



Программа онлайн-конференции

БУДУЩЕЕ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН ТВОРЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ

**Богачева
Галина Валерьевна**

практикующий детский психолог

**Гункин
Илья Иосифович**

преподаватель управленческих
и экономических дисциплин,
преподаватель английского

С 15 ПО 17 ОКТЯБРЯ 2024 С 18:00 ДО 19:00 (МСК)

Москва, 2024 г.

О ситуации и тенденциях, теории и практиках в инновационном творческом образовании
от экспертов в управлении образовательной организацией

ДЕНЬ 1

Онлайн-лекция Ильи Гункина

«Место творчества в традиционных и инновационных стратегиях образования и воспитания»

ДЕНЬ 2

Онлайн-лекция Галины Богачёвой

«Моделирование и реализация образовательной среды, ориентированной на творческо-личностное развитие учащихся»

ДЕНЬ 3

Дискуссия Ильи Гункина и Галины Богачёвой

«Синтез и реализация приемлемых и перспективных в отечественной культурной и образовательной среде личностно-творческих отечественных и международных образовательных технологий»

КАТЕГОРИИ СЛУШАТЕЛЕЙ

Приглашаем педагогических и управленческих работников сфер общего и профессионального образования всех уровней, а также родителей, которым интересна и актуальна данная тема, и всех тех, кого волнуют вопросы творческо-личностно ориентированного самообразования.



ЦЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ

1. Осветить проблему определения и различия связанных с темой понятий, используемых в действующих ФГОС: различие представлений «о человеке», «о личности», «об истине», «о творчестве», «о творческом развитии личности», «о жизни», «о самостоятельности», «о самостоятельном мышлении» и прочих.
2. Раскрыть необходимость осознанного выбора культурно-философско-педагогической позиции в отношении этих понятий до выбора подходящего набора педагогических технологий образовательного учреждения или даже в целом образовательной системы – национальной, региональной, частной сетевой и пр. Показать особенности отечественных культурно-философских традиций в отношении этих понятий.
3. Высветить проблему необходимости различения между: а) художественной культурой творчества и б) личностным творчеством как таковым (Николай Бердяев); эстетическим, этическим и духовно-личностным творчеством (Серен Кьеркегор); «творением и повторением» (Казимир Малевич); «творческими дисциплинами образования» и «целостным творческим развитием личности учащегося» (Константин Вентцель).
4. Показать место и проблематику творческого развития VS освоения творческих дисциплин в современных, традиционных и инновационных стратегиях обучения и воспитания.
5. Представить ряд значимых в современной инновационной педагогике научно-педагогических и управленческих инструментов моделирования и реализации такой образовательной среды, которая кладет творческо-личностное развитие учащихся в основание всего учебного процесса, а не только его «творческо-дисциплинарной» части.
6. Обсудить значимые отечественные и зарубежные образовательные технологии, прямо или косвенно обеспечивающие плодотворное личностно-творческое развитие учащихся и возможности синтеза и применения этих технологий в отечественной образовательной организации.

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ

Причины актуальности целостного личностно-творческого развития человека в государственной и частной системе общего и профессионального обучения и в самообучении, на наш взгляд, таковы:

1. Изменяющийся рынок труда в комплексе с проблемами экологической среды.
2. Необходимость творческого развития мышления для целостно-экосистемных инноваций.
3. Требование индивидуального подхода ради повышения учебной мотивации каждого человека.
4. Насущная задача адаптации к технологическим изменениям.
5. Важность творческого формирования устойчивых и взаимно интегрированных социальных, культурных и личностных жизненных навыков.
6. Инициация и поддержка саморазвития и самовыражения.
7. Противодействие образовательному стереотипу.



Гункин Илья Иосифович

**Заместитель ген. директора АО «Синтезпроект»
по науке и образованию. Основатель и руководитель
образовательного клуба «Инвента».**

- Преподаватель управленческих и экономических дисциплин, преподаватель английского
- Соработчик проектов «Машина продаж» и «Когнитивные стратегии»
- Бизнес-консультант
- Ранее - директор частной билингвальной школы, языковых и творческих лагерей
- В прошлом: директор издательства, директор по маркетингу, директор школы, руководитель отдела корпоративного образования, исполнительный директор в российских и международных организациях
- Преподавал управленческие дисциплины в вузах и в программах дополнительного профессионального образования, участвовал в российских и международных научных конференциях
- Образование: специалитет МЭСИ с отличием в сфере организационного управления, специалитет РАНХиГС в сфере государственного управления
- Доп. квалификации: управление финансами, управление билингвальной школой, управление и маркетинг издательской организации

ILYA@IGUNKIN.RU | +7 (965) 283-54-88

Богачёва Галина Валерьевна

Практикующий психолог

- Ранее директор информационно-методического центра
- Директор резильентной муниципальной общеобразовательной школы
- Общественная палата городского округа: председатель по науке и образованию
- Член Экспертного Совета по инновационной и экспериментальной деятельности при управлении образования
- С 2016 спикер на ММСО г. Москва, Международном форуме «Евразийский образовательный диалог» г. Ярославль

BOGAHEVA78@YANDEX.RU | +7 (916) 328-11-32



КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ: ДЕНЬ 1

Онлайн-лекция Ильи Гункина

«Место творчества в традиционных и инновационных стратегиях образования и воспитания»

1. Постановка проблематики творческо-личностного портрета выпускника как базовой для стратегического целеполагания в инновационной творческо-личностной педагогике.
2. Раскрытие проблематики этого целеполагания как на национальном и региональном уровнях, так и на уровне отдельной образовательной организации в глобальной вестернизированной постмодернистской и ультрамодернистской культуре и национальной постсоветской культурной среде.
3. Выявление значимых для творческо-личностного развития человека современных педагогических стратегий, теоретически и практически разработанных Константином Вентцелем, Львом Выготским и его последователями.
4. Критическое представление частично или полностью действенных для творческо-личностного развития человека современных педагогико-технологических практик.
5. Представление и описание ведущих смысловых и возрастных формаций творческо-личностного развития человека.
6. Ответы на вопросы.

Продолжительность ~1 час

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ: ДЕНЬ 2

Онлайн-лекция Галины Богачёвой

«Место творчества в традиционных и инновационных стратегиях образования и воспитания»

1. Обзор и примеры практик моделирования личностно-творческой образовательной среды на административном уровне; управленческие и административные вызовы творческо-личностной инновационной педагогики.
2. Обзор и примеры практик моделирования личностно-творческой образовательной среды на уровне педагогической общественности.
3. Обзор и примеры практик моделирования личностно-творческой образовательной среды на уровне потенциального ученика-обучающегося-выпускника; смена субъект-объектных отношений учителя и ученика на субъект-субъектные.
4. Обзор и примеры практик моделирования личностно-творческой образовательной среды на уровне родительской общественности. Необходимость творческо-личностного развития родителей стоит не менее остро, чем детей.
5. Обзор и примеры практик моделирования личностно-творческой образовательной среды на уровне общественности в целом, в том числе во внешней медиасреде.
6. Ответы на вопросы.

Продолжительность ~1 час

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ: ДЕНЬ 3

Дискуссия Ильи Гункина и Галины Богачёвой

«Синтез и реализация приемлемых и перспективных в отечественной культурной и образовательной среде личностно-творческих отечественных и международных образовательных технологий»

1. Роль всех ключевых акторов образовательного сообщества: педагогов и образовательных управленцев, учителей и учеников, родителей, СМИ, работодателей, общественных организаций и государственных органов - в успехе становления творческо-личностной инновационной педагогики?
2. Проблематика адаптации и изменения педагогических практик учителей, воспитанных в традиционных педтехнологиях, к инновационным практикам личностно-творческого образования.
3. Реализация творческо-личностных педтехнологий творческо-личностный воспитательный процесс.
4. Подведение итогов конференции.
5. Ответы на вопросы.

Продолжительность ~1 час

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

 **ИНФОУРОК**

ведущий образовательный
портал России

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

[INFOUROK.RU/KURSY](https://infourok.ru/kursy) | [INFOUROK.RU/MEROPRIYATIYA](https://infourok.ru/meropriyatiya)