

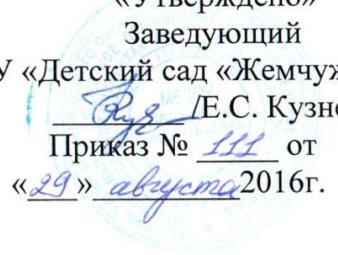
**Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение «Детский сад «Жемчужинка»**

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета

Протокол № 6 от  
«29» августа 2016г.



«Утверждено»  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад «Жемчужинка»  
Р.С. /Е.С. Кузнецова/  
Приказ № 111 от  
«29» августа 2016г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателей второй младшей группы.**  
**Составлена на основе основной образовательной программы**  
**МБДОУ «Детский сад» «Жемчужинка»**  
**на 2016 – 2017 учебный год.**

**Воспитатели: Попова Галина Константиновна**  
**Зорькина Елена Геннадьевна**

**с. Карманово**  
**2016г.**

# Содержание

## 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.3. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.4. Особенности образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

1.4.1. Социокультурное окружение.

1.4.2. Основные задачи образовательных областей.

## 2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

2.3. Образовательная область «Художественное эстетическое развитие»

2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

## 3. Организационный раздел.

3.1. Режим, организация образовательной деятельности.

3.2. Перспективное планирование.

3.3. План работы с семьей.

Приложения.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для 2 младшей группы МБДОУ «Детский сад «Жемчужинка», разработанная в соответствии с ООП ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад «Жемчужинка», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

***Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:***

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989г.
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. Декларацией прав ребенка, 1959 г.
5. Уставом МБДОУ от \_\_\_\_\_.
- 6"Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

## **Рабочая программа:**

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической преемственности;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

### **1.2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

В группах общеразвивающей направленности дошкольное образование осуществляется в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад «Жемчужинка»

**Основное направление:** целенаправленная социализация личности ребенка, воспитание здорового физически, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного дошкольника.

Для решения целей и задач общеобразовательной программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- Обеспечение условий безопасности жизнедеятельности детей в ДОУ;

- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Формирование у воспитанников эмоционально-волевых качеств и общечеловеческих ценностей;
- Вариативность использования образовательного материала, разнообразных видов детской деятельности позволяющих осуществлять познавательно-речевое развитие ребёнка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

#### ***Цель дошкольного учреждения:***

Обеспечение социальной успешности ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни.
- Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.
- Воспитание с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, приобщение детей к общечеловеческим ценностям.

- Формирование универсальных предпосылок учебной деятельности, предусматривающих обеспечение готовности ребенка к школе, необходимой и достаточной для освоения основной образовательной программы начального общего образования.
- Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
- **Принципы и подходы** в организации образовательного процесса:
  - Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
  - Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
  - Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
  - Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
  - Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
  - Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
  - Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
  - Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- Приоритетное направление деятельности:** Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.
- Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.
  - Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
  - МБДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня:
  - -соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;
  - -группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

#### **1.4. Особенности образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

##### **1.4.1.Социокультурное окружение**

МБДОУ д/с «Жемчужинка» расположен в посёлке Карманово, Гагаринского района, Смоленской области. Дошкольное учреждение посещают дети данного села.

Ближайшее социальное окружение детского сада - школа, библиотека, больница, культурно-досуговый центр. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с этими организациями, а так же ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (водитель, учитель, врач, и т.д.)

**Целевые ориентиры** - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### **1.4.2. Основные задачи образовательных областей:**

##### *Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.



- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### ***Познавательное развитие***

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Речевое развитие***

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Художественно - эстетическое развитие***

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**Промежуточные результаты:** используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и

целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того,

что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в

окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами

последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.

Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой —

рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится

рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы,

люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки,

появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:

п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно, общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.



## **2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной

отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщение к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек,

вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их

плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

## **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Перечень программ, технологий и пособий	<p>1. Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>2.Тарасова Т.А. «<b>Контроль физического состояния детей</b></p>
---	---

<p><b>дошкольного возраста», «ТЦ Сфера», Москва, 2005 год</b></p> <p>3. Л.И. Пензулаева «<b>Физкультурные занятия в детском саду</b>» конспекты занятий – 2 младшая, средняя, старшая группы)» Мозаика-Синтез», Москва, 2009 год</p> <p>4. Л.Н. Пензулаева «<b>Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет</b>» «Мозаика-Синтез». Москва. 2010 год</p>
---

### Формы организации образовательного процесса

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физкультурные занятия Физкультурные	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Самостоятельная	Музыкальная ритмика Физкультурный досуг Физкультурные праздники

ситуация	упражнения и игры «Школа мяча» «Школа скакалки» Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Районный спортивный праздник «Малышок»	двигательная активность Движения под музыку	Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
----------	--	--	--

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание психолого-педагогической работы

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с

игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение

следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### 4. Организационный раздел

#### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели



Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

### Режим дня

#### Холодный период

Режимные моменты	Младшая группа
Прием и осмотр детей, игры	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.55
подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
подготовка к прогулке, прогулка. (Физкультурное занятие на воздухе)	10.00 - 11.30
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.30 – 11.55
подготовка к обеду, обед	11.55 -12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.15
самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.15 -15.30
Непосредственно образовательная деятельность, занятия в кружках, индивидуальная работа	15.30 -15.50
Подготовка к ужину, ужин	15. 50 - 16.20

Игры в уголках развития, чтение художественной литературы	16.20 -17.50
подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.30 -19.00

**Теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Вторая младшая группа</b>
Прием и осмотр детей на улице, самостоятельная деятельность. утренняя	7.00 – 8.00
гимнастика, возвращение в группу	8.00 – 8.15
К – г проц., подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00– 9.30
подготовка к прогулке, прогулка (экскурсии, спортивные праздники, развлечения на свеж. воздухе)	9.30 – 11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, Чтение худ. литературы	11.20 – 11.50
подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем,	15.00 – 15.30
воздушные и водные процедуры, игры	15.30 – 15.55
Подготовка к ужину, ужин	15.55 – 16.10
Игры	16.10 – 16.50
подготовка к прогулке,	16.50 – 18.30
прогулка, уход детей домой	18.30 – 19.00

Примечания:

1. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.
2. В летний период проводятся спортивные игры и упражнения, досуги, спортивные праздники и развлечения.

### **Варианты возможной коррекции режима дня**

#### **Организация щадящего оздоровительного режима**

##### **Первый вариант для плохой погоды**

1. Организация прогулки в помещении.

Музыкальный зал хорошо проветривается, открываются фрамуги или приоткрываются окна. согласно расписанию занятий и режима дня дети каждой возрастной группы, соответственно одетые, приходят поиграть. В это время в группе проводится сквозное проветривание.

2. Смена помещений.

Можно пойти в гости в соседнюю группу или поменяться на время группами (при условии отсутствия медицинских противопоказаний) для получения детьми новых ощущений.

3. С целью организации полноценного взаимодействия сотрудников ДООУ с детьми педагоги всегда имеют в своем багаже серию развлекательных программ для разных возрастных групп.

##### **Второй вариант в дни карантина**

В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотра детей, проведения профилактических мероприятий.

Обязательно снижается физическая и интеллектуальная нагрузки (в каждом конкретном случае степень нагрузки определяется воспитателем и медсестрой в зависимости от характера заболевания, количества воспитанников, их возраста и других факторов). Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

#### **Распределение детей по группам здоровья**

Год рождения	Группы здоровья			
	I	II	III	IV
2014	3	-	-	-
2013	10	1	-	-
2012	1			
ИТОГО	14	1	0	0

#### **Социальный паспорт группы**

Количество детей	15
Количество семей	15
Полная	13
Неполная	2
Рабочие	13
Служащие	0
Домохозяйки	2
Предприниматель	0
Смешанные	4
С одним ребенком	4
С двумя детьми	6
С тремя детьми	4
С четырьмя детьми	1

## СПИСОК ДЕТЕЙ

Младшая группа

1	Акимов Виктор Сергеевич	02.01.2014г
2	Баранова Анна Станиславовна	30.06.2013г
3	Бирюков Артём Геннадьевич	27.01.2013г
4	Воробьева Виктория Валерьевна	01.06.2013г
5	Вишняков Максим Владимирович	25.06.2014г
6	Дубинина Милена Романовна	12.09.2013г
7	Антоневич Иван Дмитриевич	09.11.2013г
8	Голубков Петр Сергеевич	27.02.2013г
9	Капетькин Дмитрий Михайлович	17.07.2014г
10	Комарова Дарья Александровна	22.12.2013г
11	Князева Анастасия Алексеевна	30.08.2013г
12	Лукина Валерия Дмитриевна	11.10.2013г
13	Маркин Евгений Сергеевич	29.12.2012г
14	Понаморёв Николай Алексеевич	28.12.2013г
15	Соленкова Мария Михайловна	20.01.2013г

Таблица 2

1	Общее количество детей в группе	15
	Из них мальчиков	8
	Из них девочек	7
2	Количество полных благополучных семей	12
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	0
3	Количество неполных благополучных семей	3
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	3

	Из них количество семей разведенных родителей	3
	Из них количество детей полусирот	0
4	Количество неполных неблагополучных семей	0
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
5	Количество детей с опекаемыми детьми	0
6	Количество многодетных семей	

**Вторая младшая группа, 2016/2017 учебный год**

<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>
Познание [Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	1



Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество	1
Рисование	0,5
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура в помещении/на улице	2/1 (3)
Музыка	2
Общее количество	10

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Сетка организованной образовательной деятельности Вторая младшая группа, 2016/2017 учебный год

<b>Понедельник</b>	
1. Познание. (ФЦКМ)	9.00 – 9.15
2. Художественное творчество. (Лепка/Аппликация)	9.25 – 9.40
3. Физическая культура (2 половина дня, на прогулке)	16.15 – 16.30
<b>Вторник</b>	
1. Познание. (ФЭМП, конструирование)	9.00 – 9.15

2. Музыка	9.25 – 9.40
<b>Среда</b>	
1. Коммуникация. (Развитие речи)	9.00 – 9.15
2. Физическая культура	9.25 – 9.40
<b>Четверг</b>	
1. Коммуникация. (Чтение художественной литературы)	9.00 – 9.15
2. Музыка	9.25 – 9.40
<b>Пятница</b>	
1. Художественное творчество. (Рисование)	9.00 – 9.15
2. Физическая культура	9.25 – 9.40

**Учебный план реализации ООП ДО во 2 младшей группе по примерной ООП ДО «От рождения до школы»:**

**1) Физическое развитие** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры - Продолжительность и количество НОД – в неделю 45 мин. (3 НОД).

**Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		<b>3–4 года</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20
	б) на улице	1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20

	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**2) Познавательное развитие** - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД) (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»)

**3) Речевое развитие** – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (1 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»)

**4) Социально-коммуникативное развитие** – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество НОД - в неделю 10 мин. (0.5 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»)

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

**5) Художественно-эстетическое развитие** - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в 30 мин. (2 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»)

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (1 НОД) .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД) .

б) *Вариативная часть* - парциальные программы: Н.А. Рыжова «Мой дом природа».

### 3.1. Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности

<i>№п /п</i>	<i>Дата</i>	<i>Непосредственная образовательная деятельность.</i>	<i>Тема</i>	<i>Литература</i>	<i>Примечания.</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
<b>1-я неделя</b>					
1.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство</li> <li>• Знакомство с глиной</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.29	
2.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шар и куб</li> <li>• Башенка</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 30	
3.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук ( <u>У</u> )</li> <li>• Музыкальная ритмика</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 31	
4.		Чтение художественной литературы. Музыка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С.Черный. «Приставалка»-чтение</li> <li>• Колыбельная песня</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 33	

		Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры</li> </ul>		
5.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с карандашами и бумагой</li> <li>• Общеразвивающие упражнения «Солнышко»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 34	
<b>2-я неделя</b>					
6.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что нам осень подарила?</li> <li>• Большие и маленькие мячи</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 37	
7.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кошечки</li> <li>• Игра «Подбери клубочек»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 38	
8.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звуки (у),(а)</li> <li>• Музыкальная ритмика</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.39	
9.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Кот, петух и лиса»</li> <li>• Музыкальная игра «Угадай, что звучит?»</li> <li>• Игра «Жмурки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.40	
10.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дождь</li> <li>• Общеразвивающие упражнения «Дождик»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».Стр. 42	
<b>3-я неделя</b>					

11.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Листопад, листопад, засыпает старый сад.»</li> <li>• Разноцветные линии</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».Стр. 43	
12.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Путешествие в зоопарк.</li> <li>• Башенка и лесенка</li> <li>• Игра «Поезд»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 45	
13.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций «Колобок» (рнс)</li> <li>• Этюд-драматизация «Колобок катится по дорожке»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.46	
14.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение: «Колобок» (рнс)</li> <li>• Игровое упражнение «Ладушки»</li> <li>• Игра «Попади в цель»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.47	
15.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные ниточки для шариков</li> <li>• Общеразвивающие упражнения «Шарики»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.48	
<b>4-я неделя</b>					
16.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки в нашей комнате</li> <li>• Мячики катятся по дорожке</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.49	
17.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветочки</li> <li>• Игра «Ромашки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 51	

18.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (о)</li> <li>• Танцевальная игра «Волшебные платочки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.52	
19.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение А. Барто «Игрушки»</li> <li>• Образно-игровые упражнения под музыку</li> <li>• Игра «Кто первый»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.53	
20.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Красивый полосатый коврик</li> <li>• Двигательные упражнения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.54	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
<b>1-я неделя</b>					
21.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хорошо у нас в детском саду</li> <li>• Колобок</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 56	
22.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гусеница и лесенка</li> <li>• Подвижно-дидактическая игра «Не задень»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.58	
23.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций «Три медведя» (рнс)</li> <li>• Имитация движений медведя под музыку</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.59	
24.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение «Три медведя» (рнс)</li> <li>• Слушание музыки разного характера</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.60	
25.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разноцветный ковер из листьев</li> <li>• Упражнения, подвижные</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 61	

			игры		
<b>2-я неделя</b>					
26.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Где ночует солнце?</li> <li>• Большие и маленькие яблочки на тарелке</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.63	
27.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Колобок</li> <li>• Подвижные игры с колобком</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.64	
28.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (и)</li> <li>• Упражнение на развитие слуха и голоса</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.65	
29.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение А. Плещеева «Осень наступила»</li> <li>• Усвоение песенных навыков</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 66	
30.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные клубочки</li> <li>• Упражнения с мячом</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.68	
<b>3-я неделя</b>					
31.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кошка и котенок</li> <li>• Подарок любимому котенку</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.69	
32.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Андрюша и цыпленок. Дорожки</li> <li>• Игры с цыпленком</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.71	



33.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Коза с козлятами»</li> <li>• Пляска под русскую народную мелодию</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.72	
34.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенки-потешки: «Кисонька-мурысенька»</li> <li>• Музыкальная игра «Поиграем в колпачок и палочку»</li> <li>• Игра «Кто быстрее до флажка»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.73	
35.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разноцветные мыльные пузыри»</li> <li>• Физические упражнения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.75	
<b>4-я неделя</b>					
36.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плоды фруктовых деревьев</li> <li>• Консервируем фрукты</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.77	
37.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Путешествие в лес за грибами</li> <li>• Сюжетные упражнения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 78	
38.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дид. игра «Чудесный мешочек»</li> <li>• Драматизация «Птички»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.80	
39.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</li> <li>• Ритмические движения под музыку</li> <li>• Игра «Догонялки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.80	

40.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование по замыслу</li> <li>• Упражнение «Путешествие»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.81	
<b>НОЯБРЬ</b>					
<b>1-я неделя</b>					
41.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ветер-ветерок</li> <li>• Воздушные шары</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.83	
42.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дворец и мебель для Царевны Несмеяны</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.84	
43.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировка «У матрешки новоселье»</li> <li>• Танец «Мы веселые матрешки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.86	
44.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение С. Маршака «Детки в клетке»</li> <li>• Ритмические движения</li> <li>• Игра «Жмурки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.87	
45.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Красивые воздушные шары</li> <li>• Упражнения с мячами и шарами</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 89	
<b>2-я неделя</b>					
46.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как звери к зиме готовятся?</li> <li>• «Шарики и кубики»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.90	
47.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заплатки для ковриков</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.92	

48.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дид. игры: «эхо», «чудесный мешочек»</li> <li>• Исполнение песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.93	
49.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение «Маша и медведь» (рнс)</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра «Бегите ко мне»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.94	
50.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разноцветные обручи</li> <li>• Упражнение с обручами</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.95	

### 3-я неделя

51.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классификация посуды</li> <li>• Лепка по замыслу</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 96	
52.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Путешествие в лес. Конструирование мебели</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 97	
53.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР</li> <li>• Ритмические упражнения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 99	
54.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение «Репка (рнс)</li> <li>• Муз. игра «Ну-ка выбери, Петрушка»</li> <li>• Игра «Птички и птенчики»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.100	
55.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блюдце для молоко</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.101	

### 4-я неделя

56.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наш семейный альбом</li> <li>Разноцветные огоньки в домиках</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.103	
57.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Круг и квадрат</li> <li>Подвижные игры с мячом</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 104	
58.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЗКР: звуки (м)</li> <li>Развивающая игра под музыку «Мамам пироги печет»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.105	
59.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение «Лиса и волк» (рнс)</li> <li>Ритмические движения с листочками</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.106	
60.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Кто живет в лесу?»</li> <li>Упражнения для зверей</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.107	

**ДЕКАБРЬ**  
**1-я неделя**

61.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наступила зима</li> <li>Снеговик</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.108	
62.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кот и мыши. Дорожка для колобка</li> <li>Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.109	
63.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЗКР: звуки (б), (д)</li> <li>Танец-хоровод «На дворе мороз и ветер»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.111	

64.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение «Сказка про глупого мышонка»</li> <li>• Игра малой подвижности «Покачай мышонка»</li> <li>• Игра «Мыши и кот»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.112	
65.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Снежные комочки</li> <li>• Игровые упражнения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.113	
<b>2-я неделя</b>					
66.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зима в лесу</li> <li>• Снеговик</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.115	
67.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новогодняя елочка</li> <li>• Упражнение «Елочки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.117	
68.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картинки</li> <li>• Слушание песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.118	
69.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	Чтение Л. Воронковой «Снег идет» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Парный танец</li> <li>• Игра «Бегите к флажку»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.119	
70.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деревья на нашем участке</li> <li>• Упражнение «В лесу»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.120	
<b>3-я неделя</b>					
71.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магазин одежды</li> <li>• Вешалки для одежды</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.122	

72.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зайчата. Ворота</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.123	
73.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР</li> <li>• Муз. номер «Мы матрешки!»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 124	
74.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение «Снегурушка и лиса»(рнс)</li> <li>• Песня «Новый год»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.125	
75.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с дымковской игрушкой</li> <li>• Комплекс упражнений</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.126	
<b>4-я неделя</b>					
76.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник с игрушками</li> <li>• Пирамидки в подарок</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.128	
77.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Белочка и зайчик.</li> <li>• П/д игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.131	
78.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР</li> <li>• Исполнение танца</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.132	
79.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о сказке «Снегурушка и лиса»</li> <li>• Чтение стихов</li> <li>• Игра «Найди свой цвет»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.133	
80.		Художественное творчество (рисование)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Елочка</li> <li>• Упражнение «Идем в лес»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От	

		Физкультура		рождения до школы». Стр.134	
<b>ЯНВАРЬ</b>					
<b>1-я неделя</b>					
81.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День и ночь</li> <li>• Вкусные гостинцы на дне рождения мишки</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 136	
82.		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Треугольник. Ворота</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.137	
83.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»</li> <li>• Колыбельная песня</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.138	
84.		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Гуси-лебеди»</li> <li>• Ритм. Движения</li> <li>• Игра «Трамвай»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.139	
85.		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новогодняя елка с огоньками и шарами</li> <li>• Упражнение «Украшаем елку»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.140	
<b>2-я неделя</b>					
86.		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дикие животные</li> <li>• Красивая салфетка</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.142	
87.		Познание (ФЭМП) Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домик для лягушки</li> <li>• П/д игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От	

		(конструирование) Физкультура		рождения до школы». Стр.144	
88.		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание сюжетных картин</li> <li>• Игра «Зоопарк»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.145	
89		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка»</li> <li>• Муз. игра «Отгадай звук»</li> <li>• Игра «Поезд»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.147	
90		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украсим рукавичку-домик</li> <li>• Упражнение «Теремок»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.148	
<b>3-я неделя</b>					
91		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новоселье</li> <li>• Табурет для игрушек</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.150	
92		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотография лошадки. Ворота</li> <li>• П/и «Лошадки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.151	
93		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (т)</li> <li>• Муз.игра «Ходит Ваня»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.152	
94		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение В. Бианки «Лис и мышонок»</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра «Солнышко и дождик»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.153	
95		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украсим уточку</li> <li>• Комплекс упражнений</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.154	



**4-я неделя**

96		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поможем зайке</li><li>• Грузовик</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.156	
97		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Петушок</li><li>• П/и «Птички»</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.157	
98		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"><li>• ЗКР: звук (к)</li><li>• Ритм. движения</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.158	
99		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение сказки «Волк и семеро козлят»</li><li>• Песня «Зима»</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.159	
100		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Мы слепили на прогулке снеговиков</li><li>• Упражнение «Прогулка»</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.160	

**ФЕВРАЛЬ****1-я неделя**

101		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Большие и маленькие звездочки</li><li>• Птички на кормушки</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.162	
102		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Елочки. Домик</li><li>• П/и «Собери орешки»</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.163	
103		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"><li>• ЗКР: звук (п)</li><li>• Драматизация под музыку</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.165	

104		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Лиса и заяц»</li> <li>• Хороводный танец</li> <li>• Игра «По ровненькой дорожке»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.165	
105		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование по замыслу</li> <li>• Упражнение «Прогулка в лес»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.166	
<b>2-я неделя</b>					
106		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мы поздравляем наших пап</li> <li>• Праздничная панорама</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.168	
107		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самолетик для папы</li> <li>• П/игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.169	
108		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (ф)</li> <li>• Слушание песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.170	
109		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</li> <li>• Исполнение песни</li> <li>• Игра «Поймай комара»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.171	
110		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Светит солнышко</li> <li>• Упражнение «Солнышко»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.172	
<b>3-я неделя</b>					
111		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самолет построим сами</li> <li>• Колеса и рули для автомастерской</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.173	
112		Познание (ФЭМП) Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Две куклы. Мебель для игрушек П/и. «Маленькие и</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От	

		(конструирование) Физкультура	большие ножки»	рождения до школы». Стр.175	
113		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (с)</li> <li>• Исполнение песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.176	
114		Чтение художественной литературы. Музыка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Рукавичка»</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра «воробышки и кот»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.177	
115		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самолеты летят</li> <li>• Упражнение «Самолет»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.178	
<b>4-я неделя</b>					
116		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мамы всякие нужны!»</li> <li>• Узор на круге</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.180	
117		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытки для мам</li> <li>• П/игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.182	
118		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»</li> <li>• Исполнение песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.183	
119		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Коза-дереза»</li> <li>• Ритм. Движения под музыку</li> <li>• Игра «С кочки на кочку»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.184	
120		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деревья в снегу</li> <li>• Упражнение «Прогулка по сказочному лесу»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.184	

**МАРТ****1-я неделя**

121		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Едем в гости к бабушке</li><li>• Угощение для бабушки</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.186	
122		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Соревнование</li><li>• Подарок для мамы</li><li>• П/игры</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.187	
123		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"><li>• Стихотворение И. Косякова «Все она»</li><li>• Исполнение песни</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.189	
124		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение стихотворений о маме</li><li>• Песня «Мамочка моя»</li><li>• Игра «Наседка и цыплята»</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.190	
125		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Солнечный зайчик»</li><li>• Упражнение</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.191	

**2-я неделя**

126		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Кто живет рядом с нами?</li><li>• Цветы в подарок</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.192	
127		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Кораблики</li><li>• П/д игры</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.194	
128		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"><li>• ЗКР: звук (з)</li><li>• Песенное творчество</li></ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.195	

129		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «у страха глаза велики»</li> <li>• Слушание музыки</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.195	
130		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Все сосульки плакали»</li> <li>• Упражнение «Прогулка»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.196	
<b>3-я неделя</b>					
131		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бытовые приборы</li> <li>• Невалышка для незнайки</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.198	
132		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цыпленок. Загон для лошадок</li> <li>• П/игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.199	
133		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (ц)</li> <li>• Исполнение песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.201	
134		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение С. Маршака «Усатый-полосатый»</li> <li>• Имитация движений кошки</li> <li>• П/игра</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.202	
135		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поменяем воду в аквариуме</li> <li>• Упражнение «Рыбки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.203	
<b>4-я неделя</b>					
136		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мы - космонавты</li> <li>• Салфетка</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.205	
137		Познание (ФЭМП) Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Теремок»</li> <li>• П/игра «зверята»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От	

		(конструирование) Физкультура		рождения до школы». Стр.206	
138		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (ч)</li> <li>• Исполнение песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.207	
139		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказов Л. Толстого «Правда всего дороже»</li> <li>• Муз.игра «К нам пришли»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.208	
140		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке</li> <li>• Общераз. упражнения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.210	
<b>АПРЕЛЬ</b>					
<b>1-я неделя</b>					
141		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Солнечные зайчики</li> <li>• Цыплята гуляют</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.211	
142		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушечный магазин. Ворота для машины</li> <li>• П/игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.212	
143		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР</li> <li>• Песня для цыплят</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.214	
144		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Теремок»</li> <li>• Ритм. Движения под музыку</li> <li>• Игра «Мыши в кладовой»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.215	

145		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мой веселый, звонкий мяч</li> <li>• Упражнения с мячом</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.216	
<b>2-я неделя</b>					
146		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деревья и кустарники на нашем участке</li> <li>• Скворечник</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.217	
147		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утро и вечер</li> <li>• П/д игра «Солышко»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.219	
148		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание стихотворения «Весенняя гостя»</li> <li>• Песенка про птиц</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.220	
149		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»</li> <li>• Муз. номер</li> <li>• Игра «Попади в круг»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.221	
150		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздничные флажки</li> <li>• Упражнение «Праздник»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.222	
<b>3-я неделя</b>					
151		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто построил этот дом?</li> <li>• Кирпичики</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.224	
152		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• История про бабушку и дедушку. Домик</li> <li>• П/д игра «Будь внимателен»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.224	

153		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (с)</li> <li>• Слушание песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.226	
154		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание сказки «Курочка ряба»</li> <li>• Слушание музыки</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.227	
155		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одуванчик</li> <li>• Упражнение «Прогулка»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.228	
<b>4-я неделя</b>					
156		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Где мы живем?</li> <li>• Скоро праздник придет</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.229	
157		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Котята</li> <li>• П/игры</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.231	
158		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звуки (с), (з), (ц)</li> <li>• Исполнение песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.231	
159		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник»</li> <li>• Упражнение под музыку</li> <li>• Игра «Сбей кеглю»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.232	
160		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Матрешек русский хоровод</li> <li>• Упражнение «Матрешки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.233	
<b>МАЙ</b>					
<b>1-я неделя</b>					



161		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дождик песенку поет</li> <li>• Утенок в лужице</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.235	
162		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство. Заборчик</li> <li>• Игра «Хлопки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.236	
163		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЗКР: звук (ш)</li> <li>• Исполнение песни</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.238	
164		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение. Е. Благинина «Вот какая мама»</li> <li>• Ритмические движения</li> <li>• Игра «Жмурки»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.239	
165		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цып-цып-цып, мои цыплятки</li> <li>• Упражнение «Цыплята»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.240	
<b>2-я неделя</b>					
166		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шестиногие малыши</li> <li>• Цыплята на лугу</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.241	
167		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра с Незнайкой</li> <li>• П/д игра «Смотри и делай»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.243	
168		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание сюжетных картинок</li> <li>• Слушание музыки</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.244	
169		Чтение художественной литературы. Музыка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок»</li> <li>• Муз. игра «К нам жук»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.245	

		Физкультура	влетел..»		
170		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование по замыслу</li> <li>• Упражнение «Лето приближается»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.246	
<b>3-я неделя</b>					
171		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классификация предметов</li> <li>• Сладости для магазина</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.247	
172		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День рождения доброй волшебницы. Башня из песка</li> <li>• Подарок для феи</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.249	
173		Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок»</li> <li>• пение</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.251	
174		Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Бычок-черный бочок..»</li> <li>• Игра с цветными флажками</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.251	
175		Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Яркие флажки</li> <li>• Общеразв. упражнения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.252	
<b>4-я неделя</b>					
176		Познание (ФЦКМ) Художественное творчество(аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наш друг светофор</li> <li>• Домик</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.253	
177		Познание (ФЭМП) Коммуникация (конструирование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День рождения доброй волшебницы</li> <li>• Игра «День рождения»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.254	

178	Коммуникация (развитие речи) Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Что такое хорошо, что такое плохо?»</li> <li>• Пляска под музыку</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.255
179	Чтение художественной литературы. Музыка. Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо»</li> <li>• Ритм. движения</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.256
180	Художественное творчество (рисование) Физкультура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Листочки и почки</li> <li>• П/игра «Деревья и ветер»</li> </ul>	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.257

### 3.2. План работы с семьёй воспитанников.

Содержание	Сроки	Ответственный
Проведение Дня Знаний	01.09.2016г	Муз рук., Воспитатели
Консультация: «Адаптация детей младшего возраста к условиям детского сада»	Сентябрь	Заведующий МБДОУ, Воспитатель
Общее родительское собрание «Задачи воспитательно-образовательной работы на новый учебный год».	Октябрь	Заведующий МБДОУ, методист
Заседания родительского комитета	Октябрь	Председатель родительского комитета
Оформление наглядной информации для родителей «Прогулки осенью, зимой»	Ноябрь	Воспитатели групп
Праздничное мероприятие «День Матери» с привлечением родителей.	Октябрь/ Ноябрь	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Оформление наглядной информации для родителей «Профилактика ОРЗ и ОРВИ»	Ноябрь	Медсестра МБДОУ
Участие родителей в конкурсе поделок «Зимняя сказка»	Декабрь	Воспитатели групп
Новогодние праздничные мероприятия с привлечением родителей.	Декабрь	Воспитатели групп, муз. руководитель
Оформление наглядной информации для родителей	Январь	Воспитатели групп
Участие родителей на утреннике «День защитника Отечества».	Февраль	Воспитатели групп

Оформление наглядной информации для родителей «Игровые досуги для детей и родителей»	Март	Воспитатели групп
Участие родителей на утреннике «8 Марта».	Март	Воспитатели групп
Оформление наглядной информации для родителей: «Профилактика травматизма у детей»	Апрель	Медсестра
Оформление наглядной информации для родителей: «Закаливающие мероприятия детей дошкольного возраста»	Май	Медсестра

#### Литература:

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2014г.
  2. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.
  3. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.
  4. Д. Денисова «Математика для младшей группы». Рабочая тетрадь. М. Мозаика-Синтез 2010-2012г.
  5. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.
  6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г.
  7. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.
  8. Комплексное перспективное планирование вторая младшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.
  9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.
  10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.
  11. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
  12. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Н.В. Рыжова «Логопедические занятия с детьми» ФГОС ДО: практика реализации. Логопедическая служба. Издательство «Учитель», 2014.

### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.**

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

**Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

**Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

**Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Приложение №2

### Содержание психолого-педагогической работы

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том,

что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

## **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к

игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно

пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.



**Комплексно-тематическое планирование  
на 2016-2017 уч. год**

<b>Тематика праздников и событий</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Тема проектной деятельности</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
«День знаний»	4-я неделя августа – 1-я неделя сентября	«Листик желтый закружил, детей в школу пригасил»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
«Осень»	2-я – 4-я недели сентября	«Урожай собирай и на зиму запасай!»	<p>Расширять представления детей об осени.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

			Формировать элементарные экологические представления.	
Я в мире человек	1-я – 3-я недели октября	«В семейном кругу мы с вами растем, основа основ – родительский дом».	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).</p> <p>Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	Открытый день здоровья.
«Наш друг светофор»	3-я неделя октября	«Красный, желтый, зеленый»	Закреплять знания детей о светофоре, его назначении и функциях. Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.	Экскурсия к проезжей части. Сюжетно-ролевая игра «Дорога» (в муз зале).
Мой поселок, моя страна.	4-я неделя октября – 2-я неделя ноября	«Хорошая Родина есть у ребят, И лучше той Родины Нет!»	<p>Знакомить с родным поселком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими</p>	Спортивный праздник.

			Россию.	
<b>Моя семья</b>	В рамках проекта «Мой город, моя страна»	« <b>В семейном кругу мы с вами растем. Основа основ – родительский дом</b> »	Формировать представления о семье, отношениях и связях в семье. Воспитывать уважение, доброжелательные отношения к родственникам. Учить называть членов семьи, рассказывать об общих увлечениях.	Фотовыставка «Моя семья»
Новогодний праздник	3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	«К нам пришел Дед Мороз, будем веселиться!»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<b>Транспорт</b>	1-я неделя декабря	« <b>Едет, едет паровоз...</b> »	Организовывать все виды детской деятельности Познакомить с наземными видами транспорта, их составными частями. Учить сравнивать виды транспорта и описывать их. Закреплять навыки изобразительного творчества.	Создание мини-музея «Едет, едет паровоз».
Зима	2-я - 4-я недели января	«Едут с горки ледяной голубые санки!»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Развлечение «Зимние забавы» Выставка детского творчества.

			Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
День защитника Отечества	1-я – 3-я недели февраля	«Далеко уехал брат, он теперь у нас – солдат!»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Фотоколлаж «Мой папа – военный!»
8 марта	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	«Лучше мамы друга нет!»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. Мастер-класс «Подарок маме смастерим и папу в помощь пригласим».
Знакомство с народной культурой и традициями	2-я– 4-я недели марта	«Не красна изба углами, а красна пирогами»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	1-я - 2-я неделя	«Звонко капаят	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	апреля	капли возле нашего окна»	явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	
<b>Моя книга</b>	3-я неделя апреля	<b>«Умным малышам – умные книжки»</b>	Организовывать все виды детской деятельности. Формировать представление о значении книг, сходстве и различии. Воспитывать бережное отношение к книгам, желание их рассматривать, слушать содержание. Развивать творческие способности, речь.	Выставка книжек-самоделок.
День Победы	4-я неделя апреля – 1-я неделя мая	«За то, что солнце свети нам, спасибо дедам и отцам!»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Участие в митинге. Выставка детского творчества.
Лето	2-я – 4-я недели мая	«Вот оно какое наше лето!»	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Детский сад</b>	В рамках проекта	<b>«Детский сад у нас хорош,</b>	Формировать представления о сотрудниках детского сада, трудовых процессах, выполняемых каждым из них. Воспитывать уважение к труду взрослых,	Концерт для малышей.

	«Лето»	<b>лучше сада не найдешь»</b>	совершенствоваться умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	
--	--------	-------------------------------	--	--

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. 1-я неделя июня– 3-я неделя августа.

#### **Приложение №4**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

#### **Приложение №5**

### **Примерный список литературы для чтения детям**

#### **Русский фольклор**

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чи-ки-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### **Фольклор народов мира**

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака;

«Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдева; «Упрямые

козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни;

«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что

такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков.

«Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т.



Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Произведения для заучивания наизусть** «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

## Приложение №6

Музыкальный репертуар по плану музыкального руководителя.

## Приложение №7

### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях:

по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие

(высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними,

прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; раз-

мыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

### ***Общеразвивающие упражнения***

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед,

назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

### ***Спортивные игры и упражнения***

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

### ***Подвижные игры***

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## Приложение №8

### Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Москва, Мозаика – Синтез 2014г. под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. г. Волгоград, изд. «Учитель». 2012 Вторая младшая группа

Комплексно-тематического планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. г. Волгоград, изд. «Учитель». 2012 Вторая младшая группа

Электронная образовательная программа «Уроки тётушки совы», 2010

Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, ООО «Центр педагогического образования», 2012 Москва, Вторая младшая группа

Картотека тематических пальчиковых игр «Здравствуй, пальчик! Как живёшь?» г. Волгоград, изд. «Учитель». 2014 г.