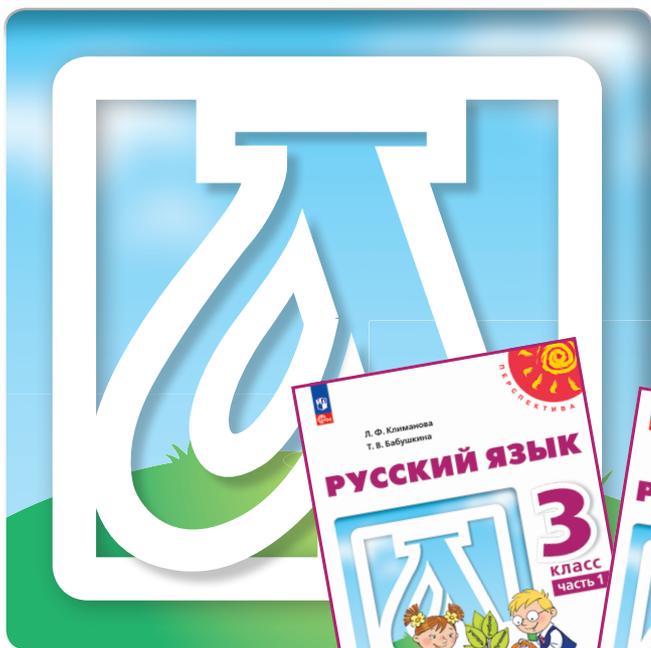




Л. Ф. Климанова
Т. В. Бабушкина

РУССКИЙ ЯЗЫК

Методические рекомендации



3

класс



П Е Р С П Е К Т И В А

Л. Ф. Климанова

Т. В. Бабушкина

РУССКИЙ ЯЗЫК

3 класс

Методические рекомендации

Учебное пособие

Москва
«Просвещение»
2024

УДК 373.3.016:811.161.1
ББК 74.268.19=411.2
К49

Серия «Перспектива» основана в 2006 году

Издание выходит в формате PDF

Климанова, Людмила Фёдоровна.

К49 Русский язык : 3-й класс : методические рекомендации : учебное пособие / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — Москва : Просвещение, 2024. — 64 с. — (Перспектива).
ISBN 978-5-09-116671-2. — Текст : электронный.

Пособие предназначено для учителей начальных классов.

В пособии представлены научно-методические основы курса «Русский язык» авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной, их реализация на этапе 3 класса, планируемые результаты, примерное тематическое планирование, примеры методических разработок уроков. В пособие также включены материалы по особенностям реализации ФГОС НОО, Примерной программы воспитания и примерной рабочей программы по предмету.

УДК 373.3.016:811.161.1
ББК 74.268.19=411.2

ISBN 978-5-09-116671-2

© АО «Издательство «Просвещение», 2024
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2024
Все права защищены

ОТ АВТОРОВ

Предлагаемое учителю методическое пособие подготовлено в качестве дополнения к учебному пособию «Русский язык» для 3 класса (авторы Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина). Основная цель пособия — помочь учителю в подготовке и проведении уроков, в наиболее эффективном достижении планируемых результатов обучения по учебно-методическому комплексу «Перспектива». Систематизированы (в соответствии с требованиями ФГОС НОО) планируемые результаты обучения в 3 классе: личностные, метапредметные и предметные. Пособие знакомит учителя с основными принципами построения курса, предлагает вариант тематического планирования материала. В пособие включены также методические рекомендации по проведению уроков по ряду тем.

Поскольку система изучения русского языка в начальных классах соотносится с программой по русскому языку для средней школы, то и цели начального этапа обучения согласуются с основными задачами завершающего этапа изучения русского языка в соответствии с ФГОС. В связи с этим программа по русскому языку в начальных классах акцентирует внимание на формировании у детей представлений о языке как средстве общения и познания окружающего мира, коммуникативной и социокультурной компетенции, обеспечивает интеллектуальное развитие младших школьников, помогает им осознать русский язык как великую духовную ценность, формирует функциональную грамотность обучающихся.

В пособии раскрывается только один из возможных вариантов разработки и организации учебного процесса. Предполагается, что учитель творчески подойдёт к подготовке уроков и будет проводить их по-своему, используя знания и собственный педагогический опыт.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КУРСА И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УМК «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 3 КЛАССА

Содержание учебных пособий «Русский язык. Азбука» и «Русский язык» образовательной системы «Перспектива» соответствует Федеральной образовательной программе начального общего образования, утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372. В УМК по обучению грамоте и систематическому курсу русского языка реализованы все требования, предусмотренные Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования Российской Федерации, утверждённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г. Учтены требования Примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22).

Отличительной особенностью курса «Русский язык» является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом «Литературное чтение». Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:

- коммуникативного;
- познавательного;
- личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Коммуникативный принцип предусматривает:

- осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
- знакомство с различными системами общения (устными и письменными, речевыми и неречевыми);

- формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;
- развитие у детей желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилевой направленности: деловой (записки, письма, объявления и др.), художественной (рассказы, стихотворения, сказки и др.), научно-познавательной (доклады, сообщения и др.);
- организацию учебного (делового) общения (как диалога учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

Познавательный принцип предполагает:

- усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
- развитие мышления учащихся с опорой на «два крыла познания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и воображения;
- поэтапное освоение важнейших понятий курса — от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;
- осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его культурно-исторических истоков, где соединяется предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. до образования того или иного понятия);
- освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
- осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
- рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;
- формирование смыслового, а не озвучивающего чтения, так как объектом внимания учащихся становится не только звуковая сторона слова, но и его смысл, значение;
- поэтапное усвоение языка, от раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения его звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) формы.

Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:

- пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
- формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
- развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о

языке» (последняя предоставляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий, годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);

- знакомство с базовыми ценностями, основанными на традициях отечественной культуры и обеспечивающими учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
- творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Реализация названных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

В рамках авторской концепции изучение языка, его основных понятий и правил происходит в тесной взаимосвязи с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, которые и придают изучению языка практическую, функциональную направленность.

Изучение русского языка в курсе авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной базируется на системно-функциональном подходе и обеспечивает интеграцию языка и речи в обучении. Учащиеся начиная с 1 класса получают первые элементарные представления о системе языка. В различных коммуникативно-речевых ситуациях, в процессе чтения художественных, познавательных и деловых текстов ученики наблюдают, как основные единицы языка функционируют в речи. Школьники начинают осознавать русский язык, «добывая его из речи», учатся применять полученные знания о языке в своей речевой практике.

Повышение качества речевого развития детей, для которых изучаемый язык является родным, возможно только посредством изучения языка, так как язык обобщает наблюдаемые речевые явления, классифицирует их, облакает в понятную форму и тем самым поднимает знание родного языка на более высокую ступень. Поэтому обучение русскому языку строится по схеме: речь — язык — речь. Вопросы и задания учебного пособия побуждают детей к осмыслению собственной речи. Школьники знакомятся с образцами использования родного языка, его выразительных средств в литературных произведениях русских писателей и поэтов (рубрика «Словесное творчество»).

Коммуникативная направленность обучения позволяет детям постепенно (от класса к классу) накапливать необходимые представления о языке как средстве общения, помогает ориентироваться в ситуации общения (обращать внимание на ролевые отношения, обстановку, цель, тему и результат общения), обдумывать свой ответ, корректировать его в зависимости от цели общения и т. д. Принципы, положенные в основу концепции изучения русского языка, открывают возможности обучать

детей письму не только как речевому навыку, но и как письменной речи, письменной форме общения (например, умение написать записку, объявление и т. д.), стимулируют развитие творческих способностей детей, их стремление к созданию собственных текстов, которые практически являются своеобразной интеграцией всех речевых умений и навыков (умения писать, читать, говорить и слушать).

Познавательная направленность обучения создаёт предпосылки того, что ребёнок начинает накапливать представления о языке как средстве познания, как своеобразной знаковой системе, в которой знаком считаются только двусторонние единицы языка, такие как слово и морфема (а не буквы, как часто полагают). Слово (а не отдельная буква) может помочь человеку передать свои знания другому, понять, осознать окружающий мир, потому что слово имеет не только звуко-буквенную форму, но и определённое содержание, сосредоточенное в лексическом значении слова. Форма слова (фонетико-графическая) только представляет, замещает содержание словесного знака.

Взаимосвязь формы и содержания словесного знака показана на простейших структурно-семантических моделях слова, с которыми дети познакомились на уроках обучения грамоте и продолжают работать на уроках русского языка. Наблюдения над формой слова и его содержанием помогают детям осознать условность обозначения предметов и явлений действительности (в русском языке предмет стол обозначается словом «стол», а в английском — table), понять, что слово лишь замещает (представляет) наше знание о предмете, выраженное в лексическом значении и в обобщённой (звуко-буквенной, грамматической) форме. Подобные наблюдения помогают детям избежать путаницы в различении собственно слова и предмета.

Познавательная направленность обучения предполагает развитие не только логического, но и образного мышления и воображения учащихся, без которых невозможна их творческая деятельность. С этой целью в учебном пособии используются художественные тексты.

В курсе предмета «Русский язык» большое внимание уделяется развитию речевого мышления. Поскольку человеческое мышление имеет знаковую природу, для развития интеллектуальных способностей недостаточно активизировать внимание детей на форме слова, а необходимо учить их гармонически сочетать форму и содержание речи, воспроизводить смысл и значение в различных формах, уметь видеть общий смысл в различных формах его выражения (на уровне слова, словосочетания, предложения и речи). Поэтому в учебном пособии много заданий на сравнение слов (их форм и значений), на классификацию слов по разным основаниям (тематическая классификация, связанная с лексическим значением слова, классификация слов по грамматическим признакам, выделение группы слов с общим значением предметности, признака, действия и др.).

Новые направления в обучении, закреплённые в учебном пособии, методическом пособии и программе, должны найти отражение и в организационных формах обучения, и в системе отношений учащихся друг с другом и с учителем. Урок должен включать элементы обучения детей общению, различные формы сотрудничества, отражающие демократический стиль общения (проявление к ученику максимума внимания, уважения), способствовать воспитанию у детей ответственного отношения к учёбе и др. На уроках чтения, математики и по другим предметам учителю следует активно использовать знания детей о языке и речи, навыки речевой культуры учащихся:

а) обращать внимание на звучание речи в повседневном общении, развивать интерес к орфоэпии (в учебное пособие включены специальные упражнения, игры со звуками речи, скороговорки, наблюдения за звукоподражательными словами и звукописью в стихотворной речи), что позволяет детям овладевать интонационно-выразительными средствами речи (громкость, темп, мелодичность и т. п.);

б) совершенствовать речь учащихся посредством расширения их лексического запаса при изучении текстового материала учебников по другим школьным предметам, активизировать использование в речи синонимов и антонимов;

в) совершенствовать грамматический строй речи школьников, учить находить слова и предложения для точного выражения мысли, правильно формулировать вопросы и ответы и т. д.;

г) развивать умение общаться, работая в паре (слушать собеседника, задавать вопросы, использовать формулы речевого этикета в общении); поощрять умение детей самостоятельно составлять описание предмета или рассказ по наблюдениям и т. д.

Таким образом, коммуникативно-познавательная направленность курса позволяет эффективно решать задачи обучения русскому языку на начальном этапе:

- развивать все виды речевой деятельности:

слушание: адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путём ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; использовать диалогическую форму речи; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с це-

люю нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде;

письмо: списывать, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы Интернета;

- развивать речевое мышление учащихся;
- формировать первоначальное научное представление о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

- обеспечивать усвоение программного материала по языку (по фонетике, графике, лексике, грамматике, орфографии); стимулировать развитие коммуникативно-речевых умений и навыков;

- пользоваться формулами речевого этикета в различных ситуациях общения;

- формировать представление о языке как о жизненно важном средстве общения, которое предоставляет учащимся широкие возможности для выражения собственных мыслей в общении с другими людьми и для познания окружающего мира;

- формировать осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

- формировать осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- обеспечивать развитие функциональной грамотности учащихся на основе интеграции в изучении языка и речи учащихся;

- развивать интерес к изучению русского языка, воспитывать чувство любви и уважения к языку как величайшей культурной ценности народа;

- развивать творческие способности детей, их стремление к созданию собственных текстов.

Предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

- познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

- социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием эле-

ментарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, в формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, в духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРЫ И СОДЕРЖАНИЯ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК». 3 КЛАСС

В учебно-методический комплект по русскому языку для 3 класса входят: учебное пособие «Русский язык» (в 2 частях) авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной, рабочая тетрадь «Русский язык. 3 класс» авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной, «Рабочий словарь» А. А. Бондаренко, «Русский язык. 3 класс. Тесты» С. Ю. Михайловой, «Русский язык. 3 класс. Тетрадь учебных достижений» С. Ю. Михайловой. Составной частью УМК является также пособие «Методические рекомендации».

Учебное пособие для 3 класса продолжает реализацию общих идей комплекта «Перспектива», продолжается развитие содержания курса, заложеного в учебных пособиях для 1 и 2 классов.

Учебное пособие «Русский язык. 3 класс» включает четыре раздела: «Культура речевого общения», «Язык — главный помощник в общении», «Состав слова», «Части речи».

Каждый раздел, кроме правил, заданий и текстов, включает диалоги профессора Самоварова, ровесников обучающихся — Ани и Вани — сквозных персонажей учебного пособия. Такой приём даёт возможность изложить достаточно сложные лингвистические вопросы языком, приближенным к детской речи, к речи третьеклассника. Диалоги помогают акцентировать внимание учащихся на наиболее трудных, проблемных

вопросах, обсудить их с разных сторон, приучают детей высказывать собственное мнение. Профессор Иван Иванович Самоваров даёт пояснения к темам, обобщает наблюдения и формулирует правила, Аня и Ваня задают вопросы, помогающие выделить основное в изучаемой теме.

В рубрике **«Шаги к умению»** предлагаются алгоритмы, регламентирующие порядок действий для достижения конкретных целей: проведения звуко-буквенного анализа слова, определения падежа имени существительного и т. п.

Для повторения и закрепления изученных правил введена рубрика **«Узелки на память»**.

Рубрика **«Словесное творчество»** позволяет наблюдать, как функционируют языковые единицы в тексте.

Задания, объединённые общим названием **«Творческая переменка»**, ориентированы на развитие творческих способностей детей.

Обобщить полученные по каждой теме знания, проверить уровень усвоения учебного материала помогает раздел **«Проверь себя»**, завершающий изучение каждой темы учебного пособия.

Осознанию практической значимости изученного, проверке уровня сформированности функциональной грамотности обучающихся способствуют содержащиеся в учебном пособии **«Проектные задания»**.

Учебное пособие для 3 класса начинается с раздела **«Культура речевого общения»**. При работе с этим разделом закрепляется представление детей о речевом общении и языке как основном средстве коммуникации, углубляются знания учащихся о вербальных (словесных) и невербальных средствах общения. Третьеклассники знакомятся с основными правилами ведения диалога. Продолжается формирование представления детей о культуре устной и письменной речи, речевом этикете, умения поддерживать разговор с партнёром, проявлять к собеседнику должное внимание и уважение. Дети наблюдают за функционированием языковых единиц в речи, постепенно приучаясь реализовывать свои коммуникативные намерения, оформлять устные и письменные высказывания в соответствии с существующими культурными нормами. При этом особое внимание уделяется тексту как синтаксической единице. Дети знакомятся с композицией текста, определяют, что данная структура свойственна не какому-либо одному тексту, а всем синтаксическим единицам данного уровня, получают представление о стилистической дифференциации текстов: научных и художественных, учатся их анализировать и составлять собственные речевые произведения разных стилей.

Раздел **«Язык — главный помощник в общении»** посвящён основным языковым единицам: звукам и буквам, слову, словосочетанию и предложению. Основное внимание при этом уделяется наблюдениям за функционированием этих единиц в речи. Систематизируются знания по фонетике и графике, выясняются сложные случаи соотношения между звуками и передающими их буквами. Продолжается работа по формиро-

ванию орфографической зоркости учащихся. Закрепляются знания девяти основных орфографических правил.

Обобщаются и расширяются знания по лексикологии. Начиная с периода обучения грамоте формируется представление детей о слове как о двусторонней единице языка, которая имеет внешнюю (звуко-буквенную) и внутреннюю (значение) форму. Осознать и удержать в памяти информацию о двух сторонах слова учащимся помогают простейшие структурно-семантические модели слова.

В 3 классе представление детей о слове углубляется: учащиеся соотносят слова, которые создаются для наименования целой группы однородных предметов (имена нарицательные), слова, называющие единичные, конкретные предметы (имена собственные), слова, служащие для замещения других слов (местоимения). Учащиеся систематизируют знания о группировке слов на основе их звучания и значения, получают представление об устаревших словах и неологизмах (без введения терминов), знакомятся с этимологией имён собственных и нарицательных, учатся работать с лингвистическими словарями разных типов: орфографическим, орфоэпическим, толковым, энциклопедическим, словарями синонимов и антонимов. Повысить интерес детей к изучению языка помогает использование текстов различной стилистической направленности: художественных, научных, деловых.

При изучении тем «Словосочетание» и «Предложение» выясняются особенности и различия данных языковых единиц. При этом достаточно новым для начальной школы является стремление показать, что словосочетание и предложение — это не случайные образования. Каждое из них имеет свою чёткую структуру. К такому выводу учащиеся приходят при сопоставлении сначала словосочетаний, а затем предложений с разным лексическим наполнением, но построенных по одной модели (схеме). Учащиеся знакомятся с однородными членами предложения, закрепляют и расширяют знания о главных членах предложения.

Раздел «Состав слова» позволяет систематизировать и углубить полученные ранее знания. При изучении состава слова существенное внимание уделяется значению, которое привносит в слово каждая из морфем. Учащиеся знакомятся с понятием основы слова, с элементарными способами словообразования. Знание морфемного состава слова позволяет, с одной стороны, лучше понять его семантику, а с другой стороны, организовать эффективную и осмысленную работу над орфографическими правилами. Для формирования орфографической грамотности учащихся особое значение имеет задание сравнить форму и значения родственных слов. Выполнение этого задания помогает избежать ошибки, когда к однокоренным относят слова, которые имеют одинаково звучащие части, но различны по значению (*вода* — *водитель*, *вор* — *ворона* и др.). Знания о составе слова служат залогом орфографически верного написания приставок и суффиксов (простые случаи).

В разделе «**Части речи**» углубляются и расширяются знания учеников об имени существительном, глаголе и имени прилагательном. Вводится определение местоимения.

Учащиеся знакомятся с изменением по падежам имён существительных и имён прилагательных (склонением), усваивают алгоритм определения падежа, получают знания о трёх склонениях имён существительных, об изменении глаголов по временам, числам и родам (в прошедшем времени), усваивают новые орфограммы: **ь** на конце имён существительных после шипящих, **не** с глаголами.

При изучении грамматических понятий (род, число и падеж имён существительных, род, число и падеж имён прилагательных, время, число и род глаголов) акцент делается на значении этих категорий для общения, верного построения словосочетаний, предложений и текстов.

В учебное пособие включены словарики различного типа, чтобы активизировать самостоятельную поисковую деятельность учащихся, закрепить умения и навыки, приобретённые ими в процессе обучения

При работе с разделами **рабочей тетради** можно предложить ученикам дать свою оценку упражнений с помощью специальных значков, например:

красный треугольник — интересное упражнение;

зелёный треугольник — полезное упражнение;

синий треугольник — скучное упражнение.

Возможно сочетание нескольких значков при оценивании одного и того же задания. Значок рисует сам ребёнок рядом с номером упражнения после его выполнения.

Несмотря на то что задания учебного пособия и рабочей тетради достаточно объёмны, подробны и дают возможность творчески работающему учителю самостоятельно организовать работу по изучению нового курса русского языка, авторы методического пособия сочли необходимым акцентировать внимание на тех обязательных моментах, которые не должны быть опущены при любом построении уроков. Поскольку основная особенность данного курса — его коммуникативная направленность, в методических рекомендациях к урокам приведены различные способы построения урока и подачи материала таким образом, чтобы можно было установить общение с ребёнком, показать ему необходимость изучаемого материала, вызвать интерес к предмету.

В планы уроков включены занимательные и проблемные вопросы, описаны ситуации, которые учитель может создать на уроке, приведены примеры диалогов учителя и учащихся.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. РУССКИЙ ЯЗЫК. 3 КЛАСС (170 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ (14 ч)		
<p>Развитие речи Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</p>	<p>Повторяем — узнаём новое. Собеседники. Диалог (4 ч) Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации речи (ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев. Осмысление условий реального общения учащих в группе и в парах (ученик — ученик, ученик — учитель, дети — родители и т. д.). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, снисходительное, безразличное)</p>	<p>Анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат. Контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения и подготовленности партнёра к беседе. Использовать в общении в соответствии с культурными нормами вспомогательные средства: мимику, жесты, интонацию, логические ударения, паузы. Слушать речь собеседника, понимать её основную мысль, задавать вопросы. Говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулировать мысль в словесной форме. Говорить связно и в нормальном темпе, соблюдать необходимые нормы орфоэпии. Составлять диалоги, основанные на известных учащимся правилах продуктивного общения</p>

Культура устной и письменной речи (2 ч)
Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии. Аккуратность в ведении записей, чёткость и изящество выполнения письменных работ

Моделировать ситуацию общения: **определять** речевую задачу собеседников в общении, **понимать** роль родного языка как главного помощника (посредника) в общении. **Выбирать** языковые средства в зависимости от ситуации общения. **Использовать** в общении предложения различного типа. **Понимать** роль всеклицательных предложений в общении и влияние их на собеседников. **Следить** за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. **Уметь читать** диалог, воспроизводить его в устной форме. **Анализировать** собственную речь, исправлять ошибки. **Использовать** вежливые слова в повседневном общении со сверстниками и взрослыми.

Писать буквы, слова и предложения в соответствии с требованиями правил каллиграфии. **Объяснять** значение правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи. **Осваивать** культуру письменной речи: **оформлять** страницы тетради красиво, соединять буквы в словах, писать слова и предложения без ошибок, грамотно

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
<p>Развитие речи</p> <p>Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовков, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.</p> <p>Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно-</p>	<p>Текст (6 ч)</p> <p>Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части — вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста.</p> <p>Типы текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование).</p> <p>Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя). Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов</p>	<p>Отличать текст от набора предложений, устанавливать связи между предложениями в тексте. Делить текст на части, определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст. Писать тексты по коллективно и самостоятельно составленному плану. Распознавать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Понимать структуру и особенности текста.</p> <p>Писать изложения небольших текстов по предварительно составленному плану. Писать сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям (последле предварительной подготовки).</p> <p>Писать сочинение-описание (последле предварительной подготовки). Составлять тексты-рассуждения на заданные темы. Контролировать процесс письма, сверяя свою запись с исходным текстом или образцом</p>

<p>но составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение</p>		
<p>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</p>		
<p>ЯЗЫК — ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ (38 ч)</p>		
<p>Сведения о русском языке (далее продолжается изучение во всех разделах курса) Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом</p>	<p>Язык — главный помощник в общении (1 ч) Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык — культурная ценность народов России. Выказывания писателей о русском языке</p>	<p>Рассуждать о том, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить их мысли и чувства; что язык — это великая ценность и культурное достояние русского народа</p>
<p>Фонетика и графика Повторение: звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия</p>	<p>Звуки и буквы. Слог. Ударение (5 ч) Систематизация знаний о звуках и буквах русского языка с помощью наглядно-образных моделей. Различение звуков и букв. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных</p>	<p>Проводить звуко-буквенный анализ слов по предложенному алгоритму. Сравнивать количество звуков и букв в слове. Различать звук и обозначающую его букву. Определять самостоятельное ударение в словах, делить слова на слоги, переносить слова по правилам деления слов на части для переноса. Использовать орфоэпический словарь</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
<p>использования на письме раздельных мягкого и твёрдого знаков.</p> <p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i>, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p> <p>Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)</p> <p>Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебном пособии).</p> <p>Использование орфоэпического словаря для решения практических задач</p>	<p>и непарных согласных звуков по твёрдости-мягкости. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных согласных звуков по звонкости-глухости. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p> <p>Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Орфоэпический словарь русского языка</p>	

<p>Орфография и пунктуация</p> <p>Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разделительный твёрдый знак; • непроизносимые согласные в корне слова; • непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре) 	<p>Десять правил орфографии (9 ч)</p> <p>Систематизация знаний по орфографии. Формирование орфографической зоркости. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки: прописная буква в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—шу, чк, чн, нч, чт, щн; непроизносимые согласные; удвоенные согласные; раздельные твёрдый и мягкий знаки; правила переноса слов</p>	<p>Находить в тексте слова с изученными орфограммами. Объяснять изученные орфограммы. Использовать алгоритм проверки орфограмм. Записывать под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты. Пользоваться при необходимости орфографическим словарём</p>
<p>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</p>		

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
<p>Лексика Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление)</p>	<p>Слово и его значение (13 ч) Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Мотивированные названия слов (подснежник, подборёвик и т. д.). Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением. Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных. Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов)</p>	<p>Сравнивать слова по значению и форме (синонимы, антонимы и др.). Находить в учебном пособии и других книгах необходимую информацию. Распознавать в тексте синонимы и антонимы. Различать лексическое значение и звуко-буквенную форму слова</p>
	<p>Словосочетание (1 ч) Отличие словосочетания от слова и от предложения. Сравнение предложения и словосочетания, их различение на основе цели использования и функции: предложение — для сообщения, словосочетание — для называния</p>	<p>Сравнивать слово, словосочетание и предложение на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли. Составлять словосочетания по заданным моделям. Находить словосочетания в предложении</p>

<p>Предложение Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении</p>	<p>Предложение (1 ч) Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме</p>	<p>Проводить синтаксический разбор предложений, определять их вид по цели высказывания и интонации, ставить знаки препинания в конце предложений</p>
<p>Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые</p>	<p>Главные члены предложения (2 ч) Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые</p>	<p>Выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам</p>
<p>Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов</p>	<p>Предложения с однородными членами (2 ч) Интонация перечисления и союзы как средство связи однородных членов предложения в устной речи. Знаки препинания при разграничении однородных членов предложения на письме. Запятая в предложениях с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i></p>	<p>Понимать значение однородных членов предложения. Обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами с помощью знаков препинания. Составлять предложения с однородными членами предложения. Ставить знаки препинания при однородных членах предложения в соответствии с правилами пунктуации</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)		
СОСТАВ СЛОВА (16 ч)		
<p>Состав слова (морфемика) Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова</p>	<p>Повторение значимых частей слова (1 ч) Основа и окончание. Значение морфем, входящих в основу слова. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании)</p>	<p>Разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание. Образовывать слова по заданным словообразовательным моделям. Объяснять значение морфем (корня, приставки, суффикса)</p>
<p>Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление)</p>	<p>Корень (4 ч) Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных; прове-</p>	<p>Подбирать родственные слова, сравнивать их по значению и написанию. Выделять корень в родственных словах. Находить в слове орфограмму, определять её тип, применять нужный алгоритм для её проверки. Переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, слова с мягким знаком (Ь).</p>

	<p>ряемые безударные гласные в корне слова; проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нч, чт, щн; непроносимые согласные; удвоенные согласные; разделительные твёрдый и мягкий знаки; правила переноса слов. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов (<i>река — реченька, снег — снежок, бег — бежать</i>)</p>	<p>Писать под диктовку тексты с изученными орфограммами</p>
<p>Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление)</p>	<p>Приставка (3 ч) Приставка. Отличие приставки от предлога. Роль приставки в образовании новых слов. Разделительный твёрдый знак (ь) в словах с приставками</p>	<p>Находить в словах приставки. Объяснять написание основных приставок русского языка, различать приставку и предлог. Объяснять значение, которое привносит в слово приставка. Применять алгоритм написания твёрдого знака</p>
<p>Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление)</p>	<p>Суффикс (2 ч) Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин и др.). Значение, которое привносит в слово суффикс</p>	<p>Находить в словах суффиксы. Объяснять значение, которое привносит в слово суффикс (простые случаи). Подбирать слова с указанными суффиксами. Образовывать новые слова с помощью суффиксов</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление)	<p>Окончание (2 ч) Окончание как изменяемая часть слова. Нулевое окончание. Отсутствие окончания у неизменяемых слов. Роль окончания в образовании форм слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова</p>	<p>Находить окончания в изменяемых словах. Понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании. Различать разные слова и формы одного и того же слова</p>
	<p>Как образуются слова (2 ч) Сложные слова — слова с двумя корнями (ознакомление). Наблюдение за образованием новых слов. Соединительные гласные в сложных словах</p>	<p>Образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов. Разбирать сложные слова по составу. Верно писать соединительные гласные в сложных словах</p>
Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)		
ЧАСТИ РЕЧИ (97 ч)		
	<p>Систематизация знаний по разделу «Части речи» (6 ч) Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи</p>	<p>Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно использовать их в речи. Различать тематическую классификацию слов (на основе зна-</p>

		<p>чения слова) и классификацию по обобщённому (формальному) признакам. Сравнивать различные части речи, находить их характерные признаки</p>
<p>Имя существительное (38 ч)</p>		
<p>Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Повторяем — узнаём новое (5 ч) Основное — предметное — значение имени существительного как части речи. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые. Роль имени существительного в речи</p>	<p>Находить имена существительные в предложении. Различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Объяснять отличие имён существительных от слов других частей речи</p>
<p>Имена существительные единственного и множественного числа</p>	<p>Число имён существительных (4 ч) Значение единственного и множественного числа имени существительного. Способы образования форм множественного числа имени существительного. Имена существительные, употребляемые только во множественном числе</p>	<p>Употреблять имена существительные в составе словосочетаний и предложений. Образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний. Определять число имени существительного в предложении и в словосочетании</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
	Проверочная работа (2 ч)	
Имена существительные мужского, женского и среднего рода	<p style="text-align: center;">Проектные задания (2 ч)</p> <p>Род имён существительных (4 ч) Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Значение рода имени существительного для связи его с другими словами в словосочетании и в предложении</p>	<p>Определять род имён существительных, согласовывать с ними другие части речи (имена прилагательные, глаголы прошедшего времени). Обращать внимание на правильное использование в речи существительных мужского, среднего и женского рода. Употреблять в речи имена существительные с проблемным определением рода</p>
<p>Орфография и пунктуация Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных</p>	<p>Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих (3 ч) Применение правил правописания мягкого знака после шипящих на конце имён существительных (<i>дочь, розь, брошь</i>). Различия в написании оканчивающихся на шипящий согласный имён существительных мужского и женского рода</p>	<p>Определять род имён существительных. Сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся на шипящие</p>

<p>Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Орфография и пунктуация Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)</p>	<p>Изменение имён существительных по падежам (склонение) (12 ч) Этимология названий падежей. Падежные вопросы. Предлоги как помощники в определении падежа имени существительного. Алгоритм определения падежа имени существительного. Ударные и безударные падежные окончания</p>	<p>Называть падежи имён существительных по порядку. Называть вопросы падежей имён существительных. Изменять существительные по падежам. Определять падеж имён существительных по предложенному алгоритму</p>
<p>Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Орфография и пунктуация Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)</p>	<p>Три склонения имён существительных (4 ч) Формирование понятия о значении знания склонения имени существительного для правильного написания его окончания. Распределение имён существительных по склонениям с учётом рода и окончания в именительном падеже единственного числа</p>	<p>Распределять имена существительные по трём склонениям. Наблюдать за падежными окончаниями имён существительных разных склонений</p>
<p>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</p>		
<p>Местоимение (4 ч)</p>		
<p>Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Исползо-</p>	<p>Местоимение (3 ч) Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи</p>	<p>Сравнивать по значению и по функции имена существительные и местоимения. Редактировать тексты, используя личные местоимения</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
<p>вание личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Раздельное написание предлогов с личными местоимениями</p>	<p>(замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями)</p>	
Контрольная работа. Работа над ошибками (1 ч)		
Глагол (25 ч)		
<p>Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи</p>	<p>Глагол как часть речи (3 ч)</p> <p>Общее значение глаголов, вопросы к словам данной части речи. Роль глаголов в речи</p>	<p>Распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков. Использовать глаголы при составлении предложений и текстов</p>
<p>Неопределённая форма глагола</p>	<p>Неопределённая форма глагола (2 ч)</p> <p>Различение глаголов, отвечающих на вопросы <i>что сделать?</i> и <i>что делать?</i> Правописание мягкого знака после ч в глаголах неопределённой формы</p>	<p>Писать мягкий знак после буквы ч в глаголах неопределённой формы. Отличать глаголы в неопределённой форме от омонимичных слов других частей речи</p>
<p>Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов</p>	<p>Изменение глаголов по временам (9 ч)</p>	<p>Образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего</p>

	Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени	времени. Определять время глаголов в предложениях. Трансформировать тексты, изменяя время глаголов
Изменение глаголов по временам, числам	Изменение глаголов по числам (3 ч) Значение и образование форм единственного и множественного числа глаголов в настоящем, будущем и прошедшем времени	Наблюдать за изменением глаголов по числам. Объяснять значение форм глаголов единственного и множественного числа
Род глаголов в прошедшем времени	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (3 ч) Окончания глаголов в прошедшем времени. Зависимость рода глагола в прошедшем времени от рода сочетающегося с ним имени существительного	Наблюдать за изменением глаголов по родам. Составлять предложения с глаголами прошедшего времени. Определять род глаголов прошедшего времени в предложениях. Верно писать окончания глаголов в прошедшем времени
Частица <i>не</i> , её значение Орфография и пунктуация Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами	Не с глаголами (3 ч) Значение частицы <i>не</i> . Правильное написание отрицательной частицы <i>не</i> с глаголами. Правильное написание глаголов, которые без частицы <i>не</i> не употребляются	Писать раздельно <i>не</i> с глаголами
Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)		
Имя прилагательное (24 ч)		

Темы, входящие в разделы примерной программы	Содержание авторского курса	Характеристика деятельности обучающихся
<p>Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ов, -ин</i>).</p> <p>Склонение имён прилагательных.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи (6 ч)</p> <p>Общее значение имён прилагательных, вопросы. Роль имён прилагательных в речи.</p> <p>Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (11 ч)</p> <p>Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Правписание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Употребление имён прилагательных в речи</p> <p>Разбор имени прилагательного как части речи (3 ч)</p> <p>Систематизация знаний об имени прилагательном. Определение грамматических значений рода, числа и падежа имени прилагательного по предложенному алгоритму</p>	<p>Находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков. Определять связь имени прилагательного с именем существительным. Применять алгоритм написания безударных окончаний имён прилагательных. Анализировать роль имён прилагательных в художественных текстах. Сравнивать тексты с именами прилагательными и без них. Использовать имена прилагательные в собственной устной и письменной речи</p>
Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)		
Проектные задания (2 ч)		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД (5 ч)		

ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. РУССКИЙ ЯЗЫК. 3 КЛАСС (170 ч)

Номера уроков	Название темы	Количество часов	Страницы учебника
	Культура речевого общения	14	
1—4	Повторяем — узнаём новое. Собеседники. Диалог	4	6—14
5—6	Культура устной и письменной речи	2	15—18
7—12	Текст	6	19—29
13—14	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2	30
	Язык — главный помощник в общении	38	
15	Язык — главный помощник в общении	1	32
16—20	Звуки и буквы. Слог. Ударение	5	33—40
21—29	Девять правил орфографии. Повторяем — узнаём новое	9	41—59
30—31	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	
32—44	Слово и его значение	13	60—83
45	Словосочетание	1	84—85
46	Предложение	1	86—87
47—48	Главные члены предложения	2	88—91
49—50	Предложения с однородными членами	2	92—93

Номера уроков	Название темы	Количество часов	Страницы учебника
51—52	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	94
	Состав слова	16	
53	Повторение значимых частей слова	1	96
54—57	Корень	4	97—103
58—60	Приставка	3	104—109
61—62	Суффикс	2	110—113
63—64	Окончание	2	114—117
65—66	Как образуются слова	2	118—121
67—68	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	122
	Части речи	97	
69—74	Систематизация знаний по разделу «Части речи»	6	124—134
	Имя существительное	38	
75—79	Имя существительное как часть речи. Повторяем — узнаём новое	5	136—144
80—83	Число имён существительных. Повторяем — узнаём новое	4	145—150
84—85	Проверочная работа	2	151
86—87	Проектные задания	2	152—153

88—91	Род имён существительных	4	4—12
92—94	Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих	3	13—16
95—106	Изменение имён существительных по падежам (склонение)	12	17—39
107—110	Три склонения имён существительных	4	40—47
111—112	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	48
	Местоимение	4	
113—115	Личные местоимения	3	50—53
116	Контрольная работа. Работа над ошибками	1	54
	Глагол	25	
117—119	Глагол как часть речи	3	56—62
120—121	Неопределённая форма глагола	2	63—66
122—130	Изменение глаголов по временам	9	67—80
131—133	Изменение глаголов по числам	3	81—85
134—136	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам	3	86—91
137—139	He с глаголами	3	92—97
140—141	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2	98
	Имя прилагательное	24	
142—147	Имя прилагательное как часть речи	6	100—110

Номера уроков	Название темы	Количество часов	Страницы учебника
148—158	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	11	111—129
159—161	Разбор имени прилагательного как части речи	3	130—133
162—163	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	134
164—165	Проектные задания	2	135—136
166—170	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД	5	137—147

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» (ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)¹

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- формировать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- проявлять сопереживание, уважение и доброжелательность, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый *мир общения*;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации;
- проявлять бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- формировать коммуникативные и литературно-творческие способности;

¹ Планируемые результаты изучения курса «Русский язык. 3 класс» авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса.

Вспомогательный и ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями учащихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательной организации.

- стремиться к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознавать важность русского языка как средства общения и самовыражения;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- ориентироваться в пространстве учебного пособия с помощью значков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- решать проблемные вопросы, находить выход из проблемных ситуаций;
- пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебном пособии (раздел «Шаги к умению», памятки);
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- развивать умение пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
- пользоваться справочной литературой (словарями);
- логическому мышлению при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.); при классификации языковых единиц по различным критериям;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
- классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенных источниках: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебному пособию);

- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать самостоятельные выводы;

- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации;

- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Предметные результаты

Развитие речи. Речевое общение

Обучающийся научится:

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить мысли и чувства;

- относиться к языку как к великой ценности и культурному достоянию русского народа;

- анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат;

- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, под-

твердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);

- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логическое ударение, паузы — в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации, совершенствовать устную речь на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- исключать из речи слова со значением неодобрения (*кривляка, худосочный, здоровенный* и др.);
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы;
- излагать текст по коллективно или самостоятельно составленному плану.
- уметь выражать просьбу, пожелание, благодарность, извинение; поздравлять, приглашать друзей, вести разговор по телефону, правильно обращаться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и красоту выполнения письменных работ.

Фонетика, графика, орфография

Обучающийся научится:

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
 - производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
 - определять ударение в словах;
 - делить слова на слоги и на части для переноса;
 - находить место возможного возникновения орфографической ошибки, находить способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале);
 - находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нч, чт, нщ*; непроверяемые написания; разделительные **ь** и **ъ**; непроизносимые согласные звуки; удвоенные согласные в корне; перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;
 - верно употреблять мягкий знак на конце имён существительных после шипящих с учётом рода имён существительных; знать правило раздельного написания предлогов со словами;
 - наблюдать за безударными гласными в падежных окончаниях имён существительных (на уровне общего наблюдения);
 - определять написание безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных;
 - раздельно писать предлоги с личными местоимениями;
 - раздельно писать **не** с глаголами;
 - использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;
 - писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами;
 - правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
 - писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- верно произносить слова с проблемным ударением, с особенностями произношения, определяемыми по орфоэпическому словарю;
 - применять орфографический словарь для определения написания слов с непроверяемыми орфограммами;
 - формировать представление о единообразии написания слова, морфем;
 - писать мягкий знак на конце глаголов неопределённой формы после **ч**.

Орфоэпия

Обучающийся научится:

- соблюдать правильную интонацию в процессе говорения и чтения;
- соблюдать нормы произношения звуков и сочетаний звуков;
- правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебном пособии).

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать орфоэпические словари русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Обучающийся научится:

- различать лексическое значение и звуко-буквенную форму слова;
- определять значение слова в тексте;
- сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);
- распознавать в тексте синонимы и антонимы;
- находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических словарях;
- сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;
- объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать различие основной функции имён и личных местоимений;
- наблюдать за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи);
- объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;
- различать мотивированные и немотивированные названия.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;
- выделять в слове основу и окончание;
- составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
- различать однокоренные слова и формы одного слова;
- объяснять значение, которое приносят в слово приставка, суффикс;
- выделять основу слова;
- определять состав неизменяемых слов (ознакомление);

- образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;
- правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;
- различать предлоги и приставки;
- понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (*река — реченька, снег — снежок, бег — бежать*);
- образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу;
- понимать значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- понимать различия самостоятельных и служебных частей речи (ознакомление);
- верно использовать слова разных частей речи в собственных высказываниях.

Имя существительное

Обучающийся научится:

- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
- определять число имён существительных;
- определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;
- определять падеж имён существительных по предложенному алгоритму;
- изменять имена существительные по падежам, определять склонение имён существительных, различать имена существительные 1, 2 и 3-го склонения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода;
- сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце;
- образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний.

Местоимение

Обучающийся научится:

- сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;
- употреблять личные местоимения в речи;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

Глагол

Обучающийся научится:

- распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
- определять неопределённую (начальную) форму глагола;
- определять время глаголов;
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;
- определять число глаголов;
- верно писать *не* с глаголами;
- писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- грамотно использовать нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.

Имя прилагательное

Обучающийся научится:

- находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
- определять связь имени прилагательного с именем существительным;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;
- объяснять роль имён прилагательных в речи;
- использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание

Обучающийся научится:

- объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;
- составлять словосочетания по заданным моделям;
- находить словосочетания в предложении.

Предложение

Обучающийся научится:

- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;
 - находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
 - находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
 - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
 - устанавливать связь между членами предложения по вопросам;
 - находить в предложении однородные члены.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Текст

Обучающийся научится:

- отличать текст от набора предложений;
- устанавливать связь между предложениями в тексте;
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- выделять в тексте вступление, основную часть, заключение;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста;
- распознавать типы текстов: описание, повествование, рассуждение;
- понимать особенности научного и художественного текстов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- различать художественные и научные тексты;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
составлять тексты разных типов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ²

Урок «Собеседники. Диалог»

Это важно!

Традиционно вводимое на первых уроках повторение ранее изученного материала организовано таким образом, чтобы ребёнок мог убедиться — всё изученное необходимо ему для решения конкретных задач: организации беседы с друзьями и взрослыми на интересующие темы, написания писем, понимания содержания прочитанных текстов. При этом на первое место выходит обусловленность любого задания его практической ценностью для целей конкретного общения.

Актуализация темы урока

Учитель: «Почему каждому человеку необходимо знать родной язык? С какой целью, для чего могут общаться люди?» Выслушиваются ответы учащихся. Затем читается обращение профессора Самоварова (Учебное пособие, с. 3)³.

Основной этап урока

Определение целей общения по рисункам упр. 13. Работа с рисунками к упр. 1 поможет установить, что общение позволяет обмениваться необходимой информацией (рисунок слева), выразить свои эмоции, воздействовать на собеседника (рисунок справа). Определяется возможная тематика каждой беседы, оценивается манера общения собеседников на обоих рисунках: «Как вы думаете, кто из собеседников лучше поймёт друг друга?»

Определение степени важности вежливого, доброжелательного общения при работе с пословицами (упр. 4). Учащиеся списывают пословицы и ищут в них известные им орфограммы.

Словарная работа («Твой словарик», с. 7), повторение правил оформления предложений на письме.

³ Для всех уроков необходимы следующие **ресурсы и оборудование**: учебное пособие «Русский язык. 3 класс» в 2 частях (авт. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина), далее по тексту будет обозначаться как «Учебное пособие»; пособие «Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс» в 2 частях (авт. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина), далее будет обозначаться как «РТ».

³ Далее упражнения по Учебному пособию будут обозначаться «упр. №», задания по Рабочей тетради — «РТ упр. №».

Отработка навыка ведения диалога. Организация беседы о летних впечатлениях детей. Чтение диалога Самоварова, Ани и Вани на с. 6.

Закрепление навыка работы с толковым словарём (с. 6). Работа над значением слова *кремль*: «Какой кремль видел Ваня? А только ли на Красной площади в Москве есть кремль?»

Отработка навыка составления монолога. Составление учениками устных рассказов о летних впечатлениях.

Составление письменного варианта рассказа о летних каникулах предваряется работой по повторению известных детям орфограмм (РТ, упр. 4, 5). При этом обращается внимание учеников на то, как трудно воспринимать неграмотно записанный текст. Ошибки в словах сначала исправляются в самом тексте упражнения, затем слова выписываются с подчёркиванием орфограмм.

Написание небольшого сочинения о летних каникулах может быть организовано дифференцированно:

- как самостоятельная работа (упр. 2): создание собственного текста и подбор заголовка к нему (рекомендуется для сильных учащихся);
- как ответы на вопросы (упр. 3).

Итог урока

Учитель: «Для чего люди общаются? Каким должно быть общение? Какие орфограммы вспомнили на уроке?»

Домашнее задание. РТ, упр. 3.

Урок «Культура устной и письменной речи»

Это важно!

В 3 классе начинается знакомство с коммуникативной обусловленностью выбора речевых средств. Как известно, часто нельзя говорить о правильности или неправильности выбора определённого слова или интонации (тона речи, громкости голоса) без учёта того, с кем, где и с какой целью мы говорим. Выбор слов также обусловлен ситуацией общения: мы должны представлять, в каком случае надо сказать: «С какой целью вы посетили нас?», а когда уместнее будет фраза «Зачем ты пришёл?». В 3 классе эта работа только начинается и ограничивается выбором нужной интонации и слов речевого этикета.

Актуализация темы урока

Вопрос учителя: «Какую цель люди ставят перед собой при общении?» (*Передать информацию, попросить о чём-то, воздействовать на чувства собеседника.*) Выслушиваются ответы учащихся. Учитель: «Подумайте, какой должна быть устная и письменная речь людей, чтобы можно было осуществить поставленную цель». Выслушиваются ответы учащихся, затем дети отвечают на вопросы Самоварова (с. 15). Особое внимание надо обратить на памятку «Культура общения» в конце Учебного пособия.

Для обсуждения предлагаются различные ситуации: произношение слов с неправильным ударением, например в предложении «*В нашем магазине продаются портфели*» или «*У нас в огороде растут свекла и щавель*»; орфографически неверное написание слов, например в записке: «*Я учю русский язык четыре часа*»; неверная форма обращения, например к директору школы: «*Привет, Сан Саныч! Как живёшь?*»

Учитель: «*Знают ли эти люди русский язык? (Знают.) Но они не владеют культурой устной и письменной речи. Что вы можете сказать о людях, которые так говорят или пишут?*»

Основной этап урока

Выработка умения читать схемы, определение основных целей и правил общения (упр. 20). Анализ рисунка-схемы. Формирование представления детей о речи как о целенаправленном процессе. Ответы на вопросы с использованием опорных слов и словосочетаний сначала должны быть устными.

Определение выбора речевых средств в зависимости от ситуации общения. При этом учащиеся устно обрисовывают ситуацию общения. Например: «*Я говорю со своими друзьями (как?) тихо (когда? при каких условиях?) ..., громко (когда? для чего?) ..., с насмешкой (при каких условиях? зачем?) ...*». Для письменного ответа можно выбрать какой-то один вариант, но обязательно с комментарием. Например: «*Я говорю со своими друзьями громко, если они находятся далеко от меня или если я хочу обратить на себя внимание*».

Работа над интонацией, соответствующей ситуации общения, может быть проведена в форме игры «**Мы артисты**». Учитель предлагает произнести одни и те же фразы от лица разных литературных героев: «*Когда ты вернёшься? Я хочу, чтобы ты пришёл (пришла) завтра пораньше*». Например, при обращении: а) мачехи к Золушке; б) принца к Золушке; в) Настеньки к отцу (из сказки «Аленький цветочек» С. Аксакова); г) старухи к старику (из «Сказки о рыбаке и рыбке» А. Пушкина). Дети должны осознать, что общение с разными целями предполагает выбор разной интонации.

Словарная работа («Твой словарь», с. 16).

Разграничение понятий «устная речь» и «письменная речь»: работа в паре (РТ, упр. 13) или по вопросам учителя.

Работа над формированием вежливой, уважительной по отношению к собеседнику манеры общения. Обогащение словаря учащихся словами речевого этикета (РТ, упр. 21).

Чтение сообщения Самоварова: знакомство с правилом пунктуации при словах речевого этикета (с. 16). Запись предложений, составленных учащимися при работе в парах (упр. 20). Обратит внимание на постановку запятых!

Конкурс «**Кто знает больше вежливых слов?**». Названные учащимися слова речевого этикета записываются на доске и в тетрадях.

Сопоставление вежливой и грубой речи (РТ, упр. 20).

Работа с текстом Л. Толстого: определение манеры поведения героев, поиск вежливых слов и слов, выражающих отношение героев друг к другу (РТ, упр. 23). Работа по вопросам учителя: «С какой целью человек может обращаться к другому человеку? Одинаковые ли виды предложений при этом используются?»

Резервное задание (работа в парах): составление устных диалогов на одну из выбранных тем (приглашение в гости, разговор о прошедшем выходном дне, о самом интересном событии и т. п.). Обязательное требование — использовать слова речевого этикета, слова, передающие доброжелательное отношение к собеседнику.

Определение и объяснение орфограмм в выписанных словах: *здравствуй, Алёша, прости, пожалуйста, не смогу, спасибо, поздравление, до свидания, Саша.*

Итог урока

Учитель: «С какими целями общаются люди? Чем устная речь отличается от письменной? Каким должен быть разговор двух людей? Какие новые слова речевого этикета вы узнали на уроке?»

Домашнее задание. Записать вежливые слова и подчеркнуть в них орфограммы или выполнить упр. 21.

Урок «Девять правил орфографии»

Актуализация темы урока

Повторение определения орфограммы. Дети могут вспомнить, что такое орфограмма, самостоятельно или прочитать об этом в Учебном пособии (сообщение Самоварова, Учебное пособие, с. 41). Обобщение знаний детей обо всех известных орфограммах, проведение игры-аукциона «**Кто больше и быстрее**». Все названные орфограммы записываются на доске, устно приводятся примеры на каждое правило. Сделанная работа проверяется по Учебному пособию (с. 41 — список орфограмм).

Основной этап урока

Анализ учащимися языкового материала и определение орфограммы, которая будет повторяться на уроке. Работа по вопросам учителя: «Какое правило, какую орфограмму надо знать, чтобы верно написать слова *Россия, Москва, Лермонтов*? Когда ещё употребляется прописная буква?»

Выполнение упр. 58, 60, 61 Учебного пособия и упр. 35 РТ. При выполнении этих заданий важно расширять знания об окружающем мире, формировать патриотические чувства, интерес к родному краю, его истории и природе.

Работа с речевым этикетом: обращение по имени-отчеству как проявление уважительного отношения к человеку (РТ, упр. 36).

Устная работа с именами собственными. Учитель называет имя, а учащиеся образуют от него все возможные варианты (например, полное имя: *Наташа — Наталья (Наталия)*, имя с уменьшительно-ласкательным суффиксом: *Наташа — Наташенька*).

Задание упр. 59 подразумевает проведение небольшого лингвистического эксперимента. Учащимся предлагается догадаться, как возникли русские фамилии, упоминающиеся в тексте Г. Граубина. Затем выполняются задания к упражнению, читается текст Самоварова об истории русских личных имён (Учебное пособие, с. 42).

Учитель: «Кроме правил употребления прописной (заглавной) буквы, существуют ещё и многие другие. Догадайтесь, для повторения какой орфограммы составлено упр. 65». Упражнение выполняется письменно, ведётся работа по объяснению значения пословиц.

Работа с текстом (РТ, упр. 37). Пропущенные орфограммы объясняются устно при первом чтении текста, затем текст озаглавляется, ведётся беседа по вопросам к упражнению. Дополнительный вопрос: «Какого типа текст у вас получится, когда вы будете доказывать, какая река для вас самая лучшая и почему?» Письменно выполняются задания к упражнению.

Итог урока

Учитель: «Когда в русской письменной речи употребляется заглавная (большая, прописная) буква? Какие правила употребления заглавной буквы мы повторили сегодня на уроке?»

Домашнее задание. Вспомнить и записать пять имён писателей, три имени музыкантов и три имени художников.

Урок «Безударные гласные в корне слова»

Актуализация темы урока

Угадывание орфограммы, которая будет повторяться на уроке:

«Прочитайте про себя текст упр. 44 РТ и определите, какую орфограмму мы сегодня будем повторять. (*Проверяемые безударные гласные в корне слова.*) Почему безударные гласные в корне — это орфограмма?» Сопоставление гласных звуков и обозначающих их букв в словах стихотворения К. Бальмонта (РТ, упр. 41).

Другой вариант начала урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Попробуйте записать слово [л'исá]. О каком слове идёт речь? Почему по произношению слова мы не можем это точно определить? Составьте предложения со словами *леса* и *лиса*. Подберите проверочные слова. О какой орфограмме будем говорить на уроке? Какое правило проверки безударных гласных в корне слова надо знать?» Ответы учащихся уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 45).

Основной этап урока

Составление алгоритма проверки безударных гласных проводится учащимися совместно с учителем: «Буквы каких гласных звуков в слове надо проверять? В какой части слова должны находиться эти гласные?»

Вывод делается при выполнении упр. 40 из РТ.

Фиксируются следующие пункты алгоритма: находим и выделяем корень слова; ставим ударение в слове, подчёркиваем букву безударного гласного звука.

Далее учащиеся называют способы, при помощи которых можно определить букву, обозначающую безударный гласный звук в корне слова: нужно подобрать однокоренное слово или изменить проверяемое слово так, чтобы безударный гласный звук стал ударным. Нужно обратить внимание детей на то, какие слова можно считать однокоренными, родственными. (Подчеркнуть, что родственные слова должны быть связаны по смыслу.)

Способ окончательного оформления алгоритма выбирается учителем. Например, можно завести специальную тетрадь для памяток по русскому языку.

Полученный алгоритм отрабатывается на материале упр. 64. Выполнение упражнения: коллективное устное комментирование пропущенных орфограмм с подбором проверочных слов, самостоятельная запись текста по памяти.

Определение смысловой связи между проверяемым и проверочным словом (РТ, упр. 45).

Нахождение повторяемой орфограммы в тексте упр. 63.

Определение способов проверки безударных гласных в корне слова на материале упр. 42 из РТ. После выполнения задания надо подобрать и записать в тетради слова с безударными гласными в корне, которые проверяются вторым способом — подбором однокоренных слов.

Отработка умения проверять безударные гласные в корне слова (упр. 67). К упр. 67 учителю необходимо поставить вопрос: «Подходит ли установленный нами алгоритм (порядок действий) для проверки безударных гласных в словах *морковь*, *огурец*? Почему нет? А как определить, какие буквы надо писать в этих словах?»

Сравнение алгоритмов работы с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова. Подбор слов с непроверяемым написанием по рисунку к упр. 68. Перед тем как дети начнут составлять устный рассказ, подобранные слова целесообразно записать.

Закрепление навыка проверки безударных гласных в формах самодиктанта (РТ, упр. 44), выбора предложенной буквы (РТ, упр. 46), комментированного письма (РТ, упр. 43, 47).

Итог урока

Учитель: «Какое правило повторили на уроке? Буквы каких гласных звуков в корне слова надо проверять? Как их следует проверять? Как вы

будете действовать, если вам понадобится записать слова с орфограммой «Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением»? А что делать, если в корне слова непроверяемая безударная гласная?»

Домашнее задание. Упр. 69 и РТ, упр. 48.

Урок «Звонкие и глухие согласные в корне слова»

Актуализация темы урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Найдите в двух предложениях одинаково звучащие слова: *Сток воды был перекрыт, и на улице появилась большая лужа; В поле стоял огромный стог сена.* Одинаково ли пишутся эти два слова? Как проверить, какие буквы согласных звуков надо написать в конце каждого из этих слов? Над какой орфограммой будем сегодня работать?»

Другой вариант начала урока

Чтение вопроса Самоварова (с. 47).

Основной этап урока

Составление алгоритма проверки изучаемой орфограммы «Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» при выполнении упр. 70 по вопросам учителя: «Написание букв каких согласных звуков надо проверять? Где должны стоять эти согласные? (*Проверяем парные по звонкости-глухости согласные, если они стоят или в конце слова, или перед другими парными по звонкости-глухости согласными.*) Как надо проверять данную орфограмму?» (*Так изменяем данное слово или подбираем к нему такое однокоренное слово, чтобы после проверяемого согласного стоял гласный.*) Вывод учащиеся должны сделать сами, а затем проверить его в рубрике «Узелки на память» (с. 48).

Учащиеся могут записать в специальную тетрадь такой алгоритм:

- 1) найти корень слова;
- 2) найти в корне парные по звонкости-глухости согласные звуки, которые стоят перед другими парными согласными;
- 3) подобрать проверочное слово — однокоренное слово или форму слова, где после парного согласного стоит гласный.

Определение способов подбора проверочных слов на материале упр. 72 и упр. 55 РТ. Желательно для каждого слова подобрать и записать по 2 проверочных слова, т. е. проверить каждое слово двумя способами.

Отработка умения проверять парные по звонкости-глухости согласные в конце слова и перед другими парными по звонкости-глухости согласными: упр. 73, дополнительное задание — наблюдение за ролью слов с парными по звонкости-глухости согласными в образовании рифмы; РТ, упр. 56, 58 с параллельной работой над содержанием пословиц; РТ, упр. 59 с составлением диктанта для учеников 2 класса; упр. 71, дополнительно — работа с текстом.

Словарная работа («Твой словарик», с. 48).

Различение проверяемых и непроверяемых парных по звонкости-глухости согласных. Работа по вопросам и заданиям учителя: «Найдите одинаковые парные по звонкости-глухости согласные звуки в словах *рукавчик, завтра*. Какими буквами обозначены эти звуки в словах? Можно ли их проверить? Если проверить нельзя, то как определить верное написание? Какой словарь нам поможет?»

Распределительный диктант (проводит учитель): *автобус, редька, вокзал, трактор, экскаватор, резкий, шкафчик, рыбка, кошка*. В один столбик записать слова с проверяемыми парными по звонкости-глухости согласными в конце или в середине слова, в другой — слова с непроверяемыми согласными.

Повторение орфограмм «Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова» (РТ, упр. 53 и 54).

Итог урока

Учитель: «Как проверить парные по звонкости-глухости согласные в конце слова и перед другими согласными? Всегда ли их можно проверить?»

Домашнее задание. РТ, упр. 60.

Урок «Для чего и как создаются слова»

Это важно!

В 3 классе наблюдения за тем, как возникает слово, проводятся только на примере слов с мотивированным значением, т. е. таких слов, современное значение которых или их этимологический анализ позволяет чётко определить, от каких слов они образованы, какие отношения между предметами или явлениями отражают.

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации по вопросам учителя: «Для чего создаются слова? А всегда ли мы можем догадаться, почему предмет назван именно этим словом, а не другим? Например, *ливень* и *дождь*, *чаща* и *лес*, *росток* и *тополь* (в каждой из названных пар одно слово — говорящее)».

Основной этап урока

Знакомство учащихся с одной из самых древних книг — Библией. Чтение отрывка о роли слова, с помощью которого Адам смог дать имена всему сущему (упр. 112).

Работа с рубрикой «Из толкового словаря» (с. 70).

Вопрос учителя: «Как же возникают слова? Нам поможет понять это Иван Иванович Самоваров». Чтение сообщения Самоварова (с. 71).

Разное видение одного и того же предмета у разных народов выявляется на примере слова *подснежник* (упр. 113).

Объяснение значений говорящих названий.

Чтение сообщения Самоварова (с. 72). Выполнение упр. 114. Можно предложить детям самим привести примеры слов, значение которых легко объясняется: *подоконник, мухоловка, дошкольник* и т. п. При этом полезно разобрать слова по составу — тогда яснее проявляется их семантика.

Анализ текста из упр. 115. Надо показать ученикам, что для верного понимания происхождения слова нужны наблюдения, специальные знания, иначе мы можем допустить ошибку.

Упр. 116—117 выполняются по выбору учащегося — ребёнок или сам составляет текст-рассуждение о происхождении названий грибов, или списывает предложения из Учебного пособия (упр. 117).

Объяснение этимологии географических названий (упр. 118) выполняется устно, с обязательной последующей беседой о происхождении местных названий городов, деревень, рек и т. п. Продолжить работу учитель может, обратившись к дополнительной литературе: *Р. А. Агеева. «Происхождение имён рек и озёр»; М. Н. Мельхеев. «Географические имена. Топонимический словарь»; В. П. Нерознак. «Названия древнерусских городов»; В. А. Никонов. «Краткий топонимический словарь»; «Русская ономастика и ономастика России. Словарь» под ред. О. Н. Трубачёва; А. В. Супранская. «Как вас зовут? Где вы живёте?».*

Итог урока

Учитель: «О чём сегодня говорили на уроке? Что вы узнали? Что интересного может рассказать нам история слова?»

Домашнее задание. РТ, упр. 97 («Почему так называется»).

Урок «Предложение»

Актуализация темы урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Назовите слово, которое будет обозначать то время года, которое у нас сейчас. Это слово выражает законченную мысль? Произносим ли мы его с особой интонацией? А как назвать это время года более точно? Выражена ли в этом словосочетании законченная мысль? Есть ли интонация законченности? А что надо использовать, чтобы выразить законченную мысль?»

Основной этап урока

Повторение известных учащимся сведений о предложении по вопросам учителя: «Что такое предложение? Какие типы предложений по цели высказывания вы знаете? А какие типы предложений различают по интонации?»

Повторение можно организовать иначе — как чтение рубрики «Узелки на память» (с. 86): «Какие новые сведения о предложении вы только что узнали?» Новый для детей материал — информация о предложении, которое может состоять из одного слова. Надо подчеркнуть, что такое предложение обязательно создаётся с какой-либо целью, обязательно об-

ладает определённой интонацией. Примеры подобных предложений со- держатся в упр. 144.

Работа с предложениями, разными по цели высказывания и инто- нации (упр. 145; РТ, упр. 120 и 121).

Выработка умения произносить предложения с верной интонацией и определение роли интонации в предложении: «Если предложение состо- ит из одних и тех же слов, может ли оно относиться к разным типам по цели высказывания? От чего это будет зависеть? Прочитайте предложе- ние на доске: *Вы придёте завтра на урок физкультуры.* Произнесите его сначала как повествовательное, затем как вопросительное и потом как побудительное предложение. Какой вывод вы сделаете?»

Развитие логического мышления учащихся при определении границ предложения в тексте (упр. 146).

Сравнение предложений по форме и смыслу (упр. 147). Работа по во- просам учителя: «Что мы знаем о словах в предложении? (*Слова в пред- ложении связаны друг с другом.*) Как можно определить связь слов? (*По вопросам.*) А всегда ли вопросы могут помочь?» Анализ некорректно со- ставленных предложений (упр. 147). Надо показать, что в данных пред- ложениях вопросы от слова к слову поставить можно, т. е. формально, по вопросам, слова между собой связаны, но такие предложения лишены смысла, они называют то, чего реально не существует.

Составление предложений из слов (упр. 148; РТ, упр. 122).

Итог урока

Учитель: «Если предложение состоит из одного слова, то чем оно от слова отличается? Какими могут быть предложения по цели высказыва- ния и по интонации? Что нового узнали о предложении на уроке?» (*Сло- ва в предложении должны быть связаны и по форме, и по смыслу.*)

Домашнее задание. РТ, упр. 119, или составить четыре предложения о любимом занятии, разные по цели высказывания и по интонации.

Урок «Главные члены предложения»

Актуализация темы урока

Работа по заданиям учителя: «В слове есть главная часть. Это ... (*ко- рень*). А в предложении есть главные члены? Как они называются?» От- веты детей уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 88).

Основной этап урока

Определение главных членов в предложениях (упр. 149).

Составление рассыпавшихся предложений из данных слов, определе- ние в них главных членов (РТ, упр. 123).

Формирование представления детей о модели (схеме) предложения (без введения термина), т. е. о том, что предложения с разными словами могут быть построены одинаково: «Чем похожи слова *приеду, заходят, уплывёшь?* (*У них одинаковый состав.*) А могут ли предложения, состо-

ящие из разных слов, тоже иметь одинаковый состав? Давайте понаблюдаем». Упр. 151 даёт возможность установить, что два разных предложения построены одинаково, потому что к членам этих предложений можно поставить совершенно одинаковые вопросы. Важно графически чётко сделать запись на доске и в тетрадях: *Когда? Кто? Что делал? Где?* Рисунки помогают увидеть тематическое различие составленных предложений, а вопросы от слова к слову показывают, что предложения имеют одинаковые модели.

Чтение диалога Самоварова и Вани (с. 89) должно способствовать созданию представления о модели предложения.

От анализа модели (схемы) предложений учащиеся переходят к составлению собственных предложений по данной модели (упр. 152): *Зимой Виталик купался в проруби. Вечером Саша катался на катке.*

Игра «**Найди лишнее**». Записать под диктовку учителя две группы предложений. Найти, какое из трёх предложений в каждой группе построено не по той схеме, по какой построены два других:

1) Сестра читала книгу. Мама варила суп. Брат играл с собакой.

2) Мой друг уехал в Саратов. Маленькая девочка играла в куклы. Молодой месяц заглядывал в окно.

Резервное задание. Упр. 150.

Итог урока

Учитель: «Что общего может быть у разных по смыслу предложений?»

(Они могут быть построены по одинаковой модели (схеме), т. е. от слова к слову в этих предложениях можно поставить одни и те же вопросы.)

Домашнее задание. РТ, упр. 124, 125, или составить ещё два предложения по схеме к упр. 151.

Урок «Однородные члены предложения»

Актуализация темы урока

Проведение учебного лингвистического эксперимента на материале упр. 158. Наблюдение за предложениями с однородными подлежащими и однородными сказуемыми. Чтение сообщения Самоварова (с. 92). Вопрос учителя после чтения сообщения: «Какие члены предложения называются однородными?»

Основной этап урока

Составление предложений с однородными членами (упр. 159). Учитель: «Какие члены предложения — главные или второстепенные — являются однородными в составленных вами предложениях?» Важно показать, что однородные члены предложения относятся к одному и тому же слову, отвечают на один и тот же вопрос, произносятся с интонацией перечисления.

Дополнение предложений однородными членами (упр. 160, РТ, упр. 128). Учитель: «Какие однородные члены есть во всех ваших предложениях — главные или второстепенные? Значит, и главные, и второстепенные члены предложения могут быть однородными». Нахождение однородных членов в предложениях (РТ, упр. 129). Работа в паре с текстом Л. Н. Толстого (РТ, упр. 130). Нахождение однородных сказуемых. Повторение правила написания безударных гласных в корне слова.

Работа над смысловой ёмкостью предложений с однородными членами на основе записанной на доске считалки И. Токмаковой:

Мы сеем рожь, овёс, пшеницу,
Лук, горох и чечевицу,
Коноплю, гречиху, лён,
Пусть росток выходит вон.

Учитель: «Представьте, что в считалке не использовано предложение с однородными членами. Сколько нужно было бы составить предложений, чтобы выразить тот же смысл, какой выражен в предложении с однородными членами?» (*Мы сеем рожь. Мы сеем овёс. Мы сеем пшеницу. И т. д.*) Наблюдение за постановкой знаков препинания при однородных членах: «Какие знаки препинания стоят между однородными членами?» Чтение правил постановки знаков препинания при однородных членах предложения — чтение слов Самоварова на с. 93.

Тренировка в расстановке запятых при однородных членах (упр. 161). Замена нескольких предложений одним предложением с однородными членами (упр. 162).

Игра «Вспомни сказочных и литературных героев». Надо так составить предложения с именами героев, чтобы в них были однородные члены предложения.

Викторина. Учитель предлагает устно продолжить предложения и указать, где надо поставить запятые:

В Золотое кольцо России входят города Суздаль... Много замечательных стихотворений о природе создали А. С. Пушкин... Всему миру известны русские композиторы П. И. Чайковский... На Волге расположены города Саратов...

Самые удачные предложения записываются на доске и в тетрадях, однородные члены предложения подчёркиваются (если это подлежащие и сказуемые) или просто обводятся.

Работа по заданию учителя: «Запишите пословицы. Найдите в них однородные члены, а также найдите и объясните орфограммы в выражениях: *Терпенье и труд всё перетрут. Живи всяк своим умом да своим горбом. На смелого собака лает, а трусливого кусает*».

Игра «Угадай-ка!». Надо отгадать загадки, указать (устно или при резерве времени письменно), какие однородные члены предложения встретились: *Маленькая собачка не лает, не кусает, а в дом не пускает.*

(Замок.) Без рук, без топорёнка построена избёнка. (Гнездо.) Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает. (Лес.)

Итог урока

Учитель: «Какие члены предложения — главные или второстепенные — могут быть однородными? При помощи каких союзов могут соединяться однородные члены предложения? Когда между однородными членами предложения ставится запятая? Когда не ставится?»

Домашнее задание. Составить и записать два предложения с однородными членами, используя слова из словарика в конце Учебного пособия. Упр. 160.

Урок «Работа над ошибками в контрольной работе по теме «Состав слова»

Работа над ошибками, допущенными в письменной работе Учебного пособия на с. 122, проводится дифференцированно.

Задания для учащихся, выполнивших работу посредственно

1. Разберите слова по составу (на доске и в тетрадах): *подземный, пригородный, подплывёт, первоклассница, голубоглазый.*

2. Подберите и запишите (на доске и в тетрадах) как можно больше однокоренных слов к словам *лететь, рука, город*. Выделите корень в каждой группе родственных слов.

3. Распределительный диктант. *Чистота в доме, непроходимая чащоба, очищать одежду, зачистить в гости, большой чистюля, часто слышать, чисто вымыть, переписать начисто, частота посадки, дыхание участилось.*

Запишите словосочетания в два столбика: в первый столбик — словосочетания со словами, родственными слову *чистый*; во второй столбик — словосочетания со словами, родственными слову *частый*.

4. Объяснительный диктант.

Черна земля, да хлеб родит. Заварил кашу — не жалея масла. Сам себя не хвали, если люди не похвалят. Дорога ложка к обеду. Верная указка — не кулак, а ласка. Поговорка — цветочек, пословица — ягодка. По верхам хватать — свой ум потерять.

Задания для учащихся, успешно справившихся с контрольной работой

Карточка 1. Вставьте пропущенные буквы. Выпишите слова с пропущенными буквами, запишите рядом проверочные слова, если они есть. Выделенные слова разберите по составу.

Мальчик Ваня совсем не пох..дил на своих одноклас..ников. Он проч..тал много книг, знал много ст..хов, умел играть на скри..ке. Он мог ч..сами с..деть за столом и рисовать. Приятелям часто не нрави..

лось его м..лчание. Они звали юного скр..пача п..играть с ними в мяч, п..бегать по улице. И тогда Ваня снова мог уд..вить всех. Он умел быстрее всех бегать и вес..лее всех см..яться.

Карточка 2. Вставьте пропущенные буквы. Выпишите слова с пропущенными буквами, запишите рядом проверочные слова, если они есть. Выделенные слова разберите по составу.

Меня перев..ли в другую школу. На уроке чтения я ждал, когда меня выз..вут отв..чать. Учитель п..просил меня пр..читать расска.. . Я вышел к до..ке с учебником, начал ч..тать и п..чу..ствовал себя уверенно. Я перестал б..яться. Р..бята п..глядывали на меня с уд..влением. Они не ожидали, что новый ученик так х..рошо ч..тает. На перемене одн..классники подошли ко мне и позвали играть вместе с ними.

Домашнее задание. Сделать работу над своими ошибками, допущенными в контрольной работе.

Урок «Род имён существительных»

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Послушайте, какую записку мне написал мальчик-иностранец: *Скоро я приеду в вашу город. Я хочу увидеть новый школу.* В чём он ошибся? Сегодня на уроке мы разберёмся в этом.

Но сначала давайте вспомним, что мы уже знаем о существительных. (Имена существительные могут быть собственными или нарицательными, одушевлёнными или неодушевлёнными, могут употребляться в единственном или во множественном числе.) Но ошибка в записке вызвана тем, что мальчик не знал ещё одного свойства имён существительных в русском языке: они имеют род и могут относиться к женскому, мужскому или среднему роду. Как определяется род имён существительных, нам расскажет профессор Самоваров». Чтение сообщения Самоварова о роде имён существительных (с. 4).

Основной этап урока

Распределение слов с точки зрения их сочетаемости со словами *он мой, она моя, оно моё* (упр. 1). Важно, чтобы дети привели свои примеры и выделили окончания в именах существительных. Основное внимание следует уделить окончаниям имён существительных разных родов, эти окончания необходимо записать на доске: ж. р. — **-а, -я**; м. р. — **нулевое окончание**; ср. р. — **-о, -е**. Распределение имён существительных по родам. Наблюдение за ролью окончания при определении рода имён существительных с непроверяемыми написаниями (упр. 3; РТ, упр. 33). Составление предложений с данными словами (упр. 3).

Дополнительное задание — выделить окончания имён существительных — должно быть дано обязательно. Объяснение орфограмм в словах из словаря.

Определение частей слова, которые помогают определить род имени существительного. Проблемный вопрос: «Помогает ли выделение корня в имени существительном определить его род?» Работа с упр. 37 из РТ. Вывод о том, что однокоренные слова могут относиться к разным родам, дети делают сами. Учитель: «А какая часть слова может помочь определить его род?» (*Окончание.*)

Выполнение упр. 39 из РТ.

Выявление роли суффиксов в определении рода имени существительного: «Как называют человека, профессия которого — учить детей? (*Учитель.*) А того, кто пишет книги? (*Писатель.*) Какие суффиксы есть в этих существительных? Приведите другие имена существительные с суффиксом *-тель-*. К какому роду относятся эти существительные? А если речь идёт о женщине, какие слова надо употребить? (*Учительница, писательница.*) Какой суффикс указывает на лицо женского пола? (*Суффикс -ниц-.*) Давайте посмотрим, какие ещё суффиксы помогут определить род имени существительного». Работа в РТ, упр. 38.

Игра «**Собери семью вместе: маму, папу и детёныша**» (РТ, упр. 42) предполагает обязательное выделение в именах существительных окончаний и суффиксов, выяснение их роли в определении рода каждого существительного.

Задание-шутка (РТ, упр. 43) предполагает образование детьми окказиональных слов по существующим в языке моделям: папа — *Чебурек*, дочка — *Чебуречина, Чебуречинка, Чебурёнка, Чебурешка* и т. п., сын — *Чебурёнок, Чебуречик, Чебурчонок* и т. п. Важно, чтобы были выделены суффиксы и окончания образованных детьми имён существительных.

Создание проблемной ситуации: «Как вы думаете, если у имён существительных есть три рода, может ли каждое из слов этой части речи изменяться по родам, т. е. употребляться то в мужском, то в женском, то в среднем роде? Давайте попробуем так изменить слова: *парта* (она моя), *парт* (он мой), *парто* (оно моё). А как быть со словом *карандаш* или со словом *окно*? Какой вывод можно сделать?» (*Имена существительные по родам не изменяются, каждое существительное всегда относится к одному и тому же роду.*) Чтение диалога Ани, Вани и Самоварова (с. 5).

Резервное задание. Упр. 2.

Итог урока

Учитель: «К какому роду могут относиться имена существительные? Как определить род имени существительного? Определите, кто даёт верный ответ на этот вопрос (РТ, упр. 32). Какие части слова помогают определить род имени существительного? Какие окончания могут иметь имена существительные женского рода; мужского рода; среднего рода?» Здесь же целесообразно вновь вернуться к записке мальчика-иностранца, текст которой учитель привёл в начале урока: «Так в чём ошибся мальчик?»

Домашнее задание. РТ, упр. 33.

Урок «Работа над ошибками в контрольной работе «Имя существительное как часть речи»

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы проведём коллективную работу над ошибками, допущенными в контрольной работе. А те учащиеся, которые не допустили ошибок в контрольной работе, получают индивидуальное задание по карточкам».

Основной этап урока

Изменение имени существительного. Учитель: «Попробуйте изменить имя существительное *сестра* по числам, падежам и родам. Что не получилось? Какой можно сделать вывод?» (*Имена существительные изменяются по числам и падежам, но не изменяются по родам.*)

Командная игра «**Выбери своё слово**». Даны слова: *перо, тигрица, поле, суслик, осёл, село, пшеница, олень, каникулы, медведь, колесо, рыбка, задание, темница, морковь, товарищ, сливки, брюки*. Каждая из трёх команд выбирает и выписывает из данных слов имена существительные только одного рода: первая команда — женского рода, вторая команда — мужского рода, третья команда — среднего рода; существительные, не имеющие рода, выписывать нельзя.

Задание: образовать от существительных мужского рода *медведь, телефонист, учитель, волк, кот* однокоренные имена существительные женского рода, выделить окончания во всех словах.

Задание: поставить имена существительные в форму единственного числа, определить род каждого существительного: *тапки (тапка), тапочки (тапочка), туфли (туфля), фамилии (фамилия), имена (имя), лагеря (лагерь)*.

Задание: выписать из словарика в конце учебного пособия три одушевлённых и три неодушевлённых имени существительных.

Задание: придумать и записать предложения со словами *орёл — Орёл, пушок — Пушок*.

Распределительный диктант: *лещ, уж, мышь, вещь, нож, шалаш, плащ, тушь, плюш, дочь, речь, меч, брошь, мяч, ложь, печь*. Записать данные имена существительные в два столбика: в один столбик — существительные с мягким знаком на конце, в другой — существительные без мягкого знака.

Задание: записать предложение *Правда дороже золота*. Сделать устный и письменный разбор всех имён существительных в нём.

Карточки с индивидуальным заданием

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, где это необходимо, и раскрывая скобки. Каждое из выделенных имён существительных разберите как часть речи.

Карточка 1

Утром перед Новым годом мальчик (С,с)аша проснулся очень рано. Он х..тел полож..ть (под)ёлку п..дарки для св..его младшего бр..тишки (А,а)лёши, для мамы, бабушки и отца. Для брата (С,с)аша приготовил резиновый мяч.. Для папы — меч.. из пластилина. Маме (С,с)аша заранее нар..совал к..ртинку. На ней был изображён шалаш.. в лесу около реч..ки (Я,я)узы. А бабушке мальчик сделал из картона красивую коробо..чку.

Карточка 2

Было раннее утро. Я с..дел дома на даче в д..ревне (М,м)алиновка и пил чай. Вдруг (из)сада раздался визг. Я вышел и увидел маленького щенка. Он сидел под кустом с..рени, мокрый и несчаст..ный. Я взял щенка (на)руки, принёс в комнату и нап..ил мол..ком. Щенок ок..зался очень весёлым и ласковым. Мама разрешила оставить щенка. Мы назвали его (Д,д)жеком. (Д,д)жек — мой настоящий товарищ.. . Каждую ноч.. он ст..рожит дом, а днём ходит со мной в лес и (на)реч..ку.

Домашнее задание. Списать любую пословицу из задания 5 (рубрика «Проверь себя», с. 48), выписать из неё имена существительные и сделать их письменный разбор.

Урок «Настоящее время глаголов»

Это важно!

В 3 классе учащиеся не знакомятся с категорией лица глагола, поэтому изменять глагол в настоящем (а затем и в будущем) времени они могут только по образцу и по вопросам. Спряжение глаголов также не изучается. Ударные окончания дети легко напишут сами, правописание безударных личных окончаний глаголов учитель подсказывает.

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Что я делаю сейчас? (Учитель производит какие-либо действия: пишет, садится, поднимает руку, крутит головой и т. п., а учащиеся называют действия учителя глаголами.) А что вы делаете сейчас? А что сейчас делают люди на улице? Когда происходят все эти действия? Глаголы в форме какого времени эти действия называют?» Чтение сообщения Самоварова на с. 71 (без примеров).

Основной этап урока

Необходимо уточнить знания учащихся о том, когда происходит действие, обозначаемое глаголами в настоящем времени (не сегодня вообще, а именно в настоящий момент).

Наблюдение за изменением глаголов в настоящем времени: чтение примеров Самоварова на с. 71 учебника. Здесь важно обратить внимание на вопросы, которые приводятся в сообщении Самоварова. Надо предложить детям устно изменить по этим же вопросам другие глаголы (желательно с ударными окончаниями): *спешу, гляжу, молчу*.

Образование форм глагола в настоящем времени по образцу (РТ, упр. 110). Обязательно выделить окончания глаголов.

Наблюдение за изменением глаголов в настоящем времени (упр. 140). Термин «лицо глагола» не вводится. Выделение окончаний глаголов.

Изменение глаголов в настоящем времени при работе в паре (РТ, упр. 111).

Выяснение того, все ли глаголы могут употребляться в настоящем времени (упр. 138). Нельзя употребить в настоящем времени глаголы *придумать, приехать* (форма *приезжаю* образована от глагола *приезжать*).

Чтение сообщения Самоварова на с. 71.

Нахождение глаголов настоящего времени в стихотворном тексте (упр. 142). Обязательна работа с рубрикой «Из толкового словаря» (с. 73). Надо вспомнить, какой словарь называют толковым, спросить у детей, помог ли им словарь понять значения слов из стихотворения А. Пушкина.

Исправление ошибок, допущенных при употреблении глаголов в речи (РТ, упр. 115).

Итог урока

Учитель: «Что обозначает глагол в настоящем времени? Какие глаголы не могут употребляться в настоящем времени?»

Домашнее задание. Упр. 141.

Урок «Неопределённая форма глагола»

Это важно!

Умение правильно найти неопределённую форму глагола важно при определении спряжения глагола. Особое внимание надо обратить на однокоренные глаголы разного вида (без введения термина, различая их по вопросам *что делать? что сделать?: выпрямить, бросить* — II спряжение, *выпрямлять, бросать* — I спряжение).

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Всегда ли у глаголов можно определить время, число, род? Попробуйте сделать это, выполнив упр. 120». Чтение сообщения Самоварова (с. 63). «Догадайтесь, почему форма глагола, которая отвечает на вопросы *что делать? что сделать?*, называется неопределённой». (*Нельзя ничего определить — ни время, ни число.*)

Основной этап урока

Нахождение начальной формы для каждого из данных глаголов: РТ, упр. 102 — коллективная работа в классе; РТ, упр. 103 — работа в паре с последующей проверкой в классе.

Распределение глаголов в неопределённой форме по группам по вопросам *что делать?* и *что сделать?*, выделение суффиксов данных глаголов (упр. 121).

Составление видовых пар глаголов (без употребления термина, необходимо найти глаголы, которые называют похожие действия, но отвечают на разные вопросы) (упр. 122). Учащиеся приходят к выводу о том, что глаголы, отвечающие на вопрос *что сделать?*, называют законченные действия.

Задание-шутка: «Как должен сказать о себе ученик: *Я учил стихотворение* или *Я выучил стихотворение? Я делал упражнение по русскому языку весь вечер* или *Я сделал упражнение по русскому языку?* Сравните глаголы *учил — выучил, делал — сделал*. Какие из них называют законченное действие, а какие — незаконченное действие?»

Нахождение глаголов в неопределённой форме в пословицах. Работа с содержанием пословиц (упр. 124).

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали о глаголах в неопределённой форме? Почему эта форма глагола так называется?»

Домашнее задание. Упр. 123.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	3
Научно-методические основы курса и их реализация в УМК «Русский язык» для 3 класса	4
Особенности структуры и содержания курса «Русский язык». 3 класс	10
Тематическое планирование. Русский язык. 3 класс	14
Примерное календарно-тематическое планирование. Русский язык. 3 класс	31
Планируемые результаты обучения по курсу «Русский язык» (третий год обучения)	35
<i>Личностные результаты</i>	35
<i>Метапредметные результаты</i>	36
<i>Предметные результаты</i>	37
Методические рекомендации по организации уроков	44

У ч е б н о е и з д а н и е

Серия «Перспектива»

Климанова Людмила Фёдоровна
Бабушкина Татьяна Владимировна

РУССКИЙ ЯЗЫК

3 класс

Методические рекомендации

Учебное пособие

Центр начального образования «Школа России»

Ответственный за выпуск *Н. А. Песняева*

Редактор *Н. А. Песняева*

Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*

Технический редактор *А. В. Егурнова*

Компьютерная вёрстка *И. Ю. Соколовой*

Корректор *Е. В. Плеханова*

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, помещение 1Н.