

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

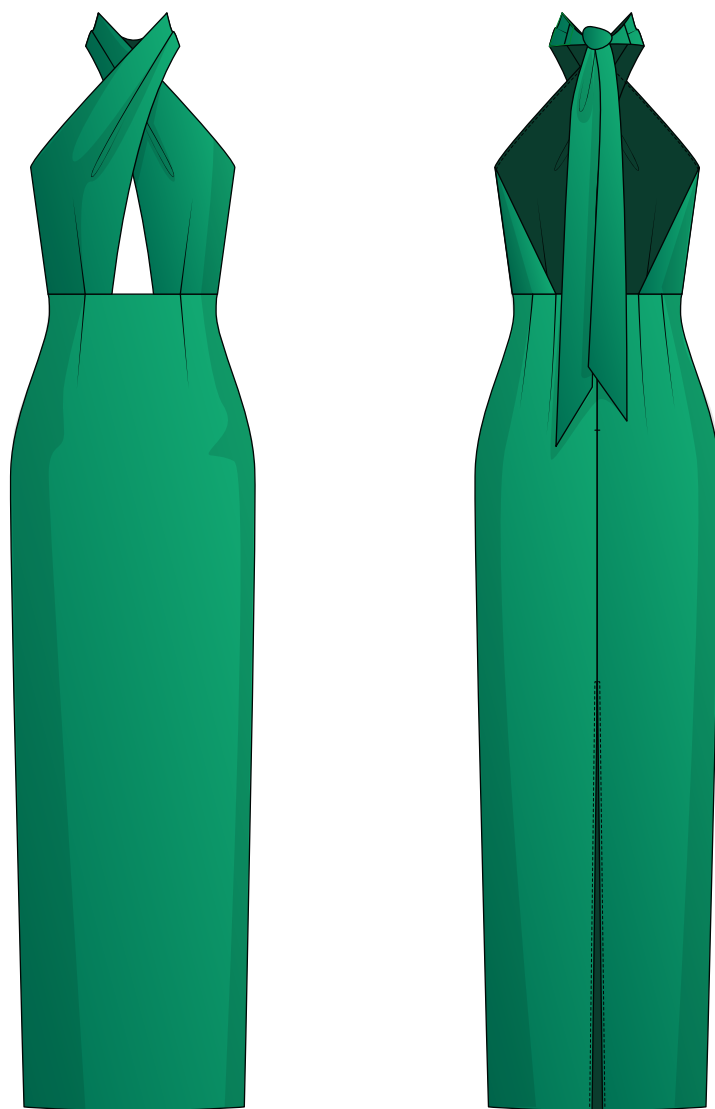


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ КРИСТЛ

Выкройка платья малого объема, приталенного силуэта, отрезное выше линии талии. На деталях лифа талиевые вытачки и глубокие встречные складки в верхней части. Детали лифа двойные, обтачные, перекрещены через шею и фиксируются на спинке длинными притачными завязками с фигурными концами. Спинка открытая. На деталях нижней части переда и спинки талиевые вытачки. В среднем шве спинки застежка на потайную молнию и высокий разрез. Длина платья до щиколотки.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди (условно), см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см
0	2,5-5	3-5

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина изделия от талии, см
1 (154-160)	93
2 (162-168)	97
3 (170-176)	101
4 (178-184)	105

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут материалы блузочно-плательной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, пластичные, мягкие, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шелк), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + шелк, шерсть + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: плательная вискоза, шелк, вискоза, искусственный шелк.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые (трикотажное полотно) и тонкие прозрачные материалы (шифон, органза, эластичное кружево).

Платье на фото выполнено из искусственного шелка. Материал мягкий, упругий, форму не держит, двухсторонний, немного тянется. По составу: 100% п/э.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер								
	34	36	38	40	42-44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,62	1,64	1,73	1,82	2,1	2,12	2,14	2,18	2,23
2 (162-168)	1,67	1,7	1,8	1,88	2,18	2,18	2,2	2,25	2,3
3 (170-176)	1,72	1,75	1,85	1,94	2,25	2,25	2,25	2,3	2,38
4 (178-184)	1,77	1,8	1,9	2	2,3	2,3	2,32	2,37	2,45

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,62	1,65	1,65	1,74	1,83	1,9	2,12	2,14	2,15	2,17
2 (162-168)	1,67	1,7	1,7	1,8	1,9	1,97	2,2	2,2	2,2	2,23
3 (170-176)	1,72	1,74	1,76	1,85	1,95	2,03	2,25	2,25	2,27	2,3
4 (178-184)	1,77	1,8	1,8	1,9	2	2,1	2,3	2,32	2,33	2,36

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

2. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см для всех размеров и ростов – 0,2 м.

3. Клеевая кромка нитепрошивная по косой, шириной 1-1,5 см – 110 см.

4. Потайная молния длиной 25 см для всех размеров и ростов – 1 шт.

5. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию);
- лапка на швейную машинку для притачивания потайной молнии;
- лапка на швейную машинку однорожковая.

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- лиф – 4 детали (2 детали + 2 детали подкладки);
- завязка – 2 детали;
- переднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом;
- заднее полотнище юбки – 2 детали;
- обтачка юбки – 1 деталь со сгибом.

2. Из дублерина:

- обтачка юбки – 1 деталь со сгибом.

Также из дублерина необходимо раскроить:

- 2 полосы шириной 2 см для проклеивания припусков разреза;
- 2 полосы шириной 2 см для проклеивания припусков под молнию. Долевая нить на полосах дублерина проходит вдоль длинной стороны (вдоль кромки клеевого материала).

ВАЖНО! Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

ПРИПУСКИ

Детали выкройки уже включают в себя припуски:

- по линии низа изделия – 4 см;
- по линии разреза – 1,5 см;
- по всем остальным срезам – 1 см.

Учитывайте это при раскладке деталей на материале.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали дублирина (клеевой кромки) и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.



Продублировать полностью детали:

- обтачки юбки – 1 деталь со сгибом.

Продублировать частично детали:

- припуск на обработку молнии в среднем шве заднего полотнища юбки;
- припуск на обработку разреза в среднем шве заднего полотнища юбки.

Долевая нить на деталях дублирина проходит вдоль длинной стороны (вдоль кромки клеевого материала).

Продублировать клеевой кромкой по косой:

- верхний срез детали обтачки юбки – 1 деталь со сгибом.

Ширина кромки равна 1 см, длина кромки равна длине дублируемого участка. Строчка на клеевой кромке должна располагаться на расстоянии 9 мм от срезов.



Намелить мелом линии раствора вытачек с лекал на деталях лифа, переднего полотнища юбки, заднего полотнища юбки.