

## О МОДЕЛИ ЛУЛУ

---

Выкройка платья малого объема, прилегающего силуэта. Платье отрезное по линии талии. Нагрудные и талиевые вытачки переведены в вертикальные рельефы в верхней части полочки. Застежка асимметричная до низа изделия, смещена влево, с притачной планкой, застегивается на петли и пуговицы. На нижней детали полочки талиевые вытачки. Верхний срез полочки и спинки обработан обтачками. В верхний срез полочки втачаны две детали бретели, которые застегиваются сзади на шею на петлю и пуговицу. По линии талии – декоративный элемент в виде выреза с боков и по спинке. Декоративный вырез также обработан обтачками. По спинке изделия центральный шов и рельефы от верха и до низа. В платье проложены отделочные строчки по рельефам, планке, вытачкам и деталям бретели. Длина платья до середины голени.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

# ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см
0,2-2,8	1,6-3	3,2-4

## ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина юбки от талии по спинке, см
1 (154-160)	72,9-73,5
2 (162-168)	75,2-75,6
3 (170-176)	77,9-78,5
4 (178-184)	80,9-81,6

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива изделия подойдут материалы костюмно-плательной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, мягкие, нерастяжимые и малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (хлопок, лен), смешанных (хлопок + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: габардин, джинсовая ткань, плотный хлопок, сатин, вельвет.

**Внимание!** Не рекомендуются ткани сильнорастяжимые (трикотажное полотно) и тонкие прозрачные материалы (шифон, органза, эластичное кружево)

Изделие на фото выполнено из джинсового материала. Материал умеренно плотный, мягкий, нерастяжимый. По составу 100 % хлопок.

# РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер 34-38	Размер 40-44	Размер 46-52
1 (154-160)	1,3	1,4	1,6
2 (162-168)	1,3	1,45	1,65
3 (170-176)	1,35	1,5	1,7
4 (178-184)	1,35	1,5	1,75

**ВАЖНО!** При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

2. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер 34-40	Размер 42-44	Размер 46-52
1 (154-160)	1	1	1,05
2 (162-168)	1	1,05	1,05
3 (170-176)	1,05	1,1	1,1
4 (178-184)	1,1	1,15	1,15

3. Долевая кромка шириной 1 см – 3,5 м.

4. Пуговица диаметром 0,7-1 см – 9 шт.

5. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

6. Нитки для отделочной строчки в тон материала (например, Madeira №35) – 1 катушка.

# ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- лапка на швейную машинку для обметывания петель;
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию).

# ДЕТАЛИ КРОЯ

---

## 1. Из основного материала:

- правая центральная часть полочки – 1 деталь;
- левая центральная часть полочки – 1 деталь;
- боковая верхняя часть полочки – 2 детали;
- центральная верхняя часть спинки – 2 детали;
- боковая верхняя часть спинки – 2 детали;
- правая нижняя часть полочки – 1 деталь;
- левая нижняя часть полочки – 1 деталь;
- центральная нижняя часть спинки – 2 детали;
- нижняя боковая часть спинки – 2 детали;
- левая бретель полочки – 2 детали;
- правая бретель полочки – 2 детали;
- верхняя правая обтачка полочки – 1 деталь;
- нижняя правая обтачка полочки – 1 деталь;
- верхняя обтачка спинки – 1 деталь со сгибом;
- нижняя обтачка верхней части спинки – 1 деталь со сгибом;
- верхняя левая обтачка полочки – 1 деталь;
- нижняя левая обтачка полочки – 1 деталь;
- обтачка нижней части спинки – 1 деталь со сгибом;
- левая обтачка нижней части полочки – 1 деталь;
- правая обтачка нижней части полочки – 1 деталь;
- планка – 2 детали.

## 2. Из дублирина:

- верхняя правая обтачка полочки – 1 деталь;
- нижняя правая обтачка полочки – 1 деталь;
- верхняя обтачка спинки – 1 деталь со сгибом;
- нижняя обтачка верхней части спинки – 1 деталь со сгибом;
- верхняя левая обтачка полочки – 1 деталь;
- нижняя левая обтачка полочки – 1 деталь;
- обтачка нижней части спинки – 1 деталь со сгибом;
- левая обтачка нижней части полочки – 1 деталь;
- правая обтачка нижней части полочки – 1 деталь;
- левая бретель полочки – 2 детали;
- правая бретель полочки – 2 детали;
- планка – 2 детали.

**ВАЖНО!** Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

# ПРИПУСКИ

---

Детали выкройки уже включают в себя припуски:

- по линии низа изделия – 3 см;
- по всем остальным срезам – 1 см.

Учитывайте это при раскладке деталей на материале.

### Сборку проводим одним из способов:

- используя машинную строчку (длина стежка 4-5 мм);
- ручными стежками (длина стежка около 1 см). Сметывать детали необходимо на прямой ровной поверхности (на столе), не на весу.

Если при сметывании получилось, что одна деталь больше другой, то не спешите делать осноровку (т.е. уравнивать детали, обрезая их) или растягивать короткую деталь. Сначала убедитесь, что совпадают контрольные надсечки, разложите детали на ровной поверхности и заново попробуйте переметать швы. Если все же детали не совпадают, например вытянулись или возникла погрешность при раскрое, то осноровку можно сделать после примерки в процессе пошива.

После сборки изделие нужно слегка приутюжить, швы заутюжить или разутюжить.

**Что проверяем на примерке?** Левая и правая половинки изделия должны выглядеть одинаково.

Проверить баланс изделия – вертикальность боковых, рельефных швов, линии середины переда, проверить положение и длину бретелей.

Изделие с застежкой по полочке, полы не должны расходиться или заходить друг на друга.

Низ изделия прямой, линия низа изделия должна быть параллельна полу. Оценить с боковой проекции (то есть смотреть на человека сбоку) спинку и перед. Спинка и перед не должны вздергиваться или провисать. На спинке не должно быть никаких горизонтальных складок, не должно быть натяжения в области лопаток, плеч.

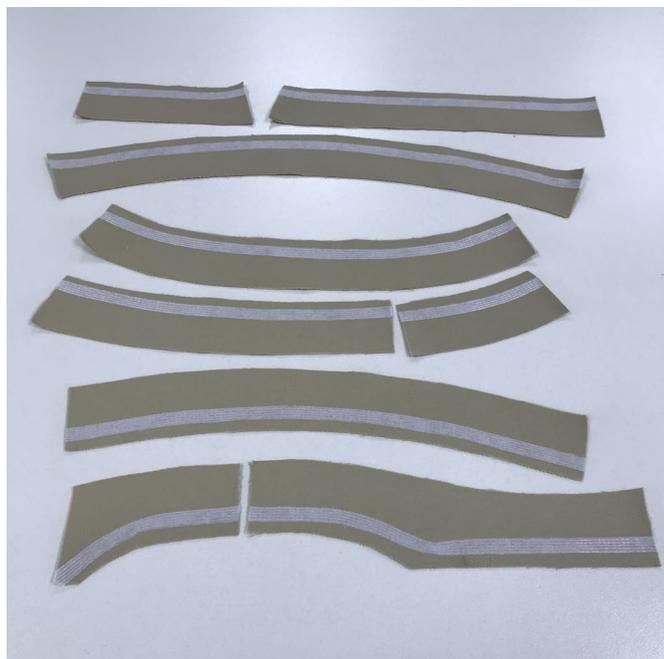
Оценить со стороны переда или спинки боковые швы. Боковая часть изделия не должна вздергиваться или провисать.

Проверить местоположение линий рельефа. Подрез по линии талии должен располагаться на талии, параллельно полу. Проверить длину изделия.

Наличие/отсутствие дефектов, связанных с индивидуальными особенностями фигуры (например, асимметричность фигуры – разный уровень плеч и т.д.).

Проверяем объем изделия, он должен быть комфортным, достаточным.

После примерки вносим изменения симметрично на обе половинки изделия, при необходимости заново переметываем и еще раз примеряем.



Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и/или клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.