знания, полученные на уроках, пригодятся вам в жизни?

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Художественные произведения для урока

Притча старца Амвросия Оптинского

Человек как жук. Когда тёплый день и играет солнце, летит он, гордится собою и жужжит: «Все мои леса, все мои луга! Все мои луга, все мои леса!» А как солнце скроется, дохнёт холодом и загуляет ветер — забудет жук свою удаль, прижмётся к листку и только пищит: «Не спихни!»

А. Лопатина, М. Скребцова

Притчи для детей и взрослых

Один человек хотел выбрать наследника из своих троих сыновей. Все они были близнецами, разумными и храбрыми, и выбрать было сложно. Он долго думал и наконец придумал, чем испытать своих сыновей: дал каждому сумку цветочных семян и сказал, что отправляется в многолетнее паломничество. И кто лучше сохранит за время его отсутствия семена, тот и станет наследником.

Первый сын, недолго думая, положил семена в железный сейф.

Второй подумал: «Если положить их в сейф, они умрут». Он пошёл в магазин, продал их и решил купить такие же, когда отец вернётся.

Третий сын пошёл в сад и высыпал семена везде, где было свободное место.

Через три года отец вернулся. Первый сын достал из сейфа мёртвые, загнившие семена. Отец сказал: «Это не мои семена. Мои были способны расцвести, а эти никогда не зацветут».

Второй сын бросился в магазин, купил семян и преподнёс их отцу. Но отец сказал: «Это не мои семена. Я разводил другие сорта».

А третий сын повёл отца в сад, где цвели тысячи цветов. И сын сказал: «Это те семена, которые ты мне дал. Как только они созреют, я соберу их и верну тебе».

Как вы думаете, кого отец сделал своим наследником?

Монах Варнава (Евгений Санин)

Маленькие притчи для детей и взрослых

Вырос в поле цветок и радовался солнцу, свету, теплу, воздуху, дождю, жизни... А ещё тому, что Бог создал его не крапивой или чертополохом, а таким, чтобы радовать человека.

Рос он, рос...

И вдруг шёл мимо мальчик и сорвал его. Просто так, не зная даже зачем. Скомкал и выбросил на дорогу.

Больно стало цветку, горько. Мальчик ведь даже не знал, что учёные доказали, что растения, как и люди, могут чувствовать боль. Но больше всего цветку было обидно, что его просто так, без всякой пользы и смысла, сорвали и лишили солнечного света, дневного тепла и ночной прохлады, дождей, воздуха, жизни...

Последнее, о чём он подумал, — что всё-таки хорошо, что Господь не создал его крапивой. Ведь тогда мальчик непременно обжёг бы себе руку.

А он, познав, что такое боль, так не хотел, чтобы ещё хоть кому-нибудь на земле было больно...

В. А. Сухомлинский

Мальчик и Колокольчики ландышей

Наступила весна. Из земли показалась зелёная стрелочка. Она быстро разделилась на два листочка. Листочки стали широкими. А между ними появился маленький, тонкий росток. Он поднялся, наклонился к одному листочку и однажды утром расцвёл белыми Колокольчиками. Это были Колокольчики ландышей.

Белые Колокольчики ландышей увидел маленький мальчик. Его поразила красота цветов. Он не мог оторвать глаз от ландышей. Мальчик протянул руку, чтобы сорвать цветы. Цветы прошептали:

— Мальчик, для чего ты хочешь нас сорвать?

— Вы мне нравитесь. Вы очень красивые, — ответил мальчик.

— Хорошо, — сказали Колокольчики ландышей, тихо вздохнув. — Срывай, но перед тем, как сорвать, скажи, какие мы красивые.

Мальчик посмотрел на Колокольчики ландышей. Они были прекрасны. Они были похожи и на белое облачко, и на крыло голубя, и ещё на что-то удивительно красивое. Мальчик всё это чувствовал, но сказать не мог. Он стоял возле Колокольчиков ландышей, зачарованный красотой цветов. Стоял и молчал.

— Растите, Колокольчики, — тихо вымолвил мальчик.

Иудейская притча

Одному богачу очень нравилось смотреть, как работают в поле крестьяне, но не хотелось выходить из дома. Тогда он нанял крестьянина ходить с корзиной для сбора овощей по его дому, как будто в поле. За эту «работу» он щедро платил. Но через несколько дней крестьянин отказался забавлять богача. «Я ведь хорошо тебе плачу, — удивился тот. — И тебе почти ничего не приходится делать!» И крестьянин ответил: «Я не могу заниматься тем, что не приносит результата. Лучше выполнять тяжёлую полезную работу и получать меньше денег, чем эту, которая щедро оплачивается, но не приносит плодов».

В. А. Сухомлинский

О Пахаре и Кроте

Пахарь пахал землю. Вылез из своей норы Крот и удивился: вспахано уже большое поле, а Пахарь всё пашет и пашет. Решил Крот посмотреть, сколько земли вспахал Человек. Пошёл Крот по вспаханному полю. Шёл до самого вечера, а до конца поля не дошёл. Вернулся в нору. Утром вылез из норы, сел на дороге, ждёт Пахаря с плугом, чтобы спросить его:

— Зачем ты вспахал такое большое поле и продолжаешь пахать ещё?

Пахарь отвечает:

— Я пашу не только себе, но и людям.

Удивился Крот:

— Почему ты пашешь людям? Пусть каждый работает на себя. Вот я рою нору себе, и каждый крот роет нору тоже себе.

— Но ведь вы же кроты, а мы — люди, — ответил Пахарь и начал новую борозду.

Исламская притча

Один торговец ежедневно давал своему сыну одну монету и говорил:

— Возьми, сынок, береги и старайся копить деньги.

А сын выбрасывал эти деньги в воду. Сын ничем не занимался, не работал, ел и пил в доме отца. Так продолжалось много дней. Не вытерпел отец, позвал

сына и обратился к нему со словами:

— Иди сам зарабатывай деньги, принесёшь — посмотрю, каковы они, заработанные тобой.

Тогда сын вынужден был наняться на работу чернорабочим. Весь день он босыми ногами размешивал известь и, получив одну монету, принёс эти деньги отцу. Отец сказал:

— Ну вот, сынок, теперь иди и брось в воду заработанные тобой деньги.

Сын ответил:

— Отец, как же могу я выбросить их? Разве ты не знаешь, какую муку я принял из-за них? Пальцы на моих ногах до сих пор горят от извести. Нет, я не смогу выбросить их, рука моя не поднимется.

Отец ответил:

— Сколько раз я давал тебе по одной монете, а ты уносил её и спокойно бросал в воду. Ты думал, эти деньги доставались мне даром, без труда? То-то, сынок, пока не будешь трудиться, цену труду не будешь знать.

Исламская притча

Мастер путешествовал с одним из своих учеников. Очень усталые, они поздним вечером остановились на ночлег в караван-сарае. В этот вечер была очередь ученика присмотреть за верблюдом, но он об этом не побеспокоился и оставил верблюда на улице. Он просто помолился Богу: «Господь, позаботься, пожалуйста, о верблюде» — и лёг спать.

Утром верблюда не оказалось на месте — украли или убежал. Мастер спрашивает:

— Где же наш верблюд?

— Не знаю. Спроси Бога, — отвечает ученик. — Я попросил у Него, чтобы Он позаботился о верблюде. Я тоже был уставшим, так что не знаю, что случилось. Я не виноват, так как я попросил Бога очень вежливо! Ты ведь всегда учил меня доверять Богу, я и доверил.

— Да, это правда, нужно доверять Богу, — сказал ему Мастер. — Но ты должен был первым позаботиться о верблюде, ведь у Бога нет других рук, кроме твоих. Верь в Бога, но привязывай своего верблюда на ночь. Если Бог хочет присмотреть за верблюдом, Он должен пользоваться чьими-то руками. У Него нет другого способа.

Монах Варнава (Евгений Санин)

Маленькие притчи для детей и взрослых

Показалось однажды венику, что у совка более лёгкая работа. Ну что в ней такого: лежи да жди, пока в тебя сор наметут!

А совок сам давно уже мысль затаил, что его доля тяжелее. То ли дело у веника: знай мети себе в удовольствие!

И решили они однажды своими работами поменяться. Веник назвался совком. Совок назвал себя веником.

И что тут началось!.. Совок стал по полу скрести да углы не забывать. А

веник — мусор, что на него сыпали, — в ведро относить.

Пришли хозяева и ужаснулись. Весь пол исцарапан, обои ободраны, всюду сор, а в центре комнаты — совок и веник без сил лежат.

А. Лопатина, М. Скребецова

Притчи для детей и взрослых

Две дочки были у матери: одна трудолюбивая, другая ленивая. Одна целый день без устали матери помогала, а другая поработает немного и убежит во двор играть или уснёт на диване.

Ругала мать ленивую дочку, а та в ответ огрызалась:

— Почему я всегда должна работать, дайте мне хоть один денёк отдохнуть.

Однажды спросила мать у мудреца, как научить ленивицу работать. Мудрец посоветовал разрешить ленивице денёк отдохнуть. Дал он матери сладкий орешек и велел отдать его ленивой дочке.

— Этот орешек лишит ленивицу возможности двигаться, думать и говорить. Пусть лежит целый день на диване и отдыхает, — объяснил мудрец и добавил:

— Только она и кушать не сможет, придётся вам кормить её с ложечки. Вы не беспокойтесь, орешек будет действовать только один день.

Взяла мать орешек, а сама думает: «Разве безделье научит ленивицу работать?» Всё-таки она дала дочке орешек и сказала: «Скушай орешек, и можешь лежать на диване весь день».

Обрадовалась дочка, съела орешек и легла на диван. Целый день лежала, только глазами могла двигать, даже кормили её с ложечки.

На следующий день вскочила ленивица раньше всех и принялась за работу. Пол помыла, посуду перемыла, печку растопила, кашу сварила.

— Дочка, отдохни немного, — предложила мать.

— Спасибо, матушка. Я вчера измучилась от отдыха. Нет труднее дела, чем целый день лежать без дела, — ответила дочка.

В. Тарасов

Яблоко в траве

В траве лежало яблоко. Хорошее, лишь с одного боку пятнышко. Учитель поднял яблоко и сказал:

— Есть две возможности. Можно его слегка обтереть и сразу есть. А можно достать ножик, вырезать все сомнительные места, а потом уже есть. Но уже без брезгливости и опаски. И съесть удастся больше. Ведь в первом случае мы невольно оставляем сколько-то хорошего вокруг плохого. Правда, в первом случае мы можем начать есть сразу, а во втором — лишь после предварительной работы. Это две разные стратегии. Во всех делах. Во всех без исключения. Ничто на свете так не важно, как эта разница.

Он достал ножик, очистил яблоко и начал неторопливо есть.

— А нас угостите? — пошутили мы.

— Нет, — ответил он. — Чтобы вы лучше запомнили!

И доел яблоко.

Он очень редко говорил «нет», хотя хорошо умел это делать.

Буддийская притча

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался:

— А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог дать ответа?

Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно.

Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

— Скажите, какая бабочка у меня в руках — живая или мёртвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.

Не смотря на руки ученика, Мастер ответил:

— Всё в твоих руках.

Афоризмы

Трудиться — это участь и честь смертного. (*Вольтер.*)

Если человек с ранних лет усвоил привычку к труду, труд ему приятен. Если же у него этой привычки нет, то лень делает труд ненавистным. (*Гельвеций.*)

Труд не позорит человека. К несчастью, иногда попадают люди, позорящие труд. (*Грант.*)

Труд — это не наказание; это награда и сила, слава и наслаждение. (*Ж. Санд.*)

Труд есть лучшее средство против скуки, нежели удовольствие. (*Н. Трюбле.*)

Трудолюбие — душа и краеугольный камень процветания. (*Ч. Диккенс.*)

Человек, прививающий своим детям навыки трудолюбия, обеспечивает их лучше, чем если бы он оставил им наследство. (*Р. Уэйтли.*)

Истинное убежище, во всякое время открытое для всех страждущих нравственно, есть и будет природа. (*Линдер.*)

Наша любовь к природе объясняется, между прочим, и тем, что природа не испытывает к нам ни ненависти, ни зависти. (*Акутагава Рюноскэ.*)

Как великий художник, природа умеет и небольшими средствами достигать великих эффектов. (*Г. Гейне.*)

Предоставим природе действовать по её усмотрению: она лучше знает своё дело, чем мы. (*М. Монтень.*)

Рекомендации по организации и проведению уроков 31—34

На заключительных уроках ОРКСЭ объединяются группы учащихся, изучавших разные модули курса. Цель этих уроков, с одной стороны, обобщить и закрепить знания и ценностные ориентиры, полученные в течение учебного года, с другой — осуществить межмодульные связи, благодаря которым четвероклассники могут получить представления о других традиционных для России религиозных культурах и светской этике. Если в школе один четвёртый класс и он делился на группы, изучавшие разные модули, то итоговые уроки могут совместно проводить учителя, преподававшие эти модули; если классов два и больше, учителя должны договориться, кто будет проводить заключительные уроки, и согласовать между собой их содержание.

Методика проведения заключительных уроков предполагает организацию обмена информацией между учащимися. В зависимости от того, сколько модулей изучалось в классе, учитель организует подготовку сообщений.

В случае если в классе изучался один из шести модулей, сообщения учащихся будут основаны на материале прежде всего учебников, входящих в УМК «Основы религиозных культур и светской этики» (рекомендации к урокам 31—34). В случае если в классе изучалось несколько модулей (например, ОРМК, ОРК и ОИУК), основу уроков 31—34 могут составить сообщения, творческие работы и презентации учащихся, подготовленные ими в течение учебного года (отбор такого материала должен вестись учителем на протяжении изучения курса), дополненные также материалом из других модулей (в данном случае ОСЭ, ОБК, ОИУК).

На заключительных уроках необходимо создать условия для максимального достижения приоритетных целей изучения курса: формирования толерантного, уважительного отношения к представителям различных религиозных культур, ценностного отношения к памятникам культуры, понимания общих моральных и нравственных основ человеческой жизни. Поэтому учитель должен особенно внимательно отследить, какой материал будет основным в ученических сообщениях, распределить его в равных пропорциях, чтобы ни в коем случае не возникло ощущения превосходства одной религиозной культуры над остальными, не акцентировалось внимание на вопросах, которые могут вызывать разногласия, споры, двусмысленные толкования.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПО ИТОГАМ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ОРКСЭ

В зависимости от характера подготовленных проектов итоговое мероприятие может проходить в форме фестиваля, ученической конференции или игры.

Фестиваль предполагает презентацию творческих и практико-ориентированных проектов, при этом необходимым условием его проведения на этапе подготовки является написание сценария. Это же условие необходимо и для проведения заключительного мероприятия в форме **викторины** или **игры**. **Ученическая конференция** предполагает соблюдение формальных требований к имитации научного стиля общения, строгого регламента и порядка выступлений.

Если учащиеся делятся на группы, которые изучают разные модули курса, желательно на этапе подготовки и презентации итоговой работы объединить их. В этом случае темы проектов должны давать возможность установить межмодульные связи, о которых уже говорилось выше.

На презентацию проектов желательно пригласить родителей или членов семей учащихся. Они также могут принимать участие в подготовке итогового мероприятия (в написании сценария, в подборе материала, в оформлении класса или зала, в изготовлении поощрительных призов, памятных подарков, в приготовлении угощения и т. д.).

На этапе подготовки итогового мероприятия учащиеся 4 класса в течение учебного года выполнили творческие работы и практико-ориентированные проекты, внесли в них необходимые исправления; учитель совместно с учениками продумал состав участников и гостей итогового мероприятия; учащиеся сделали пригласительные билеты для участников и гостей, раздали их; учитель и родители совместно с детьми изготовили необходимый реквизит для итогового мероприятия.

В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность повторить и обобщить ранее изученный материал, усвоить его в активной, творческой форме. Кроме того, в ходе презентации проектов учащиеся, как и на уроках 31—34, могут составить общее представление об основном содержании всех шести модулей, узнать о том, что изучали их одноклассники в течение учебного года.

ПРИМЕРНЫЕ СЦЕНАРИИ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

ФЕСТИВАЛЬ «МЫ ВЫБИРАЕМ ДРУЖБУ»

Сценарий мероприятия включает ролевые игры, инсценировки ситуаций, с которыми почти ежедневно сталкиваются младшие подростки, беседы, чтение стихов, исполнение песен, разгадывание загадок. В нём затронуты проблемы нравственного воспитания, поведения в обществе, дружбы детей разных этносов и народов, представителей традиционных религиозных культур России.

Место проведения: классный кабинет или актовый зал (в зависимости от возможностей учебного заведения и количества участников мероприятия).

Оборудование: выставки, подготовленные в течение года; реквизит для инсценировки; компьютер, мультимедийный проектор, экран; оборудование для проигрывания аудиозаписей.

Предварительная подготовка: инсценировка притч; чтение стихотворений и песен о дружбе; подбор загадок и пословиц; приготовление традиционных праздничных блюд и подготовка рассказов о традиционных праздниках (совместно с членами семьи); отбор и доработка фотовыставок, рисунков, презентаций, творческих работ.

План мероприятия

1. Песня о дружбе.
2. Презентация выставок (например, «Наши дружные семьи», «Наши традиционные праздники» и др.).
3. Выступления учащихся с творческими работами (эссе, сочинения).
4. Чтение стихов, выученных в течение года и специально для мероприятия.
5. Выступления учащихся с инсценировками притч.
6. Презентация праздничных блюд с кратким рассказом о традиционных праздниках.
7. Подведение итогов.
8. Награждение участников праздника: детей — за творческие достижения, родителей — за помощь в организации и проведении праздника.

ИГРА «КРУГ ДРУЖБЫ»

Учитель предлагает детям стать в круг и одним словом определить понятие *дружба*, протягивая при этом руку стоящему рядом ребёнку. Начинает учитель. Постепенно круг замыкается. Родители образуют внешний круг. Все исполняют песню (например: «Я, ты, он, она...»).

Чаепитие. Организация церемонии осуществляется родителями и

учителями и проводится в виде самостоятельного мероприятия или завершает каждое из них.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

Материал для подготовки художественной части фестиваля

Кавказская притча

Высоко-высоко в горах жил пастух. Однажды в ненастную ночь к нему постучались трое.

— Хижина у меня маленькая, войдёт только один. А кто вы? — спросил пастух.

— Мы — дружба, счастье и богатство. Кому открыть дверь — выбирай сам!

Пастух выбрал дружбу. Вошла дружба, пришло счастье, появилось богатство.

В. Кошелева

А разве друга надо звать,
Когда темно в пути,
Когда дороги не узнать
И нету сил идти?
Когда беда со всех сторон,
Когда при солнце — ночь,
Да разве не увидит он,
Не ринется помочь?
Ведь он не сможет есть и спать,
Когда такое вдруг!
Но... если друга надо звать —
То вряд ли это друг...

С. Маршак

Желаю вам цвести, расти,
Копить, крепить здоровье.
Оно для дальнего пути —
Главнейшее условие.

Пусть каждый день и каждый час
Вам новое добудет.
Пусть добрым будет ум у вас,
А сердце умным будет.

Вам от души желаю я,
Друзья, всего хорошего.
А всё хорошее, друзья,
Дается нам недёшево!

К. Симонов

Анкета дружбы

По-разному анкеты
На дружбу заполняют
И на себя за это
Потом пусть не пеняют.

Иной, всего превыше
Боясь толчка под рёбра,
Такого друга ищет,
Чтоб был, как вата, добрый.

Другой друзей находит,
Чтоб зажигали спички,
Чтобы за ним в походе
Несли его вещички.

Чем в друге ошибиться,
Поверивши в улыбки,
Уж лучше ушибиться
Об друга по ошибке.

Друг — не клавиатура,
Чтоб пробежать руками,
Углы его натуры
Обследуют боками.

Пусть, как обрывы Ужбы,
Характер тот отвесен,
Пускай до вашей дружбы
Был путь не так уж весел,

Пусть надо с ледорубом
Идти до той вершины,

Где называют другом
Друг друга два мужчины.

Где вы не шли друг с другом
По вымеренной бровке,
А где тащили грубо
Друг друга на верёвке,

Где не спяна казалось:
Ты, я да мы с тобою!
А где вас смерть касалась
Одним крылом обоих!
Дороги к дружбе нету
Другой, чем восхождение.
Я в дружбе — за анкету
С таким происхождением!

А. Яшин

Печальна участь одинокого,
А нелюдимого — вдвойне
Во время странствия далёкого,
В дни испытаний, на войне.

Пусть радости необычайные
К тебе вдруг хлынут на порог —
Покажется ещё печальнее,
Что ты друзей нажить не смог.

Всё не под силу:
Дом не выстроить,
Хорошей песни не сложить,
В нужде и в горе дня не выстоять.
Как без друзей на свете жить?

Я. Аким

Когда ещё никто
Не знал ни слова,
Ни «здравствуйте»,
Ни «солнце»,

Ни «корова», —
Соседям
Древний человек привык
Показывать кулак
Или язык
И корчить рожи.
(Что одно и то же.)

Но словом стал
Гортанный резкий звук,
Осмысленной лицо,
Умнее руки,
И человек
Придумал
Слово ДРУГ,
Стал друга ждать
И тосковать в разлуке.

Ему спасибо
За друзей моих.
Как жил бы я,
Что делал бы без них?

Друзей —
Людей, которых я люблю, —
Я никогда
Ничем
Не оскорблю.
Не для того
Наш предок шёл сквозь мрак,
Чтоб, встретив друга,
Я кричал: «Дурак!»
Показывал язык
Или кулак
И корчил рожи.
(Что одно и то же.)

А злое слово
Я приберегу —
Пусть оно
Достанется врагу!

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИТОГОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МЫ ТАКИЕ РАЗНЫЕ, НО ВСЁ-ТАКИ МЫ ВМЕСТЕ»

На этапе подготовки проекта учащиеся распределяются на рабочие группы и получают соответствующие задания, которые выполняют с помощью учителей и членов семьи. Группы и задания могут быть такими:

Этнографы. Сбор информации о народностях, проживающих на территориях региона, области, города, населённого пункта. Изучение их бытовых и культурных традиций.

Художники-модельеры. Изучение традиций народного костюма. Изготовление эскизов и образцов одежды.

Знатоки национальной кухни. Составление и оформление кулинарной книги с рецептами традиционных национальных блюд. Приготовление блюд и организация угощения гостей.

Лингвисты. Исследовательская работа с текстами народных сказок. Составление словаря и сборника фразеологизмов и их оформление.

Историки. Поисковая работа по сбору материала об истории региона, области, города, населённого пункта.

Художники-оформители (дизайнеры) и фотографы. Оформление итогового мероприятия, фотосъёмка; помощь группам в оформительских работах.

Сценаристы и редакторы. Написание сценария мероприятия, сбор материалов, редактирование, монтаж проектов.

Работа над проектом начинается после зимних каникул, в течение второго полугодия учителя и ученики работают по составленному плану. Отслеживать и корректировать работу помогает лист планирования и продвижения по заданию (раздел «В помощь учителю» и рабочая тетрадь, уроки 16—17). В случае выбора классом этой формы итогового мероприятия учитель должен скорректировать домашние задания по курсу ОРКСЭ, сократив объём текущих заданий, чтобы учащиеся имели возможность работать над проектом. В конце третьей четверти подводятся промежуточные итоги, за месяц до итогового мероприятия проекты должны быть готовы, и в остальное время проводятся репетиции презентаций результатов работы групп.

Итоговое мероприятие проводится либо в форме фестиваля, либо в форме ученической конференции в зависимости от того, какому типу проектов наиболее соответствуют выполненные учащимися работы — творческому или учебно-исследовательскому.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Проекты, выполняемые учащимися в рамках изучения предмета «Основы иудейской культуры», могут быть индивидуальными или коллективными (группа из 3—6 учеников), долгосрочными (1—2 месяца) или краткосрочными (1—2 урока), творческими (например, написание сценария Пуримшпиля), исследовательскими (например, «История строительства синагоги в моём городе») или социально значимыми (например, подготовка поздравительных открыток или подарков к светским и религиозным праздникам для ветеранов либо воспитанников детских домов).

Для организации проектной работы на уроке учителю необходимо подготовить комплект материалов, который включает:

- методический паспорт проекта;
- текст задания и примерную разработку (или предложения) по оформлению результатов работы над проектом;
- лист планирования и продвижения по заданию (рабочая тетрадь, уроки 16—17);
- лист самооценки (рабочая тетрадь, уроки 16—17);
- сценарий (план) проведения учебного занятия (занятий) в технологии проектирования;
- рекомендации по организации работы групп;
- памятку для организации деятельности учащихся;
- список (банк) информационных ресурсов, которыми учащиеся могут воспользоваться, работая над проектом.

1. Примерное время выполнения проекта

Оно может составлять 45—90 минут (1—2 урока). Примерное распределение времени:

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ГРУПП, ПОДГОТОВКЕ И ПРЕЗЕНТАЦИИ КРАТКОСРОЧНОГО ГРУППОВОГО ПРОЕКТА

Этап занятия	Время, мин
Организационный	5-15
Выполнение проекта детьми	25-45
Презентация работ группами	10-15

Взаимооценка и подсчёт голов, самооценка, подведение итогов	5-15
Итого	45-90

2. Организация рабочего пространства класса

В классе одновременно работают две—четыре группы. В классе должны быть:

- две—четыре рабочие зоны: круглые столы (четыре составленные вместе парты) и стулья (по числу членов в группе); на рабочих столах каждой группы должны быть разложены листы с заданием (по числу участников группы), листы индивидуальных планов (по числу участников группы), листы планирования и продвижения по заданию (один на группу), листы самооценки (по числу участников группы), ручки, линейки, ластик, простые и цветные карандаши, фломастеры, ножницы, закладки для книг, стикеры, номер группы (например, написанный на согнутом пополам листе плотной бумаги);

- компьютерная зона: несколько столов с компьютерами, расположенными, например, вдоль стены, и посадочные места;

- стол(ы) и стеллаж с информационными материалами на бумажных носителях (словари, справочники, энциклопедии и др.);

- стол с ручными инструментами и материалами;

- зона для презентаций: экран, столы, стенды, магнитная доска с держателями.

3. Ресурсы для выполнения проекта

- Подборка информационных ресурсов по теме: короткие адаптированные для младшего школьного возраста тексты, книги, статьи, энциклопедии, энциклопедические словари и т. п.; иллюстрации; сообщения об интересных фактах под рубрикой «А знаете ли вы...?».

- Инструменты и средства: компьютеры, принтер, проектор, экран (или интерактивная доска), магнитная доска с держателями или рейки для крепления плакатов, ручки, линейки, ластик, простые и цветные карандаши, фломастеры, ножницы.

- Материалы: листы ватмана, белая и цветная бумага формата А4, клей, клейкая лента, закладки для книг, стикеры и т. д.

4. Организация наблюдения и помощи учащимся в работе

Урок проводится учителем, в качестве помощников и наблюдателей

можно пригласить принять участие родителей или членов семей учащихся. В функции учителя входят поддержка организованного проведения урока и необходимых консультаций и оказание помощи детям, в том числе по организации их деятельности (при этом не должно быть прямых подсказок), общее наблюдение за процессом работы групп.

Функции наблюдателей и помощников: наблюдение за работой групп, помощь в организации деятельности.

5. Организация деятельности учащихся

- Учитель объявляет тему урока и разделяет детей на группы (возможно, такое деление уже обозначилось, когда дети планировали своё участие в том или ином проекте).

- Учитель предлагает детям прочитать текст задания, обращает внимание на то, что они могут выбрать любую тему в рамках проекта и решить, что они будут готовить — плакат или презентацию, показывает, где стоят компьютеры, столы с материалами и инструментами. Затем учитель предлагает детям прочитать вслух советы по выполнению задания, обращает внимание на необходимые этапы этой работы, сопровождая чтение показом на доске каждого этапа: 1) *обсуждение* темы, формы представления результата; 2) *составление плана работы* (дети находят лист планирования и продвижения по заданию);

3) *выполнение* задания; 4) *контроль* за выполнением задания (дети находят в листе столбец с отметкой о выполнении задания); 5) *представление* результатов;

6) *голосование* за лучший проект; 7) *самооценка* (дети находят лист самооценки). Необходимо познакомить учащихся с ресурсами, их расположением и правилами пользования, например с правилами пользования компьютером. Если у учащихся возникают вопросы, учитель отвечает на них на этом этапе, после чего даёт команду приступить к работе.

- Задания должны быть спланированы так, чтобы дети, имеющие опыт групповой работы, могли выполнить их примерно за 15—20 минут. Однако не следует очень жёстко ограничивать время работы групп — надо дать детям возможность закончить работу. Поэтому примерно через 20 минут после начала урока учитель должен оценить степень готовности каждой группы и, если необходимо, продлить время выполнения проекта.

- По окончании работы над проектом группы поочерёдно представляют свои работы. Перед этим они должны оговорить с учителем, будет ли презентация групповой или от группы будет выступать один представитель. Учитель объявляет докладчиков и прикрепляет к доске табличку с номером и названием группы. Вопросы группам не предусмотрены регламентом проведения занятия. Этот этап затягивать не следует.

После двух минут выступления необходимо предупредить группу, что у неё осталась только одна минута.

• После заслушивания докладов всех групп учитель просит каждого взять с рабочего стола свой стикер и прикрепить его к табличке с номером и названием понравившейся группы. После голосования учитель и помощники подводят итоги, а детям предлагается заполнить лист самооценки.

СИСТЕМА МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ КУРСА ОРКСЭ

По значимости в учебном плане и по своему содержанию курс ОРКСЭ служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников: дополняет культуроведческие и обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся начальной школы, и предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Помимо этого, содержание учебного предмета ОРКСЭ имеет многочисленные межпредметные связи с другими гуманитарными дисциплинами, изучаемыми в начальной и основной школе: русским языком, литературным чтением, литературой, мировой художественной культурой, в меньшей степени с географией, с предметами художественно-эстетического цикла: живописью, музыкой, с технологией (художественный труд, информатика).

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» сформулирована цель, на достижение которой направлен процесс образования и воспитания школьников, — формирование высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, патриота. Достижению этой цели способствует активизация воспитательного потенциала всех школьных дисциплин, однако гуманитарной сфере, таким предметам, как литература, русский язык, история, безусловно, принадлежит в этом процессе ведущая роль, а предмет ОРКСЭ может служить метапредметной основой, которая их объединяет.

Курс ОРКСЭ, в частности, призван сформировать у школьника представления о духовности, нравственности, морали, милосердии, чести, достоинстве, свободе выбора и других нравственно-этических категориях, на которых базируется русская и мировая литература. Если на уроках ОРКСЭ и литературного чтения учителю удастся реализовать межпредметные связи, то они будут способствовать повышению эффективности обучения по обоим предметам. С одной стороны, освоение

и присвоение ценностных смыслов позволят качественнее изучать произведения, представлять их в культурном и историческом контексте, анализировать конфликт, постигать внутренний мир героев, оценивать их поступки, сочувствовать и сопереживать им. Учащиеся смогут анализировать произведения, используя понятия из области духовной культуры, этики, т. е. получат возможность усовершенствовать умения в области восприятия и понимания искусства слова. С другой стороны, привлечение к урокам ОРКСЭ литературного материала (дополнительного или уже пройденного учащимися) будет служить основой для рассмотрения нравственно-этических категорий на конкретных примерах. Тексты художественных произведений, имеющих ярко выраженную аксиологическую направленность, позволят проиллюстрировать изучаемое, создать на уроке ситуацию анализа и оценки явлений действительности, которую воспроизводит художественный текст. Кроме того, детям значительно проще и комфортнее через обсуждение, анализ и интерпретацию перейти к самоанализу и самооценке, например, обсуждение поведения героев произведения может быть соотнесено с поведением детей в реальной обстановке, т. е. художественный текст будет также выполнять функцию катализатора рефлексии, служить посредником в процессе ценностного осмысления ребёнком изучаемого содержания.

Межпредметные связи курса ОРКСЭ с русским языком могут быть реализованы, например, через систему работы с терминами и понятиями, так как усвоение ребёнком нового слова-понятия предполагает неоднократное использование его в собственной речи. Таким образом, с точки зрения достижения результатов в области изучения русского языка происходит обогащение лексического запаса учащихся, совершенствование навыков построения устной и письменной речи, повышение уровня грамотности. С точки зрения решения задач преподавания ОРКСЭ через усвоение ценностной лексики активизируется процесс осмысления учащимися аксиологической составляющей изучаемого предмета.

Межпредметные связи с историей на уроках ОРКСЭ, в частности, будут способствовать совершенствованию представлений учащихся о закономерностях развития общества, исторического процесса, становлению гражданского самосознания школьников. Содержание ОРКСЭ обогатится сведениями о конкретных исторических реалиях и персоналиях, а содержание исторического раздела учебного предмета «Окружающий мир» — представлениями о том, как политическое и культурное развитие России определялось влиянием религиозных культур, как происходило и происходит становление российской

гражданственности на основе общечеловеческих ценностей, объединяющих представителей разных вероисповеданий и народностей.

Связь ОРКСЭ и дисциплин художественно-эстетического цикла подразумевает знакомство учащихся с произведениями искусства (живописи, скульптуры, музыки, архитектуры, декоративно-прикладного искусства), по содержанию или функциям связанными с религиозной культурой. Опираясь на уже имеющиеся у четвероклассников навыки понимания образного языка искусства, эмоционального и эстетического восприятия произведений искусства, учитель имеет возможность соединить в представлении учащихся ценностный смысл артефакта и той религиозной культуры, к которой он принадлежит. В то же время будет происходить процесс осознания ребёнком общекультурного, общечеловеческого значения тех или иных произведений живописи, архитектуры и т. д., необходимости бережного и ответственного отношения к памятникам культуры, т. е. уже имеющийся опыт учащихся в области художественно-эстетического образования обогатится новым ценностным содержанием.

Поскольку курс ОРКСЭ по своему содержанию в значительной степени является метапредметным, он также обладает большим потенциалом для формирования, развития и систематизации универсальных учебных действий, что согласуется с требованиями ФГОС второго поколения. Например, на уроках ОРКСЭ, как и на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира, одним из ведущих видов деятельности является чтение и работа с разными типами учебных текстов. Помимо решения собственно предметных задач, развитие навыков смыслового чтения и навыков работы с информацией способствует решению метапредметной задачи совершенствования качества чтения школьников. При работе над учебным проектом, выполнении индивидуальных домашних заданий учащиеся, с одной стороны, получают возможность применения на практике знаний и умений, приобретённых на уроках ИКТ, с другой стороны, могут усовершенствовать их в процессе реализации замысла исходя из индивидуальных потребностей.

Помимо этого, выстраивание связей курса ОРКСЭ с другими школьными предметами будет способствовать расширению кругозора школьников, обогащению их представлений о мире, человеке, истории, формированию общекультурной эрудиции.

В поурочном планировании межпредметные связи отражаются на уровне основной образовательной программы безотносительно к учебникам и учебным пособиям для начальной школы, так как школы работают по разным программам. В данных методических рекомендациях предлагаются варианты работы на уроке, однако учитель вправе сам определить, на какой учебный материал из других предметов он может

опереться при изучении той или иной темы модуля «Основы иудейской культуры».

ОПИСАНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

В условиях современной школы большое внимание уделяется диагностике знаний и умений, контролю достижения уровня обязательных результатов обучения. Уроки по курсу ОРКСЭ — уроки безотметочные, но это не означает, что нет необходимости в контроле усвоения знаний. Процесс усвоения знаний индивидуален, поэтому необходимы формы контроля, позволяющие предусмотреть проверку, во-первых, достижения каждым учеником уровня обязательной подготовки по предмету, во-вторых, глубины сформированности учебных умений. Оценка должна решать, как минимум, две основные задачи:

- подведение итогов работы;
- сравнение (с самим собой и с другими).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий;

опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

• **анкетирование** — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

• **интервью** — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение диалога между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся; в ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся

или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

• *беседа* — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания

и социализации обучающихся.

Для оперативного контроля знаний и умений по предмету можно использовать специально подобранные и систематизированные упражнения. Одним из вариантов проверки уровня знаний и сформированности умений является тестирование.

На уроках ОРКСЭ целесообразно предлагать ученикам тестовые задания разных типов. При этом речь не идёт о том, что работа с тестом должна занимать значительную часть урока. Можно предлагать школьникам 2—4 тестовых задания, которые они будут выполнять не более 5 минут. Целесообразно использовать те тестовые материалы, которые предлагаются в электронном приложении к учебнику.

Возможные варианты тестовых заданий:

I. Задания альтернативных ответов

К каждому заданию альтернативных ответов даны только два варианта ответа. Испытуемый должен выбрать один из них: «да — нет», «правильно — неправильно» и пр.

Например:

Урок 22. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев

В Торе содержится 613 заповедей. (Да — нет.)

К чистым животным относятся парнокопытные, не жующие жвачку. (Да — нет.)

Иудаизм предъявляет особые требования к одежде религиозного еврея. (Да — нет.)

II. Задания множественного выбора

Эти задания предполагают наличие вариативности в выборе. Школьник должен выбрать один из предложенных вариантов, среди которых чаще всего только один правильный. При составлении заданий множественного выбора следует руководствоваться принципом однородности, т. е. подбирать такие задания, которые относятся к одному роду, виду, отображают основные стороны, грани явления. Этот принцип применяется в заданиях с различным числом вариантов ответа (оптимально от 3 до 6). Например:

Урок 4. Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма

Танах — это:

• Письменная Тора;

• Пятикнижие Моисеево;

• традиция передачи знания Торы от учителя к ученику.

III. Задания на восстановление соответствия

В заданиях этого типа необходимо найти соответствие между элементами двух списков или приравнять части, элементы, понятия.

Обычно задание на восстановление соответствия состоит из двух столбцов: в первом представлены вопросы, утверждения, факты, понятия и т. д., во втором дан список определений или свойств, объектов, которые надо поставить в соответствие.

Задания на восстановление последовательности можно рассматривать как вариант заданий на восстановление соответствия. Главными преимуществами заданий этого типа являются возможность быстрой оценки знаний, умений и навыков в конкретной области знаний и экономичность размещения задач в тесте. При *составлении заданий на упорядочивание элементов* следует отметить обязательность инструкции для детей — в какой именно последовательности располагать элементы: от большего к меньшему, в алфавитном или хронологическом порядке

и т. п. Например:

В какой последовательности возникали религии?

- Буддизм.
- Христианство.
- Иудаизм.
- Ислам.

Упорядочи элементы по хронологии.

Одним из способов оценивания деятельности учащихся является **портфолио**. В безотметочном курсе ОРКСЭ составление портфолио ученика может быть основой оценки его образовательных достижений. Одна из важных задач обучения и воспитания в начальной школе — выявление и развитие индивидуальных творческих способностей ребёнка. Основные цели и задачи ведения портфолио в начальных классах:

- создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребёнка;
- развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;
- формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации к дальнейшему творческому росту;
- формирование положительных моральных и нравственных качеств личности;

- приобретение навыков рефлексии, формирование умений анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями;

- формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Для решения этих задач в курсе ОРКСЭ желательно составлять не портфолио документов, а портфолио творческих работ ученика. Важно проследить за тем, чтобы портфолио ученика начальной школы не назывался «Портфель моих достижений» и чтобы не требовалось документальное подтверждение этих достижений. Выполняя творческие задания (нарисовать иллюстрацию, написать сочинение, ответить на вопрос, составить план экскурсии и т. д.) не только на уроках, ученик может оформлять эти работы так, чтобы можно было собрать их в одну папку. Разделы портфолио могут быть следующими (предлагаемый ниже перечень носит рекомендательный характер и может быть дополнен или изменён учителем):

- титульный лист (содержит основную информацию (фамилия, имя и отчество, учебное заведение, класс), контактную информацию и (при желании) фото ученика);

- «Мой мир» (здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для ребёнка: информация о значении имени и/или фамилии, небольшой рассказ о своей семье, рассказ о родном городе (селе, деревне), о его достопримечательностях и т. д.);

- «Моё творчество» (в этот раздел ребёнок помещает свои творческие работы: рисунки, сказки, стихи и т. д.; если выполнена объёмная работа (поделка), нужно поместить её фотографию);

- «Мои впечатления» (в этот раздел помещаются работы ученика, связанные с впечатлениями от экскурсий (реальных или виртуальных), прослушивания музыкальных произведений и т. д.);

- «Работы, которыми я горжусь» (в конце учебного года ребёнок может пересмотреть свой портфолио и переместить в этот раздел наиболее значимые, с его точки зрения, работы);

- содержание.

Портфолио позволяет учащимся проводить самооценку своей деятельности в курсе ОРКСЭ. Однако **самооценка** как составляющая и необходимая часть учебной деятельности школьника, которая включает самопроверку ребёнком своих действий по овладению учебным материалом, учебных достижений, обязательно должна присутствовать и в повседневной деятельности учащихся на уроках.

Овладение основами самооценки позволяет ученику судить о том, что он хорошо знает и умеет, в чём ещё надо разобраться, а что только предстоит узнать. Процедура самооценки должна включать:

- разработку учителем эталонов оценивания деятельности учащихся;
- мотивацию учащихся на анализ процесса и результатов собственных действий;
- создание ситуации, в которой ученики сопоставляют свои результаты с имеющимися эталонами оценки.

Возможный вариант самооценки: перед выполнением самостоятельной работы учитель обсуждает с учащимися критерии успешности её выполнения. Выполнив работу, дети сами ставят себе баллы (необязательно и даже нежелательно по пятибалльной шкале оценивания) в соответствии с принятыми сообща критериями для каждого задания. После этого учитель проверяет работу и рядом с выставленными ребёнком баллами выставляет свои.

Ещё один возможный вариант самооценки — использование цветowych сигналов. Для того чтобы можно было оценить не только письменную работу, но и устную или оценить свою работу сразу после выполнения и показать свой результат учителю, школьник показывает карточки определённого цвета (или делает пометки цветом на полях рабочей тетради). Например:

- жёлтый цвет — ученик не допустил ни одной ошибки и доволен собой;
- зелёный цвет — допущены неточности;
- красный цвет — надо постараться, и успех придёт.

Одним из способов оценивания учениками своей деятельности также является систематическое обращение к материалам рубрики учебника «Вы узнаете». Обращаясь к материалам этой рубрики в начале урока, учащиеся (под руководством учителя) формулируют одну из задач урока, а анализируя в конце урока достижение (или недостижение) предполагаемых результатов, тем самым анализируют свою деятельность на уроке.

При работе в парах или группах очень важна также **взаимооценка** учениками деятельности друг друга. Школьник может получить задание проверить работу своего одноклассника и исправить имеющиеся, на его взгляд, ошибки, определить, что в работе заслуживает похвалы. Желательно периодически опрашивать учеников с целью определить самые интересные ответы (или составленные одноклассниками вопросы), самые необычные решения проблемы и т. д.

Для четвероклассников большое значение имеет возможность продемонстрировать свои достижения, похвала, одобрение, интерес к результатам их деятельности сверстников, семьи, взрослых, школьного коллектива. Роль такой внешней оценки может выполнять итоговое мероприятие, завершающее изучение курса ОРКСЭ, выступление перед

родителями на родительском собрании или перед педагогами на педсовете с сообщением о том, чем дети занимаются, что узнают, изучая курс, а также заочная или очная экскурсия для членов семьи, учителей, учащихся других классов и другие мероприятия, которые дадут возможность учащимся презентовать индивидуальные результаты своей работы по предмету.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Активное включение учащихся во внеурочную работу обогащает их личный опыт, способствует развитию интереса к различным видам деятельности, активизирует желание участвовать в них; в различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т. е. сотрудничать друг с другом. Внеурочная деятельность расширяет опыт учащихся в области конструктивного, творческого, нравственно ориентированного поведения в социуме. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие не только педагоги и школьники, но и родители, священнослужители, религиоведы, теологи, деятели культуры, представители служб социальной помощи, ветераны, представители общественности.

Экскурсия в художественные и краеведческие музеи. Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет и закрепляет знания учащихся. Организационная сторона экскурсии требует чёткого продуманного планирования, содержательная — соответствия программному содержанию, целесообразного отбора материала, разработки системы и последовательности вопросов, тематики групповых и индивидуальных заданий.

Заочная (виртуальная) экскурсия. При невозможности по той или иной причине организовать очную экскурсию её можно провести в виде заочной (виртуальной). При проведении таких экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала аудиторией. Форма проведения этого занятия зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса. Возможные формы проведения заочной экскурсии:

- просмотр видеофильма с последующим обсуждением и выполнением заданий;
- рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;

- самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;

- посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и интернет-ресурсов.

При подготовке к экскурсии необходимо определить содержание, способы оформления и презентации материала. В основе заочной экскурсии могут быть выступления учащихся — рассказы о местах, связанных с религиозной культурой. Для подготовки выступления учащегося необходимо собрать большой иллюстративный материал. Источниками в этом случае могут быть музейные проспекты и каталоги, фотографии и открытки, иллюстрации из книг и энциклопедий. Большую помощь в сборе материала могут оказать интернет-ресурсы: сайты музеев, сайт конфессии или религиозной организации, специальные образовательные порталы, на которых можно найти не только богатый иллюстративный материал, но и информацию об истории музея, экспонатах, традициях, а также дополнительные биографические сведения. В соответствии с требованиями ФГОС НО выступления учащихся должны сопровождаться презентацией, выполненной в программе Power Point. Материалы, подготовленные для выступления на занятии, могут быть оформлены в виде выставки. Таким образом осуществляется связь учебной и внеурочной деятельности, что является важным условием эффективности учебно-воспитательного процесса в начальных классах и значительно увеличивает объём и повышает качество знаний учащихся.

Посещение культовых сооружений — особый вид внеурочной деятельности, подготовку и проведение такого посещения надо особенно тщательно продумать. Прежде всего необходимо поставить в известность о планируемом мероприятии родителей (членов семей) учащихся, администрацию школы, представителей конфессий. Посещению православного или буддийского храма, синагоги, мечети должна предшествовать подготовка учащихся: обсуждение правил поведения, разговор о необходимости уважительного отношения ко всему, что в этих сооружениях находится. Нельзя планировать посещение культового сооружения во время проведения в нём богослужения или каких-либо других религиозных обрядов. Учитель не может во время посещения культового сооружения обязывать детей к совершению тех или иных действий, связанных с религиозными практиками. В то же время нельзя запрещать детям из религиозных семей то, что ребёнок обычно совершает при посещении культового сооружения вместе с членами своей семьи (например, креститься при входе в храм). Необходимо помнить,

что данное внеурочное мероприятие имеет исключительно культурологическую направленность и предназначено для визуализации пройденного на уроках материала, для закрепления представлений учащихся об иудейской культуре или иной традиционной для России религии.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Нормативные документы

Закон «Об образовании» (2007), устанавливающий приоритет духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Поручение Президента РФ (02.09.09) и Распоряжение Председателя Правительства РФ (11.09.09).

Материалы Межведомственного координационного совета (МКС) в 2009—2011 гг. Программа ОРКСЭ. Письма Департамента госполитики в образовании Минобрнауки России «Методические материалы...» от 30.04.2010 № 03-831 и от 21.05.2010 № 03-1032.

Приказ Минобрнауки России от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в Федеральный компонент государственных образовательных стандартов нового поколения». Обязательный минимум содержания основных образовательных программ по ОРКСЭ (образовательный стандарт по ОРКСЭ).

Протокол заседания Коллегии Минобрнауки России от 20.03.2012 № ПК-4 «О введении комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики», включающего основы православной культуры, основы исламской культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы мировых религиозных культур и основы светской этики».

Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. Федеральный закон принят Госдумой 21 декабря 2012 г. и одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г. Вступил в силу с 1 сентября 2013 г.

Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

Словари и энциклопедии

Большая Российская энциклопедия. В 30 т. / председатель науч.-ред. совета Ю. С. Осипов; отв. ред. С. Л. Кравец. — М., 2004. — Том «Россия» (разделы: «Население. Народы и языки», «Религии», «История», «Основы конституционного строя», «Общество», «Наука. Образование», «Культура. Искусство», «Субъекты Российской Федерации»).

Грей Р. Великие религии мира: справочник/ Р. Грей, Д. Хэнлон. — М., 2008.

Еврейская энциклопедия: свод знаний о еврействе и его культуре в прошлом и настоящем. В 16 т. — СПб., 1908—1913.

Народы и религии мира: энциклопедия / гл. ред. В. А. Тишков; редкол.: О. Ю. Артёмова, С. А. Арутюнов, А. Н. Кожановский, В. М. Макаревич (зам. гл. ред.), В. А. Попов, П. И. Пучков (зам. гл. ред.), Г. Ю. Ситнянский. — М., 1998.

О’Доннел К. Религии мира: иллюстрированная энциклопедия / К. О’Доннел. — М., 2007. — (Клуб семейного досуга).

Религии мира: энциклопедия школьника. — М., 2007.

Россия: большой лингвострановедческий словарь / под общ. ред. Ю. Е. Прохорова. — М., 2007.

Словарь религий: иудаизм, христианство, ислам / под ред.

В. Зюбера, Ж. Потэна; пер. с франц. Е. А. Терюковой; под ред. М. А. Шахнович, Т. В. Чумаковой. — СПб., 2008.

Энциклопедия для детей. Искусство. Т. 7. Ч. 1, 2 / под ред. М. Д. Аксёнова. — М., 2000.

Энциклопедия для детей. Религии мира. Ч. 2 / под ред. М. Д. Аксёнова, Д. Володихиной, Т. Каширина и др. — М., 2008.

Книги, учебники, пособия

Вул Д. Еврейский год / Д. Вул, Е. Юдин. — Иерусалим, 1998.

Гринберг Б. Традиционный еврейский дом / Б. Гринберг. — М., 2002.

Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея до наших дней / А. А. Гусейнов. — М., 2009.

Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В 2 ч. / под ред.

Я. А. Данилюка. — М., 2012. — (Работаем по новым стандартам).

Еврейская традиция / под общ. ред. Г. Брановера. — Иерусалим, 1998.

Живая Агада. — Иерусалим, 1992.

Зеленков М. Ю. Мировые религии: история и современность /

М. Ю. Зеленков. — М., 2003.

История религий / под ред. А. Н. Сахарова. — М., 2007.

Кандель Ф. Книга времён и событий. История российских евреев. В 6 т. / Ф. Кандель. — М., 2002.

Лакнер А. Б. Русская геральдика / А. Б. Лакнер. — М., 1990.

Основы иудейской культуры / А. Н. Йоффе, Е. А. Мишина, Е. Н. Петрова и др. — М., 2010.

Протирный Н. Г. Основы иудейской культуры / Н. Г. Протирный, Т. Ю. Бурмина, К. В. Савченко. — М., 2012.

Пучков П. И. Религии современного мира / П. И. Пучков, О. Е. Казьмина. — М., 1997.

Религиоведение / под ред. И. Н. Яблокова. — М., 2000.

Сертнер С. Царица-Суббота / С. Сертнер. — М., 2010.

Силаев А. Г. Истоки русской геральдики / А. Г. Силаев. — М., 2002.

Слово Торы: комментарии к Торе Пинхаса Гольдшмидта. — М., 2008.

Стейнберг М. Основы иудаизма / М. Стейнберг. — Иерусалим, 1991.

Сэмюэлс Р. По тропам еврейской истории / Р. Сэмюэлс. — Иерусалим, 1992.

Телушкин Й. Еврейский мир: важнейшие знания о еврейском народе, его

истории и религии / Й. Телушкин. — М., 1998.

Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. — М., 1965.

Тора. С русским переводом / под ред. Г. Брановера. — М.; Иерусалим, 1993.

Шаевич А. С. Еврейский вопрос: беседы с главным раввином России / А. С. Шаевич, Э. Чаландзия. — М., 2011.

Штейнзальц А. Роза о тринадцати лепестках / А. Штейнзальц. — М., 1995.

Интернет-источники

Всё еврейское образование: каталог: <http://www.look-catalog.org/index.php?PHPSESSID=f490a1bd3469aa28e8b02e137c8d19f3>

Гейзель З. Еврейская традиция: http://midrasha.net/articles.php?cat_id=2381

Журнал «Вестник образования»: <http://www.vestniknews.ru>

История еврейского народа: <http://jhistory.nfurman.com/>

Лица России — этносы и народы: www.rusnations.ru

Маханайм: центр еврейского образования на русском языке: <http://machanaim.org/index.htm>

Народности России и инновационные модели поликультурного образования для системы общего образования «Все мы — Россия»: identity2010.ru/?page_id=31

Народы России. Атлас культур и религий: ethno-photo.livejournal.com/13316.htm

Потенциал: образовательный журнал для школьников и учителей: <http://potential.org.ru>

Российский портал открытого образования: <http://www.openet.edu.ru>.

Спутниковый канал единой образовательной информационной среды: <http://www.sputnik.mto.ru>

Учительская газета: <http://www.ug.ru>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru>

Форта А. Иудаизм: <http://istok.ru/library/learn-n-teach/posobiya/jeduizm-forta/>

Электронная еврейская энциклопедия: <http://www.eleven.co.il/>

ГЛОССАРИЙ

Агада (букв. повествование) — часть Устной Торы, включает притчи, легенды, проповеди, поэтические гимны народу Израиля и Святой земле, религиозные рассуждения. **Пасхальная Агада** — сборник молитв, толкований и гимнов, связанных с темой Исхода из Египта и ритуалом праздника Песах. Чтение Агады в ночь праздника Песах — часть седера (порядок проведения Песаха).

Бар-мицва (букв. сын заповеди) — мальчик, достигший возраста 13 лет и одного дня и считающийся физически взрослым, а потому правомочным и обязанным исполнять все религиозные заповеди.

Бат-мицва (букв. дочь заповеди) — девочка, достигшая возраста 12 лет и одного дня и считающаяся правомочной соблюдать все заповеди, исполнение которых предписано иудейской традицией женщине. Празднование бат-мицвы по аналогии с бар-мицвой известно лишь с XIX в., впервые было введено во Франции и Италии.

Бейт-а-Микдаш (Иерусалимский Храм) — священное сооружение, служившее для отправления религиозного культа иудеями в период с X в. до н. э. до I в. н. э. Располагался на Храмовой горе в Иерусалиме.

Брит-мила — обряд обрезания крайней плоти у еврейских младенцев мужского пола, символизирующий завет между Богом и народом Израиля.

Государственный праздник — праздник, который официально установлен государством. Даты государственных праздников выделены в календаре красным цветом. К государственным праздникам в нашей стране относятся: 1 января — Новый год;

23 февраля — День защитника Отечества; 8 марта — Международный женский день; 1 мая — Праздник весны и труда; 9 мая —

День Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.; 12 июня — День России; 22 августа — День Государственного флага России; 1 сентября — День знаний; 4 ноября — День народного единства; 12 декабря — День Конституции Российской Федерации.

Двенадцать колен Израилевых — племена двенадцати потомков Яакова (Израиля), образовавшие, согласно традиции, еврейский народ.

9 Ава — 9-е число еврейского месяца ава — национальный день траура еврейского народа — день, когда были разрушены Первый и Второй Иерусалимские Храмы.

Диаспора (от греч. рассеяние) — постоянное пребывание значительной части еврейского народа вне Земли Израиля; также употребляется термин «галут» (от ивр. «изгнание»).

Еврейская община — религиозное объединение или организованные прихожане какой-либо синагоги, самоуправляемое еврейское население местечка, города и т. д. В более широком смысле применяется для обозначения всех евреев, проживающих в определённом населённом пункте, регионе, стране.

Завет — договор, союз, заключённый между Богом и еврейским народом

в лице Авраама. Бог пообещал Аврааму сделать его потомков избранным народом и дать им в собственность землю Ханаанскую, а они должны всегда следовать наказам Бога.

Заповедь — повеление, данное Богом тем, кто в Него верит (одному человеку или всем людям), запрещающее или предписывающее что-либо. В переносном смысле — завещание, наказ, закон.

В иудаизме — религиозный Закон — мицва (мн. ч. мицвот).

Иешива (букв. Заседание) — высшее религиозное учебное заведение, предназначенное для изучения Устного Закона, главным образом Талмуда.

Исход — освобождение народа Израиля из египетского рабства и начало пути в Землю Обетованную, подробно описанное в Пятикнижии. Это событие в еврейском национальном самосознании стало решающим фактором, определившим становление еврейского народа и его религиозный Закон.

Иудаизм — религиозное, национальное и этическое мировоззрение, на протяжении тысячелетий определявшее верования и жизненный уклад евреев. Термин «иудаизм» происходит от греческого слова *йуда* + *исмос* и обозначает еврейскую монотеистическую религию, противопоставленную политеизму других культур Древнего мира (греческой, римской, ассиро-вавилонской и др.).

Йом Кипур (букв. день прощения) — Судный день — в еврейской традиции — день поста, покаяния и отпущения грехов. Отмечается в десятый день месяца тишрей и является завершением Десяти дней покаяния.

Казни египетские — десять наказаний, постигших Египет за отказ фараона отпустить порабождённый народ Израиля: кровь — дам, жабы — *цефарде* + а, мошकारа — *киним*, пёсы мухи или разные звери — *аров*, моровая язва — *девер*, чирья — *шехин*, град — *барад*, саранча — *арбе*, тьма — *хо* + *ших*, смерть первенцев — *маккат бехорот*.

Кашрут — дозволенность или пригодность с точки зрения Галахи. Понятие относится к широкому кругу юридических и ритуальных проблем: от правомочности свидетелей и права данного лица выполнять определённые обряды или функции до ритуальной пригодности предметов культа, ткани, посуды и т. д. В обиходе термин чаще всего связан с вопросом о пригодности пищи к употреблению. Предписания Галахи о кашруте пищи по преимуществу относятся к продуктам животного происхождения, способам их приготовления и правилам употребления.

Кипа (ермо + **лка)** — головной убор благочестивого еврея, символизирующий скромность, смирение и благоговение перед Всевышним. Кипа представляет собой маленькую круглую (вязаную или сшитую из ткани) шапочку, прикрывающую макушку; в течение дня, особенно во время молитвы и чтения Торы, голова должна быть покрыта кипой.

Книга Жизни — символическая книга, в которой, как верят иудеи, записаны имена праведников, она запечатана до дня прихода Мессии, и её невозможно прочесть ни одному человеку.

Ковчег Завета — ларец, который был изготовлен для хранения Скрижалей Завета в Святом святых Мишкана и Храма. После разрушения Храма был утрачен. В интерьере синагог самым важным элементом, символизирующим Ков-

чек Завета, является вместилище для свитков Торы — Аарон Койдеш (или синагогальный Ковчег).

Козны — священнослужители при Мишкане, а потом в Храме, прямые потомки Аарона.

Культура (от лат. cultura — возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) — нравственные, моральные и материальные ценности, умения, знания, обычаи, традиции.

Материальная культура — быт, вещи — всё, что окружает человека. **Духовная культура** — внутренний мир человека. Именно наличие культуры отличает человека от животных. Культура —

итог всех достижений отдельных людей и всего человечества во всех областях, «всё лучшее в мире, что было создано и сказано» (М. Арнольд).

Маген-Давид (букв. щит Давида) — Звезда Давида — шестиконечная звезда (гексаграмма), образованная двумя равносторонними треугольниками с общим центром, ориентированными противоположно друг другу. Один из символов иудаизма.

Манна небесная — посланная народу Израиля во время скитаний по пустыне пища в виде белой мелкой крупы.

Маца — лепёшка из теста, не прошедшего стадию брожения (в православной традиции — опресноки).

Машиах (Мессия) (букв. с ивр. — помазанный, помазанник; в православной традиции — через греч. посредство — Мессия) — особый посланник Бога, идеальный царь из рода Давида, который явится в конце времён, чтобы принести избавление народу Израиля, а также всему человечеству.

Мезуза (букв. дверной косяк) — прикрепляемый к внешнему косяку двери в еврейском доме свиток пергамента из кожи чистого животного, содержащий часть стихов молитвы «Шма».

Менора (букв. светильник) — семистольный светильник (семисвечник), один из культовых атрибутов Мишкана, затем Храма. Наряду с семисвечником встречаются изображения меноры с четырьмя, шестью, девятью ветвями, что объясняется запретом Талмуда точно воспроизводить храмовую менору. Этот запрет, однако, не соблюдался строго. В настоящее время менора (наряду с маген-Давидом) — наиболее распространённая национальная и религиозная еврейская эмблема.

Мишкан (Скиния) — переносной Храм, в котором находился Ковчег Завета со Скрижалями во время странствий евреев в пустыне и до строительства Иерусалимского Храма.

Монотеизм (от греч. «один» и «бог») — религия, последователи которой верят в одного-единственного Бога, что исключает веру в каких-либо других богов и поклонение им. Наиболее полно монотеизм воплощён в иудаизме, христианстве, исламе. Монотеистические религии — это религии, имеющие основателей (Моисей, Иисус Христос, Мухаммад). **Политеизм** — признание существования многих, в той или иной степени независимых друг от друга богов.

Неопалимая купина — в Пятикнижии: горящий, но не сгорающий терновый куст (или куст ежевики), в котором Бог впервые явился Моисею.

Опшерниш — обряд первой стрижки трёхлетнего мальчика.

Патриархи — отцы-прародители народа Израиля — Авраам, Ицхак, Яков. В иудейской традиции их ещё называют **праотцами**.

Первосвященник (ха-кохен, ха-гадол) — главный жрец, возглавлявший службу и жертвоприношения в Мишкане и Храме.

Песах — праздник в память Исхода евреев из Египта, начинающийся 15 нисана и длящийся восемь дней.

Праведник — человек, живущий согласно заповедям, в своём поведении и поступках ни в чём не грешащий против нравственных требований.

Праведник народов мира — праведник-нееврей. Почётное звание, присваиваемое в государстве Израиль представителям других народов, которые в период Катастрофы спасали евреев или содействовали их спасению.

Пророк — личность, наделённая даром восприятия Божественного послания и способностью сообщать это послание людям.

Пурим — праздник, учреждённый Мордехаем и Эсфирью в память о чудесном избавлении евреев Персии от гибели, которую им уготовил царский сановник Аман. Название праздника происходит от слова *пур* (букв. жребий): Аман бросал жребий, чтобы назначить месяц истребления евреев.

Раввин (букв. учитель) — глава еврейской общины, духовный и светский наставник, знаток иудейского Закона и права. Раввин не является священнослужителем.

Религиозный праздник — день или ряд дней, отмечаемых верующими в память какого-то события, важного в их религии.

Религия (от лат. «благочестие, набожность, святость») — один из возможных способов видения человеком мира, объяснения его законов, осознания себя в мире; вера в существование сверхъестественной силы, управляющей миром, — божества. Традиции почитания Бога или богов составляют **религиозную культуру**. Отношение человека к Богу принято называть верой, обращение к Богу — молитвой.

Рош а-Шана (букв. начало года) — еврейский Новый год.

Седер (букв. порядок) — праздничная трапеза в вечер наступления Песаха и все ритуалы этой ночи.

Симхат Тора (букв. Радость Торы) — праздник окончания годового цикла чтения Торы.

Сидур — молитвенник на все дни годичного цикла.

Синагога (от греч. «собрание») — на иврите **бейт-кнесет** (букв. дом собраний) — после разрушения Иерусалимского Храма — помещение, служащее местом общественного богослужения и центром религиозной жизни иудейской общины.

Скрижаль — доска, плита с написанным на ней текстом. В переносном смысле — основа, то, что хранит памятные события, важные мысли, идеи. **Скрижали Завета** — две каменные плиты, на которых Бог запечатлел Десять заповедей.

Стена Плача — западная стена, поддерживавшая насыпь, на которой стоял Иерусалимский Храм, единственная оставшаяся от разрушенного святыни; главная святыня иудаизма, место паломничества и молитвы верующих.

Сукка — крытое зелёными ветвями временное жилище (шалаш), в котором евреи обязаны жить (или хотя бы принимать пищу) в дни праздника Суккот.

Суккот (букв. кущи) — праздник в память о годах, проведённых в пустыне.

Таллит (талес) — еврейское молитвенное облачение, представляющее собой особым образом изготовленное прямоугольное покрывало. Как правило, делается из шерстяной, хлопчатобумажной или шёлковой ткани белого цвета (особо религиозные евреи предпочитают полуотбелённую грубую шерстяную ткань) с несколькими вытканными голубыми, синими, чёрно-синими или чёрными полосами; по четырём углам таллита к специальным отверстиям привязываются кисти (**цицит**).

Талмуд (букв. учение) — свод правовых и религиозно-этических положений иудаизма.

Танах — вошедшее в употребление в Средние века и принятое в современном иврите название еврейской Библии. Слово представляет собой акроним названий трёх разделов еврейского Священного Писания — Тора, Невим (Пророки) и Ктувим (Писания).

Тора — священная книга иудаизма; в узком смысле — Моисеев закон, или Пятикнижие, — пять первых книг канонической еврейской Библии (Танаха): Бытие, Исход, Левит, Числа и Второзаконие. Буквально слово *Тора* означает Закон. В самом широком смысле Торой называют всю совокупность еврейского традиционного учения.

Ту би-Шват (15-е число месяца шват) — праздник, называемый также Новым годом для деревьев.

Тфиллин — две маленькие коробочки (*баттим*, букв. домики) из выкрашенной чёрной краской кожи, содержащие написанные на пергаменте отрывки из Пятикнижия. При помощи продетых через основания этих коробочек чёрных кожаных ремешков тфиллин накладывают и укрепляют одну на обнажённой левой руке («против сердца»; левши — на правую руку), вторую на лбу — во исполнение библейского предписания: «Да будут слова сии, которые Я заповедал тебе сегодня, в сердце твоём... и навязи их в знак на руку твою, и да будут они повязкою над глазами твоими».

Ханука (букв. новоселье, обновление) — праздник в память об очищении Храма и возобновлении храмового служения.

Ханукия — ханукальный девятисвечник.

Хасидизм (от ивр. *хасиду* □ — учение благочестия) — религиозное течение в иудаизме. В практическом плане представляет собой народное мистическое движение, основанное на оправдании человека не глубокой талмудической учёностью, но искренней верой. С самого начала хасидизм не был однородным движением и состоял из различных групп, объединявшихся вокруг лидера (цадика). Одна из главных особенностей хасидизма — вера в особую мистическую связь между хасидами и их духовным лидером — цадиком.

Холокост (от греч. — огненная жертва, всеожожение) — массовое уничтожение евреев в годы нацистской диктатуры в Германии и в годы Второй мировой войны (1933—1945). Синонимы: Катастрофа, Шоа (ивр.).

Цадик (букв. праведник) — согласно учению хасидизма посредник между простым народом и Богом, и так как Бог посылает людям через него жизнь, детей и здоровье, то людям надлежит содержать цадика, предоставлять ему материальную поддержку, чтобы он мог посвятить себя общению с Богом. Считается, что цадик «благословляет землю, излечивает больных, излечивает от бесплодия». Место цадика, или ребе, передавалось по наследству по мужской линии, хотя на практике наследовали титул племянники, зятья и верные ученики.

Черта оседлости — территория, в пределах которой законодательством Российской империи было разрешено проживать евреям.

Шабат (Шаббат) — седьмой день недели, праздничный день, в который предписывается воздерживаться от работы.

Шавуот — праздник дарования Торы.

Шофар — духовой ритуальный музыкальный инструмент, изготовленный из витого бараньего рога.

Эрец Исраэль (Земля Израиля, Страна Израиля) — название как территории, населённой израильтянами, так и Израильского царства. В определённом контексте — синоним Земли Обетованной (обещанной Богом).

Учебное издание

Савченко Ксения Владимировна

*ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.
ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ*

4 класс

Методическое пособие

Центр гармоничного развития личности и педагогических технологий

Ответственный за выпуск *Г. С. Абрамян*

Художественный редактор *А. Г. Иванов*

Технический редактор *С. А. Сорока*

Корректоры *Т. С. Крылова, Г. Н. Смирнова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01 Дата подписания к использованию 14.03.23.

Формат 60х90 ¹/₁₆. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Уч-изд. л. 15.