

Приёмы активизации мыслительных процессов у студентов

Вопросы активизации обучения относятся к наиболее актуальным проблемам современной педагогической науки и практики. Реализация принципа активности в обучении имеет определенное значение, т.к. обучение и развитие носят деятельный характер, и от качества обучения зависит результат обучения, развитие и воспитание студентов.

Ключевой проблемой в решении задачи повышения эффективности и качества учебного процесса является активизация учения студентов. Ее особая значимость состоит в том, что обучение направлено не только на восприятие учебного материала, но и на формирование положительного отношения студентов к самой познавательной деятельности. Преобразующий характер деятельности всегда связан с активностью субъекта. Знания, полученные в готовом виде, как правило, вызывают у студентов определенные трудности при их использовании или при решении конкретных задач, что обусловлено формальным изучением теоретических положений и неумением их применять на практике.

Интерес к обучению, инициативность в учебной работе, познавательная самостоятельность, напряжения умственных сил при решении поставленной познавательной задачи положительно влияют на активность студентов в учебе, создают соответствующие условия для развития учебно-познавательной деятельности студентов.

Специфика учебной деятельности студента обуславливается целью, соответствующими условиями и положительной мотивацией, которые имеют профессиональную направленность. Понятие мотивации содержит совокупность факторов, механизмов, процессов, побуждающих к реальной или потенциальной конкретно направленной активности. Устойчивый и сильный научно-познавательный мотив способствует тому, что личность не испытывает потребности во внешних стимулах, уровень его

самостоятельности достаточно высок. Оптимальным вариантом развития мотивации личности к непрерывному получению образования является достижение такого соответствия мотивов, которое способствует росту эффективности познавательной деятельности.

Обучение - самый важный и надежный способ получения систематического образования. Отражая все существенные свойства педагогического процесса (его двусторонний характер, направленность на всестороннее развитие личности, единство содержательной и процессуальной сторон и др.), следует отметить, что обучение имеет свои специфические качественные отличия.

Обучение - сложный и многогранный, специально организованный процесс отражения в сознании студентов реальной действительности, управляемый преподавателем. Именно направляющая роль педагога обеспечивает полноценное усвоение студентами знаний, умений и навыков, развитие их умственных сил и творческих способностей.

Обучение всегда происходит в процессе общения и основывается на вербально-деятельностном подходе. Слово одновременно выступает средством выражения и познания сущности явления и орудием коммуникации и способом организации практической познавательной деятельности студентов.

Обучение, как и любой другой процесс, связано с движением вперед. Движение в процессе обучения идет от решения одной задачи к другой, продвигая познания, от незнания к знанию, от неполного знания к более полному и точному. Обучение, будучи двусторонним процессом, не сводится к механической «передаче» знаний, умений и навыков, так как в нем тесно взаимодействуют преподаватель и студент. Именно от качества этого взаимодействия зависит и качество обучения.

В процессе овладения студентами знаниями, умениями и навыками действующее место занимает их познавательная активность, умение

преподавателя активно руководить ими. Со стороны преподавателя учебный процесс может быть управляемым **пассивно** и **активно**.

Пассивно управляемым процессом считается такой его способ организации, где основное внимание уделяется формам передачи новой информации, а процесс приобретения знаний для студентов остается стихийным. В этом случае на первое место выступает репродуктивный путь приобретения знаний (повтори за мной).

Активно управляемый процесс направлен на обеспечение прочных знаний студентов, на усиление обратной связи. Здесь предполагается учет индивидуальных особенностей студентов, моделирование учебного процесса, его прогнозирование, четкое планирование, активное управление обучением и развитием каждого студента. В процессе обучения студент также может проявить пассивную и активную познавательную деятельность.

Для познавательной деятельности присущи единство чувствительного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности. Она происходит на каждом жизненном шагу и социальных отношениях студентов (производительный и общественно полезный труд, ценностно ориентированная художественно-эстетическая деятельность, общение), а также путем выполнения различных предметно-практических действий в учебном процессе (эксперимент, конструирование, решение исследовательских задач и т.п.).

Применяя в процессе обучения прогностические методы крайне необходимо помнить о них как **субъективный** так и **объективный** характер.

Субъективный путь организации учебной деятельности - использование методов убеждения, объяснения, информирования.

Объективный - создание соответствующих условий, которые бы способствовали развитию у студентов положительной мотивации к учебной деятельности, чтобы они начинали действовать. И тогда, если сама эта деятельность вызовет у студентов интерес, удовольствие, азарт, то можно

быть уверенным, постепенно возникнет потребность в такой деятельности, а значит, формируется устойчивый познавательный интерес к ней.

Отношение студентов к обучению обычно характеризуется активностью. **Активность** (учения, освоения, содержание и т.п.) определяет степень (интенсивность, прочность) «соприкосновения» студента с предметом его деятельности.

В структуре активности выделяются **следующие компоненты**:

- готовность выполнять задачи
- сознательность выполнения заданий
- систематичность обучения
- стремление повысить свой личный уровень и т.п..

Активность вместе с самостоятельностью тесно связана с определением объекта, средств деятельности, ее стремление учиться без помощи взрослых и преподавателей. Являясь важной составляющей структуры образования, мотивация учебно-познавательной деятельности студентов имеет несколько значений: как продукт формирования личности, она одновременно выступает как фактор дальнейшего развития; предоставляя общую стимулирующее действие для протекания мыслительных процессов, становится источником интеллектуальной активности; мобилизует творческие силы на поиск и решения учебных задач, положительно влияет на качество знаний, их глубину и действенность, широту и систематизацию; является важнейшим внутренним условием развития стремления к самообразованию, имеет диагностическое значение, т.е. служит показателем развития многих важных качеств личности.

Познавательная активность и самостоятельность не разделены друг от друга: более активные студенты, как правило, больше самостоятельными; недостаточная личная активность студентов ставит их в зависимость от других, тем самым лишает самостоятельности.

Управление активностью студентов традиционно называют **активизацией**. Активизацию можно определить как длительный,

постоянно действующий процесс побуждения студентов к целенаправленного обучения, ориентированный на преодоление пассивной и стереотипной деятельности, избегание спада и застоя в умственной работе. Главная цель активизации - формирование активности студентов, повышения качества учебно-воспитательного процесса.

В педагогической практике используются различные **пути активизации познавательной деятельности**: разнообразие форм, методов, средств обучения, оправдан и сознательный выбор которых, в условиях умелого и педагогически оправданного сочетания, существенно влияет на эффективность учебной деятельности, стимулирует активность и самостоятельность студентов.

Наибольшей активности студентов можно достичь тогда, когда во время занятий создаются **ситуации**, в которых студенты сами должны: отстаивать свое мнение, участвовать в дискуссиях и обсуждениях; задавать вопросы своим товарищам и педагогам; рецензировать ответы товарищей; оценивать ответы и письменные работы товарищей, самостоятельно выбирать посильное задание

- находить несколько вариантов возможного решения познавательной задачи (проблемы)
- применять самопроверку, анализ личных познавательных и практических действий
- решать познавательные задачи путем комплексного применения известных им способов решения.

Путем специально подготовленных заданий, которые постепенно усложняются, создается **проблемная ситуация**, для выхода из которой студенту не хватает имеющихся знаний, и он вынужден сам активно формировать новые знания с помощью преподавателя и с участием других слушателей, опираясь на личный или чужой опыт, логику. Итак, студент получает новые знания не в готовых формулировках преподавателя, а в результате собственной активной познавательной деятельности.

Можно утверждать, что современные технологии самостоятельного обучения имеют в виду, прежде всего повышение активности студентов: истина добытая путем собственного напряжения усилий, имеет огромную познавательную ценность.

Активизация познавательной деятельности студентов невозможно представить без активизации их внимания. Отсутствие или недостаток внимания сдерживает активность, не позволяет студенту принимать полноценное участие в коллективной работе на занятиях, негативно влияет на восприятие и понимание учебного материала, его запоминание, не позволяет избежать ошибок при выполнении заданий.

Активизировать коллективную и индивидуальную внимание студентов возможно такими приемами, как метод эвристической беседы, разного рода дидактической опоры (наглядно-образные, или логические схемы, планы-конспекты и т.д.), выполнение самостоятельных заданий, предусматривающих активизацию внимания студентов (например, самостоятельно решить уравнение, воспроизвести только что изложенное и доказанное утверждение (или его фрагмент), выполнить задание, аналогичное рассмотренному преподавателем и т.п.), сравнение результата своих действий в соответствии с предоставленным образцом (контроль), приемы самоконтроля на разных этапах занятий, рецензирование работ или ответов студентов, самопроверка и взаимопроверка.

При выборе тех или иных методов обучения прежде всего следует стремиться к продуктивному результату. При этом, студент должен не только понять, запомнить и воспроизвести полученные знания, но и уметь ими оперировать, применять их в практической деятельности, развивать и т.д.. Ведь степень продуктивности обучения во многом зависит от уровня активности учебно-познавательной деятельности студента.

Если необходимо не только понять и запомнить, но и практически овладеть знаниями, то естественно, что познавательная деятельность студентов не может сводиться только к слушанию, восприятию и фиксации

учебного материала. Вновь полученные знания студент пытается тут же мысленно применить, прикладывая к собственной практике и таким образом формировать новый образ профессиональной деятельности. Чем активнее протекает этот мыслительный и практический учебно-познавательный процесс, тем более производительный его результат. У студентов начинают формироваться устойчивые новые убеждения и, обычно, значительно пополняется багаж профессиональных знаний. Таким образом, активизация учебно-познавательной деятельности в учебном процессе имеет очень важное значение.

Психологические приёмы активизации внимания студентов:

1. Преподавателю не следует переполнять подаваемую информацию эмоциями. Деятельность преподавателя будет наиболее оптимальной тогда, когда он будет учитывать психологические особенности аудитории, закономерности функционирования познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления), эмоциональных и волевых процессов обучаемых .

2. Для того чтобы активизировать внимание аудитории, достаточно усилить речь или изменить тон. Но после восстановления внимания - возвратиться к нормальному тону. Также используется и обратный прием - понижение голоса до шепота. Восстановить внимание можно изменением темпа речи, особенно его замедлением, а также увеличением значительности слов и фраз путем расстановки акцентов.

3. Выдержанная пауза в середине подачи информации способна оказать значительное воздействие, сосредоточивая внимание аудитории на наиболее важной для усвоения информации .

4. Наглядные средства, обладая собственной научно-познавательной значимостью, являются эффективным способом переключения внимания.

5. Активизации учебно-познавательной деятельности студентов можно добиться, используя метод "мозгового штурма". Сущность метода заключается в коллективном поиске нетрадиционных путей решения

возникшей проблемы за ограниченное время. Этот метод эффективен, когда необходимо объединить творческие усилия группы учащихся в целях поиска выхода из нравственного или интеллектуального затруднения.

Говоря о внимании, как о внимании, как о познавательном процессе, нельзя забывать о том, что внимание зависит от особенностей восприятия человеком действительности.

Информация поступает к человеку от пяти органов чувств. Однако ведущим является часто только один из них.

По способу восприятия люди делятся на визуалов, кинестетиков, аудиалов и дискретов

Ведущим каналом восприятия у **визуалов** является зрительный. Картинка, образ – главное. Они стараются безупречно выглядеть, поддерживать порядок на рабочем месте – не случайно даже дошкольники-визуалы отличаются среди сверстников своей аккуратностью и опрятностью. Визуал всегда заметит, как вы выглядите, кто во что был одет на корпоративном вечере, а вместо радио включит телевизор. Визуал запоминает лучше то, что увидел, наиболее понятное объяснение для него – схемы и графики. Речь визуала обычно громкая и быстрая, мимика и жесты выразительные, яркие, для них характерно вскидывания рук. В разговоре им необходима дистанция (чтобы лучше видеть), избегают прикосновений. Сидит и стоит обычно прямо, плечи расправлены, голова приподнята. Смотрит чаще вверх. Слова, которыми обычно оперирует визуал, связаны со зрением (вижу, видимо, выглядит как, смутная догадка, ни тени сомнения, мысленная картина, устроить сцену, в свете этого) Визуалы быстро принимают решения, чаще говорят необдуманно.

Для **кинестетика** важнее чувства, ощущения. Они ценят комфорт, и могут носить годами одну и ту же одежду, только потому, что она удобна. Стараются окружить себя предметами с выраженной фактурой, отдавая предпочтение мягкому, теплomu, бархатному, гладкому... Кинестетики часто занимаются спортом, им просто необходимо движение. При этом говорят они

медленно, с паузами. Жесты спокойные, плавные, на уровне нижней части туловища. Стараются максимально приблизиться к собеседнику, чтобы можно было прикоснуться. Характерные слова кинестетика связаны с ощущениями – чувствую, горячая дискуссия, холодная голова, выпало из памяти, держать себя в руках... Для принятия решения кинестетику нужно время.

Аудиалы воспринимают мир главным образом через слух. Для них важнее не то, что говорят, а то, как это сказано – тембр, интонация, тон. Сами часто обладают мелодичным голосом, им нравится слышать себя. Любая дисгармония – скрип половицы, шум упавшего предмета, резкие и громкие звуки – просто выводят из себя. Не могут сосредоточиться в шумном помещении. Музыка помогает как в работе, так и в отдыхе. Разговор – самое главное для аудиала, поэтому говорят они много, словарный запас их богат, в их речи можно встретить и визуальные, и кинестетические слова. Однако часто именно от них можно услышать: «не говори со мной таким тоном», «это звучит убедительно», «а вы слышали, что», «скажи, что ты думаешь». Поза аудиала – прямо, слегка наклонившись вперед, голова склоняется набок. Ее часто называют «телефонная поза». Аудиалы на самом деле очень любят телефон, и стремятся как можно больше вопросов решить именно по телефону. Лучше запоминают то, что им объяснили. Для оценки графиков и схем нужно некоторое время. При размышлении и запоминании часто «проговаривают» шепотом.

Некоторые психологи выделяют еще одну группу – самую малочисленную. Это так называемые **дискретны** или **дигиталы** – люди, которые воспринимают прежде всего логику. Им важно все понять, для этого они готовы переспрашивать бесконечно. Слова дигиталов: «я правильно понял?», «в этом есть смысл», «это нелогично», «зачем мы это делаем?», «почему именно так?» Знание типа восприятия собеседника часто помогает убеждать и объяснять свою точку зрения. Для этого важно не только почаще обращаться к ведущему каналу (показать визуалу, дать потрогать

кинестетику, подробнее рассказать аудиалу), но и говорить с ним на одном языке, употребляя слова его типа.

Знание преподавателем особенностей психических процессов студентов позволит сделать процесс обучения более продуктивным, информативным и интересным.

Список используемой литературы

1. Харламов, И.Ф. Педагогика/ И.Ф. Харламов - М.: Высшая школа, 1990 - 206с.
2. Митина, Л.М. Психология профессионального развития учителя / Л.М. Митина. - М.: 1998 - 320 с.
3. Хуторской, А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения/ А.В. Хуторской. - СПб.: Питер, 2004 - 463 с.
4. Аксенова, Л.Н. Методика воспитательной работы в учреждениях профессионального образования/ Л.Н. Аксенова - Мн.: БНТУ, 2007 - 111 с.
5. Бондарь В.И. Дидактика: эффективные технологии обучения студентов. - М.: Сентябрь, 1996. - 129с.
6. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. - М.: Педагогика, 1984. - Т.5.369 с.
7. Лозовая В.И. Познавательная активность школьников: (спецкурс по дидактики): (учебное пособие для пед. Институты). - М.: Основа, 1990.- 89с.
8. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М.: 1982.