

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологии, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленько хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту info@vikisews.com. Мы всегда поможем.



О МОДЕЛИ ТАЛУЛА

Выкройка дубленки умеренного объема, прямого силуэта. На детали полочки кокетки, на детали спинки средний шов. Рукав рубашечный, двухшовный, линия плеча немного спущена. Воротник отложной, на стойке. Застежка центральная, супатная, на петли и пуговицы, где верхняя пуговица лицевая. На деталях полочек накладные карманы. Длина дубленки выше линии бедер.



ВАЖНО!

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.
- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
31	49,1-50	19,4-21,7	17,8-20,8

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия по спинке, см	Длина рукава с шириной плеча, см
1 (154-160)	55,5-60	73,2-75,7
2 (162-168)	58,5-63	75,2-77,6
3 (170-176)	61,5-66	77,2-79,6
4 (178-184)	64,5-69	79,2-81,5

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива дубленки подойдут плотные, мягкие, нерастяжимые, непрозрачные материалы пальтовой группы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендуются следующие виды материалов: вельвет, деним, дубленка, мех, экомех, кожа.

Внимание! Перед пошивом изделия рекомендуем приобрести небольшой отрез материала (10 см) и протестировать швейное оборудование на стачивание материала в два слоя.

Дубленка на фото выполнена из натурального материала дубльфас: верхний слой – кожа; нижний слой – мех. Материал мягкий, нерастяжимый. Толщина материала 3 мм.

Для отделки дубленки бейками, подборта, нижнего воротника и выполнения обтачных петель рекомендуем использовать кожу в цвет верхнего слоя изделия.

РАСХОД

ВАЖНО! Натуральная кожа продается целой кожей, она может быть разной по размеру, неравномерной по толщине, иметь порезы, разрывы. Поэтому рекомендуем вырезать детали из бумаги и в магазине определиться с размером шкуры.

Расход основного и дополнительного материала на размер 36 и 3 ростовую группу:

- основного материала – 9 шкур площадью 60-70 дм²;
- дополнительного материала – 2 шкуры площадью 60-70 дм².

1. Основной материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер					
	34	36-38	40-42	44	46-48	50-52
1 (154-160)	1,4	1,45	1,5	1,85	1,9	1,9
2 (162-168)	1,45	1,5	1,55	1,85	1,9	1,95
3 (170-176)	1,5	1,55	1,6	1,9	1,95	2
4 (178-184)	1,55	1,6	1,7	2	2	2,05

Основной материал при ширине 160 см для раскroя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер			
	34-46	48	50	52
1 (154-160)	1,4	1,45	1,6	1,6
2 (162-168)	1,45	1,5	1,65	1,65
3 (170-176)	1,5	1,55	1,7	1,7
4 (178-184)	1,55	1,6	1,75	1,75

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

2. Дополнительный материал при ширине 140-145 см для раскroя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер			
	34	36-42	44-48	50-52
1 (154-160)	0,55	0,55	0,6	0,65
2 (162-168)	0,6	0,6	0,65	0,65
3 (170-176)	0,6	0,65	0,7	0,7
4 (178-184)	0,65	0,65	0,7	0,7

Внимание! Для размера 52 расход на ширину 145 см, так как в ширину 140 см не помещается бейка.

3. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см для всех размеров и ростов – 0,7 м.

4. Пуговица диаметром 2-2,2 см – 4 шт.

5. Трансфер для расклейивания швов шириной 1 см – 1 рулон.

6. Специальный клей для припусков кожи – 1 шт.

7. Нитки в тон материала – 2 катушки.

8. Нитки для отделочной строчки в тон материала (к примеру, Madeira) – 2 катушки.

При работе с дубленкой важно:

- во избежание проколов на материале скрепляйте детали при помощи зажимов;
- стачивание производить с помощью шагающей или тефлоновой лапки;
- длина стежка при стачивании – 4 мм;
- тепловая обработка (далее – ТО) производится только после тестирования остатка материала и без применения пара во избежание деформации;
- линии разметки наносятся гелевой ручкой или мелом после предварительного тестирования и удаляются влажной салфеткой.

Внимание! Следы от ручки или мела удалять перед выполнением ТО, в противном случае после тепловой обработки краска зафиксируется на материале.



Продублировать детали:

- 2 детали подборта, отступая от свободного края 1 см.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублерином и kleевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание kleевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к kleевой стороне детали из дублерина и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.