

Per una terza dimensione

Giunto al traguardo della sua settantesima edizione, il Ciclo di Spettacoli Classici si avvia a prendere la forma nuova di un festival delle arti performative, ispirato ad una idea di teatro più vicina ai nostri giorni che, paradossalmente, appare quanto mai in sintonia con lo spirito che aleggia da più di quattro secoli nel Teatro Olimpico di Vicenza. Non era forse nell'idea stessa dell'Accademia Olimpica e di Andrea Palladio muovere lo sguardo dal mondo classico per ricercare una nuova dimensione con gli occhi e la mente rivolti al presente?

E non c'è forse l'intuizione di questo spirito nelle parole di Goethe quando a proposito di Palladio scrive nel suo diario: "V'è davvero alcunché di divino nei suoi progetti, c'è tutta la forza del grande poeta che dalla verità e dalla finzione ricava una fascinosa terza dimensione".

Questo è il filo che intende attraversare tutto il programma di questo Ciclo: lo sguardo rivolto ad opere classiche come lievito e fermento per una creatività che non teme confronti, rischiosi contrasti e fertili sconfinamenti tra i diversi linguaggi della contemporaneità. Con questa visione più radicata nel nostro tempo, il Ciclo vede il teatro abbracciare la musica, la danza, il cinema e le arti visive, ed aprirsi così ad esplorazioni creative e forme espressive più vicine alla sensibilità, agli interessi ed ai linguaggi delle nuove generazioni.

Franco Laera



Informazioni e biglietti

Conversazioni

Teatro Olimpico

21 giugno | 22-23-24-27-28 settembre

Intero 24,00 euro

Ridotto (Over 65) 18,00 euro

Ridotto (Under 30) 15,50 euro

30 settembre | 1-5-6-7-8-13-14-15 ottobre

Intero 28,50 euro

Ridotto (Over 65) 24,00 euro

Ridotto (Under 30) 15,50 euro

Sconto del 10% e 20% per chi acquista rispettivamente due o più spettacoli.

Teatro Astra

14-15-16 settembre

Intero 18,00 euro

Ridotto (Over 65) 15,00 euro

Ridotto (Under 30) 15,00 euro

Conversazioni Off

Teatro Olimpico

17 settembre

Cortile di Palladio Museum

22-23 settembre

(il biglietto include la visita al
Palladio Museum dalla 20 alle 24)

Palazzo Chiericati

4 ottobre

Biglietto unico 5,00 euro

Teatro Olimpico

19 settembre

Cortile di Palladio Museum

29-30 settembre, 1 ottobre

Gallerie d'Italia -

Palazzo Leoni Montanari

7 ottobre

Ingresso libero con
prenotazione obbligatoria
scrivendo a biglietteria@tcvi.it

Odeo del Teatro Olimpico

30 settembre, 14 ottobre

Ingresso libero fino
ad esaurimento posti

Informazioni e prevendite

Biglietteria Teatro Comunale

viale Mazzini 39 - Vicenza

telefono 0444 324442

email biglietteria@tcvi.it

Per giorni e orari di apertura

consultare il sito www.tcvi.it

Biglietteria online

su www.tcvi.it

Sportelli ex Banca Popolare di Vicenza

info su classiciolimpicovicenza.it | tel 0444 327393 | email info@olimpico@tcvi.it

Teatro Olimpico di Vicenza

Conversazioni 70° Ciclo di Spettacoli Classici

A cura di
Franco Laera
con Adriana Vianello
e Virginia Forlani

14 settembre
— 15 ottobre
2017

Conversazioni 70° Ciclo di Spettacoli Classici

Prologo

21 giugno, ore 20:30

Teatro Olimpico

Teatro Nō

Kazufusa Hōshō

Okina

Tatsunori Kongō

Hagoromo

14-15-16 settembre, ore 20:30

Teatro Astra

Robert Wilson,

Heiner Müller

Hamletmachine

22-23 settembre, ore 20:30

24 settembre, ore 18:00

Teatro Olimpico

Khroma

Enrico Bagnoli,

Marianne Pousseur

**La Trilogia
degli Elementi:**

Prima Parte / Frammenti

Ismene / L'Acqua

Fedra / Il Fuoco

Seconda Parte

Aiace / L'Aria

27-28 settembre, ore 20:30

Teatro Olimpico

Stivalaccio Teatro

Il Malato Immaginario

-L'ultimo Viaggio

30 settembre, ore 20:30

1 ottobre, ore 18:30

Teatro Olimpico

Ensemble

"Il Teatro Armonico"

J.S. Bach:

Matthäus-Passion

5-6-7 ottobre, ore 20:30

8 ottobre, ore 18:30

Teatro Olimpico

Stanislavsky

Electrotheatre

Boris Yukhananov,

Dmitri Kourliandski

Octavia. Trepanation

13-14 ottobre, ore 20:30

15 ottobre, ore 18:30

Teatro Olimpico

Walter Pagliaro,

Micaela Esdra

Medea

Conversazioni Off 70° Ciclo di Spettacoli Classici

17 settembre, ore 18:00

Teatro Olimpico

Peter Greenaway

The Atomic Number

of Uranium is 92

19 settembre, ore 18:00

Teatro Olimpico

Luis Sepúlveda

Storie Ribelli

22-23 settembre, ore 22:30

Cortile di Palladio Museum

Charles Chemin,

Dom Buffard

20 Silences

29-30 settembre, ore 21:00

1 ottobre, ore 18:30

Cortile di Palladio Museum

Giulietta Gheller,

Debora Pradarelli

Metamorfosi

30 settembre, ore 17:00

Odeo del Teatro Olimpico

Cesare Galla,

Enrico Girardi

Teatro Musicale,

Teatro Totale

4 ottobre, ore 18:30

Palazzo Chiericati

Ezio Mauro

Lenin e lo Zar: i due

Treni della Rivoluzione

7 ottobre, ore 17:00

Gallerie d'Italia -

Palazzo Leoni Montanari

Achille Bonito Oliva,

Boris Yukhananov,

Dmitri Kourliandski

con **Aliona Shumakova**

Violenze dell'Arte

14 ottobre, ore 17:00

Odeo del Teatro Olimpico

Filippo Amoroso,

Caterina Barone,

Walter Pagliaro,

Michele Ciacciofera

Medea, una

Tragedia Continua

Conversazioni Under 30

Un percorso formativo rivolto a giovani dai 16 ai 30 anni con l'obiettivo di far maturare conoscenza, consapevolezza critica e crescita delle competenze in ambito teatrale. Al fine di garantirne una partecipazione attiva, il concorso prevede la selezione di 30 giovani che per tutta la durata del festival seguiranno un percorso di formazione, visione degli spettacoli e progettazione, guidati da personalità esperte del mondo teatrale regionale e nazionale.

12 settembre
— 15 ottobre 2017

A cura di **Silvia Ferrari**

Con interventi di **Simone Nebbia**
di **Teatro e Critica**, della
compagnia **Stivalaccio Teatro**
e dell'organizzatore **Karim Galici**

Bando completo su
classiciolimpicovicenza.it