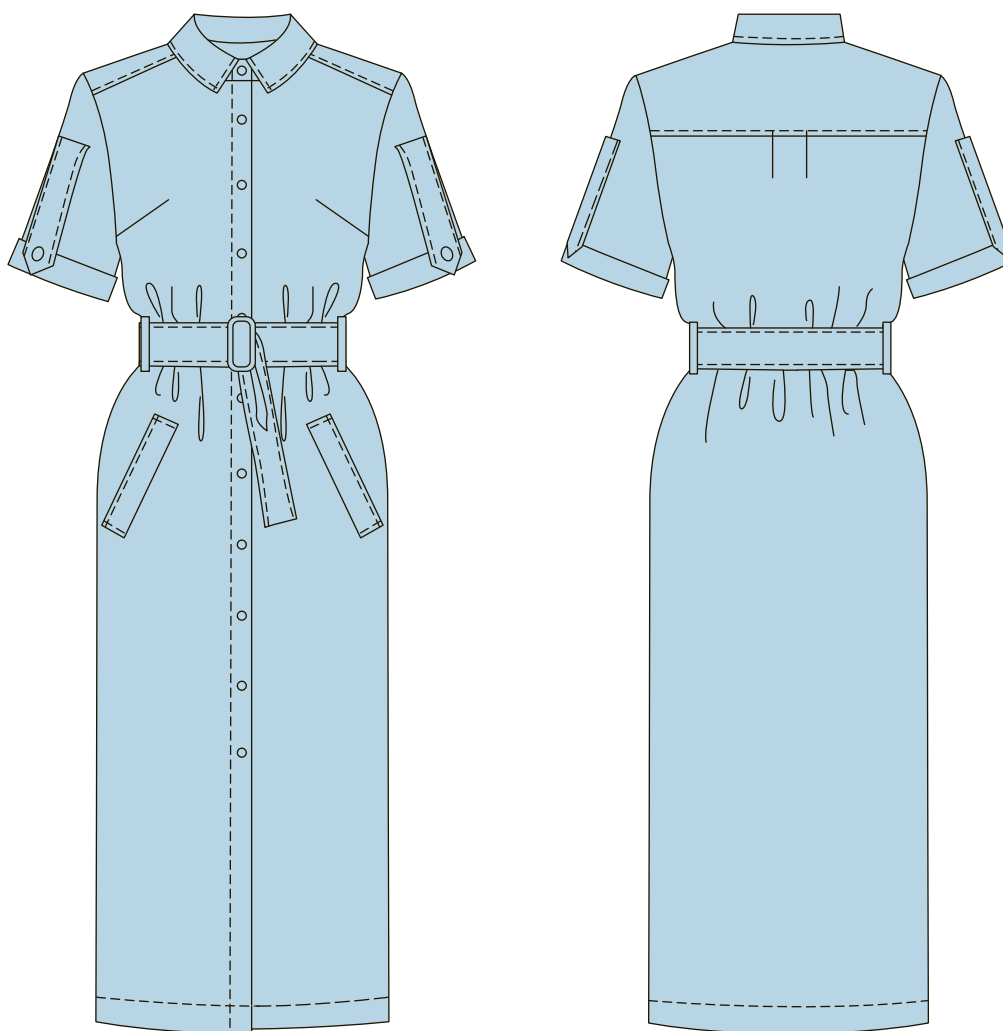




## О МОДЕЛИ СИДНИ

---

Платье-рубашка умеренного объема, свободного прилегания, прямого силуэта. Линия талии подчеркивается поясом на пряжке, вставленным в шлевки, настроенные на боковых швах изделия. У платья отложной воротник на отрезной стойке, по всему воротнику и стойке проложена отделочная строчка. На полочках платья обработаны прорезные карманы с настрочными листочками, по краям которых проложена отделочная строчка. Втачной рукав среднего облегания с отворотом и настрочными патами, застегивающимися на пробивные кнопки. Спинка изделия на двойной кокетке, по центру спинки под кокеткой заложена бантовая складка. Застежка платья с цельнокроеной планкой на пробивные кнопки. Длина изделия выше колена.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

## ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

| Прибавка<br>по груди, см | Прибавка<br>по талии, см | Прибавка<br>по бедрам, см | Прибавка<br>к обхвату<br>плеча, см |
|--------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------------------|
| 16                       | 34                       | 13                        | 5,5                                |

## ДЛИНА ПЛАТЬЯ, ДЛИНА РУКАВА

| Рост, см    | Длина спинки<br>изделия, см | Длина рукава, см |
|-------------|-----------------------------|------------------|
| 1 (154-160) | 103                         | 23-24            |
| 2 (162-168) | 107                         | 25-26            |
| 3 (170-176) | 111                         | 27-28            |
| 4 (178-184) | 115                         | 29               |

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут однотонные и цветные материалы костюмной и платьевой группы, которые должны обладать следующими свойствами:

- мягкостью, средней плотностью, дышащие, не растяжимые или слабо растяжимые, не просвечивающиеся;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, хлопок, шелк, лен), искусственных (вискоза, ацетат) и смешанных волокон (хлопок + эластан, хлопок + вискоза, хлопок + полиэстер, шелк + эластан);
- рекомендуются следующие виды материалов и тканей: платьевой или костюмный хлопок, шерсть, лен, вискоза, сатин.

Платье на фото выполнено из 100% льна. Ткань мягкая, легкая, средней плотности, не просвечивающаяся, не растяжимая.

# РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, метры:

| Рост, см    | Размер 34-38 | Размер 40-52 |
|-------------|--------------|--------------|
| 1 (154-160) | 2,15         | 2,30         |
| 2 (162-168) | 2,25         | 2,40         |
| 3 (170-176) | 2,25         | 2,50         |
| 4 (178-184) | 2,25         | 2,60         |

2. Подкладочный материал при ширине 140 см для всех размеров и ростов – 0,3 м.

## ВАЖНО!

*При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.*

3. Тонкий трикотажный дублерин при ширине 140 см для всех размеров и ростов – 0,7 м.

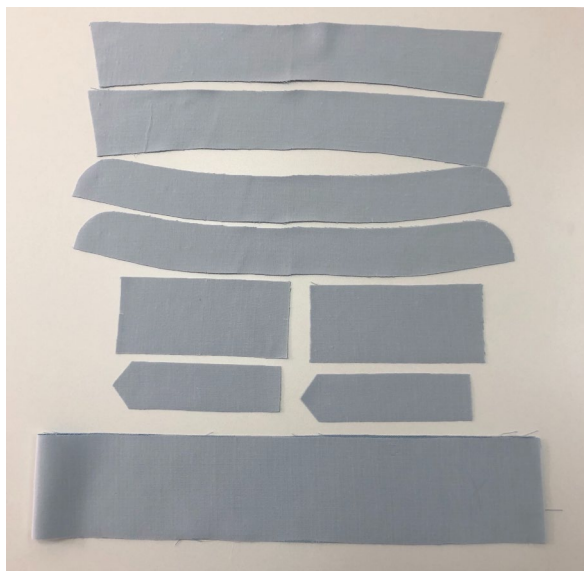
4. Нитки в тон материала – 5 катушек (1 на швейную машинку, 4 – на оверлок).

5. Кнопки или пуговицы диаметром 1,2-1,5 см – 9 шт.

6. Пряжка на пояс без шпенька шириной 5 см – 1 шт.

## ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- оверлок для обметывания припусков, можно заменить эластичной псевдооверлочной строчкой или строчкой зигзаг на бытовой швейной машинке (ширина оверлочной строчки или зигзага 2-3 мм, длина стежка 2,5 мм);
- узкая лапка на швейную машинку для притачивания молнии;
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию);
- лапка на швейную машинку для обметки петель (при условии, что застежка платья на пуговицы).



#### **Продублировать полностью детали платья:**

- воротник – 2 детали;
- стойка – 2 детали;
- листочка – 2 детали;
- пата – 4 детали;
- пояс – 1 деталь.

#### **Продублировать частично детали полочек:**

- вход в карман (долевик) – 2 детали;
- край борта изделия – 2 детали.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

#### **1-я примерка**

Мы рекомендуем проводить первую примерку любого изделия.

**Для чего?** 1-я примерка проводится с целью проверки баланса, коррекции объемов (если вы не отшивали макет изделия и не вносили никаких изменений в лекала до раскроя) только в сторону уменьшения, коррекции длины изделия и длины рукава, уточнения глубины (выреза) горловины.

**Как?** После проведения дублирования и прокладывания клеевой кромки рекомендуем сметать вытачки, провести сборку деталей всего изделия (включая рукава) по основным конструктивным швам (плечевые, боковые, приметать кокетки, вметать верхний воротник, заметать борт, низ изделия и низ рукава).

**Правильная сборка изделия к примерке – залог хорошей посадки, не забывайте про контрольные надсечки. Скалывайте детали изделия сначала по ним, а потом между ними, расправляя детали.**

Сборку проводим одним из способов:

- используя машинную строчку (длина стежка 4-5 мм);
- ручными стежками (длина стежка около 1 см).

**Важно!** В случаях, когда на материале остаются следы от иглы (кожа, замша, шелк и т.д.), для проверки посадки и возможных дефектов рекомендуется отшивать МАКЕТ изделия. Примерки в данном случае либо не проводятся, либо затрагивают только изменение длин, наметку мест под пуговицы/кнопки. Мы рекомендуем протестировать материал до пошива на соответствие данному условию.

Если при сметывании получилось, что одна деталь больше другой, то не спешите делать осноровку (т. е. уравнивать детали, обрезая их). Сначала убедитесь, что совпадают контрольные надсечки, разложите детали на ровной поверхности и заново попробуйте перемерять швы. Если все же детали не совпадают, например вытянулись или возникла погрешность при раскрое, то осноровку можно сделать после примерки в процессе пошива.

После сборки изделие нужно слегка приутюжить, швы заутюжить или разутюжить.