«Воспитание ребёнка средствами родного языка и народного творчества». Консультация.

Подготовила: Калинина Н. В.

Гармоничное развитие ребенка - основа формирования будущей личности. Оно зависит от успешного решения многих задач, **среди** которых особое место занимают вопросы нравственного и патриотического **воспитания**.

Нравственное **воспитание подразумевает воспитание** дружеских взаимоотношений между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; формирование умений договариваться, помогать друг другу; стремления радовать старших хорошими поступками. Сюда же мы относим **воспитание** уважительного отношения к окружающим людям; заботливого отношения к малышам, пожилым людям; умения помогать им.

Развитие волевых качеств, таких как умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формирование самооценки своих поступков, доброжелательная оценка поступков других людей, умение спокойно отстаивать свое мнение, обогащение словаря формулами словесной вежливости, желание познавать культуру своего **народа** и бережного отношения к ней, а так же **воспитание** уважительного отношения к культуре других **народов** - это тоже критерии нравственного **воспитания**.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к **родным местам**, и гордость за свой **народ**, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим. Любовь маленького ребенка - дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу и матери, любви к своему дому, улице, детскому саду, городу.

Дети должны понять, что их город, село, лес, река, поле - частица Родины. Дошкольникам надо знать, какие заводы есть в городе; о лучших людях города. Знакомя детей с **родным** городом нужно обратить внимание на достопримечательности, памятники, музеи; следует подчеркнуть, что люди из других городов и сел приезжают, чтобы побывать в музее, увидеть исторические места. Мысль, что **родной** город интересен всем, побуждает гордость за **родной край**.

Важным **средством патриотического воспитания** является приобщение детей к традициям **народа**.

С младенчества ребенок слышит **родную речь**. Песни матери, сказки открывают ему окно в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его **народ**, и ненавидеть то, что ненавидит **народ**. Сказки, пословицы, поговорки, **народные** игры формируют начало любви к своему **народу**, к своей стране.

Игра естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой **воспитательной силой**. Поэтому в своей работе мы всегда обращаемся к игре: как дидактической, так и **народной**.

В игре ребенок активно переосмысливает накопленный нравственный опыт, в игре каждому приходится добровольно отказаться от своих желаний, согласовывать свои замысли, договариваться о совместных действиях, подчиняться правилам игры, сдерживать свои эмоции, преодолевать трудности. Игра учит справедливо оценивать собственные результаты и результаты товарищей.

**Народные** игры являются неотъемлемой частью нравственно-патриотического **воспитания дошкольников**. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью. Проявлять смекалку, выдержку, находчивость. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Особенность **народных игр в том**, что они, имея нравственную основу, учат малыша обретать гармонию с окружающим миром. У малышей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре **родной страны**, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. По содержанию **народные игры лаконичны**, выразительны и доступны ребенку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. В конце игры следует положительно оценить поступки тех детей, кто проявил смелость, ловкость, выдержку и взаимопомощь.

**Народные** игры в комплексе с другими **воспитательными средствами** представляют собой основу формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство. Перед игрой рассказываем о культуре и быте того или иного **народа**. Например, перед башкирской игрой *«Юрта»* объясняем детям, что это такое. Перед проведением татарской **народной игры***«Продаем горшки»* рассказываем о гончарном искусстве (русские **народные игры***«Гуси-лебеди»*, *«У медведя во бору»* киргизская игра *«Волк в отаре»* и т. д.)

Несправедливо будет, если не отметим значение дидактических игр в формировании нравственно-патриотических качеств дошкольника. В дидактических играх развивается сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. В играх проявляются и развиваются необходимые к школе качества: произвольное поведение, образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность. Чувства уважения и гордости прививают дидактические игры с национальным колоритом: *«Укрась одежду национальным узором»*, *«Сложи одежду»*, *«Сортируй узоры»*, *«Исправь ошибку»* *(национальные куклы одеты неправильно)*.

Цикл дидактических игр по **родному городу :***«Узоры****родного города****»*, *«Не ошибись»*, *«Знаешь ли ты?»* (знаменитости города), *«Путешествие по городу»*, *«Где находится памятник?»*, *«Птицы нашего города»*, *«Собери целое»*, *«Загадки о городе»*, *«Так бывает или нет?»* помогают в развитии любви к **родной земле**, гордости принадлежностью к этому **народу**.

Много словесных игр используем при **воспитании нравственных чувств**. Например, игры *«Вкусные слова»* (ребенок с закрытыми глазами определяет, кто сказал вежливое слово, *«Цветок красивых слов»* (дети вставляют свои лепестки, произнося волшебное слово, *«Река вежливости»* (дети парами строятся друг за другом, ребенок без пары встает впереди, он произнося волшебное слово выбирает себе пару, *«Кто больше скажет?»* (волшебных слов, *«Поделись улыбкой»*, *«Меняемся местами»* (те, кто маму любит; кто бабушке помогает и т. д., *«Похвали соседа»*, *«Моя игрушка рассказывает обо мне»*, *«Люблю своих близких»* *(ребенок только движениями показывает, как любит своих близких)*.

Вот так мы используем дидактические и **народные игры в воспитании** нравственно-патриотических качеств у дошкольника. Этот вопрос стал особенно актуальным, когда в истории государства происходят катаклизмы, когда меняются ориентиры, рушатся и разоблачаются былые герои. Закончить хочется словами К. Зурабовой: «. Добро и зло, долг и предательство, правда и клевета определяются не модой на них» «Есть живая жизнь, а в ней - мама, дочка, **родной язык**, город, в котором живешь. Научить это любить!»