



О МОДЕЛИ ДЖЕККИ

Выкройка жакета умеренного объема, прямого силуэта, на притачной подкладке. На полочке нагрудная вытачка переведена в боковой шов. На полочке настрочные клапаны на пришивные пуговицы. Рукава втачные, длинные, двухшовные. В локтевом шве рукава шлица на пришивные пуговицы. Воротник – стойка. Однобортная застежка на обметанные петли и пуговицы. Длина жакета выше уровня бедер.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талії, см	Прибавка к обхвату плеча, см
15,8-17,7	35,9	5,4-6,4

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия, см	Длина рукава, см
1 (154-160)	49,4-52,2	61-62,5
2 (162-168)	52,7-55	63-64,4
3 (170-176)	55,4-59	65-66,3
4 (178-184)	58,4-61,1	67-68,3

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива жакета подойдут материалы костюмной группы, обладающие следующими свойствами:

- умеренно плотные, пластичные, держащие форму, нерастяжимые или малорастяжимые;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + шелк, шерсть + полиэстер и пр.) и синтетических волокон (полиэстер);
- рекомендуются следующие виды материалов: твид, костюмный, габардин.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые (трикотажное полотно), мягкие, тонкие (плательная шерсть) и плотные шерстяные материалы (сукно).

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Жакет на фото выполнен из твида. Материал умеренно плотный, пластичный, мягкий, нерастяжимый, держащий форму. По составу из смешанных волокон: шерсть + полиэстер + вискоза. Плотность 450 г/м².

Подкладка 100% вискоза. Плотность 50 г/м².

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотность 450 г/м², метры:

Рост, см	Размер						
	34	36-38	40-42	44	46-48	50	52
1 (154-160)	1,2	1,25	1,3	1,3	1,35	1,4	1,6
2 (162-168)	1,25	1,3	1,35	1,35	1,4	1,45	1,65
3 (170-176)	1,3	1,35	1,4	1,45	1,45	1,5	1,75
4 (178-184)	1,35	1,4	1,45	1,5	1,5	1,55	1,8

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, плотность 450 г/м², метры:

Рост, см	Размер				
	34-38	40-44	46-48	50	52
1 (154-160)	1,2	1,25	1,3	1,35	1,4
2 (162-168)	1,25	1,3	1,35	1,4	1,45
3 (170-176)	1,3	1,35	1,4	1,45	1,5
4 (178-184)	1,35	1,4	1,45	1,5	1,55



1 раппорт

ВАЖНО! Если в качестве основного материала выбирается ткань в клетку (полоску), то расход увеличивается на 2 раппорта.

2. Подкладочный материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотность 50 г/м², метры:

Рост, см	Размер				
	34-38	40	42-46	48-50	52
1 (154-160)	1,05	1,1	1,1	1,15	1,25
2 (162-168)	1,1	1,1	1,15	1,2	1,3
3 (170-176)	1,15	1,15	1,2	1,25	1,35
4 (178-184)	1,2	1,2	1,25	1,3	1,4

3. Дублерин при ширине 140 см, плотность 70 г/м², метры:

Рост, см	Размер				
	34	36-38	40-42	44	46-48
1 (154-160)	1,3 (1,2; 0,1)	1,35 (1,25; 0,1)	1,4 (1,3; 0,1)	1,4 (1,3; 0,1)	1,45 (1,35; 0,1)
2 (162-168)	1,35 (1,25; 0,1)	1,4 (1,3; 0,1)	1,45 (1,35; 0,1)	1,45 (1,35; 0,1)	1,5 (1,4; 0,1)
3 (170-176)	1,4 (1,3; 0,1)	1,45 (1,35; 0,1)	1,5 (1,4; 0,1)	1,55 (1,45; 0,1)	1,55 (1,45; 0,1)
4 (178-184)	1,45 (1,35; 0,1)	1,5 (1,4; 0,1)	1,55 (1,45; 0,1)	1,6 (1,5; 0,1)	1,6 (1,5; 0,1)

Рост, см	Размер	
	50	52
1 (154-160)	1,5 (1,4; 0,1)	1,7 (1,6; 0,1)
2 (162-168)	1,55 (1,45; 0,1)	1,75 (1,65; 0,1)
3 (170-176)	1,6 (1,5; 0,1)	1,85 (1,75; 0,1)
4 (178-184)	1,65 (1,55; 0,1)	1,9 (1,8; 0,1)

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

4. Лента клеевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой, шириной 1,5 см – 4 м.

5. Подплечники – 1 пара.

6. Подокатники – 1 пара.

7. Пуговица диаметром 2,2 см – 9 шт.

8. Пуговица диаметром 1,5 см – 8 шт.

9. Нитки в тон материала – 1 катушка.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- лапка на швейную машинку для обметывания петель.



Продублировать полностью отрез основного материала и после этого раскроить детали изделия:

- спинка – 1 деталь со сгибом;
- полочка – 2 детали;
- подборт – 2 детали;
- верхняя часть рукава – 2 детали;
- нижняя часть рукава – 2 детали;
- обтачка спинки – 1 деталь со сгибом;
- верхняя стойка – 1 деталь;
- нижняя стойка – 1 деталь;
- верхний клапан – 2 детали;
- верхний нагрудный клапан – 2 детали.

Также необходимо продублировать детали из подкладочного материала:

- нижний клапан – 2 детали;
- нижний нагрудный клапан – 2 детали.



Продублировать частично детали изделия:

- участки на притачивание клапанов на детали полочки.

Проклеить косой клеевой кромкой детали изделия:

- вдоль припуска плечевого шва на полочке;
- вдоль припуска проймы на полочке;
- вдоль припуска проймы на спинке;
- вдоль припуска борта и горловины на полочке;
- вдоль припуска горловины на спинке;
- вдоль верхнего и нижнего припуска нижней стойки.

Косая клеевая кромка прокладывается вдоль припусков так, чтобы усиленная строчка на кромке попадала в шов обработки.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.