ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЭКОСИСТЕМА

НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Библиотека подготовки к ОГЭ



ОГЭ 2027

Литература

Тематический план подготовки

егэ.плюс

ЕГЭ ОГЭ

© АНО ДПО «НИКО»
© ООО «Издательство «Национальное образование»

Тематическое планирование

Основной государственный экзамен по литературе требует очень объёмной подготовки. В тематическом планировании учтён весь объём материала, который потребуется повторить и отработать выпускнику. Это значит не только прочитать указанные произведения, но и познакомиться с литературоведческими статьями в учебниках, попрактиковаться в выполнении заданий с развёрнутым ответом в объёме 5–10 предложений. Для написания сочинения по заданию 5 на высокий балл необходимо разобраться и с терминологией из области литературоведения, научиться использовать её для раскрытия темы сочинения, выбранной из пяти предложенных в этом задании. Рекомендуем на основе предложенного составить свой индивидуальный план подготовки к экзамену и следовать ему, чтобы освоить объём экзаменационного материала вовремя и качественно.

Напоминаем, что экзаменационная работа по литературе состоит из двух частей (необходимо выполнить 5 заданий).

Часть 1 включает в себя два комплекса заданий (1–4).

Первый комплекс заданий (1, 2) относится к фрагменту эпического, или лиро-эпического, или драматического произведения. Надо прочитать предложенный текст и выполнить два задания: ОДНО из заданий 1.1 или 1.2 и ОДНО из заданий 2.1 или 2.2. При выполнении задания 2.1/2.2 необходимо самостоятельно выбрать другой фрагмент предложенного произведения.

Второй комплекс заданий (3, 4) относится к анализу лирического стихотворения, или басни, или баллады. Надо прочитать предложенный текст и выполнить два задания: ОДНО из заданий 3.1 или 3.2, а также задание 4, которое предполагает не только размышление над предложенным текстом, но и сопоставление его с другим предложенным стихотворением.

Часть 2 включает в себя пять заданий (5.1–5.5), из которых нужно выбрать только ОДНО и дать на него развёрнутый аргументированный ответ в жанре сочинения на литературную тему объёмом не менее 150 слов (если объём сочинения менее 150 слов, то оно оценивается 0 баллов).

Сочинение оценивается по различным критериям, в том числе по критериям грамотности. При выполнении всех заданий надо раскрывать авторскую позицию, формулировать свою точку зрения, используя теоретико-литературные понятия для анализа произведения.

Во время экзамена разрешается пользоваться орфографическим словарём и полными текстами художественных произведений.

На выполнение экзаменационной работы по литературе отводится 3 часа 55 минут (235 минут). Рекомендуется 2 часа отвести на выполнение заданий части 1, а остальное время — на выполнение задания части 2.

© АНО ДПО «НИКО»
© ООО «Издательство «Национальное образование»

Неделя	ТЕМА	Порядковый номер темы	Задание
1	Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве»	1	1, 2, 5
2	М. В. Ломоносов. Стихотворения (в том числе «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»). Г. Р. Державин. Стихотворения. И. А. Крылов. Басни. В. А. Жуковский. Стихотворения. Баллады	2	3, 4
3	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	3	1, 2, 5
4	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	4	1, 2, 5
5	А. С. Пушкин. Стихотворения. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Медный всадник». Роман «Капитанская дочка»	5	1–5
6	А. С. Пушкин. Роман «Евгений Онегин»	6	1, 2, 5
7	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма «Мцыри»	7	1–5
8	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени»	8	1, 2, 5
9	Н. В. Гоголь. Комедия «Ревизор». Повесть «Шинель»	9	1, 2, 5
10	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	10	1, 2, 5
11	Поэзия пушкинской эпохи: Е. А. Баратынский, К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков	11	3, 4
12	И. С. Тургенев. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору	12	1, 2, 5
13	Н. С. Лесков. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору	13	1, 2, 5
14	Ф. И. Тютчев. Стихотворения. А. А. Фет. Стихотворения. Н. А. Некрасов. Стихотворения	14	3, 4, 5
15	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»	15	1, 2, 5
16	Ф. М. Достоевский. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору	16	1, 2, 5
17	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала» и одно произведение (повесть или рассказ) по выбору	17	1, 2, 5
18	А. П. Чехов. Рассказы «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия», «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Тоска», «Толстый и тонкий», «Злоумышленник»	18	1, 2, 5
19	А. К. Толстой. Стихотворения. И. А. Бунин. Стихотворения. А. А. Блок. Стихотворения	19	3, 4
20	В. В. Маяковский. Стихотворения. С. А. Есенин. Стихотворения. Н. С. Гумилёв. Стихотворения	20	3, 4

© АНО ДПО «НИКО»
© ООО «Издательство «Национальное образование»

Неделя	ТЕМА	Порядковый номер темы	Задание
21	М. И. Цветаева. Стихотворения. О. Э. Мандельштам. Стихотворения. Б. Л. Пастернак. Стихотворения	21	3, 4
22	А. И. Куприн (одно произведение по выбору)	22	1, 2, 5
23	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	23	1, 2, 5
24	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок»)	24	1–5
25	В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин», «Критики»	25	1, 2, 5
26	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	26	1, 2, 5
27	Авторы прозаических произведений (эпос) XX–XXI вв.: Ф. А. Абрамов, А. Т. Аверченко, Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, Ю. В. Бондарев, М. А. Булгаков, Б. Л. Васильев, М. Горький, А. С. Грин, Б. П. Екимов, М. М. Зощенко	27	1, 2
28	Авторы прозаических произведений (эпос) XX–XXI вв.: Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. В. Набоков, Е. И. Носов, М. А. Осоргин, А. П. Платонов, В. Г. Распутин, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков, Н. Тэффи, И. С. Шмелёв	28	1, 2
29	Авторы стихотворных произведений (лирика, микроэпос) XX–XXI вв. (стихотворения указанных поэтов могут быть включены в часть 1 КИМ): Б. А. Ахмадулина, А. А. Ахматова, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, М. В. Исаковский	29	3, 4
30	Авторы стихотворных произведений (лирика, микроэпос) XX–XXI вв. (стихотворения указанных поэтов могут быть включены в часть 1 КИМ): Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Ю. Д. Левитанский, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н. М. Рубцов, Д. С. Самойлов, М. А. Светлов, К. М. Симонов	30	3, 4
31	Литература народов Российской Федерации: авторы стихотворных произведений (лирика): Р. Г. Гамзатов, М. Карим, Г. Тукай, К. Кулиев	31	3, 4
32	Произведения зарубежной литературы: по выбору (в том числе Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира, Ж.-Б. Мольера)	32	1, 2

Для заметок

© АНО ДПО «НИКО»
© ООО «Издательство «Национальное образование»

КАЛЕНДАРЬ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ. ЛИТЕРАТУРА | НЕДЕЛЯ | ДАТЫ

РАЗДЕЛ/ ТЕМА	НОМЕР ЗАДАНИЯ	1 28.09 04.10	2 05.10 11.10	3 12.10 18.10	4 19.10 25.10	5 26.10 01.11	6 02.11 08.11	7 09.11 15.11	8 16.11 22.11	9 23.11 29.11	10 30.11 06.12	11 07.12 13.12	12 14.12 20.12	13 21.12 27.12	14 04.01 10.01	15 11.01 17.01	16 18.01 24.01	17 25.01 31.01	18 01.02 07.02	19 08.02 14.02	20 15.02 21.02	21 22.02 28.02	22 01.03 07.03	23 08.03 14.03	24 15.03 21.03	25 22.03 28.03	26 29.03 04.04	27 05.04 11.04	28 12.04 18.04	29 19.04 25.04	30 26.04 02.05	31 03.05 09.05	32 10.05 16.05
1	1, 2, 5																																
2	3, 4																																
3	1, 2, 5																																
4	1, 2, 5																																
5	1–5																																
6	1, 2, 5																																
7	1–5																																
8	1, 2, 5																																
9	1, 2, 5																																
10	1, 2, 5																																
11	3, 4																																
12	1, 2, 5																																
13	1, 2, 5																																
14	3, 4, 5																																
15	1, 2, 5																																
16	1, 2, 5																																
17	1, 2, 5																																
18	1, 2, 5																																
19	3, 4																																
20	3, 4																																
21	3, 4																																
22	1, 2, 5																																
23	1, 2, 5																																
24	1–5																																
25	1, 2, 5																																
26	1, 2, 5																																
27	1, 2																																
28	1, 2																																
29	3, 4																																
30	3, 4																																
31	3, 4																																
32	1, 2																																

© АНО ДПО «НИКО»
© ООО «Издательство «Национальное образование»