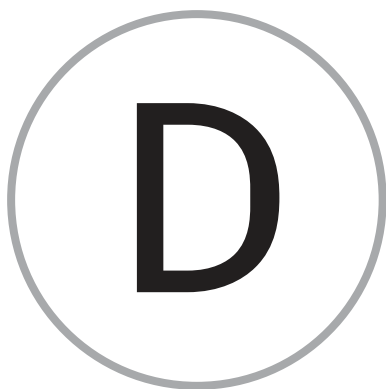


И.Л. Бим, М. А. Лытаева

# Немецкий язык

Методическое пособие для учителя  
к учебнику И. Л. Бим, М. А. Лытаевой  
«Немецкий язык. 11 класс.  
Базовый уровень»



Москва  
«Просвещение»  
2021

УДК 373.5.016:811.112.2

ББК 74.268.19=432.4

16+

Б61

**Бим И. Л.**

Б61 **Немецкий язык. Методическое пособие для учителя к учебнику И. Л. Бим, М. А. Лытаевой «Немецкий язык. 11 класс. Базовый уровень» / Бим И. Л., М. А. Лытаева. – М. : Просвещение, 2021. — 147 с.**

ISBN 978-5-09-084813-8.

Методическое пособие является составной частью УМК «Немецкий язык» для 11 класса. Пособие предназначено для учителей общеобразовательных организаций, преподающих немецкий язык на базовом уровне, и ориентировано на требования Федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования. Пособие содержит общую характеристику структуры и содержания УМК. В нём подробно описаны цели, задачи, основные принципы и результаты обучения немецкому языку в 11 классе, а также дано поурочное и тематическое планирование. Кроме того, пособие содержит транскрипцию текстов для аудирования.

УДК 373.5.016:811.112.2

ББК 74.268.19=432.4

**ISBN 978-5-09-084813-8**

© Издательство «Просвещение», 2021

© Художественное оформление.

Издательство «Просвещение», 2021

Все права защищены

## **Введение**

Учебно-методический комплект «Немецкий язык» для 11 класса общеобразовательных организаций авторов И. Л. Бим, М. А. Лытаева предназначен для продолжения изучения немецкого языка на старшей ступени. Он неразрывно связан с УМК 2–4 и 5–9 классов, созданных авторским коллективом под руководством И. Л. Бим<sup>1</sup>, как в отношении как методической концепции, так и в содержании обучения немецкому языку.

## **Содержание и структура УМК**

В состав учебно-методического комплекта для 11 класса входят:

- Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников И. Л. Бим. 10—11 классы (автор: М. А. Лытаева);
- Учебник (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева);
- Книга для учителя (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева);
- Электронная форма учебника (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева);
- Аудиоприложение (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева).

Данный УМК подготовлен на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования по иностранному языку, и может быть использован, как в средних общеобразовательных организациях на базовом уровне обучения, так и в учреждениях среднего профессионального образования. УМК предназначен для учащихся, изучающих немецкий язык как первый иностранный, но может быть также использован и для изучения немецкого языка как второго иностранного.

---

<sup>1</sup> Инесса Львовна Бим (13.04.1926 – 05.11.2009) – доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования, выдающийся ученый. Инесса Львовна внесла огромный вклад в развитие методики обучения иностранным языкам, изучение проблем языковой политики, общей дидактики и педагогики. Автор более 400 публикаций, среди которых порядка 50 учебников и около 70 учебных пособий по немецкому языку для средней школы, первое пособие было опубликовано в 1958 году. За последнюю серию УМК по немецкому языку, логичным продолжением которого являются данный учебник, была удостоена Премии Правительства РФ за 2010 год.

Содержание УМК обеспечивает достижение учащимися уровня иноязычной коммуникативной компетенции В1, но имеет также потенциал для формирования у учащихся умений в некоторых видах речевой деятельности (например, в чтении) на уровне В2.

В качестве основного требования к результатам освоения предмета «Иностранный язык» ФГОС устанавливает «достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля»<sup>2</sup>.

Главной целью изучения немецкого языка в старших классах признается дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции. Однако, кроме этого, на занятиях необходимо формировать «умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях»<sup>3</sup>. Здесь речь идет о развитии метапредметной информационной компетенции, ряда универсальных учебных действий, которые могут быть применимы в различных ситуациях, для овладения различными учебными предметами.

Основной приметой времени и главной проблемой для преподавателей немецкого языка является тот факт, что английский язык вступает в качестве языка международного общения, что ведёт к тому, что учащиеся всё чаще выбирают его как в качестве первого. Следовательно, преподаватели немецкого языка стремятся всеми средствами повысить популярность и результативность своего предмета. Авторы учебников готовы обеспечить свою целевую аудиторию новыми учебными пособиями, которые соответствуют всем современным подходам в методической науке и позволяют наиболее эффективно организовать учебный процесс. Поэтому главной особенностью и преимуществом УМК для 11 класса является его комплексный характер, то есть он предназначен не только для

---

2 Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс]. – <https://base.garant.ru>.

3 Там же.

формирования иноязычной коммуникативной компетенции, но и развития универсальных, метапредметных компетентностей и межпредметных связей. Именно эта особенность определяет его структуру, отбор содержания обучения, организацию процессуального аспекта и выбор некоторых приёмов и технологий обучения.

### **Краткая психолого-педагогическая характеристика старшего этапа в изучении предмета «Немецкий язык»**

При создании УМК авторы ориентировались на психологические и возрастные особенности старшеклассников, основными из которых являются следующие<sup>4</sup>.

1. Старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Это создаёт новую социальную ситуацию развития. Задача самоопределения, поиска своего жизненного пути встаёт перед ним как задача первостепенной важности. Поэтому в учебнике для 11 класса так много тем и ситуаций общения, которые связаны с профессиональным самоопределением, с одной стороны, и описанием профессиональных сфер, с другой. *Например, уже в первой главе учебника («Профессия и карьера» / „Berufe und Karriere“)* идёт речь о выборе профессии, планах на будущее, о роли иностранного языка в будущей профессии.

2. Старших школьников интересуют не только (и не столько) вопросы теории, но сам ход анализа, способы доказательства. Им нравится, когда преподаватель даёт им возможность выбрать между двумя и более точками зрения, они жаждут выразить свою собственную позицию по тому или иному вопросу. Подростки требуют обоснования тех или иных утверждений, они с готовностью и радостью вступают в спор и упорно защищают свою позицию. Следовательно, в учебнике множество заданий, где необходимо обсудить положительные и отрицательные стороны того или иного явления, подобрать аргументы и контраргументы, принять

---

<sup>4</sup> Юрьева И.А. Профессиональное самоопределение старшеклассников как актуальная проблема подросткового возраста / И.А. Юрьева // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2015. - № 3. – С. 33-35.

участие в дискуссии или дебатах. Такие виды диалогического общения полностью соответствуют ожиданиям старших школьников. *Например, Глава 1, упр. 12а, глава 3, упр. 14а; глава 4, упр. 7а.*

3. В этом возрасте происходят изменения в чувствах дружбы, товарищества и любви. Ещё более чем в подростковом возрасте предъявляются высокие требования друг к другу. Продолжаются попытки молодых людей определить своё место в семье: возникают попытки самостоятельного принятия решений, влияния на решения семьи. Так, в учебниках для старших классов не обойтись без тем, посвященных дружбе, любви, семейным отношениями, способам избегать, предотвращать и разрешать конфликты. *Например, глава 2 «Молодёжь и общество» / „Jugend und Gesellschaft“.*

4. В старшем школьном возрасте заметно изменяются эстетические чувства, способность эмоционально воспринимать и любить прекрасное в окружающей действительности. Но и в этой сфере проявляется стремление настоять на своём, отстоять свою собственную позицию. *В главе 7 «Искусство» / „Kunst“ затронуты такие темы, как музыка, живопись, искусство в повседневной жизни.. Это даёт возможность старшеклассникам поговорить о своём отношении к искусству, выразить свои творческие способности в ходе проектов.*

5. Усиливается общественная направленность школьников, желание принести пользу обществу. Во многих темах учебников обсуждаются вопросы благотворительности, волонтерства, оказания помощи окружающим людям (*глава 2 «Молодёжь и общество» / „Jugend und Gesellschaft“, упр. 3а*). *Интересно, что мы нашли примеры конкретных зарубежных и отечественных организаций, о деятельности которых можно узнать в сети Интернет и даже присоединиться к их проектам.* Это делает учебник приближенным к реалиям сегодняшнего дня, учащиеся доверяют содержанию текстов, убеждаясь в их достоверности. Вышеперечисленные особенности отражаются и в учебной деятельности старшеклассников. Они начинают чётко осознавать, что в процессе учёбы

потребуется им для дальнейшего профессионального развития, а что нет. Поэтому важно вынести во внешний план результаты учебной деятельности по каждой теме. В начале параграфа в терминах коммуникации формулируются цели, достижение которых возможно после овладения учебным материалом. В конце каждого параграфа предлагается оценить свои результаты. При этом акцент делается как на коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия и стратегии учения, так и на знание грамматики или лексических единиц.

Кроме того, стремлению к анализу окружающей действительности, желанию во всём «дойти до самой сути» отвечает большое количество заданий, направленных на сравнение объектов, мнений, точек зрения, процессов, социальных институтов и т. д., которые характерны для стран изучаемого языка и России. Это позволяет, с одной стороны, достичь взаимопонимания и взаимопроникновения культур, с другой – отвечает потребности учащихся в формировании своего собственного, отличного от других мировоззрения. Авторы «пользуются» такой отличной возможностью и предлагают задания по анализу, синтезу и сравнению в том числе и языкового материала, формулировке правил, рекомендаций и стратегий выполнения тестовых заданий.

Важно, что в этом возрасте отношение к учению вообще определяется характером мотивов. На первое место выдвигаются мотивы, связанные с жизненными планами учащихся, с их намерениями в будущем, самоопределением. Как следствие повышается самостоятельность учащихся в выборе не только тем и проблем для обсуждения, но и способов деятельности в процессе изучения иностранного языка. Поэтому критически важно предоставить учащимся свободу выбора и возможность проектирования индивидуальной образовательной траектории. При внешне строгой поурочной структуре учебника, есть возможность свободной комбинации некоторых элементов для организации дифференцированного подхода.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Для изучения иностранного языка на старшей ступени средней школы выделяется 3 учебных часа в неделю на базовом уровне. Исходя из 35 учебных недель в 11 классе, для изучения немецкого языка дано 105 часов на базовом уровне за 1 год. При этом учебник может быть использован для изучения немецкого языка как второго иностранного, в учреждениях СПО и в неязыковых вузах.

### **Цели учебного предмета «Немецкий язык» на этапе среднего общего образования**

С помощью учебника задаётся иерархия целей обучения, содержание и структура учебного материала, программируется учебный процесс. Следовательно, учебник является основным средством обучения, опосредующим деятельность учителя и учащихся. По мнению И. Л. Бим, учебник способен управлять учебным процессом, через заложенную в нём систему упражнений. Однако, чем сильнее отличается интерпретация учителем концепции, заложенной авторами, тем сильнее обостряются противоречия внутри учебного процесса. Именно поэтому учебник в современном УМК неотделим от книги для учителя, которая содержит рекомендации в том числе и по «приспособлению учебника к конкретным условиям педагогического процесса»<sup>5</sup>.

Главным принципиальным отличием стандарта нового поколения стала ориентация не на сообщение знаний и развитие умений в отдельных предметах, а «формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию». В русле системно-деятельностного подхода главным является развитие не только (и не столько) предметных, но и личностных и метапредметных компетенций. При этом впервые сформулированы требования к личностным и метапредметным результатам обучения.

---

<sup>5</sup> Бим И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника / И.Л. Бим. – М: Русский язык, 1977. – С. 248.



Важно заметить, что предмет «Иностранный язык» является уникальным в отношении формирования личностных и социальных (обеспечивающих взаимодействие с другими людьми) компетенций. Являясь многоцелевым (И. Л. Бим) и поликультурным (В. В. Сафонова)<sup>6</sup> он позволяет охватить множество тем и проблем, которые являются актуальными для подростков. Интересно также и то, что представление тем и проблем не осуществляется в назидательной или научной форме, а происходит через тексты для чтения и слушания, которые представляют собой высказывания молодых людей страны изучаемого языка или России. Эти высказывания являются аутентичными по форме и содержанию, так как написаны носителями языка после изучения молодежных журналов и блогов в сети Интернет. Это сделано авторами именно для того, чтобы высказывания были с одной стороны, актуальными, с другой – провоцирующими, вызывающими желание согласиться с ними или их опровергнуть.

Следующая особенность предмета связана с тем, что одним из приёмов в обучении являются элементы ролевой игры или собственно ролевая игра. При разыгрывании диалогов, во время участия в дискуссии, в ролевой игре учащиеся принимают на себя те или иные роли и могут свободнее высказывать своё мнение и отношение к проблеме. Учитель обладает всеми возможностями для создания такой атмосферы на занятии, когда учащиеся откровенно выражают своё мнение. Учитель может способствовать формированию целевых отношений, которые и являются основанием личностных и социальных компетенций.

Поэтому в УМК для 11 класса содержание обучения группируется именно на основе таких текстов, которые обладают известным метапредметным содержанием, описывают действительность с точки зрения диалога культур. А способы деятельности затрагивают все виды речевой деятельности, являясь по определению общеучебными и универсальными, так как даже

---

<sup>6</sup> Сафонова В. В. Социокультурный подход: основные социально-педагогические и методические положения / В.В. Сафонова // Иностранные языки в школе. – 2014. - № 11. – С. 2-13.

задания на проработку грамматических навыков тесно связаны с функциями данных грамматических явлений в языке и отрабатываются без отрыва от их коммуникативной и функциональной направленности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования основные цели завершающего этапа образования состоят<sup>7</sup>:

- 1) формировании и развитии коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- 2) овладении знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умением строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умением выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- 3) достижении уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;
- 4) формировании умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Рассмотрим каждый из этих пунктов подробнее. Иноязычная коммуникативная компетенция рассматривается нами как неразрывно связанное единство речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Формирование умений в рамках каждой из них происходит во взаимосвязи. Здесь нельзя выделить целевую доминанту, так, как только комплекс умений позволяет учащемуся решать повседневные задачи и действовать в

---

<sup>7</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования [Электронный ресурс] – <https://base.garant.ru/>.

разнообразных коммуникативных ситуациях иноязычного общения успешно и результативно.

Применительно к **языковой** компетенции предполагается систематизация орфографических знаний и развитие орфографических навыков, совершенствование звукопроизносительных и ритмико-интонационных навыков; расширение лексической стороны речи: увеличение объема продуктивного и рецептивного словаря, идиоматических выражений; совершенствование грамматической стороны речи.

На этой основе развиваются и совершенствуются **речевые, коммуникативные** умения старшеклассников в русле **основных видов речевой деятельности**, а именно: совершенствование умений устной и письменной речи, создание речевых продуктов разных видов, умение планировать своё речевое и неречевое поведение в зависимости от коммуникативных ситуаций; развитие аудирования и чтения как цели и средства обучения, формирование умений выбирать стратегию чтения или аудирования в зависимости от конкретных потребностей и дальнейшего использования извлеченной информации. Ученикам также предоставляется возможность расширить диапазон умений, использовать имеющийся речевой опыт для преодоления трудностей в общении, то есть совершенствовать свою **компенсаторную** компетенцию.

Применение коммуникативных умений не может быть признано достаточным в процессе общения с представителями стран изучаемого языка, так как должно происходить с пониманием специфики другой культуры, что предполагает владение **социокультурной** компетенцией.

В учебнике создаются условия для расширений знаний о странах изучаемого языка, их взаимоотношениях с нашей страной; совершенствуется умение строить своё речевое и неречевое поведение в соответствии с нормами и особенностями, принятыми в стране изучаемого языка.

Развитие **учебно-познавательной** компетенции неразрывно связано с программой формирования универсальных учебных действий. С одной

стороны, развиваются умения анализа языкового содержания с целью дальнейшей самоподготовки в процессе непрерывного образования, с другой – формируются универсальные умения работать с информацией, извлекая её из текстов разных видов, используя в создании своих собственных речевых продуктов.

Нельзя оставить без внимания **воспитательный потенциал** предмета «Иностранный язык», который вносит вклад в формирование общей культуры, духовно-нравственного развития учащихся, использования иностранного языка для самообразования и саморазвития в других областях знаний, дальнейшего личностного самоопределения в профессиональной деятельности, формирования культурной и гражданской идентичности.

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты должны отражать:**

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты должны отражать:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и

оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные Результаты<sup>8</sup>**

**Предметные результаты освоения выпускниками средней школы программы по иностранному языку состоят в следующем:**

#### **Говорение, диалогическая речь**

##### ***Выпускник на базовом уровне научится:***

- вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

##### ***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

- вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

#### **Говорение, монологическая речь**

##### ***Выпускник на базовом уровне научится:***

---

<sup>8</sup> Данные предметные результаты сформулированы на основе: Примерная основная образовательная программа среднего общего образования [Электронный ресурс] – [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_282289/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_282289/).

- формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

- *резюмировать прослушанный/прочитанный текст;*
- *обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.*

#### **Аудирование**

***Выпускник на базовом уровне научится:***

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

- *полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;*
- *обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.*

#### **Чтение**



***Выпускник на базовом уровне научится:***

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

**Письмо**

***Выпускник на базовом уровне научится:***

- писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

**Языковые навыки**

**Орфография и пунктуация**

***Выпускник на базовом уровне научится:***

- владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

- владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- произносить звуки немецкого языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*zuerst, dann, nachher, zuletzt usw.*).

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- пользоваться основными словообразовательными моделями: образовывать существительные при помощи суффиксов *-keit; -heit; -ung; -schaft; -ik; -er; -ler*; образовывать прилагательные при помощи суффиксов: *-ig; -lich; -isch*.

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения;
- употреблять в речи предложения с неопределённо-личным местоимением *man* и безличным местоимением *es*;
- употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами *und, aber, denn, deshalb, darum, nicht nur, sondern auch*.
- употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточными дополнительными с союзами *dass, ob* и др.; вопросительными словами *wer, was, wann* и др.; причины с союзами *weil, da*; условными с союзом *wenn*; времени с союзами *wenn, als*; определительными с относительными местоимениями *die, der, das*; цели с союзом *damit*;
- употреблять в речи предложения с конструкцией *es gibt*;
- употреблять в речи инфинитивные обороты: основные случаи употребления инфинитива с *zu*, без *zu*, инфинитивный оборот *um ... zu*;
- использовать косвенную речь, в том числе косвенный вопрос с союзом *ob*, без использования форм сослагательного наклонения;
- употреблять в речи склонение существительных в единственном и множественном числе, употреблять определенный / неопределённый / нулевой артикль;
- употреблять в речи склонение прилагательных;
- употреблять в речи степени склонения прилагательных и наречий;
- употреблять в речи различные типы местоимений: личные, притяжательные, указательные, неопределённые, неопределённо-личные;

- употреблять в речи числительные: количественные и порядковые;
- употреблять в речи наиболее распространенные глаголы с управлением;
- употреблять предлоги, требующие *Akkusativ, Dativ, Akkusativ* и *Dativ*;
- употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в следующих временных формах действительного залога в изъявительном наклонении: *Präsens, Perfekt, Präteritum, Futurum*;
- употреблять в речи глаголы в повелительном наклонении;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: *Präsens, Präteritum*;
- распознавать в текстах глаголы в следующих временных формах страдательного залога: *Perfekt, Futurum*;
- употреблять в речи модальные глаголы: *können, müssen, sollen, wollen, dürfen*;
- употреблять в речи местоименные наречия, например, *worüber, darüber, womit, damit*.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- употреблять в речи сложносочиненные предложения с союзами: *weder...noch; sowohl... als auch; trotzdem*;
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения времени с союзом *nachdem*; уступки с союзом *obwohl*;
- употреблять в речи инфинитивные обороты: *ohne ... zu; statt ... zu*;
- распознавать в тексте и понимать значение конструкций *haben/sein + zu + Infinitiv*;
- употреблять предлоги, требующие *Genitiv*;
- распознавать в текстах причастия I и II, употребленных в качестве определения;
- употреблять в речи согласование времен (в придаточном предложении времени с *nachdem*);

- *распознавать в текстах и понимать значение глаголов, употребленных в сослагательном наклонении в условных и сравнительных придаточных предложениях;*
- *распознавать в текстах и понимать значение субстантивированных прилагательных и причастий.*

### Содержание обучения немецкому языку в УМК для 11 класса

#### ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Название главы	Тема / Подтема	Примерное содержание речи по ПООП и универсальному кодификатору <sup>9</sup>
1. Beruf und Karriere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессия и карьера</li> <li>• Старшая школа</li> <li>• Выпускные экзаменов. Что будет дальше?</li> <li>• Новые возможности</li> <li>• Справочник новых профессий</li> <li>• Быть самостоятельным/ной</li> <li>• Почему я учу немецкий язык?</li> <li>• Люди, которые изменили мир</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Планы на будущее, проблема выбора профессии</li> <li>• Возможности продолжения образования в высшей школе</li> <li>• Современный мир профессий, рынок труда</li> <li>• Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия</li> <li>• Роль владения иностранными языками в современном мире</li> </ul>

<sup>9</sup> Универсальный кодификатор распределенных по классам проверяемых элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по Немецкому языку [Электронный ресурс] – [http://doc.fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-okolo/sredneye-obshcheve-obrazovaniye/nemeckii\\_10-11\\_un\\_kodifikator.pdf](http://doc.fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-okolo/sredneye-obshcheve-obrazovaniye/nemeckii_10-11_un_kodifikator.pdf).

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры</li> </ul>
2. Jugend und Gesellschaft	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Молодёжь и общество</li> <li>• Ценности молодёжи</li> <li>• Что делает молодёжь для общества?</li> <li>• Молодёжь и школа</li> <li>• Лучшие друзья</li> <li>• Первая любовь</li> <li>• Дружба и социальные сети</li> <li>• Что важно в жизни для молодёжи?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения</li> <li>• Повседневная жизнь</li> <li>• Межличностные отношения с друзьями и знакомыми</li> </ul>
3. Digitale Welt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цифровой мир</li> <li>• Средства массовой информации и Интернет</li> <li>• Мой смартфон и я</li> <li>• Социальные сети</li> <li>• Запрет в школе мобильных телефонов</li> <li>• Учим иностранные языки с помощью цифровых технологий</li> <li>• Учимся выражать эмоции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новые информационные технологии</li> <li>• Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия</li> <li>• Роль владения иностранными языками в современном мире</li> </ul>
4. Wohnwelten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как живут жители Германии?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Города и села</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Типичная квартира жителя Германии</li> <li>• Город или деревня?</li> <li>• Сельский житель или городской?</li> <li>• Где самое лучшее качество жизни?</li> <li>• Типичная квартира жителя России</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жизнь в городе и сельской местности.</li> </ul> <p>Проблемы города и села</p>
5. Forschen und erfinden	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследования и изобретения</li> <li>• Самые важные изобретения меняют мир</li> <li>• Изобретения человечества</li> <li>• Освоение космоса</li> <li>• Преимущества и недостатки научно-технического прогресса</li> <li>• Жизнь 100 лет назад</li> <li>• Изобретения молодёжи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новые информационные технологии</li> <li>• Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия</li> <li>• Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки</li> </ul>
6. Natur pur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нетронутая природа</li> <li>• Путешествуем экологично</li> <li>• Экологичный отдых</li> <li>• Путешествие по Сибири</li> <li>• Национальные парки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природа и проблемы экологии</li> <li>• Путешествие по своей стране и за рубежом, обзор достопримечательностей</li> <li>• Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат,</li> </ul>

		население, города и села, достопримечательности
7. Kunst	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Искусство</li> <li>• Выходные в Берлине</li> <li>• Учимся описывать картину</li> <li>• Молодёжь и музыка</li> <li>• Альфред Шнитке</li> <li>• Театр или кино?</li> <li>• Искусство в повседневной жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры</li> <li>• Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения</li> <li>• Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки)</li> </ul>
8. Österreich und die Schweiz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Австрия и Швейцария</li> <li>• Немецко-говорящие страны</li> <li>• Политические системы стран в сравнении</li> <li>• Из истории Австрии</li> <li>• Страна и люди</li> <li>• Из истории Швейцарии</li> <li>• Страна и люди</li> <li>• Национальные блюда из Австрии и Швейцарии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности</li> <li>• Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка</li> </ul>
9. Feste feiern	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отмечаем праздники</li> <li>• Первый день в школе</li> <li>• День немецкого единства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники и знаменательные даты в различных странах мира</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День народного единства в России</li> <li>• Рождество в Германии</li> <li>• Новый год в России</li> <li>• Международный женский день и день матери</li> <li>• Пасха</li> <li>• День Победы</li> <li>• Выпускной бал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родная страна и страна/страны изучаемого языка</li> <li>• Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка</li> </ul>
--	---	--

*Таблица 1. Предметное содержание речи в УМК для 11 класса и компоненты предметного содержания в ПООП и «Универсальном кодификаторе»*

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

### Говорение

Совершенствование коммуникативных **умений диалогической речи** при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении, а именно умений вести:

- этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос;
- диалог обмен мнениями – выслушивать мнение собеседника и логично выражать и аргументировать свою точку зрения; соглашаться /не соглашаться с мнением оппонента, приводя контраргументы;
- комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог обмен мнениями).

Вышеперечисленные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка, в рамках отобранного предметного содержания речи с опорой на картинки, фотографии, схемы и/или речевые ситуации.

Совершенствование коммуникативных **умений монологической речи** при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении:

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, внешности и одежды, местности);
- повествование (рассказ о взаимосвязанных событиях, сообщении);
- характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- рассуждать (излагать мысли, суждения, умозаключения на какую-нибудь тему в логически последовательной форме, с привлечением развернутой аргументации и примеров);
- излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста без опоры или с опорой на план, ключевые слова;
- создавать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;
- устное представлять результаты выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются и совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного предметного содержания речи без опоры или с опорой на картинки, фотографии, таблицы, графики, диаграммы и / или ключевые слова, план, вопросы.

### **Аудирование**

Совершенствование **восприятия и понимания на слух** аутентичных текстов, с разной глубиной проникновения в их содержание, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

- с пониманием основного содержания;
- с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;

- с полным/детальным пониманием содержания.

Аудирование с пониманием основного содержания и с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации осуществляется на текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Аудирование с полным/детальным пониманием предусматривает полное и точное понимание воспринимаемого на слух текста на основе его информационной переработки. Аудирование с полным пониманием происходит на текстах, построенных в основном на изученном языковом материале.

### **Чтение**

Развитие и совершенствование **умений читать про себя** и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

- с пониманием основного содержания;
- с пониманием нужной/интересующей запрашиваемой информации;
- с полным/детальным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным/детальным пониманием осуществляется на текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование **умений письменной речи**:

- составлять план прочитанного текста, а также список ключевых слов и выражений для собственных устных и письменных высказываний;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать неофициальное (личное) письмо, в т. ч. электронное, в ответ на письмо-стимул (сообщать / расспрашивать об интересующих новостях /

проблемах) в соответствии с нормами неофициального общения, принятого в стране/странах изучаемого языка;

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинки, таблицы, графики, диаграммы и/или прочитанный/ прослушанный текст;
- заполнять таблицу или дополнять информацию в таблице, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста;
- письменное представление результатов проектной работы.

## ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: запятой при перечислении; запятой при выделении вводных слов; точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения, запятой и кавычек в прямой речи.

Правильное использование знаков препинания в соответствии с форматом неофициального (личного) письма (в т. ч. электронного): запятой при обращении и отсутствие запятой в завершающей фразе, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи.

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций.

Чтение вслух небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, в том числе многозначные, а также фразовые глаголы; словосочетания; речевые клише; средства логической связи), обслуживающие ситуации общения в рамках предметного содержания, отобранного для 11 класса, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

- Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами и дополнениями; предложения с начальным „*Es*“ и с начальным „*Es gibt*“ (*Es ist 4 Uhr. Es regnet. Es ist interessant. Es gibt einen Park neben der Schule.*).
- Предложения с неопределенно-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами.
- Предложения с инфинитивным оборотом *um ... zu*.
- Предложения с глаголами, требующие после себя частицу *zu* и инфинитив.
- Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *und, aber, oder, denn, deshalb, darum, nicht nur... sondern auch*.
- Сложноподчинённые предложения: дополнительные – с союзами *dass, ob* и др.; причины – с союзами *weil, da*; условия – с союзом *wenn*, времени – с союзами *wenn, als, nachdem*; цели – с союзом *damit*; определительные с относительными местоимениями *die, der, das*.
- Способы выражения косвенной речи, в том числе косвенный вопрос с союзом *ob*, без использования сослагательного наклонения.

- Глаголы (слабые и сильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Präsens, Perfekt, Präteritum; Futur I, Plusquamperfekt* – при согласовании времен).
- Глаголы (слабые и сильные) в видовременных формах страдательного залога (*Präsens, Präteritum*).
- Формы сослагательного наклонения от глаголов *haben, sein, werden, können, mögen*; сочетание *würde + Infinitiv* для выражения вежливой просьбы, желания.
- Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками, с возвратным местоимением *sich* в *Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur I*.
- Наиболее распространённые глаголы с управлением и местоименные наречия (в том числе в качестве союзов в придаточных предложениях).
- Модальные глаголы *mögen, wollen, können, müssen, dürfen, sollen* в *Präsens, Präteritum*.
- Определённый, неопределённый и нулевой артикли.
- Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения.
- Имена существительные в единственном и множественном числе в именительном, родительном дательном и винительном падежах.
- Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения.
- Склонение прилагательных.
- Наречия в сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения.
- Личные местоимения (в дательном и винительном падежах), указательные местоимения *dieser, jener*; вопросительные местоимения, неопределённые *jemand, niemand*; отрицательное местоимение *kein*.
- Отрицания *kein, nicht, nichts, doch*.
- Количественные и порядковые числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел.

- Предлоги места, направления, времени, предлоги с дательным, винительным падежом и двойным управлением.

### СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Совершенствование умения осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в рамках предметного содержания речи.

#### *Дальнейшее овладение знаниями:*

- о значении русского и немецкого языков в современном мире;
- о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран, говорящих на немецком языке (Германия, Австрия, Швейцария);
- наиболее употребительной тематической фоновой лексикой и реалиями в рамках предметного содержания речи (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, система образования, этикетные особенности посещения гостей, сфера обслуживания и т.д.);
- о речевых различиях в ситуациях неофициального и официального общения в рамках изучаемого предметного содержания речи.

#### *Дальнейшее овладение умениями:*

- представлять основные социокультурные особенности страны/стран изучаемого языка и родной страны (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования, этикетные особенности общения);
- описывать наиболее известные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, своего региона/города/села/деревни;
- представлять (описывать) некоторые достопримечательности стран изучаемого языка;

- представлять выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: ученые, государственные деятели, писатели, поэты, художники, композиторы, спортсмены;
- понимать и употреблять безэквивалентную лексику, в том числе немецкие обозначения явлений русской культуры (*der Samowar, die Duma, die Datscha* и др.);
- адекватно использовать речевые различия в ситуациях неофициального и официального общения в рамках изучаемого предметного содержания речи;
- оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

#### КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

##### *Дальнейшее совершенствование компенсаторных умений:*

- использовать переспрос при говорении;
- применять перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия при говорении и письме;
- использовать языковую догадку (на основе контекста, морфологической структуры слова, сходства слов в разных языках и т.д.) при чтении и аудировании;
- осуществлять тематическое прогнозирование содержания, прочитанного / прослушанного текста;
- игнорировать информацию, не мешающую понимать основное содержание текста.

#### ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И УНИВЕРСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формировать умение учиться. Достижение



данной цели становится возможным благодаря созданию системы универсальных учебных действий.

**Универсальные учебные действия:**

*обеспечивают* учащемуся возможность самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и её результаты;

*создают* условия развития личности и её самореализации на основе умения учиться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Умение учиться обеспечивает личности готовность к непрерывному образованию, высокую социальную и профессиональную мобильность; *обеспечивают* успешное усвоение знаний, умений и навыков, формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

Универсальные учебные действия можно объединить в четыре основных блока:

- личностные;
- регулятивные (включая саморегуляцию);
- познавательные (включая логические) и знаково-символические;
- коммуникативные.

*Личностные действия* позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Они направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках и вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

*Регулятивные действия* обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения учебного материала. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает

базу будущего профессионального образования и самосовершенствования.

*Познавательные действия* включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, её структурирования, моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.

*Коммуникативные действия* обеспечивают возможность сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнёра, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнёра и самого себя.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создаёт возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия — это обобщённые действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

### **Принципы обучения и их реализация в учебнике**

Традиционно учебники характеризуются с помощью принципов, на которых они построены. Принципы построения наших учебников коррелируют с дидактическими и общеметодическими принципами, которые приняты в современной отечественной методике<sup>10</sup>. Однако, некоторые из них имеют принципиальное значение и требуют более подробного рассмотрения.

### **Взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности при дифференцированном подходе к каждому из них**

Учёт данного общеметодического принципа становится особенно важным в современных условиях, когда на первый план выходит метапредметные компетенции и универсальные способы деятельности. И если ещё 15 лет назад актуальным считалась первая часть данного принципа, и многие учёные разрабатывали технологии взаимосвязанного обучения тем или иным видам речевой деятельности, то сейчас актуальность второй части также не подвергается сомнению. Это связано ещё и с тем, что инструментом качественной и количественной оценки уровня усвоения учебного материала является единый государственный экзамен, в котором присутствуют отдельные задания для каждого вида речевой деятельности. Поэтому в учебнике достаточное место занимают упражнения, направленные на совершенствование умений в отдельных видах речевой деятельности.

Вместе с тем, в реальной жизни и коммуникации виды речевой деятельности не используются изолированно. Поэтому тренировать стратегии их взаимосвязанного развития просто необходимо. Более того, уже давно установлено, что некоторые речевые умения в разных видах речевой деятельности могут быть сформированы похожими упражнениями.

---

<sup>10</sup> Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / под ред. А.А. Миролюбова. – Обнинск: Титул. – 2010. – С. 50-56.

Перечислим те взаимосвязи, над которыми мы чаще всего работаем в учебнике.

1. Взаимосвязанное обучение чтению и говорению. В данном случае текст выступает как средство обучения, источник информации и языковых средств. Для этого используется специально разработанная система упражнений, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий, которая предполагает чтение и информационную переработку текста, а затем продукцию диалога или монолога на основе прочитанного.

2. Взаимосвязанное обучение аудированию и говорению. Здесь серия упражнений очень похожа на ту, которая используется при взаимосвязанном обучении чтению и говорению. С той лишь разницей, что большое внимание уделяется осуществлению письменной фиксации части услышанной информации. Во многих случаях текст для аудирования является образцом для продуцирования собственного текста (особенно в случае диалогической речи).

3. Извлечение информации из прочитанного и прослушанного текста на одну и ту же тему, и использование данной информации в собственном письменном или устном высказывании. Часто в данном случае предлагается задание на обобщение извлечённой информации.

4. Взаимосвязанное обучение говорению и письму. Здесь работа над устным высказыванием предшествует письменному выражению своих мыслей. Речь идёт, прежде всего, о формировании умений вести дискуссию и писать текст в формате рассуждения. В устной форме прорабатываются особенно сложные содержательные и языковые аспекты, в группах ведётся работа над подбором аргументов и контраргументов. В ходе дискуссии или дебатов учащиеся получают возможность проговорить те содержательные отрывки, которые они могут позже использовать для написания эссе.

5. Использование письма как средства обучения. В процессе информационной переработки текста для чтения или аудирования учащимся предлагается делать записи, выписки, заполнять таблицы, схемы, ассоциогаммы. Эти заметки становятся затем опорой для устного или

письменного высказывания. Учебная стратегия делать записи является не только универсальным учебным действием, но и помогает выполнить экзаменационные задания более правильно.

### **Деятельностный характер обучения**

Деятельностный подход лежит в основе всей образовательной системы, но в иностранном языке он понимается, прежде всего, как необходимость переходить от овладения конкретными языковыми средствами к овладению речевыми действиями с использованием этих средств, направленными на решение коммуникативных задач<sup>11</sup>. Это может быть обеспечено следующими способами.

Процессуальная основа обучения, которая формируется строгой иерархией упражнений, основанной на иерархии целей и задач (Бим И. Л.) и теории таксономии Блума (Блум, Андерсен, Биггс)<sup>12</sup>. По мнению И. Л. Бим, структура достижения целей урока коррелирует со структурой упражнения, что «даёт основание рассматривать его как опредмеченный (материализованный) процесс решения задачи, как основную методическую единицу процесса обучения, как минимальную единицу организации реального учебно-воспитательного процесса, обладающую всеми свойствами целого»<sup>13</sup>.

В классической методике преподавания иностранного языка существует множество классификаций упражнений. Так, с позиции деятельностного подхода выделяются упражнения ориентирующие, исполнительские и контролируемые. А с позиций коммуникативного подхода упражнения бывают подготавливающими к общению (языковые) и собственно коммуникативные (речевые).

---

<sup>11</sup> Бим И.Л. *Немецкий язык, базовый курс: Концепция, программа* / И.Л. Бим. – М. : Новая школа – 1995.

<sup>12</sup> Anderson L. W., Krathwohl D. R. *A taxonomy for learning, teaching, and assessing* / L. W. Anderson, D. R. Krathwohl. – New York: Longman. – 2001. Biggs J., Tang K. *Teaching For Quality Learning at University* / Biggs J., Tang K. – New York. – 2007.

<sup>13</sup> Бим И. Л. *Подход к проблеме упражнений с позиции иерархии целей и задач* / И.Л. Бим // *Иностранные языки в школе*. 1985. № 5. С. 30–37.

Система упражнений УМК		
Классификация по Блуму (1956) / Андерсону (2001)	Классификация по Биггсу (2007)	Классификация по «Методике обучения...» (2010)
Помнить →	Запоминать →	Языковые
Понимать →	Присваивать →	
Применять	Описывать →	Подготавливающие к общению
Репродуктивно	Объяснять →	
Анализировать →	Формировать →	Речевые Собственно коммуникативные
Оценивать →	отношение	
Создавать →	Применять →	
	Создавать теорию	

Таблица 2. Система упражнений УМК для 11 класса

Подобные серии упражнений используются в учебнике применительно ко всем сложным коммуникативным умениям. Учащиеся последовательно решают учебные задачи, развивая и совершенствуя способы действия (или коммуникативные умения) с тем, чтобы применять их в различных ситуациях общения.

### Проектная деятельность

Действенным средством усиления речевого взаимодействия является использование проектной методики<sup>14</sup>. Совместная работа над практически значимым проектом требует многократного обсуждения на иностранном языке подготовленных материалов. Проектная деятельность создаёт практически реальную коммуникативную ситуацию, в рамках которой учащиеся могут применить все усвоенные способы деятельности, в том числе универсальные учебные действия и личностные компетенции.

<sup>14</sup> Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. - №2, №3.

### *Основные рекомендации для учителя и ученика*

- Работа над проектом может вестись в течение всей работы над темой, поэтому рекомендуется ознакомить учащихся с темами проектов заранее.

- При выполнении проектов учащиеся проявляют полную самостоятельность, определяя этапы, сроки, роли участников, форму презентации результатов (если она не задана авторами учебника). Учитель выступает в качестве консультанта, фасилитатора (человека, обеспечивающего успешную групповую коммуникацию).

- Основными УУД, в применении которых учащиеся тренируются в ходе работы над проектом, являются информационные, связанные с работой с текстом, поиском и переработкой информации из сети интернет, и коммуникативные.

- Презентация проектов осуществляется публично, оценивается на основе критериев, некоторые из которых помещены в книге для учителя.

- Главное, на что следует обращать внимание при работе над проектами, чтобы старшеклассникам было интересно и посылно достичь цель проекта. Это обычно достигается в том случае, когда тема и проблема проекта имеет важное общественное или личное значение, и оно осознается молодыми людьми.

В старших классах учащиеся должны работать над своим индивидуальным исследовательским проектом, поэтому любая проектная работа готовит их к этому. Важно, чтобы при этом они осуществляли (хотя бы фрагментарно) следующие действия, которые коррелируют с этапами исследования.

- определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»);

- выдвижение гипотез их решения;

- обсуждение методов исследования (статистических методов, экспериментальных, наблюдений, пр.);

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров, пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление их результатов;
- презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования<sup>15</sup>.

### **Компоненты УМК**

В состав учебно-методического комплекта для 11 класса входят:

- Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников И. Л. Бим. 10—11 классы (автор: М. А. Лытаева);
- Учебник (Lehrbuch — LB) (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева);
- Книга для учителя (Lehrerhandbuch) (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева);
- Электронная форма учебника (ЭФУ) (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева);
- Аудиоприложение (авторы: И. Л. Бим, М.А. Лытаева).

**Учебник** для 11 класса содержит 9 тематических глав и 1 главу-тренинг для повторения и подготовки к ЕГЭ, немецко-русский словарь и грамматический справочник.

Глава 1. Beruf und Karriere / Профессия и карьера

Глава 2. Jugend und Gesellschaft / Молодёжь и общество

Глава 3. Digitale Welt / Цифровой мир

Глава 4. Wohnwelten / Жильё

Глава 5. Forschen und Erfinden / Исследования и изобретения

Глава 6. Natur pur / Нетронутая природа

Глава 7. Kunst / Искусство

---

<sup>15</sup> Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. - №2, №3.



Глава 8. Österreich und die Schweiz / Австрия и Швейцария

Глава 9. Feste feiern /Отмечаем праздники

Каждая глава (*Lektion*) – это отдельная тематическая единица, которая рассчитана приблизительно на 11-12 уроков. Структура учебника поурочная, это деление строгое, а примерное. Логика изложения материала следующая: первый урок – вводный, в нём содержится общая информация по теме и тренируется, обычно описание графика и умение связать новую формулировку темы с уже известным предметным содержанием. 2–3 уроки посвящены, как правило, презентации, тренировке и употреблению активного словаря. Остальные уроки, включая уроки с фокусом на тренировку грамматических навыков, могут включаться в учебный процесс произвольно. В некоторых главах есть тесная связь размещённых рядом уроков, о чём подробнее описано в поурочном планировании.

Первая страница каждой главы помогает учащимся погрузиться в новую тему. Именно здесь происходит введение в тему и первичная тренировка новой лексики с опорой на визуальные или аудиовизуальные образы. Учащиеся концентрируются на отдельных аспектах предстоящей темы и активируют собственные знания по ней. Кроме того, учитель также может использовать материалы этой страницы на последнем обобщающем занятии, при подведении итогов пройденного материала. Это особенно важно ещё и потому, что именно здесь приведены цели каждого блока (*Lernziele*), которые являются важным элементом портфолио, так как они ориентируют учащихся и прогнозируют их будущие результаты — те знания, умения и навыки, которые они приобретут в ходе работы над данной темой.

В каждой главе имеются задания на развитие всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, письма, монологической и диалогической речи.

Несколько уроков в каждой главе посвящены повторению и тренировки в употреблении грамматического материала. Для развития лексических

навыков переназначены многочисленные упражнения, которые имеют своей целью тренировку как на уровне парадигмы и синтагмы, так и на уровне всего текста. То есть лексические единицы органично вплетаются в собственные тексты и отрабатываются в разнообразных коммуникативных ситуациях.

Здесь же, на последней странице главы в рубрике *Das haben Sie gelernt*, приведены и те результаты, которых учащиеся должны достичь в конце работы над темой и которые соотнесены с целями, приведёнными на первой странице раздела. Работа над этой рубрикой позволяет учащимся самостоятельно оценить свой прогресс, свои достижения, неудачи и те сложности, которые возникли в ходе работы. Впоследствии — при итоговом обсуждении результатов работы группы — на базе выполненных заданий учащиеся смогут задать вопросы или сформулировать некоторые просьбы, например, о повторении какой-либо грамматической темы.

**Аудиоприложение** является неотъемлемой частью УМК «Горизонты» и содержит:

- диалоги и задания на самостоятельную тренировку подобных бесед;
- задания на развитие навыков монологического высказывания;
- задания на развитие навыков аудирования;
- задания на тренировку произношения.

Задания к диалогам и на развитие навыков говорения можно найти в учебнике. Сами диалоги приближены к естественному звучанию, то есть имеют фоновые звуки и шумы, что всё же не мешает их восприятию при прослушивании.

**Книга для учителя** является одним из важных компонентов УМК. Она призвана поддержать учителя в подготовке к каждому занятию, а также помочь в разработке собственного календарного и тематического планирования. В книге для учителя вы найдёте подробную характеристику содержания и структуры УМК, цели, принципы, технологию обучения

немецкому языку как первому иностранному, поурочное и тематическое планирование. В методических рекомендациях по планированию сформулированы конкретные учебно-познавательные и коммуникативные цели каждого занятия, достигать которые предлагается в ходе выполнения определённых заданий с учётом дифференцированного подхода к учащимся и при соблюдении принципа автономности обучения. При выполнении заданий из учебника предлагается использовать многообразные формы социального взаимодействия учащихся. Однако выполнение домашнего задания чаще всего остаётся индивидуальным.

**Планируемые образовательные результаты и содержание обучения в учебнике для 11  
класса (поурочное планирование)**

(страницы 44-73)

<b>Планируемые результаты</b>			
<b>Урок</b>	<b>Предметные результаты</b>	<b>Языковые навыки</b>	<b>Личностные и метапредметные результаты (включая УУД)</b>
	<p><b>Предметное содержание:</b> темы, проблемы, ситуации <b>общения / типы текстов</b></p>	<p><b>Коммуникативные умения</b> Учащийся научится/получит возможность научиться Учащийся узнает/ получит возможность узнать...</p>	<p><b>Языковые навыки</b> Продуктивное и рецептивное владение определяется тематическим планированием школы в зависимости от учебного плана</p>
<b>ГЛАВА 1. Beruf und Karriere</b>			
I.	<p><b>Старшая ступень в гимназии</b> <i>Тексты для чтения:</i> Информация об особенностях старшей школы в Германии Инфографика <i>Тексты для аудирования:</i></p>	<p>Читать текст с пониманием основного содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать инфографику</li> <li>• Воспринимать на слух сообщение с полным пониманием содержания</li> <li>• Сравнить старшую ступень школы в Германии и России</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Школа»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнить и сопоставлять объекты</li> <li>• Ответственное отношение к учебе и выбору направления своего профессионального развития</li> </ul>

	Сообщение ученицы гимназии			
2-3.	<p><b>Подготовка к экзаменам:</b></p> <p><b>Советы и приемы</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Советы для подготовки к экзаменам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать советы с полным пониманием</li> <li>• Формулировать советы друг для друга</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Подготовка к экзаменам»</p> <p>Употреблять инфинитивную конструкцию <i>it ... to</i> и придаточные предложения с <i>as</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно ставить цели и формулировать задачи для своей образовательной деятельности</li> <li>• Формулировать советы и рекомендации</li> </ul>
4-5.	<p><b>Что будет после окончания школы?</b></p> <p><i>Тексты для чтения:</i> мини-тексты о разных возможностях обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты с полным пониманием в группах</li> <li>• Передавать содержание текстов друг другу</li> <li>• Давать определения понятиям</li> <li>• Описывать и комментировать фото</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Перспективы после школы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию</li> <li>• Готовность и способность к образованию</li> <li>• Давать дефиницию понятию</li> <li>• Описывать и комментировать фото</li> </ul>
6.	<p><b>«Атлас новых профессий»</b></p> <p><i>Тексты для чтения:</i> Текст о проекте «Атлас новых профессий»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием, извлекать из него запрашиваемую информацию</li> <li>• Отвечать на вопросы после текста</li> <li>• Характеризовать профессии</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Профессии»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовность к трудовой деятельности</li> <li>• Добросовестное и ответственное отношение к разным видам трудовой деятельности</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести информационный поиск</li> <li>• Извлекать из текста запрашиваемую информацию</li> </ul>
7.	<p><b>Искусственный интеллект</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Текст о роботах в профессиях  Мнения подростков о роботах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Читать короткие высказывания и выражать свое мнение</li> <li>• Обсуждать проблемные вопросы</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Профессии»  Употребление синонимов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сознательное отношение к своему собственному образованию</li> <li>• Работать с текстом по извлечению информации</li> <li>• Высказывать и аргументировать свое мнение</li> </ul>
8.	<p><b>Статья предпринимателем</b>  <i>Тексты для аудирования:</i>  Высказывания сверстников  <i>Тексты для чтения:</i> Интервью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывания подростков</li> <li>• Читать ответы из интервью</li> <li>• Формулировать вопросы к готовым ответам</li> <li>• Обмениваться мнением по проблеме</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Профессия»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовность брать ответственность за свою жизнь</li> <li>• Задавать вопросы, вести интервью</li> <li>• Развернуто и логично излагать свою точку зрения</li> </ul>
9-10.	<p><b>Зачем учить немецкий?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывания с полным пониманием</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Изучение иностранного языка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сознательное отношение к учебному процессу</li> </ul>

	<p>Тексты для аудирования: Высказывания сверстников об изучении языка Тексты для чтения: Сообщение о своем опыте изучения языка Высказывания сверстников о мотивации к изучению языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Извлекать и записывать информацию</li> <li>Читать высказывания сверстников</li> <li>Выражать и аргументировать свое мнение</li> <li>Отвечать на вопросы</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Извлекать информацию из разных источников</li> <li>Делать записи</li> </ul>
11.	<p><b>Люди, изменившие мир</b> <i>Тексты для чтения:</i> Биография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать тексты биографического характера с пониманием основного содержания</li> <li>Представлять биографии известных людей</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка» Повторение употребления <i>Präteritum</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мировоззрение, основанное на диалоге культур, осознание своего места в поликультурном мире</li> <li>Работа с текстами разных видов и жанров</li> </ul>
12.	<p><b>Биография И. Канта</b> <i>Тексты для аудирования:</i> Биография Иммануэля Канта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух биографию</li> <li>Извлекать основное содержание из прослушанного текста</li> <li>Обосновывать значимость известной личности</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Российская идентичность и межкультурная коммуникация</li> <li>Обосновывать свое мнение</li> </ul>

	Читать подписи под картинками			
13-14.	<b>Рефлексия и повторение</b>			
	<b>ГЛАВА 2. Jugend und Gesellschaft</b>			
1.	<p><b>Ценности молодёжи</b> <i>Тексты для чтения:</i> Диаграмма</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и понимать статистическую информацию в диаграмме</li> <li>• Описывать диаграмму динамического характера</li> <li>• Высказывать свое мнение о предмете статистических данных</li> <li>• Говорить о своих ценностях</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Молодёжь в современном обществе» Речевые образцы для описания динамических диаграмм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества</li> <li>• Описание динамических диаграмм</li> </ul>
2.	<p><b>Молодёжь для общества</b> <i>Тексты для аудирования:</i> Высказывание молодых людей, которые стали волонтерами <i>Тексты для чтения:</i> Текст-определение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывания</li> <li>• Делать заметки, заполнять таблицу</li> <li>• Извлекать и обобщать информацию из разных источников</li> <li>• Вести интервью</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Волонтерская деятельность» Речевые образцы для ведения интервью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра и поведения на основе общечеловеческих ценностей</li> <li>• Извлекать информацию из разных типов текста</li> </ul>



	Высказывания молодых людей				<ul style="list-style-type: none"> <li>Обобщать информацию</li> <li>Способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям</li> <li>Обобщать информацию текста и представлять ее в кратком виде</li> </ul>
3.	<b>Молодёжная инициатива</b> <i>Тексты для чтения:</i> Текст о волонтерском проекте в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать текст с полным пониманием</li> <li>Делать из текста выписки</li> <li>Обобщать информацию текста</li> <li>Отвечать на вопросы по тексту</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Волонтерская деятельность»		<ul style="list-style-type: none"> <li>Готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации</li> <li>Извлекать информацию из разных источников</li> <li>Организовывать работу над проектом</li> </ul>
4-5.	<b>Молодёжь для своей школы</b> <i>Тексты для чтения:</i> Текст о самоуправлении в школе Текст о проекте по защите окружающей среды Текст о самоуправлении в школе	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>Читать текст с полным пониманием</li> <li>Работать над проектом</li> <li>Представлять результаты проекта</li> </ul>	ЛЕ «Самоуправление в школе» Словообразование		
6-7.	<b>У кого есть хорошие друзья,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Давать определение понятию</li> <li>Характеризовать настоящих друзей</li> </ul>	ЛЕ по теме «Взаимоотношения с		<ul style="list-style-type: none"> <li>Готовность и способность вести диалог с другими людьми,</li> </ul>

	<p><b>тог никогда не будет одиноким</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Понятие дружбы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывать фотографии</li> <li>• Давать советы</li> </ul>	<p>друзьями, знакомыми.  Дружба»  Парные союзы  Поведительное наклонение глагола</p>	<p>достигать в нем взаимопонимания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Характеризовать человека, его личность</li> </ul>
8-9.	<p><b>Первая любовь</b>  <i>Тексты для аудирования:</i>  Интервью с психологом  <i>Тексты для чтения:</i> История знакомства и первой любви</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух текст с полным пониманием</li> <li>• Делать выписки</li> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Кратко передавать содержание текста</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме ЛЕ по теме «Взаимоотношения с друзьями, знакомыми. Первая любовь»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение на основе нравственных чувств (дружелюбия)</li> <li>• Обобщать информацию, полученную из разных источников</li> </ul>
8-9.	<p><b>Необычные профессии</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Интервью  <i>Тексты для аудирования:</i> продолжение интервью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и воспринимать на слух интервью с полным пониманием информации</li> <li>• Обобщать информацию, полученную из разных источников</li> <li>• Давать определение профессиям</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Профессиональная деятельность»  Сложные слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважение к труду и людям труда</li> <li>• Обобщать информацию, полученную из разных источников</li> <li>• Формулировать определения</li> </ul>
10-11.	<p><b>Дружба и социальные сети</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Высказывать свое мнение по теме текста</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Новые информационные технологии»  Парные союзы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважительное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению</li> </ul>

	<i>Тексты для чтения:</i> текст-рассуждение о роли социальных сетей в дружбе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать эссе</li> </ul>	Средства связи в тексте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализировать текст, его форму и содержание</li> <li>• Писать текст-рассуждение</li> </ul>
12.	<b>Что важно в жизни молодежи</b> <i>Тексты для чтения:</i> Описание ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалоги разных типов</li> <li>• Участвовать в ролевой игре</li> </ul>	ЛЕ по теме «Взаимоотношения с друзьями, в семье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого</li> <li>• Строить диалог сообразно коммуникативной ситуации</li> </ul>
13-14.	<b>Рефлексия и повторение</b>			
<b>ГЛАВА 3. Digitale Welt</b>				
1.	<b>Электронные средства и интернет</b> <i>Тексты для чтения:</i> Диаграмма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и понимать диаграмму</li> <li>• Описывать диаграмму</li> <li>• Читать высказывания подростков</li> <li>• Вести полилог-обмен мнениями</li> <li>• Описывать и сравнивать фотографии</li> </ul>	ЛЕ по теме «Новые информационные технологии» Речевые образцы высказывания своего мнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мирозрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики</li> <li>• Описывать диаграмму</li> </ul>

	Высказывания подростков			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывать свое мнение</li> <li>• Сравнивать и сопоставлять объекты</li> </ul>
2-3.	<b>Интернет</b> <i>Тексты для чтения:</i> Факты о создании и развитии интернета Тест	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты с полным пониманием</li> <li>• Читать вопросы текста и отвечать на них</li> <li>• Извлекать из текста запрашиваемую информацию</li> <li>• Обобщать информацию из разных источников</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Новые информационные технологии»</p> <p>Словообразование</p> <p>Страдательный залог</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование интереса к развитию науки и техники</li> <li>• Критически относиться к информации</li> <li>• Обобщать информацию и кратко излагать ее</li> </ul>
4-5.	<b>Мой смартфон и я</b> <i>Тексты для чтения:</i> Интервью <i>Тексты для аудирования:</i> Высказывания подростков об использовании смартфона	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать интервью и соотносить вопросы и ответы</li> <li>• Вести диалог-расспрос</li> <li>• Воспринимать на слух высказывания подростков</li> <li>• Делать записи по прослушанному тексту</li> <li>• Рассуждать об использовании смартфона</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Новые информационные технологии»</p> <p>Страдательный залог</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сознательное отношение к смартфонам и компьютерам</li> <li>• Вести интервью</li> <li>• Высказывать и аргументировать свое мнение</li> </ul>
6-7.	<b>Социальные сети</b> <i>Тексты для чтения:</i> Инфографика об	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать инфографику</li> <li>• Высказывать мнение о своих предпочтениях</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Новые информационные технологии»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владение достоверной информацией о достижениях в мировой науке</li> </ul>

	<p>использовании социальных сетей Социальные сети: за и против <i>Тексты для аудирования:</i> Сообщение юноши о социальных сетях и личном пространстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать высказывания и определять: за или против социальных сетей</li> <li>• Воспринимать на слух высказывание подростка</li> <li>• Писать эссе о влиянии социальных сетей на успех человека</li> </ul>	<p>Речевые образцы для формулировки аргументов <i>За и Против</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с инфографикой</li> <li>• Критически оценивать объекты действительности</li> <li>• Аргументировать свое мнение</li> </ul>
8-9.	<p><b>Запрет мобильных телефонов в школе</b> <i>Тексты для чтения:</i> Комментарий о плюсах и минусах телефонов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Передавать содержание текстов друг другу</li> <li>• Давать рекомендации по использованию мобильных телефонов в школе</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Новые информационные технологии» Модальные глаголы с инфинитивом пассивном залоге</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Критическое отношение к достижениям прогресса</li> <li>• Высказывать и аргументировать свое мнение</li> <li>• Давать советы и рекомендации</li> </ul>
10.	<p><b>Учить языки с электронными средствами коммуникации</b> <i>Тексты для чтения:</i> Описание приложений для</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Обобщать информацию текста</li> <li>• Говорить о плюсах и минусах приложений</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков» ЛЕ по теме «Новые информационные технологии»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сознательное отношение к образованию и самообразованию</li> <li>• Анализировать тексты и сравнивать объекты</li> </ul>

	изучения иностранных языков		Речевые средства для высказывания своего мнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Характеризовать объекты, обосновывать их положительные стороны</li> <li>● Выражать свои эмоции</li> <li>● Вести результативную коммуникацию со собеседниками</li> </ul>
11.	<b>Выражать эмоции</b> <i>Тексты для чтения:</i> Тексты о смайликах и других картинках	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>● Обобщать содержание текстов</li> </ul>	ЛЕ по теме «Коммуникация при помощи смартфона» Повторение некоторых грамматических форм	
12-13.				
<b>Рефлексия и повторение</b>				
<b>ГЛАВА 4. Wohnwelten</b>				
1.	<b>Как живут немцы</b> <i>Тексты для чтения:</i> Описание статистики Критерии лучшего места жительства	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать описание статистики с полным пониманием</li> <li>● Отвечать на вопросы, сравнивать с ситуацией в России</li> <li>● Вести диалог-обмен мнениями на основе текстов</li> <li>● Описывать фото</li> </ul>	ЛЕ по теме «Место жительства» Речевые образцы для описания статистики	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Готовность и способность обеспечить себе и близким достойную жизнь</li> <li>● Анализировать статистику</li> <li>● Комментировать статистические данные</li> </ul>
2.	<b>Типичная немецкая квартира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Описывать фото</li> <li>● Читать текст с полным пониманием</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Мебель» Словообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Положительный образ семьи</li> <li>● Описывать и характеризовать объекты</li> </ul>

3.	<p><i>Тексты для чтения:</i> Описание квартиры</p> <p><b>Настроение в квартире</b>  <i>Тексты для аудирования:</i>          Высказывание дизайнера о том, как сделать квартиру уютней</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять монологический текст по образцу</li> <li>• Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Описывать свою квартиру</li> </ul>	ЛЕ по теме «Описание квартиры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству быта</li> <li>• Характеризовать объекты</li> <li>• Выражать свои чувства и эмоции</li> </ul>	
4-5.	<p><b>Город или сельская местность</b>  <i>Тексты для чтения:</i>          Высказывания подростков о своем месте жительства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Высказывать свое мнение и аргументировать его</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Жизнь в городе и в деревне» <i>Konjunktiv II</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывать свое мнение</li> <li>• Подбирать соответствующие аргументы</li> </ul>	
6-7.	<p><b>Жители города и сельской местности</b>  <i>Тексты для аудирования:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывания</li> <li>• Обсуждать в группах преимущества жизни в городе и сельской местности</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Жизнь в городе и деревне» Придаточные предложения <i>Konjunktiv II</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважительное отношение к своей стране</li> <li>• Высказывать свое мнение и аргументировать его</li> </ul>	

	Высказывания людей, предпочитающих город или сельскую местность	● Описывать и сравнивать фотографии		
8-9.	<b>Жить отдельно или с родителями?</b> <i>Тексты для чтения:</i> Текст о преимуществах жизни отдельно от родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>● Составлять интервью на основе текста для чтения</li> <li>● Вести дискуссию в группах</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Взаимоотношения в семье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Готовность к самообслуживанию, включая выполнение домашних обязанностей</li> <li>● Вести дискуссию, высказывать и аргументировать свое мнение</li> </ul>
10.	<b>Где лучше всего качество жизни?</b> <i>Тексты для чтения:</i> Описание городов в Германии	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>● Анализировать информацию текста</li> <li>● Характеризовать города по критериям</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Жизнь в городе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Вести информационный поиск</li> <li>● Анализировать тексты</li> <li>● Сравнить и сопоставлять информацию</li> </ul>
11.	<b>Типичная российская квартира</b> <i>Тексты для чтения:</i> Описание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>● Сравнить квартиру в России и Германии</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Описание квартиры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Положительный образ семьи</li> <li>● Описывать и сопоставлять объекты</li> <li>● Делать выводы</li> </ul>



	типичной квартиры в России			
12-13.	<b>Рефлексия и повторение</b>			
<b>ГЛАВА 5. Forschen und Erfinden</b>				
1.	<b>Самые важные открытия человечества</b> <i>Тексты для чтения:</i> Тест Диаграмма Текст о создателе компьютера	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вопросы теста и отвечать на них</li> <li>• Описывать диаграмму</li> <li>• Работать над проектом</li> <li>• Представлять результаты проекта</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Научные открытия»</p> <p>Повторение некоторых грамматических явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мирозозреение, соответствующее современному уровню развития науки</li> <li>• Владеть информацией о самых значимых открытиях</li> <li>• Описывать диаграмму</li> </ul>
2-3.	<b>Открытие меняют мир</b> <i>Тексты для чтения:</i> Тексты об открытиях Текст о технике в нашей жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Выделять главную мысль</li> <li>• Находить в тексте и понимать значение инфинитива пассив с модальными глаголами</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Научные открытия»</p> <p>Распознавание и употребление инфинитива пассив с модальными глаголами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание значимости науки</li> <li>• Вести информационный поиск</li> <li>• Оценивать важность явлений</li> </ul>
4-5.	<b>Все выше, в космос</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Ученые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владение достоверной информацией о передовых достижениях и</li> </ul>

	<i>Тексты для чтения:</i> Биография Сергея Королева	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать и сортировать информацию текста</li> <li>• Передавать содержание текста</li> <li>• Работать над проектом</li> <li>• Делать сообщение об одном великом ученом</li> </ul>	Речевые средства для составления текста-биографии	открытых мировой и отечественной науки <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать над проектом</li> <li>• Выходить за рамки предмета, находить межпредметные связи</li> </ul>
6-7.	<b>Плюсы и минусы технического прогресса</b> <i>Тексты для аудирования:</i> Высказывания подростков о значимых открытиях <i>Тексты для чтения:</i> Плюсы и минусы технического прогресса	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывания сверстников</li> <li>• Делать выписки и заполнять таблицу</li> <li>• Дискутировать о положительных и отрицательных сторонах технического прогресса</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Научно-технический прогресс» Распознавание и употребление инфинитива пассив с модальными глаголами	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества</li> <li>• Анализировать информацию</li> <li>• Высказывать и аргументировать свое мнение</li> <li>• Взвешивать аргументы За и Против</li> </ul>
8-9.	<b>Жизнь 100 лет назад</b> <i>Текст для чтения:</i> Как жили люди 100 лет назад	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Анализировать информацию текста</li> <li>• Заполнять таблицу</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Жизнь 100 лет назад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознавать значимость научно-технического прогресса</li> <li>• Сопоставлять и характеризовать объекты</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Передавать содержание текста с опорой на таблицу</li> <li>• Описывать и сравнивать фото</li> <li>• Читать тексты в группах и передавать их содержание</li> <li>• Воспринимать на слух интервью</li> <li>• Передавать содержание интервью в монологическом тексте</li> </ul>		
10-11.	<b>Молодежь изобретает</b> <i>Тексты для чтения:</i> Текст об открытиях, сделанных детьми			ЛЕ по теме: «Изобретения» Повторение некоторых грамматических явлений Словообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовность к научно-техническому творчеству</li> <li>• Делать записи при прослушивании текста</li> <li>• Переводит текст из диалога в монолог</li> </ul>
12-13.	<b>Тексты для аудирования:</b> Интервью с молодым изобретателем				
<b>Рефлексия и повторение</b>					
<b>ГЛАВА 6. Natur pur</b>					
1.	<b>Устойчивое развитие и путешествия</b> <i>Тексты для чтения:</i> Что такое		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст-определение с полным пониманием</li> <li>• Комментировать цитаты</li> <li>• Воспринимать на слух комментарий</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Устойчивое развитие» Словообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экологическая культура</li> <li>• Делать записи при прослушивании информации</li> </ul>

	<p>устойчивое развитие <i>Тексты для аудирования:</i> Альтернативы для автомобиля</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывать и аргументировать свое мнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывать и аргументировать свое мнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывать и аргументировать свое мнение</li> </ul>
2-3.	<p><b>Мобильность и устойчивое развитие</b> <i>Тексты для чтения:</i> Текст о четырехугольнике устойчивого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Анализировать объекты по критериям</li> <li>• Вести обсуждение, опираясь на проблемные вопросы</li> <li>• Описывать фотографии</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Устойчивое развитие» Словообразование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экологическая культура</li> <li>• Выделять критерии для анализа и анализировать объекты</li> <li>• Развернуто и логично излагать свою точку зрения</li> </ul>
4-5.	<p><b>Устойчивое развитие и туризм</b> <i>Тексты для чтения:</i> Текст-определение экотуризма <i>Тексты для аудирования:</i> Высказывания людей об экотуризме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Характеризовать явление «экотуризм»</li> <li>• Воспринимать на слух высказывания с пониманием основного содержания</li> <li>• Анализировать высказывания в группах и выражать свое мнение</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Экотуризм»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ответственное отношение к природе</li> <li>• Характеризовать явление и приводить примеры</li> <li>• Критически оценивать и интерпретировать информацию</li> </ul>

6-7.	<p><b>Эко-отели</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Реклама Эко-отелей  <i>Тексты для аудирования:</i> Диалог «В отеле»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать рекламу отелей и сравнивать их</li> <li>• Воспринимать на слух диалог и делать записи</li> <li>• Составлять диалог по образцу</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Отель»  Косвенные вопросы  Речевые средства для регистрации в отеле</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявление толерантности в поликультурном мире</li> <li>• Интерес к другим культурам</li> <li>• Построение диалога на основе ключевых слов</li> </ul>
8-9.	<p><b>Впечатления о каникулах</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Сообщения путешественников об экотуризме в России  <i>Тексты для аудирования:</i> Выходящие путешественника об экотуризме в России</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Обмениваться информацией текстов</li> <li>• Задавать вопросы</li> <li>• Воспринимать на слух сообщение с полным пониманием</li> <li>• Сравнить опыт туристов, приезжающих в Россию</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Экотуризм»  Специальные вопросы (вопросы с вопросительным словом)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни</li> <li>• Анализировать и сравнивать тексты из различных источников</li> </ul>
10-11.	<p><b>Национальные парки</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Краткая информация о</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Читать текст и передавать его содержание</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Национальные парки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира</li> <li>• Осуществлять развернутых информационный поиск</li> </ul>

	национальных парках Текст о Гарце			
12-13.	<b>Рефлексия и повторение</b>			
	<b>ГЛАВА 7. Kunst</b>			
1.	<p><b>Откуда произошло слово «Искусство»</b> <i>Тексты для чтения:</i> Статья из энциклопедии «Искусство» Тексты для аудирования: Выказывания молодых людей об искусстве</p>	<p>Читать тексты в группах, кратко передавать их содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывания</li> <li>• Выражать свое мнение об искусстве</li> <li>• Вести обсуждение вопросов об искусстве</li> <li>• Составлять ассоциогамму</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Искусство»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетическое отношение к миру</li> <li>• Использовать модельно-схематические средства для представления существующих связей</li> </ul>
2-3.	<p><b>Выходной в Берлине</b> <i>Тексты для чтения:</i> Предложения из афиши о</p>	<p>Читать тексты с пониманием основного содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выказывать свое мнение с опорой на текст</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Выходной день» Речевые средства для высказывания своего мнения о мероприятии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к культурным мероприятиям</li> <li>• Записывать информацию при прослушивании текста</li> </ul>

	<p>проведении выходного дня <i>Тексты для аудирования:</i> Объявление о мероприятиях для детей в Берлине</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух текст-объявление, записывать необходимую информацию</li> <li>• Составлять диалог</li> <li>• Вести работу над проектом</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать свое мнение</li> </ul>
4-5.	<p><b>Описание картины</b> <i>Тексты для чтения:</i> Описание картины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты с полным пониманием</li> <li>• Описывать картину</li> <li>• Делать сообщение об одном известном художнике</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Описание картины» Речевые средства для описания и характеристики картины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетическое отношение к миру</li> <li>• Способность воспринимать и понимать предметы искусства</li> <li>• Выражать свои ощущения и чувства</li> </ul>
6.	<p><b>Молодежь и музыка</b> <i>Тексты для чтения:</i> Высказывания подростков о восприятии музыки Диаграмма</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты с пониманием основного содержания</li> <li>• Читать и описывать диаграмму</li> <li>• Высказывать свое мнение о музыкальных предпочтениях</li> <li>• Вести диалог-расспрос</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Музыка» Речевые средства для описания диаграммы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетическое отношение к миру (музыка)</li> <li>• Высказывать свое мнение и интересоваться мнением другого</li> </ul>
7.	<p><b>Альфред Шнитке</b> <i>Тексты для чтения:</i> биография Альфреда Шнитке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Кратко передавать содержание текста</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Музыка» Повторение употребления Präteritum</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гордость за свою страну и ее представителей</li> </ul>

	<i>Тексты для аудирования:</i> Музыкальные произведения Альфреда Шнитке	<ul style="list-style-type: none"> <li>Высказывать свое мнение о музыкальных произведениях Шнитке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выражать свое отношение к музыке и произведениям искусства</li> </ul>
8.	<b>Театр и кино</b> <i>Тексты для чтения:</i> Высказывания молодежи о театре и кино	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>Вести дискуссию и отстаивать свое мнение</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Театр и кино»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Эстетическое отношение к миру</li> <li>Вести дискуссию</li> <li>Критически оценивать объекты</li> </ul>
9.	<b>Искусство повседневности</b> <i>Тексты для чтения:</i> Тексты о народных промыслах России	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать тексты с пониманием основного содержания</li> <li>Делать сообщение о народных промыслах своего региона</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Искусство»</p> <p>Лексические единицы с близким значением</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов России</li> <li>Выполнять информационный поиск</li> <li>Предоставлять информацию</li> </ul>
10-11.	<b>Рефлексия и повторение</b>		
	<b>ТЕМА 8. Österreich und die Schweiz</b>		



1.	<p><b>Кратко об Австрии и Швейцарии</b>  <i>Тексты для чтения:</i>  Справочная информация об Австрии и Швейцарии  Причины провести отпуск в Австрии и Швейцарии  <i>Тексты для аудирования:</i>  Краткая информация об Австрии и Швейцарии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Воспринимать текст на слух с полным пониманием, делать записи</li> <li>• Излагать содержание текстов с опорой на записи</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Портрет страны»  Речевые образцы для создания портрета страны</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мироззрение, основанное на диалоге культур</li> <li>• Строить монологический текст с опорой на записи</li> <li>• Извлекать информацию из различных источников</li> </ul>
2-3.	<p><b>Политические системы в сравнении</b>  <i>Тексты для чтения:</i>  Информация о политических системах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст в группах, делать записи</li> <li>• Представлять информацию текста друг другу</li> <li>• Обобщать информацию с опорой на таблицу и ключевые слова</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Политическая система»  Речевые средства для характеристики политических систем</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание общего и различного в политических системах разных стран</li> <li>• Проводить информационный поиск информации</li> <li>• Обобщать информацию</li> </ul>

	немецкоязычных стран			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Сравнить и сопоставлять информацию</li> <li>● Воспитание уважения к истории других стран и народов</li> <li>● Вести информационный поиск</li> </ul>
4.	<b>Из истории Австрии</b> <i>Тексты для чтения:</i> Отрывки из истории Австрии	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>● Кратко передавать содержание текста</li> </ul>	ЛЕ по теме: «История Австрии» Употребление числительных	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Готовность к диалогу культур, взаимодействию в поликультурном мире</li> <li>● Организовывать работу в группе</li> <li>● Вести информационный поиск по теме проекта</li> <li>● Представлять результаты проекта</li> </ul>
5-6.	<b>Достопримечательности Австрии (Вена)</b> <i>Тексты для чтения:</i> Описание самых известных достопримечательностей Австрии	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>● Работать над проектом в группе</li> <li>● Представлять результаты проекта</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Достопримечательности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Готовность общаться в процессе диалога культур</li> <li>● Суммировать информацию текста</li> </ul>
7.	<b>Достопримечательности Австрии (Регионы)</b> <i>Тексты для чтения:</i> Путешествие по регионам Австрии	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать текст с пониманием основного содержания в группах</li> <li>● Обмениваться информацией</li> </ul>	ЛЕ по теме: «Достопримечательности» Повторение некоторых грамматических явлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Готовность общаться в процессе диалога культур</li> <li>● Суммировать информацию текста</li> </ul>

8.	<p><b>Из истории Швейцарии</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Сведения из истории Швейцарии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Передавать содержание текста с опорой на вопросы</li> <li>• Работать над проектом</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «История Швейцарии»          Повторение употребления <i>Präteritum</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мирозрение, основанное на диалоге культур</li> <li>• Извлекать информацию из разных источников</li> </ul>
9-10.	<p><b>Достопримечательности Швейцарии</b>  <i>Тексты для чтения:</i> Текст о столице Берне          Тексты о других достопримечательностях</p> <p><i>Тексты для аудирования:</i>          Высказывания детей о своей Родине</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Воспринимать на слух тексты с пониманием основного содержания</li> <li>• Читать тексты в группах и представлять содержание текста друг другу</li> <li>• Работать над проектом</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме:          «Достопримечательности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к культуре, традициям и обычаям других стран</li> <li>• Анализировать информацию</li> <li>• Представлять результаты проекта</li> </ul>
11-12.	<p><b>Традиционная кухня Австрии и Швейцарии</b>  <i>Тексты для аудирования:</i>          Сообщение о</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Передавать его содержание с опорой на вопросы</li> <li>• Читать рецепт</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме «Традиционная кухня»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к культуре, традициям и обычаям других стран</li> <li>• Действовать по инструкции (рецепт)</li> </ul>

	<p>традициях кофе в Австрии <i>Тексты для чтения:</i> Рецепт приготовления традиционных блюд в Швейцарии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием Основного содержания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделять в тексте знакомую и новую информацию</li> </ul>
13-14.	<b>Рефлексия и повторение</b>		
<b>ГЛАВА 9. Feste feiern</b>			
1.	<p><b>Первое сентября: день знаний</b> <i>Тексты для чтения:</i> Первое сентября в Германии для первоклассников Первое сентября в России для первоклассников</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты с пониманием нужной/интересующей запрашиваемой информации</li> <li>• Обобщать информацию из текста</li> <li>• Отвечать на вопросы по тексту</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «День знаний»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию</li> <li>• толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми</li> <li>• сравнивать и сопоставлять объекты</li> </ul>

2.	<p><b>День немецкого единства</b>  <i>Текст для чтения:</i>          День немецкого единства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным/детальным пониманием содержания</li> <li>• Отвечать на вопросы по тексту</li> <li>• Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «День немецкого единства»          Повторение употребления <i>Präteritum</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность выработать позицию по отношению к событиям прошлого и настоящего</li> <li>• извлекать информацию из текста</li> <li>• кратко передавать содержание текста</li> </ul>
3.	<p><b>День народного единства в России</b>  <i>Тексты для чтения:</i>          История праздника          Выдающиеся люди родной страны</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты с полным/детальным пониманием содержания</li> <li>• Отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «День народного единства в России»          Повторение употребления <i>Präteritum</i> действительного залога, <i>Präsens</i>, <i>Präteritum</i> <i>страдательного залога</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство причастности к историко-культурной общности российского народа</li> <li>• устанавливать логические связи в тексте</li> <li>• реконструировать текст из отдельных фрагментов</li> </ul>
4.	<p><b>Рождество в Германии</b>  <i>Тексты для чтения:</i>          Рождество в Германии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Писать несложные связанные тексты по изученной тематике</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Рождество в Германии»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нём взаимопонимания,</li> </ul>

	<p>День святого Николая</p>			<p>находить общие цели и сотрудничать для их достижения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к самостоятельной-информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации</li> </ul>
5.	<p><b>Новый Год в России</b>  <i>Текст для чтения:</i>          Новый год: традиции и обычаи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение с полным/детальным пониманием содержания</li> <li>• Передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Новый год в России»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к культуре, традициям, и обычаям народов РФ</li> <li>• анализировать текст, распознавать в нем значимую и второстепенную информацию</li> </ul>
6.	<p><b>Международный женский день и День матери</b>  <i>Текст для аудирования:</i>          День матери</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова</li> <li>• Отвечать на вопросы</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Международный женский день и День матери»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительный образ семьи, материнства, признание традиционных семейных ценностей</li> </ul>

	<i>Текст для чтения:</i> Международный женский день – 8 Марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов</li> <li>Писать поздравительные открытки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>формулировать поздравления и пожелания</li> </ul>
7.	<b>Пасха</b> <i>Текст для чтения:</i> Пасха, традиции отмечаемая праздником в Германии	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров (изучающее, поисковое</li> <li>Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>мировоззрение, основанное на диалоге культур</li> <li>определять тип текста и анализировать его в соответствии с жанром</li> </ul>
8.	<b>День Победы</b> <i>Текст для чтения:</i> Победа советского народа в борьбе фашизмом	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение с полным/детальным пониманием содержания</li> <li>Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, многонационального народа России</li> <li>реконструировать текст по ключевым словам</li> </ul>

9.	<b>День Победы</b> <i>Текст для чтения:</i> Бессмертный полк	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение с полным/детальным пониманием содержания</li> <li>Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем</li> <li>Работать над проектом</li> <li>Представлять результаты проекта</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «День Победы» Повторение употребления числительных: количественных и порядковых</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России</li> <li>работать над проектом в группе</li> <li>представлять результаты проекта</li> </ul>
10.	<b>Выпускной бал</b> <i>Текст для чтения:</i> Выпускной бал: традиции и обычаи	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать и понимать аутентичные тексты различных стилей и жанров</li> <li>Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем</li> <li>вести диалог-обмен мнениями</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Выпускной бал»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитание уважения к культуре, традициям родной страны и стран изучаемого языка</li> <li>планировать свою деятельность</li> <li>ставить и формулировать собственные задачи</li> <li>Воспитание уважения к культуре, традициям родной страны</li> </ul>
11.	<b>Выпускной бал в Санкт-Петербурге</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать текст с полным пониманием</li> </ul>	<p>ЛЕ по теме: «Выпускной бал в Санкт-Петербурге»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитание уважения к культуре, традициям родной страны</li> </ul>



	<p><i>Текст для чтения:</i> «Алые паруса» — советский и российский праздник выпускников средних общеобразовательных школ, отмечаемый в Санкт-Петербурге</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кратко представлять содержание текста</li> <li>•</li> </ul>	<p>Повторение некоторых грамматических явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое мнение и аргументировать его</li> <li>• сравнивать и сопоставлять объекты</li> </ul>
12-13.	<b>Рефлексия и повторение</b>			
	<b>Повторение материала всех глав Подготовка к экзаменам</b>			

# ПРИМЕР РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ 10—11 КЛАССОВ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

## Статус Программы

Данная программа предназначена для обучения школьников в общеобразовательных организациях среднего общего образования на базе учебно-методических комплектов по немецкому языку авторов И. Л. Бим, М. А. Лытаевой для 10 и 11 классов.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования предмета «Иностранный язык».

### **Программа реализует следующие основные функции:**

*Информационно-методическая функция* позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета «Немецкий язык» на завершающем этапе обучения в средней школе.

*Организационно-планирующая функция* предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по немецкому языку.

*Контролирующая функция* заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, отбору языкового материала и уровням обученности школьников на завершающем этапе обучения, может служить

основой для сравнения полученных в процессе контроля результатов.

## **Пояснительная Записка**

В последние десятилетия в экономической и политической жизни всего мира произошли значительные перемены: тенденции к глобализации всех сторон общественной жизни стали характерны и для нашей страны. Появляется всё больше разнообразных сценариев получения образования и развития карьеры.

Вхождение России в единое Европейское пространство высшего образования (ЕПВО) повлекло за собой, с одной стороны, изменение структуры высшего образования (двухуровневое обучение: бакалавриат и магистратура), с другой — обусловило изменение формата итогового экзамена по всем школьным предметам (ЕГЭ).

Для выпускника школы стала реальностью возможность получения образования за рубежом, во многих вузах появляются совместные с зарубежными университетами бакалавриатские и магистерские программы. Знание иностранного языка, как никогда раньше, востребовано практически на всех профессиональных площадках. Для учащихся старших классов становится очевидным, что иностранный язык актуален не только как язык повседневной коммуникации с зарубежными сверстниками, он становится фактором успеха в их дальнейшей профессиональной деятельности. Россия и Германия — традиционные экономические партнёры. Немецкие предприятия имеют свои представительства в России. Многие немецкие университеты предлагают различные формы включённого обучения для российских студентов. Это делает необходимым изучение немецкого языка в течение всей жизни.

Перед учителями немецкого языка ставится задача не только продолжить формирование иноязычной коммуникативной компетенции, но и развить у учащихся общеучебные умения и универсальные учебные действия, то есть тот инструментарий, которым они смогут пользоваться в дальнейшем для поддержания и повышения своего уровня владения немецким языком.

Иностраный язык является многоцелевым и поликультурным образовательным предметом, который позволяет включить в него различное предметное содержание. Это повышает потенциал иностранного языка вообще и немецкого в частности для развития личности и получения стабильных личностных и метапредметных результатов обучения. Проникновение в культурные особенности страны изучаемого языка, побуждение к сравнению культур не только формирует толерантное отношение к их представителям, но и побуждает нести ответственность за себя как носителя своей родной культуры.

Именно старшая ступень школьного образования играет наиболее важную роль для самоопределения учащегося, в том числе профессионального. Конечная цель изучения иностранного языка — его использование в реальном общении — становится всё ближе. Учителю необходимо поддержать эту внешнюю мотивацию и дать возможность применить уже сформированные коммуникативные умения на практике (в рамках проектов, в том числе интернет-проектов). Следовательно, трудно переоценить роль старшего этапа школы в формировании и развитии всех сторон личности учащегося. Это нашло отражение и в данной программе, которая строится на лично ориентированном, компетентностном и

коммуникативном подходах к обучению и учитывает все современные тенденции в образовании.

Программа предназначена для 10—11 классов общеобразовательных организаций, учитывает требования Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и предполагает изучение немецкого языка на базовом уровне.

### **Цели курса**

Изучение иностранного языка в полной средней школе на **базовом уровне** направлено на достижение следующих **целей**:

• **дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции:**

**речевой** — совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации; достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной форме как с носителями языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

**языковой** — овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения, увеличение объёма используемых лексических единиц, развитие навыков оперирования изученными языковыми единицами в коммуникативных целях;

*социокультурной* — увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*компенсаторной* — дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

*учебно-познавательной* — развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях, удовлетворяя с его помощью свои познавательные интересы в других областях знаний;

• **дальнейшее развитие и воспитание** школьников средствами иностранного языка:

– развитие способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка после окончания школы;

– совершенствование способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках;

– дальнейшее личностное самоопределение в отношении будущей профессии;

– социальная адаптация; дальнейшее воспитание качеств гражданина и патриота.

## **Общая характеристика курса**

На старшем этапе средней школы основным видом деятельности становится учебно-профессиональная компетенция. Поэтому учащиеся всё чаще должны включаться в проектную и исследовательскую формы учебной деятельности. Наряду с коммуникативной компетенцией развиваются другие умения, связанные в том числе с познавательными и социальными компетенциями.

На этой ступени, учащиеся уже владеют базовыми коммуникативными умениями и языковыми навыками, поэтому главной целью изучения иностранного языка является совершенствование практического владения языком, побуждение использования иностранного языка для решения других образовательных, творческих и учебных задач.

Развитие информационных технологий в значительной мере повышает доступность разнообразных текстовых и аудио-, видео-материалов на иностранном языке и стимулирует учащихся к их использованию на практике. Разнообразные международные социальные сети и форумы решают задачу поиска партнёров для общения на иностранном языке (часто в режиме реального времени). Всё это повышает самостоятельность и автономию учащихся в изучении иностранного языка. Это же создаёт предпосылки для дифференциации и индивидуализации обучения не только на основании психологических и когнитивных особенностей учащихся, но и в связи с различными целями дальнейшего профессионального использования языка. Именно поэтому в учебниках для 10 и 11

классов предложены различные стратегические линии обучения, предполагающие изучение немецкого языка на базовом уровне.

Учащиеся получают возможность реализации индивидуальной образовательной траектории, развивают умения планировать свою учебную деятельность в соответствии с личностно значимыми целями, осуществлять самостоятельную познавательную деятельность в рамках проектов.

УМК моделируют образовательную среду, которая позволяет формировать не только предметную компетенцию, но и ценностно-смысловые, общекультурные, информационные и личностные компетенции.

Таким образом, главными **задачами** предмета «Иностранный язык» на старшем этапе средней школы являются:

- дальнейшее *развитие* сформированной в средней школе *иноязычной коммуникативной компетенции* с особым акцентом на продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);
- *практическое использование* коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности при решении познавательных и профессионально ориентированных задач;
- более *углублённое изучение* иностранного языка и иноязычной культуры;
- *развитие* у учащихся *познавательных умений и универсальных способов деятельности* с целью их целенаправленного, активного и автономного использования для поддержания уровня владения иностранным языком и после окончания средней школы;
- *развитие методических и социальных компетенций*, таких, как: умение планировать и организовывать свою учебную и



познавательную деятельность, использовать информационные технологии, работать в команде и т. д.

- проекты (в том числе интернет-проекты);
- материалы для изучения, предполагающие более детальное знакомство с немецким языком, немецкой литературой и историей Германии;
- задания, направленные на работу в различных режимах: индивидуальном, парном, групповом;
- ссылки на материалы в сети Интернет;
- раздел „Das haben Sie gelernt“ для контроля и самоконтроля.

### **Описание места предмета в учебном плане**

Представленная программа предполагает изучение немецкого языка как обязательного учебного предмета на **базовом** уровне.

На два года обучения отводится 210 часов, по 3 учебных часа в неделю.

Стандарт среднего общего образования предполагает возможность построения индивидуальной образовательной траектории, а, следовательно, и некоторую коррекцию учебного плана в соответствии с запросами обучающегося.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** выпускников старшей школы, достигаемые при изучении иностранного языка на базовом уровне:

- стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык», развитие собственной речевой культуры в целом, лучшее осознание возможностей самореализации средствами

иностранного языка, в том числе в будущей профессиональной деятельности;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность, а также умений принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность;
- развитие умения ориентироваться в современном поликультурном, многоязычном мире; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; освоение ценностей культуры страны/стран изучаемого иностранного языка; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- формирование активной жизненной позиции, готовности отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны.

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка на базовом уровне в старшей школе проявляются в:

- развитии умения планировать своё речевое и неречевое поведение; умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умении осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу, в том числе с выходом в социум;
- совершенствовании умений работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, с использованием разных

источников информации, в том числе Интернета; обобщение информации;

- умения определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку, по ключевым словам, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умения использовать справочный материал (грамматический и лингвострановедческий справочники, двуязычный и толковый словари, мультимедийные средства);
- умения рационально планировать свой учебный труд;
- развитии умений самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** состоят в достижении *коммуникативной компетенции* в иностранном языке на пороговом уровне, позволяющем общаться как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения.

**Коммуникативная компетенция** предполагает сформированность таких её составляющих как:

#### *говорение*

##### *диалогическая речь:*

- вести все виды диалога, включая комбинированный, в стандартных ситуациях общения в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости уточняя, переспрашивая собеседника;

##### *монологическая речь:*

- рассказывать/сообщать о себе, своём окружении, своей стране/странах изучаемого языка, событиях/явлениях;
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение, оценку;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- кратко излагать результаты проектно-исследовательской деятельности;

***аудирование:***

- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/ интервью/беседу);
- воспринимать на слух и понимать краткие, аутентичные прагматические аудио- и видеотексты (объявления, рекламу и т. д.), сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, выделяя нужную/запрашиваемую информацию;

***чтение:***

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/запрашиваемой информации;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научно-популярные) с полным пониманием содержания и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (ключевые слова, выборочный перевод).

***письменная речь:***

- заполнять анкеты и формуляры, составлять CV/резюме;
- писать личное письмо заданного объёма в ответ на письмо-стимул в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

**Языковая компетенция** (владение языковыми средствами):

- адекватно произносить и различать на слух все звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах; соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знать и применять основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции иностранного языка: видовременные формы глаголов, глаголы в страдательном залоге и сослагательном наклонении в наиболее употребительных формах, модальные глаголы и их эквиваленты, артикли, существительные, прилагательные и наречия (в том числе их степени сравнения), местоимения, числительные, предлоги, союзы;
- распознавать и употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с разными типами придаточных

предложений (цели, условия и др.);

- использовать прямую и косвенную речь, соблюдать правила согласования времён;
- систематизировать знания о грамматическом строе изучаемого иностранного языка, знать основные различия систем иностранного и русского/родного языков.

#### **Социокультурная компетенция:**

- знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка;
- знать реалии страны/стран изучаемого языка;
- ознакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы на изучаемом иностранном языке;
- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимать важность владения иностранными языками в современном мире.

**Компенсаторная компетенция:** уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен и т. д.

## **Содержание курса**

### **Основные содержательные линии**

Содержательные линии в курсе немецкого языка для 10 и 11 классов обусловлены составляющими коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Первой содержательной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются: *коммуникативные умения* в основных видах речевой деятельности, второй — *языковые средства* и навыки оперирования ими, третьей — *социокультурные знания и умения*.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предметное содержание речи и обеспечивают взаимопонимание в межкультурной коммуникации. Все три указанные основные

содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

### **Предметное содержание речи**

#### **Повседневная жизнь**

Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Домашние обязанности. Покупки.

#### **Здоровье**

Посещение врача. Здоровый образ жизни.

Спорт

Активный отдых. Экстремальные виды спорта.

#### **Городская и сельская жизнь**

Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура.

Сельское хозяйство.

#### **Научно-технический прогресс**

Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.

#### **Природа и экология**

Природные ресурсы. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.

#### **Современная молодёжь**

Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.

#### **Профессии**

Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.



## **Страна/страны изучаемого языка**

Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и стране/странах изучаемого языка.

## **Иностранные языки**

Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки, в России и стране/странах изучаемого языка.

## **Коммуникативные умения**

### ***Говорение***

#### *Диалогическая речь*

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалогов этикетного характера, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога-обмена мнениями. Объём диалога 6—7 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 2—3 мин.

#### *Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: сообщения, рассказа (включающего эмоционально-оценочные суждения), рассуждения (характеристики) с высказыванием своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, или заданную

коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания 12—14 фраз. Продолжительность монолога 2—2,5 мин.

### ***Аудирование***

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной восприятия их содержания (с пониманием основного содержания, выборочным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и типа текста: сообщение, рассказ, диалог-интервью, беседа на бытовые темы, объявления, реклама и т. д.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение выделять информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 мин.

### ***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью восприятия их содержания: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с

выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации. Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама и т. д.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Независимо от вида чтения возможно использование словаря: двуязычного, одноязычного (толкового).

Чтение с *пониманием основного содержания* текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с *выборочным пониманием* нужной/запрашиваемой информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с *полным пониманием* осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием языковой догадки и различных приёмов смысловой переработки текста (например, выборочного перевода).

### ***Письменная речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнять формуляры, бланки, писать CV/резюме (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес и т. д.);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул, оформляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка. Объём личного письма 100—140 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Орфография***

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, соблюдение ударения и интонации.

#### ***Лексическая сторона речи***

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения в рамках тематики полной средней школы, а также наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счёт овладения новыми значениями знакомых слов, новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.

Лексический минимум выпускников (полной) средней школы составляет 1 400 единиц.

### ***Грамматическая сторона речи***

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения (повествовательные, вопросительные, побудительные);
- систематизация знаний о нераспространённых и распространённых простых предложениях, безличных предложениях, предложениях с неопределённо-личным местоимением *man*;
- систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, о типах придаточных и о вводящих их союзах и союзных словах;
- совершенствование навыков использования в речи инфинитивных оборотов, а также конструкции *Infinitiv + zu* после наиболее употребительных глаголов и сочетаний;
- систематизация знаний о грамматическом управлении наиболее употребительных глаголов, употреблении слабых и сильных глаголов со вспомогательным глаголом *haben* в *Perfekt*, сильных глаголов со вспомогательным глаголом *sein* в *Perfekt*, *Präteritum* слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов, глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками в *Präsens*, *Perfekt*, *Präteritum*, *Futurum*.

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые были усвоены рецептивно, а именно:

- использование возвратных глаголов в основных временных формах *Präsens, Perfekt, Präteritum*;
- употребление всех временных форм в *Passiv*;
- *Plusquamperfekt*, его употребление при согласовании времён;
- употребление в речи *Konjunktiv I*.

Систематизация знаний об употреблении с существительными определённого, неопределённого и нулевого артикля;

- систематизация знаний о склонении нарицательных существительных, прилагательных и наречий, об образовании множественного числа существительных, а также об образовании и употреблении степеней сравнения прилагательных и наречий;
- развитие навыков распознавания и употребления в речи распространённых определений с *Partizip I* и *Partizip II*;
- систематизация знаний о предлогах, имеющих двойное управление, предлогах, требующих *Dativ*, предлогах, требующих *Akkusativ*;
- развитие навыков распознавания и употребления в речи местоимений: личных, притяжательных, неопределённых, а также местоименных наречий;
- систематизация знаний об употреблении количественных и порядковых числительных.

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями: предлоги, их функциональная значимость, средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

### **Социокультурные знания и умения**

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов культуры своего народа и культуры стран изучаемого языка (реалии страны изучаемого языка, всемирно известные достопримечательности, образцы литературы, выдающиеся люди). Увеличение их объёма за счёт новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения.

### **Метапредметные и специальные учебные умения**

Дальнейшее развитие метапредметных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую; ориентироваться в иноязычном письменном тексте и аудио-тексте; извлекать информацию на разных уровнях (основную, выборочную/запрашиваемую, полную и точную информацию) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; выделять нужную информацию из различных источников на иностранном

языке, в том числе из Интернета, и обобщать её; фиксировать содержание сообщений; планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу (выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту); участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

Дальнейшее развитие *специальных учебных умений*: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; находить ключевые слова; семантизировать слова на основе языковой догадки и словообразовательного анализа; использовать выборочный перевод.

### **Краткая характеристика курса**

Сложность обучения иностранным языкам на старшей ступени полной средней школы в организационном плане связана не только с трудностью стоящих перед учащимися и учителем целей и задач, но и с многообразием условий обучения.

С одной стороны, существует немало школ, где обучение иностранным языкам, в том числе и немецкому, осуществляется только на базовом уровне. С другой стороны, есть школы, в которых имеются базовые и профильные классы, и школы, где имеет место только профильное обучение. Это требует от учителя умения осуществлять разноуровневое обучение, использовать разный



материал предлагаемого для реализации этой программы УМК, в том числе дополнительный, который дан в приложениях к учебнику, организовывать проектную деятельность.

Благодаря своему разноуровневому содержанию и структуре УМК, реализующие данную программу, дают учителю возможность планировать учебно-воспитательный процесс на разных уровнях, в разных курсах обучения, осуществляя в полной мере индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса.

При работе в рамках базового курса планированию подлежит материал девяти глав учебника, соотносящийся с ним материал на аудионосителе. Могут быть использованы выборочно или целиком грамматическое приложение к учебнику 10 и 11 классов.

В тематическом планировании даётся характеристика основных видов деятельности учащихся, предложены разнообразные ситуации общения, а также формируемые специальные учебные умения. Количество часов, используемых для работы над каждым блоком, примерное и может быть изменено с учётом реальных условий обучения.

Ниже предлагается тематическое планирование к учебно-методическим комплектам:

«Немецкий язык. 10 класс» (базовый уровень) авторов

И. Л. Бим, М. А. Лытаевой;

«Немецкий язык. 11 класс» (базовый уровень) авторов

И. Л. Бим, М. А. Лытаевой.

Тематическое планирование к учебнику 11 класса

(страницы 98-119)

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p><b>Глава 1. Beruf und Karriere (12 ч и 2 ч повторение)</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессия и карьера</li> <li>• Школьная система в Германии и России на старшем этапе обучения</li> <li>• Экзамены: как избежать стресса?</li> <li>• Советы по подготовке к экзаменам</li> <li>• Планы на будущее после выпускных экзаменов</li> </ul>	<p><b>Тексты для аудирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывание школьницы о учёбе в гимназии</li> <li>• Высказывания подростков о создании собственного предприятия</li> <li>• Интервью с подростками о необходимости изучения иностранных языков</li> <li>• Биография И. Канта</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать высказывания сверстников на слух, выделять главную мысль</li> <li>• Воспринимать на слух монологический текст с полным пониманием</li> <li>• Воспринимать на слух интервью с полным пониманием</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбор профессии</li> <li>• Искусственный интеллект в современной жизни</li> <li>• Организуем собственное предприятие</li> <li>• Иностраннный язык в будущей жизни</li> <li>• Почему я учу немецкий язык?</li> </ul> <p>Люди, которые изменили мир</p>	<p><b>Тексты для чтения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схематическое изображение школьной системы</li> <li>Германии на старшей ступени обучения</li> <li>• Текст о том, как справиться со стрессом во время экзаменов</li> <li>• Советы по подготовке к экзаменам</li> <li>• Короткие сообщения о возможности продолжения образования после выпускных экзаменов</li> <li>• Искусственный интеллект в профессиональной сфере</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать высказывания сверстников с пониманием основного содержания</li> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Читать и комментировать инфографику</li> <li>• Читать текст с полным пониманием, извлекать из него запрашиваемую информацию</li> <li>• Читать короткие сообщения, извлекать нужную для решения коммуникативной задачи информацию</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывать фото</li> <li>• Говорить о своих планах, опираясь на ключевые слова</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Основание собственного предприятия</li> <li>● Высказывания подростков о важности изучения иностранных языков</li> <li>● Работа с заголовками</li> <li>● Всемирно известные ученые, писатели, поэты, государственные деятели, актёры, музыканты</li> <li>● Великий философ - Эммануил Кант</li> </ul> <p><b>Лексика по темам:</b> «Мои планы», «Школьная система», «Проблемы школе», «Любимые предметы и их</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Сравнить системы образования России и Германии, опираясь на комбинированную информацию</li> <li>● Давать советы</li> <li>● Рассуждать о влиянии школы на свою жизнь с использованием придаточных предложений разных типов</li> <li>● Формулировать своё мнение с опорой на тексты для чтения и аудирования</li> <li>● Вести дискуссию по теме урока</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Письменно заполнять таблицу</li> <li>● Отвечать на поставленные вопросы</li> <li>● Извлекать и записывать информацию из прослушанного интервью</li> </ul>
--	---	--

	<p>влияние на моё будущее», «Новые информационные технологии», Словообразование</p> <p><b>Грамматика:</b> Употреблять придаточные дополнительные предложения с союзом <i>dass</i> и придаточные предложения цели с союзом <i>damit</i></p> <p>Употреблять <i>konstruktion</i> <i>mit</i> ...</p> <p><i>zu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразить своё мнение в письменном виде с опорой на текст для чтения</li> </ul>
<p><b>Глава 2. Jugend und Gesellschaft (11 ч и 2 ч повторение)</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Молодёжь и общество</li> <li>• Ценности молодёжи за последние 10 лет</li> </ul>	<p><b>Тексты для аудирования:</b></p> <p>Высказывания подростков о Помощи людям в рамках проекта</p>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух интервью</li> <li>• Воспринимать на слух высказывания подростков</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что делает молодёжь для общества?</li> <li>• Волонтёрство</li> <li>• Молодёжь и школа</li> <li>• Лучшие друзья</li> <li>• Первая любовь</li> <li>• Дружба и социальные сети</li> <li>• Что важно в жизни для молодёжи?</li> </ul>	<p>Интервью с психологом на тему «Любовь»</p> <p><b>Тексты для чтения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие молодёжи в проекте FSJ</li> <li>• Инфографика</li> <li>• Высказывания подростков о FSJ</li> <li>• Проект „Wunschbaum“ и его молодой человек, который его реализует</li> <li>• Текст „Schüler-mit-Verantwortung“</li> <li>• Умение разделять ответственность</li> <li>• Дружба, первая любовь</li> <li>• Дружба и социальные сети</li> <li>• Взаимоотношения с друзьями</li> </ul>	<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и понимать статистическую информацию в тексте и инфографике</li> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Читать и воспринимать на слух интервью с полным пониманием информации</li> <li>• Обобщать информацию текста</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывать инфографику</li> <li>• Высказывать своё мнение о предмете статистических данных</li> <li>• Обобщать информацию текста</li> <li>• Говорить о своих предпочтения в отношении волонтерства</li> <li>• Обосновывать свой выбор</li> </ul>
--	---	---

	<p><b>Лексика по темам:</b> «Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения» «Волонтерство»</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление парных союзов, повелительного наклонения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Презентовать одно из направлений волонтерства как результат работы над проектом</li> <li>• Аргументировать своё мнение</li> <li>• Описывать фотографии</li> <li>• Обобщать информацию, полученную из разных источников</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать заметки, извлекая информацию из аудиотекста</li> <li>• Делать из текста выписки</li> </ul>
<p><b>ГЛАВА 3. Digitale Welt (11 ч и 2 ч повторение)</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хобби современных подростков: основные тенденции</li> </ul>	<p><b>Тексты для аудирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывания подростков о использовании смартфонов</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух интервью с пониманием деталей</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Подростки в России и их увлечения</li> <li>● Необычные увлечения</li> <li>● Значение хобби в нашей жизни</li> <li>● Блоги и обсуждения</li> <li>● Кино как хобби</li> <li>● Интервью с актером</li> <li>● Музыка как хобби</li> <li>● Какую музыку вы слушаете?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Высказывание подростка о Фейсбуке и частной жизни</li> </ul> <p><b>Тексты для чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Цифровые технологии в повседневной жизни</li> <li>● Описание инфографики</li> <li>● Высказывания подростков об Интернете</li> <li>● История возникновения Интернета</li> <li>● Социальные сети: <i>За</i> и <i>Против</i></li> <li>● Запрет в школах на использование мобильных телефонов: <i>За</i> и <i>Против</i></li> <li>● Современные технологии в изучении иностранных языков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Воспринимать на слух высказывания подростков</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать и понимать инфографику</li> <li>● Читать высказывания подростков</li> <li>● Выделять тезис и аргументы</li> <li>● Читать тексты с полным пониманием</li> <li>● Читать высказывания экспертов и делать выписки</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Описывать инфографику</li> <li>● Вести полилог-обмен мнениями</li> <li>● Критически высказывать своё мнение</li> <li>● Описывать и сравнивать фотографии</li> <li>● Читать высказывания и составлять свой по образцу</li> <li>● Вести диалог-обмен мнениями</li> </ul>
---	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выражение чувств и эмоций</li> </ul> <p><b>Лексика по темам:</b> «Новые информационные технологии» «Школа. Школьная жизнь» «Увлечения»</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление Passiv, Infinitiv Passiv mit Modalverben</p>	<p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Делать записи в процессе прослушивания текста</li> <li>Писать текст-рассуждение (эссе)</li> </ul>
<p><b>ГЛАВА 4. Wohnwelten (11 ч и 2 ч повторение)</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Как живут жители Германии?</li> <li>Типичная квартира жителя Германии</li> <li>Критерии выбора места жительства</li> <li>Интерьер квартиры</li> </ul>	<p><b>Тексты для аудирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Высказывания дизайнеров интерьера квартир</li> <li>Высказывания жителей о месте жительства</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух высказывания подростков</li> <li>Воспринимать на слух высказывания сверстников, выделять главную информацию</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Где бы я хотел(а) жить?</li> <li>• Город или деревня?</li> <li>• Сельский житель или городской?</li> <li>• Где самое лучшее качество жизни?</li> <li>• Типичная квартира жителя России</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывания сверстников о причинах конфликтов в семье</li> </ul> <p><b>Тексты для чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Факты о жизни в Германии</li> <li>• Желаемое место жительства: критерии выбора</li> <li>• Типичная квартира в Германии и России</li> <li>• Уютная квартира: как этого добиться?</li> <li>• Высказывания подростков о том, где бы они хотели жить</li> <li>• Жизнь в городе/сельской местности</li> <li>• Проживание в городе/сельской местности: <i>За и Против</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух текст с полным пониманием</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием и обобщать его содержание</li> <li>• Читать высказывания с полным пониманием содержания, извлекать важную информацию</li> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обмениваться содержанием текста и на основе прослушанного делать записи</li> <li>• Давать определение понятиям</li> <li>• Описывать статистику</li> <li>• Говорить о преимуществах и недостатках жизни в городе/сельской местности</li> </ul>
--	--	--

	<p><b>Лексика по темам:</b> «Жизнь в городе/сельской местности» «Родная страна и страны изучаемого языка»</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление <i>Konjunktiv II</i> <i>Konjunktiv II</i> в придаточных предложениях условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-обмен мнениями по теме урока</li> <li>• Аргументировать своё мнение</li> <li>• Вести диалог-обмен мнением / побуждение</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать выписки из текста</li> <li>• Письменно излагать своё мнение</li> <li>• Писать личное письмо</li> </ul>
<p><b>ГЛАВА 5. Forschen und Erfinden (11 ч и 2 ч повторение)</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследования и изобретения</li> <li>• Самые важные изобретения меняют мир</li> <li>• Изобретения человечества</li> </ul>	<p><b>Тексты для аудирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывания людей о научно-техническом прогрессе</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух интервью с пониманием основного содержания</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение космоса</li> <li>• Преимущества и недостатки научно-технического прогресса</li> <li>• Жизнь 100 лет назад</li> <li>• Изобретения молодёжи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интервью с молодым изобретателем</li> </ul> <p><b>Тексты для чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобретатели и их изобретения</li> <li>• Описание инфографики</li> <li>• Компьютер и его изобретатель</li> <li>• Изобретения XXI-XX веков</li> <li>• Изобретения, которые изменили мир</li> <li>• Освоение космоса. Первый космонавт Юрий Гагарин</li> <li>• С. П. Королев - советский учёный, конструктор ракетно-космических систем</li> <li>• Всемирно известные учёные и изобретатели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывания людей о научно-техническом прогрессе</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием</li> <li>• Извлекать и сортировать информацию текста</li> <li>• Читать тексты в группах, обобщать и представлять содержание текстов</li> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Читать диаграмму и извлекать из нее информацию</li> <li>• Читать и отвечать на вопросы викторины</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-обмен мнениями</li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Преимущества и недостатки научно-технического прогресса</li> <li>● Жизнь человечества 100 лет назад</li> <li>● Юные изобретатели</li> <li>● Изобретения молодёжи</li> </ul> <p><b>Лексика по темам:</b> «Роль молодёжи в современном обществе, ее интересы и увлечения»</p> <p>«Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия»</p> <p>«Новые информационные технологии»</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление Infinitiv Passiv mit Modalverben</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Описывать диаграммы и сравнивать данные</li> <li>● Вести дискуссию по теме урока</li> <li>● Описывать и комментировать фото</li> <li>● Вести диалог-обмен мнениями, убеждать кого-то в своем мнении</li> <li>● Высказывать своё мнение в отношении содержания текстов</li> <li>● Описывать диаграмму</li> <li>● Высказывать своё мнение о предметах одежды</li> <li>● Строить диалог по образцу</li> <li>● Описывать картину</li> <li>● Высказывать своё мнение в отношении предметов искусства</li> <li>● Представлять информацию с опорой на таблицу</li> </ul>
--	---	--

		<p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать выписки из текста</li> <li>• Делать заметки, извлекая информацию из аудиотекста</li> <li>• Писать эссе</li> </ul>
<p><b>ГЛАВА 6. Natur pur (11 ч и 2 ч повторение)</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нетронутая природа</li> <li>• Путешествуем экологично</li> <li>• Экологичный отдых</li> <li>• Путешествие по Сибири</li> <li>• Национальные парки</li> </ul>	<p><b>Тексты для аудирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывание о жизни в городе без использования машины</li> <li>• Мнения людей о экологичном отдыхе, путешествиях</li> <li>• На ресепшен в отеле</li> <li>• Путешествие по Сибири</li> </ul> <p><b>Тексты для чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Путешествуем экологично</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывание людей</li> <li>• Воспринимать на слух интервью мнения людей об экологичном отдыхе</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты в группах, кратко передавать их содержание</li> <li>• Читать тексты с пониманием основного содержания</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Четыре аспекта разумного потребления</li> <li>• Экологичный отдых</li> <li>• Био-отели</li> <li>• Служащий отеля и турист: на ресепшн</li> <li>• Национальные парки родной страны</li> <li>• Национальные парки страны изучаемого языка</li> </ul> <p><b>Лексика по темам:</b> «Экология» «Охрана окружающей среды» «Природа и проблемы экологии»</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление <i>Particip I und II</i>, Повторение употребления инфинитивных оборотов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Суммировать информацию из различных источников и реферировать ее</li> <li>• Читать тексты с полным пониманием</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывать своё мнение о целях и задачах экотуризма</li> <li>• Аргументировать своё мнение</li> <li>• Кратко передавать содержание текста</li> <li>• Строить монологическое высказывание по образцу</li> <li>• Вести диалог-расспрос типа интервью по образцу</li> <li>• Строить интервью на основе текста</li> <li>• Обмениваться информацией о содержании текстов</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать выписки из текста</li> </ul>
--	--	---

	Повторение грамматических явлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать личное письмо</li> </ul>
<b>ГЛАВА 7. Kunst (9 ч и 2 ч повторение)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Искусство</li> <li>• Выходные в Берлине</li> <li>• Учимся описывать картину</li> <li>• Молодёжь и музыка</li> <li>• Альфред Шнитке</li> <li>• Театр или кино?</li> </ul> <p>Искусство в повседневной жизни</p>	<p><b>Тексты для аудирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывание молодёжи об искусстве</li> <li>• Информация о различных мероприятиях для молодёжи</li> </ul> <p><b>Тексты для чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что относится к понятию «Искусство»?</li> <li>• Предложение по проведению свободного времени в Берлине</li> <li>• Проект «Мой город»</li> <li>• Творчество Пауля Клее</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух высказывание молодёжи</li> <li>• Воспринимать на слух информацию о проведении досуга</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать тексты, кратко передавать их содержание</li> <li>• Читать тексты с пониманием основного содержания</li> <li>• Суммировать информацию из различных источников и реферировать ее</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные стили и предпочтения молодёжи</li> <li>Альфред Шнитке -советский и российский композитор, музыкальный педагог и музыковед.</li> <li>Театр или кино? Высказывания молодёжи</li> <li>Народные промыслы (Дымковская игрушка, Федоскинская миниатюра, Павлово-Посадский платок)</li> <li><b>Лексика по темам:</b> «Родная страна и страна/страны изучаемого языка.»</li> <li>«Вклад России и стран изучаемого языка в развитие мировой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читать тексты с полным пониманием</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Высказывать своё мнение о целях и задачах экотуризма</li> <li>Аргументировать своё мнение</li> <li>Кратко передавать содержание текста</li> <li>Строить монологическое высказывание по образцу</li> <li>Обмениваться информацией о содержании текстов</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Делать выписки из текста</li> <li>Писать личное письмо</li> </ul>
--	--	--

	<p>культуры» «Досуг молодежи: посещение кружков, клубов по интересам» Проект «Мой город» <b>Грамматика:</b> Употребление степеней сравнения прилагательных</p>	
<p><b>ГЛАВА 8. Österreich und die Schweiz (12 ч и 2 ч повторение)</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Австрия и Швейцария</li> <li>• Немецко-говорящие страны</li> <li>• Политические системы стран в сравнении</li> <li>• Из истории Австрии</li> <li>• Страна и люди</li> <li>• Из истории Швейцарии</li> </ul>	<p><b>Тексты для аудирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Краткая информация о Швейцарии и Австрии</li> <li>• Политическое устройство немецкоязычных стран</li> <li>• Высказывания подростков из Швейцарии о своей стране</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать текст на слух с полным пониманием, делать записи</li> <li>• Читать текст в группах, формулировать вопросы</li> <li>• Воспринимать на слух высказывания с пониманием основного содержания</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Страна и люди</li> <li>• Национальные блюда из Австрии и Швейцарии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сообщение о национальных блюдах Австрии</li> </ul> <p><b>Тексты для чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справочная информация о Швейцарии и Австрии</li> <li>• Живописные места Австрии</li> <li>• Политические системы в Германии, Австрии и Швейцарии</li> <li>• Информация об истории Австрии</li> <li>• Описание самых известных достопримечательностей Австрии</li> <li>• Информация об истории Швейцарии</li> <li>• Описание самых известных достопримечательностей Швейцарии</li> </ul>	<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с полным пониманием, делать выписки</li> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Читать и описывать диаграмму</li> <li>• Суммировать информацию из разных текстов</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Излагать содержание текстов с опорой на записи</li> <li>• Составлять справочный текст о своём регионе</li> <li>• Представлять текст в группе</li> <li>• Обобщать содержание текста с опорой на вопросы</li> <li>• Высказывать своё мнение с опорой на текст</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с географическими картами стран и планом города Вены</li> <li>• Национальное блюдо Австрии - Кайзершмаррн</li> <li>• Национальные блюда Швейцарии</li> </ul> <p><b>Лексика по темам:</b> «Портрет страны»</p> <p>«Родная страна и страна/страны изучаемого языка»</p> <p>«Достопримечательности»</p> <p>«Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка»</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение употребления <i>Präteritum</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать текст-представление о регионе</li> <li>• Работать над проектом в группе</li> <li>• Представлять результаты проекта</li> <li>• Представлять информацию с опорой на таблицу</li> </ul>
--	--	--

**ГЛАВА 9. Feste feiern (11 ч и 2 ч повторение)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отмечаем праздники</li> <li>• Первый день в школе</li> <li>• День немецкого единства</li> <li>• День народного единства в России</li> <li>• Рождество в Германии</li> <li>• Новый год в России</li> <li>• Международный женский день и день матери</li> <li>• Пасха</li> <li>• День Победы</li> <li>Выпускной бал</li> </ul>	<p><b>Текст для аудирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описание проекта двух жительниц Мюнхена, посвященного Дню матери</li> </ul> <p><b>Тексты для чтения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Первое сентября в Германии и России, его особенности и отличительные черты</li> <li>• День немецкого единства: история и современность</li> <li>• День народного единства в России: история и современность</li> <li>• Празднование Рождества в Германии</li> </ul>	<p align="center"><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух описание проекта</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать текст с пониманием основного содержания</li> <li>• Читать диалог с полным пониманием</li> </ul> <p align="center"><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывать фотографии</li> <li>• Высказывать и аргументировать своё мнение</li> <li>• Вести диалог на основе текста</li> <li>• Представлять информацию текста в группе</li> <li>• Вести дискуссию</li> </ul> <p align="center"><b>Письменная речь</b></p>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Празднование Нового года в России</li> <li>● 8 Марта и День матери</li> <li>● Пасха в немецкоязычных странах: обычаи и традиции</li> <li>● Победа России в Великой Отечественной Войне</li> <li>● Бессмертный полк</li> <li>● Выпускной бал в городе на Неве</li> </ul> <p><b>Лексика по темам:</b> «Праздники и знаменательные даты в различных странах мира»</p> <p>«Родная страна и страна/страны изучаемого языка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Делать заметки, извлекая информацию из аудиотекста</li> <li>● Писать личное письмо</li> </ul>
--	---	--

	<p>«Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка»</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение употребления <i>Perfekt</i> в диалогической речи,</p> <p>Повторение употребления числительных (количественных, порядковых)</p>	
<p><b>Повторение и подготовка к экзаменам</b></p>		

## **Скрипты текстов для аудирования**

### **LEKTION 1**

#### **Stunde 1**

##### **2**

Was verändert sich eigentlich in der Oberstufe und ist anders als in den Stufen zuvor? Leider ist es gar nicht so einfach, das allgemein zu erklären, da es von der Schule und dem Bundesland abhängig ist. Aber ich kann auf jeden Fall von ein paar Erfahrungen, die ich in der Oberstufe gemacht habe, berichten.

Ich heiße Lara und ich gehe in Hessen zur Schule, bin momentan in der 11. Klasse, also schon anderthalb Jahre in der Oberstufe. Was ich sagen kann ist, dass der Wechsel auf die Oberstufe zwar die größte Veränderung meiner gesamten Schullaufbahn mit sich brachte, aber auch die besten Veränderungen.

Wir werden von den Lehrern viel respektvoller behandelt und stehen mit Ihnen auf Augenhöhe. Das liegt daran, dass uns ab jetzt auch die Lehrer siezen müssen. Generell beinhaltet die Oberstufe viel mehr Freiheiten. Bei mir gehörten dazu, dass die Oberstufenschüler eigene Räume für sich haben oder wir im Gegensatz zu den jüngeren Schülern das Schulgelände auch in den großen Pausen verlassen dürfen.

Auch meine Freundesgruppe hat sich positiv verändert, da es ab jetzt keine Klassen mehr gibt, sondern Kurse. In jedem Kurs sind andere Leute. Dadurch habe ich viele Freunde dazu gewonnen.

Das waren jetzt einige positive Dinge, die mir aufgefallen sind, aber natürlich können neue Systeme auch Dinge mit sich bringen, die einem nicht so gut gefallen.

Mir ist zum Beispiel das erste Halbjahr im ersten Jahr der Oberstufe (Qualifikationsphase 1) ziemlich schwergefallen, da ich mir selbst einen sehr großen Druck gemacht habe. Außerdem wurden die thematischen Inhalte durch das erhöhte Niveau in den Leistungskursen viel schwerer als in den Jahren zuvor. Das hat mich sehr verunsichert und geärgert, da alle erbrachten Leistungen ja schließlich für mein Abitur zählen. Ich war aber nicht die Einzige, der es so ging. Auch viele andere aus meinem Jahrgang hatten dieses „Problem“.



Keine Sorge, das wird nicht die komplette Oberstufe so bleiben. Klar, es wird immer wieder Phasen geben, die sehr stressig sind. Wichtig ist nur, sich selbst nicht aus den Augen zu verlieren und sich keinen zu großen Druck zu machen. Versuche die Zeit möglichst zu genießen, da sie auch so viele gute Dinge für dich bereithalten kann und es die letzten Jahre deiner Schulzeit sind.

## **Stunde 8**

### **3**

**Katharina:** Ich heiße Katharina und bin jetzt 28 Jahre alt. Zwei Jahre lang war ich in einer Firma für Computerspiele angestellt und habe Spiele entwickelt. Das war okay, aber ich hatte selbst eine Idee für ein Spiel im Kopf, die ich unbedingt umsetzen wollte. Also habe ich mit einem Freund, der Programmierer ist, eine Firma gegründet. Wir haben zusammen ein Spiel entwickelt, und es hat sich so gut verkauft, dass wir schnell unseren Kredit an die Bank zurückzahlen konnten. Gerade ist unser zweites Spiel herausgekommen. Es läuft sehr gut. Wir haben jetzt sieben Mitarbeiter. Ich mag es in einem kleinen Team zu arbeiten. Wir sind flexibel und können schnell Entscheidungen treffen. Und: ich arbeite an Projekten, die mir an Herzen liegen. Ich verdiene zwar weniger als mit einer festen Stelle, aber ich bin sehr glücklich.

**Julian:** Ich heiße Julian. Ich habe vor kurzem mein Studium als Grafik-Designer abgeschlossen und kurz darüber nachgedacht, als Selbstständiger zu arbeiten. Das machen viele in meinem Beruf. Ich habe mich aber trotzdem beworben und jetzt eine Arbeitsstelle in einem Unternehmen bekommen. Ich bin total froh darüber. Der Job ist zwar nicht besonders interessant, aber ich verdiene regelmäßig Geld und muss keine Angst haben, dass ich keine neuen Projekte bekomme. Außerdem habe ich fünf Wochen bezahlten Urlaub im Jahr und eine Krankenversicherung. Von Freunden, die selbstständig sind, weiß ich, dass sie das alles nicht haben. Die Honorare, die man als selbstständiger Grafiker bekommt, reichen zwar zum Leben, aber nicht, um für die Zukunft zu sparen.

## **Stunde 9**

### **4**

**Wie heißen Sie und woher kommen Sie?**

**Miguel:** Ich heiße Miguel. Ich komme aus Brasilien und bin Arzt.

**Laima:** ich heiße Laima und komme aus Litauen. Ich studiere Finanzen an der Uni Bochum.

**Marina:** Ich heiße Marina. ich komme aus Russland und nehme an einem Austauschprogramm teil.

**Was macht Ihnen Spaß am Deutschlernen? Was gefällt Ihnen an der Sprache besonders gut?**

**Miguel:** Ich finde die deutsche Sprache sehr interessant und nützlich. Am Anfang hatte ich Angst vor den Tests, die wir jede Woche machen. Aber jetzt ist es keine Anstrengung mehr, Deutschlernen macht mir Spaß.

**Laima:** Deutsch klingt ganz anders, deshalb muss man so viel üben. Aber es gibt viele schöne Wörter. „Schmetterling“ gefällt mir zum Beispiel. Und es gefällt mir, eine neue Sprache zu lernen: das Sprechen, das Verstehen, deutsche Musik hören.

**Marina:** Für mich ist Deutsch spannend. Es ist sehr klar und logisch, und ich lerne gerne eine neue Sprache, damit ich Kontakte zu anderen Menschen aufbauen kann. Es ist eine sehr schöne Sprache. Ich mag „Philosophie“, das ist zurzeit mein Lieblingswort. In meiner ersten Kurswoche habe ich viele Leute kennengelernt, die sich für deutsche Philosophie interessieren.

**Wie geduldig sind die Deutschen, wenn Sie mit ihnen reden und dabei vielleicht noch Fehler machen?**

**Miguel:** Sie helfen, oder sie korrigieren uns. Sie verstehen, dass wir nicht so gut Deutsch sprechen.

**Laima:** Die Deutschen sind sehr geduldig mit Ausländern. Sie sehen, dass wir Respekt vor Deutschland und der Kultur haben, wenn wir Deutsch sprechen.

**Marina:** Es kommt aber auch vor, dass die Deutschen Englisch sprechen wollen... Dann fangen sie auf Englisch an und ich sage „Nein, ich möchte doch Deutsch sprechen!“

**Was tun Sie außerhalb des Klassenraums noch, um Deutsch zu lernen?**

**Miguel:** Radio und Fernsehen helfen sehr beim Erlernen der Sprache. Auch die Musik. Und außerdem lese ich Kinderbücher, die auf Deutsch geschrieben sind. Die sind eine gute Einführung in die Sprache.

**Laima:** Ich habe angefangen mit Fernsehen, Radiohören und dem Lesen einfacher Texte. Das klappt gut. Jetzt kann ich viel mehr verstehen, ich sehe, wie das immer besser wird.

**Marina:** Ich höre Radio, das finde ich sehr informativ und spannend. Und ich rede mit Leuten in der Bäckerei oder im Turnverein. Ich kann sie nicht alle gut verstehen, weil sie eine sehr spezielle Sprache benutzen. Gerade ältere Leute sprechen nicht so oft Hochdeutsch. Aber das kann man lernen.

## **Stunde 12**

### **5**

#### **Immanuel Kant**

Muss einer erst durch die Welt reisen, um sie verstehen zu können? Immanuel Kant musste es nicht. Den Großraum Königsberg, seine Heimat in Ostpreußen, hat er nie verlassen. Und verstand die Welt trotzdem wie kaum ein Mensch zuvor. Vor gut 200 Jahren veränderte der seltsame Professor mit seinen Ideen die Philosophie.

Immanuel Kant wurde am 22. April 1724 in Königsberg, ehemaliges Preußen, geboren. Im Alter von acht Jahren begann er seine Lehre am Friedrichskollegium, später besuchte er bereits mit 16 Jahren die Albertus-Universität Königsberg. Der junge Denker hatte großes Interesse an Naturwissenschaften und Philosophie, er studierte auch Theologie, also die Lehre der Religion.

Bereits 1746, im Alter von 22 Jahren, veröffentlichte Kant seine erste Schrift. Als im selben Jahr sein Vater starb, verließ Kant seine Heimatstadt und arbeitete als Hauslehrer im heutigen Nordwestrussland sowie später im heutigen Polen. 1754 kehrte Kant nach Königsberg zurück, um sein Studium zu beenden. Zeitgleich schrieb er an seinem ersten wichtigen Werk, der „Allgemeinen Naturgeschichte und Theorie des Himmels“ und erhielt eine Lehrtätigkeit.

Kant unterrichtete begeistert die Fächer Logik, Moralphilosophie sowie Naturrecht. Besonders die Metaphysik interessierte ihn sehr. 1770 bekam er im Alter von 46 Jahren endlich die Stelle an der Universität, wo er als Professor für Logik und Metaphysik arbeitete.

1781 veröffentlichte Immanuel Kant sein wichtigstes Werk, „Kritik der reinen Vernunft“, in dem er die vier wesentlichen Fragen der Philosophie stellte: Was kann ich wissen? Was soll ich tun? Was darf ich hoffen? Und was ist der Mensch? Seine Suche nach Antworten auf diese Fragen nennt man Erkenntnistheorie.

1804 starb Immanuel Kant im hohen Alter von 80 Jahren in seiner Geburtsstadt Königsberg.

## LEKTION 2

### Stunde 2

#### 6

Ich heiße **Viola**. Während des Freiwilligen Sozialen Jahr wollte ich Zeit nehmen, Erfahrungen sammeln und in Ruhe darüber nachdenken, wie es in meinem Leben weitergehen soll. Ich war ein Jahr in der Altenpflege tätig. Die Hilfstätigkeiten, die ich übernommen habe, waren vielfältig. Es war eine sehr lehrreiche Zeit. Ein Jahr, aus dem ich viel mehr mitgenommen habe, als das Wissen, das ich mir über die Tätigkeiten, die ich ausgeübt habe, angeeignet habe.

Ich bin **Arne** Bülow und mache mein FSJ Kultur im „Museum der Arbeit“. Wenn ich anderen erzähle, dass ich in einem Museum arbeite, denken mit Sicherheit einige, dass das nicht so spannend sein kann, doch mich haben Museen schon immer fasziniert. Im freiwilligen kulturellen Jahr im Museum der Arbeit werde ich sehr vielseitig eingesetzt. Hauptsächlich bin ich im Bereich der Museumspädagogik tätig. Dort arbeite ich viel mit Kindern und organisiere verschiedenste Veranstaltungen.

Ich heiße **Nele**. Mein Alltag in den Bücherhallen ist gleichzeitig strukturiert und doch abwechslungsreich. In den 8 bis 10 Stunden Arbeitszeit habe ich kaum die Zeit, mich in irgendeiner Art und Weise zu langweilen, denn etwas zu tun gibt es immer. Morgens muss die Kinderbibliothek erst einmal wieder aufgeräumt werden. Um 11:00 Uhr öffnen sich die Tore und gemeinsam mit Kollegen sitze ich am Beratungsplatz und beantworte die Fragen der Kunden oder helfe ihnen bei der Büchersuche. Die Zeit vergeht hier wie im Flug, und jeden Tag wartet ein neues, kleines Abenteuer auf mich.

Ich heiße **Philipp** und nach meinem mittleren Bildungsabschluss war ich mir unsicher, ob eine Ausbildung im kaufmännischen Bereich wirklich das richtige ist. Um Zeit zum Nachdenken zu haben begann ich ein Freiwilliges Soziales Jahr in der Tagesförderstätte der Preetzer Lebenshilfe. Schnell machte mir die Arbeit mit Menschen mit Behinderung viel Spaß und aus der zeitlichen Überbrückung wurde mehr. Der gesamte Freiwilligendienst gefiel mir so gut, dass ich meinen Dienst auf 18 Monate verlängert habe. In der Zeit entdeckte ich, dass die Arbeit mit Menschen meine Profession ist und ich Heilerzieherpfleger werden möchte.

## **Stunde 8**

7

**Reporterin: Über erste Liebe sprechen wir mit dem Psychologen Tobias Braun. Liebe ist ein großes Thema bei Jugendlichen. Wann beginnen sich Menschen normalerweise zu verlieben?**

Tobias Braun: Eigentlich kann man sich schon als Kindergartenkind ein bisschen verlieben. Verliebt sein bedeutet dann vielleicht so etwas wie: »Ich mag dich sehr gerne und verbringe mit dir noch lieber als mit anderen Freunden viel Zeit.«

**Reporterin: Was ist Liebe eigentlich?**

Tobias Braun: Zunächst einmal handelt es sich bei der Liebe um ein schönes Gefühl, das allmählich oder auch sehr plötzlich auftreten kann. Du fühlst dich dann sehr stark mit der Person, in die du dich verliebt hast, verbunden und du willst ganz viel Zeit mit dem Mädchen oder dem Jungen verbringen.

**Reporterin: Wie fühlt sich Liebe an?**

Tobias Braun: Wenn man verliebt ist, ist der Körper voll mit Glückshormonen. Am liebsten möchte man die ganze Welt umarmen und kann nicht aufhören an die eine Person zu denken.

**Reporterin: Kann die erste Liebe einen verändern?**

Tobias Braun: Die erste Liebe kann einen ganz schön verändern. Auf einmal sind Dinge, die einem sonst immer viel bedeutet haben, nur noch halb so wichtig. Zum Beispiel der Sport im Verein oder der Musikunterricht. Wenn man verliebt ist, möchte man am liebsten den ganzen Tag mit der einen Person verbringen. Oft

kann man sich auf nichts Anderes mehr konzentrieren. Das kann vor allem in der Schule schwierig werden.

**Reporterin: Warum hat Liebe so eine große Bedeutung?**

Tobias Braun: Das Schöne an Liebe ist, dass sie verbindet. Liebe kennt kein Alter. Ob deine Eltern oder deine Großeltern, sie alle kennen das Gefühl des Verliebtseins. Mit der Zeit werden die Schmetterlinge im Bauch vielleicht weniger, dafür werden andere Gefühle, wie Geborgenheit, stärker. Aber alle können sich noch an ihre erste Liebe erinnern und es kann viel Spaß machen, sich gegenseitig davon zu erzählen.

**LEKTION 3**

**Stunde 5**

**8**

**Maria:** Ich heiße Maria. Mein Smartphone weckt mich am Morgen mit meinem Lieblingslied. Auf dem Display sehe ich die neusten Nachrichten. Danach checke ich die sozialen Netzwerke wie „Facebook“, „Instagram“ und andere, Partyfotos vom letzten Abend und die beliebtesten Videos – ich will nichts verpassen.

**Levin:** Mein Name ist Eva. Mein Smartphone hat viele Funktionen: beim Frühstück brauche ich keine Zeitung. Ich lese die Nachrichten in verschiedenen Apps. Einen Papierkalender brauche ich nicht. Das Handy ist mein Kalender. „Geburtstag von Onkel Alexander“ steht auf dem Display. Ohne mein Smartphone hätte ich das vergessen. So kann ich meinem Onkel anrufen. Ja, zum Telefonieren sind Smartphones auch da.

**Eva:** Ich bekomme eine E-Mail auf mein Handy. Jetzt kann ich meinen Flug nach Stockholm einchecken. Ein paar Klicks und schon wird das digitale Flugticket auf mein Smartphone heruntergeladen. Ich schaue in meine App nach, wie das Wetter in Schweden wird. Leider soll es regnen. Zum Glück kann ich mir über eine andere App schnell eine neue Regenjacke bestellen. Morgen soll sie da sein. Durch mein Smartphone habe ich alle Infos und Daten immer dabei.

**Finn:** Wenn ich in der S-Bahn sitze, spiele ich Angry Birds auf dem Smartphone. Ich nutze mein Smartphone auch zum Lernen. Ich muss für den Unterricht zum

Beispiel chemische Formeln auswendig lernen und ich habe eine App gefunden, mit der ich üben kann.

**Greta:** Mein Smartphone macht tolle Fotos, die ich auf Facebook posten kann. Das finde ich großartig. Ich sehe mir auch die schönen Fotos auf Pinterest an. In den Informationen zu den Fotos findet man gute Tipps zum Ausgehen, zum Beispiel. Aber ich poste selbst keine Fotos. Mein Smartphone ist schon ein bisschen älter und die Kamera ist nicht besonders gut.

**Josef:** Am Wochenende möchte ich mit Freunden nach Dresden fahren. Über das Mobiltelefon kaufe ich ein Busticket. Das geht schnell und ist einfach: Ich wähle nur das Datum und den Ort auf der Website, bezahle und lade das digitale Ticket auf mein Smartphone herunter. Auf dem Smartphone kann ich auch nachschauen, welche U-Bahn ich nehmen muss.

## **Stunde 7**

### **9**

Viele Leute zeigen in sozialen Werken viel Persönliches. Sie schreiben, wo sie gerade sind, laden Urlaubsfotos hoch, verlinken Freunde oder posten Details aus ihrem Alltag. Einerseits, glaube ich, dass Facebook alles über mich weiß. Es sieht über die Suchmaschine bei Google, was ich im Internet suche und zeigt mir dann passende Produkte. Andererseits kann ich mich mit positiven und negativen Meinungen über diese Produkte bekannt machen. Mich stört aber, dass so verschiedene Daten über mich gesammelt werden, was ich überhaupt nicht kontrollieren kann. Es gibt auch nützliche Funktionen. Zum Beispiel, Facebook Lokal zeigt mit Veranstaltungen in meiner Nähe. So plane ich oft mein Wochenende. Früher bin ich eher selten ausgegangen, jetzt bin ich fast jedes Wochenende unterwegs. Zwar früher habe ich Facebook genutzt, um mit den Leuten in Kontakt zu bleiben, aber jetzt ist Facebook für mich mehr eine Informationsquelle. Natürlich beeinflusst Facebook mein Leben.

## **Stunden 12–13 Wiederholung und Prüfungstraining**

### **10**

surfen • Computer • downloaden • CD • streamen • chatten •  
Online-Shop • Skype • Smartphone • Tablet • posten • App

## 11

Für die meisten Jugendlichen spielen Computer und Internet im Alltag eine extrem wichtige Rolle. Sicher auch für dich. Ob du nun mit deinen Freundinnen oder Freunden chattest, das neueste Computerspiel ausprobierst, einen Stream schaust oder einfach nur ein paar Hausaufgaben damit machst - irgendwie ist der Computer immer mit dabei.

Computer und Internet sind aus dem Alltag nicht mehr wegzudenken. Wir nutzen die elektronischen Medien zum Kommunizieren, Spielen, Einkaufen, Musikhören, Videogucken und vieles mehr.

Manche Nutzer tauchen dabei völlig ab. Sie verlagern einen Großteil ihrer Freizeit auf die Beschäftigung mit Computerspielen oder dem Internet. Das verursacht Stress mit den Eltern oder Probleme in der Schule, mit dem Studium oder im Beruf.

## LEKTION 4

### Stunde 3

## 12

1. Frische Blumen und Pflanzen wirken sich nicht nur auf die Raumluft aus, sondern wirken lebendiger. Einfach ein herrlicher Anblick! Studien belegen sogar, dass Blumen an zuvor leeren Stellen in deinen vier Wänden den Stress abbauen und glücklich machen. Doch sobald die Blumen zu welken beginnen, heißt es Abschied nehmen! Denn nicht nur der strenge Geruch, sondern auch der traurige Anblick senkt deine Stimmung. Lieber schnell wegwerfen!

2. Auch Unordnung wirkt sich auf deine Stimmung und damit auf deine Persönlichkeit aus. Eine Wohnung, in der vieles offen herumliegt, wirkt unordentlich. Daher ist regelmäßiges Aufräumen wichtig. Außerdem tut es gut, ab und zu alte Sachen wegzuerwerfen. Nicht nur, weil du somit Platz für Neues schaffst, sondern weil Aufräumen auch bedeutet, Ballast loszuwerden. So hebt sich die Stimmung ganz schnell.

3. Farben beeinflussen die Stimmung – das zeigt sich schon bei der täglichen Kleiderwahl. Doch anders als deine Kleidung, kannst du deine Wandfarbe nicht ständig je nach Laune wechseln. Deswegen sollte man die Wirkung der Farben in der Wohnung



nicht unterschätzen. Bedenke bei der Wahl der richtigen Farbe auch die Funktion der Räume: So sind beispielsweise Gelb und Pink sehen hervorragend im Wohnzimmer aus. Sie haben eine belebende und positive Wirkung. Für das Schlafzimmer eignet sich eher Blau und Grün. Rot ist generell schwierig. Rot ist sehr dominant und kann aggressive Stimmung erzeugen.

4. Licht hat einen enormen Einfluss auf die Stimmung im Raum und damit auch auf unsere Laune. Es soll Atmosphäre schaffen - doch damit keine drückende Stimmung entsteht, darf es nicht zu dunkel sein. Wer nur auf einen hellen Kronleuchter setzt, schafft eher eine Bahnhofshallen-Stimmung, anstelle von Gemütlichkeit. Besser: Verschiedene Lichtquellen aus Steh-, Tisch- und Wandlampen. So hat man auch immer das passende Licht für die verschiedenen Situationen parat.

## **Stunde 6**

### **13**

**Ich heiße Silvia und bin 42 Jahre alt. Ich bin Hausfrau, denn ich habe 3 Kinder.** Ich bin nach dem Schulabschluss nach Köln gezogen. Mein Mann und ich sind beide auf dem Land groß geworden und haben zwischenzeitlich auch mal überlegt, mit den Kindern wieder dorthin zurückzuziehen. Mein Mann hatte sich dort sogar schon einen Job gesucht. Aber ich bin froh, dass wir es verworfen haben. Mir gefällt das Stadtleben einfach besser, weil wir hier alles in der Nähe haben – die Arbeit, Kino, Fitnessstudio, Restaurants und Cafés. Die Jungs fahren mit den Rädern zum Fußballverein und mit der Straßenbahn sind wir in zwölf Minuten am Hauptbahnhof. Köln bietet einfach mehr Möglichkeiten. Wenn wir meine Mutter auf dem Lande besuchen, genießen wir zwar das große Haus mit Garten, und die Kinder freuen sich, wenn sie in den Ferien mal eine Woche bei der Oma auf dem Land sind. Mir ist es dort aber auf Dauer zu langweilig. Ich schätze auch manchmal die Anonymität der Großstadt. Selbst im Alter möchte ich eher in der Stadt bleiben.

**Ich heiße Stefan, bin 38 Jahre alt, ich arbeite als Drehbuchautor.**

Wir haben uns entschieden aus der Stadt wegzuziehen, weil unsere 65-Quadratmeter-Wohnung im Hamburg für uns zu klein geworden ist. Für eine passende Wohnung würden wir über 2 000 Euro monatlich zahlen. In einem

kleinen Dorf in Niedersachsen, wo rund 100 Menschen leben, haben wir für 30 000 Euro ein 120-Quadratmeter-Haus gekauft und die Renovierungsarbeiten selbst erledigt. Meine Frau und ich sind auf dem Land groß geworden, und wir wollten das auch unseren Kindern ermöglichen. Man kann unbeschwert leben, kein Lärm und keine Verschmutzung, keine Gefahren auf der Straße. Es gibt Tiere, Wiesen und Wälder. Der nächste Supermarkt liegt vier Kilometer entfernt, bis zum nächsten Ort mit Bahnhof sind es 13 Kilometer. Wir fühlen uns sehr wohl auf dem Dorf, besonders wegen der netten Nachbarn.

### **Ich heiße Jochen, bin 45 Jahre alt und arbeite als Tennistrainer**

Nach sechs Jahren in Hamburg war ich froh, wieder in meine Heimat in Baden-Württemberg zurückzukehren. Ich habe mich in der Großstadt nie heimisch gefühlt: Zu kalt war nicht nur das Klima in Hamburg, auch die Menschen wirkten gleichgültig. Auf dem Dorf grüßt man sich, lächelt sich an und spricht miteinander. Das genieße ich. Auch die Berge und die Natur haben mir gefehlt. In der Stadt war es zu hektisch, zu laut, der Verkehr war zu viel und es gab wenige Parkplätze. Die Menschen in der Stadt stehen unter großem Erfolgs- und Leistungsdruck – das ist auf dem Dorf entspannter. In Hamburg war es aber einfacher als Tennistrainer zu arbeiten. Es gibt mehr Vereine und die Kinder kommen von selbst und wollen spielen. Auf dem Land ist es umgekehrt, man muss sie überzeugen. In Hamburg hatten die Kinder „Freizeit-Stress“, weil sie zu viele Hobbies haben. Bei uns auf dem Land haben Kinder auch mal einen freien Nachmittag. Ein Leben in einer Kleinstadt wie Freiburg könnte ich mir vielleicht vorstellen. Meine Wurzeln liegen aber auf dem Dorf, da gehöre ich hin.

## **LEKTION 5**

### **Stunde 6**

#### **14**

**Ida:** Roboter, die sich noch in der Entwicklung befinden, werden in den nächsten Jahren immer mehr Menschen in großen Fabriken ablösen. Dies trifft besonders in der Autoindustrie zu, da dort schon heute viel mit Maschinen gearbeitet wird und dadurch immer weniger Arbeitsplätze benötigt werden als früher. Die Maschinen lösen nämlich die Menschen z. B. beim Montieren der Autoteile ab.

**Luca:** Für den technischen Fortschritt spricht, dass er älteren Menschen hilft, die z. B. keine Treppen mehr gehen können. Dafür können sie sich zum Beispiel einen Treppenlift kaufen, der die Fortbewegung im eigenen Haus deutlich erleichtert. Sie können zum Beispiel ohne Probleme von der Küche im Erdgeschoss zum Schlafzimmer im 1. Stock gelangen.

**Simone:** Ich finde sehr gut, dass man heutzutage durch die Entwicklung immer besserer Flugzeuge zu fast jeder großen Stadt der Welt fliegen kann. Man kann zum Beispiel innerhalb von zwölf Stunden von Frankfurt nach San Francisco fliegen. Dies ist besonders für Unternehmen hilfreich, die ihre Geschäfte in der ganzen Welt treiben und deren führende Angestellte viel reisen müssen.

**Anna:** Der technische Fortschritt macht uns abhängig, weil wir faul werden, unseren Kopf selbst einzusetzen, um Probleme zu lösen. Gerade bei Schülern tritt dieses Phänomen immer häufiger auf. Im Unterricht herrschen Konzentrationsprobleme, weil man das Smartphone nicht immer im Blick hat. Für die Menschen ist es nicht gut, immer erreichbar zu sein. Wir geraten in Stress, weil wir eine Nachricht erst spät lesen.

**Thomas:** Durch die digitale Technik schnellere Recherche im Internet betreiben, was vor allem im späteren Beruf hilfreich sein kann, um sich neues Wissen zu erwerben und dies schnell anwenden zu können. Dies kann vor allem zum Austausch mit anderen Firmen oder Angestellten dienen. Zudem kann man heute viel schneller kommunizieren. Dies kann über E-Mail (z. B. outlook.de oder web.de), Soziale Netzwerke (z. B. Twitter) oder Messenger (z. B. WhatsApp) geschehen. Diese Varianten funktionieren viel schneller als Briefe, die erst in verschiedene Länder geliefert werden müssen.

## **Stunde 11**

### **15**

**Reporterin: Vladimir, du bist jetzt 17 Jahre alt. Seitdem du 10 bist, forschst und entwickelst du an einer App, mit der man Vektorgrafiken erstellen kann – Vectornator. Ich habe gehört, dass du hunderttausende Zeilen Code programmiert hast. Stimmt das?**

Vladimir Danila: Mit 10 habe ich angefangen mir über Vectornator Gedanken zu machen und auch die ersten Zeilen Code zu schreiben. Von dem alten Code ist, denke ich, jedoch nichts mehr im aktuellen Vectornator. Bei so ein paar Kleinigkeiten hatte ich jedoch etwas Hilfe von Freunden, die mir einige Dinge erklärt haben.

**Paul: Du hast inzwischen ein Unternehmen gegründet, um die App zu vertreiben. Vectornator ist eine professionelle App, die man im App-Stores kaufen kann. Ich kann mir vorstellen, dass das viel Arbeit macht. Wie schaffst du es nebenbei zur Schule zu gehen? Hast du Freunde, die mittlerweile bei Vectornator mitmachen oder machst du immer noch alles selbst?**

Vladimir: Vectornator selbst ist schon mal ganz schön viel Arbeit und dann kommt auch noch Marketing, Kunden Support, unsere Webseite und vieles mehr dazu. Das alles könnte man denke ich gar nicht mehr alleine machen, darum stellen wir Mitarbeiter ein und bauen ein Team auf. Zusammen mit meinem Co-Entwickler Marc Zacherl teile ich mir viele Dinge und er unterstützt mich bei der Werbung und Kundenbetreuung.

**Paul: Was hat dich, seitdem du 10 bist, angetrieben? War es der Spaß am coden und Probleme lösen oder hattest du ab einem bestimmten Zeitpunkt das Ziel ein eigenes Unternehmen aufzubauen?**

Vladimir: Also vorerst hat mich natürlich der Spaß am Programmieren angetrieben und auch das Resultat zu sehen, wie aus dem nichts ein wirklich komplexes Programm entsteht. Vor zwei Jahren ungefähr war ich auf einer Messe und habe zum ersten Mal Leuten Vectornator gezeigt. Zu dem Zeitpunkt wurde mir klar, dass ich aus dem „Hobby“ ein Start-Up gründen will. Letztes Jahr habe ich dann meinen Co-Entwickler Marc Zacherl auf einer Konferenz getroffen und uns beiden wurde recht schnell klar, dass wir zusammen Vectornator Pro groß machen wollen.

**Paul: Du hast dieses Jahr mit Vectornator den ersten Preis bei beim Düsseldorfer „Jugend Forscht“-Wettbewerb im Bereich Mathematik und**

**Technik gewonnen. Hat sich seitdem irgendetwas verändert? Sind mehr Leute auf dich und dein Startup aufmerksam geworden?**

Vladimir: Mit „Jugend forscht“ gab es natürlich sehr viel Presse, denn es war nicht nur der Düsseldorfer Wettbewerb, sondern ich bin mit Vectornator Pro bis zum Bundeswettbewerb gekommen und habe diesen auch gewonnen. Ich kann mir also auf jeden Fall denken, dass „Jugend forscht“ da sehr viel geholfen hat und man hat das auch sehr deutlich an den Downloads von Vectornator gemerkt.

**Paul: Was sind deine Pläne? Willst du Vectornator weiter aufbauen, vielleicht ein neuer Startup gründen oder erstmal in Ruhe studieren gehen?**

Vladimir: Vorerst will ich natürlich erstmal Vectornator weiter aufbauen und zu jedermanns Lieblings Grafik Design Software im App Store machen. Apple haben wir denke ich schon überzeugt, denn wir waren mehrmals als deren Lieblings App im App Store oder App des Monats auf der ersten Seite in über 20 Ländern.

**LEKTION 6**

**Stunde 1**

**16**

Ich heiße Thomas Neumann. Bis vor einigen Jahren besaß ich selber noch ein Auto, welches sich aber aufgrund der Nähe zu einer U-Bahn-Station hier in Hamburg und der Änderung der eigenen Haltung zu Umweltschutz und Nachhaltigkeit mit der Zeit immer mehr „todgestanden“ hat. Somit habe ich es irgendwann schweren Herzens verkauft.

Bei der Suche nach Alternativen für mein Auto habe ich dabei auch möglichst immer die Aspekte Umweltfreundlichkeit, Nachhaltigkeit, Komfort und Kosten im Blick gehabt.

Und wie komme ich aktuell von A nach B? Es gibt eine große Vielfalt an Möglichkeiten. Der Klassiker – hier in Hamburg sind wir mit dem Hamburger Verkehrsverbund wirklich gut aufgestellt, was das Thema öffentlicher Nahverkehr angeht. Ich nutze den öffentlichen Verkehr täglich, um zur Arbeit oder in die City zu kommen.

Für Wochenendbesuche bei der Familie und weitere Touren nutze ich in der Regel das Angebot der Deutschen Bahn. Zusammen mit einer Bahncard 25 und

rechtzeitiger Buchung (und damit verbunden die Nutzung der Sparpreise) komme ich so schon seit einigen Jahren entspannt und vergleichsweise günstig durch Deutschland.

Der Markt der Carsharing-Angebote ist nach wie vor in Bewegung. Es wird ausgebaut, konsolidiert, – dennoch ist Carsharing, das heißt Auto-Teilen weiterhin ein Konzept der Zukunft.

Ich bin großer Fan von Fahrrädern, die man überall in Hamburg ausleihen kann. Sie sind ideal für kurze Strecken und falls ich doch einmal zeitsparend, aktiv und ohne öffentlichen Verkehr von A nach B kommen möchte. Vor- und Nachteil: Die Abgabe erfolgt immer an festen Stationen, um die Buchung korrekt beenden zu können.

Eine völlig unterschätzte Form der Fortbewegung, wenn man so manche Leute sieht. Ich laufe sehr gerne und lasse – sofern es zeitlich möglich ist – dafür auch gerne Fahrrad und öffentlichen Verkehr links liegen. Es ist kostenlos, gesund und garantiert umweltfreundlich.

DEN optimalen Weg gibt es daher wohl leider noch nicht und manchmal geht das autofreie Leben auch auf Kosten des Komforts und der Flexibilität. Dennoch lebe ich mittlerweile seit mehreren Jahren diesen Weg und habe noch für jede Angelegenheit und Reise eine passende Alternative gefunden. Und neben dem guten Gefühl, wieder eine Kleinigkeit zum Schutz der Umwelt und besseres Klima beigetragen zu haben, ist es natürlich auch eine stets spürbare Kostenersparnis, da ich keinerlei laufende Kosten für ein Auto habe.

## **Stunde 5**

### **17**

**Saskia:** Ungewöhnliche Orte entdecken, regionales Essen ausprobieren und neue Leute kennenlernen – das alles begeistert mich am Reisen. Kennen Sie es, wenn man eine Wanderung macht, sich in einem eiskalten Wasserfall erfrischt und auf die Sonne wartet, die hinter den Bergen zum Vorschein kommt? Verantwortungsvolles Reisen macht die Welt zu einem besseren Ort: Für Reisende, Gastgeber und die Welt

**Kai:** Du kannst selbst jeden Reisetag zu Deinem persönlichen Highlight machen. „Reisen mit Sinnen“ schafft Situationen und Möglichkeiten. Dich Einlassen auf Kulturen, auf anderes Essen und andere Alltagssituationen musst Du selbst. Mich fasziniert schon immer, dass ich mich als Reisender oft in den Realitäten von anderen Menschen bewege, die ihren tagtäglichen Beschäftigungen nachgehen. Ich kann stundenlang dem Obsthändler zuschauen.

**Klaus:** Was gibt es Schöneres als gemeinsam mit einer netten Gruppe in der Natur unterwegs zu sein? Ob Paddeln, Radfahren, Wandern oder im Winter Skitouren gehen, Schneeschuh wandern und Ski laufen – Sport im Freien hat mir schon immer Spaß gemacht. Deshalb habe ich bereits als Student Kanutouren geleitet.

**Sonja:** Beim Reisen nehmen Menschen sich selbst und ihre Umwelt viel bewusster wahr als im Alltag. Bewusstes Leben ist auch zentraler Gedanke im Yoga. Die Verbindung Reisen und Übung sind für mich deshalb ideale Wege einer bewussten, nachhaltigen Art die Welt zu entdecken.

**Evelyn:** Ich liebe es, sinnlich unterwegs zu sein und dabei nicht unsinnig zu werden. Den Weltblick bewahren und den Luxus der Einfachheit genießen: eine besondere Begegnung, ein überraschendes Lachen, ein Ort der Ruhe.

**Ingo:** Reisen ist für mich ein ganz intensives Entdecken und Erleben von anderen Ländern, Menschen und Kulturen. Ich bin schon immer viel gereist und habe das vor einigen Jahren zu meinem Beruf gemacht – denn es macht süchtig, dieses intensive Erleben!

## **Stunde 7**

### **18**

- Guten Tag.
- Guten Tag. Kann ich etwas für Sie tun?
- Haben Sie ein Doppelzimmer für 2 Personen frei?
- Wie lange möchten Sie bleiben?
- 2 Nächte.
- Ist es für Sie möglich, dass sich das Zimmer im ersten Stock befindet?
- Das ist für uns kein Problem. Haben Sie kostenlosen Internet-Anschluss?

- Ja, natürlich, in jedem Zimmer. Das Password und das Login finden Sie auf dem Tischchen neben dem Bett.
- Und wo befinden sich hier Cafés? Wo könnten wir frühstücken?
- Hausgemachtes Frühstück können Sie bei uns bestellen. Das kosten 10 Euro pro Person. In der Nähe gibt es keine richtigen Cafés.
- Könnten Sie uns dann morgen um 7 Uhr wecken? Und wo ist hier der Frühstücksraum?
- Der Frühstücksraum befindet sich im Erdgeschoß, links von der Rezeption. Frühstück ist bei uns von 7 bis 10 Uhr.
- Und wer ist hier für das Gepäck zuständig? Wo können wir unsere Fahrräder lassen?
- Mein Mann ist gerade unterwegs. Wenn Sie einen Moment warten.
- Ja. Können wir mit der Kreditkarte bezahlen?
- Ja, natürlich. Wir nehmen MasterCard und Visa. Hier ist Ihr Schlüssel.
- Danke schön. Tschüss.
- Bitte schön. Wiedersehen.

## **Stunde 9**

### **19**

Ich bin aus beruflichen Gründen nach Moskau gezogen. Im vergangenen November habe ich beschlossen, Sibiriens beliebtes Skigebiet, Scheregesch, zu besuchen. Meine damalige Freundin hat mir von dem Ort erzählt und wir sind zusammen dorthin gereist. Ich hatte eiskalte Nächte und unberührte Skigebiete erwartet. Wir waren zehn Tage dort. Was wirklich bemerkenswert war, war die Tatsache, dass dort nicht allzu viele Ausländer sind. Ich war dort eine ziemliche Attraktion!

Ich habe mir die Berge in Scheregesch etwas höher vorgestellt. In Deutschland lebte ich außerhalb von München, die Alpen sind ganz nah und daher bin ich wirklich hohe Berge gewohnt. Die Pisten in Scheregesch waren wirklich gut präpariert und wir hatten wunderbaren Schnee. Das Wetter war auch großartig. Nachts schneite es und tagsüber schien die Sonne.



Ich habe mit vielen Leuten gesprochen, die jedes Jahr hierherkommen. Die Preise hier sind angemessen. Ich habe mir eine Skiausrüstung ausgeliehen. Auch das war nicht allzu teuer. Die Reise von Moskau nach Scheregesch war sehr komfortabel und der Transfer vom Flughafen startete pünktlich. Restaurants und Bars sind auch sehr schön und nicht zu teuer, besonders im Vergleich zu Europa.

Scheregesch hat eine wundervolle Landschaft zu bieten und es gab viele Angebote wie Skitouren oder im Spa-Bereich. Ich würde es besonders für Anfänger empfehlen. Sieben bis zehn Tage Aufenthalt sind genug. Ich würde

## **LEKTION 7**

### **Stunde 1**

#### **20**

1. Kunst kann auch die Form von Film, Musik oder Theater annehmen, die alle darauf abzielen, zu unterhalten und Menschen glücklich zu machen. Aber wenn Filme, Lieder oder Theaterstücke für ein bestimmtes Publikum oder einen bestimmten Zweck produziert werden, fängt die Kunst an, bewusst tiefere Emotionen bei den Betrachtern zu erwecken. So können beispielsweise Filme gedreht werden, um das Bewusstsein oder die kulturelle Wertschätzung zu steigern. Lieder können auch so komponiert werden, dass sie bestimmte Emotionen hervorrufen und Inspiration geben.

2. Eine Sache ist jedoch klar: Und zwar, dass Kunst mehr als nur eine Praktik ist - sie ist eine Lebensweise. Kunst ist mehr als nur eine Fähigkeit - sie ist eine Leidenschaft. Kunst ist auch mehr als nur ein Bild - sie erzählt eine Geschichte. Die Tatsache, dass die Kunst sehr stark mit der menschlichen Erfahrung räsoniert, macht es nicht verwunderlich, dass wir sie schon immer zu einem Teil unseres Lebens gemacht haben.

3. Manche sagen, Kunst sei langweilig. Doch ist es eben jene Kunst, die auch unterhalten kann, für mehr Bewusstsein sorgt und die Toleranz stärkt, fremde Kulturen zu akzeptieren, egal wie eigenartig sie aus der eigenen Sicht erscheinen mögen. Kunst spielt eine wichtige Rolle im Kampf gegen Intoleranz gegenüber anderen Kulturen und Meinungen, Rassismus und anderen Formen

gesellschaftlicher Abgrenzung. Kunst trägt dazu bei, dass Identitäten und Kulturen auf der ganzen Welt eine angemessene Anerkennung finden.

### **Stunde 3**

#### **21**

1. Im Ferien-Workshop „Stage-up!“ haben Kids und Teens die Möglichkeit, Musical-Bühnenluft zu spüren: Singend, tanzend und als Schauspieler. Jedes Ferienensemble schreibt und entwickelt mit seinen Trainern für Schauspiel, Tanz und Gesang ein eigenes Stück. Am Ende wird es in einer einmaligen Show vor Freunden und Familien aufgeführt. Der Ferien-Workshop in Hamburg wird von professionellen Trainern betreut, die selbst regelmäßig als Musicaldarsteller, Sänger und Schauspieler auf der Bühne stehen. Musikalische Ferien gibt es vom 17. bis 21. Oktober in Hamburg. Die Adresse ist Stresemannstraße 174b, Atelierhaus Dosenfabrik. Sie können sich unter 04089720887 anmelden. Der Workshop kostet pro Kind 214,00 Euro, Geschwisterkinder zahlen 164,00 Euro. Zusätzliche Informationen erhalten Sie bei Anna Stein oder online unter [www.stage-up.de](http://www.stage-up.de).

2. Beim Gratis Comic Tag in Berlin werden Comic-Hefte mit zum Teil exklusivem Inhalt kostenlos in Buchhandlungen und Comicshops verteilt. Ziel ist es, auf die künstlerische und narrative Bandbreite und Qualität der deutschsprachigen Comiclanschaft aufmerksam zu machen und all den Menschen, die ihren Lesestoff übers Internet beziehen, einen Anreiz zu bieten, wieder in den stationären Buch- und Comicfachhandel hereinzuschauen. Der Gratis Comic Tag findet immer am ersten Samstag im Mai statt. Sie können unsere Buchhandlung in der Mozartstraße 3 von 9:00 bis 19:00 Uhr besuchen. Wenn Sie Interesse am Interview mit einem Comic-Autor haben, melden Sie sich unter 06134 5 66 96-0 oder online unter [www.villa-herrmann.de](http://www.villa-herrmann.de) an.

3. Beim Labor-Bode Festival verwandelt sich das Bode-Museum in einen Aktionsraum mit verschiedenen Workshops für Kids, Jugendliche und Erwachsene. Welche Kleidung würden heutige Skulpturen tragen? Und welche Schuhgröße hat eigentlich die Reiter-Statue im Bode-Museum? Besucher erhalten während der Festivaltage einen Einblick in die Arbeit von lab.Bode und können

selber aktiv werden. Auf neugierige Berliner Kids warten Zeichen- und Collage-Stationen, Fotosessions, Trickfilmvorführungen, eine von Schülern kuratierte Ausstellung, Performanceübungen und mehr. Bei den verschiedenen Angeboten setzen sich die Teilnehmer mit den ausgestellten Kunstwerken und der Arbeitsweise eines Museums auseinander. Das Festival findet vom 27. bis 30. Juni statt. Alle Veranstaltungen und Workshops sind von 13:00 bis 17:00 Uhr eingeplant. Das Festival wird vom Bode-Museum organisiert, das sich auf der Berliner Museumsinsel befindet. Die genaue Adresse ist Am Kupfergraben 5. Eintritt ist frei, aber einige Workshops kosten von 2 bis 5 Euro. Wenn Sie einen Workshop für eine Kindergruppe bestellen möchten, melden Sie sich unter 030 266 424 242 oder online unter [www.smb.museum](http://www.smb.museum) an.

## LEKTION 8

### Stunde 1

#### 22

1. Die Schweiz liegt in **Mitteleuropa**. Die **Hauptstadt** ist **Bern**. Dort befinden sich der Sitz der Regierung und des Parlaments. Die größte Stadt der Schweiz ist Zürich.

In dem Land gibt es mehr als 3 350 Berggipfel, die höher als 2 000 Meter sind. Die Dufourspitze ist der höchste Punkt der Schweiz, aber das 4 478 m hohe Matterhorn ist wahrscheinlich bekannter.

Das Land zählt zu den **Binnenstaaten**, da es keinen Zugang zum Meer hat. Dafür grenzt es an mehrere große Länder: Deutschland im Norden, Frankreich im Westen, Italien im Süden und Österreich im Osten. Im Osten liegt auch das besonders kleine Nachbarland Liechtenstein.

Die meisten Schweizer haben als Muttersprache Deutsch, Französisch oder Italienisch. Diese Sprachen gibt es auch in den Nachbarländern. Die vierte Sprache der Schweiz ist das Rätomanische. So spricht die kleinste Gruppe der Einwohner, im Kanton Graubünden.

Der **Nationalfeiertag** ist am 1. August. Er heißt Bundesfeiertag und erinnert an den Bundesbrief von 1291, der als Gründungsurkunde gilt.

2. Österreich liegt in **Mitteleuropa** und ist ein Gebirgsland. Die **Hauptstadt** heißt **Wien**.

Das Land ist in **9 Bundesländer** eingeteilt, wobei Wien gleichzeitig Land und Stadt ist.

Österreich zählt zu den **Binnenstaaten**, da es keinen Zugang zum Meer hat. Die beiden großen Nachbarländer sind Deutschland im Norden und Italien im Süden. Im Westen grenzt es außerdem an die Schweiz und Liechtenstein, im Osten und Südosten an Tschechien, die Slowakei, Ungarn und Slowenien. Das Land ist in neun Bundesländer aufgeteilt.

Mehr als die Hälfte Österreichs liegt in den Alpen. Der höchste Berg des Landes ist der Großglockner mit 3798 Metern.

Die Landessprache ist Deutsch, aber es klingt trotzdem anders als in Deutschland, da man für manche Wörter andere Ausdrücke hat.

Der **Nationalfeiertag** ist am 26. Oktober. Es wird dabei Österreichs **Neutralität und Unabhängigkeit** gefeiert.

## Stunde 9

### 23

**A.** Kulturell ist die Schweiz vielfältig. Da die Römer hier gelebt haben, hat man viel von ihnen gefunden. Die berühmteste Ausgrabung befindet sich in Augusta Raurica. Auch für die Freizeit hat mein Land viel zu bieten. Wunderschöne Seen und Wälder, Berge und Täler.

**B.** Die Schweiz ist klein, aber sie ist sehr reich. Die Schweiz ist berühmt für ihren Käse und für die Schokolade. Hier gibt es zahlreiche Skiorte. Viel Wasser ist hier vorhanden – Flüsse, Bäche und Seen. Leider sind wir ein Binnenland, haben also kein Meer. Die Schweiz ist ein multikulturelles Land. Viele Nationen und Regionen findet man hier.

**C.** Die Schweiz unterscheidet sich von anderen Ländern nicht groß. Aber die klassischen Dinge der Schweiz, wie das Jodeln, die Kühe, das Ski- und Bobfahren, unsere Viersprachigkeit, unsere Kultur ... Als das geht langsam verloren, verschwindet einfach. Die Schweiz ist ein ganz normales Land, in dem ich lebe.

**D.** Die Schule in der Schweiz ist sehr informativ und der Stoff ist gut verständlich. In unserer Schule herrscht ein angenehmes Klima, und die Lehrer können auch mit uns diskutieren. Was die Noten betrifft, sind sie zwar manchmal streng, aber gerecht. Alles in allem lernen wir viel und der Schulalltag macht uns Spaß.

## **Stunde 11**

**24**

Ich heiße Claudia und ich komme aus Villach. Als ich klein war habe ich öfter mal am Wochenende bei meiner Oma geschlafen. Ich kann mich gut erinnern, dass der Samstagvormittag für Kaffee trinken mit ihren Freundinnen in der Stadt reserviert war und ab und zu durfte ich mitkommen. Diese Tradition zieht sich glaube ich durch alle Mädchen-Freundinnen Gruppen in Österreich, die ich kenne. Während es in Villach, wo ich aufgewachsen bin, nur zwei oder drei nette Cafés gab, haben wir hier in Wien die Qual der Wahl und mein Lieblingscafé wechselt alle zwei Monate. In Österreich trinkt man übrigens meistens „Verlängerten“ – was eigentlich nur ein Espresso mit mehr Wasser ist. Wenn man gerade erst mit dem Kaffee trinken anfängt, trinkt man zu Beginn meist Wiener Melange oder Franziskaner – viel Milch, um so viel vom Kaffeegeschmack zu überdecken. Irgendwie beginnt man ja doch Kaffee zu mögen, um erwachsen zu sein. Wie man an den Kaffeesorten hört, hat Österreich hier einiges von Italien genommen. Ganz logisch, da wir ja Nachbarn sind. Übrigens: die Kaffeekultur in Österreich wurde sogar zum UNESCO Weltkulturerbe erklärt!

## **LEKTION 9**

**Stunde 6**

**25**

### **Liebesbriefe auf Beton**

Jedes Jahr ist am zweiten Sonntag im Mai Muttertag. Was fällt dir dazu ein? Ein Geschenk basteln, den Frühstückstisch mit Blumen decken, die Mama richtig doll umarmen und ihr sagen, wie lieb man sie hat. Alles prima Ideen!

Auf diese Idee sind beide Münchnerinnen Eveline Kubitz und Julia Irländer von Radio Feuerwerk gekommen: Unter dem Motto „Liebesbriefe auf Beton“ rufen sie

auf, am Muttertag Liebesbotschaften mit Straßenkreiden auf Bürgersteige und Gehwege zu schreiben. Egal ob gereimt, gedichtet oder mit Blümchen verziert: Besonders die Mütter, die vielleicht am Muttertagsmorgen niemanden zum Umarmen haben und aus dem Fenster schauen, freuen sich bestimmt riesig über so eine gemalte Botschaft!

Die zehnjährige Ruby dachte dabei gleich an die Bewohnerinnen des Altenheims in ihrem Stadtviertel. Omas sind ja schließlich auch Mütter – und sie durften wegen der Corona-Ansteckungsgefahr wochenlang keinen Besuch bekommen. Egal, ob du eine "Nacht-und-Nebel-Aktion" am Vorabend des Muttertags planst oder ob du am Tag selbst malst: Die Botschaften treffen bestimmt ins Herz.

### **Prüfungstraining**

#### **Aufgabe 2**

**26**

**A Theo:** „Am liebsten höre ich Rap, Hip-Hop und Reggae-Musik. Mir gefällt, dass die Texte oft wie Gedichte sind. Die Musiker singen über ihre Gefühle und kritisieren die Gesellschaft. Manchmal handeln die Songs aber auch von Drogen oder Kriminalität. Ich mag, dass die Texte auf sehr hohem Niveau sind. Meistens höre ich aber englische Musik – das klingt einfach besser als deutsche, finde ich. Meine Lieblingsmusik höre ich überall: zu Hause im Bett, im Zug oder im Auto. Vor allem dann, wenn ich traurig oder wütend oder müde bin. Die Lieder machen mich wieder glücklich.“

**B Franziska:** „Musik aus Deutschland, vor allem aus Bayern, finde ich besonders toll. Weil kaum jemand die Musik kennt, sind die Bands nicht so kommerziell. Das merkt man der Musik an, finde ich. Chris Columbus oder Kellersteff singen im bayerischen Dialekt – das klingt authentisch. Die Texte handeln von lustigen Lausbubengeschichten aus der bayerischen Provinz. Die Musiker singen über das, was sie selbst erlebt haben. Ich höre diese Musik gerne beim Autofahren oder wenn ich lerne. Ich war schon fünf Mal auf Konzerten von meinen Lieblingsbands. Oft sind das kleine bayerische Festivals, wo mehrere Künstler spielen. Die Stimmung war immer super und mitreißend!“

**C Teresa:** „Vor zwei Jahren hat mir eine Freundin ein Lied von Prinz Pi gezeigt. Mir hat die Musik wegen der guten Texte sofort gefallen. Sie handeln vom Leben und allem, was dazu gehört. Ich mag auch die Rhythmen der Songs. Die passen immer: beim Zufahren, beim Sport oder zum Einschlafen. Ich brauche die Musik, um mich zu entspannen oder Erinnerungen wieder aufleben zu lassen. Deutsche Songs mag ich lieber als englische, weil die Texte besser und die Lieder ausdrucksstärker sind. Ich war schon auf zwei Konzerten meines Lieblingsrappers Prinz Pi. Vor allem in Berlin war es wahnsinnig gut: Das Konzert war in einer kleinen Location mit echten Fans.

**D Karla:** „Es ist wahrscheinlich ungewöhnlich, aber ich liebe deutsche Schlager. Es lachen zwar viele in meiner Klasse darüber, aber das ist mir egal. Schlager ist eben mein Musikgeschmack. Ich wohne auf dem Land, da hören wir das oft bei Dorffesten. Die Musik macht immer gute Stimmung. Sie bringt die Menschen zusammen. Ich höre Schlager schon morgens im Bus auf dem Weg zur Schule – da habe ich gleich gute Laune. In den Liedern geht es um Liebe und Vertrauen. Besonders toll finde ich im Moment Helene Fischer. Die hat es mit Schlagern sogar in die ganz normalen Charts geschafft.“

**E Florian:** „In der 6. Klasse hat mir ein Stück im Musikunterricht gut gefallen, da habe ich es mir im Internet angehört. Als Vorschlag kam dann von YouTube eine Aufnahme meiner heutigen Lieblingspianistin: Valentina Lisitsa. Ich habe das Stück gehört und habe mir gedacht: Ich möchte auch so gut Klavier spielen können. Seitdem ist die Pianistin mein Idol. Ich war auch schon auf einem Konzert von ihr. Die Stimmung war wunderbar und die Leute haben applaudiert, wie ich es noch nie erlebt habe. Ich gehe aber auch gerne in die Oper. Am besten finde ich die Zauberflöte von Wolfgang Amadeus Mozart. Die deutsche Oper mag ich lieber. Mir gefällt, dass klassische Musik so ehrlich ist. Sie schafft direkte Gefühle und berührt den Menschen sofort.“

## **Aufgabe 2**

27

**Mann:** Inwiefern ist es für Sie wichtig, ob eine Bewerberin oder ein Bewerber um einen Ausbildungsplatz ein Praktikum nachweisen kann?

**Frau:** Für uns ist es interessant zu sehen, ob die Jugendlichen schon ein Praktikum in dem Bereich gemacht haben, in dem sie sich beworben haben. Oftmals führt das dazu, dass sich der Bewerber oder die Bewerberin schon ein konkreteres Bild vom späteren Berufsalltag machen kann. Schülerinnen und Schüler, die sich bereits mit dem Berufsalltag in einem bestimmten Beruf auseinandergesetzt haben, verfügen auf jeden Fall über eine sehr gute Grundlage, um eine Berufsentscheidung zu treffen.

**Mann:** Wählen Sie bevorzugt Bewerber aus, die ein Praktikum gemacht haben?

**Frau:** Für uns ist das nicht entscheidend. Wir vergeben auch Ausbildungsplätze an Schülerinnen und Schüler, die kein Praktikum oder kein Praktikum in dem relevanten Bereich absolviert haben. Wir stellen aber immer wieder im Gespräch fest, dass es oft für Schüler/innen, die schon ein Praktikum in dem konkreten Bereich gemacht haben, einfacher ist, uns zu verstehen, wenn wir erzählen, wie die Ausbildung abläuft.

**Mann:** Welche Stärken können Jugendliche bei einem Praktikum erlernen oder verbessern?

**Frau:** Das halte ich für schwierig zu sagen, weil Praktika natürlich auch sehr unterschiedlich aussehen. Was ein Praktikum Jugendlichen bestimmt eröffnet, ist die Angst vor dem anonymen Gebilde "Unternehmen" zu nehmen. Weil er oder sie merkt, es arbeiten da Menschen, und sich kleine zwischenmenschliche Erlebnisse ergeben, die dazu führen, dass er oder sie nicht mehr davor steht wie das Kaninchen vor der Schlange.

**Mann:** Was sollte in einem Praktikumszeugnis bzw. einem Praktikumsnachweis unbedingt stehen?

**Frau:** Für uns ist es wichtig zu sehen, ob der/die Jugendliche pünktlich, ordentlich und fleißig war und ob er/sie gut mitgearbeitet und Interesse gezeigt hat.

**Mann:** Was können Sie Eltern in Bezug auf Praktika raten?

**Frau:** Ich würde den Eltern immer dazu raten, ihr Kind zu unterstützen, Praktika in den Berufen zu machen, für die es sich gerade interessiert. Denn ich glaube, es geht nicht um eine praktische Erfahrung. Auch ein Praktikum, bei dem sich hinterher herausstellt, dass es absolut nicht das richtige ist, ist ein erfolgreiches



Praktikum, weil der oder die Jugendliche dann schon mal einer Fehlentscheidung vorgebeugt hat. Ich würde mein Kind dazu motivieren, mehrere Praktika zu machen, um sich möglichst breit zu informieren, d.h. entweder verschiedene Praktika in einem Bereich, wenn das Kind sich schon relativ klar ist, was es machen möchte. Oder sehr unterschiedliche Praktika, wenn es gar nicht weiß, was es machen möchte.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Содержание и структура УМК.....	—
Краткая психолого-педагогическая характеристика старшего этапа в изучении предмета «Немецкий язык» .....	5
Место учебного предмета в учебном плане.....	8
Цели учебного предмета «Немецкий язык» на этапе среднего общего образования.....	—
Результаты освоения учебного предмета.....	12
Предметные результаты.....	15
Содержание обучения немецкому языку в УМК для 11 класса.....	21
Коммуникативные умения.....	25
Социокультурные знания.....	31
Компенсаторные умения.....	32
Общеучебные умения и универсальные способы деятельности.....	—
Принципы обучения и их реализация в учебнике.....	35
Взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности при дифференцированном подходе к каждому из них.....	—
Деятельностный характер обучения.....	37
Проектная деятельность.....	38
Компоненты УМК.....	40
Планируемые образовательные результаты и содержание обучения в учебнике для 11 класса (поурочное планирование) .....	44
Пример Рабочей Программы для 10—11 классов (базовый уровень).....	74
Тематическое планирование к учебнику 11 класса.....	98
Скрипты текстов для аудирования.....	120

Учебное издание

**Бим** Инесса Львовна

**Лытаева** Мария Александровна

**НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

Методическое пособие для учителя

к учебнику И. Л. Бим, М. А. Лытаевой

«Немецкий язык. 11 класс. Базовый уровень»

**Редакция немецкого языка**

Заведующий редакцией *Л. В. Агейкина*

Редакторы *Д. В. Клекова, Д. Ю. Орехова*

Ответственные за выпуск *Д. В. Клекова, Д. Ю. Орехова*

Художественный редактор *А. В. Маслова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции

ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01.

Подписано в печать 00.00.2021. Формат 60х90/16. Бумага офсетная.

Гарнитура Times New Roman. Печать цифровая. Тираж 10 экз.

Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,

д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение I.

Предложения по оформлению и содержанию учебников —

электронная почта «Горячей линии» — [fru@prosv.ru](mailto:fru@prosv.ru).

Отпечатано в России.









