

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ МАРЬЯМ

Выкройка платья умеренного объема, полуприлегающего силуэта, со смещенной застежкой на запах. Платье отрезное по линии талии. На полочках расположены нагрудные вытачки, переведенные в боковой шов. В верхней части спинки расположены плечевые вытачки, переведенные в горловину. По линии талии на деталях верхней части изделия выполнена сборка. Вырез горловины V-образной формы, оформлен отложным воротником на стойке. Рукав длинный, двухшовный. Застежка платья на пришивные кнопки, расположенные по линии талии. Пояс съемный декоративный широкий, на узких завязках. Длина изделия ниже колен.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груді, см	Прибавка по талії, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
14,3-15,3	4,5	5-5,8	5,2-5,7

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия посередине спинки, см	Длина рукава с учетом ширины плеча, см
1 (154-160)	76	70,6-73,3
2 (162-168)	79	72,6-75,2
3 (170-176)	82	74,5-77,2
4 (178-184)	85	76,6-79,1

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива изделия подойдут материалы платьевой группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, пластичные, гигроскопичные, мягкие, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, шелк, хлопок, лен); искусственных (вискоза); смешанных (шерсть + шелк, шерсть + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: платьевая вискоза, платьевый шелк, платьевая шерсть, тонкая костюмная ткань, купро, модал.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые (трикотажное полотно) и тонкие прозрачные материалы (шифон, органза, эластичное кружево).

Изделие на фото выполнено из платьевой вискозы. Материал умеренно плотный, пластичный, мягкий, малорастяжимый. По составу из 100% вискозы.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140, 145 см для раскроя в одном направлении, метры

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	(1,25+0,89) 2,15	(1,27+1,14) 2,4	(1,28+1,26) 2,55	(1,3+1,26) 2,6	(1,32+1,27) 2,6	(1,33+1,27) 2,6	(1,34+1,28) 2,65	(1,36+1,29) 2,65	(1,38+1,3) 2,7	(1,41+1,33) 2,75
2 (162-168)	(1,29+0,91) 2,2	(1,31+1,17) 2,5	(1,33+1,3) 2,65	(1,35+1,3) 2,65	(1,36+1,31) 2,7	(1,37+1,32) 2,7	(1,39+1,32) 2,7	(1,39+1,33) 2,75	(1,4+1,34) 2,75	(1,44+1,38) 2,85
3 (170-176)	(1,35+0,92) 2,3	(1,36+1,2) 2,55	(1,39+1,33) 2,75	(1,4+1,35) 2,75	(1,41+1,35) 2,75	(1,42+1,35) 2,8	(1,42+1,36) 2,8	(1,43+1,37) 2,8	(1,44+1,39) 2,85	(1,46+1,41) 2,9
4 (178-184)	(1,4+0,95) 2,35	(1,4+1,21) 2,6	(1,45+1,37) 2,85	(1,45+1,38) 2,85	(1,45+1,39) 2,85	(1,46+1,39) 2,85	(1,5+1,4) 2,9	(1,5+1,41) 2,9	(1,5+1,41) 2,9	(1,5+1,45) 2,95

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	(1,25+0,87) 2,05	(1,25+0,89) 2,15	(1,25+0,97) 2,25	(1,25+1,1) 2,35	(1,27+1,27) 2,55	(1,3+1,27) 2,6	(1,32+1,28) 2,6	(1,34+1,29) 2,65	(1,34+1,29) 2,65	(1,37+1,3) 2,7
2 (162-168)	(1,29+0,89) 2,2	(1,29+0,9) 2,2	(1,29+1,0) 2,3	(1,29+1,13) 2,45	(1,31+1,31) 2,65	(1,33+1,31) 2,65	(1,35+1,1,31) 2,7	(1,36+1,33) 2,7	(1,38+1,33) 2,7	(1,4+1,34) 2,75
3 (170-176)	(1,33+0,9) 2,25	(1,33+0,9) 2,25	(1,33+1,0) 2,35	(1,33+1,15) 2,5	(1,35+1,35) 2,7	(1,36+1,35) 2,7	(1,39+1,36) 2,75	(1,41+1,37) 2,8	(1,42+1,37) 2,8	(1,43+1,38) 2,8
4 (178-184)	(1,37+0,92) 2,3	(1,37+0,95) 2,35	(1,37+1,06) 2,45	(1,38+1,2) 2,6	(1,4+1,38) 2,7	(1,41+1,38) 2,8	(1,44+1,4) 2,85	(1,45+1,4) 2,85	(1,46+1,41) 2,9	(1,47+1,42) 2,9

2. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 110-140 см для всех размеров

	1 (154-160)	2 (162-168)	3 (170-176)	4 (178-184)
Расход, м	0,8	0,85	0,9	0,9

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Кнопка диаметром 1-1,5 см – 2-3 шт.

4. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию).

ДЕТАЛИ КРОЯ

ВАЖНО! Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

1. Из основного материала:

- правая часть полочки – 1 деталь;
- левая часть полочки – 1 деталь;
- правая нижняя часть полочки – 1 деталь;
- левая нижняя часть полочки – 1 деталь;
- спинка – 1 деталь со сгибом;
- нижняя часть спинки – 1 деталь со сгибом;
- верхняя часть рукава – 2 детали;
- нижняя часть рукава – 2 детали;
- воротник – 2 детали;
- стойка воротника – 2 детали;
- пояс – 2 детали;
- завязка пояса – 2 детали;
- подборт левой нижней части полочки – 1 деталь;
- подборт правой нижней части полочки – 1 деталь;
- правый подборт – 1 деталь;
- левый подборт – 1 деталь.

2. Из дублирина:

- воротник – 2 детали;
- стойка воротника – 2 детали;
- пояс – 2 детали;
- правый подборт – 1 деталь;
- левый подборт – 1 деталь;
- подборт правой нижней части полочки – 1 деталь;
- подборт левой нижней части полочки – 1 деталь.

ПРИПУСКИ

Детали выкройки уже включают в себя припуски:

- по линии низа изделия – 3 см;
- по линии низа рукавов – 3 см;
- по всем остальным срезам – 1 см.

Учитывайте это при раскладке деталей на материале.



Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и/или клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Продублировать полностью детали кроя:

- воротник – 2 детали;
- стойка воротника – 2 детали;
- правый подборт – 1 деталь;
- левый подборт – 1 деталь;
- подборт правой нижней части – 1 деталь;
- подборт левой нижней части – 1 деталь;
- пояс – 2 детали.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.



Дополнительно продублировать косой клеевой нитепрошивной кромкой срезы:

- горловины на деталях левой и правой части полочки;
- края борта на деталях правой и левой нижней части полочки;
- верхний срез на деталях правой и левой нижней части полочки, нижней части спинки.

Нанести линию полузаноса на детали правой и левой части полочки, правой и левой нижней части полочки ручными стежками. Ручные стежки наносятся светлыми нитками во избежание окраски материала во время проведения влажно-тепловой обработки (ВТО). Перенести с лекал линии вытачек с изнаночной стороны деталей изделия с помощью портновского мела или мыла.