

ОТ СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ БРЕНДА VIKISEWS®

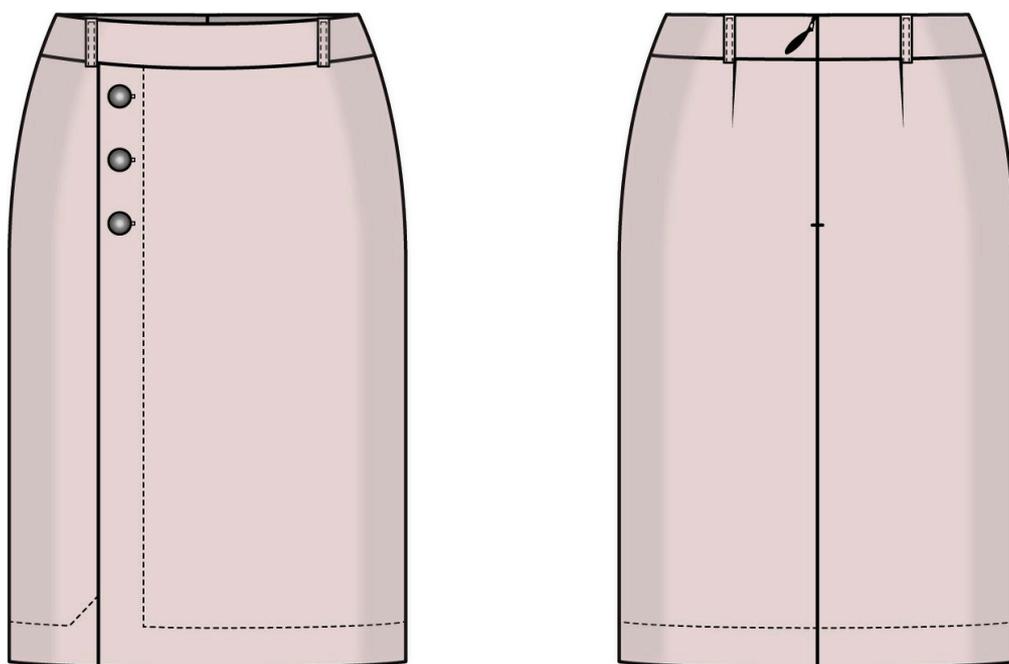


В 2016 году, создавая свои первые лекала и инструкции, я просто хотела разобраться с теми трудностями, с которыми сама сталкивалась в начале своего швейного пути. Мне не хватало стильных выкроек с хорошей посадкой и понятной технологией пошива. Так шаг за шагом появился VIKISEWS — бренд, который помогает тем, кто шьёт красивую и актуальную одежду своими руками.



Каждая наша инструкция — результат тщательной работы команды. Пусть они способствуют развитию вашего хобби. А может даже помогут превратить его в дело жизни. Получайте удовольствие от процесса и создавайте продуманный стильный гардероб.

Если возникнут вопросы, напишите нам на почту: info@vikisews.com



О МОДЕЛИ МАРКЛ

Выкройка юбки умеренного объема, прямого силуэта на притачной подкладке. Линия талии занижена на 4 см. Перед юбки выполнен с декоративным асимметричным запахом. Запах фиксируется на обметанные петли и пуговицы. Юбка на подкройном поясе с настрочными шлевками. Застежка юбки на потайную молнию в среднем шве заднего полотнища. По низу и краю запаха выполнена отделочная строчка. Длина юбки до колен.



ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОЧИТЕ

Запрещается:

1. Передавать и перепродавать выкройки и инструкции Vikisews третьим лицам
2. Выкладывать выкройки и инструкции Vikisews в открытый доступ

*В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечёт ответственность нарушителя. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством РФ

Разрешается:

1. Шить одежду для себя и своих близких по выкройкам Vikisews
2. Шить одежду для клиентов на заказ по выкройкам Vikisews
3. Шить коллекции для своего бренда по выкройкам Vikisews

ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по талии (условно), см	Прибавка по бедрам, см
8,8 – 8,2	0

ДЛИНА ИЗДЕЛИЯ

Рост, см	Длина изделия с шириной пояса, см
1 (154-160)	60,5
2 (162-168)	63,5
3 (170-176)	66,5
4 (178-184)	69,5

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива юбки подойдут материалы костюмной группы, обладающие следующими свойствами: умеренно плотные, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные.

По волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, шелк, хлопок, лен), искусственных (вискоза), смешанных (шерсть + шелк, шерсть + полиэстер, хлопок + вискоза и пр.) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Рекомендуются следующие виды материалов: костюмная шерсть, костюмная поливискоза, габардин.

Внимание! Не рекомендуются сильно растяжимые и тонкие материалы.

Для подкладки изделия рекомендуются подкладочные материалы из искусственных (вискоза), смешанных (вискоза + эластан, вискоза + полиэстер) или синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

Юбка на фото выполнена из костюмной поливискозы. Материал умеренно плотный, малорастяжимый. По составу из смешанных волокон: полиэстер 70% + вискоза 30%. Плотность: 270 г/м².

Подкладка по составу: 100% вискоза. Плотность: 100 г/м².

РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140 см, для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер						
	34-36	38	40	42	44	46	48-52
1 (154-160)	0,8	0,85	0,9	1	1,1	1,15	1,35
2 (162-168)	0,8	0,85	0,95	1,05	1,15	1,2	1,4
3 (170-176)	0,85	0,9	1	1,1	1,2	1,25	1,45
4 (178-184)	0,85	0,95	1,05	1,15	1,25	1,3	1,5

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, для раскроя в одном направлении, метры:

Рост, см	Размер					
	34-42	44	46	48	50	52
1 (154-160)	0,6	0,65	0,75	0,8	0,9	0,95
2 (162-168)	0,65	0,7	0,8	0,85	0,95	1
3 (170-176)	0,65	0,75	0,8	0,9	1	1,05
4 (178-184)	0,7	0,75	0,85	0,95	1	1,1

ВАЖНО! При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Тонкий дублерин на трикотажной или тканевой основе при ширине 140 см, метры:

Рост, см	Размер	
	34-42	44-52
1 (154-160)	0,25	0,3
2 (162-168)	0,25	0,3
3 (170-176)	0,25	0,3
4 (178-184)	0,25	0,3

4. Лента клеевая нитепрошивная по косой, усиленная строчкой, шириной 1,5 см – 1,5-2 м.

5. Потайная молния длиной 25 см для всех размеров и ростов – 1 шт.

6. Пришивной крючок и петля размером S1 – 1 шт.

7. Нитки в тон материала – 1 катушка на швейную машинку.

8. Нитки в тон подкладочного материала – 1 катушка на швейную машинку.

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- швейная машинка для соединения деталей;
- лапка на швейную машинку для обметывания петель;
- лапка на швейную машинку с ограничителем (по желанию);
- лапка на швейную машинку для притачивания потайной молнии;
- лапка однорожковая на швейную машинку.

ДЕТАЛИ КРОЯ

1. Из основного материала:

- правое переднее полотнище – 1 деталь;
- левое переднее полотнище – 1 деталь;
- заднее полотнище – 2 детали;
- пояс переднего полотнища – 2 детали;
- пояс заднего полотнища – 4 детали;
- шлевка – 1 деталь (4 шт).

2. Из подкладочного материала:

- подкладка правого переднего полотнища – 1 деталь;
- подкладка левого переднего полотнища – 1 деталь;
- подкладка заднего полотнища – 2 детали.

ВАЖНО! Не забудьте перенести все контрольные надсечки с выкройки на материал.

ВАЖНО! Если на деталях есть надпись “лицо”, крой этих деталей производится на лицевой стороне материала.

3. Из дублерина:

- пояс переднего полотнища – 2 детали;
- пояс заднего полотнища – 4 детали.

Также из дублерина необходимо раскроить:

- 2 полоски шириной 6 см и длиной, взятой с лекал, для проклеивания припуска на обработку края запаха.

Долевая нить на полосках дублерина проходит вдоль короткой стороны (вдоль кромки клеевого материала).

ПРИПУСКИ

Детали выкройки уже включают в себя припуски:

- по линии низа изделия и краю запаха – 6 см;
- по всем остальным срезам - 1 см.

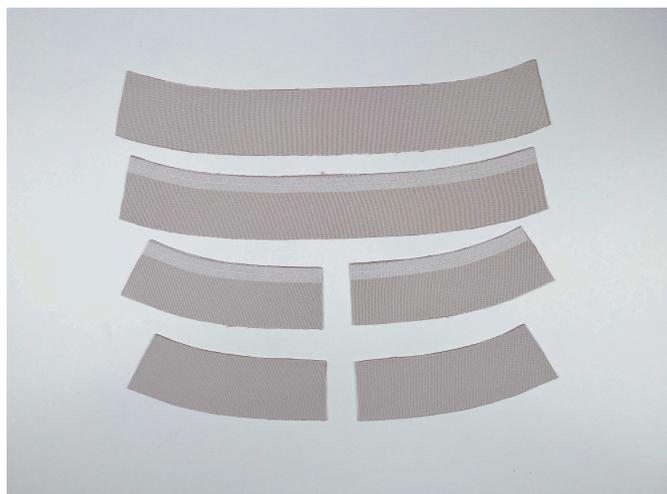
Учитывайте это при раскладке деталей на материале.

ДУБЛИРОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

Перед дублированием основных деталей изделия рекомендуем проверить и продублировать дублирином и клеевой кромкой отдельный отрез основного материала. Также важно проверить настройки утюга: температуру, подачу пара (возможно ли дублирование исходного материала с паром) и время выдержки, необходимое для приклеивания клеевого материала к основе.

Для дублирования сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнаночной стороной к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте. Не растягивайте ткань утюгом! Движения должны быть припечатывающими: прижмите утюгом ткань, выдержите несколько секунд, затем переместите утюг на следующий участок детали. Можно использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг.

Оставьте деталь на ровной, жесткой поверхности на 15 минут для остывания и полного приклеивания.



Продублировать детали полностью:

- пояс переднего полотнища – 2 детали;
- пояс заднего полотнища – 4 детали.



Продублировать частично детали:

- припуск запаха на левом переднем полотнище – 1 деталь;
- припуск запаха на правом переднем полотнище – 1 деталь.



Проклеить косой клеевой кромкой:

- вдоль верхнего среза на деталях нижнего пояса переднего и заднего полотнища;
- вдоль среднего среза на участке притачивания молнии на заднем полотнище юбки.