**Музыкально-дидактические игры в старшей группе детского сада**

**Музыкально-дидактическая игра** **«Учитесь танцевать»**

*Цель:*развитие чувства ритма.

*Количество играющих:* 10-15 человек.

*Оборудование:*большая матрёшка и маленькие по числу играющих.

*Ход игры:*Все участники сидят вокруг стола. У воспитателя большая матрёшка, у детей – маленькие. «Большая матрёшка учит танцевать маленьких» – говорит воспитатель и отстукивает своей матрёшкой по столу несложный ритмический рисунок. Все дети одновременно повторяют этот ритм своими матрёшками. Следующим ведущим становится ребёнок, правильно выполнивший задание.

**Музыкально-дидактическая игра** **«Определи инструмент»**

*Цель:*развитие тембрового слуха, чувства ритма.

*Количество играющих:* 10-15 человек.

*Оборудование:*металлофон, колокольчики, ложки, палочки.

*Ход игры:*Двое детей сидят спиной друг к другу. Перед ними на столах лежат одинаковые инструменты. Один из играющих исполняет на любом инструменте ритмический рисунок, другой повторяет его на таком же инструменте. Если ребёнок правильно выполняет музыкальное задание, то все дети хлопают. После правильного ответа играющий имеет право загадать следующую загадку. Если ребёнок ошибся, то он сам слушает задание.

**Музыкально-дидактическая игра** **«Передай ритм».**

*Цель:* развитие ритмического слуха, слуховой памяти.

*Количество играющих:* 10-15 человек.

*Оборудование:*металлофон (необязательно).

*Ход игры*: Дети становятся друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящего. Ведущий (последний в цепочке) отстукивает ритм на плече того, за кем стоит. И тот передает ритм следующему ребенку. Последний участник (стоящий впереди всех) «передает» ритм, хлопая в ладоши или отстукивая молоточком на металлофоне.