

# ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА #VIKISEWS

---



В 2016 году, когда я работала над своей первой инструкцией по пошиву, старалась написать ее так, чтобы даже новичок смог разобраться и сшить свое первое изделие. С инструкций и начался бренд Vikisews, его идея и миссия. Мне хотелось создавать современные выкройки с максимально подробным и понятным описанием пошива.

С каждым выпуском коллекции мы улучшаем наши инструкции: добавляем детали, убираем лишнее. Прежде чем они попадают к вам, на протяжении нескольких недель наши технологи, корректоры, редакторы трудятся над каждым словом и фотографией. Вы можете сложить несколько инструкций вместе, и из них получится настольная книга по пошиву, которая поможет вам шить самые разные вещи любой сложности.

И мне будет приятно, если эти инструкции помогут взрастить маленькое хобби в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса. Создавайте свой идеальный эффективный гардероб. Носите эти вещи долго и с гордостью.

Если у вас останутся вопросы, пишите на почту [info@vikisews.com](mailto:info@vikisews.com). Мы всегда поможем.



## О МОДЕЛИ РАДА

---

Выкройка платья прилегающего силуэта. На полочках и спинке рельефы. На полочке не функциональная застежка на петли и пуговицы со смещением. В среднем шве спинки потайная молния. Спереди глубокий вырез, с декоративными вставками из отделочной ткани. Рукава длинные, втачные, двухшовные, малого объема. В локтевом шве рукава шлица на пришивные пуговицы. Платье на притачной подкладке. Длина платья выше колен.



## ВАЖНО!

---

Разрешено использование выкроек Vikisews:

- для личного использования. Запрещается передавать выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, а также размещать выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

- в коммерческих целях только при пошиве одежды на заказ, создании коллекций одежды, при условии, что выкройки используются только на производстве без последующего распространения частным лицам.

# ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
5-4	1,6-1,7	3,6-7,2	3,7-3,6

## ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина изделия по спинке, см	Длина рукава, см
1 (154-160)	75,8-80,3	60,1-60,7
2 (162-168)	79,8-84,2	62,1-62,6
3 (170-176)	83,8-88,2	64,1-64,6
4 (178-184)	87,7-92,2	66,1-66,6

## КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива платья подойдут материалы платьенно-костюмной группы, обладающие следующими свойствами:

- средней плотности, формоустойчивые, растяжимые, непрозрачные;
- по волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + вискоза) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Рекомендуются следующие виды материалов: платьенная шерсть, твид, букле, костюмный креп.

**Внимание!** Не рекомендуются сильнорастяжимые, тонкие, рыхлые, мягкие, плохо держащие форму материалы (трикотажное полотно).

Для вставки лифа изделия рекомендуются неплотные или умеренно плотные, нерастяжимые или малорастяжимые материалы платьенной группы из натуральных, искусственных, смешанных или синтетических волокон.

Рекомендуются следующие виды материалов: атлас, платьенный креп, шелк / искусственный шелк.

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Изделие на фото выполнено из костюмного крeпа. Материал умеренно плотный, мягкий, малорастяжимый. По составу из смешанных волокон: 63% вискоза + 32% полиэстер + 5% эластан.

Плотность материала: 360 г/м<sup>2</sup>.

Подкладка: 96% вискоза + 4% эластан. Плотность материала: 90 г/м<sup>2</sup>.

Вставка лифа выполнена из тонкого атласа. Состав: 98% полиэстер + 2% эластан. Плотность материала: 190 г/м<sup>2</sup>.

## РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотностью 250-360 г/м<sup>2</sup>, метры:

Рост, см	Размер					
	34-36	38-40	42-44	46	48-50	52
1 (154-160)	1,55	1,6	1,95	2,05	2,1	2,15
2 (162-168)	1,6	1,65	2,05	2,15	2,2	2,25
3 (170-176)	1,75	1,75	2,15	2,25	2,3	2,35
4 (178-184)	1,75	1,8	2,2	2,35	2,4	2,5

2. Дополнительный материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотностью 150-190 г/м<sup>2</sup>, метры:

Рост, см	Размер			
	34-36	38-42	44-48	50-52
1 (154-160)	0,25	0,3	0,35	0,35
2 (162-168)	0,25	0,3	0,35	0,35
3 (170-176)	0,25	0,3	0,35	0,35
4 (178-184)	0,3	0,3	0,35	0,4

3. Подкладочный материал при ширине 140 см для раскроя в одном направлении, плотностью 90 г/м<sup>2</sup>, метры:

Рост, см	Размер			
	34-42	44	46	48-52
1 (154-160)	1,2	1,35	1,35	1,45
2 (162-168)	1,25	1,4	1,4	1,5
3 (170-176)	1,3	1,5	1,5	1,55
4 (178-184)	1,35	1,55	1,6	1,6

**ВАЖНО!** При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

4. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см, плотностью 40 г/м<sup>2</sup>, метры:

Рост, см	Размер	
	34-42	44-52
1 (154-160)	0,85	0,9
2 (162-168)	0,9	0,95
3 (170-176)	0,95	1
4 (178-184)	0,95	1

5. Клеевая кромка косая нитепрошивная – 4,22-5,11 м.
6. Потайная молния длиной 60-65 см для всех размеров и ростов – 1 шт.
7. Пуговица диаметром 2,5-3 см – 5 шт.
8. Пуговица диаметром 1,2-1,5 см – 10 шт.
9. Нитки в тон материала – 1 катушка.
10. Нитки в тон подкладочного материала – 1 катушка.
11. Нитки в тон дополнительного материала – 1 катушка.

## ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- лапка на швейную машинку для обметывания петель;
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию);
- лапка на швейную машинку для притачивания потайной молнии;
- лапка на швейную машинку однорожковая.

## ДЕТАЛИ КРОЯ

### 1. Из основного материала:

- центральная часть полочки – 2 детали;
- боковая часть полочки – 2 детали;
- центральная часть спинки – 2 детали;
- боковая часть спинки – 2 детали;
- верхняя часть рукава – 2 детали;
- нижняя часть рукава – 2 детали;
- подборт – 2 детали.

### 2. Из дополнительного материала:

- вставка лифа – 2 детали;
- нижняя часть вставки лифа – 2 детали.

### 3. Из подкладочного материала:

- центральная часть подкладки полочки – 2 детали;
- боковая часть подкладки полочки – 2 детали;
- центральная часть подкладки спинки – 2 детали;
- боковая часть подкладки спинки – 2 детали;
- подкладка верхней части рукава – 2 детали;
- подкладка нижней части рукава – 2 детали.

**ВАЖНО!** Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

### 4. Из дублирина:

- подборт – 2 детали;
- нижняя часть вставки лифа – 2 детали.

Необходимо частично продублировать припуски подгибки низа и на обработку шлицы по разметке с лекал на деталях:

- центральная часть полочки – 2 детали;
- боковая часть полочки – 2 детали;
- центральная часть спинки – 2 детали;
- боковая часть спинки – 2 детали;
- верхняя часть рукава – 2 детали;
- нижняя часть рукава – 2 детали.

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. А также проверить настройки утюга: температуру, пар (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, которое потребуется на приклеивание клеевого материала к основному.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали дублирина (клеевой кромки) и приутюжьте. Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.



#### **Продублировать частично детали:**

- центральная часть спинки – припуск подгибки низа – 2 детали;
- боковая часть спинки – припуск подгибки низа – 2 детали;
- боковая часть полочки – припуск подгибки низа – 2 детали;
- центральная часть полочки – припуск подгибки низа – 2 детали;
- верхняя часть рукава – припуск подгибки низа и шлицы – 2 детали;
- нижняя часть рукава – припуск подгибки низа и шлицы – 2 детали.

#### **Проклеить нитепрошивной косой клеевой кромкой:**

- вдоль срезов горловины, проймы, среднего среза до контрольной надсечки на центральной части спинки – 2 детали;
- вдоль среза проймы на боковой части спинки – 2 детали;
- вдоль среза проймы на боковой части полочки – 2 детали;
- вдоль среза проймы, края борта, среза горловины центральной части полочки – 2 детали.