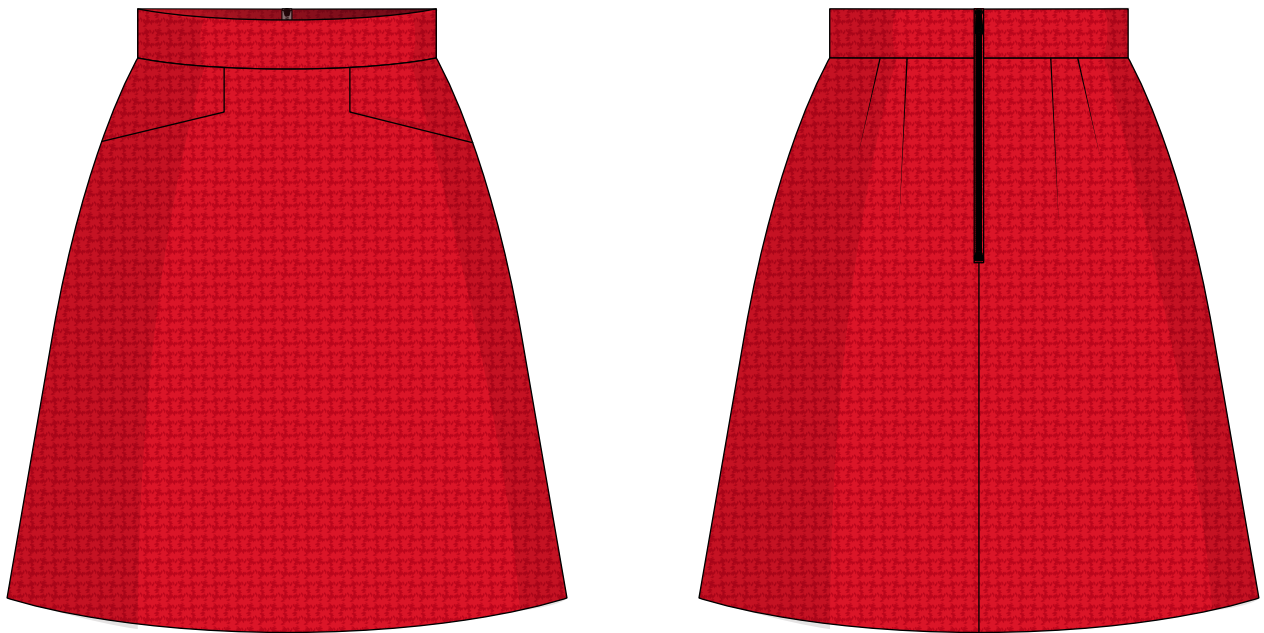




О МОДЕЛИ ЛАЙС

Выкройка юбки умеренного объема, силуэта трапеция, на притачной подкладке. На переднем полотнище карманы с отрезным бочком. На заднем полотнище талиевые вытачки, средний шов с застежкой на молнию. Пояс притачной. Длина юбки выше колен.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по талії, см	Прибавка по бедрам, см
2,3-3,2	3,9-5

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина изделия с шириной пояса, см
1 (154-160)	43
2 (162-168)	46
3 (170-176)	49
4 (178-184)	52

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива юбки подойдут материалы костюмной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, формоустойчивые, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер);
- рекомендуются следующие виды материалов: плательная шерсть, твид, рогожка.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые, тонкие, рыхлые, мягкие, плохо держащие форму материалы.

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Юбка на фото выполнена из шерстяного твида. Материал умеренно плотный, пластичный, средней растяжимости. По составу из смешанных волокон: 90% шерсть + 10% нейлон. Плотность материала 460 г/м².

Подкладка 100% вискоза. Плотность материала 100 г/м².

Плотность дублерина 30 г/м².

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	0,65	0,7	0,75	0,8	0,8	0,85	0,9	0,95	1	1,05
2 (162-168)	0,7	0,7	0,75	0,8	0,8	0,85	0,9	0,95	1	1,05
3 (170-176)	0,75	0,75	0,75	0,8	0,8	0,85	0,9	0,95	1	1,05
4 (178-184)	0,85	0,85	0,85	0,85	0,85	0,9	0,9	1	1,05	1,05

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	0,65	0,7	0,75	0,8	0,8	0,85	0,9	0,95	1	1,05
2 (162-168)	0,65	0,7	0,75	0,8	0,8	0,85	0,9	0,95	1	1,05
3 (170-176)	0,65	0,75	0,75	0,8	0,8	0,85	0,9	0,95	1	1,05
4 (178-184)	0,85	0,85	0,85	0,85	0,85	0,85	0,9	0,95	1	1,05

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	0,45	0,45	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,7
2 (162-168)	0,45	0,55	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,75
3 (170-176)	0,5	0,65	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,85
4 (178-184)	0,65	0,75	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,95

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер			
	34-36	38	40-42	44-46
1 (154-160)	0,9 (0,7; 0,2)	0,95 (0,75; 0,2)	1,05 (0,8; 0,25)	1,15 (0,9; 0,25)
2 (162-168)	0,9 (0,7; 0,2)	0,95 (0,75; 0,2)	1,05 (0,8; 0,25)	1,15 (0,9; 0,25)
3 (170-176)	0,95 (0,75; 0,2)	0,95 (0,75; 0,2)	1,05 (0,8; 0,25)	1,15 (0,9; 0,25)
4 (178-184)	1,05 (0,85; 0,2)	1,05 (0,85; 0,2)	1,1 (0,85; 0,25)	1,15 (0,9; 0,25)

Рост, см	Размер	
	48	50-52
1 (154-160)	1,2 (0,95; 0,25)	1,3 (1,05; 0,25)
2 (162-168)	1,2 (0,95; 0,25)	1,3 (1,05; 0,25)
3 (170-176)	1,2 (0,95; 0,25)	1,3 (1,05; 0,25)
4 (178-184)	1,25 (1; 0,25)	1,3 (1,05; 0,25)

4. Молния длиной 25 см для всех размеров и ростов – 1 шт.

5. Косая клеевая кромка шириной 1,5 см для всех размеров и ростов – 110 см.

6. Долевая клеевая кромка шириной 1 см для всех размеров и ростов – 45 см.

7. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 катушка на швейную машинку + 4 катушки на оверлок).

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков швов карманов. Можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию);
- лапка на швейную машинку однорожковая.

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- переднее полотнище – 1 деталь со сгибом;
- заднее полотнище – 2 детали;
- пояс – 1 деталь;
- бочок – 2 детали;
- подзор кармана – 2 детали.

Внимание! Раскрой деталей из основного материала выполняется после дублирования всего отреза материала, кроме детали подзора кармана.



Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.



Продублировать полностью отрез материала и раскроить детали изделия:

- переднее полотнище – 1 деталь со сгибом;
- заднее полотнище – 2 детали;
- пояс – 1 деталь;
- бочок кармана – 2 детали;
- обтачка рамки – 1 деталь.

Продублировать детали изделия (долевое направление на дублирине отличное от долевого направления на детали):

- подзор кармана – 2 детали.

