

# ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

---

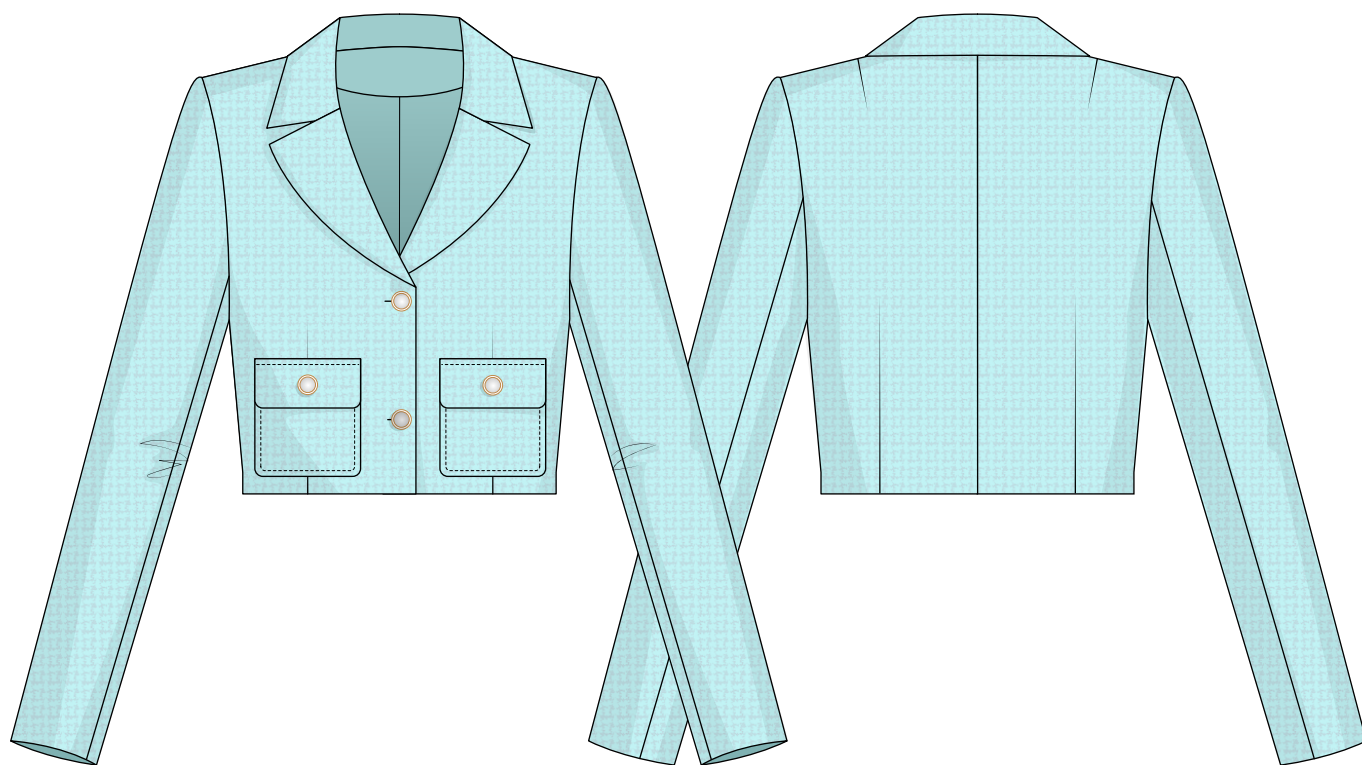


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту [info@vikisews.com](mailto:info@vikisews.com). Мы всегда поможем.



## О МОДЕЛИ БРАЙС

---

Выкройка укороченного жакета умеренного объема, приталенного силуэта. На детали полочки нагрудные вытачки переведены в талиевые. На детали спинки талиевые и плечевые. Воротник отрезной, отложной, с имитацией пиджачного. В нижней части полочки накладные карманы с настрочными клапанами. Застежка клапанов на обметанные петли и пуговицы. Рукава длинные, втачные, двухшовные. Застежка на обметанные петли и пуговицы. Жакет на притачной подкладке. Длина жакета на 2 см ниже талии.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

# ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

| Прибавка<br>по груди, см | Прибавка<br>по талії, см | Прибавка<br>к обхвату плеча, см |
|--------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| 13,5-13,8                | 17,5-17,6                | 7                               |

## ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

| Рост, см    | Длина изделия по спинке, см | Длина рукава, см |
|-------------|-----------------------------|------------------|
| 1 (154-160) | 39,1-40,9                   | 58,8-60,7        |
| 2 (162-168) | 40,1-41,9                   | 60,8-62,6        |
| 3 (170-176) | 41,1-42,9                   | 62,8-64,6        |
| 4 (178-184) | 42,1-43,9                   | 64,8-66,6        |

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива изделия подойдут материалы костюмно-плательной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, шелк, хлопок, лен), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + шелк, шерсть + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов: костюмная шерсть, габардин, твид, вельвет, экокожа, замша.

**Внимание!** Не рекомендуются сильно растяжимые (трикотажное полотно) и тонкие струящиеся, прозрачные материалы (шифон, штапель, органза, эластичное кружево).

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Изделие на фото выполнено из костюмного материала. Материал умеренно плотный, пластичный, мягкий, малорастяжимый. По составу из смешанных волокон: полиэстер + вискоза + эластан.

Подкладка из смешанных волокон: вискоза + полиэстер.

# РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

| Рост, см    | Размер 34-38 | Размер 40-44 | Размер 46-52 |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 (154-160) | 1,3          | 1,35         | 1,4          |
| 2 (162-168) | 1,35         | 1,4          | 1,45         |
| 3 (170-176) | 1,35         | 1,4          | 1,5          |
| 4 (178-184) | 1,4          | 1,45         | 1,55         |

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры:

| Рост, см    | Размер 34-38 | Размер 40-42 | Размер 44-52 |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 (154-160) | 1,15         | 1,25         | 1,4          |
| 2 (162-168) | 1,15         | 1,3          | 1,4          |
| 3 (170-176) | 1,2          | 1,3          | 1,45         |
| 4 (178-184) | 1,25         | 1,35         | 1,45         |

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, метры:

| Рост, см    | Размер 34-40 | Размер 42-46 | Размер 48-52 |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 (154-160) | 0,85         | 0,95         | 1            |
| 2 (162-168) | 0,9          | 1            | 1,05         |
| 3 (170-176) | 0,9          | 1            | 1,05         |
| 4 (178-184) | 0,95         | 1,05         | 1,1          |

**ВАЖНО!** При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.  
Перед раскроем необходимо продекатировать материал (провести его влажно-тепловую обработку), продублировать отрез материала под основные детали кроя. Для подгонки рисунка в полоску тоже необходимо сделать запас материала 5%.

3. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см, метры:

| Рост, см    | Размер 34-38 | Размер 40-42 | Размер 44-46 | Размер 48-50 | Размер 52 |
|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------|
| 1 (154-160) | 0,9          | 0,95         | 1            | 1,05         | 1,05      |
| 2 (162-168) | 0,9          | 0,95         | 1            | 1,05         | 1,1       |
| 3 (170-176) | 0,95         | 0,95         | 1            | 1,05         | 1,1       |
| 4 (178-184) | 0,95         | 1,0          | 1,05         | 1,1          | 1,15      |

4. Косая нитепрошивная клеевая кромка – 4 м.

5. Плечевые накладки (подплечники) – 1 пара.

6. Подокатники – 1 пара.

7. Пуговица диаметром 2,2 см – 4 шт.

8. Нитки в тон материала – 1 катушка на швейную машинку.





Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и/или клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.



#### Продублировать полностью детали кроя:

- полочка – 2 детали;
- спинка – 2 детали;
- верхний воротник – 1 деталь со сгибом;
- нижний воротник – 2 детали;
- верхний лацкан – 2 детали;
- нижний лацкан – 2 детали;
- подборт – 2 детали;
- обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом;
- клапан – 2 детали;
- подкладка клапана – 2 детали.

