




МДОУ «Детский сад № 21 «Умка»

**«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ
ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НАРОДНЫМ
ТВОРЧЕСТВОМ»**

**Подготовила
воспитатель
Денисенко Надежда Николаевна**

с. с-з «Боровский»

2018 г.




«У народа, который не знает своего прошлого не может быть будущего»

На сегодняшний день, нет актуальней и важней задачи, чем экологическое воспитание и образование. Охрана природы, рациональное использование ее богатств – важнейшая государственная задача

Экологические проблемы связанные с разрушительной деятельностью человека, является следствием не только, каких-то механических действий (засорение, уничтожение), но и прежде всего следствием разрушительного мышления психической деятельности

Система и методы работы

- Работу по ознакомлению с народным творчеством в детском саду можно разделить, как работу в трех направлениях:
 - - с педагогами
 - - с детьми
 - - с родителями.
- Лишь работая сразу по трем направлениям можно получить положительные результаты.



Цель работы :

- Создать условия для формирования у детей экологического сознания, через ознакомление с народным творчеством.



Задачи работы:

- *Обучающая:* Формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- *Развивающая:* развивать интерес к русским народным традициям и обычаям;

РАБОТА С ДЕТЬМИ

Система и последовательность работы по ознакомлению детей с народным творчеством представлена мною следующим образом: отобрать из массы впечатлений, получаемых детьми, наиболее доступные: природа и мир животных родного края, обычаи и традиции русского народа. Причем эпизоды к которым привлекаю внимание детей – яркие, вызывающие интерес. Продумываю приемы и способы сочетающиеся с той или иной ситуацией. Для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость, поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительного интереса к одной теме. Кроме того, объединяю в одну тему образовательной деятельности народное творчество с изодетельностью, с развитием речи и другими образовательными процессами.

Работа с родителями

Свою работу с родителями начала с того, что оформила стенд: «Народный месяцеслов», где были перечислены праздники и обряды, старинные названия месяцев, объяснено их происхождение. Подготовили и провели праздник «Связь времен».

- На собрании поблагодарила за помощь родителей, принявших участие в подготовке и проведении праздника

Работа с педагогами

- Понимая важность предметно-развивающей среды, педагогами нашего детского сада была создана «Русская изба». Это небольшой уголок в подготовительной группе. В нем воссоздана обстановка и собраны предметы народного быта. Знакомя с бытом русского человека, рассказывая о его устройстве, воспитываю интерес к особенностям русского характера, к традициям. Готовясь к фольклорным праздникам, рассказываю о предметах быта и их назначении

Проблема

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызвана тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому стараюсь использовать не только художественную литературу, иллюстрации, поговорки, загадки и тому подобное, но и живые наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, орудие труда, старинную посуду и мебель

Проблема

- В этом году педагогами нашего детского сада с помощью родителей были изготовлены русские народные костюмы для детей и взрослых. Большую роль в этом оказал музей под открытым небом «Этномир». В нем представлены жизнь и быт не только русского народа, но и народов всего мира. Находиться этот музей в нашем Боровском районе. К этой работе мною были привлечены родители. Многие свозили своих детей в «Этномир» на экскурсию

Эффективность

- «Бытовая повседневность» чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Для этого мы не забываем посетить «Русскую избу», организованную в детском саду. Именно здесь для ребенка открываются возможности первого прикосновения к истории быта русского края. Кроме того в «Русской избе» расширяются возможности подачи информации посредством игры (через героев сказок и так далее).

Народная игра



Знакомство с русским фольклором

- Знакомя детей с русским фольклором, я все больше убеждаюсь, как тесно связан он с природой и его природными явлениями. Поэтому стараюсь построить наши фольклорные праздники так, чтобы в них проходила тема любви и бережного отношения к родной природе.
- В нашем детском саду проводятся следующие фольклорные праздники: «Осенины» (ноябрь), «Живая связь времен» (декабрь), «Пришла коляда» (январь), «Масленица» (февраль), «Сороки» (март), «Троица» (июнь).

Осенины



Праздник «Осенние посиделки»



Кузьминки по осени поминки



Кузьминки по осени поминки



Кузьминки по осени поминки



Масленица



Веснянки



Вывод

- Подводя итоги своей работы, хочется отметить, что была проделана огромная работа по изучению русского фольклора и народного искусства, приложено не мало усилий для того, чтобы дети многое узнали и многому научились. Я надеюсь, что проделанная мною работа оставила след в душах и умах моих воспитанников. Один из мудрецов сказал: «Глядя на прекрасное и слушая о прекрасном человек улучается».
- Но на этом наша работа по ознакомлению с народной культурой и творчеством не заканчивается. Специалисты нашего детского сада готовят русские народные костюмы для ознакомления детей с народными традициями Калужского края