

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

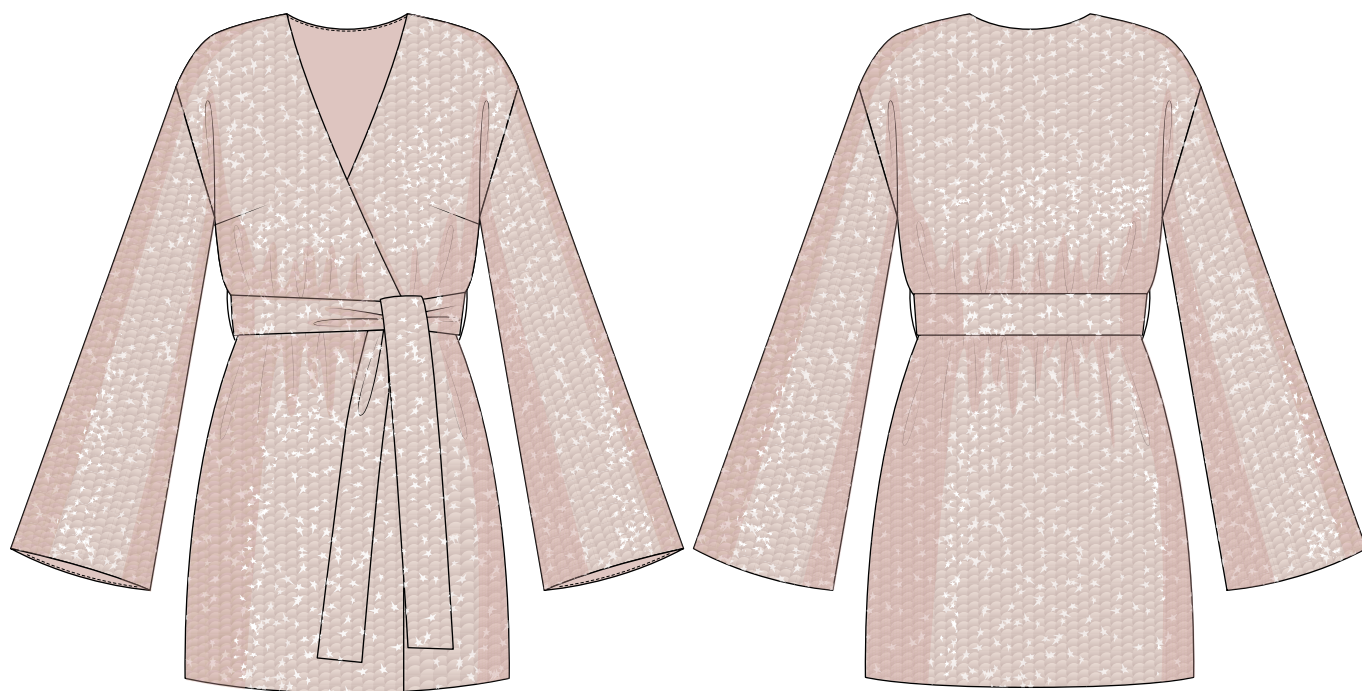


В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ ФИЛИППА

Выкройка платья умеренного объема, прямого силуэта, на запах. На полочках нагрудные вытачки. Вырез горловины V-образный. Рукав втачной, умеренного объема, длинный, с расширением книзу. Застежка на кнопку и завязку. Платье на притачной подкладке. Длина платья выше колена.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЇ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талії, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
19,4-19,7	40,2-40,3	15,8	5,2-8,6

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия по спинке, см	Длина рукава с шириной плеча, см
1 (154-160)	77,5-79,5	72,7-75,4
2 (162-168)	80,5-82,5	74,7-77,4
3 (170-176)	83,5-85,5	76,9-79,6
4 (178-184)	86,5-88,5	78,7-81,4

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут мягкие, пластичные, нестяжимые материалы платьевой группы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендованы: натуральный шелк, искусственный шелк, атлас, пайетки на трикотажной, сетчатой основе или фатине.

Платье выполнено из пайеточного материала на трикотажной основе. Материал пластичный, мягкий, нестяжимый. По составу: 100% полиэстер. Плотность материала 250 г/м².

Подкладка платья выполнена из шелка – 100% полиэстер.

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 120 см для раскроя в одном направлении (по утку), плотностью 120-250 г/м², метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	2	2,05	2,1	2,15	2,2	2,25	2,3	2,35	2,4	2,45
2 (162-168)	2,15	2,15	2,2	2,2	2,25	2,25	2,3	2,35	2,4	2,45
3 (170-176)	2,25	2,3	2,4	2,45	2,5	2,55	2,6	2,65	2,7	2,75
4 (178-184)	2,3	2,35	2,4	2,45	2,55	2,6	2,65	2,7	2,75	2,8

Основной материал при ширине 130 см для раскроя в одном направлении (по утку) для всех ростов, плотностью 120-250 г/м², метры:

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Расход	2	2,05	2,1	2,15	2,2	2,25	2,3	2,35	2,4	2,45

Основной материал при ширине 130 см для раскроя в одном направлении, плотностью 120-250 г/м², метры:

Рост, см	Размер				
	34-36	38	40-44	46-48	50-52
1 (154-160)	1,8	1,95	2	2	2,05
2 (162-168)	1,85	2,05	2,05	2,1	2,15
3 (170-176)	1,95	2,1	2,15	2,15	2,2
4 (178-184)	2	2,15	2,2	2,25	2,25

Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотностью 120-250 г/м², метры:

Рост, см	Размер									
	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,7	1,7	1,75	1,8	1,9	1,95	2	2	2	2
2 (162-168)	1,75	1,75	1,75	1,85	1,95	2	2,05	2,05	2,1	2,1
3 (170-176)	1,8	1,85	1,85	1,95	2,05	2,1	2,15	2,15	2,15	2,15
4 (178-184)	1,9	1,9	1,9	2	2,1	2,15	2,2	2,2	2,2	2,2

Основной материал при ширине 150 см для раскроя в одном направлении, плотностью 120-250 г/м², метры:

Рост, см	Размер								
	34	36	38-40	42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	1,65	1,7	1,75	1,8	1,85	1,9	1,95	1,95	2
2 (162-168)	1,65	1,7	1,75	1,8	1,85	1,9	1,95	2,05	2,05
3 (170-176)	1,65	1,7	1,75	1,8	1,85	1,95	1,95	2,1	2,15
4 (178-184)	1,65	1,7	1,75	1,8	1,95	2	2	2,15	2,2

2. Подкладочный материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотностью 50 г/м², метры:

Рост, см	Размер				
	34-38	40	42-44	46	48-52
1 (154-160)	1,45	1,8	2,2	2,25	2,3
2 (162-168)	1,5	1,85	2,3	2,35	2,4
3 (170-176)	1,55	1,9	2,35	2,45	2,45
4 (178-184)	1,6	1,95	2,45	2,5	2,55

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Кромка клеевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой, шириной 1-1,5 см – около 5,2 м.

4. Кнопка пришивная диаметром 1 см – 1 шт.

5. Нитки в тон материала – 1 катушка.

6. Нитки прозрачные для восстановления рисунка пайеток (к примеру, Madeira №40 Monofil) – 1 катушка.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- приспособление для изготовления бейки;
- приспособление для выворачивания пояса.



Перед началом работы протестируйте небольшой отрез материала на возможность тепловой обработки: отрегулируйте температуру утюга; убедитесь, что пайетки не теряют вид под воздействием пара. А также на необходимость высекания пайеток из швов.

Данный материал не деформируется при проведении влажно-тепловой обработки (далее – ВТО), пайетки крупные и жесткие и высекаются из швов. ВТО выполняется через проутюжильник при умеренном нагреве утюга как с лицевой, так и с изнаночной стороны.

Перенести ручными стежками основные конструктивные линии:

- линия полузаноса (середина изделия) на детали полочки;
- линии сторон вытачки на детали полочки.

Ручные стежки наносятся светлыми нитками, не окрашивающими материал во время проведения ВТО.

Проклеить косой клеевой кромкой детали изделия:

- вдоль среза горловины, борта и нижнего среза на детали полочки;
- вдоль среза горловины и нижнего среза на детали спинки;
- вдоль нижнего среза на детали рукава.

Косая клеевая кромка прокладывается вдоль припусков так, чтобы усиленная строчка на кромке попадала в шов обработки.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.