

А. С. Кулигина

Французский язык

Методическое пособие для учителя
к учебнику А. С. Кулигиной
«Французский язык. 5 класс»

5-е издание, переработанное



Москва
«Просвещение»
2022

УДК 373.5.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1
К90

Кулигина, Антонина Степановна.
К90 Французский язык : методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной «Французский язык. 5 класс» / А. С. Кулигина. — 5-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2022. — 224 с.
ISBN 978-5-09-075494-1.

Методическое пособие для учителя является одним из основных компонентов учебно-методического комплекта по французскому языку для 5 класса общеобразовательных организаций линии «Твой друг французский язык». В него включены Примерная программа воспитания и Примерная рабочая программа основного общего образования по французскому языку для 5–9 классов, созданные в соответствии с требованиями нового ФГОС ООО.

УДК 373.5.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1

Учебное издание

Кулигина Антонина Степановна

Французский язык

Методическое пособие
для учителя к учебнику
А. С. Кулигиной

«Французский язык. 5 класс»

Центр лингвистического образования

Ответственный за выпуск *Е. В. Згонник*

Редактор *Л. Д. Мамедова, Е. В. Згонник, Н. В. Шувалова*

Художественный редактор *Ю. Н. Кобосова*

Технический редактор и верстальщик *Е. В. Саватеева*

Корректор *Д. Б. Трубникова*

Подписано в печать 18.02.2022. Формат 60 × 90/16. Гарнитура Школьная.
Усл. печ. л. 8,0. Уч.-изд. л. 9,17.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, этаж 4, помещение I.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — vopros@prosv.ru.



ISBN 978-5-09-075494-1

© АО «Издательство «Просвещение», 2018,
2022

© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2018,
2022

Все права защищены

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ, СОДЕРЖАЩЕЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ, ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

ВВЕДЕНИЕ

Учебно-методический комплект для 5 класса общеобразовательных организаций предметной линии учебников «Твой друг французский язык. 5—9 классы» автора А. С. Кулигиной предназначен для школьников, изучавших французский язык во 2, 3 и 4 классах по учебно-методическим комплектам того же названия. Вся серия учебно-методических комплектов «Le français c'est super!» (2—5 классы) *подготовлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования* и отражает новейшее состояние образовательных технологий, учитывающих современные лингвофилософские, лингводидактические и психолого-педагогические воззрения на процесс овладения иностранным языком.

Учебно-методический комплект по французскому языку для 5 класса общеобразовательных организаций включает:

- методическое пособие для учителя;
- учебник в двух частях;
- рабочую тетрадь;
- аудиоприложение.

Настоящий учебно-методический комплект создан в формате требований непрерывности и преемственности в обучении французскому языку и учитывает заложенные у учащихся к четвёртому году обучения основы для развития способности и готовности общаться на французском языке, а также элементарные коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме.

При создании данного УМК учитывалось также, что в процессе обучения в начальных классах у учащихся сформированы:

- элементарные лингвистические представления о звуках, буквах и буквосочетаниях и навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка;
- представления об основных правилах чтения и орфографии, о лексико-грамматических классах слов (существительное, глагол, местоимение, прилагательное, числительное, пред-

лог), о словосочетаниях (существительное + прилагательное: *une petite fille, un ballon rouge*, местоимение + существительное: *deux amis, dix crayons*); о предложениях (повествовательное, вопросительное, отрицательное, повелительное).

Учитывались и общеучебные умения и навыки, над формированием которых проводилась регулярная работа на уроках французского языка в начальной школе, а также социокультурные знания и умения, развитию которых способствовали аутентичные тексты для чтения и аудирования, диалоги, сценки, героями которых были французские подростки, аутентичные иллюстративные материалы, стихи и песни из детского фольклора Франции и т. д. В данном УМК увеличен объём заданий, направленных на развитие как общеучебных, так и специальных навыков.

Учебно-методический комплект для 5 класса создан в соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования. УМК реализует *коммуникативно-когнитивный деятельностный подход* к обучению учащихся, где основной целью и средством обучения является *обучение речевой деятельности, развитие способности ученика к эффективной коммуникации*.

Коммуникативная направленность обучения реализуется в первую очередь через структуру каждого урока УМК. Ситуация общения побуждает ученика к овладению лексическими и грамматическими средствами, необходимыми для того, чтобы выразить своё мнение, вступить в общение с другими учениками, решать иные практические задания. Все виды деятельности развивают у ученика стремление и умение практически использовать французский язык. В учебнике представлены страницы самоконтроля, которые показывают реальный прогресс школьника в четырёх видах речевой деятельности.

Когнитивная направленность учебных материалов предполагает равное внимание к развивающим и образовательным задачам обучения. Целью УМК является развитие личности учащегося, его базовых способностей.

Основными среди них на данном возрастном этапе являются:

- способность наблюдать и использовать наблюдения как инструмент познания;
- способность взаимодействовать;
- рефлексивная способность.

В УМК широко используются развивающие приёмы обучения, проблемные и творческие задания. В нём широко представлены упражнения, стимулирующие учащихся к рефлексии по поводу себя, своего обучения. Развитие базовых способностей личности как цель обучения последовательно прослежи-

вается в системе работы над лексическими и грамматическими навыками. Так, традиционному объяснению грамматического материала предшествуют виды деятельности на наблюдение, сравнение, индуктивные и дедуктивные выводы, формирующие у ученика способность к самостоятельному пониманию явления, привычку к рефлексии и самостоятельности познания.

УМК для 5 класса направлен на развитие интеллектуальных способностей пятиклассников, на расширение их образовательного кругозора, на развитие их самостоятельности и творческих способностей.

УМК для 5 класса содержит значительный объём лингвистической, социокультурной информации. Предлагаемый материал тщательно отобран и направлен на систематизацию и дальнейшее развитие сформированных во 2—4 классах умений и навыков, на расширение продуктивного словаря и языковых знаний и умений учащихся. При отборе учебных материалов в УМК учитывались следующие особенности предмета «Французский язык»:

- **межпредметность:** в УМК включены сведения из разных областей знаний: литературы, искусства, истории, географии, естественных наук и т. д.;
- **многоуровневость:** учащиеся овладевают, с одной стороны, различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой — умениями в четырёх видах речевой деятельности;
- **многофункциональность:** УМК содержит все учебные материалы для овладения учащимися французским языком (*цель обучения*) и сведениями из различных областей знания (*средство приобретения знаний*).

Учитывая то, что у учащихся данного возраста более отчётливо проявляются их индивидуальные способности и возможности в овладении французским языком, в данном УМК предусмотрено избыточное количество заданий, дифференцированных по степени трудности. Такие упражнения, помеченные *звёздочкой*, имеются в учебнике и рабочей тетради.

Одна из приоритетных задач обучения французскому языку в 5 классе — развитие способностей детей к изучению иностранного языка: фонетической чувствительности, лингвистических способностей, памяти. Решению этой задачи поможет обновление содержания обучения французскому языку: интересная современная тематика, тексты, знакомящие с учёбой и жизнью зарубежных сверстников, наличие стихотворений, иллюстрированного страноведческого материала, а также

использование современных технологий обучения: ролевых игр, драматизации, групповых форм работы учащихся, проектной деятельности.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ НА ДАННОМ ЭТАПЕ

Обучение французскому языку учащихся 5 класса, подготовленных в начальной школе к более глубокому и более полному овладению предметом «Французский язык», направлено на достижение следующей цели: *развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности всех её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций.*

- *Речевая, или дискурсивная, компетенция* предполагает развитие у учащихся умений осуществлять речевое общение в устной и письменной форме в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме). Для эффективной реализации этой цели учебный материал для данного УМК отобран в соответствии с его коммуникативной ценностью, с учётом жизненного опыта и интересов пятиклассников, а также с учётом сформированных у ребят в начальной школе речевых умений.

В задачи развития речевой компетенции в 5 классе входит обучение детей использовать свои речевые умения в зависимости от ситуации общения (знакомство, выражение своих потребностей, согласия/несогласия и т. д.). Развитие речевой компетенции реализуется в логике «от знакомого к неизвестному», «от простого к более сложному». Учащиеся обучаются самостоятельно выявлять знакомые языковые явления (лексику, грамматику), классифицировать лексические единицы по тематическому принципу, выполнять конкретные коммуникативные задания в соответствии с инструкцией или по образцу.

- *Языковая, или лингвистическая, компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) — в УМК реализуется за счёт выполнения конкретных упражнений из учебника и рабочей тетради.

Фонетические навыки развиваются с помощью упражнений, помещённых в рубрике «Je répète après Thomas», а также записанных на аудиодиск текстов с заданием: «J'écoute, je répète...», стихотворений.

Для совершенствования орфографических навыков в учебнике и рабочей тетради содержатся упражнения для письма. К ним относятся упражнения с заданиями: «Je complète», «Je décris...» с опорой на лексику из раздела «Pour t'aider», «J'écris...», «Comment s'appellent-ils?» и т. д. и все упражнения для письменного выполнения из рабочей тетради. Для овладения орфографией новых слов предлагаются конкурсы «Qui va écrire correctement les mots?», «Qui écrira sans fautes?», «Jeu d'observation» и специальные упражнения из рабочей тетради.

При развитии лексической стороны речи в 5 классе решаются задачи:

- накопление учащимися словаря для его продуктивного и рецептивного использования (см. словарь в конце учебника);
- формирование у учеников представлений о системе лексики французского языка: словообразовательных моделях, синонимах, семантических полях.

1. Для продуктивного использования в учебнике лексика выделяется в рубрике «J'apprends à le dire en français». Знакомство с новой лексикой происходит на уровне текста, содержание которого продиктовано коммуникативной ситуацией. Навыки употребления новых лексических единиц формируются с помощью их многократного употребления в упражнениях учебника и рабочей тетради. Лексика для рецептивного использования не выделяется, но систематически повторяется в упражнениях и текстах.

2. Представление о системе лексики французского языка складывается у учащихся при выполнении упражнений «Quel est le mot?», «Je classe les mots...», «J'écris en trois colonnes...», «Je lis et je dis en russe», «Masculin ou féminin?», «Quel est le contraire?», «Comment le dit-on...?», а также многочисленных заданий и из упражнений «Je complète» на выбор нужной лексической единицы и «Je devine» на определение грамматического значения лексики.

Дальнейшее закрепление лексики предоставляется самим учащимся: выполнение упражнений после семантизации в классе и дома, семантизация, т. е. раскрытие значения новых лексических единиц, реализуется путём языковой догадки. В случае необходимости учитель подсказывает продуктивную стратегию, например: *une rédaction* (новое слово) *sur le bonheur* (знакомое слово), подсказка: *une rédaction* — *un récit*. Контролируется понимание иностранного слова переводом на русский язык.

Развитие умений в области грамматической стороны речи происходит в процессе выполнения коммуникативно ориенти-

рованных упражнений: «La rentrée, c'est chouette!» — учащиеся должны употреблять глаголы *aimer, revoir, rencontrer, se raconter des histoires, parler et montrer* в *présent*; «On fait ses courses» — на употребление «l'article partitif»; «Je suis rentré(e) chez moi» — учащийся сообщает, чем он будет заниматься, с помощью глаголов в *futur immédiat*. Предъявление грамматического материала осуществляется в конкретной ситуации, чаще всего на материале текста (см. все тексты учебника).

- *Компенсаторная, или стратегическая, компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита средств при получении или передаче информации.

Во всех УМК серии «Le français c'est super!» развитию этих умений придаётся особое значение. Игры, игровые ситуации в УМК для 2—4 классов были направлены на формирование умения пользоваться собственным речевым опытом (вербальными и невербальными элементами: мимикой, жестами) для выражения своих коммуникативных намерений. В связи с расширением регистра коммуникативных задач, которые предстоит решать пятиклассникам, развитию этой когнитивной способности уделяется особое внимание. Основой для развития компенсаторных умений становится систематическое употребление таких методических приёмов, как *парная или групповая речевая деятельность*, т. е. предоставление учащимся возможности общаться между собой во время урока. В УМК помещены такие упражнения, как «Jeu de rôle», «Tous en scène», «Je fais des scènes avec mes copains» (ролевые игры), «Je demande — tu réponds», «Je questionne mes copains», «Je propose à mes copains...», «Je parle à un voisin ou à une voisine», «Je lis le texte «Moscou, capitale de la Russie», puis j'interroge mes copains», «Nous parlons de nos hobbies» и т. д. Формирование этой способности выделяется в виде цели, однако она не предусматривает специальных упражнений.

— *Учебно-познавательная цель* — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений. В УМК включены задания, которые знакомят учащихся с доступными для них способами и приёмами самостоятельной работы. Эти задания базируются на сформированных у учащихся общих и специальных учебных умениях. К четвёртому году обучения французскому языку учащиеся умеют:

- сравнивать языковые явления родного и французского языка: звуки, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания, предложения;

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом в процессе чтения и письма;
- списывать слова, небольшие тексты, выписывать слова, вставлять буквы;
- группировать лексические единицы по тематическому принципу;
- применять усвоенные грамматические правила в процессе общения в устной и письменной форме;
- комплексно использовать компоненты УМК (аудиодиск и учебник, рабочую тетрадь и учебник);
- пользоваться справочным материалом («Tu peux choisir», «Retiens bien!», «Attention!» и т. д.).

В 3 и 4 классе в рубрике «Je fais tout seul!» помещены упражнения для самоконтроля. УМК для 5 класса обеспечивает развитие этих учебных умений в плане подготовки учащихся к самостоятельному изучению языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Учащиеся в большей мере будут использовать двуязычный словарь учебника, самостоятельно решать поставленные в упражнениях задачи в соответствии с формулировкой, при выполнении упражнений раздела «Grammaire» использовать сведения из грамматического справочника.

С помощью, так называемого избыточного материала (упражнения отмечены звёздочкой) будет реализован дифференцированный подход к учащимся с целью стимулирования их индивидуальных продвижений в изучении французского языка в зависимости от их возможностей, способностей и склонностей.

На развитие общеучебных и специальных навыков в УМК включены задания, формирующие у учащихся умения взаимодействовать друг с другом, приходить на помощь партнёру по общению.

Особое место в учебнике для 5 класса занимает рубрика «**Projet**». Проектная деятельность — важнейший аспект обучения пятиклассников. Умение работать в проектном режиме выдвигается в требованиях Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на первый план наряду с общей грамотностью. В учебнике для 5 класса содержатся проекты для индивидуальной и групповой работы. Учитель следит за повышением эффективности образования своих учащихся по следующим показателям:

- более гибкое и прочное усвоение знаний при самостоятельном изучении темы;

— существенное повышение мотивации и интереса к учению;
— обеспечение условий для общекультурного и личностного развития.

Проектных заданий в учебнике для 5 класса немного, но хорошо проведённая с ними работа может инициировать всех или группу на поиск и реализацию других проектов в рамках таких тем, как «Faire la fête» (празднование какого-то события в школе), «Copains et copines, comment êtes-vous?» (стенгазета или фотоальбом класса), «Le grand bonjour de mon pays» (подготовка материалов к викторине «Исторические памятники России» или «Самые крупные города страны»).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ В УМК «ТВОЙ ДРУГ ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 5 КЛАССА

Речевые умения формируются в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках тематики и ситуаций общения:

Unités	Thèmes	Situations
1.	Bonjour, le français!	Je me présente à un Français. François veut savoir... Je présente Thomas à mes copains.
2.	Adieu, les vacances. Vive la rentrée!	A la rentrée, je revois mes copains. Mon école est la meilleure. En classe de français. J'écris la rédaction sur le bonheur.
3.	Parler de la famille	L'album de famille. Ma maman / ma sœur / mon frère. Je décris mon immeuble / ma maison / mon appartement. Je veux / ne veux pas déménager.
4.	Faire la fête	A la veille de la fête. C'est la fête. Dans notre pays il y a plein de fêtes. Les fêtes aimées des enfants. Ma fête préférée.
5.	Copains et copines, comment êtes-vous?	Nous sommes copains / amis. On a fait plein de choses, hier. Ressembler à tous les autres, est-ce bien?

Unités	Thèmes	Situations
6.	Du jour au lendemain	Ma journée de travail. J'arrive à l'école à temps. Pourquoi est-il en retard? Après les classes, que fais-tu? Qu'est-ce que tu vas faire? Les parents travaillent.
7.	Partons en voyage	Un voyage de tourisme, qu'est-ce que c'est? Le grand bonjour de mon pays. Moscou, capitale de la Russie. Les grandes villes de mon pays. Un livre intéressant.
8.	Parlons des goûts et des hobbies	Avez-vous les mêmes goûts, ton ami(e) et toi? Faire un journal mural, est-ce intéressant? Se réunir entre amis.

Коммуникативные умения

В учебнике и рабочей тетради содержится учебный материал для развития всех видов речевой деятельности.

Говорение

Диалогическая речь.

Диалог этикетного характера: выражать пожелание и реагировать на него (Veux-tu visiter / voir...? Je veux bien / Je n'aime pas...), выражать благодарность (Merci, Je vous remercie), вежливо переспрашивать (Excusez-moi, je ne comprends pas), соглашаться / не соглашаться (Je suis d'accord. Je suis pour / contre).

Диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего, брать интервью (Qui parle? Que font-ils? Où sont/vont-ils? Quand...? Avec qui...? Comment...?).

Диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность / отказ её выполнить; давать совет и принимать / не принимать его; выражать согласие / несогласие принять предложение, объяснить почему (J'aime bien. Cela ne me plaît pas, parce que...).

Диалог — обмен мнениями: выражать точку зрения, высказывать одобрение / неодобрение, эмоциональную оценку с помощью речевых клише (Ça me plaît / déplaît; J'adore / Je déteste; C'est facile / C'est difficile; J'aime bien / un peu / pas du tout).

Монологическая речь.

— Кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание-характери-

- стика, сообщение, повествование, эмоциональные и оценочные суждения (Je décris mon école / mon immeuble. Je fais le portrait de... Je fais un récit. «La rentrée, c'est chouette!»);
- передавать содержание, основную мысль с опорой на текст (J'ai tout compris. Je parle. J'explique);
 - делать сообщение по прочитанному / услышанному тексту (Je lis et je raconte);
 - выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (Le texte / récit me plaît. J'ai aimé ce récit parce qu'il est intéressant).

Аудирование

В УМК содержатся тексты для аудирования, цель которых сформировать умения:

- воспринимать на слух и понимать несложные тексты с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание, с выборочным пониманием в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста;
- выделять основную информацию на слух и прогнозировать содержание текста;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

В учебнике помещены тексты, различные по объёму и трудности, для формирования у учащихся умения читать и понимать с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения (ознакомительное, изучающее). Использование словаря независимо от вида чтения.

В УМК содержатся несложные аутентичные тексты для чтения с полным пониманием содержания: диалоги, небольшие рассказы. У учащихся формируются умения полно и точно понимать содержание. Контроль реализуется с помощью упражнений: «J'ai tout compris», «Je relis le texte et je complète» et «Je répons». Для чтения с пониманием основного содержания даны более сложные, несколько сокращённые аутентичные тексты для формирования у учащихся умений выделять основную мысль, выбирать главные факты из текста с заданием найти ответы на поставленные перед текстом вопросы («Une page du journal d'Anne», «Tartarin de Tarascon»). Для формирова-

ния умений выбирать нужную или интересующую информацию в разделах «Lecture en fête» и «C'est en France» предлагаются аутентичные тексты с опорой в виде иллюстраций (например, комикс «En route, Gruyette!»).

Письменная речь

В УМК содержатся упражнения на развитие умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днём рождения, с Новым годом, с Рождеством), выражать пожелания (по образцу);
- заполнять формуляр (указывать имя, возраст, место жительства, посещение учебного заведения);
- писать записку маме, другу по образцу, расспрашивать адресата о его жизни, учёбе, интересах, сообщать то же о себе, о своём товарище;
- выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета.

Языковые навыки и умения

Произносительная сторона речи

Развиваются умения и навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации, навыки чтения вслух.

Орфография и пунктуация

В УМК контролируются знания учащимися правил орфографии и пунктуации, а также навыки их применения на основе лексико-грамматического материала.

Лексическая сторона речи

В УМК развиваются умения и навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики 5 класса, наиболее устойчивых словосочетаний (avoir faim/soif, froid, peur, être bien/mal à l'aise, avoir besoin, etc.), оценочной лексики (c'est facile/difficile, c'est bien/très bien/mal, ça me plaît/déplaît, j'adore/je déteste), основные способы словообразования (суффиксы: -eur — -euse, -ier — -ière, префиксы re-, ré-, r-).

Грамматическая сторона речи

Развиваются навыки распознавания простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, навыки использования прямого и обратного порядка слов.

- У учащихся развиваются умения:
- различать по признакам глаголы I, II и III группы в *présent*, *passé composé*, *futur immédiat*;
 - употреблять повелительное наклонение глагола;
 - употреблять определённый и неопределённый артикли перед существительными;
 - употреблять частичный артикль;
 - употреблять прилагательные, образовывать степени сравнения прилагательных;
 - употреблять предлоги, количественные и порядковые числительные, личные местоимения;
 - употреблять притяжательные прилагательные;
 - употреблять указательные прилагательные.

Социокультурные знания и умения

В УМК включён материал для осуществления межличностного и межкультурного общения (*J'observe les images et je dis quels monuments visite Michel. Je présente Thomas à mes copains. Thomas veut voir Moscou. Les élèves français racontent. Le chauffeur de taxi montre Paris*). Учащиеся знакомятся с национально-культурными особенностями своей страны и Франции при изучении таких тем, как «*Bonjour, le français!*», «*Adieu, les vacances. Vive la rentrée*», «*Partons en voyage!*» и т. д.

Учащиеся знакомятся с наиболее употребительной фоновой лексикой, с реалиями (*la rentrée*, *les Pâques*, *la fête des Rois*, etc.), с современным социокультурным портретом Франции (*C'est en France*), с речевыми клише (*C'est chouette! A bientôt! Merci beaucoup. Bon appétit*, etc.), с культурным наследием страны (праздники: *Le mardi gras*, *l'Épiphanie*, *le Noël*), с древними памятниками культуры (*le château fort*, *Notre-Dame de Paris*, *la Sorbonne*, etc.).

Для овладения умениями представлять родную культуру на иностранном языке в учебнике и рабочей тетради помещены иллюстративные материалы: памятники культуры, изображение современных городских достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга и других городов, помещены сведения о них на французском языке, даны реалии (*le Kremlin*, *l'Ermitage*, *le Musée Russe*, etc.). Рубрика «*J'apprends à le dire en français*» в блоке 7 формирует умения рассказывать о расположении городов России (*au sud*, *au nord*, *au sud-est*, *au nord-ouest du pays*), о том, чем гордятся жители этих городов, и то, что можно посетить во время путешествия в эти города. Учащиеся об-

учаются называть по-французски российские города, символы нашей страны.

В процессе ознакомления с традициями нашей страны и Франции учащиеся находят сходства и различия между ними. Специальные упражнения формируют умения учащихся оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения: ориентация в городе, транспорт и т. д. (Je questionne un visiteur. Poser des questions à un élève français. Etc.).

Компенсаторные умения

В учебнике и рабочей тетради помещены упражнения, обучающие пятиклассников выходить из положения при дефиците языковых средств (упражнения на развитие языковой догадки «Je devine...»), специальные речевые клише, с которыми можно обратиться к собеседнику для уточнения/понимания сказанного собеседником. При чтении и аудировании развиваются умения догадываться о содержании по контексту (контекстуальная догадка — опора на знакомый языковой материал), а также умение прогнозировать содержание рассказа.

Учебно-познавательные умения

В УМК для 5 класса закладывается основа для овладения такими умениями, как:

- осуществление информационной переработки иноязычного текста (упражнения после текста «Je lis et je réponds», «J'ai tout compris»);
- использование словарей и справочников. В учебнике помещён словарь, а также таблицы со справочным материалом;
- участие в проектной деятельности.

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Принципы обучения реализуются в соответствии с требованиями коммуникативно-когнитивного подхода к обучению французскому языку учащихся 5 класса. К основным из них относятся:

- 1 Принцип непрерывного обучения.
- 2 Деятельностный характер обучения (принцип активности).
- 3 Принцип комплексной мотивации.
- 4 Принцип осознанного овладения иностранным языком.
- 5 Принцип лично-ориентированной направленности обучения.
- 6 Коммуникативная направленность обучения.
- 7 Взаимосвязное обучение языку и культуре изучаемого языка.
- 8 Взаимосвязное обучение всем видам речевой деятельности.

1 В основу принципа непрерывного обучения положен непрерывный процесс функционирования целостной системы, которая базируется на динамике поэтапно-концентрического расширения объёма приобретённых знаний, навыков и умений. Соблюдение этого принципа полностью реализуется в единой серии учебно-методических комплектов «Le français c'est super!» для 2—5 классов.

В ходе непрерывного обучения по заявленным УМК соблюдается принцип нарастания трудностей, динамики от простого к сложному, от известного к неизвестному.

2 Процесс обучения французскому языку в УМК носит деятельностный характер, что выражается во внешней и внутренней (умственной) активности учащихся в ходе овладения ими знаниями, навыками и умениями. Задания в учебнике и рабочей тетради представлены так, как если бы учащийся сам ставил перед собой задачу: «J'écoute et je répète», «Je lis et j'explique...», «Je complète» и т. д. Этот принцип реализуется в лично-ориентированном подходе к обучению, активизации умственных и нравственно-волевых усилий учащихся. В учебнике помещены такие упражнения, как «Je parle à un copain», «Je présente mes deux copains», «Que diras-tu?», «Y a-t-il des pianistes dans la classe?», «Y a-t-il des artistes dans la classe?». В качестве заданий учащимся предлагается задавать друг другу вопросы в условиях ситуаций, приближённых к естественной деятельности человека, отвечать на них, обмени-

ваться мнениями, выражать свою точку зрения на событие или предмет. В рабочую тетрадь включены задания, готовящие к участию в обсуждении или дискуссии, которые будут проходить в классе на следующем занятии во время контроля выполнения домашнего задания («J'écris mes questions...», «Je me prépare à interviewer mon copain / mes copains»).

3 Принцип активности учащихся, о чём говорилось выше, неразрывно связан с принципом комплексной мотивации. В учебнике и рабочей тетради учебные материалы и задания к ним отвечают потребностям и интересам ребят. Такие темы и проблемы, как «Adieu, les vacances», «Vive la rentrée!», «Copains et copines, comment êtes-vous», «Partons en voyage», «Ressembler à tous les autres, est-ce bien?» и другие, инициируют учащегося на эмоциональное высказывание, помогают понять себя и самоутвердиться. У учащихся формируется положительная мотивация к учению, вера в свои силы и возможности.

4 Учащиеся овладевают французским языком осознанно.

В УМК для осмысления учащимися языкового материала в единстве его формы и содержания, для осознанного понимания значения и употребления языковых средств, содержания устных и письменных текстов на французском языке предлагаются опоры в виде иллюстраций, рубрик «Pour mieux comprendre», «J'apprends à le dire en français», «La grammaire, c'est facile!». Контроль понимания проводится путём перевода на родной язык.

В целом учебный материал и предлагаемые методы его усвоения приобретают для учащихся личностный смысл. Например, задание «J'écris une lettre, je parle de notre classe de français». Учащимся в качестве опор предлагается начало фраз «J'aime...», «C'est facile de...», «C'est difficile de...» и рубрика «Tu peux choisir».

5 Личностно направленное обучение детей французскому языку предполагает демократический стиль общения учителя с учеником. В центре обучения находится учащийся, выражающий свои коммуникативные намерения, реализующий свои речевые поступки. Для осуществления этого принципа в УМК предлагаются упражнения и ситуации для парной или групповой работы: «Je fais des scènes avec mes copains», «Je questionne mes copains», «Je propose à mon copain», «Tous en scène», «Suivez le guide» и т. д. Выполнение заданий в группе способ-

ствуется приобретению учащимися речевого опыта на французском языке и приобщению с его помощью к культуре Франции.

6 В плане развития умений устной речи к началу обучения в 5 классе учащиеся умеют принимать участие в элементарном диалоге этикетного характера (знакомство, приветствие, поздравление, просьба), расспрашивать партнёров по общению с помощью таких вопросов, как «Кто это?», «Что это?», «Что делает Х.?», «Где он (она, они)?» и т. д., кратко рассказывать о себе, своей семье, своём друге, составлять небольшие описания по образцу.

Эти умения позволяют реализовать принцип коммуникативной направленности, т. е. использовать французский язык как средство общения, достижение учащимися определённого уровня коммуникативной компетенции.

7 Подготовка учащихся к аутентичному общению с носителями языка реализуется в данном УМК, как и в других учебно-методических комплектах «Le français c'est super!», во взаимодейственном обучении языку и культуре. Текстовый материал УМК приобщает учащихся к культуре, традициям и реалиям Франции.

8 В УМК для 5 класса осуществляется взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности как способу реализации речевого общения, но при условии дифференцированного подхода к каждому из них. На основе устных и письменных текстов в ходе учебного процесса осуществляется взаимосвязанное развитие умений устного и письменного общения на французском языке. При обучении говорению дифференцируются приёмы работы по развитию монологической и диалогической речи, при обучении чтению и аудированию — приёмы понимания основной информации, детальной, общего содержания и выявления необходимой информации. В УМК материал отобран для продуктивного и рецептивного усвоения: упражнения для продуктивной речевой деятельности («Je présente mon sorain» — монологическое высказывание для устного общения, «Pour préparer un gâteau à la crème» — для письменного выполнения).

КОМПОНЕНТЫ УМК

УЧЕБНИК

Учебник предназначен для коллективной работы с учащимися в классе и для самостоятельного выполнения учащимися отдельных заданий дома. В основу содержания каждого из **8 блоков** (unités) положен анализ реальных потребностей и возможностей в использовании французского языка в предлагаемых в УМК сферах общения: социально-бытовой, социально-культурной и учебно-профессиональной.

Все блоки, кроме двух первых, построены по единой схеме: каждый включает 3 урока (для 2—3 занятий), обозначенные в учебнике цифрами 1, 2, 3, а также разделы «Lecture en fête» и «C'est en France». В уроках помещены учебные материалы:

- диалог (урок 1);
- тематическая картина или серия рисунков для описания (урок 2);
- текст для чтения (урок 3).

Перед диалогом и текстом для чтения помещена рубрика с незнакомой лексикой для понимания содержания «Pour mieux comprendre». Для описания иллюстраций даются опоры в виде подписей под рисунками. После диалога, иллюстративного материала и текста для чтения в рубрике «J'apprends à le dire en français» помещён учебный материал для формирования лексических навыков и умений. Дальнейшее развитие этих навыков реализуется с помощью упражнений: «J'ai tout compris», «Je réponds», «J'explique» или «Je demande — tu expliques», «Je complète...» и др., цель которых подготовить учащихся к ролевой игре «Jeu de rôle», к устному или письменному рассказу или другому виду речевой деятельности учащихся (в парах, в группе или индивидуальной работе), т. е. к общению в контексте с предлагаемой темой или ситуацией.

Для развития грамматических умений почти во всех уроках имеется рубрика «La grammaire, c'est facile!». Для дальнейшего развития и закрепления умения употреблять в ситуации общения грамматическую структуру помещены упражнения типа «La rentrée, c'est chouette» с заданием «Je complète avec un verbe» (тема «Глаголы с приставками ré-, re-, r-»). Большой акцент в УМК сделан на работу с глаголами I, II и III группы. После подготовительных упражнений для некоторых тем учащимся предлагаются коммуникативно направленные задания с опорой «Je relis l'exercice et je dis ce qu'on fait à la rentrée»,

«Je questionne mes copains» с заданием «Je leur demande ce qu'ils font après les classes», «Après les classes» с заданием «Je dis ce que j'ai fait...».

Для развития фонетических навыков в блоках имеются упражнения на коррекцию произношения и отдельных звуков [ε], [wa], [ɔ], [ʃ] и т. д., на правильное произношение цифр, а также интонации повествовательных, вопросительных, отрицательных предложений; все диалоги и большинство текстов записаны на аудиодиск. Прослушивание текстов перед чтением снимет фонетические трудности и будет способствовать развитию фонетических и интонационных умений.

Для каждого урока учебника предусмотрены упражнения для письменного выполнения с различными целевыми установками. Они также предназначены для выполнения в классе и решают наряду с другими задачами задачу контроля и самоконтроля за сформированностью у учащегося лингвистической компетенции.

Блок 1. Тема «Bonjour, le français!» имеет целью снова ввести учащихся в уже знакомый им мир французского языка. Блок не содержит новой языковой материал, учащиеся будут узнавать знакомую для них лексику и творчески употреблять её в новых ситуациях. Это будет хорошим стартом для дальнейшего развития речевых умений учащихся.

В блоке 2 «Adieu, les vacances! Vive la rentrée!» учебный материал обеспечивает плавный переход к решению более сложных задач. Темы «Les vacances» и «La rentrée» знакомы пятиклассникам, но коммуникативные задачи решаются в новой ситуации — разговор двух друзей по телефону. Диалог включает новую лексику, и работа над её усвоением организуется по той же схеме: знакомство с новой лексикой в диалоге, семантизация — школьники раскрывают значение новых лексических единиц на основе языковой догадки (*понимание контролируется переводом*). Формирование навыка употребления новых лексических единиц в речи осуществляется с помощью помещённых после диалога упражнений, фиксируется при выполнении домашних упражнений и контролируется в классе (*контроль домашнего задания*).

В блок 2 включён урок на тему «Nous parlons français». Его задачи: повторить с учащимися лексику классного общения, ввести новую лексику и обучить ребят использовать её для выражения своих коммуникативных намерений (просьб, объяснений, запроса дополнительной информации).

После каждого блока в рубрике «Lecture en fête» помещён материал для развития умений читать и понимать аутентичный текст, представленный в виде комикса, в виде иллюстрированного рассказа или страноведческой информации.

Вместе с рубрикой «C'est en France» рубрика «Lecture en fête» содержит так называемый избыточный материал для стимулирования продвижения учащихся, имеющих большие возможности и склонности к изучению французского языка. Все тексты снабжены рубрикой «Pour mieux comprendre» и небольшим заданием коммуникативного характера. Рубрика «C'est en France» расширит социокультурную осведомлённость пятиклассников. В конце учебника помещены разделы «Lexique» и «Précis grammatical» (часть 2).

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

Пособие предназначено в основном для индивидуальной работы учащихся дома. Оно расширяет рамки учебной деятельности, направленной на развитие коммуникативных умений, даёт возможность более качественно усвоить учебный материал начальной школы и новый материал. Так же как и учебник, тетрадь не перегружена лингвистической и социокультурной информацией. Предлагаемый для самостоятельного выполнения материал отобран в соответствии с теми задачами, которые решаются пятиклассниками в рамках конкретного блока.

Рабочая тетрадь, так же как и учебник, включает 8 блоков (unités). Каждый блок содержит такое же количество уроков, что и учебник, и имеет чёткую структуру подачи учебного материала в рубриках: «Vocabulaire», «Grammaire», «Ecrit».

Рубрика «Vocabulaire» открывается упражнением «Comment le dit-on?», которое предназначено для самоконтроля усвоения учащимися новых лексических единиц в русле изучаемой тематики. Текст записан на аудиодиск, что будет способствовать дальнейшему развитию фонетических навыков.

Упражнения рабочей тетради снабжены тщательно отобранным языковым материалом и интегрируют в самостоятельную работу учащихся по овладению французским языком различные виды деятельности, типичные для данной возрастной категории («Je connais...», «J'observe les images/la carte et je complète», «Je nomme les actions / les personnages / les objets...»).

В рабочей тетради помещены упражнения на развитие лингвистических способностей ребят: «Faire des mots avec des mots»,

«Je devine», «Je sais le dire en français», «Je complète», «L'interview», «Quel est le mot?».

Все упражнения рубрики «**Grammaire**» направлены на развитие грамматических умений и адекватны по своим задачам изучаемому в конкретном уроке языковому материалу. В них акцентируется работа с французскими глаголами (см. упражнения «Nommer les actions», «Ecrire au passé composé», «Ecrire au futur immédiat», «Quel est le groupe du verbe?», «Quel est le verbe?»). Для многих блоков предусмотрены задания определить род имён существительных («Masculin ou féminin?»), употребить слово во множественном числе («J'écris au pluriel des mots...», «Avec s ou x?», «Ils sont nombreux / peu nombreux»). В разделе «Grammaire» имеются коммуникативно направленные задания («Je pose la question comme dans l'exemple», «Je complète les questions», «Quel est le jour de la semaine?», «J'écris ce que je voudrais avoir», «C'est possible / Ce n'est pas possible»).

Иллюстративные материалы выполняют функции:

- опор, с помощью которых учащиеся эффективно решают коммуникативные задачи;
- пособий для развития умения описывать предметы, персонажи и их действия, а также интегрировать новую лексику в высказывание или описание.

Раздел «**Ecrit**» предназначен для формирования у учащихся умений письменной речи. Создание письменного текста требует сложнейших операций построения речи, поэтому в раздел включены упражнения (их немного) с элементарными заданиями и на усвоенном в рамках изучаемой темы материале. Ученики данного возраста способны и планировать, и писать. В опоре на эти навыки идёт обучение стратегиям написания текста. В unité 1 учащиеся пишут открытку друзьям о посещении города Саратова. Даются опоры: иллюстрация и начало предложений. В unité 2, leçon 1 даны четыре афиши, учащиеся пишут о своём отношении к 1 сентября, к математическому конкурсу, к каникулам и карнавалу.

Далее задачи усложняются: вербальных опор становится меньше, ученики сами планируют и пишут текст/вопросы в соответствии с инструкцией (например, в unité 2, leçon 3, «Interview»).

АУДИОПРИЛОЖЕНИЕ

Аудиоприложение к УМК размещено в электронном каталоге издательства «Просвещение» на интернет-ресурсе www.prosv.ru.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ С ПРИМЕРОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Методическое пособие для учителя — важный компонент учебно-методического комплекта. В его задачи входит представить УМК, определить концепцию, в русле которой проводится обучение французскому языку, выделить основную цель и задачи обучения пятиклассников, показать, как реализуются эти задачи в контексте с коммуникативно-когнитивной концепцией обучения французскому языку как первому иностранному.

Включённый в данное пособие пример рабочей программы, созданной на основе требований нового ФГОС ООО, позволит учителю грамотно распределять учебный материал на весь период обучения в основной школе.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Результат овладения французским языком определяется в решающей мере педагогическим процессом. Учитель планирует и осуществляет образовательный процесс через постановку конкретных задач, вытекающих из поставленных в УМК целей. От понимания учителем принципов обучения в русле данной концепции зависит то, насколько успешно его ученики воспользуются когнитивными стратегиями.

В предлагаемых рекомендациях учтены особенности формирования умений и навыков в контексте коммуникативно-когнитивного подхода в обучении фонетике, лексике, грамматике, в формировании и развитии умений чтения, говорения, аудирования и письменной речи.

Ниже помещены поурочные разработки по организации и планированию занятий в рамках первых трёх блоков «*Bonjour, le français!*», «*Adieu les vacances. Vive la rentrée!*», «*Parler de la famille*» (unités 1—3). Для других тем предлагается «*Tableau des contenus*», которое поможет учителю сформулировать задачи и осуществлять образовательный процесс в русле новой парадигмы обучения иностранным языкам, о чём было сказано выше.

Методические рекомендации для трёх блоков включают тему, количество занятий, ситуацию, задачи, которые решаются в рамках этой ситуации, сценарий занятия (несколько этапов). Для отдельных ситуаций помещена рубрика «Оснащение занятия». Для занятий, к которым учителю не нужно готовить никаких дополнительных материалов, в этой рубрике нет необходимости.

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ДЛЯ UNITÉS 1–3

UNITÉ 1. BONJOUR, LE FRANÇAIS!

1. Le français, c'est chouette!

Занятие 1

Задачи:

- 1 Помощь учащимся снова войти в знакомый им мир французского языка.
- 2 Контроль сформированности умения понимать иноязычную речь: распоряжения учителя, высказывания на французском языке как учителя, так и одноклассников; адекватно выполнять задания к аудиотексту.
- 3 Формирование умения самостоятельно знакомиться с заданием на французском языке и выполнять его.
- 4 Расширение социокультурных знаний о Франции.

Оснащение занятия: учебник, рабочая тетрадь, иллюстрации по теме «Париж», аудиоприложение.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Приветствие учителя.

Bonjour, les élèves de la 5^e A/B. Je suis contente de vous revoir / voir. Je pense que vous avez passé de bonnes vacances et que vous êtes prêts à continuer à apprendre le français. Bonne chance! Cette année, vous allez poursuivre l'étude du français avec «Le français c'est super!» pour le cinquième. Nous en parlerons un peu plus tard. Et maintenant on écoute l'enregistrement (*номинация контролируется*).

После приветствия и поздравления с новым учебным годом учитель проводит беседу о летних каникулах. Вопросы учителя:

- Avez-vous passé de bonnes vacances?
- Où avez-vous été?
- Où es-tu allé(e)?
- Qu'est-ce que vous avez fait?
- Qui a voyagé?
- Y a-t-il quelqu'un qui est allé en France?
- Qui voudrait visiter la capitale française?
- Quels monuments de Paris voulez-vous visiter?

II. Ознакомление учащихся с новым УМК.

M.: Regardez votre nouveau manuel de français. Ouvrez la page 97. Vous voyez la table de matières. Lisez les thèmes que

vous aurez cette année. Regardez «Précis grammatical» à la page 101 (partie 2) et «Lexique» à la page 81 (partie 1), à la page 115 (partie 2).

Учащиеся рассматривают учебник, учитель объясняет его структуру (8 блоков, в каждом блоке несколько занятий и т. д.). Далее рекомендуется сказать ребятам, что блок 1 построен на знакомом учащимся материале. Они должны вспомнить всё, что учили во 2—4 классах, чтобы продолжить занятия французским языком.

Для успешного продвижения в развитии речевых умений и навыков им необходимо научиться:

- самостоятельно пользоваться аудиоприложением, чтобы совершенствовать свои фонетические навыки;
- находить в текстах для чтения, диалогах и упражнениях знакомые факты французского языка (знакомую лексику, грамматические явления);
- догадываться о значении новых слов по контексту, контролировать правильность понимания по словарю, который находится в конце учебника;
- творчески использовать знакомую лексику в новых ситуациях;
- употреблять новые лексические единицы в речевой деятельности (диалоге, сценке, рассказе, вопросе и т. д.).

При знакомстве учащихся с рабочей тетрадью рекомендуется объяснить, что упражнения этого пособия полностью отражают материал учебника и направлены на его закрепление. В рабочей тетради имеются разделы: «Vocabulaire» для дальнейшей фиксации лексических единиц, «Grammaire» на закрепление грамматики и «Ecrit», который включает одно-два задания творческого характера для выполнения в письменной форме.

Учащиеся выражают своё мнение о новом учебно-методическом комплекте, используя клише: «Ça me plaît! J'aime ça!».

III. Контроль коммуникативных умений учащихся.

а) М.: Ouvrez vos manuels à la page 3. Observez les images : «Que voyez-vous ? Quels monuments voit-on ?»

Учащиеся отвечают по-французски.

М.: Maintenant lisez tout ce qui est écrit à la page 3. Учащиеся читают про себя название темы 1-го занятия, письмо Мишеля и подписи под рисунками. Затем 3 ученика читают вслух всё, что помещено под номером 1, остальные учащиеся читают

подписи под рисунками. Учитель контролирует понимание, исправляет фонетические ошибки, отмечает учащихся, которые хорошо справились с поставленными задачами.

б) Прослушивание аудиотекста (упр. 2, с. 4).

Упражнение 2 выполняется учащимися самостоятельно. Учащиеся слушают текст письма французского мальчика и повторяют, затем 2—3 ученика читают письмо вслух.

Упражнение 3 предназначено для самостоятельного выполнения в индивидуальном порядке. Для контроля рекомендуетеся спросить как можно больше учащихся.

После контроля учащиеся прослушивают аудиозапись рифмовки из рубрики «Je répète aprèс Thomas». Перед прослушиванием учитель объясняет учащимся, что Thomas, французский мальчик, будет учить пятиклассников красиво говорить по-французски. Контроль выполнения задания проводится в виде конкурса. Учащиеся слушают друг друга и дают оценку прочтения рифмовки (Çа me plaît! J'aime çа. C'est bien / très bien!).

IV. Домашнее задание.

Домашнее задание рекомендуетеся сообщить на родном языке, затем записать по-французски.

Учебник: упр. 4, с. 4 (ex. 4 oralement, livre, p. 4).

Рабочая тетрадь: упр. 2 письменно, с. 3 (ex. 2 par écrit, cahier, p. 3).

Учитель информирует ребят, что рифмовку из рубрики «Je répète aprèс Thomas» и стихотворение «L'automne» нужно выучить наизусть и выразительно рассказывать, а также напоминает учащимся, что, прежде чем знакомиться с стихотворением «L'automne», рекомендуетеся прочитать слова и выражения в рубрике «Pour mieux comprendre» (с. 5).

V. Окончание занятия.

Учитель комментирует работу учащихся по-французски: «N. a très bien lu. Z. a bien prononcé les phrases», etc.

2. Je présente mes copains

Занятие 1

Задачи:

- 1** Контроль сформированности умения самостоятельно выполнять домашнее задание.
- 2** Расширение социокультурной осведомлённости учащихся.

3 Формирование грамматических навыков: настоящее время глаголов I и II группы.

4 Формирование универсальных учебных действий.

Оснащение занятия: учебник, рабочая тетрадь, аудиоприложение.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Приветствие учителя, информация о содержании занятия и задачах учащихся.

М.: Aujourd'hui, nous continuons à parler des monuments, nous écouterons votre récitation du poème «L'automne», on contrôlera votre devoir et on fera des exercices de votre manuel (*понимание контролируется*).

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Учитель спрашивает, какие вопросы возникли у учащихся при работе с упражнениями из учебника и рабочей тетради.

М.: Y a-t-il des problèmes avec le devoir qu'on a dû faire?

Учащиеся сообщают, что им показалось трудным в выполнении домашнего задания. После объяснения учитель прослушивает выученные наизусть рифмовку и стихотворение «L'automne». Учащиеся комментируют ответы одноклассников, используя речевые клише.

Упражнение 5 (с. 5) рекомендуется начать с чтения названия упражнения «François veut savoir...».

М.: Qu'est-ce que François veut savoir?

Учащиеся отвечают на поставленный вопрос:

Е₁: Quels monuments y a-t-il dans notre pays?

Е₂: Où se trouve le Musée Russe / le Bolchoï, etc.

Затем учащиеся читают подписи под рисунками российских достопримечательностей и отвечают на вопросы:

Е₁: Dans notre pays il y a... (*перечисляют*).

Е₂: Le Kremlin se trouve à Moscou.

Е₂: L'Ermitage se trouve à Saint-Pétersbourg. И т. д.

Затем учащиеся выполняют упражнения 6, 7 в соответствии с заданием.

III. Самостоятельная работа учащихся.

После самостоятельного выполнения упражнения 8 (с. 6) группа учащихся читает реплики и переводит на родной язык, затем повторяет французские реплики при закрытых книгах.

М.: Пока!

Е.: A bientôt!

Далее сами учащиеся называют реплики на родном языке, отвечающий переводит их на французский язык. В упражнении 9 (с. 7) учащиеся находят нужную реплику на французском языке и дополняют подписи под рисунками.

3—4 учащихся отвечают у доски на оценку. Остальные внимательно слушают своих одноклассников и комментируют ответ: «C'est correct! C'est bien! C'est très bien!»

IV. Повторение пройденного материала: глаголы I и II группы.

Учащиеся читают название рубрики «La grammaire, c'est facile», знакомятся со спряжением глагола parler, выбирают глагол I группы для спряжения и письменно спрягают его в своих тетрадях. Затем объясняют особенности спряжения глаголов II группы и выбирают глагол для спряжения. Учитель контролирует правильность выполнения данного задания, вызывая к доске учащихся, которые спрягают выбранные ими глаголы на доске и подчёркивают их окончания.

Упражнение 4 выполняется индивидуально каждым учащимся в тетрадях. Задание к упражнению рекомендуется перевести и запомнить правило «Le verbe s'accorde avec le sujet».

V. Домашнее задание.

Учебник: упр. 5, с. 9 (ex. 5 oralement, livre, p. 9).

Рабочая тетрадь: упр. 6, 7, 8 письменно, с. 10 (ex. 6, 7, 8 par écrit, cahier, p. 10).

VI. Окончание занятия.

Учитель комментирует работу учащихся, благодарит за активное участие на уроке.

Занятие 2

Задачи:

- 1** Совместная работа учащихся, направленная на то, чтобы найти правильный ответ и аргументировать его.
- 2** Развитие внимания при контроле умения описывать действия героев, изображённых на картинках.
- 3** Формирование коммуникативных умений: диалог-расспрос.
- 4** Контроль умения использовать усвоенный языковой материал для высказывания по теме.

5 Развитие внимания и автономности при выполнении заданий.

Оснащение урока: учебник, рабочая тетрадь, аудиоприложение.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель предлагает учащимся расспросить друг друга о том, что они делают в свободное от занятий время, используя знакомые глаголы.

E_1 (с помощью учителя): Tu appelles ton ami(e)? De quoi parlez-vous?

E_2 : отвечает в утвердительной или отрицательной форме.

E_3 : N., tu écoutes de la musique?

E_4 : Oui, ... Non, ...

E_5 : Z., à quelle heure finis-tu de faire tes devoirs?

E_6 : отвечает, etc.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Рекомендуется начать с контроля выполнения письменных заданий (упр. 5, 6, 7, 8, с. 9—10). Проконтролировав усвоение учащимися грамматического материала, учитель проверяет умение учащихся употреблять глаголы I группы во фразе с опорой на рисунки (упр. 5, с. 9). Учащиеся поочередно дополняют предложения:

E_1 : Luc chante.

E_2 : Lise écoute de la musique. Etc.

Затем 2—3 ученика выполняют все упражнения на оценку (правильный выбор глагола, фонетика, эмоциональность). Учащиеся комментируют ответы своих одноклассников (C'est très bien / n'est pas très bien).

III. Контроль умения самостоятельно находить грамматические структуры с известными глаголами.

Упражнение 9 (с. 10—11). Test.

$M.$: Regardez attentivement les images, réfléchissez sur les actions de personnages, ensuite dites ce qu'ils font. Celui ou celle qui le fait lève la main et répond. (*Понимание контролируется: учащиеся переводят с помощью учителя.*)

Ответ учащегося.

Papa et maman sont à la bibliothèque. Ils choisissent un livre. Le garçon saute. Elles se promènent. Ils jouent au ballon. Или: Deux garçons jouent au ballon. Ces deux garçons pêchent à la

ligne. Papa applaudit. Ces deux garçons dansent. Elle (la fille) parle au téléphone.

IV. Развитие лингвистической компетенции.

Прослушивание аудиозаписи используется для повторения так называемых сильных местоимений и коррекции интонации фраз, содержащих местоимения (moi, toi, elle, etc.). Учащиеся прослушивают аудиотекст из рубрики «Je répète après Thomas» (с. 11), затем повторяют рифмовку в индивидуальном порядке. Учитель объясняет употребление этих местоимений.

Упражнение 10 (с. 11) ребята выполняют самостоятельно. Проверка выполнения контролируется у доски. Отвечают 3—4 ученика, остальные внимательно слушают ответы своих одноклассников, исправляют их ошибки.

Упражнение 11 выполняется в соответствии с заданием:

E_1 у доски читает вопросы и отвечает на них.

E_2 выполняет такую же работу.

Упражнение 12 (с. 12), «Mathématiques». Работа с числительными. Учащиеся повторяют счёт до 60 после прослушивания аудиозаписи.

V. Домашнее задание.

Учебник: упр. 12, с. 11 (ex. 12 a, b oralement, livre, p. 11).

Упражнения из рабочей тетради по выбору учителя.

Рифмовку выучить.

VI. Окончание занятия.

М.: Nous avons appris le thème «Bonjour, le français». Qu'est-ce que vous avez aimé/n'avez pas aimé. Учащиеся открывают учебник и показывают упражнения, вызвавшие их интерес.

Занятие 3

(Contrôle du savoir-faire du thème «Bonjour, le français!»)

Занятие проводится с целью проверить в устной форме:

— говорение:

- в монологической речи: Je présente mon ami(e). Je parle des monuments que je connais;
- в диалогической речи: Parle à un copain (упр. 2, с. 8)

— аудирование:

— письмо: написать письмо по образцу (упр. 1, с. 3);

— фонетика: рифмовки и стихотворения Мориса Карема;

— лексика: речевые клише (упр. 8, с. 6): habiter à..., apprendre à l'école, se trouve à... и ЛЕ из упр. 11, с. 11;

—грамматика: moi, toi, etc. Глаголы I и II группы в настоящем времени.

Домашнее задание: повторить рифмовки и стихотворения Мориса Карема.

UNITÉ 2. ADIEU, LES VACANCES! VIVE LA RENTRÉE!

1. A la rentrée, je revois mes copains

Занятие 1

Задачи:

- 1 Развитие коммуникативных умений: диалог-расспрос, ролевая игра, умение задавать общий вопрос «Est-ce que?».
- 2 Совершенствование фонетических навыков, интонации вопросительного предложения.
- 3 Формирование лингвистической компетенции (умение начинать, продолжать и заканчивать диалог).
- 4 Обогащение индивидуального словаря учащегося (рубрика «J'apprends à le dire en français»).

Оснащение занятия: учебник, рабочая тетрадь, аудиоприложение.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Учитель знакомит учащихся с названием нового блока (Unité 2) «Adieu, les vacances! Vive la rentrée!», проводит небольшую беседу с целью проверки знания знакомой лексики по теме.

М.: Qui aime la rentrée? Pourquoi? (Учащиеся знакомы с предложениями: «La rentrée, c'est chouette! Je revois mes copains. On joue ensemble. Je suis content (e)»).

Но вопрос «Pourquoi?» инициирует учащегося на высказывание своего собственного мнения. Для этого ему может потребоваться новая лексика, которую он запрашивает у учителя. Таким образом идёт расширение индивидуального словаря каждого ученика и рост его интереса к предмету.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

*Е*_{1, 2, 3} рассказывают рифмовку.

*Е*_{4, 5, 6} читают стихотворения.

III. Введение учащихся в ситуацию общения «A la rentrée, je vois mes copains».

Этап мотивации: учащиеся читают заголовок, делают предположение о содержании диалога (антиципация). Затем после

ознакомления с материалом рубрики «Pour mieux comprendre» учащиеся воспринимают на слух со зрительной опорой на диалог, читают его, выявляют знакомую и находят новую лексику. Учитель инициирует ребят на использование языковой догадки для понимания значения новых и забытых учащимися лексических единиц.

Рубрика «J'apprends à le dire en français» поможет ребятам проконтролировать, правильно ли они поняли реплики двоих друзей, которые разговаривают по телефону.

Далее проводится работа, направленная на развитие умения употреблять новую лексику. Выполняя задания из упражнений «J'ai tout compris» (упр. 2, с. 14), «J'explique» (упр. 3, с. 14) и, наконец, разыгрывая сценку «Jeu de rôles», учащиеся запоминают новую лексику.

Дальнейшая работа с новой лексикой с помощью решения специальных коммуникативных задач (см. упражнения «Comment le dit-on?», «Quelles sont les activités?» и т. д.) способствует переводу новых лексических единиц на уровень долговременной памяти.

Упражнение 5 развивает умение вести *диалог-побуждение к действию* с помощью иллюстративного материала (*обращаться с просьбой к продавщице в книжном магазине*). Выполнение задания контролируется фронтально.

E₁: Est-ce que vous avez un livre de français?

E₂: Est-ce que vous avez des disques?

IV. Домашнее задание.

Учебник: упр. 3, с. 14; упр. 5 (oral.), с. 15.

Выучить выражения из рубрики «J'apprends à le dire en français».

Рабочая тетрадь: упр. 1, 2.

V. Подготовка к выполнению домашнего задания.

Учащиеся читают тему упражнения 3 (с. 14) по-французски, переводят, затем читают задание и выполняют в устной форме.

Упражнение 5 (с. 15). Учитель задаёт вопросы с опорой на картинку, учащиеся отвечают.

M.: Où est Michel?

E₁: Il est dans la librairie.

M.: A qui parle Michel?

E₁: Il parle à la vendeuse.

M.: Qu'est-ce qu'il demande à la vendeuse?

VI. Заключительный этап занятия.

Игра «On parle au téléphone»

Учащиеся готовят сценки, работая в парах. Учитель даёт оценку представлению, благодарит учащихся за активность и артистичность, прощается с ними и желает всего хорошего: «Au revoir, les enfants. Bonne journée à tous!».

Занятие 2

Задачи:

- 1 Развитие умения использовать новую лексику в монологической речи.
- 2 Развитие грамматических навыков.
- 3 Развитие умения самостоятельно выполнять различные коммуникативные задания.

Оснащение занятия: учебник, наглядный материал «В книжном магазине».

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель выясняет, есть ли у ребят вопросы в отношении домашнего задания.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Учитель предлагает учащимся рассказать о мальчике и девочке и объяснить, почему они любят начало учебного года.

М.: Les enfants, vous avez fait les exercices 1 et 2 dans votre cahier d'activités. Qui veut parler de Michel?

После ответа ученика при участии всей группы учитель предложит рассказать о девочке, которая обожает 1 сентября.

Если учащиеся хорошо подготовились к уроку и контроль выполнения домашнего задания проведён в темпе, можно предложить 1—2 учащимся рассказать о своём отношении к школе и началу учебного года (с увеличением объёма высказывания).

III. Повторение спряжения глаголов.

Перед тем как выполнять задание под рубрикой «La grammaire, c'est facile!», учитель проверяет умение учащихся употреблять в речи глаголы *écrire*, *appeler*, которые они встретят в упражнении 6, 7 (с. 15—16) и смогут использовать в своём рассказе (упр. 8, 9, с. 16).

М.: Ecoutez et répondez à mes questions. Tu écris bien ou mal?

Е₁: ответ.

М.: Et vous, Z. et O., comment écrivez-vous?

Е_{3,4}: ответ.

Такая же работа проводится с глаголами *comprendre* и *faire*. Затем учащиеся знакомятся с материалом из рубрики «*La grammaire, c'est facile!*» (ознакомление со значением приставки *-ré/-re, -r.*). Учитель спрашивает, согласны ли они, что «грамматика — это легко», и предлагает доказать, что это именно так. Учащиеся выполняют задания из упражнений «*Ils refont tout!*» (упр. 6, с. 15) и «*La rentrée, c'est chouette!*» (упр. 7, с. 16).

Упражнение 6 выполняется в парах после предварительной подготовки. Учитель обращает внимание детей на форму *passé composé* глаголов *écrire, comprendre, appeler*.

IV. Контроль сформированности умения узнавать слова и дописывать предложения.

В начале учащиеся читают по тетради предложения из упр. 3, с. 14 (данное упражнение было задано для домашнего выполнения), затем письменно выполняют задание к упр. 7, с. 16.

V. Разыгрывание социальных ролей.

а) Диалог с продавщицей из книжного магазина (диалогическая речь, упр. 5).

б) Упражнения 8 и 9 распределяются между учащимися с разным уровнем обученности (монологическая речь). Упражнение 8 выполняется с опорой на упражнение 7 (с. 16), упражнение 9 (с. 16), выполняется более подготовленными учащимися без опоры.

Контроль выполнения проводится после окончания подготовки обеими группами. Все учащиеся участвуют в обсуждении темы «*La rentrée, c'est chouette!*». Одни отвечают у доски, другие с места задают вопросы, высказывают свой взгляд на проблему, соглашаются / не соглашаются с отвечающими у доски.

V. Домашнее задание.

Учебник: ех. 10, р. 16 (устно), ех. 11, р. 17 (par écrit).

Рабочая тетрадь: упражнения из рабочей тетради учитель выбирает сам (рекомендуется выполнить упр. 9, 10).

VI. Подготовка к выполнению упр. 10, с. 16.

Е, читает: Appeler de nouveau, c'est rappeler.

Учащиеся поочередно переводят.

VII. Окончание занятия.

М.: Je vous remercie pour vos activités en classe. Dites qui a été le plus actif (*понимание контролируется*). Учащиеся вы-

сказывают своё мнение: «N. a été le plus actif. / Je pense que c'est K.», etc.

Занятие 3

Занятие проводится с целью проконтролировать:

- усвоение учащимися лексико-грамматического материала (учитель выбирает из тетради упражнения);
- умение использовать новую лексику в диалоге двух учащихся, имеющих разную точку зрения на начало учебного года и каникулы;
- умение рассказать в 5—7 предложениях о своём отношении к школе, к началу учебного года.

Для более подготовленных и желающих улучшить свои речевые умения предлагается текст «Est-il possible?» с заданием ознакомиться с содержанием и высказать свою точку зрения на действие учителя, который предлагает отцу мальчика забрать его из школы.

Оснащение: использовать возможности имеющихся в кабинете технических средств.

2. Mon école

Занятие 1

Задачи:

- 1.** Развитие умения описывать школу с опорой на подписи к иллюстрации.
- 2.** Повторение лексики и обогащение словаря учащихся дополнительными сведениями о знакомых им лексических единицах:
la salle — la salle de français / d'anglais
le bureau — le bureau du directeur
les classes — les petites classes
- 3.** Обучение учащихся запрашивать информацию в русле темы и давать ответ.

Оснащение: желательно подготовить таблицы с подписью кабинетов на французском языке: salle de physique, etc.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель объявляет тему «Mon école» и предлагает учащимся рассказать что-нибудь о своей школе. Предполагаемые высказывания: «Mon / notre école est grande, belle. J'aime mon école. Dans mon école il y a beaucoup de classes (M.: salles de classes). Notre école se trouve...»

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 10 (с. 16) выполняется фронтально.

Упражнение 11 (с. 17). E_1 читает предложения, остальные переводят.

III. Чтение отрывка из литературного произведения.

E_1 читает вопрос «Est-il possible?». Учащиеся с помощью учителя переводят. E_2 читает задание и название текста. Учащиеся переводят. Учитель предлагает учащимся прочитать сначала незнакомый языковой материал в рубрике «Pour mieux comprendre», а затем рассказ, чтобы высказать своё мнение по поводу последней фразы.

IV. Повторение темы «Mon école».

Учащиеся рассматривают иллюстрации, читают всё, что помещено в рубрике «J'apprends à le dire en français», и описывают школу (с. 19).

Упражнение 2 (с. 19). После подготовки два ученика разыгрывают диалог.

Упражнение 3 (с. 19). Выполняется учащимися письменно в индивидуальном порядке.

V. Домашнее задание.

Учебник: ех. 4, 5, р. 20 (oral.), нарисовать свою школу.

Ех. 6, р. 20 (par écrit).

Рабочая тетрадь: упражнения из рабочей тетради учитель выбирает по желанию.

VI. Окончание занятия.

Учитель комментирует работу учащихся на французском языке.

М.: N. a très bien lu. *З.* a été très actif(ve), etc.

Занятие 2

Задачи:

- 1 Развитие коммуникативных умений (монологическая речь, письменная речь).
- 2 Распознавание и употребление в речи глаголов I группы, глаголов faire, prendre, apprendre в présent.
- 3 Развитие грамматических навыков: использование глаголов III группы для описания занятий в школе.

Оснащение занятия: фотография школы.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учителя учащиеся задают друг другу вопросы о своей школе и отвечают на них (упр. 4, с. 20).

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 5, с. 18. $E_{1,2,3}$ рассказывают о своей школе.

Упражнение 5 (рубрика «Pour t'aider»). E_1 читает фразы, E_2 переводит.

Письменное задание из рабочей тетради учитель проверяет.

III. Обучение использованию глаголов lire, écrire, apprendre, traduire при написании письма на тему «Notre classe de français» (упр. 8, с. 21).

IV. Самостоятельная работа с глаголами III группы.

Учащиеся вспоминают особенности спряжения глаголов I и II группы, знакомятся с глаголами III группы в рубрике «La grammaire, c'est facile», затем выполняют упражнения 9, 11 (с. 22—23).

Упражнение 12 (с. 23) после прослушивания диска выполняется в парах: E_1 — вопрос, E_2 — ответ, затем меняются ролями.

Учитель контролирует работу каждого ученика.

V. Домашнее задание.

Ex. 7 oral. (page 20).

Ex. 3, 4 par écrit (cahier, page 19, 20) выполняются в рабочей тетради.

VI. Рассказ на тему «Mon école».

Учитель контролирует готовность беседовать на тему «Mon école» с помощью упражнения 8 («Je sais le dire en français»). Учащиеся выполняют задание в письменной форме в своих тетрадях, учитель контролирует правильность перевода на французский язык. Учитель подсказывает учащимся, что при подготовке рассказа на тему «Mon école» они могут использовать это упражнение в качестве самоконтроля.

VII. Окончание занятия.

Подведение итога работы учащихся по теме «Mon école», объяснение индивидуальных заданий из рабочей тетради учащимся, которые по какой-то причине не освоили учебный материал.

Беседа о готовности учащихся представить проект «Моя школа».

M: Qui prend des photos?
Qui écrit un texte? Qui encore?
Qui interviewe un professeur d'école?

3. En classe de français

Занятие 1

Задачи:

1. Развитие умения общаться на тему «L'école».
2. Контроль сформированности грамматических навыков (употребление глаголов III группы в présent de l'indicatif, глаголов lire и finir в passé composé).
3. Обучение учащихся использовать речевые клише в различных ситуациях на уроках французского языка.
4. Стимулирование интереса к развитию речевых умений.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель задаёт вопросы учащимся в отношении выполнения домашнего задания.

M.: N., quand tu as commencé à faire ton devoir de français hier?

*E*₁ отвечает сам или с помощью учителя.

M.: Et toi, Y.?

*E*₂ отвечает без помощи учителя.

M.: Quand as-tu fini de faire le devoir?

*E*_{1,2,3} отвечают.

M.: As-tu tout compris, L.? Учащиеся отвечают.

M.: As-tu appris à conjuguer les verbes prendre, apprendre et comprendre?

Учащиеся отвечают.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Учащиеся спрягают на доске глаголы prendre, comprendre и apprendre.

*E*₁ — вопрос. *E*₂ — ответ.

*E*₂ — вопрос. *E*₁ — ответ.

III. Обучение беседе по теме «La classe de français».

Обогащение активного словаря учащихся в соответствии с темой. Учащиеся читают название темы (с. 24), задание к упр. 1 и предложения в рубрике «Pour mieux comprendre». Затем рассматривают картинки, читают вопросы и отвечают на них с опорой на иллюстрации.

Рекомендуется выучить реплики учителя по ведению урока и реплики / вопросы учащихся. Упражнение 2а) (с. 25) — уча-

щиеся прослушивают аудиозапись распоряжений учителя, затем читают их и переводят; задание 2b) выполняется в индивидуальном режиме.

Упражнение 3 (с. 25) выполняется в парах.

IV. Развитие умения использовать глагол *connaître* в речи.

Сначала учащиеся знакомятся со спряжением глагола *connaître*. Затем употребляют его, выполняя письменно упражнение 4, затем в парах готовят задание к упражнению 4 (с. 26). Рубрика «*Retiens bien!*» поможет учащимся выполнить задание к упражнению 4 «*Oui, je le connais*».

Упражнение 6 (с. 26) предназначено для устного выполнения.

V. Домашнее задание.

Выучить речевые клише, спрягать глагол *connaître*.

Учебник: эк. 6, р. 26 (oral.).

Эк. 3, р. 25 (par écrit).

Упражнения из рабочей тетради выбирает учитель.

VI. Окончание занятия.

Занятие 2

Задачи:

- 1 Контроль умения употреблять в речи глаголы *apprendre*, *connaître* и *comprendre*.
 - 2 Повторение счёта от 61 до 80.
 - 3 Развитие коммуникативных умений (монологическая и диалогическая речь).
 - 4 Развитие внимания и формирования культуры общения.
- Оснащение занятия*: цифры, наглядный материал «Дни недели», открытки с изображением исторических памятников России.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель сообщает задачи занятия: научиться высказывать на французском языке просьбу, пожелания, намерения, объяснения причины.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 6 (с. 26). Учитель вызывает ученика к доске и предлагает остальным учащимся перевести ему вопросы: «Упражнение 6 трудное. Тебе были понятны слова *visiteur*, *voyageur*? И т. д.

Упражнение 3 (с. 25). E_1 читает дополнительные фразы. Учитель инициирует учащихся на высказывание просьбы на французском языке: *Peux-tu répéter cette phrase? Traduis «courir encore une fois».*

III. Аудирование. Рубрика «Je répète après Thomas».

Цель рубрики — коррекция интонации предложений в просительной форме. После прослушивания аудиотекста учащиеся задают вопросы и отвечают на них. Рубрика готовит к ролевой игре «Jeu de rôle» (упр. 7, с. 27):

- а) для парной речевой деятельности;
- б) для трёх учащихся;
- с) выполняется фронтально: E_1 — вопрос, E_2 — ответ.

Игра продолжается с использованием открыток. Учитель показывает открытку и спрашивает: «Connais-tu ce monument, D, A, O?» Затем называет памятник на французском языке. Если группа заинтересуется, можно провести игру «Je fais le guide à travers ma ville». В таком случае учащиеся выучат французские названия достопримечательностей своего города и выберут трёх гидов по родному городу.

IV. Развитие лингвистических способностей учащихся.

Упражнение 8 (с. 28) обучает учащихся давать различные ответы на вопросы, употребляя ЛЕ: *beaucoup, un peu, pas du tout*, а также замену личных местоимений *nous, tu, vous* местоимением *on*.

Упражнение 9а) (с. 28). После прослушивания аудиозаписи учащиеся повторяют счёт от 61 до 80.

Упражнение 9б) (с. 28). Ответы на вопросы. Если ученик не может ответить, он сообщает это на французском языке: «Je ne sais pas, j'ai oublié, je ne comprends pas», etc.

V. Обучение употреблять глаголы III группы в вопросах и ответах.

E_1 : *Connais-tu la France?* E_2 : ответ.

E_3 : *Connaissez-vous la France?* $E_{4,5}$ отвечают.

E_6 (с помощью учителя): *V., as-tu appris à compter jusqu'à dix / vingt / trente? Etc.*

VI. Домашнее задание.

Ex. 1, p. 29 (*lire et comprendre*).

Повторить счёт, выучить правило «Attention» (с. 28).

VII. Окончание занятия.

4. Ils voudraient avoir chez eux...

Занятие 1

Задачи:

- 1 Развитие умения самостоятельно читать текст с полным пониманием.
- 2 Формирование лексико-грамматических навыков: существительные мужского и женского рода.
- 3 Обучение выражать своё согласие / несогласие.
- 4 Развитие коммуникативных умений: создание собственного текста на базе прочитанного.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 1 (с. 29). Учащиеся на французском языке отвечают учителю.

М.: Qui a compris / n'a pas compris le texte «Les enfants écrivent»?

Qui vient un jour dans une classe de 5^e?

Qui veut avoir cinq chiens et six chats?

После контроля понимания содержания текста 1—2 ученика читают его вслух. Остальные ученики слушают и комментируют (M. a très bien / bien / pas bien lu le texte).

Упражнение 2 (с. 29) выполняется в индивидуальном порядке, в письменной форме. Задание проверяется на уроке и оценивается учителем.

Упражнение 3 (с. 30). Учащиеся самостоятельно знакомятся с заданием (Avec qui es-tu d'accord?). Учитель контролирует понимание задания всеми учащимися. Затем ученики про себя читают пожелания французских ребят, и каждый выбирает себе то желание, с которым согласен, читает его вслух и выражает своё положительное отношение с помощью клише «Je suis d'accord».

III. Повторение грамматики.

Учитель обучит ребят правильно читать: masculin, féminin, le singulier, le pluriel. Затем учащиеся самостоятельно прочитают всё то, что содержит рубрика «La grammaire, c'est facile!». Выполняя упр. 5, учащиеся вспоминают названия животных (a), назовут этих животных во множественном числе (b). Учитель подскажет, что для правильного употребления существительных (названий животных) во множественном числе (c) необходимо использовать материал из рубрики «Retiens bien!».

IV. Домашнее задание.

Учебник: ех. 5 а, b, р. 31 (повторить названия животных, написать в тетрадах названия животных с переводом)

Ех. 6, р. 32 (oral.)

V. Окончание занятия.

Занятие 2

Задачи:

- 1** Развитие лингвистической компетенции: имя существительное (употребление артиклей множественного числа).
- 2** Стимулирование интереса к развитию речевых умений.
- 3** Расширение активного словаря учащихся (речевые клише, названия овощей).
- 4** Развитие когнитивных способностей учащихся.
- 5** Развитие умения выражать свои желания с помощью глагола *vouloir*.

Оснащение занятия: изображения животных, овощей, фруктов.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель задаёт вопросы учащимся на тему «Домашние животные».

M.: Parlons des animaux domestiques, d'accord?

E_{1,2,3}: D'accord! / Je suis d'accord. / Je veux bien! Etc.

M.: Qui a un chien / chat / perroquet, etc.? Comment est-il / elle? Qu'est-ce qu'il / elle sait faire?

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Конкурс «Qui écrira les noms de dix animaux sans fautes?» Учащиеся пишут названия животных на доске. Остальные оценивают работы своих одноклассников, используя речевые клише (C'est bien / très bien / très très bien. C'est chouette ! J'aime le plus, etc.) и называют победителей.

Упражнение 6 (с. 32). Учащиеся читают слова мужского и женского рода по тетради.

III. Развитие лингвистических способностей учащихся.

Упражнение 6 (с. 32) — слова мужского и женского рода — поисковая деятельность.

Упражнение 7а (с. 32) — употребление неопределённого артикля.

Упражнение 7b (с. 32) — употребление множественного числа существительных (beaucoup de...).

Упражнение 8 (с. 33) — отгадывание слов *chapeau* и *lapin*.

Рубрика «*Je répète après Thomas*» — коррекция произношения чисел.

Упражнение 9 (с. 33). Основная задача — подготовить учащихся к сочинению на тему «*Je voudrais avoir...*» (разноуровневое выполнение).

IV. Домашнее задание.

Учебник: с. 10, р. 33.

С. 11, р. 34 (oral.).

С. 12, р. 34 (par écrit).

Следующие два занятия «*Lecture en fête*» и «*C'est en France*» расширяют социокультурные знания учащихся. Работа с ВД описана ниже. После знакомства с внеклассной деятельностью французских школьников (текст «*La boîte à lettres*») учитель может предложить ребятам задание в виде проекта (Projet, page 36). В случае изъявления желания учащихся развернуть такую деятельность (писать друг другу письма, поздравления и т. д.) учитель проведёт с группой беседу:

М.: *L'idée d'avoir la boîte à lettres vous plaît ou non? Quelles lettres voulez-vous écrire (une lettre de félicitation, une lettre d'invitation, de petits récits ou quelque chose encore)?*

На следующих занятиях можно продолжить подготовительную работу для выполнения проектного задания (учащиеся рисуют «ящик для писем» на конкурс, пишут пожелания друг другу, приглашения на праздник и т. д.).

V. Окончание занятия.

Учитель сообщает, что у учащихся будет контрольная работа, и советует повторить материал в соответствии с заданиями в рубрике «*Je sais le faire*». Чтобы не произошла демотивация учащихся, рекомендуется подготовить их к опросу, интегрируя подготовку на уроках «*Lecture en fête*» и «*C'est en France*».

UNITÉ 3. PARLER DE LA FAMILLE

1. L'album de famille

Занятие 1

Задачи:

1. Развитие коммуникативных умений. Тема «Я и моя семья». Диалог-побуждение. Сообщение о себе и своей семье.
2. Распознавание и употребление глаголов I группы в повелительном наклонении, глагола *comprendre* в настоящем времени.

3. Ознакомление и использование в речи речевых клише и грамматической структуры **Il y a**.
4. Развитие компенсаторных умений: контекстуальная догадка.
Оснащение занятия: семейные фотографии.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель сообщает ребятам тему.

М.: Parlons de la famille (*учащиеся переводят*).

Для проверки знаний лексико-грамматического материала рекомендуется провести управляемый диалог.

М.: N. demande à Z., comment est sa famille?

E₁ — вопрос. *E₂* — ответ.

М.: L. demande à D., s'il/si elle a des frères et des sœurs? Etc.

Проверяются умения сообщать сведения о семье и использовать знакомые учащимся образцы речи: «J'ai une sœur/un frère; Je n'ai pas de sœur. Il/elle a ... ans. Il/elle va à l'école/travaille. Il/elle est ingénieur, médecin, professeur/infirmière, vendeuse».

II. Контроль умения учащихся соблюдать ритмико-интонационные особенности диалогической речи.

Диалог «C'est tellement chic!» (с. 39) рекомендуется прослушать дважды и обратить внимание ребят на эмоциональную сторону реплик действующих лиц. Во время вторичного прослушивания учащиеся повторяют реплики, затем в парах читают диалог. Контроль понимания предложений с глаголом в повелительном наклонении. Учитель оценивает как фонетическую сторону чтения учащихся, так и артистичность.

III. Игра «Je l'ai vu il y a trois ans».

В игре «Je l'ai vu il y a trois ans» используются фотографии.

Игра проводится после прочтения рубрики «J'apprends à le dire en français» сначала про себя, а затем вслух.

E₁: Regarde Max. Il est fort.

E₂: Mais ce n'est pas Max. Max est moins fort.

E₁: Ah! Je comprends maintenant. Je ne l'ai pas reconnu. Je l'ai vu il y a trois ans. Il est tellement changé.

Лексикю для употребления рекомендуется представить на доске: grand — grande, petit — petite, beau — belle, charmant — charmante, joli — jolie, fort — forte. Образец показывают наиболее подготовленные ребята с помощью учителя. Затем ребята разыгрывают сценку (*выступление лучшей пары можно записать*).

IV. Домашнее задание.

Учебник: выучить фразы из рубрики «J'apprends à le dire en français».

Упр. 2 — читать текст.

Упражнения из рабочей тетради (по выбору учителя) для письменного выполнения.

V. Объяснение домашнего задания.

М.: Avant lire le texte, qu'est-ce qu'il faut faire? (*Перевод.*)
Qu'est-ce qu'il faut lire?

Е.: Pour mieux comprendre.

VI. Окончание занятия.

Занятие 2

Задачи:

- 1** Контроль умения читать текст с полным пониманием его содержания.
- 2** Формирование учебно-познавательных умений: поиск и выделение необходимой информации.
- 3** Знакомство с реалиями Франции.
- 4** Развитие умений монологической речи: «Я описываю мальчика / девочку».
- 5** Обогащение продуктивного словаря учащихся. Формирование индивидуального словаря.

Оснащение занятия: портреты / рисунки, изображающие людей разных профессий.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Учитель после приветствия поинтересуется у учащихся, какая специальность у их родителей, подскажет незнакомое слово (например, *chirurgien, agronome, vétérinaire, etc.*).

II. Контроль выполнения домашнего задания (чтение текста).

Учитель проверяет сформированность у учащихся навыков работы с содержанием с помощью вопросов.

Примерные вопросы:

М.: Quel est le nom et le prénom du personnage?

Combien d'enfants y a-t-il (il y a) dans la famille de Rémi Bernadet?

Дополнительные вопросы: *Quel âge a Pierre? Quel âge a Rémi? (ребята отвечают после небольшой подготовки).* Затем учи-

тель контролирует умение читать подготовленный текст вслух. Необходимо проконтролировать, как подготовили учащиеся фразы из рубрики «J'apprends à le dire en français» и взять на проверку тетради с письменным заданием.

III. Тренировка употребления лексики по теме «La famille».

Упражнение 4 (с. 41) выполняется устно в индивидуальном порядке.

Упражнение 5 (с. 41). Учащиеся готовят описание портрета Рэйми с опорой на рисунок (с. 40). Учитель поинтересуется, почему они выбрали Рэйми из трёх мальчиков.

E₁ читает фразу из текста: «J'envoie ma photo, je suis au centre».

IV. Аудирование.

Упражнение 6 (с. 41). Учащиеся прослушивают предложения, включающие названия профессий, затем читают и переводят (фронтальная работа).

V. Домашнее задание.

Учебник: с. 4, р. 41 (par écrit).

С. 6 (р. 41) — выучить профессии.

Упражнения из рабочей тетради по выбору учителя.

Учащиеся знакомятся с заданиями, выясняют то, что им непонятно.

VI. Окончание занятия.

Занятие 3

Задачи:

- 1** Развитие коммуникативных умений (письменная речь, монологическая речь).
- 2** Тренировка в употреблении новой лексики по теме «La famille».
- 3** Развитие грамматических навыков (тема «L'article»).
- 4** Развитие лексических навыков (названия профессий).

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Учитель после приветствия вводит ребят в ситуацию общения на тему «Я и моя семья».

M.: Nous allons parler de vos frères et sœurs, cousins, cousines (*учащиеся переводят*).

Qui a un frère aîné ou une sœur aînée? De combien d'années il(elle) est ton aîné(e)? Учащиеся, у которых нет ни брата, ни сестры, дают сведения о своих двоюродных братьях и сёстрах.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 4 (с. 41) проверяется следующим образом: учитель берёт тетрадь ученика с выполненным письменным заданием и читает начало предложения. Ученик дополняет его. Затем учитель проводит беседу по теме «Профессии родителей»:

M.: Que fait ton père? (Перевод.)

E_{1,2,3}: Mon père est...

III. Обучение умению написать письмо.

Упражнение 7 (с. 42). Учащиеся работают в индивидуальном порядке: читают слова из колонки справа. Затем дополняют предложения в тетради. Задание проверяется у доски (3—4 ученика).

IV. Повторение темы «L'article».

Учащиеся знакомятся с таблицей на с. 42, затем письменно выполняют упр. 8, 9. После выполнения данных упражнений учащиеся объясняют с помощью учителя употребление неопределённых и определённых артиклей.

Упражнение 10 (с. 43) выполняется фронтально после небольшой подготовки (*меньше 1 минуты для выбора слова из колонки слева*).

Упражнение 11 (с. 43) выполняется в устной форме фронтально, с объяснением на русском языке употребления определённого и частичного артикля.

V. Домашнее задание.

Учебник: ex. 11, p. 39 (par écrit).

Ex. 12, p. 40 (oral.).

Упражнения из рабочей тетради по выбору учителя.

VI. Окончание занятия.

Учитель комментирует работу ребят на уроке.

Занятие 4

Задачи:

- 1** Развитие коммуникативных умений: рассказ по теме «Le repas de ma famille».

- 2 Развитие фонетических навыков и умение выразительно читать стихотворение.
- 3 Развитие умения понимать на слух речь учителя и одноклассников.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель задаёт вопросы на тему «Le petit déjeuner».

М.: Nous allons parler de votre petit déjeuner (*перевод делают учащиеся*).

N., as-tu pris ton petit déjeuner? (*E₁ отвечает.*)

B., Qu'est-ce qu'on mange au petit déjeuner chez-toi? (*E₂ отвечает.*)

C., Qu'est-ce qu'on boit au petit déjeuner chez-toi? (*E₃ отвечает.*)

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 11 (с. 43). Два ученика по очереди читают по тетради фразы, остальные с места объясняют употребление определённого и частичного артикля.

Упражнение 12 (с. 44). 3—4 ученика рассказывают, что они едят за завтраком, обедом, ужином. Остальные слушают и следят за правильностью употребления.

III. Аудирование.

Коррекция произношения звуков [ɛ], [e].

Упражнение 13 (с. 44). Учащиеся прослушивают стихотворение «Ma mère» два раза. После первого прослушивания учитель предлагает учащимся фразу: «Ma mère que j'aime beaucoup m'a donné tout» и слова: bonne mère, la vie entière, je veux.

Рекомендуется провести конкурс на лучшего чтеца после второго прослушивания и сделать грамматический анализ (*времена глаголов в стихотворении*).

IV. Обучение рассказу «Мой дом».

Упражнение 1 (с. 45). Учащиеся рассматривают картинку, читают первую фразу, догадываются о значении слова *immeuble*, затем заполняют пропуски и готовят рассказ по иллюстрации.

После прочтения фраз из рубрики «J'apprends à le dire en français» самостоятельно выполняют упражнение 2 (с. 46) «Tu habites quelle maison?».

V. Домашнее задание.

Учебник: ех. 3, р. 46 (oral.).

Выучить прилагательные, с. 47.

Упражнения для письменного выполнения из рабочей тетради учитель выбирает сам.

VI. Окончание занятия.

2. Le nouveau logement

Занятие 1

Задачи:

- 1 Контроль умения работать с небольшим текстом: читать, понять содержание и пересказать прочитанный текст.
- 2 Развитие грамматических навыков «L'adjectif».
- 3 Обучение умению вести диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.
- 4 Развитие коммуникативных умений: задавать вопрос «De quelle couleur...?».

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Учитель приветствует ребят и предлагает им описать классную комнату, отвечая на вопрос «De quelle couleur est/sont...?».

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Учитель продолжает работу над формированием умения характеризовать дом, квартиру. Учащиеся открывают таблицу «La grammaire, c'est facile!».

Учитель предлагает учащимся охарактеризовать сначала дом: «Ma maison est grande / petite / vieille, neuve. C'est un grand immeuble. C'est une petite maison. Elle est blanche /jaune». Затем учащиеся дают описание квартиры, мебели.

Учитель предлагает учащимся назвать род прилагательных: blanc, gris, vert, neuf, haut, bas, vieux, laid, ancien, beau, nouveau, blanche, grise, basse.

Упражнение 3 (с. 46). 3—4 ученика пересказывают текст. Остальные учащиеся дополняют или исправляют ответы своих одноклассников, а также задают вопросы, например, «Quelle chambre veut André? Pourquoi maman, appelle-t-elle l'ascenseur? Y a-t-il la salle de bains dans l'appartement d'André! Où sera la chambre d'Aurélie?».

III. Изложение услышанного текста.

Упражнение 12 (с. 44) развивает умение вести диалог — обмен мнениями: учащиеся работают в парах, рассказывают друг другу, как проходит завтрак, обед, ужин в их семье. Затем каждый ученик передаёт услышанную информацию в 3-м лице. Например, *au petit déjeuner, il mange...*

Упражнение 2 (с. 46). E_1 читает вопрос. E_2 отвечает. Затем меняются ролями.

Упражнение 5 (с. 47) выполняется в устной форме.

Упражнение 6 (с. 48) предназначено для письменного выполнения.

IV. Домашнее задание.

Учебник: ex. 7, p. 43; ex. 9 (par écrit).

Ex. 8, p. 48 (oral.).

V. Окончание занятия.

3. Le déménagement

Занятие 1

Задачи:

- 1 Развитие умения читать аутентичный текст с полным пониманием содержания.
- 2 Развитие коммуникативных умений: умение передавать содержание прочитанного материала, умение отвечать на вопрос в утвердительной и отрицательной форме, умение описывать (описание своей комнаты).
- 3 Формирование умения спрягать глаголы на -ger.
- 4 Контроль сформированности умения адекватно реагировать на распоряжения учителя и вопросы товарищей.

Оснащение занятия: иллюстрации по теме «Квартира».

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Учитель сообщает ребятам цель занятия на французском языке, контролирует понимание учащимися распоряжений, относящихся к организации урока.

M.: Aujourd'hui, nous parlerons de vos maisons, vos appartements (учащиеся переводят). Vous allez dire si vous habitez un grand immeuble ou une petite maison sans étage (перевод). Vous direz de quelle couleur est votre maison, si votre appartement est petit ou grand, de combien de pièces il se compose (перевод).

N. pose une question concernant une maison ou un appartement!
Réponds à la question.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 8 (с. 48). E_1 читает вопрос, E_2 отвечает, затем меняются ролями.

Упражнения 7, 9 (с. 48—49). $E_{3,4}$ читают по тетради.

Затем учитель спрашивает по-французски, кто из ребят может без подготовки описать свою комнату (упр. 10, с. 49).

III. Контроль умения самостоятельно работать с аутентичным материалом.

Упражнение 1 (с. 49). Учащиеся знакомятся со словами из рубрики «Pour mieux comprendre». Затем читают текст про себя. Учащиеся, справившиеся с заданием, выполняют упражнение 2 (с. 50). Остальные задают вопросы учителю и после объяснения читают рассказ и выполняют упражнение 2 (с. 50).

Учитель опрашивает учащихся, которые выполнили упражнение 2, остальные слушают ответы товарищей и следят по учебнику.

Упражнение 3 (с. 50) выполняется в парах.

IV. Спряжение глаголов на -ger.

Учащиеся читают спряжение глаголов (с. 50) и выполняют упражнение 4 (с. 50) письменно в своих тетрадях. Затем объясняют особенности спряжения этой группы глаголов.

V. Домашнее задание.

Учебник: эк. 5 (р. 50) выполняется в соответствии с заданием в тетрадях.

Эк. 1, р. 49 (пересказ).

Упражнения из рабочей тетради учитель выбирает по своему усмотрению.

VI. Окончание занятия.

Занятие 2

Задачи:

1. Развитие речевых умений: послать e-mail французскому мальчику и задать ему ряд вопросов; пересказ текста.
2. Развитие социокультурного аспекта: «Le Tour de France», «La journée des Français».
3. Контроль усвоения особенностей спряжения глаголов на -ger.
4. Развитие умения воспринимать и понимать на слух содержание аутентичного аудиотекста.

Оснащение занятия: иллюстрация «Le Tour de France», современная детская песня или фрагмент фильма о Франции.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

Занятие рекомендуется начать с этапа мотивации. В течение 2—3 минут ребята смотрят фрагмент фильма или прослушивают песенку. Затем учащиеся обмениваются репликами по поводу увиденного или услышанного (Ça me plaît! C'est très bien! J'adore ça! C'est chouette!).

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 5 (с. 51). Учащиеся читают по тетради.

Упражнение 1 (с. 49). Учащиеся с плохой памятью используют в качестве опоры упражнение 2 (с. 50).

Учитель комментирует ответы учащихся.

III. Чтение текстов национально-культурной направленности.

Упражнение 6 (с. 51). Учащиеся самостоятельно знакомятся с информацией из рубрики «Pour mieux comprendre» и текстом. Затем два ученика читают текст вслух, остальные переводят.

Упражнение 7 (с. 51). Учащиеся самостоятельно читают текст, отвечают на вопросы в письменной форме.

Затем у доски отвечают два ученика: E_1 читает первый абзац, E_2 переводит, затем учащиеся меняются ролями.

IV. Аудирование.

Упражнение 8 (с. 52) выполняется фронтально. После второго прослушивания E_1 читает вопросы, $E_{2,3,4}$ отвечают.

V. Домашнее задание.

Ex. 6 (р. 51) — отвечать на вопросы, которые учитель записывает на доске, а учащиеся в тетрадях.

Вопросы:

- Quand les Français prennent-ils le petit déjeuner?
- A quelle heure les Français ont-ils le déjeuner?
- A quelle heure mangent-ils leur dîner?
- Jusqu'à quelle heure sont ouverts les magasins français et les bureaux de poste?

Ex. 7 (р. 51) — raconter ou répondre aux questions.

Упражнения из рабочей тетради выбирает учитель.

VI. Окончание занятия.

Учитель благодарит тех ребят, которые активно работали на уроке, комментирует оценки.

Занятие 3

Задачи:

- 1 Контроль подготовленной устной речи: пересказ небольшого текста.
- 2 Развитие коммуникативных умений: диалог-расспрос, диалог-побуждение, ролевые игры.
- 3 Контроль адекватного произношения и различение на слух звуков [ã], [o], [e].
- 4 Формирование умения работать с информацией: фиксация содержания.

Оснащение занятия: слайды достопримечательностей Парижа.

Сценарий занятия

I. Начало занятия.

После приветствия учитель сообщает задачи данного занятия.

М.: Aujourd'hui nous allons beaucoup parler. Vous allez faire des dialogues, vous allez prendre connaissance des places célèbres de la capitale française. (*Ребята переводят.*) Encore Thomas vous apprendra à bien prononcer quelques phrases.

II. Контроль выполнения домашнего задания.

Упражнение 6 (с. 51). Учащиеся работают в парах, используя вопросы и ответы на них. Рекомендуется предварительно проверить правильность выполнения домашнего задания.

Упражнение 7 (с. 51). E_1 — вопросы (*не глядя в книгу*). E_2 — ответы.

III. Аудирование.

Учащиеся слушают аудиозапись и повторяют за Thomas предложения, энергично артикулируя. Затем $E_{1,2,3}$ читают текст.

Далее учащиеся прослушивают диалог из рубрики «Je répète après Thomas» (с. 54).

IV. Подготовка и проведение ролевой игры.

Упражнение 13 (с. 54) и информация о достопримечательностях Парижа «Lieux de Paris» (с. 55).

Учащиеся читают образец, а также название авеню и площадей (с. 54) и информацию о достопримечательностях Парижа. Учитель вместе с одним из учеников даёт образец диалога.

M.: Veux-tu visiter l'Île de la Cité / la place Charles-de-Gaulle?

E.: Je veux visiter l'Île de la Cité.

M.: Et encore, qu'est-ce que tu veux visiter?

E.: Je veux visiter l'avenue des Champs-Élysées.

M.: Pourquoi?

E.: Elle est la plus longue et la plus large des avenues de Paris.

V. Домашнее задание.

Читать комикс «Elle est gentille, maman...» из раздела «Lecture en fête» (с. 56).

Выучить сообщение о двух-трёх достопримечательностях Парижа.

Упражнение из рабочей тетради для письменного выполнения учитель выбирает сам.

VI. Окончание занятия.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН К БЛОКАМ 4—8

Unité 4. Faire la fête

Thème / проблема	Communication/ Savoir faire	Audition	Lecture	Écrit	Gram- maire	Lexique	Phoné- tique / intonation	Culture
1. A la veille de la fête	Faire des dialogues. Donner des con- seils, ren- seigner	Sylvie va au supermar- ché. Le Boulangier (poésie)	Chez la boulan- gère		L'article partitif	Les magasins Les repas	[ā], [e]	Les magasins en France
2. C'est la fête	Raconter Parler de la fête Féliciter	On fait la fête du quartier	Lire une affiche On fait la fête du quartier Tu aimes quelles fêtes?		Les verbes: <i>devoir</i> et <i>pouvoir</i>	L'anni- versaire Le Noël Le Nouvel An	[ɛ], [e]	Les fêtes en France
3. Les fêtes aimées des enfants	Parler de sa fête aimée Expliquer		Première fête après les vacances	Quel est l'adjectif?	Les adjectifs possessifs	Mardi gras On fête les Rois	[u], [y]	On fête Noël en France
Evaluation : Je sais le faire								

Unité 5. Copains et copines, comment êtes-vous?

Тема / проблема	Communication/ Savoir faire	Audition	Lecture	Ecrit	Gram- maire	Lexique	Phoné- tique / intination	Culture
1. Nous sommes copains	Répondre aux questions Décrire un portrait Faire de soi-même Interro- ger ses copains	Le courrier est arrivé	Ils sont amis tout de suite Le téléphone portable, c'est bien pratique	Aujourd' hui et hier Qui a fait ça?	Le passé composé des verbes du I et II groupe Les verbes pronomi- naux au passé composé	Mon ami(e) d'école	La phrase interroga- tive	L'école en France
2. On a fait plein de choses, hier.	Répondre au passé composé Dire ce qu'on a fait	Ils ne font pas de même	Ils ne font pas de même	A toi d'écrire une petite lettre	Le passé composé des verbes du III groupe	Les activités des enfants Les sorties des élèves	[ɔ̃] [ɛ] [r]	Les activités des enfants
3. Res- sembler à tous les autres, c'est bien?	Parler de ses choses Répondre aux questions	Il devient un autre Stéphane rencontre Céline	Il devient un autre Stéphane rencontre Céline	Qu'est-ce qu'il a fait? (ex. 7)	Le verbe ressem- bler à	Les vêtements et les choses des enfants	[s], [z], [ʒ], [ɛ̃], [ɔ̃]	

Unité 6. Du jour au lendemain

1. Ma journée de travail	Faire une proposition Exprimer une demande Parler de sa journée de travail S'excuser, expliquer qch Dire l'heure	Le film a été très intéressant Une proposition ou une demande?	On te permet de faire cela?	J'écris bien	Le futur immédiat des verbes (récapitulation)	Ma matinée Mes activités après l'école	[a], [ɑ], [ɔ], [o], [ɔ̃], [wa]	La vie de tous les jours en France
2. Après les classes, qu'est-ce qu'ils vont faire	Exprimer ses intentions Exprimer un ordre Proposer qch à qn Dire ce qu'on va faire après les classes	Le soir, à la maison	Les bonnes résolutions des copains Ils vont faire plein de choses	Je suis rentré chez moi	Le futur immédiat des verbes <i>aller, lire, terminer, écrire</i> L'impératif des verbes	Le sport Les activités en dehors de classe	[ɛ], [a], [ɛ̃], [ɑ̃], [ɲ]	Les occupations des enfants

Тема / проблема	Communication/ Savoir faire	Audition	Lecture	Ecrit	Grammaire	Lexique	Phonétique / intonation	Culture
3. Les parents travaillent	Faire un récit Répondre aux questions Jouer une scène Décrire son animal	J'écoute et je répète	James et le chien	Il fera mauvais, les week-ends	L'impératif des verbes	Le temps, qu'il fait	[ɲ], [ɛ], [o], [ɑ̃]	
Evaluation : Je sais le faire								

Unité 7. Partons en voyage!

1. Un voyage de tourisme	Parler d'une région française Parler à un voisin ou à une voisine Faire un journal de voyage	Devant une affiche	Un peu de géo Un voyage va commencer Une ville franco-phone		Les adverbes <i>en, y</i>		[ɑ̃], [ɛ], [wa], [ɲ], [œ]	La civilisation française Страноведение Quelques monuments de Paris
--------------------------	--	--------------------	---	--	---------------------------	--	---------------------------	---

2. Un grand bonjour de mon pays	Lire une lettre Exprimer sa volonté Faire un récit Parler d'une ville russe	Ma ville (une poésie)	Je suis à Moscou Veux-tu visiter quelle ville?	Une lettre de voyage	Les adverbes <i>en, y</i> Prépositions françaises	Une ville, la situation de la ville Les monuments historiques	[ɛ̃], [z], [ʁi], [ʃ], [ɑ̃], [a]	Les villes russes Moscou, capitale de la Russie Les symboles de la Russie Quelques monuments historiques de la Russie
3. Il va chasser des lions	Parler d'une ville française Parler de la situation d'une ville Décrire le château fort Expliquer	Visite du château fort	Tartarin de Tarascon	Jeu d'observation	Prépositions françaises	Un voyage L'équipement d'un chasseur Les mois de l'année	[il], [t], [ɛ̃], [e], [u], [v]	Le château fort Les vacances des Français Vacances scolaires Alphonse Daudet

Unité 8. Parlons des goûts et des hobbies

Тема / проблема	Communication/ Savoir faire	Audition	Lecture	Ecrit	Gram- maire	Lexique	Phoné- tique / intination	Culture
1. Avez- vous les mêmes intérêts?	Jouer des scènes Dire son avis Dire ce qu'on préfère regarder à la télé	A quoi s'inté- ressent- ils? J'écoute, je répète et je dis en russe	Quelle leçon préfères- tu?	Quelle leçon préfères- tu?	Le pronom complé- ment direct L'impéra- tif: la forme négative	Le sport et les jeux Les leçons	[jɛ̃], [ə], [œ], [ø], [ɔ̃], [ɑ̃]	La bande dessinée (Astérix) Les sports et l'acti- vité physique
2. Un dur métier: le jour- nalisme	Répondre aux questions: Est-ce facile? Est-ce difficile? Parler du printemps Parler au téléphone et du télé- phone		Nous faisons un journal	Si on fait un journal mural	Les pronoms complé- ment indirect	Un journal mural Le temps qu'il fait Le printemps	[k], [ɔ̃], [l], [ʒ] La phrase interro- gative	L'écologie

3. Se réunir entre amis	Ecouter un texte enregistré et trouver une bonne phrase Donner son opinion Jouer un rôle	Anne et ses amis (texte est dans le livre du professeur)	Une séance du comité			Déménager Faire connaissance	[ɛ], [e], [ə], [g], [k]	Le théâtre, le ballet «La Mort du Cygne»
Evaluation : Je sais le faire								

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ ДЛЯ РАЗДЕЛА «LECTURE EN FÊTE»

В раздел «Lecture en fête» включены иллюстрированные тексты для чтения с различным образовательным потенциалом. Их цель — *развивать разнообразные умения чтения и говорения*. Раздел включён во все блоки, начиная с блока 2. В блоке 2 учащиеся познакомятся с комиксом «En route, Gruyette». Коммуникативная ценность комиксов заключается в том, что они создают мотивацию к их прочтению. Рассматривая забавные рисунки, учащиеся захотят прочитать реплики, чтобы понять юмор. Рекомендуется рассказать учащимся, что французские школьники очень любят читать комиксы и даже сочиняют свои собственные. По-французски комиксы называют «la bande dessinée». Хорошо подготовленную к работе с текстом группу учитель направляет на самостоятельное прочтение текста. Контроль понимания проводится с помощью упражнения «Je lis et je répons». Можно разыграть сценку или организовать обсуждение комикса.

М.: Qui aime cette bande dessinée? Pourquoi? Quelle image est la plus drôle (amusante)?

С менее подготовленными учащимися организуется работа по этапам.

- этап мотивации: чтение названия, рассматривание комических сценок;
- чтение незнакомых слов и словосочетаний из рубрики «Pour mieux comprendre»;
- чтение реплик (понимание контролируется);
- выполнение задания из упражнения «Je lis et je répons».

В блоке 3 небольшой хорошо иллюстрированный отрывок из художественного произведения «Elle est gentille, maman». Содержание текста близко и понятно многим детям: мама приготовила завтрак и ушла на работу. Рисунки, изображающие самого мальчика, его действия и предметы, которые его окружают, делают текст методически привлекательным для ребят. Учащиеся описывают рисунки: «Voici la cuisine. Je vois le bol, le pack de lait, le café instantané».

Обогащение словаря современной лексикой — одна из задач работы с текстом «Elle est gentille, maman». Этап мотивации: знакомство с иллюстрациями, чтение заголовка и его объяснение до прочтения подписей. Учитель побуждает ребят на обмен мнениями в отношении названия текста.

М.: Qui dit «Elle est gentille, maman»? Pourquoi?

Учащиеся должны догадаться, рассмотрев внимательно рисунок. Подписи под рисунками учащиеся читают сначала про себя, затем вслух. Учитель побеседует с ребятами об отношении между матерью и сыном. Учащиеся подтверждают своё мнение об их бережном отношении друг к другу, опираясь на записку мамы и высказывание сына «Elle est gentille, maman».

В блоке 4 иллюстрируется празднование Богоявления во Франции «L'Épiphanie, la fête des Rois». Учащиеся уже знакомы с этим праздником (см. учебники «Le français c'est super!» для 2—4 классов).

Этап мотивации: обмен знаниями, чтение подписей и их объяснение. После прочтения подписей под иллюстрациями учитель инициирует учащихся на объяснительное описание рисунков.

E₁: On fête l'Épiphanie le 6 janvier. C'est une fête religieuse. Sur l'image on voit ...

E₂: C'est la galette des Rois. Dans la galette il y a une «fève», etc.

Рекомендуется предложить учащимся высказать своё мнение об этом празднике.

В блоке 5 — комикс «La mère de Pierre, elle fait du sport».

Этап мотивации: чтение заголовка, знакомство с иллюстрациями.

M.: Est-ce que les petits Français s'intéressent au sport? Pourquoi peut-on dire qu'ils s'y intéressent? (*Перевод.*) Regardez la première image. A qui ils parlent?

После прочтения текста учащимися про себя рекомендуется прочитать реплики действующих лиц комикса по ролям. Упражнение 2 поможет ребятам пересказать содержание текста. Учитель обратит внимание ребят на реплику Ролана: «Elles sont gentilles, nos mamans!»

В блоке 6 девочка рассказывает о своём кролике «Zoé parle de son lapin».

Этап мотивации: чтение реплики и заголовка. Учащиеся описывают девочку и ее кролика, затем самостоятельно знакомятся с содержанием, находят описание и характеристики животного, затем рассказывают о своём домашнем животном. Если в группе есть любители животных, можно предложить им сфотографировать свою собачку / кошку и т. д. и написать свои наблюдения за ними.

В блоке 7 помещён текст страноведческого характера «Un pays vert».

Этап мотивации: комментирование заголовка.

М.: Qu'est-ce que veut dire le titre «Un pays vert»?

Учащиеся для объяснения могут запрашивать дополнительную информацию (Comment dire ...?). После прочтения текста вслух и выполнения задания «Je relis le texte et j'explique» учащиеся находят подтверждение или опровержение своего комментария (фраза «Il y a beaucoup d'arbres, de plantes»).

В блоке 8 текст называется «Un héros de BD». Учащиеся знакомятся с «девятым искусством» (le «neuvième art»), с международным Фестивалем комиксов.

Этап мотивации: припоминание предшествующих знаний о комиксах, прогнозирование (антиципация) содержания текста по заголовку «Un héros de BD».

М.: Qui aime lire les bandes dessinées? Pourquoi?

Учащиеся могут ответить с помощью клише «C'est super!», «C'est drôle!».

М.: Quelle bande dessinée avez-vous aimé?

Учащиеся вспоминают и называют, например, «En route, Gruyette!».

М.: Qu'est-ce que vous dit le titre «Un héros de BD»?

Учащиеся предлагают свои прогнозы. Затем читают текст и высказывают своё мнение о комиксах (с опорой на иллюстрации и текст).

М.: Quelle bande dessinée voulez-vous lire?

E₁: Je veux lire «Bécassine». Cette femme est drôle, elle fait des bêtises.

E₂: Je veux lire «Astérix». J'ai vu le film. Je connais Astérix...

Если учащихся заинтересует проектная деятельность «Projet», то учитель объяснит задачи каждому участнику: «художник» рисует действующих лиц, «писатель» делает подписи на французском языке. После выполнения задания будет проведён конкурс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ДЛЯ ОБОГАЩЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ В РАЗДЕЛЕ «С'EST EN FRANCE»

Учащиеся хорошо знакомы с разделом «С'est en France» и материалами, которые познакомили их с жизнью французских школьников в УМК «Le français, c'est super!» для 3 и 4 классов. Они имеют представление о школьном образовании во Франции («La rentrée des classes», 3 класс), с играми французских ребят («Jouons en français», 3 класс), с летним отдыхом учащихся.

Интерес ребят к различным сторонам жизни французских детей создаёт естественную мотивацию к прочтению помещённых в этой рубрике аутентичных материалов. Материалы этой рубрики в учебнике для 5 класса помогут реализовать принцип социокультурной направленности обучения французскому языку. Учащиеся воспринимают социокультурную информацию через модели своей собственной культуры. Основные пути приобщения ребят к французской культурной реальности осуществляются путём анализов фактов, феноменов русской и французской культуры.

В учебнике для 5 класса рубрика «C'est en France» помещена в конце блоков 2, 4, 6, 7, 8.

В блоке 2 «Les élèves français racontent» учащиеся могут сопоставить свою внеурочную деятельность и занятия французских детей. У них есть замечательный почтовый ящик «la boîte à lettres», куда они опускают послания друг другу.

Рассказ французских ребят рекомендуется для домашнего чтения.

Этап мотивации проводится на предыдущем занятии. Учащиеся читают название рубрики «C'est en France» и заголовок «Les élèves français racontent», рассматривают иллюстрации.

М.: Lisez le récit «la boîte à lettres». A la leçon suivante vous me raconterez l'histoire.

Контроль выполнения задания. Учитель спрашивает, всё ли поняли учащиеся, какие трудности им встретились при работе с текстом, кто сумел их преодолеть и каким образом. Затем проводится заинтересованное обсуждение сообщения французских ребят (после контроля понимания содержания).

М.: Aimez-vous la boîte à lettres? (*учащиеся высказывают своё мнение, учитель инициирует ребят на употребление клише*): C'est super! C'est chic! J'aime ça! Ça me plaît или Non, je n'aime pas ça!

М.: Quelles lettres les élèves français peuvent-ils écrire?

Учащиеся могут запрашивать дополнительную информацию: «Comment dire...?» (пожелание, поздравление, совет и т. д.).

В блоке 4 учащиеся познакомятся, как рекомендуется вручать и принимать подарок «Le cadeau», а также с образцами поздравления с разными праздниками. На завершающем тему «Faire la fête» занятии учащиеся самостоятельно знакомятся с предлагаемым материалом, затем читают реплики и комментируют иллюстрацию.

Рекомендуется предложить ребятам разыграть сценку:

E_1 вручает подарок — E_2 получает подарок

E_3 — surfer sur Internet.

В блоке 6 учащиеся узнают о любви некоторых французских школьников подбирать в рифму название животного для считалок. Учащиеся читают текст про себя, затем вслух. Учитель предложит своим учащимся тоже заняться поэтическим творчеством и назовёт пары: город (Lille, Amien, Dijon) и животное (crocodile, chien, mouton).

В блоке 7 текст «Avignon, une belle ville sur le Rhône» напoмнит учащимся о песенке «Sur le pont d'Avignon», познакомит со знаменитым фестивалем, который проводится в этом городе, напoмнит его историю. Рекомендуется до начала самостоятельной работы с текстом предложить ребятам вспомнить песенку «Sur le pont d'Avignon». После прочтения текста учащиеся рассказывают: а) о расположении города, б) о фестивале, в) об истории города.

Информация из рубрики «C'est en France» в блоке 8 побуждает для сравнения проведение свободного времени во Франции и России.

Текст «La radio en France» предназначен для домашнего чтения.

Учитель может заинтересовать учащихся предложением взять интервью у своих домашних об их предпочтении одному из средств информации.

М.: Dans votre famille qui aime:

—regarder la télé;

—écouter la radio.

На следующем занятии учащиеся читают вслух текст (2 ученика), отвечают на вопросы («La radio chez toi», 3 ученика), представляют результаты интервью.

Рекомендуется в конце учебного года провести учёт социокультурных знаний учащихся. Учащиеся занимаются поисковой деятельностью — находят в учебнике полученные ими сведения о жизни, учёбе, занятиях французских школьников, о городах и исторических памятниках Франции и России, о героях любимых учащимися нашей страны и Франции книг для детей, телепередач и Интернета.

РАБОТА С АУДИОМАТЕРИАЛАМИ

Аудирование — сложная деятельность, которая включает несколько этапов (принятие решения сосредоточиться на послании, распознавание информации, обдумывание услышанно-

го и т. д.), на каждом из которых слушатель может столкнуться с трудностями. Например, ученик продолжает размышлять над полученной информацией, а поступление новой уже началось. Поэтому, приобщая учащихся к работе с аудиодиском, учитель объясняет им их задачи, подсказывает стратегию, которая поможет полнее понять содержание.

Учитель сообщает учащимся, сколько раз они будут прослушивать текст, формулирует и записывает задание на доске. Если при прослушивании учащиеся испытывают затруднения в понимании содержания текста, необходимо прослушать ещё раз фрагмент, вызывающий затруднение. Если в тексте есть лексика, о значении которой дети не смогут догадаться, учитель записывает эти слова с переводом на доске. Как правило, текст для аудирования предъявляется несколько раз. Первое прослушивание важно для установления связей с фоновыми знаниями, понимания общего содержания: кто собеседники или герои, о чём идёт речь, где происходит действие и т. д. После второго прослушивания выполняются задания, проясняющие степень понимания учениками текста. Третье прослушивание предлагается для самоконтроля правильности выполненных заданий:

- подтвердить / опровергнуть информацию («Vrai / faux»);
- ответить на вопросы;
- заполнить лакуны в тексте («Je complète»);
- выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного («Choisis bien la phrase»);
- заполнить схему, таблицу и т. д.

Проверка понимания информации носит деятельностный характер. Однако ценность обучения умениям аудирования заключается не только в самом факте понимания и не в развитии способности воспроизвести услышанное, а в свободном оперировании полученной информацией. На данном этапе обучения после прослушивания можно предложить учащимся обсудить информацию с помощью клише (J'aime..., parce que..., Ça me plaît parce que...), а также изменить конец прослушанного рассказа, придумать или выбрать название и аргументировать свой выбор; разыграть сценку и т. д. Такой важный этап деятельности повысит мотивацию школьников к аудированию.

Для эффективного обучения умениям аудирования необходимо учитывать следующие требования:

- темп речи на аудиодиске должен быть доступным для учащихся;

— тексты для аудирования должны содержать интересный сюжет в рамках известной темы, включать небольшую лингвистическую трудность; предложения не должны быть длинными, события должны развиваться в хронологической последовательности, в некоторых случаях необходимо присутствие визуальной опоры (иллюстрации, картинки, видеоролик), ограниченное количество действующих лиц.

В задачи обучения аудированию входит также задача *ознакомления учащихся с различными формами речи, с регистрами французского языка*. Постепенное усложнение текстов способствует развитию умений аудирования.

Для тренировки и развития у учащихся способности к сегментации (делению) речевого потока в книге для учителя помещены фонетические упражнения.

Если у учащихся имеются значительные затруднения, следует организовать специальную работу по обучению их эффективным стратегиям прослушивания текста: планирование поведения в течение всей работы, создание собственных приёмов понимания текста. Так, при первом предъявлении текста не нужно делать записей, они отвлекают от понимания содержания, при повторном прослушивании продвинутые в аудировании ученики могут делать записи. На данном этапе обучения рекомендуется обучить одних ребят делать сокращения, переформулировку услышанного первый раз своими словами, делать предположения о содержании текста, использовать контекст и т. д.

Для обучения других учащихся можно использовать другие методические подходы для адаптации их когнитивных стратегий к решению задачи. Можно предложить учащимся самостоятельно, без всяких объяснений и подсказок, справиться с пониманием текста. После прослушивания выяснить, что им помогло бы понять текст, какие были пробелы, кто сумел их преодолеть. Затем после объяснения (подсказки стратегии) предложить текст для повторного прослушивания.

Учащимся необходимо объяснить, что при прослушивании текста не следует опираться на лексические единицы, а ориентироваться на структуру текста, их нужно учить приёмам антиципации содержания, контекстуальной догадке.

В разделе «Материалы для аудирования» содержатся:

- фонетические упражнения;
- тексты для аудирования с заданиями из книги для учителя;
- тексты для аудирования с заданиями из учебника.

Фонетические упражнения, как было сказано выше, даны для развития фонетических умений. Учащимся предлагается: повторить предложение, повторить и обратить внимание на интонацию вопросительного предложения, ответить, соблюдая правила французской речи, выразить пожелание, а также выполнить задания на дифференцирование звуков («Attention: ...») и рифмовки.

Тексты для аудирования с заданиями из книги для учителя направлены на формирование механизмов аудирования. Они отвечают требованиям, предъявляемым к материалу для аудирования: подаются в соответствии с изучаемой (или знакомой) темой, доступны для учащихся данного возраста, включают от двух до четырёх новых слов, предлагают задания деятельностного характера: ответить на вопрос/вопросы после первого предъявления (тексты 1, 2, 3, 5), после вторичного предъявления дополнить предложения, выбрать фразу, соответствующую содержанию текста, выучить стихотворение после контроля понимания его содержания учащимися.

Незнакомая лексика подчёркнута (она выписывается с переводом на доску). Рекомендуется объяснить ребятам некоторые реалии:

toboggan *m* — горка (*спорт.*) (текст 5)

Учащиеся по тексту могут догадаться, о какой горке идёт речь.

manège *m* — карусель

«Faire un tour de manège» предлагается для развития языковой догадки после ознакомления с реалией «manège».

autos *f pl* tamponneuses — автодром (аттракцион)

grande roue *f* — аттракцион «Большое колесо»

После третьего предъявления учащимся может быть предложено задание творческого характера (развитие способности оперирования полученной информацией): разыграть сценку (тексты 1, 2), дать совет (текст 3), написать ответ, опираясь на полученную информацию (текст 4), рассказать о своём районе с опорой на содержание текста 5, поделиться своим желанием что-то выиграть в вещевой лотерее, рассказать историю от имени героини рассказа «Le fantôme du salon».

ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ

Контроль следует рассматривать не только как наблюдение и анализ динамики роста знаний, умений и навыков речевой деятельности пятиклассников, но и как:

- стимул к успешности иноязычного обучения каждого учащегося;
- развитие способностей учащихся к овладению иностранным языком;
- осознание своей учебной деятельности, понимание:
 - что они уже умеют делать;
 - что им нужно сделать, чтобы улучшить своё обучение;
 - что они могут получить в результате обучения.

Контроль формирует у учащихся чувство ответственности за свою учебную деятельность. Контроль развивает умение учащегося самостоятельно решать коммуникативные задачи во всех видах речевой деятельности.

Текущий контроль проводится учителем на каждом уроке (этап: контроль выполнения домашнего задания).

Контроль выполнения письменных заданий из рабочей тетради и учебника проводится так:

- учитель выясняет, какие трудности встретились учащимся при выполнении конкретного задания;
- учитель интересуется, кто сумел преодолеть все трудности и сумел выполнить все упражнения (всё упражнение);
- учитель объясняет трудные моменты сам или предлагает учащимся, преодолевшим все трудности, помочь остальным ребятам выполнить задание;
- учитель собирает на проверку тетради, анализирует ошибки, объясняет типичные ошибки на следующем занятии;
- учащиеся делают исправление ошибок.

При контроле выполнения устных домашних заданий рекомендуется сделать акцент на упражнения, представляющие коммуникативную ценность. Например, упражнение 1 из раздела «Vocabulaire» из рабочей тетради.

В блоке 3 «Parler de la famille» на втором занятии в русле темы рекомендуется провести с ребятами беседу на тему «Ma famille», иницируя ребят на употребление учащимися как знакомых, так и новых лексических единиц (см. упражнение «Comment le dit-on?» из рабочей тетради).

М.: Parlons de la famille. Présentez votre famille (*знакомый лексико-грамматический материал*).

As-tu une sœur aînée / un frère aîné / une sœur cadette / un frère cadet?

Учащиеся отвечают и уточняют, на сколько лет их брат / сестра старше или младше.

Учитель учит ребят правильно отвечать на вопрос «Que fait ton père / ta mère?» (Il est ingénieur. Elle est infirmière).

Таким образом учащиеся сразу готовятся к промежуточному контролю, где им нужно будет представить свою семью, назвать профессии и т. д.

В блоке 4 учитель развивает у учащихся умение давать информацию, совет (упр. 2b, учебник).

М.: Sylvie ne sait pas ce qu'il faut acheter pour préparer un gâteau à la crème. Qui peut l'informer?

E₁: Il faut acheter de la farine.

E₂: Il faut acheter du beurre, etc.

М.: Où peut-on acheter du sucre / du lait?

E₃: On achète du sucre à l'épicerie.

М.: Et dans notre ville?

В блоке 5 на втором занятии учитель побеседует с ребятами на тему «Je me sens bien / mal à l'aise à l'école». Учащиеся подготовлены к беседе: сначала они читали текст «Ils sont amis tout de suite», затем слушали и читали предложения с новой лексикой из рубрики «J'apprends à le dire en français», выполняли подготовительные упражнения (упр. 2, 3 из учебника) и, наконец, дома выполнили задания из упражнения «Comment le dit-on?» из рабочей тетради.

М.: Un élève français vous demande: «En quelle classe êtes-vous, cette année?»

Учащиеся (3—4) отвечают с листа.

М.: Est-ce que vous vous sentez bien à l'aise ou mal à l'aise à l'école?

Учащиеся (3—5) отвечают.

М.: Y a-t-il un nouvel / une nouvelle élève dans votre classe?

После ответа учащегося учитель задаёт вопрос: «Comment se sent-il / elle?»

М.: Qui a fait connaissance avec ce nouvel élève / cette nouvelle élève? Qui veut l'aider à s'adapter à votre cadre de vie? (*Перевод.*)

В блоке 6 очень важно на первом занятии побеседовать с ребятами на тему «Ma journée». Учащиеся знакомы с темой (учебники для 2, 3 и 4 классов), поэтому учитель делает акцент на новый языковой материал.

М.: Arrivez-vous à l'école à temps? Qui arrive en retard? Pourquoi arrives-tu en retard? Est-ce que ta maman te permet de te coucher tard?

На втором занятии инициировать учащихся на выявление их отношения к разрешениям и запретам родителей.

М.: Est-ce que vos parents vous permettent de regarder la télé tard le soir / de vous coucher tard / de vous sortir seuls? Etc.

На этом же занятии следует поработать с часами (игрушечные часы). Учитель ставит стрелки, например, на 9 часов и задаёт вопросы: «Quelle heure est-il? Où êtes-vous?» и т. д.

В блоке 7 помещён страноведческий материал. Во время беседы о географии Франции необходимо использовать карту. На первом и втором занятии учащиеся отвечают на вопросы учителя о географическом расположении Нормандии, Прованса и других провинций. Если группа сильная, можно продолжить расширение страноведческих знаний ребят, предложив им сделать небольшие сообщения об одной из названных в учебнике провинций по плану:

- название провинции и её географическое положение (est située au sud/est de la France);
- города этой провинции;
- значение для страны.

Например: La Bretagne est située à l'ouest de la France. Les villes Brest, Quimper, Fougères, Rennes. Le tourisme estival (d'été), l'industrie: construction automobile, électronique.

В этом же блоке в уроке 2 рекомендуется побеседовать о Москве, Петербурге или родном городе учащихся, а также предложить им проект «Ma ville natale». Учащиеся собирают материалы о родном городе (фотографии, открытки с изображением памятников), заметки, интервью для стенда или альбома.

В блоке 8 в центр следует поставить вопрос об интересах, увлечениях и склонностях ребят. Учащиеся знакомятся на первом занятии первого урока со сценкой «A quoi s'intéressent-ils?», выполняют все упражнения на закрепление языкового материала, дома выполняют упражнения из раздела «Vocabulaire» из рабочей тетради, связанные с ситуацией «Les enfants parlent de leurs intérêts». На втором занятии можно организовать обсуждение темы в группах. Учащиеся задают друг другу вопросы, например:

Aimes-tu lire/jouer au ping-pong, regarder des dessins animés, faire du théâtre? T'intéresses-tu à l'histoire/biologie, géographie...?

Quel sport fais-tu?

Затем выходят к доске и разыгрывают сценку.

E_1 задаёт вопрос, $E_{2,3}$ отвечают.

Каждый объясняет, почему ему нравится читать, играть в пинг-понг и т. д.

Если учащиеся не умеют работать в группе, учитель проводит беседу и выясняет, кто чем любит заниматься и почему.

Большой интерес в плане речевого развития учащихся представляют ролевые игры, упражнения «On fait du théâtre», «Tous en scène».

Промежуточный контроль знаний, умений и навыков проводится после прохождения двух тем, а именно после unités 1, 2, unités 3, 4 и т. д. Материалы помещены в рубрике «Je sais le faire» и предлагаются учащимся сначала в качестве домашнего задания (самоконтроль), затем для опроса учащихся в классе (контроль).

Je sais le faire. Unités 1, 2

Учитель даёт учащимся задание выполнить упражнения 1, 2, 3 самостоятельно дома и выяснить, что каждый из них не умеет делать. Учащиеся на следующем занятии сообщают о своих затруднениях при выполнении заданий, учитель снимает трудности, учащиеся выполняют задания устно (упр. 1, 3) или в письменной форме (упр. 3). Затем слушают аудиозапись упражнения 4, дополняют предложения. В качестве домашнего задания им предлагается упражнение 5 (устно), упражнение 6 (письменно). Учитель может освободить от контроля учащихся, которые не пропускали занятий и хорошо справились дома с заданиями из упражнений 5 и 6. Затем все учащиеся слушают текст «C'est la récréation» и выполняют задания после первого, затем после второго предъявления аудиотекста.

Результаты контроля сообщаются родителям. Учащиеся, имеющие пробелы, получают индивидуальные задания из учебника и рабочей тетради.

Je sais le faire. Unités 3, 4

Для самоконтроля рекомендуются упражнения 1, 3, 4 (устно), 7, 8 письменно (для двух домашних заданий). Упражнение 2 «Nommer les professions» используется для контроля умения читать без подготовки небольшой текст.

Упражнение 6 «Parler de la fête» используется для контроля умения монологической речи: учащиеся составляют высказывание с опорой на вопросы.

Je sais le faire. Unités 5, 6

Для самоконтроля рекомендуются следующие упражнения:

Упражнение 1 — для подготовки рассказа на тему «Mes sorcains et moi». Учитель советует своим ученикам прочитать все предложения, затем составить свой рассказ.

Упражнение 2 — для повторения материала на тему «Faire un portrait». Выполняется устно.

Упражнения 4, 5 — «Poser des questions». Учащиеся пишут вопросы с подчеркнутым словом (упр. 4) и вопросы в соответствии с ответом (упр. 5).

Упражнения «Donner un titre au récit», «Ma journée d'hier» используются для контроля за сформированностью умения читать без предварительной подготовки текст, построенный на знакомом материале.

Упражнение 6 «Ecouter et répondre» контролирует умение аудирования текста. Текст предъявляется для прослушивания один или два раза в зависимости от подготовки учащихся понимать со слуха текст и отвечать на вопросы о его содержании.

Je sais le faire. Unités 7, 8

Для самоконтроля рекомендуется предложить ребятам упражнения 3, 5, 7 (письменно), 6 (устно).

Остальные упражнения выполняются учащимися без предварительной подготовки.

Упражнение 1

E_1 читает вслух заголовок «Parler du tourisme», задание, затем в темпе составляет высказывание с опорой на предлагаемые предложения:

J'aime / je n'aime pas voyager.

J'ai déjà fait un voyage. / Je n'ai pas encore fait de voyage.

Je veux / ne veux pas visiter la France.

J'aime voir (перечисляет памятники) le Louvre, la Tour Eiffel, etc.

Второе задание учитель предлагает учащимся выполнить в виде заполнения анкеты. Вопросы из упражнения записываются на доске или в индивидуальной карточке учащегося. Ученики отвечают на вопросы.

Quelles régions françaises connais-tu? Je connais la Normandie, la Bretagne.

Quelle région voudrais-tu visiter? Je voudrais visiter...

Упражнение 2 выполняется в группах (3—4 человека).

a) E_1 : Je m'intéresse à ... Et toi, X? et toi, M?

E_1 : Qu'est-ce que tu fais après les classes, X? et toi, M?

E_1 : Et moi, je fais ... / je vais ...

b) выполняется по той же схеме.

Учитель контролирует беседу учащихся, подходя то к одной, то к другой группе и оценивая активность каждого ученика.

Упражнение 4 «Répondre avec une bonne préposition» — контролируется умение описывать картинку.

Упражнение 6 — контролируются страноведческие знания учащихся.

Упражнение 8 — контролируется умение читать письмо. Учащиеся сначала читают письмо про себя, затем вслух (3—4 ученика).

Упражнение 9 — контролируется сформированность умения писать письмо и отвечать на вопросы корреспондента.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС

<p>Содержание курса</p> <p>Французский язык и Франция. Досуг и увлечения: чтение, музыка, спорт.</p> <p>Страна изучаемого языка, родная страна: столицы, достопримечательности России и Франции</p>	<p>Материал УМК</p> <p>Unité 1. Bonjour, le français! Leçon 1. Le français, c'est chouette Leçon 2. Je présente mes copains</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся</p> <p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Je parle à un copain). ■ Здороваться, прощаться, благодарить, желать приятного аппетита, желать счастливого пути (Michel est à Paris. Que vas-tu dire?). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Сообщить, какие памятники Парижа посещает Миша (Michel est à Paris). ■ Дать сведения о своём друге, о своих товарищах (Je présente mes deux copains). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Рассказать, какие достопримечательности хочет ученик посетить в Москве и Санкт-Петербурге. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Описать, чем занимаются ребята после школьных занятий с опорой на иллюстрации (Que font-ils? Test). <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать в целом речь учителя. ■ Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя и одноклассников, построенные на знакомом материале и / или содержащие некоторые незнакомые слова.
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ■ Использовать контекстуальную или языковую догадку. ■ Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. ■ Вербально или невербально реагировать на услышанное. ■ Понимать полностью сообщение учителя о задачах на новый учебный год (книга для учителя, материалы для аудирования). 	<p>При опосредованном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Полностью понимать аудиотекст, построенный на знакомом материале; отвечать на вопрос после первого прослушивания, разыграть диалог после второго прослушивания (Elle est dans ma poche; книга для учителя). ■ Дополнить предложение диктора, сообщить, в какой из столиц находится памятник (сх. 4, р. 33). 	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соотнести графический образ слова с его звучанием (J'écoute et je gère). ■ После прослушивания аудиозаписи стихотворения выразительно читать его вслух (L'automne). ■ Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении письма (Je présente Thomas à mes copains). <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Заполнить анкету, сообщить сведения о себе и о товарище (Moi et mon copain). ■ Написать письмо с опорой на образец (Je présente mes copains). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соотнести графический образ слова с его звуковым образом (Je gère après Thomas).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Досуг и увлечения. Летние каникулы. На уроке французского языка.</p>	<p>Unité 2. Adieu les vacances! Vive la rentrée!</p>	<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише (Michel est à Paris). ▪ Правильно произносить слова со звуком [wa] (Je rêgète après Thomas). ▪ После прослушивания правильно считать до 60 (Mathématiques). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах темы «Французский язык и Франция». ▪ Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). ▪ Развивать языковую догадку. ▪ Читать и писать названия достопримечательностей Москвы и Санкт-Петербурга (François veut savoir). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. ▪ Соблюдать порядок слов. ▪ Выражать пожелание (Je veuх). ▪ Спрягать известные глаголы I и II группы в настоящем времени.
		<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Запрашивать информацию о школе (Je demande..., tu réponds; Dans mon école; Jeu de rôle; Connais-tu la Russie / la France. La boîte à lettres).

<p>Страна изучаемого языка и родная страна</p>	<p>Leçon 1. A la rentrée, je revois mes copains</p> <p>Leçon 2. Mon école</p> <p>Leçon 3. En classe de français</p> <p>Leçon 4. Ils voudraient avoir chez eux...</p> <p>Lecture en fête</p> <p>C'est en France</p> <p>Je sais le faire</p>	<p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону (Es-tu d'accord, Michel?). ■ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Jeu de rôle). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Выражать своё мнение по поводу прочитанного (Est-il possible?). ■ Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (J'ai tout compris. Avec qui es-tu d'accord?). ■ Подготовить сообщение по избранной теме (проектная деятельность. <i>Projet</i>). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Составить небольшой рассказ на тему «Моя школа» (Je fais un récit). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Описывать своё школьное здание (что где находится) (Mon école). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Объяснять, почему я люблю каникулы / начало учебного года (J'explique). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Понять основное содержание разговора французских ребят на перемене и ответить на вопрос после первого прослушивания (ex. 7, p. 34). ■ Полностью понять содержание текста, построенного на знакомом материале (Maxime ne va nulle part) (книга для учителя).
--	--	---

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Выразительно читать прослушанный в аудиозаписи текст (Es-tu d'accord avec Michel?). ■ Выразительно читать вслух реплики различных персонажей (Qui parle?). ■ Читать текст и высказывать своё мнение (Est-il possible?). ■ Читать несложный аутентичный текст, полно и точно его понимать на основе его информационной переработки (Je lis et je devine). <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После прочтения аутентичного текста дописать предложения, выбрав слова из рассказа. ■ Написать небольшое сочинение по образцу и с опорой на тему, какое домашнее животное хотели бы иметь ребята и почему. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка (J'apprends à le dire en français. Qui parle? Charades). ■ Корректно произносить новые слова во фразах (J'apprends à le dire en français. Où va-t-on?). ■ Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Je répète après Thomas).

	<p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить лексические единицы в рамках изучаемой темы. ■ Правильно употреблять в речи существительные с суффиксами -er / -ère, -ème (Test). ■ Понимать значения глаголов с приставками gé-, re-, r- (La grammaire, c'est facile!). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Использовать в речи предложения с неопределённо-личным местоимением on (J'aime... un peu...). ■ Правильно употреблять в речи слова мужского и женского рода в единственном и множественном числе (La grammaire, c'est facile!). ■ Правильно употреблять в речи глаголы III группы, оканчивающиеся на -re, -ir, -oir, и глагол appeler. 	
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками.</p> <p>Средства массовой информации:</p> <p>Internet.</p> <p>Переезд на новую квартиру.</p> <p>Мир профессий.</p> <p>Режим труда и отдыха: Спорт.</p> <p>Страна изучаемого языка: Le Tour de France, достопримечательности</p>	<p>Unité 3. Parler de la famille</p> <p>Leçon 1. Album de famille</p> <p>Leçon 2. Le nouveau logement</p> <p>Leçon 3. Le déménagement</p> <p>Lecture en fête</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Сообщать информацию, отвечая на вопросы о месте жительства (Tu habites quelle maison? On fait des dialogues). ■ Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего и наоборот (On se parle). <p>Вести диалог этикетного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, выражать удивление (L'album de famille). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Рассказать о своей квартире / доме (Ma maison).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
мечательности Парижа (план)		<ul style="list-style-type: none"> ■ Рассказать о французской семье, заполнив пропуски после прочтения текста (J'ai tout compris). ■ Пересказывать небольшой текст, построенный на знакомом языковом материале (La visite du nouvel appartement). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Описывать жилой многоэтажный дом (Je décris l'immeuble). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Комментировать заголовки текста после прочтения (On déjeune par terre). <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать основное содержание текста после первого прослушивания. ■ Понимать полностью текст после второго прослушивания (Ils adorent la course cycliste) (ex. 8, p. 46). ■ Прогнозировать содержание текста (Paul ne travaille pas bien) (книга для учителя). <p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соотносить графический образ слова с его звучанием. ■ Выразительно читать диалог после прослушивания (C'est tellement chic). ■ Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова. Догадываться о значении неизвестных слов по контексту, по сходству с русским языком (C'est moi, Rémi Bernadet). <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Дать электронное сообщение (Vive l'Internet!). ■ Дописывать предложения, подбрав нужное слово (On fait des dialogues).

	<ul style="list-style-type: none"> ■ Описать свою квартиру, комнату (Ma maison, mon appartement). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух (C'est tellement chic! C'est moi, Rémi Bernadet). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять в речи существительные с суффиксом -er / -ère, -eur / -euse. ■ Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы: haut n'est pas bas). ■ Использовать слова адекватно ситуации общения (J'ai tout compris). ■ Развивать языковую догадку, распознавать в речи интернациональные слова (On déjeune par terre). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. ■ Соблюдать порядок слов. ■ Оперировать в речи существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода. ■ Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. ■ Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в présent, passé composé (C'est tellement chic! On déjeune par terre. La journée des Français).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Межличностные отношения в семье. Досуг и увлечения. Покупки к празднику. Страна изучаемого языка и родная страна: праздники, подарки</p>	<p>Unité 4. Faire la fête Leçon 1. A la veille de la fête Leçon 2. C'est la fête Leçon 3. Les fêtes aimées des enfants Lecture en fête C'est en France Je sais le faire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять особые случаи прилагательных женского рода и множественного числа (L'adjectif, long — longue). <p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Начинать, продолжать и заканчивать разговор на тему подготовки к празднику (J'écoute et je répète. Je joue des scènes avec mes copains). <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Сообщить, что ты ешь и пьёшь на завтрак, в течение дня (Je mange). ■ Сообщить, где можно купить различные продукты (On fait ses courses). ■ Догадаться о том, какой это праздник, и сообщить о нём (Quelle est cette fête?). ■ Сообщить, что говорят во Франции, вручая подарок к Рождеству (C'est en France). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Рассказать о своём любимом празднике (C'est ma fête préférée. Je parle de notre fête). ■ После прочтения текста рассказать о празднике королей во Франции (Tu aimes quelle fête?). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Описывать объявления (Encore une fête).

<ul style="list-style-type: none"> ■ После прочтения подписей под картинками рассказать о подарках ко дню рождения (Ils offrent des cadeaux). ■ Описывать праздник королей во Франции с опорой на картинку (Lecture en fête). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Объяснить, почему ты любишь праздник (La fête que j'aime). <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале, и сообщать, о чём идёт речь в телефонном разговоре при первом прослушивании. ■ После второго прослушивания ответить на пять вопросов по содержанию. 	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Читать аутентичный текст о любимых школьниками праздниках и отвечать на вопросы по его содержанию (Tu aimes quelle fête?). ■ Читать аутентичный текст, догадываться о значении новых слов, глядя на картинку (Première fête). ■ Выразительно читать стихотворение «Le boulanger». <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Сообщить, что именно купить в магазине, чтобы испечь кремовый торт (Pour préparer un gâteau à la crème). ■ Дописывать предложения, правильно выбрав слово/слова (Je complète). ■ Писать поздравительные открытки по образцу (Les cartes de Noël). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Писать названия продуктов и магазинов, где продают эти продукты (Je connais ces magasins).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ Писать названия праздников и пожелания к ним (A quelle fête le dit-on?). Фонетическая сторона речи ■ Соблюдать нормы произношения при чтении диалога после его прослушивания (Sylvie va au supermarché). ■ Выразительно читать диалог с продавщицей после его прослушивания. ■ Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Je répète après Thomas. J'apprends à le dire en français). Лексическая сторона речи ■ Узнавать и использовать в письменной и устной речи названия продуктов и названия магазинов (Souvenirs! Qui écira sans fautes?). ■ Понимать и писать названия месяцев года (Il y a plein de fêtes!). ■ Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках этой темы. ■ Развивать языковую догадку. Грамматическая сторона речи ■ Правильно употреблять частичный артикль и определённый артикль в предложениях с глаголами acheter, manger, aimer, détester (La grammair, c'est facile! Je mange. Je dis où l'on achète. J'en veux... Je n'en veux pas. Où achète-t-on?). ■ Правильно употреблять в речи притяжательные прилагательные (Les adjectifs possessifs. Quel est l'adjectif?) (повторение). ■ Правильно употреблять в речи глаголы pouvoir, devoir (On peut... on doit. Je sais le dire en français).

<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками: решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристика человека. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха</p>	<p>Unité 5. Coprains et coprines, comment êtes-vous? Leçon 1. Nous sommes coprains Leçon 2. On a fait plein de choses, hier Leçon 3. Ressembler à tous les autres, c'est bien? Lecture en fête</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-распрос</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Ils se rencontrent après les vacances d'hiver). ■ Самостоятельно запрашивать информацию (Je pose des questions à un copain...). ■ Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов (Je pose des questions. Je complète les questions). ■ Выслушивать сообщение партнёра (A qui ressemblent-ils?). ■ Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Je lis et je parle). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Передавать содержание прочитанного текста (Je lis et je décris). ■ Пересказать содержание комикса (Je lis et je raconte). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать героев (Décrire un portrait. Je parle de mon ami(e). Mon ami et moi). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После прочтения текста дать ему название и объяснить его. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать основное содержание несложного аудиотекста (Pierre aime déjà son nouveau quartier) (книга для учителя). ■ Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале.
--	--	--

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать основное содержание текста при первом прослушивании. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. ■ Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (Hier, après les classes). ■ Находить значения отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника (Je deviens un «autre»). ■ Читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию (Ils sont amis tout de suite) (упр. 1). ■ Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров. ■ Догадываться о значении незнакомых слов (Stéphane rencontre Céline. La mère de Pierre, elle fait du sport). <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Вставлять пропущенные слова (упр. 8, с. 85). ■ Писать письмо по образцу, сообщать краткие сведения о себе (A toi, écrive une petite lettre). ■ Описывать портрет друга с опорой на план (Je parle de mon ami / amie). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. ■ Сравнивать и анализировать буквосочетания: <i>ou, eu, ai, au, oi</i>. ■ Владеть правилами чтения и орфографии, написанием слов, отобранных для данной темы.

	<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи. ■ Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст. ■ Развивать языковую догадку. ■ Использовать в речи устойчивые сочетания (<i>à son aise, même classe, se sentir bien / mal, à l'aise, etc.</i>). ■ Использовать слова адекватно ситуации общения. ■ Узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы (<i>-ique, -erie, -eur, -er / -ère, etc.</i>), а также сложные слова и слова, образованные на основе конверсии. ■ Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложения на основе моделей (<i>Je réponds</i>, упр. 8). ■ Узнавать и использовать в речи известные глаголы I и II группы в passé composé и возвратные глаголы. ■ Употреблять все типы вопросительных предложений (упр. «<i>Mon ami(e) d'école</i>», «<i>Qu'est-ce que tu as fait hier?</i>», «<i>Je réponds</i>»). ■ Узнавать и использовать в речи глагол <i>se mettre à faire</i> qch. 	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Самостоятельно запрашивать информацию.
		<p>Unité 6. Du jour au lendemain.</p> <p>Leçon 1. Ma journée de travail</p>
<p>Режим труда и отдыха.</p> <p>Виды отдыха.</p>		

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Условия проживания в городе. Городская жизнь. Страна изучаемого языка и родная страна</p>	<p>Leçon 2. Après les classes. Qu'est-ce qu'ils vont faire Leçon 3. Les parents travaillent Lecture en fête C'est en France Je sais le faire</p>	<p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Предложить что-то (Une proposition ou une demande. Je propose à mon ami(e). J'ai une bonne idée). ■ Обращаться с просьбой (Papa, tu peux m'aider). ■ Приглашать к действию (Je propose à Catherine... Tous en scène!). ■ Давать советы (Pour les mettre d'accord). <p>Вести диалог — обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Le film a été très intéressant). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Сообщить, что я делаю в течение дня и что я делал вчера (Ma journée. Ma journée d'hier). ■ Выразить своё мнение (Que se passe-t-il?). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Составить рассказ на тему «Papa et maman sont à la maison». ■ Рассказать о своём любимом животном и заботах о нём. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После прочтения рассказа охарактеризовать героя (Je parle de James et de son chien). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы.

<ul style="list-style-type: none"> ■ Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. ■ После второго прослушивания из трёх фраз выбрать одну, которая соответствует содержанию аудиотекста. ■ Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте (Je lève la main si j'entends une proposition). 	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Выразительно читать по ролям текст диалога после его прослушивания. ■ Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. ■ Выразительно читать вслух стихотворение «Le jour se lève...». ■ Полностью понимать аутентичный текст из детской литературы и отвечать на вопросы по его содержанию. ■ Понимать реплики действующих лиц сценки и выстраивать их в логическом порядке. ■ После прочтения аутентичного текста описывать картинку в соответствии с содержанием. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Сделать подпisi под рисунками (J'écris bien). ■ Описать свои ближайшие планы (J'écris ce que je vais faire). ■ Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственном высказывании (см. Lecture en fête). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Правильно писать новые слова по теме (Je répète après Thomas. Les bonnes résolutions des copains). ■ Сравнивать и анализировать буквосочетания <i>eu, ai, ou, oi, ui</i>.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Применять правила фонетического спеления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп (Ma Journée. Je gère après Thomas). ■ Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Le film a été très intéressant. Ils n'ont pas fait cela. Le soir, à la maison). <p style="text-align: center;">Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст или языковую догадку (Les parents ne font pas sa rencontre: ils travaillent; dynamique, dynamiser, silencieux, etc. James et le chien). ■ Развивать языковую догадку (Je devine les mots en gras). ■ Распознавать и понимать в речи интернациональные слова. ■ Употреблять в речи речевые клише: peut-être, à mon avis, il est possible que... <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять в речи глагол permettre (de faire qch). ■ Употреблять в речи известные глаголы в futur immédiat. ■ Употреблять в повелительном наклонении глаголы <i>aller, faire, partir, sortir, s'entraîner</i>.
Страна изучаемого языка и родная страна: географическое положение	Unité 7. Partons en voyage! Leçon 1. Un voyage de tourisme	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Расспросить о достопримечательностях Франции после прослушивания диалога (Devant une affiche).

<p>столицы, крупные города, достопримечательности, символы, время каникул во Франции.</p> <p>Досуг и увлечения: виды отдыха.</p> <p>Природа</p>	<p>Leçon 2. Un grand bonjour de mon pays</p> <p>Leçon 3. Il va chasser des lions</p> <p>Lecture en fête</p> <p>C'est en France</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Расспросить однокурсника о том, какой город он хочет посетить и что он любит (Je parle à un voisin...). ■ Расспросить своих товарищей, что они знают об отдельных городах Франции (Jeu de rôle). ■ После прочтения текста о Москве расспросить однокурсника о её географии и исторических памятниках. ■ Ответить на вопрос товарища, почему я люблю / не люблю путешествовать и объяснить почему, затем поменяться ролями.
	<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После прочтения письма Полины вслух передать его содержание с опорой на вопросы. ■ Сообщить, кто ждёт героиню в Санкт-Петербурге, после прочтения письма Андрея. ■ Объяснить французскому сверстнику, где находятся знаменитые памятники. ■ Сообщить некоторую информацию о своей семье (Je parle). ■ После прочтения текста про себя выразить желание посетить один из российских городов (Veux-tu visiter quelle ville?). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Рассказать об одном из памятников Парижа (Suivez le guide). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После прочтения текста «Visite du château fort» описать визит с опорой на текст. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ При прослушивании аудиотекста найти на рисунках место в Париже, указанное гидом (Le chauffeur de taxi montre Paris). 	

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ Прослушать текст стихотворения и ответить на поставленный вопрос после первичного прослушивания. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Прочитать текст по ролям, соблюдая правила чтения и интонацию (Une ville francophone). ■ Выразительно читать вслух тексты писем (Je suis à Moscou. Une lettre de Saint-Pétersbourg). ■ Прочитать про себя текст, затем задать вопросы одноклассникам по его содержанию (Moscou, capitale de la Russie). ■ Выразительно читать стихотворение после его прослушивания. ■ Читать литературный текст и находить нужную информацию (Tartarin de Tarascon). ■ После прочтения текста про себя выбрать фразу, соответствующую содержанию (Un pays vert). <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, обозначающих реалии Франции и городов Франции и России. ■ Писать названия достопримечательностей России и Франции. ■ Заполнить таблицу «Vocabulaire du texte». ■ Написать по памяти названия изображённых на рисунке достопримечательностей (Jeu d'observation). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Сравнивать и анализировать буквосочетания в словах, обозначающих жителей различных городов Франции (Je devine le nom des villes).

	<p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении аутентичного текста после его прослушивания. ■ Правильно произносить названия городов (<i>Je répète après Thomas</i>). ■ Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух после прослушивания (<i>Je répète après Thomas</i>). ■ Соблюдать правильное ударение во фразе (<i>Je répète après Thomas</i>). ■ Выразительно читать вслух стихотворение после прослушивания (<i>Ma ville</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять в речи существительные с суффиксами <i>-ien / -ienne, -ais / -aise, -ois / -oïse</i> (<i>Je devine le nom des villes</i>). ■ Использовать слова адекватно ситуации общения (<i>Jeu de rôle. Visite du château fort, b, c, d</i>). ■ Использовать языковую догадку (<i>Je devine le nom des villes</i>). ■ Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст (<i>Une ville francophone. Tartarin de Tarascon</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Воспроизводить основные структурные и коммуникативные предложения на основе моделей / речевых образцов (<i>Je connais mieux. Suivez le guide</i>). ■ Соблюдать порядок слов (<i>Dire en français</i>). ■ Выражать отрицание при помощи известных конструкций (<i>Elle n'est pas restée longtemps</i>). ■ Правильно употреблять вопросительные наречия, вопросительные прилагательные, вопросительные местоимения (<i>J'ai tout compris</i>).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Средства массовой информации: радио, телевидение. Страна изучаемого языка и родная страна: занятие в свободное время, литература</p>	<p>Unité 8. Parlons des goûts et des hobbies. Leçon 1. Avez-vous les mêmes intérêts? Leçon 2. Un dur métier: le journalisme Leçon 3. Se réunir entre amis Lecture en fête C'est en France Je sais le faire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в présent, passé composé, futur immédiat (Une lettre de voyage. Julie est venue à Tomsk. Elle n'est pas restée longtemps. Journal de voyage, etc.). ■ Задавать вопросы с вопросительным словом pourquoi и отвечать на них (Je veux faire un voyage). ■ Правильно употреблять наречия en и y перед глаголами venir, aller, habiter, sortir, voir (La grammaire, c'est facile). ■ Правильно употреблять предлоги (La grammaire, c'est facile)
		<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Расспросить друга, чем он интересуется. ■ Делать диалог-расспрос по образцу (Un dialogue). <p>Вести диалог — побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Предложить друзьям что-то сделать, принять/отклонить предложение, предложить что-то другое (A quoi s'intéressent-ils; Jeu de rôle). <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После ознакомления с текстом выразить своё отношение/мнение к современным видам спорта (Dire son avis). ■ Сообщить о своих любимых телепередачах (с опорой) (Qu'est-ce qu'il y a à la télé?). ■ Представить результаты проектной работы (Projets 1, 2).

<p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После ознакомления с героями французских комиксов рассказать о них. 	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку (Anne et ses nouveaux amis). ■ Отвечать на два вопроса после прослушивания небольшого аутентичного текста из книги для детей (Le fantôme du salon) (книга для учителя). 	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Читать про себя, а затем вслух текст и высказывать своё мнение о спорте (Dire son avis). ■ Находить в литературном тексте интересующую информацию (Une séance du comité). ■ Читать про себя, затем вслух комиксы (Un héros de BD). ■ Объяснить, какая информация о французском радио содержится в тексте (C'est en France). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Дописать ответы на вопросы (Est-ce facile?). ■ Написать, что ребята будут делать для стеной газеты. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Соотносить графический образ слова с его звуковым образом (Parler de leurs intérêts. Quelle leçon préférés-tu?). <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ После прослушивания текста выразительно читать его по ролям, соблюдая все требования к произношению и интонации (A quoi s'intéressent-ils? J'écoute et je répète....). ■ Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Nous parlons de nos hobbies. Un héros de la BD).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Задавать вопросы и отвечать на них, используя слова, относящиеся к теме «Спорт». ■ Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимии / антонимии / лексической сочетаемости) (Avoir les goûts différents ≠ avoir les mêmes goûts; les sports dangereux / les sports cruels). ■ Правильно читать и писать названия жанров разных фильмов (<i>Un dessin animé, un film d'aventure, etc.</i>) (Qu'est-ce qu'il y a à la télé?). ■ Распознавать и употреблять в речи интернациональные слова: <i>gladiateur</i> и виды спорта (<i>Dire son avis</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Описывать весну, употребляя различные предложения (<i>Le printemps est là</i>). ■ Употреблять повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной формах (<i>Donner des commandes</i>). ■ Правильно употреблять местоимения <i>compléments directs / indirects</i> (<i>La grammaire, c'est facile</i>). ■ Соотносить и согласовывать существительные по роду и числу (<i>A quoi s'intéressent-ils? J'écoute, je répète et je dis en russe. Dire son avis</i>). ■ Правильно употреблять в вопросе вопросительное прилагательное <i>quel</i>, вопросительные наречия <i>quand, comment, pourquoi, où</i> и вопросительные местоимения <i>qui, que</i> (<i>Est-ce facile?</i>). ■ Употреблять в речи глаголы с предлогом <i>à</i> (<i>La grammaire, c'est facile!</i>).

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

Texte 1

Unité 1. Bonjour, le français!

Écoutez et dites de quoi il s'agit.

Bonjour, les élèves de la cinquième. Cette année vous allez poursuivre l'étude du français avec la méthode «Le français c'est super!» Cette méthode comprend un livre, un cahier d'activités, un guide pédagogique et des cassettes. Vous savez déjà faire beaucoup de choses dans cette langue: vous comprenez de petits dialogues, vous pouvez entrer en contact pour vous présenter, vous savez lire et écrire, demander un certain nombre d'informations. Vous aimez réciter des poésies, chanter des chansons, faire du théâtre. Cette année, vous allez enrichir vos connaissances et vos savoir-faire. Bon courage!

ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ С ЗАДАНИЯМИ ИЗ УЧЕБНИКА

Работа с ними организуется по такому сценарию: учитель готовит ребят для работы с аудиоприложением, ставит задачу для выполнения после первого предъявления, перед вторым предъявлением учащиеся знакомятся с заданием из учебника.

Unité 1, 2. Je sais le faire, exercice 4, p. 37

Écoutez et complétez.

L'Arc de Triomphe se trouve à ... (*pause*).

La Tour Eiffel se trouve à ... (*pause*).

Le Louvre se trouve à

L'Ermitage et le Musée Russe se trouvent à ... (*pause*).

La Galerie Tretyakov se trouve à ... (*pause*).

L'église Basile-le-Bienheureux se trouve ... (*pause*).

Le Bolchoï se trouve

Le Kremlin se trouve

Le Théâtre de marionnette se trouve à

Unités 1, 2. Je sais le faire, exercice 7, p. 38

A une première écoute, dites combien d'enfants se parlent.

Tu viens chez moi?

La récréation a sonné. Les élèves sont dans la cour d'école. Il fait beau. Le soleil brille. Les garçons jouent au ballon. Les filles sautent à la corde. Julien, Sandrine et Eric se parlent.

Julien: Hé, Sandrine, tu viens chez moi cet après-midi? C'est mon anniversaire.

Sandrine: D'accord, mais Eric peut venir aussi?

Julien: Bien sûr, Eric, tu peux venir, toi aussi.

Eric: Mais tu habites où?

Julien: J'habite 10, rue de la Poste, tu sais. Ce n'est pas loin de chez toi.

Eric: Super! Alors, c'est d'accord.

A une deuxième écoute, répondez aux questions.

Où sont les élèves?

A quoi jouent les garçons?

Que font les filles?

Qui a son anniversaire?

Qui vient à l'anniversaire de Julien?

Unité 3, leçon 3, exercice 8, p. 52

A une première écoute, expliquez le titre.

Ils adorent la course cycliste

Les élèves d'un collège ont organisé une course cycliste. Pierre veut savoir:

— A quelle heure passe la course?

Michel répond:

— Aujourd'hui elle passe d'abord à côté du collège. Puis derrière la piscine et enfin devant la gare.

Pierre n'a jamais vu la course et il demande encore:

— Est-ce que la course est difficile?

Alors Michel dit:

— Oui, elle est difficile mais toujours intéressante.

A une deuxième écoute, répondez aux questions.

Qui a organisé la course?

A quelle heure passe la course?

Où passe-t-elle d'abord?

Où passe-t-elle ensuite?

Où est-ce qu'elle passe enfin?

Est-ce que la course est facile?

Unités 5, 6 Je sais le faire, exercice 6, p. 45

Ecoutez et répondez.

Ils sont différents

Paul a fait connaissance avec André en première classe. Ils sont amis depuis leur première rencontre. Cette année, ils sont en cinquième. Paul et André font du sport. Paul joue au football. André joue aux échecs. Paul s'entraîne au stade, André joue aux échecs à l'école. Paul et André ont fait du piano. André continue

à faire du piano. Paul s'est arrêté de faire du piano. Paul veut devenir un sportif professionnel. André veut être médecin.

Écoutez une seconde fois et répondez aux questions.

Présentez Paul et André.

Unité 7. Leçon 1. exercice 6, p. 50

Écoutez et trouvez le dessin.

Le chauffeur de taxi montre Paris

Le chauffeur de taxi suit le trajet suivant:

L'avenue des Champs-Élysées: la plus longue et la plus large des avenues de Paris. Elle part de l'Arc de Triomphe et va jusqu'à la place de la Concorde.

La rue de Rivoli: rue bordée d'arcades.

Le musée du Louvre: le plus grand musée de France.

Le Centre Georges Pompidou, un musée moderne.

La cathédrale Notre-Dame de Paris, une ancienne cathédrale.

L'Université Paris-Sorbonne: la plus ancienne université de France.

Demain, nous visiterons le pont Alexandre III. On dit qu'il est très, très beau.

Unité 8. Leçon 3, exercice 1, p. 91

Anne et ses nouveaux amis

Écoutez une première fois et dites de quoi il s'agit.

Les Belleaux habitent à Paris depuis quatre ans. Ils sont venus de Bergerac et ils se sont installés chez les grands-parents. Un jour papa annonce une bonne nouvelle: il a un appartement au-delà de Paris dans une cité neuve. Anne, la fille aînée est contente de déménager, son frère Paul ne veut pas quitter ses amis et changer d'école. Dans la nouvelle cité Anne a fait connaissance avec quelques garçons et filles. Dans cette cité il n'y a pas de théâtres, il y a seulement un cinéma. Anne a proposé à ses nouveaux amis d'organiser un club. Ses nouveaux amis sont d'accord. Ils se réunissent pour élire un comité et un président du club. A cette réunion ils ont élu un comité.

Écoutez une seconde fois et répondez aux questions.

Après une troisième écoute, expliquez pourquoi Paul ne veut pas déménager.

ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ С ЗАДАНИЯМИ ИЗ МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Elle est dans ma poche.

a) A une première écoute, dites qui parle?

— Antoine, écris la date au tableau: «Mercredi, le 19 septembre».

- Je n'ai pas de craie, monsieur.
- La craie est sur ma table.
- Non, monsieur, il n'y a pas de craie sur votre table.
- Où est-elle alors?
- Ah! La voilà: elle est dans ma poche.

b) Ecoutez encore une fois et dites: où est la craie?

c) Jouez la scène.

2. Maxime ne va nulle part.

Ecoutez et répondez à la question:

Pourquoi est-ce que Maxime ne comprend pas son professeur de français?

Maxime commence à apprendre la langue française. Mais il ne comprend pas encore ce que lui demande le professeur. Voici la scène.

— Comment vas-tu, Maxime?

— Je ne vais nulle part: je reste en classe.

— Tu ne comprends pas! «Comment vas-tu?» veut dire «Ça va?» ou «Ça va comment?».

— Ah! Je comprends. Je vais bien, merci. Et vous?

— Moi aussi, je vais bien.

Choisissez la bonne réponse.

a) Maxime n'écoute pas bien.

b) Maxime n'est pas attentif.

c) Maxime ne comprend pas la question du professeur.

3. Paul ne travaille pas bien.

Ecoutez et répondez à la question:

Pourquoi est-ce que Paul a de mauvaises notes?

Paul est en cinquième cette année. Il a déjà appris à lire, à écrire, à compter et beaucoup d'autres choses. Mais Paul ne travaille pas bien en classe. Il n'écoute pas le professeur et ses copains, il ne regarde pas le tableau mais il joue avec son portable. Paul n'est pas un bon élève, il a de mauvaises notes.

Ecoutez encore une fois et donnez des conseils à Paul.

4. Nos correspondants.

Ecoutez et dites de quoi ils parlent.

Ils se parlent au téléphone.

Michel: Allô, c'est Michel. Chers amis, bonjour.

Marie: Bonjour, Michel. Nous sommes vos correspondants russes.

Michel: Nous vous envoyons une cassette et des dessins qui racontent notre journée à l'école.

Marie: A quelle heure commence la classe?

Michel: Le matin, la classe commence à huit heures et demie.
Pendant la récréation, à dix heures et demie, nous jouons à cache-cache et aux billes.

Marie: Est-ce que vous mangez à l'école?

Michel: A midi et demie, nous mangeons tous ensemble à la cantine de l'école. Il y a beaucoup de bruit, mais c'est amusant. A quatre heures de l'après-midi, l'école est finie. Et vous, que faites-vous dans votre école? Envoyez-nous vite une cassette et des dessins. Au revoir.

Ecoutez encore une fois et répondez:

- Comment s'appelle le garçon français?
- Comment s'appelle la fille russe?
- A quelle heure commence la classe à l'école française?
- Qu'est-ce que les enfants français font pendant la récréation?
- A quelle heure finit l'école?

Ecoutez encore une fois et écrivez votre lettre aux élèves français.

5. Pierre aime déjà son nouveau quartier.

A une première écoute, répondez:

Qu'est-ce que Pierre et son papa découvrent au centre commercial? La famille de Pierre a déménagé. Maintenant, ils habitent un nouveau quartier. Papa dit à Pierre: «Aujourd'hui, nous allons **explorer** le quartier et nous ferons les courses». Au centre commercial, Pierre et son père découvrent le supermarché, la boulangerie, le marchand de journaux et une fleuriste. Ils reviennent à la maison et traversent le jardin public. Pierre **aperçoit** un toboggan. Le père lui demande: «Tu veux l'essayer?» Pierre **monte à l'échelle** et glisse, glisse jusqu'au sable. Il dit à son père: «Papa, j'aime notre nouveau quartier!»

Ecoutez encore une fois et complétez.

La famille de Pierre a déménagé. Maintenant, ils habitent un

Papa et Pierre vont explorer le ... et ils vont faire les

Ils reviennent à la

Ils traversent le

Pierre voit un

Il monte à l'échelle et il glisse jusqu'au

Pierre aime

Parlez de votre quartier.

6. Stéphanie va à la fête.

A une première écoute, dites pourquoi Stéphanie est contente.

Ce matin, Stéphanie est contente: papa lui a donné un billet de 15 euros pour aller à la fête. Stéphanie pense qu'elle va bien s'amuser.

Mais par quoi commencer? **Faire un tour de manège?** Acheter une barbe à papa et du nougat? Jouer à la loterie? Stéphanie voudrait gagner un ours en peluche. Elle voudrait bien aussi monter dans les autos **tamponneuses** et sur **la grande roue**. A la fin, Stéphanie achète trois tickets pour monter sur un manège. Elle monte sur une girafe, puis sur un cheval blanc et enfin sur un grand éléphant.

Ecoutez encore une fois et choisissez la bonne phrase.

Stéphanie pense qu'elle va acheter une poupée.

Stéphanie pense qu'elle va manger des glaces.

Stéphanie pense qu'elle va bien s'amuser.

Stéphanie voudrait gagner une dinette.

Elle veut gagner une voiture pour sa poupée.

Stéphanie voudrait gagner un ours en peluche.

Stéphanie a acheté trois tickets pour monter sur un manège.

Stéphanie a acheté trois tickets pour monter sur la grande roue.

Stéphanie a acheté un ticket pour monter dans une auto tamponneuse.

Stéphanie monte sur un âne.

Stéphanie monte sur un loup.

Stéphanie monte sur une girafe, puis sur un cheval blanc et ensuite sur un grand éléphant.

Ecoutez une troisième fois et vérifiez vos réponses.

Dites ce que vous voudriez gagner à la loterie.

7. Ah, que la Terre est belle.

Ecoutez la poésie et dites: «Quelle Terre vous aimez, la terre sous le soleil ou sous la pluie?»

Ah, que la Terre est belle!

Crie une voix **la-haut**.

Ah, que la Terre est belle!

Sous le beau soleil chaud!

Elle est encore plus belle,

Bougonne l'escargot.

Elle est encore plus belle,

Quand il tombe de l'eau.

Vue d'en bas, vue d'en haut,

La Terre est toujours belle.

Et vive l'hirondelle,

Et vive l'escargot!

Pierre Manauteau

Ecoutez, répétez et apprenez la poésie.

8. *Le fantôme du salon.*

Après une première écoute, dites:

- où se passe l'histoire;
- combien d'enfants y a-t-il dans la maison?

L'histoire se passe dans une grande maison de campagne, pendant les vacances. C'est le soir. Les parents sont partis au théâtre. **Corinne a la garde des enfants.** Corinne raconte une histoire drôle. **Tout le monde rit**, puis chacun va se coucher. Tout à coup, un bruit: tac! tac! tac! tac! puis, plus rien. Corinne bondit de son lit. Le bruit recommence. Il vient du salon. Corinne a peur. Elle réveille d'abord l'aînée des enfants. Les autres se lèvent aussi. Corinne a une idée: il faut **se défendre**. Anne prend une casserole, Julie des fourchettes, Clément **une louche** et Corinne un balai. Ils vont vers le salon. Corinne ouvre la porte... Que voit-elle? Le fantôme, c'est donc la chienne de la maison.

Après une seconde écoute, trouvez la bonne réponse.

Les enfants sont seuls.
Pourquoi?

Les enfants n'ont pas de parents.
Les parents travaillent.
Les parents sont partis au théâtre.

Qu'est-ce que Corinne raconte?

Un conte.
Une histoire drôle.
Une anecdote.

Pourquoi est-ce que Corinne bondit du lit?

Corinne a soif.
Corinne entend un bruit.
Corinne veut regarder la télé.

Qui se réveille?

L'aînée des enfants se réveille.
Clément se réveille.
Tous les enfants se réveillent.

Qui est le fantôme du salon?

Le chat.
Le chien.
La chienne.

A une troisième écoute, vérifiez vos réponses.

Corinne raconte l'histoire aux parents. Imaginez ce qu'elle dit.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

1. Répétez.

Bonjour, Denis.

Bonjour, madame.

Bonjour, monsieur.

Au revoir, Denis. Au revoir, madame. Au revoir, monsieur.

— Ah! Vous allez là-bas?

— Oui.

— Vous savez où c'est?

— Non.

2. Répondez.

— Thomas Dulac est français?

— Oui, il est français.

— Il va au collège?

— Oui, il va au collège.

— Il veut voir Moscou?

— Oui.

3. Intonation de la question.

Répétez.

Il s'appelle Julien Leblanc?

Il est collégien?

Elle s'appelle Mireille Mathieu?

Elle est chanteuse?

4. Répondez.

— Est-ce que votre école est grande?

— Non, elle n'est pas grande.

— Est-ce que votre école est belle?

— Oui, elle est très belle.

5. Intonation de la question.

Répétez.

Est-ce que ta famille est nombreuse?

Est-ce que tes parents travaillent?

Est-ce que vos grands-parents habitent avec vous?

Est-ce que vous habitez au centre de la ville?

6. Exprimez un souhait.

Je veux voir Paris.

Je voudrais avoir un animal à la maison.

Je voudrais faire du VTT.

7. Attention: [œ] et [ø].

- Il est quelle heure?
- Tu veux partir?

8. Attention: je et j'ai.

Je fais. J'ai fait.
Je dis. J'ai dit.

9. Attention: [ɛ], [e], [ə].

J'aime, je récite, je devine.
Tu aimes, tu récites, tu devines.

10. Attention: ils ont / ils sont.

Ils ont lu. Ils sont venus.
Elles ont chanté. Elles sont parties.

11. Attention: tu as / tu es.

Tu as vu. Tu es parti.
Tu as su. Tu es revenu.

12. Attention: [ã] et [ɔ].

Ils est lent / long.
Ils mentent / montent.

Рифмовки

Répétez.

1. La cigale
joue à la balle
Mais le grillon
joue au ballon.
2. Les cochons de mon tonton
ont la queue en tire-bouchon.
3. A l'autre bout du monde
Un grand vent
Se lève sur l'Océan.
4. Jean et Jeanne,
Nino et Ninon,
Qu'est-ce qu'ils font?
Rolla et Rolland,
Simone et Simon,
Où est-ce qu'ils vont?

5. Tout nouveau, tout beau.
Vouloir, c'est pouvoir.
Un pour tous, tous pour un.
6. Quatre heures moins le quart
C'est l'heure de mon départ.

ЭЛЕКТРОННАЯ ФОРМА УЧЕБНИКА

Электронная форма учебника, созданная АО «Издательство «Просвещение», представляет собой электронное издание, которое соответствует по структуре и содержанию печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника (ЭФУ) представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательного процесса. ЭФУ воспроизводится в том числе при подключении устройства к интерактивной доске любого производителя.

Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного материала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажёр, контроль) к каждой теме учебника, обширную базу мультимедиа контента. ЭФУ имеет удобную навигацию, инструменты изменения размера шрифта, создания заметок и закладок.

Данная форма учебника может быть использована как *на уроке в классе* (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении как самостоятельной, так и парной или групповой работы), так и *во время самостоятельной работы дома, при подготовке к уроку*, для проведения внеурочных мероприятий.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рекомендации представляют собой требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса, предъявляемые при введении ФГОС в практику обучения. Они включают перечни книгопечатной продукции (библиотечный фонд), демонстрационных печатных пособий, компьютерных и информационно-коммуникационных средств, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий.

Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения основных образовательных программ учащихся основной школы. ФГОС предполагает приоритет личностно ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общеучебных и специальных умений, овладение универсальными способами деятельности, формирующими познавательную и коммуникативную компетенции. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач. Поэтому рекомендации включают не только средства, выпускаемые в настоящее время, но и перспективные, создание которых необходимо с точки зрения языкового образования. В современных условиях существенно меняется содержательная основа учебников и учебных пособий, вводятся в широкую практику преподавания принципиально новые носители информации. Так, например, значительная часть учебных материалов, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, карты, таблицы, размещаются не на полиграфических, а на мультимедийных носителях. Многие средства материально-технического обеспечения являются взаимозаменяемыми. Они нацелены на создание условий для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков учащихся.

Таким образом, настоящие рекомендации выполняют функцию ориентира в создании эффективной информационно-образовательной среды, необходимой для реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ. Они исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим

видам работы, переноса акцента на формирование коммуникативной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и её источниками.

Настоящие рекомендации могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных организаций, уровню их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, видеотеки и т. п.). Принципы преемственности на разных этапах обучения и внутрипредметных связей реализуются за счёт включения в перечень средств обучения серий (линеек) УМК: учебника, рабочей тетради, аудио-/видеоприложения, методического пособия для учителя, книги для чтения и т. д., которые охватывают весь курс обучения иностранному языку в школе. Внутренняя структура этих УМК, их содержание, способы подачи материала и принципы организации учебной деятельности учащихся позволяют успешно стыковать ступени обучения.

Учёт межпредметных связей осуществляется за счёт возможности использования включённых в перечень печатных пособий (тематических картинок, портретов, карт) и мультимедийных средств как на уроках иностранного языка, так и на уроках родного языка и литературы, а также других предметов (географии, истории и др.). Информация на иностранном языке, получаемая при работе в электронной библиотеке, может быть использована при выполнении проектов по различным дисциплинам. Реализация принципа вариативности проявляется в возможности использовать различные средства обучения для решения учебных и коммуникативных задач на уроке. Количество учебного оборудования приводится в рекомендациях в расчёте на один учебный кабинет. При этом использование значительной части указанных технических средств связано с решением не только внутрипредметных, но и общеучебных задач. Оснащение этими техническими средствами кабинета иностранного языка рассматривается как элемент общего материально-технического оснащения образовательной организации. Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчёт наполняемости класса (25—30 учащихся), в том числе при условии деления класса на подгруппы. Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:

Д — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговорённых случаев);

К — полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т. е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

П — комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6—7 экз.).

Характеристика учебного кабинета

Выбор помещения и его рациональная планировка определяется санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2 2821-10). Помещение кабинета иностранного языка должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования лингафонных устройств, компьютерных и информационно-коммуникационных средств обучения.

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Французский язык»

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Примерная рабочая программа основного общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Твой друг французский язык». 5–9 классы.	Д	В печатном и/или в цифровом формате
	Учебно-методический комплект предметной линии «Твой друг французский язык» для 5 класса	К	
	Методическое пособие для учителя к учебнику А.С. Кулигиной «Французский язык. 5 класс. Базовый уровень»	Д	Методическое пособие для учителя является составной частью УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 5 класса
	Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по французскому языку, включённые в Федеральный перечень учебников	Ф/П	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить и отдельные экземпляры учебников и рабочих тетрадей, которые

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
			не имеют грифа. Они могут быть использованы в качестве дополнительного материала при работе в классе
	Фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования. Например, «Литература на французском языке. Учебное пособие по литературе на французском языке» по годам изучения (авторский коллектив под руководством Виржини Телье)	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Пособия по страноведению	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Контрольные измерительные материалы по французскому языку. Например, сборники контрольных заданий по французскому языку серии «Диагностика и контроль» для 5—6, 7—8 и 9-11 классов авторского коллектива под руководством Г. И. Бубновой)	К	Наличие с учётом особенностей образовательной программы

	Двуязычные словари. Толковые/одноязычные словари	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
	Фонетическая таблица	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры страны/стран изучаемого языка	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Карты на иностранном языке: карта страны/карты стран изучаемого языка, карта мира, карта России (например, «Физическая карта Франции», «Административная карта Франции», «Туристическая карта Франции», составители Е. Я. Григорьева и др.)	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
	Символы и флаги стран(ы) изучаемого языка	Д	
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей страны/стран изучаемого языка	Д	В печатном и/или в цифровом формате

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
3. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА			
	Электронная форма учебника (ЭФУ) к УМК «Твой друг французский язык» для 5 класса	К/Ф/П	Электронные учебники, практикумы, мультимедийные обучающие программы могут быть использованы для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой деятельности. Они могут предоставлять техническую возможность для осуществления текущего и итогового контроля подготовки учащихся в разных формах. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения
	Компьютерные словари (например, АВУУ Lingvo)	Д/П	
	Электронные библиотеки	Д/П	Электронные библиотеки могут размещаться на информационных носителях или существовать в сетевом варианте. Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности (например, на исследовательскую проектную работу)

Программные продукты	Д/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы, могут быть использованы для работы на уроке и дома
Доступ к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Д/П	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (В ЦИФРОВОМ ФОРМАТЕ)		
Аудиоприложение к УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 5 класса	Д/К	Аудиоприложение является составной частью УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 5 класса
Видеофильмы, соответствующие тематике основной школы	Д	
Материалы к интерактивным электронным доскам	Д	Могут быть использованы на уроке параллельно с учебником на бумажном носителе
5. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
Компьютер	К/Ф/П/Д	Технические требования: графическая операционная система, привод для чтения/записи компактдисков, аудио- и видеовходы/ аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных). Может входить в материально-техническое обеспечение образовательной организации

№	Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
	Принтер лазерный (с запасным картриджом)	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательной организации
	Копировальный аппарат	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательной организации
	Сканер	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательной организации
	Веб-камера	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательной организации
	Интерактивная/электронная доска	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательной организации
	Мультимедийный проектор	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательной организации
6. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
	Доска классная (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц)	Д	

	Шкаф для хранения учебных пособий	Д	
	Стол учителя	К	
	Стол учителя приставной	К	
	Кресло для учителя	К	
	Парта школьная регулируемая	К	
	Стул ученический для основной школы	К	

**ОДОБРЕНО РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ
(протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)**

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

МОСКВА, 2020

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого её существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнёрам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за своё собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями учащихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции,

собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст — наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач** (примечание: предложенный ниже перечень задач воспитания является примерным, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать его, исходя из особенностей образовательной организации и учащихся в ней обучающихся):

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее (*примечание: приведённый ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер. Если школа в организации процесса воспитания использует потенциал урока, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в работе именно их школы. В реализации этих видов и форм деятельности педагогическим работникам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников*):

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познава-

тельную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися видов (*примечание: приведенный ниже перечень видов деятельности носит примерный характер. Если школа использует в воспитании потенциал курсов внеурочной деятельности, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо оставить только те виды деятельности, которые организуются в данной образовательной организации, а также перечислить реализуемые в их рамках конкретные курсы внеурочной деятельности*).

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое разви-

тие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.**

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

(для 5–9 классов образовательных организаций)

**МОСКВА
2021**

Примерная рабочая программа по французскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях иноязычного образования, развития и воспитания обучающихся на средней ступени обязательного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по французскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Примерная рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения); предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей французского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5–9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В примерной рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в примерных рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по французскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету Иностранный язык принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного

мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху пост-глобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнера обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнера, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобретение учащимися к культуре, традициям и реалиям страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах (5–7 и 8–9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с лично ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к *предметным результатам* для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (французском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допо-

роговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком)¹.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Примерная рабочая программа состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка; Содержание учебного предмета «Иностранный (французский) язык»; Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (французский) язык» на уровне основного общего образования; Тематическое планирование (5—9 классы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

¹ Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **пяти** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*, на базе умений, сформированных в начальной школе:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;
- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тема-

тического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений ***аудирования*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

- при ***непосредственном*** общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- при ***опосредованном*** общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с **пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые

слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — **180—200** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
- заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;
- оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
- Объём сообщения — до **60** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблю-

дением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до **90** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 625 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён существительных с помощью суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oïse, -erie, -ment;
- имён прилагательных с помощью суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oïse;
- числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- предложений с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- сложносочинённых предложений с союзами *et*, *mais*, *ou*;
- вопросительных предложений с местоимениями *qui*, *que* и наречиями *où*, *quand*, *comment*, *combien*, *pourquoi*;
- глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (*présent*), типа *préférer*, *mener*, *jeter*, *appeler*, *commencer*, *manger*, *conjuguer*;

- глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами *avoir* или *être*;
- личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений;
- неопределённых местоимений *on*, *tout*;
- числительных (1—100).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздрав-

лять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **пяти** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;
- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — **7—8** фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием **основного содержания текста** предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информации

онного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — **250—300** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до **70** слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.

Объём письменного высказывания — до **70** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до **95** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
- имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;
- наречий с помощью суффикса -ment;
- глаголов с помощью префиксов re-/ré-, r-.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- сложноподчинённых предложений с союзами que, quand;
- спряжения глаголов II группы;
- глаголов в будущем простом времени (futur simple);
- глаголов в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);
- существительных с указательными и притяжательными прилагательными;
- особых форм существительных женского рода и множественного числа (travail—travaux);
- особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (belle—beau, long—longue);
- степеней сравнения прилагательных и наречий;
- наречий на -ment;
- местоимений и наречий en и y;

- вопросительного местоимения *quoi*, всех форм вопросительного прилагательного *quel*;
- числительных для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Развитие умений:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
 - правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
 - кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка:
- некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;
 - выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести диалог этикетного характера, диа-

лог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5—7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **шести** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;
- писание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — **8—9** фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с **пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с **пониманием нужной/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с **полным пониманием** предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до **350** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- составление плана прочитанного текста;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинения, просьбу;
- оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до **90** слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу.

Объём письменного высказывания — до **90** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до **100** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*d'abord, ensuite, encore, donc* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён прилагательных с помощью суффиксов *-al/-ale*;
- глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *-in/im-, dé-/dés-*.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных прилагательных путём словосложения:

- существительное + существительное (*télécarte*);
- существительное + предлог + существительное (*sac-à-dos*);
- прилагательное + существительное (*cybercafé*);
- глагол + местоимение (*rendez-vous*);
- глагол + существительное (*passe-temps*);
- предлог + существительное (*sous-sol*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- безличных и неопределённо-личных предложений с местоимением *on*;
- сложноподчинённых предложений с союзом *parce que*;
- сложноподчинённых предложений с союзами *que, quand, parce que, lorsque*;
- глаголов пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (*présent de l'indicatif*);
- повелительного наклонения (*impératif*) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме;
- условного наклонения *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания;
- ударных и безударных форм личных местоимений.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты, спортсмены и др.)

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **семи** реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;
- выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
- составление рассказа по картинкам;
- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — **9—10** фраз.

Аудирование

При **непосредственном** общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При **опосредованном** общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ-

ленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с **пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с **пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с **полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — **350—500** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию;
- оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до **110** слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до **110** слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до **110** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- глаголов при помощи префикса *pré-*;
- имён существительных при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;
- имён прилагательных при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- сложноподчинённых предложений с союзом места *où* и с союзами причины *puisque, car, comme*.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- ограничительного оборота *ne... que*;
- глаголов в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*);
- глаголов *avoir, être, savoir* в повелительном наклонении;
- условного наклонения *conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;
- отрицательных частиц *jamais, rien, personne, ni... ni*;

- наречий времени и образа действия;
- количественных наречий;
- вопросительных местоимений *quel(s)/quelle(s)*;
- неопределённых местоимений *aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle*;
- простых относительных местоимений *qui, que*;
- указательных и притяжательных местоимений *celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes*;
- предлогов, употребляемых в пассивном залоге.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.).
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

- **диалог этикетного характера**: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- **диалог-побуждение к действию**: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- **диалог-расспрос**: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- **диалог обмен мнениями**: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **8** реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

— до **6** реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение; рассуждение;
- выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам;
- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — **10—12** фраз.

Аудирование

При *непосредственном* общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной(явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

- определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;
- определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
- озаглавливать текст/его отдельные части;
- игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера,

объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — **500—600** слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до **120** слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до **120** слов;

- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;
- письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — **100—120** слов).

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до **110** слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;
- имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;
- имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;
- наречий с помощью суффиксов: *-ement/-amment*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (*dont*, *où*); следствия (*ainsi*); цели (*pour que*);

- глаголов в форме будущего времени в прошедшем (futur dans le passé);
- основных правил согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- форм сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;
- деепричастия (*gérondif*);
- простых относительных местоимений *dont, où*;
- числительных для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции); образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах французского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

- писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке; правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательно-

сти); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);

- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведе-

ния и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор-

мированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5–6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 5–6 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — до 6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — 180–200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать* вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) **распознавать в звучащем и письменном** тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

— имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;

—имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

—числительные при помощи суффиксов: -ier/-ière, -ième.

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

—предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

—сложносочинённые предложения с союзами: et, mais, ou;

—вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;

—глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (présent), типа préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer;

—глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avoir или être;

—личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений;

—неопределённые местоимения on, tout;

—числительные 1—100;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7–8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7–8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 7–8 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения — 250–300 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до 70 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: *правильно писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно *правильно оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) **распознавать** в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

- изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

- имена существительные при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
- имена прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able;
- наречия при помощи суффикса -ment;
- глаголы при помощи префиксов re-/ré-, r-;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с союзами que, quand;
- все формы глаголов II группы;
- глаголы в будущем простом времени (futur simple);
- глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);
- существительные с указательными и притяжательными прилагательными;
- особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux);
- особые формы прилагательных женского рода (beau — belle, long — longue) и множественного числа (national — nationaux);
- степени сравнения прилагательных и наречий;
- наречия на -ment;
- местоимения и наречия en и y;
- вопросительное местоимение qui и все формы вопросительного прилагательного quel;
- числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8–9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 8–9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 8–9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/ текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

— изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

— различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.);

распознавать и *образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

— имена прилагательные при помощи суффиксов -al/-ale;

— глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов in-/im-, dé-/dés-;

распознавать и *образовывать* сложные существительные путём словосложения:

— существительное + существительное (télécarte);

— существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

— прилагательное + существительное (cybercafé);

— глагол + местоимение (rendez-vous);

— глагол + существительное (passe-temps);

— предлог + существительное (sous-sol);

4) *знать* и *понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

— безличные и неопределённо-личные предложения с местоимением on;

— сложноподчинённые предложения с союзами parce que, lorsque;

— глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

— регулярные глаголы в повелительном наклонении (impératif) в утвердительной и отрицательной форме;

— условное наклонение conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания;

— ударные и безударные формы личных местоимений;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рам-

ках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9–10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* свое мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 9–10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 9–10 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 350–500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 110 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением

их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

— изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

— различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

— глаголы при помощи префикса *pré-*;

— имена существительные при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

— имена прилагательные при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

— сложноподчинённые предложения с союзом места *où* и с союзами причины *puisque, car, comme*;

— ограничительный оборот *ne... que*;

— глаголы в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*);

- глаголы avoir, être, savoir в повелительном наклонении;
- условное наклонение conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условием;
- отрицательные частицы jamais, rien, personne, ni... ni;
- наречия времени и образа действия;
- количественные наречия;
- вопросительные местоимения quel(s)/quelle(s);
- неопределённые местоимения aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle;
- простые относительные местоимения qui, que;
- указательные и притяжательные местоимения celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;
- предлоги, употребляемые в пассивном залоге;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

10) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 10–12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и /или вербальными опорами (объем — 10–12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 10–12 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с пол-

ным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 500–600 слов); *читать про себя несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объем 100–120 слов);

Языковые навыки и умения

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) **распознавать** в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте *и употреблять* в устной и письменной речи:

— изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

— различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

— глаголы при помощи префиксов *dé-*, *dis-*;

— имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса *mé-*;

— имена существительные при помощи суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;

— наречия при помощи суффиксов *-emment/-amment*;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

— сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (*dont*, *où*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*);

— глаголы в форме будущего времени в прошедшем (*le futur dans le passé*);

— основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

— формы сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;

— деепричастия (*gérondif*);

— простые относительные местоимения *dont*, *où*;

— числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/ страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество учебных часов на тему (раздел «Тематическое содержание речи») обозначено условно и может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов сохраняется. Время, формируемое участниками образовательных отношений, может быть использовано для организации самостоятельной работы (включая работу с цифровыми образовательными ресурсами), для подготовки учебных проектов, проведения промежуточного и итогового контроля и т. д.

Набор тем общения, указанных в «Тематическом содержании речи» обязателен, однако их последовательность может варьироваться.

5 КЛАСС (102 часа)

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год (10 ч) Внешность и характер человека/ литературного персонажа (7 ч)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Образование имён существительных при помощи суффиксов er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment. Образование имён прилагательных при помощи суффиксов eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise.	Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника.

<p>Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, спорт) (10 ч)</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание (10 ч)</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 ч)</p> <p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками (15 ч)</p>	<p>Образование числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième.</p> <p>Изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка.</p> <p>Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.</p> <p>Сложносочинённые предложения с союзами et, mais, ou.</p> <p>Все типы вопросительных предложений: общий, специальный</p> <p>вопросы в présent, futur simple, passé composé.</p> <p>Глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (présent), типа gréger, mener, jeter, arreter, commencer, manger, conjuguer.</p> <p>Глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avoir или être.</p> <p>Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений.</p> <p>Вопросительные местоимения qui, que и вопросительные наречия où, quand, comment, combien, pourquoi.</p> <p>Неопределённые местоимения on, tout.</p>	<p>Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на образцы; на ключевые слова, речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии.</i></p> <p>Монологическая речь</p> <p>Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i></p> <p>Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p>	<p>Аудирование</p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизвестные слова.</p>
---	---	--	---

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
<p>Каникулы в различное время года. Виды отдыха (7 ч)</p> <p>Природа: дикие и домашние животные. Погода (10 ч)</p> <p>Родной город/село. Транспорт (10 ч)</p> <p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)</p>		<p><i>Определять тему прослушанного текста.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.</p> <p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прочитанного текста.</i> <i>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</i> <i>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</i> Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</p>

<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты (6 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь</p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Писать поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий;</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.).</p>
--	---

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о других по переписке; выражать благодарность. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы</p> <p>Орфография и пунктуация Правильно писать изученные слова. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращения; апостроф. Правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного</p>

<p>го предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p>	<p>Лексическая сторона речи Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Группировать слова по их тематической принадлежности. Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём аффиксации).</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Использовать в речи предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции</p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой лексико-грамматический материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В семье», «В школе», «На улице»).</p> <p>Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, в формуляре).</p>

<p>Кратко представлять Россию; некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка. <i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i> <i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>		
---	--	--

6 КЛАСС (102 часа)

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (10 ч)</p> <p>Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 ч)</p>	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова. Имена существительные, образованные при помощи суффиксов -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture. Имена прилагательные, образованные при помощи суффиксов -ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able.</p>	<p>Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое</p>

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт) (10 ч)</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)</p>	<p>Наречия, образованные при помощи суффикса -ment; Глаголы, образованные при помощи префиксов re-/té-, r-. Изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка. Сложноподчинённые предложения с союзами que, quand. Спряжение глаголов II группы. Глаголы в будущем простом времени (futur simple). Глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif). Существительные с указательными и притяжательными прилагательными. Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux). Особые формы прилагательных женского рода (beau — belle,</p>	<p>отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образцы, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</i></p> <p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p>
<p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания (8 ч)</p>		

<p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками (10 ч)</p> <p>Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам (10 ч)</p> <p>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (7 ч)</p>	<p>long — longue) и множественного числа (national — nationaux). Степени сравнения прилагательных и наречий. Наречия на -ment. Местоимения и наречия en и у. Вопросительное местоимение quoi и все формы вопросительного прилагательного quel. Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).</p>	<p>Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Отделять тему прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i> Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.</p> <p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.</p>
---	---	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
<p>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорти (10 ч)</p> <p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)</p>		<p><i>Определять тему прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.</i></p> <p>Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизвестные слова, запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде.</p> <p><i>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</i></p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации).</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении неизвестных слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать неизвестные слова, мешающие понимать основное содержание текста.</p>

<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты (10 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в неслепных текстах (таблице, диаграмме).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Письменная речь</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной/коммуникативной задачей.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о других по переписке; выражать благодарность, извинения.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию.</p> <p><i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p><i>Сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i></p>
---	---

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p>
		<p>Орфография и пунктуация Правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращения; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его</p>

	<p>форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устной и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы, антонимы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем аффиксации). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в оговоренных ситуациях общения («Дома», «В магазине», «У врача» и др.).</p> <p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности; национальные праздники; традиции в проведении досуга и питания);</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/ стран изучаемого языка. <i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/ стран изучаемого языка.</i></p> <p><i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>

7 КЛАСС (102 часа)

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздни- ки. Обязанности по дому (10 ч)</p> <p>Внешность и характер человека/ литературного персонажа (7 ч)</p>	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, репли- ки-клише). Многозначные лекси- ческие единицы. Синонимы. Анто- нимы. Интернациональные слова. Различные средства связи для обеспечения логичности и целост- ности высказывания (d'abord, ensuite, ensuite, donc и пр.). Имена прилагательные, образо- ванные при помощи суффиксов -al/-ale.</p>	<p>Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включа- ющий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуа- ции, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключе- вые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.</p>
<p>Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 ч)</p>	<p>Глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия, образованные при помощи отри- цательных префиксов in-/im-, dé-/ des-.</p> <p>Сложные прилагательные, образо- ванные путём словосложения: — существительное + существи- тельное (télécarte); — существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);</p>	<p><i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного/прослу- шанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотогра- фии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)	— прилагательное + существительное (subersafé); — глагол + местоимение (tendez-vous); — глагол + существительное (passe-temps); — предлог + существительное (sous-sol)	<i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i>
Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 ч) Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 ч)	Безличные и неопределённо-личные предложения с местоимением оп. Сложноподчинённые предложения с союзом parce que. Сложноподчинённые предложения с союзами que, quand, parce que, lorsquе. Глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif). Повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме.	Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прослушанного текста.</i> <i>Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i>

<p>Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам (10 ч)</p> <p>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (7 ч)</p> <p>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорти (6 ч)</p> <p>Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) (5 ч)</p>	<p>Условное наклонение conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания. Ударные и безударные формы личных местоимений.</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i> <i>Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</i></p> <p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.</i> <i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i> <i>Определять последовательность главных фактов и событий.</i> Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. <i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p>
---	---	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столи- цы; население; официальные языки; достоприме- чательности, культурные особен- ности (националь- ные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)		<p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации).</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p>
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изуча- емого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены (10 ч)		<p>Письменная речь</p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p>
Итого: 102 часа		

<p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Составлять план прочитанного текста.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о других по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу.</p> <p><i>Фиксировать нужную информацию.</i></p>	<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p>

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>стей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращения; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его</p>

	<p>форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p>

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p>Социокультурные знания и умения Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.). Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонему лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности. Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>

8 КЛАСС (102 часа)

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями (10 ч)</p> <p>Внешность и характер человека/литературного персонажа (10 ч)</p> <p>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 ч)</p>	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише).</p> <p>Синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры.</p> <p>Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors, и пр.).</p> <p>Глаголы, образованные с помощью префикса: pré-.</p> <p>Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise.</p> <p>Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative.</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i></p> <p>Монологическая речь</p> <p>Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i></p> <p>Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсином выделены универсальные учебные действия
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)	Сложноподчинённые предложения с союзом <i>où</i> и с союзами <i>pourquoi</i> , <i>puisque</i> , <i>car</i> , <i>comme</i> . Ограничительный оборот <i>pe... que</i> . Глаголы в предпрошедшем времени (<i>plus-que-parfait</i>). Глаголы <i>avoir</i> , <i>être</i> , <i>savoir</i> в повелительном наклонении. Условное наклонение <i>conditionnel présent</i> в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным <i>jamais</i> , <i>rien</i> , <i>personne</i> , <i>ni... ni</i> . Наречия времени и образа действия. Количественные наречия. Вопросительные местоимения <i>quel(s)/quelle(s)</i> . Неопределённые местоимения <i>aucun(e)</i> , <i>certain(e)(s)</i> , <i>quelqu'un/quelques-uns</i> , <i>tel/telle</i> .	Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. <i>Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста.</i>
Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (6 ч)		
Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной		

<p>библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 ч)</p> <p>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (7 ч)</p> <p>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 ч)</p> <p>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт (7 ч)</p> <p>Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет) (7 ч)</p>	<p>Простые относительные местоимения qui, que.</p> <p>Указательные и притяжательные местоимения celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes.</p> <p>Предлоги, употребляемые в пассивном залоге.</p>	<p><i>Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i></p> <p><i>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.</i></p> <p>Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности.</i></p> <p><i>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</i></p> <p><i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</i></p> <p>Смысловое чтение</p> <p>Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i></p> <p><i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i></p> <p><i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.</i></p> <p><i>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</i></p>
---	---	---

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 ч)</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (5 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p><i>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</i></p> <p><i>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несложных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p>

<p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). <i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев.</i> <i>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</i> <i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i> <i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i> Догадываться о значении неизвестных слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. <i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i> <i>Находить значение отдельных неизвестных слов в двуязычном словаре.</i></p>	<p>Письменная речь Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p>

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о других по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы.</p>

<p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p>	<p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращения; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические</p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой лексико-грамматический материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p>

	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонему лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности);</p> <p>Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p> <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i></p> <p><i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>

9 КЛАСС (102 часа)

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (10 ч)</p>	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише). Изученные многозначные слова; синонимы, антонимы; интернаци- ональные слова; наиболее частот- ные фразовые глаголы; сокраще- ния и аббревиатуры.</p>	<p>Диалогическая речь <i>Составлять комбинированный диалог, включа- ющий различные виды диалога, в соответ- ствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключе- вые слова, и/или иллюстрации, фотографии или без опор.</i></p>
<p>Внешность и характер человека/ литературного персонажа (7 ч)</p>	<p>Средства связи для обеспечения логичности и целостности выска- зывания.</p>	<p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомне- ние, давать эмоциональную оценку обсуждае- мым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.). <i>Переспрашивать, просить повторить, уточ- нить значение незнакомых слов.</i></p>
<p>Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музы- ка, музей, спорт живопись; компью- терные игры). Роль книги в жизни подростка (10 ч)</p>	<p>Глаголы, образованные при помощи префиксов dé-, dis-. Имена существительные, имена прилагательные и наречия, образованные при помощи отри- цательного префикса mé-. Имена существительные, образо- ванные при помощи суффиксов -ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage.</p>	<p>Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опо- рой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по плану.</i></p>

<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (10 ч)</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (7 ч)</p> <p>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками (8 ч)</p>	<p>Наречия, образованные при помощи суффиксов -ement/-amment.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (dont, où); следствия (ainsi); цели (pour que).</p> <p>Глаголы в форме будущего в прошедшем (futur dans le passé). Основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.</p> <p>Формы сослагательного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов.</p> <p>Деепричастие (gérondif).</p> <p>Простые относительные местоимения dont, où.</p> <p>Числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).</p>	<p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ с опорой на серию картинок.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p> <p><i>Использовать перифразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</i></p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления.</p>
--	---	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
<p>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зару- бежным странам. Транспорт (10 ч)</p> <p>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бед- ствия (10 ч)</p>		<p>Определять тему прослушанного текста. Выде- лять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности. Использовать языковую, в том числе контек- стуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</p> <p>Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержа- ние несложных аутентичных текстов, содержа- щих отдельные неизученные явления. Определять тему/основную мысль прочитан- ного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</p>
<p>Средства массовой информации (теле- видение, радио, пресса, Интернет) (10 ч)</p>		

<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (10 ч)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p><i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.</i></p> <p><i>Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий.</i></p> <p><i>Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</i></p> <p><i>Озаглавливать текст/его отдельные части.</i></p> <p>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Читать про себя и находить в сложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде.</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p><i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.</i></p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пони-</i></p>
--	--	--

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p><i>манием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несложных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Догадываться о значении неизвестных слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных неизвестных слов в двуязычном словаре.</i></p> <p>Письменная речь Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания.</p>

<p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о других по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p>Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста.</p> <p>Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации.</p> <p>Письменно излагать результаты проектной деятельности.</p>	<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах).</p> <p><i>Сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i></p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p>

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Выражать модальное значение, чувства и эмоции. <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i> Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста. Орфография и пунктуация Правильно писать изученные слова. Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращения; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p>

		<p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции</p>
--	--	--

<p>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</p>	<p>Языковой (лексико-грамматический) материал</p>	<p>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы). <i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p>
		<p>Социокультурные знания и умения Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>

		<p>Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). <i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>
--	--	---

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

СОДЕРЖАНИЕ

Методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета «Французский язык»	3
Введение	3
Цели и задачи обучения французскому языку и их реализация на данном этапе	6
Содержание обучения французскому языку в УМК «Твой друг французский язык» для 5 класса	10
Принципы обучения французскому языку	16
Компоненты УМК	19
Учебник	19
Рабочая тетрадь	21
Аудиоприложение	22
Методическое пособие для учителя с примером рабочей программы	23
Методические рекомендации	23
Поурочные разработки для Unités 1—3	24
Тематический план к блокам 4—8	55
Методические приёмы формирования умений чтения для раздела «Lecture en fête»	62
Методические приёмы для обогащения социокультурных знаний учащихся в разделе «C'est en France»	64
Работа с аудиоматериалами	66
Организация контроля	69
Тематическое планирование. 5 класс	76
Материалы для аудирования	99
Тексты для аудирования с заданиями из учебника	99
Тексты для аудирования с заданиями из методического пособия для учителя	101
Фонетические упражнения	106
Электронная форма учебника	109
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	110
Примерная программа воспитания	120
Примерная рабочая программа основного общего образования по французскому языку для 5—9 классов образовательных организаций	129