

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя школа №2 г. Демидова
Смоленской области

*Игра – конкурс
по литературе*

«ЗНАТЮКИ СКАЗОК»
в 5 классе

Подготовила:
Зезюлина О.В.

2018г

Цель:

1. Повторить сведения о писателях – сказочниках, о русских народных и авторских сказках, их отличительных чертах через презентацию,
2. Проверить знания учащихся о сказках через викторину,
3. Развивать память,
4. Воспитывать любовь к русскому фольклору, интерес к творчеству писателей - сказочников

Оформление:

- портреты писателей-сказочников (А. С. Пушкин, Г. Х. Андерсен, П. П. Ершов, А. Н. Толстой и др.);
- иллюстрации и поделки к сказкам;
- выставка книг,
- Эпиграф.

"Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!"

А. С. Пушкин

Игру проводит учитель, ей помогают старшеклассники.

Задание 1. Назовите сказку.

Итак, начинается сказка сказываться.

«В некотором царстве, в некотором государстве жили-были старик и старуха, и было у них три сына. Младшего звали Иванушка. Жили они - не ленились, целый день трудились, пашню пахали да хлеба засевали»

(Русская народная сказка «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо».)

«Жили-были лиса да заяц. У лисицы была избёнка ледяная, а у зайчика лубяная: пришла весна-красна - у лисицы избушка растаяла, а у зайчика стоит по-старому»

(Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».)

Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве,

Жил-был славный царь Дадон,

Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело.

(А. С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке».)

За горами, за лесами,

За широкими морями

Против неба - на земле

Жил старик в своем селе.

(П. П. Ершов. «Конек-горбунок»)

Награждаются победители медалью «Лучшему знатоку зачина сказок»

Учитель: Вот мы с вами и выяснили, кто же лучше всех помнит зачины русских народных и литературных сказок. Но наш конкурс только начался, и в дальнейшем могут отличиться те, кому не повезло в самом начале. Условия нового конкурса таковы: представьте себе, что мы с вами находимся в сказочной портретной галерее. Но портреты в ней не нарисованы красками или карандашами, а описаны словесно. Я сейчас познакомлю вас со словесными портретами героев ваших любимых сказок. Вы должны назвать создателя этого портрета - автора сказки, дать полное её название и, конечно же, узнать героя сказки.

Итак, по словесному портрету нам ответьте: кто же это?

«На лазоревом платье - частые звёзды, на голове месяц ясный, такая красавица - не вздумать, не взгадать, только в сказке сказать»

(Василиса Премудрая - Русская народная сказка. «Царевна-лягушка».)

Княгиня - диво:

Под косою луна блестит,

А во лбу звезда горит,

А сама-то величава,

Выступает, будто пава.

(Царевна Лебедь - А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане»)

Эта вовсе не красива:

И бледна-то, и тонка,

Чай, в обхват-то три вершка;

А ножонка-то, ножонка!

Тьфу ты! Словно у цыпленка.

(Царь-девица - П. П. Ершов. «Конек-горбунок».)

«Руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные, спереди-сзади горбы великие верблюжьи, весь лохматый от верху до низу, изо рта торчали кабаньи клыки, нос крючком, как у беркута, а глаза были совиные»

(Зверь лесной, чудо морское - С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»)

«Из-за картонного дерева появился маленький человечек, в длинной белой рубашке с длинными рукавами. Его лицо было обсыпано пудрой, белой, как зубной порошок. Он поклонился почтеннейшей публике и сказал:
«Здравствуйтесь, меня зовут...»

(Пьеро - А. Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)

«Он носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные брюки и оранжевую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски...»

(Незнайка - Н. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей»)

Вручается медаль «Лучшему знатоку героев сказок».

Учитель: Вот у нас и появились новые знатоки сказок, которые героев сказочных знают хорошо! Посмотрим, как будут они отвечать на следующие вопросы. Ведь наш путь дальше в сказку. И чем дальше, - тем больше чудес. Вот, например, сказочная почта. Слыхали о такой? Во многих сказках герои переписываются, получают друг от друга самые различные послания. У меня в руках письма сказочных героев. Вам нужно указать, кто и кому их послал, в какой сказке вы читали такое письмо. Кто автор сказки? Итак, я читаю вам сказочную корреспонденцию! «Не господин я твой, а послушный раб. Ты госпожа, и все, что тебе на ум придёт, исполнять я буду с охотою»

(Зверь лесной, чудо морское - девице, купеческой дочери - С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»)

Приезжайте, доктор,

В Африку скорей

И спасите, доктор,

Наших малышей!

(Телеграмма от Гиппопотама ~ доктору Айболиту. - К. И. Чуковский. «Айболит»)

«Травка зеленеет, солнышко блестит, а в наших королевских лесах распускаются весенние цветы. Посему всемилостивейше повелеваем доставить к Новому году во дворец полную корзину подснежников. Того, кто исполнит нашу высочайшую волю, мы наградим по-королевски. Мы дадим ему [!] стол золота, сколько поместится в его корзине, пожалуем ему бархатную [!] шубу седой лисе и позволим участвовать в нашем новогоднем катании» [!]

(Королевский указ, который пишет Профессор под диктовку Королевы. - С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев».)

«В нашем городе строится замечательный дом. Высота его - десять этажей. Ширина - пятьдесят шагов. Длина - тоже. На стройке работают десять крокодилов, десять жирафов, десять обезьян и десять круглых отличников»

(Корреспондент в газете, преувеличивая все в десять раз жителям города. - Э. Н. Успенский. «Крокодил Гена и его друзья».)

Вручается медаль «Лучшему почтальону»

Учитель: Надо сказать, вы оказались неплохими почтальонами - письма по адресам разнесли правильно, сказочные газеты, телеграммы, указы тоже разобрали. Одним словом, хорошо потрудились. Теперь можно и отдохнуть! Поэтому наш следующий конкурс вокалистов будет проходить - в сказочном концертном зале. В сказках много певцов, кто только в них не поет: и медведи, и коты, и волки, и петухи! Вот, например, хитрая лиса выманивает песенкой петушка:

Петушок, петушок, золотой гребешок,

Выгляни в окошко, дам тебе горошку.

А вот петушок спасает котика-братика:

Иду на пятах, несу косу на плечах,

Хочу лису посечи, слезай, лиса, с печи.

Вот эти певцы примут участие в нашем сегодняшнем необыкновенном концерте.

Ваша задача: надо по песенке узнать героя сказки, её автора и название.
Итак, первый номер нашей концертной программы:

Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От медведя ушел,

И от тебя, лиса,

Нехитро уйти!

(Колобок. -Русская народная сказка «Колобок».)

Козлятушки, ребяташки!

Отопритесь, отворитесь!

А я, коза, в бору была,

Ела траву шелковую,

Пила воду студеную.

(Коза. - Русская народная сказка «Волк и

коза».) Птичка польку танцевала На лужайке в

ранний час. Хвост налево, нос направо –

Это полька Карабас.

(Куклы театра Карабаса. - А. Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».)

Хоть полсвета обойдешь,

Лучше дома не найдешь

Никакой на свете зверь,

Хитрый зверь, страшный зверь,

Не откроет эту дверь.

(Поросята. - С. В. Михалков «Три поросенка».)

«Кто и в какой сказке «при честном при всем народе поет песню «Во саду ли, в огороде»?»

(Белка -А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».)

Вручается медаль «Участнику сказочного концерта».

Учитель: Скоро сказка сказывается - не скоро дело делается. Далеко в сказку зашли участники сказочной викторины, приустиали, проголодались. Вот мы и решили: объявляется обеденный перерыв! Но перерыв не простой - обед-то будет сказочный.

Наш вопрос: кто кого и в какой сказке так угощает? Кто придумал такой пир-обед сказочный?

«Испекла каравай - рыхлый да мягкий, изукрасила каравай разными узорами мудрёными; по бокам города с дворцами, садами да башнями, сверху - птицы летучие, снизу - звери рыскучие»

(Василиса Премудрая для царя. - Русская народная сказка «Царевна-Лягушка».)

«Наварила манной каши и размазала по тарелке:

Не обессудь, куманёк, больше потчевать нечем!»

(Лиса - журавлю. - Русская народная сказка «Лиса и журавль»".)

«Съешь моего ржаного пирожка.

Не стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся!»

(Печка - девочке. - Русская народная сказка «Гуси-лебеди».)

Усадили в уголок,

Подносили пирожок,

Рюмку полну наливали,

На подносе подавали.

От зеленого вина

Огрекалася она,

Пирожок лишь разломила

Да кусочек откусила.

(Семь богатырей - царевну. - А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».)

Вручается медаль "Участнику сказочного обеда".

Ведущий. Вот мы с вами и побывали на сказочном обеде, и, как полагается в сказке, у нас «по усам текло, а в рот не попало», но все равно никто, наверное, не скажет, что он ушел с пира несолоно хлебавши! Ведь здесь мы еще больше подружились со сказкой. И она вновь зовет и манит нас к себе. Давайте прогуляемся по сказочному царству-государству, зайдём в гости к сказочным героям. Догадайтесь, кто и в какой сказке живет по этому адресу. Кто из писателей-сказочников поселил своих героев в таком доме? Итак, кто, кто в теремочке живет?

Перед ним изба со светелкой

С кирпичною беленою трубою,

С дубовыми, тесовыми воротами.

(Изба жадной старухи. - А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».)

В светлой горнице; кругом

Лавки, крытые ковром,

Под святыми стол дубовый,

Печь с лежанкой изразцовой.

(Терем семи богатырей. - А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».)

Остров на море лежит,

Град на острове стоит

С златоглавыми церквами,

С теремами и садами;

Ель растёт перед дворцом,

А под ней хрустальный дом.

(Остров Буян, княжество Гвидона. - А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане».)

Все бока его изрыты,

Частоколы в ребра вбиты,

На хвосте сыр-бор шумит,

На спине село стоит;

Мужички на губе пашут,

Между глаз мальчишки пляшут...

(Село на спине Рыбы-кита, Кита Китовича. - П. П. Ершов.
«Конёк-горбунок».)

Вручается медаль «Участнику сказочного дома»

Учитель: Некоторые ребята пришли не только для того, чтобы участвовать в игре, но и сами представляют героев сказок. Давайте угадаем, кто они? (Дети в костюмах сказочных героев приглашаются для защиты костюмов.)

Лучшие сказочники класса читают свои сказки, защищают свои рисунки, проводят викторины.

Подводится итог, награждаются победители. Игра окончена. Учитель благодарит родителей и детей за подготовку к празднику.

Игра - брейн - ринг «Берегите русский язык» в 9 классе.

Цель:

1. Проверить знания учащихся из разделов русского языка «Лексика», «Морфология», «Синтаксис»,
2. Развивать умение отгадывать языковые загадки, логически мыслить,
3. Воспитывать интерес к изучению родного языка.

Оборудование:

- красочные плакаты с высказываниями о русском языке, подписанными под портретами авторов; словари, имеющиеся в школе (орфографические, толковые, иностранных слов, фразеологизмов и др.),
- переносная доска для выполнения некоторых заданий,
- презентация.
- Высказывания о русском языке:

«Русский язык в умелых руках и в опытных устах - красив, певуч, вырази-телен, гибок, послушен, ловок и вместителен»

А. И. Куприн

«Перед вами громада - русский язык. Наслажденье глубокое зовёт вас, наслажденье погрузиться во всю неизмеримость его и изловить чудные законы его»

Н В. Гоголь

«Русский народ создал русский язык, яркий как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песня над колыбелью»

А.Н.Толстой

Ход игры:

Чтецы декламируют стихи.

Чтец 1:

Если ли ты хочешь судьбу переспорить,

Если ты ищешь отрады цветник,

Если нуждаешься в твердой опоре,

Выучи русский язык!

Чтец 2.

Он твой наставник великий, могучий,

Он переводчик, он проводник.

Если штурмуешь познания кручи

Выучи русский язык!

Чтец 3.

Горького зоркость, бескрайность Толстого, Пушкинской лирики
чистый родник

Блещут зеркальностью русского слова.

Выучи русский язык!

Учитель: В школе продолжается Неделя русского языка и литературы. А сегодня в нашем зале в игре "Брейн-ринг" встречаются знатоки русского языка. Дорогие друзья, добро пожаловать в страну Русского языка! Девиз нашей игры: Выучи русский язык! Посмотрим, какая команда быстрее разгадает мудрые языковые загадки; в какой команде больше знающих, находчивых и остроумных любителей русского языка. Итак, дерзайте, думайте, размышляйте!

Правила игры: в игре три тура, в каждом туре по 4 – 8 вопросов. Время размышления над вопросом - одна минута. Команда, не отвечающая на вопросы, получает ноль баллов. Победительницей будет признана команда, набравшая большее количество баллов в трёх турах.

А теперь жеребьёвка. После жеребьёвки команд начинается игра.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ИГРЫ

1 тур «Синтаксис»:

1. О каких знаках идет речь?

Когда слова гремели и блистали,

Я в моде был, я был на пьедестале!

Однако время новое настало –

Оно меня и свергло с пьедестала. (Восклицательный знак.)

Что о себе сказать могу?

Согнула жизнь меня в дугу.

За свой характер я плачу –

За то, что много знать хочу. (Вопросительный знак.)

Известно миру с давних пор,

Что знак и я немаловажный

И не окончен разговор...

И начинает думать каждый. (Многоточие.)

Он очень вежлив...

Не любит споров он и драк.

Он всем старается помочь,

Он в слове "мать" и в слове "дочь"

И в тихом лунном слове "ночь".

Чтоб никого не огорчить,

Он всё старается смягчить... (Мягкий знак.)

2. Какой знак препинания впервые был введён Н. М. Карамзиным? Что означает сейчас этот знак препинания? (Тире. Слово "тире" заимствовано из французского языка, tirer - "тянуть", что вполне соответствует форме знака.)
3. Как во времена М. В. Ломоносова называли восклицательный знак, чёрточку, скобки? Вам необходимо составить соответствие:
 - вместительный -
 - удивительный –
 - единительный –

(Во времена Ломоносова восклицательный знак называли удивительным, чёрточку - единительным, а скобки - вместительным.)

4. Какие знаки препинания ставятся в начале предложения? (Многоточие, тире, кавычки.)
5. Какая буква русского алфавита всегда стоит под ударением? (Буква ё.)
6. Составьте распространённое предложение, каждое слово которого должно начинаться на букву К (1 команда) и на Л(2 команда). (Катя купила книги Катаева, Каверина, Куприна. Прасковья Петровна пригласила Порфирия Павловича поужинать пирогами).
7. Расставьте знаки препинания, объясните их. «Отколе умная бредешь ты голова». (И. А. Крылов.) (Отколе, умная, бредёшь ты, голова? Разорванное обращение - умная голова.)
8. На доске запишите под диктовку предложение, расставьте знаки препинания. «На углу, на террасе, сидит Аввакум Кириллович и потчует ветчиной, винегретом коллежского асессора Фадея Аполлоновича».

2 тур «Лексика»

1. Слово красный в древнерусском языке имело значение "красивый, нарядный, парадный, ласковый, добрый". Какое из этих значений оно имеет в следующих предложениях?

- Пустил стрелу средний брат - полетела стрела к богатому купцу во двор и упала у красного крыльца.
- Стали жёны кликать мамушек, нянюшек и красных девушек, чтобы пособили им ткать ковры.
- Стоит тот дуб, вершиной в облака упирается, корни на сто вёрст в земле раскинул, ветками красное солнце закрыл.

2. Что означают выражения? Когда мы их употребляем?

- шиворот-навыворот;
- спустя рукава;
- точить лясы.

(Шиворот-навыворот означает "совсем наоборот, наизнанку". Раньше это выражение связывалось с позорным наказанием. Преступника или пойманного вора одевали в вывороченную одежду. Шиворот на выворот означало "одежда, вывороченная наизнанку в наказание".

Спустя рукава означает "трудиться неохотно, небрежно". Раньше старинная русская одежда была с длинными, спускавшимися до земли рукавами. Поэтому во время работы приходилось подбирать их, засучивать. Отсюда и пошло выражение "работать спустя рукава, т. е. неохотно, небрежно".

Точить лясы - "весело и почти без пользы проводить время, вести шумную беседу". Раньше из осиновых плах резчики дерева (балясники) выделывали различные фигурные балясины или деревянные украшения для перил, балконных поручней, оконных рам. Работа эта нетрудная. Обтачивая дерево, балясники вели разговор или пели. Постепенно промысел балясников исчез, но память о них осталась в живой речи.)

3. Подберите пословицы и поговорки, связанные с временами года или отдельными месяцами, или закончите пословицы и поговорки.

- Весна красна цветами,... (а осень снопами).
- Весною час упустишь -... (годом не наверстаешь).
- Осень прикажет, а... (весна своё скажет).
- Декабрь год кончает, а ... (зиму начинает).
- В зимний холод... (всякий молод).
- Ни в марте воды,... (ни в апреле травы).
- Лето припасает, а .. (зима поедает).
- Где в апреле река,... (там в июле лужица).

4. Объясните написанные на доске словосочетания:

Грамотный инженер, грамотное сочинение, грамотный чертеж, грамотный ученик.

- Грамотный инженер - обладающий знаниями в определённой области.
- Грамотное сочинение - не содержащее ошибок.
- Грамотный чертёж - выполненный со знанием дела.
- Грамотный ученик – умеющий правильно, без ошибок, писать и говорить.

3 тур «Морфология»

1. Перечислите по порядку с помощью наречий пять дней недели, не называя ни числа, ни названия дня? (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра.)
2. Превратите слово мел в мелкое место, угол - в топливо, шест – в число? (Сделать мягким конечный согласный: мель, уголь, шесть.)
3. Являются ли однокоренными слова гимнаст, гимн, гимназист, гимнастёрка! Используйте толкования этих слов в "Словаре русского языка" С. И. Ожегова. (Гимн - торжественная песня - символ, гимназист - учащийся гимназии, гимнаст - спортсмен, занимающийся гимнастикой, гимнастёрка - верхняя рубашка, военная форменная одежда. Данные слова не являются однокоренными.)
4. Определите, где предлоги, а где наречия?
 - Вокруг стояла тишина;
 - Туристы расположились вокруг костра;
 - Не мешай слушать, после расскажешь;
 - После небольшого отдыха все запели.

(Предложения под буквами а, в - с наречиями. Предложения под буквами б, г — с предлогами.)

5. Укажите существительное женского рода: Профессор, шампунь, вермишель, шимпанзе, тополь. (Вермишель.)
6. Как называются люди, живущие в Пскове, Уфе, Томске, Курске, Туле? (Псковичи, уфимцы, томичи, куряне, туляки.)
7. Отгадайте загадки.

Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшита.

Не человек, а рассказывает. (Книга.)

Стоит дом, кто в него войдёт,

Тот ум приобретёт. (Школа.)

Какая водица только для грамотного годится? (Чернила, паста).

В школьной сумке я лежу,

Как ты учишься, скажу. (Дневник.)

Чёрные, кривые, от рождения немые,

Станут в ряд - сразу заговорят. (Буквы.)

8. С числительными оба, обе составьте несколько предложений, к которым рядом напишите в любом падеже одно из данных существительных: ясли, клещи, ножницы, щипцы. (Составить такие предложения нельзя, так как имена числительные оба, обе не связываются с существительными, употребляющимися во множественном числе.)

9. Вам приходилось не раз смотреть кинокартины, в названии которых встречаются имена числительные.

Победителем будет та команда, которая последней назовёт кинокартину.

Тема: интеллектуально – развлекательная игра «Словесная перестрелка» в 10 классе

Цель:

1. Привитие интереса к изучению русского языка, к работе над словом и со словом через внеклассное мероприятие,
2. Развитие мыслительной деятельности, речетворчества учащихся, обогащение их словарного запаса,
3. Воспитание чувства коллективизма.

Оборудование:

- презентация,

- раздаточный материал,
 - высказывания:
1. «Непродуманное слово, что незрелое яблоко»
 2. «Лучше споткнуться ногою, нежели словом»
 3. «Слово толковое стоит целкового»
 4. «Слово – знак ума»
 5. «Ветры горы разрушают – слово народы поднимает» (Народная мудрость)

Ведущий: Владение словом – неоценимое богатство. Каждое новое осмысленное, запомненное слово, как драгоценный камушек в сокровищнице человека. Ребёнок, в словарном запасе которого мало слов, теряется в сложном мире, беднеет духовно. Каждое слово имеет свою понятийную или смысловую основу. У каждого – своё звучание (ударение, интонация, смысл, музыка). В игре принимают участие 2 команды. Играют в слова, играют со словами. Главная идея – слово! За каждую победу в отдельном конкурсе команда награждается буквой: П, О, Б, Е, Д, И, Т, Е, Л, Ь. Таким образом, от победы к победе команда набирает буквы, из которых в течение игры должно выйти слово «Победитель». Кто быстрее составит это слово, тот и одержит больше побед, тот и выигрывает.

Разминка.

Назвать слова во множественном числе (например, плот – плоты): дуга-, рука-, мука-, житель- любитель-, учитель-, грек-, узбек-, человек-, ведро- бедро-, метро-, цыплёнок-, козлёнок-бочонок-. А теперь наоборот – множественное число преобразовать в единственное: певцы – венцы – , концы – , щипцы – , орехи – , успехи- , доспехи- . Слова мужского рода преобразовать в слова женского рода: повар – , портной – , купец- , храбрец- . Слова женского рода – в слова мужского: жница – , жрица- , чтица- , львица- , коза – , оса – . Глаголы неопределённой формы - в глаголы 1 лица: мечтать – мечтаю, блистать – , свистать – , бросать – кромсать – , кусать – , писать – . Прилагательные преобразовать в существительные: суровый – суровость, новый – , сосновый- , чёрный-, мёрзлый- , красный – , ясный – , полный – . Глаголы – в существительные: знать – знание, сиять – , гулять- , спать-, палить-, молить-, молотить- хвалить-. Глаголы – в деепричастия: ломать – ломающая, вспоминать – , гулять- , мять – .

Ведущий: Итак, поразмялись, начинаем конкурсную программу! Каждая команда получает набор букв для слова, которое будет означать название этой команды, например: А, Р, П, У, С – ПАРУС.

Задание 1: «Какое начало, такой и конец». За 1 минуту написать как можно больше слов из 4-6 букв, начинающихся и заканчивающихся на одну и ту же букву. Например, на букву Т: торт, тест. Примеры: пикап, фотограф, философ, каток, потоп, окно, астра.

Задание 2: «Начало А, конец Я». Написать 3 слова – имени существительных в именительном падеже единственного числа, начинающихся на А и заканчивающихся на Я. Например: армия, аллея, акация. Кто быстрее? 

Задание 3: «Составь слова». Из исходного слова за определённое время составить как можно больше слов, состоящих из букв данного слова. Например: вертолёт – вор, лет, лето и т.д.

Задание 4: «Соедини половинки слов». Список слов (из 6 букв), разбитых пополам в 2 колонки. В каждой из них могут быть и первые и последние половинки. Кто быстрее составит из них целые слова и у кого больше получится за определённое время? (опт пал, пар кур, ата ика, лон ица, ага кет, кор бал, тан хис, ара арм, ада пля, ска кер).

Задание 5: «Таинственное слово». Демонстрируется слово, изменённое до неузнаваемости: все буквы в нём переставлены. Участникам надо расшифровать его. Можно указать конкретную тему. Например, страна ЗИЯЛИРАБ (Бразилия).

Задание 6: «Сегодня на ОРТ». Написать за определённое время как можно больше слов, в которых обязательно должны находиться 3 последовательно расположенных буквы. Например: ОРТ – порт, спорт, кортеж, торт.

Задание 7: «Построй треугольник». Выбирается какая – либо буква алфавита. Игроков просят за определённое время составить треугольник слов, начиная с искомой буквы и добавляя по одной букве к каждому новому слову. Если выбрана буква А, то треугольник может выглядеть следующим образом:

- А
- Ас
- Акр
- Арфа
- Астра
- Альянс
- Анархия

- Акварель.

Побеждает команда, составившая самый большой треугольник.

Задание 8: «Напиши верно». Командам надо написать 14 трёхбуквенных слов, значения которых приведены ниже. Если слова будут написаны правильно, то при чтении их в обратном порядке (с конца) получаются те же слова и в прежней последовательности.

Значения слов:

1. Единица давления. (Бар)
2. Проведённый в ворота мяч. (Гол)
3. Крупное дерево с гладкой кожей и твёрдой древесиной. (Бук)
4. Часть лица. (Нос)
5. Горная вулканическая или осадочная порода. (Туф)
6. Железный заострённый толстый стержень, которым ломают что – то твёрдое. (Лом)
7. Промежуток времени, равный периоду обращения Земли вокруг Солнца. (Год)
8. Крупная служебная собака. (Дог)
9. Оградительное сооружение порта, примыкающее одним концом к берегу. (Мол)
10. Мера длины. (Фут)
11. Состояние покоя. (Сон)
12. Правильный многогранник. (Куб)
13. Овраг с пологими склонами. (Лог)
14. Подневольный человек. (Раб)

Задание 9: «Алфавитные кольцовки». «Кольцовкой» задание называется, потому что оно будет выполняться командами по очереди. А «алфавитным» потому, что задания связаны с буквами русского алфавита. В алфавитных кольцовках командам нужно называть слова, в которых та или иная буква алфавита присутствует в определённом количестве или на определённом месте. Разрешается называть любые слова, лишь бы они соответствовали требованию. А требования к каждой букве свои. Вот примеры нескольких «алфавитных кольцовок»:

- «А». Назвать слова, начинающиеся и оканчивающиеся буквой «а»: арба, акробатика, Анапа.
- «Е». Назвать слова, в которых всего 2 гласные и обе «Е»: секрет, берет, лететь.
- «Ж». Назвать слова, оканчивающиеся буквой «ж»: нож, кортеж, стаж.
- «З». Назвать слова, в которых буква «з» находится посередине слова: бизон, позор, базар.
- «И». Назвать слова, в которых всего одна гласная и это «и»: пик, крик, ил.
- «О». Назвать слова, в которых три гласные и все три «о»: молоко, золото, долото.
- «С». Назвать слова, в которых пишется подряд две буквы «с»: ссора, расследование, искусство.
- «Ц». Назвать слова, в которых буква «ц» третья с конца: революция, цивилизация, Воронцов.
- «Ы». Назвать слова, в которых буква «ы» вторая от начала: сыр, быстро, симитировать.

Каждая буква для отдельной игры.

Задание 10: «Вор получил приговор». Командам называется слово, например, ВОР. Они должны составить слова, оканчивающиеся на буквосочетание «вор». Примеры: двор, говор, затвор, заговор, раствор, разговор, выговор.

Задание 11: «Молодец!». Участники должны расшифровать за 1 минуту фразы, написав соответствующие слова, оканчивающиеся на «-ец».

- Умный человек – (мудрец)
- Торговал на Руси – (купец)
- Делает подковы – (кузнец)
- Остался без жены – (вдовец)
- Венчает дело – (конец)
- Не самка – (самец)
- Школьная сумка – (ранец)
- Горькое растение – (перец)
- Скрывается от милиции – (беглец)

Задание 12: «Добавь словечко». К рифмованной загадке добавить нужно слово.

Едет он на двух колёсах,

Не буксует на откосах.

И бензина в баке нет.

Это мой ... (велосипед).

Когда порою одиноко,

Вдруг в тишину ворвётся звон,

И голос друга издалёка

Тебе подарит ... (телефон)

На одной ноге кружится,

Беззаботна, весела,

В пёстрой юбке танцовщица,

Музыкальная ... (юла)

Идёт спокойно, не спеша –

Пусть видят все, как хороша!

Удобна и прочна рубаха,

В которой ходит ... (черепаха)

Ведущий: Слова, как сыры...

Слова, как бахча...

Слова, как укроп,

Как гвоздика с корицей,

Но каждому могут

Они покориться!

Итак, кто быстрее составил слово «Победитель!»?

Подведение итогов, вручение грамот, призов.

Тема: игра – загадка по литературе «Обыкновенная необыкновенная классика» в 11 классе

Цель:

1. Повторить программные произведения по литературе в старших классах в занимательной форме,
2. Развивать память,
3. Прививать интерес к изучаемому предмету.

Оборудование:

- презентация,
- портреты русских писателей и поэтов.

Ход мероприятия:

1 тур «Вопросы – тексты» - назвать автора, произведение, героев:

- 1 вопрос Он - умён, образован, влюблён в неё. Она - умна, красива влюблена в другого. Другой ни в кого не влюблён, но делает вид, в жизни всё может пригодиться. Она – девушка с юмором, любит иногда пошутить. Взять да и объявить его сумасшедшим. Узнав об этом, он возмущается. Какими словами! Всё цензурные. И любовь как рукой сняло. Великая вещь – уметь мило пошутить. (А.С.Грибоедов Комедия «Горе от ума»)
- 2 вопрос Шкурные интересы берут вверх, казалось бы, над вечными чувствами человека – добротой и милосердием, честью и бескорыстием. В восьмом часу вечера в своей квартире обнаружены 2 трупа – шестидесятилетней Алёны Ивановны и её сестры. Злоумышленник похитил также золотые изделия. Через некоторое время преступник (им оказался молодой человек, бросивший университет и нигде не работающий) сам явился с повинной и признался в совершённом

злодеянии. Осуждён на 8 лет. В места не столь отдалённые его сопровождает девица лёгкого поведения. (Ф.М.Достоевский Роман «Преступление и наказание»)

- 3 вопрос В меру упитанный мужчина в полном расцвете сил, не красавец, но и не дурной наружности, для создания семьи мечтает о женщине, умеющей создать домашний уют. Намерен заняться предпринимательством. Делая деньги из воздуха, можно получить не менее 20 тысяч дохода. Но в мире бизнеса трудно удержаться на плаву. Некие Н. и К. выдают его коммерческую тайну. В результате приходит конец не только предпринимательству, но и начавшимся разговорам о женитьбе. (Н.В.Гоголь Поэма «Мёртвые души»)
- 4 вопрос Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей. Но и одного иногда иметь полезно. Друг может стать управляющим имения. Может даже после смерти друга заняться воспитанием его детей. А что остаётся герою? Самое драгоценное в жизни- сон, покой, красивые мечты, лежание на диване. Есть правда и неприятный момент- друг может стать и мужем его невесты. (И.А.Гончаров Роман «Обломов»)
- 5 вопрос Одна очаровательная особа поступает не совсем прилично. Влюбившись в красивого молодого человека, бросает семью – сына и мужа, естественно, не столь молодого и красивого. Любовь молодого человека оказалась недолговременной, что очень разочаровало особу. Возникает вопрос – а куда смотрела общественность? Общественность в лице высшего света действовала в нужном направлении. Но когда на уме одна любовь, даже общественность бессильна. Итог- трагичен. (Л.Н. Толстой Роман «Анна Каренина»)
- 6 вопрос Ветреный молодой человек едет скучать в деревню, где знакомится с провинциальной дурнушкой. Она влюбляется в него. Он раздражён и учит её жизни. Она не растерялась, приняла его советы за жизненное кредо и вышла замуж за богатого. Он у разбитого корыта. (А.С.Пушкин Роман «Евгений Онегин»)
- 7 вопрос Она весела, наивна, доверчива. Влюбилась в одного, он уехал за границу на целый год. Изменяет жениху, влюбившись в другого – ловеласа, интригана. Жених от неё отказывается. Но третий не заставляет себя долго ждать и появляется как пирог из печи. Она добилась своего – вышла замуж и стала многодетной матерью. (Л.Н.Толстой Роман «Война и мир»)
- 8 вопрос Они довольно пожилые, но непрактичные. Из – за тунеядства и лени остались без родного дома и богатой растительности, удивляющей своей красотой всю округу. Уезжая, они впопыхах оставляют слугу в доме на голодную смерть. (А.П.Чехов Пьеса «Вишнёвый сад»)

2 тур «Музыкальный» - отгадайте, из какого произведения взят сюжет и положен на музыку (включить фонограмму оперы Бородина «Князь Игорь»).

Ответ: «Слово о полку Игореве»

3 тур «Кому принадлежат слова?» - назвать автора, произведение, героя

- 1 вопрос «Доля народа, счастье его, свет и свобода – прежде всего» (А.Н.Некрасов Поэма «Кому на Руси жить хорошо?», Гриша Добросклонов)
- 2 вопрос «Он встретил смерть лицом к лицу как в битве следует бойцу» (М.Ю.Лермонтов Поэма «Мцыри»)
- 3 вопрос «Увы, - он счастья не ищет и не от счастья бежит!» (М.Ю.Лермонтов «Парус»)
- 4 вопрос «Изведал враг в тот день немало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой» (М.Ю.Лермонтов «Бородино»)
- 5 вопрос «Угас, как светоч, дивный гений, увял торжественный венок» (Н.А.Некрасов «Памяти Добролюбова»)
- 6 вопрос «А поверотись - ка, сын! Экий ты смешной какой? Что это на вас за поповские подрясники? И эдак все ходят в академии?» (Н.В.Гоголь Повесть «Тарас Бульба»)

4 тур «Чей это предмет?» - назвать автора, произведение, героя

- 1 вопрос «Вдруг оба генерала взглянули друг на друга: в глазах их светился зловещий огонь, зубы стучали, из груди вылетало глухое рычание. Они начали медленно подползать друг к другу и в одно мгновение они остервенились» (М.Е.Салтыков – Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»)
- 2 вопрос «Она была хороша: высока, тоненькая, глаза чёрные, как у горной серны, так и заглядывали к вам в душу» (М.Ю.Лермонтов Роман «Герой нашего времени»)- повесть «Бела»)
- 3 вопрос «Сними – ка, Елдырин, с меня пальто... Ужас как жарко! Должно полагать, перед дождём...» (А.П.Чехов Рассказ «Хамелеон»)
- 4 вопрос «Он был среднего роста; стройный, тонкий стан его и широкие плечи доказывали крепкое сложение, способное переносить все трудности кочевой жизни и перемены климата» (М.Ю.Лермонтов Роман «Герой нашего времени»)

Подведение итога игры, награждение победителей, вручение призов.

Список использованной литературы

1. Шкатова Л.А. Подумай и ответь. Занимательные задачи по русскому языку. Москва: «Просвещение», 1989.
2. Волина В.В. Занимательное азбукведение. Москва: «Просвещение», 1991.
3. Финтисова О.А. Олимпиадные задания по литературе 10 класс. Волгоград: «Учитель», 2005.
4. Предметные недели в школе. Русский язык. Литература. Волгоград: «Учитель», 2005

Автор материала: Степанова Татьяна Фёдоровна