**Программа кружка «Говорящие пальчики»**

**в 1 младшей группе**

**2016 -2017 учебный год.**

Руководитель:

Боталова Валентина Михайловна

*«Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»*

*В. А. Сухомлинский*

**Пояснительная записка**

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому. Что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль, за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями. Он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

**Актуальность** заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей младшего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, психического и физического развития ребёнка.

**Цель кружка**: способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи; гармоничное развитие детей.

**Задачи:**

Создать условия для накопления ребенком практического двигательного опыта, развития навыка ручной умелости.

*Обучающие:*

1. Научить детей четко произносить слова потешек, скороговорок и стихотворений, сочетая их с движениями
2. Знакомить детей с названием пальчиков
3. Формировать навыки исполнительского мастерства.

*Развивающие:*

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
4. Развивать гибкость и подвижность пальцев и кистей рук
5. Развивать память, звуковую культуру речи.

*Воспитывающие:*

1. Воспитывать в детях усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

**Формы работы:**

-пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;

-игры-экспериментирования с предметами и материалами;

-самомассаж кистей рук;

-упражнения для развития тактильной чувствительности пальцев и кистей рук.

**Организация работы** **кружка**:

Возраст детей участвующих в реализации данной программы 2-3 года.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Проводится **кружок один раз в неделю***(во второй половине дня, продолжительностью по 8-10 минут)*.

Формы организации образовательной деятельности - занятия проводятся по **подгруппам и индивидуально**.

Необходимые материалы и оборудования:

- резиновые игрушки, мячики;

- конструктор, шнуровки, мозаика, прищепки, счетные палочки, крупы, мелкие игрушки, пуговицы, бусины;

- фигурки пальчикового театра;

- картотека пальчиковых игр;

- картотека художественного слова *(стихи, загадки)*;

**Ожидаемые результаты и способы определения из результативности:**

Обучаясь по данной программе, ***к концу обучения дети***

*должны знать:*

* названия пальцев рук, их очередность
* народные потешки, небольшие по размеру пальчиковые игры с движениями, соответствующие тексту

*должны уметь:*

* управлять своими действиями и концентрировать внимание на одном виде деятельности
* согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, потешек
* выполнять движения пальчиковых игр как левой, так и правой рукой и обеими вместе.
* у детей развивается гибкость и подвижность пальцев и кистей рук.

Список детей:

1. Власова Анжелика
2. Истомина Дарья
3. Колыхматова Екатерина
4. Сторожева Александра
5. Савельева Юлия
6. Сторожев Иван
7. Цыбина Варвара
8. Щербинин Захар

**Перспективное планирование кружка**

**Октябрь**

Первая неделя.

1.Массаж пальцев **«Колечко»** надеваем и снимаем колечко.

Цель: Развивать мелкую моторику.

2.Игра **«Большие и маленькие листочки»**

3.**Пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять»**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

4**.Пальчиковая игра ««Капелька и ладошка»**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Вторая неделя.

1.Массаж пальцев. Игра **«Кулачок».**

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2. Игра **«Чудесный мешочек»**

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (фрукты, овощи).

3.**Пальчиковая игра «Компот».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Третья неделя.

1.Массаж пальцев **«Колечко»** надеваем и снимаем колечко.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2.Игра **«Волшебный шнурок»** - учить вкладывать шнурок в дырочку.

3.**Пальчиковая игра «Капуста»**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Четвертая неделя.

1.Массаж пальцев **пальчиков грецким орехом.**

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2.Игра «**Собери орешки для белочки»**

 Материал: Орехи, игрушка «белка», пластиковая бутылка с вырезанным «дупло».

Скачет белочка по веткам.
Соберёт орешки деткам.
Все бельчата-сладкоежки,
Обожают грызть орешки.

3.**Пальчиковая игра «Белочка»**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

**Ноябрь**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков грецким орехом**.**

2. Игра **«Чудесный мешочек».**

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (подарки для белочки: грибочки орехи).

3. **Пальчиковая игра «Грибы».**

4. **«Что это?»** - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями грибов, орехов, листочков.

Вторая неделя.

1**.«Кто это?»** - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями домашних птиц.

2. **«Угощение для птиц»** - сортировка семян.

**3.Пальчиковая игра «Петушок».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

3.Третья неделя

1.Массаж пальчиков катушкой**«Дровишки»** - катание катушки между ладошками по всей длине пальчиков.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2**.Пальчиковая игра «Домик».**

3.Игра **«Помоги зайчику найти дорожку к домику».**

*(Пальчиком провести дорожку к домику)*.

Цель: Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.

4.**Пальчиковая игра «Зайчик».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Четвертая неделя.

1. Массаж пальчиков грецким орехом**.**

Цель: Развивать мелкую моторику.

2. Игра **«Подарок для мышей и мышат».** *(Сортировка семечек тыквы и подсолнуха)*

Цель: Развивать мелкую моторику рук и пальцев.

3**.Пальчиковая игра «Веселая мышка».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

**Декабрь.**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков карандашами *(катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями)*.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра **«Снегопад в лесу».** (На зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты).

Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из ваты.

3**. Пальчиковая игра «Снежный пирог».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.

Вторая неделя.

1. Массаж пальчиков *«***Покатай, покатай***»*. *(Катание катушек по столу)*.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра **«Мы повесим шарики».**

Цель: Учить детей застегивать и расстегивать пуговицы.

3. **Пальчиковая игра «Елочка».**

Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.

Третья неделя.

1. Массаж пальчиков крупными бусинами **«Непослушные шарики».**

2. **Пальчиковая игра «Фонарики».**

Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.

3. **«Собери бусы на елку»** - нанизывание бусин на нитку.

Четвертая неделя.

1. Массаж пальчиков теннисным шариком.

2. Игра **«Чудесный мешочек»** - новогодние подарки для зверей *(белочке, зайчику, ежику).*

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (*орех, гриб, морковка).*

3.**Пальчиковая игра «Будем ёлку наряжать».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

**Январь.**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков (мячик еж)**«Этот мячик не простой***».*

Цель: Развивать мелкую моторику рук и пальцев.

2.Выкладывание снежинки из счетных палочек по контуру.

3. **Пальчиковая игра «Снежок».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

4**.«Лепим снежки большие и маленькие»** - сминаем бумагу в комочки и катаем их между ладонями.

Вторая неделя.

1. Массаж пальчиков крупными бусинами. **«Непослушные шарики».**

Цель: Развивать ловкость движений пальцев и кисти рук.

2. Игра **«Снежные хлопья»**.

Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из ваты. (Чтобы мишке было теплее) стихотворение «Как на горке снег, снег».

3. **Пальчиковая игра «Медвежонок».**

Цель: Развивать координацию общих движений.

**Февраль.**

Первая неделя.

1.Массаж пальчиков **«Покатай, покатай***»* - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками.

2**.Пальчиковая игра «Варежка».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

3.Игра «**Сладкие конфеты».**Учить детей аккуратно заворачивать катушку, пробку в фантик.

Вторая неделя.

1.Игра **«Чудо - прищепки»**прикрепляем бельевые прищепки к горизонтально натянутой веревке.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев и рук.

2. Игра **«Посыпаем дорожку***»*.

Цель: Учить детей посыпать тремя **пальчиками**крупу, развивать мелкую моторику пальцев.

3. **Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук; учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Третья неделя.

1. Массаж пальчиков (мячик еж**)**. Игра **«Колючий ежик».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук, ручную умелость; формировать навыки выразительности, пластичности движений.

2. Игра **«Ежики и ежата»** *(вставить спички в большой и маленький пластилиновый комочек)*.

Цель: Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию, активизировать словарь *«игла»*.

3. **Пальчиковая игра «Ежик».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Четвертая неделя.

1. Массаж пальчиков «Колечко».

Цель:стимулировать активные точки пальцев, развивать  мелкую мускулатуру пальцев рук.

2.«**Что у кого?»** - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями рыб.

2. **Пальчиковая игра «Рыбки».**

3. **Пальчиковая игра «Лодочка ».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

**Март.**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков и перебирание бусин.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2. Игра **«Бусы для мамы».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук; развивать соотношение движений рук, хватанию; формировать навыки действия со шнуром.

3. **Пальчиковая ирга «Помощники».**

Цель: Развивать моторику пальцев.

Вторая неделя.

1. Массаж пальчиков. Игра **«Зубная щетка**»*.*

2. Игра **«Светит солнышко».**

Выложить из счетных палочек солнечные лучи вокруг желтого кружка.

Цель: Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию; активизировать словарь *«лучик»*.

3. **Пальчиковая игра «Солнышко».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1. Массаж.**Игра с резинкой для волос**

Я - пальчик первый, я большой!

Указательный - второй!

Третий пальчик - средний!

Четвёртый - безымянный!

А пятый мизинчик -

Он самый маленький, румяный!

Цель:стимулировать активные точки пальцев, развивать  мелкую мускулатуру пальцев рук.

2.  **Пальчиковая игра «Птичка».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

3. **«Червячки для грачей***»* - лепка из пластилина.

4. **«Посмотри, кто спрятался в комочке?»** - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.

Четвертая неделя.

1.Массаж рук **«Покатай, покатай***»*теннисные шарики по столу.

Цель:стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать  мелкую мускулатуру пальцев рук.

2**. «Солнышко»** - выкладывание палочек по контуру.

3. Игра **«Кто скоро проснется после зимней спячки?»** - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.

4**. Пальчиковая игра «Динь – дилень».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

**Апрель.**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков **«Покатай, покатай***»*теннисные шарики по столу.

Цель:стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать  мелкую мускулатуру пальцев рук.

2. Игра с прищепками *(солнышко, ежик, цыпленок)*.

Цель: Развивать мелкую моторику рук. Учить детей расстегивать и застегивать прищепки.

3. **Пальчиковая игра «Игрушки».**

Цель: Развивать соотношения движения рук.

Вторая неделя.

1. Массаж. Катание карандаша между ладошками.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра **«Светит солнышко»***(разложить лучики из счетных палочек вокруг желтого кружка)*.

Цель: Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию; активизировать словарь *«лучик»*.

3. **Пальчиковая игра «Солнышко».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1.Массаж крупными бусинами.

2. Игра «**Достань бусинки ложкой из стакана**».

 Цель: Развивать мелкую моторику рук.

3. Игра **«Следы от капели»***(на манке ставить пальчиками точки)*.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев и ритмично ставить точки указательным пальцем.

4. **Пальчиковая игра «Кто приехал?»**

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

Четвертая неделя.

1. Массаж. **Игра с резинкой для волос**

Я - пальчик первый, я большой!

Указательный - второй!

Третий пальчик - средний!

Четвёртый - безымянный!

А пятый мизинчик -

Он самый маленький, румяный!

2.Игра **«Кто спрятался?»** «в сухом бассейне».

3. Игра **«Я рисую»***(на подносе манная крупа).*

4.**Пальчиковая игра «Семья».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

**Май.**

Первая неделя.

1. **Пальчиковая игра «Я веселый майский жук».**

2. **Пальчиковая игра «Оса села на цветок».**

Цель: развитие мелкой моторики,  координации движений пальцев рук.

3. **Пальчиковая игра «Дарики - дарики»**.

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

4. **«Разноцветные крышечки»** - закручивание пробок на пластмассовых бутылках.

Вторая неделя.

1. Массаж пальчиков. **Игра «Катание бусин».**

Цель: Учить детей катать бусины по очереди каждым пальчиком.

2. Игра **«Кто больше соберет фасоли?»**

(собираем фасоль в бутылочку с широким и узким горлышком)

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук.

3. **«Сухой бассейн»**находим спрятанные предметы в емкости с горохом и фасолью.

4. **Пальчиковая игра «Топ-топ».**

Цель: развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1.Игра **«Собери горошинки»***(фасоль в кастрюлю).*

Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование захвата указательным и большим пальцем.

2. Игра **«Чудесный мешочек».**

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь (игрушки).

3. **Пальчиковая игра «Дождик** **лей»***.*

Цель: развивать мелкую моторику пальцев.

Четвертая неделя.

1. Игра **«Красивый одуванчик***»* *(вставить спички в пластилиновый комочек.)*

2. **Пальчиковая игра «Наши алые цветы».**

3. Коллективная работа **«Весенний луг***»* - небольшие цветные листочки бумаги смять, крепко сжать в кулаке, скатать между ладошками и приклеить на общий зеленый фон.

**Литература:**

1.«Играем пальчиками и развиваем речь» В. В. Цвынтарный Санкт – Петербург 1997г.

2. «Игры с пальчиками» Т. Н. Щербакова журнал «Карапуз» 02.1998г.

3. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. В. Нищева Санкт – Петербург 2008г.

4. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Т. Б. Полянская Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2011г.

5.Интернет ресурсы.

**2. Содержательный раздел.**

**2.1. Содержание деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление деятельности | Содержание деятельности (формы работы) | Сроки |
| Информационно- методическое обеспечение | 1. Изучение литературы.2. Перспективно- тематический план кружка «Умелые ручки».3. Картотека игр по развитию мелкой моторики. | В течение года |
| Работа с детьми | 1. Групповые формы работы.2. Индивидуальная форма работы. | Согласно плану кружка. |
| Сотрудничество с родителями | 1. Анкетирование родителей.2. Консультация по развитию мелкой моторики дома.3. Создание буклета с играми по развитию мелкой моторики. | ОктябрьДекабрьМарт |

**Перспективный план работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема занятий** | **Цели** |
| **Сентябрь** |  |
| «Собираем ягоды» | Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и среднего) |
| «Посыпаем дорожки» | Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и большого) |
| «Разложим по порядку» | Развитие мелкой моторики, закрепление знания основных цветов |
| «Выловим из воды» | Закрепление навыков практической жизни (убери за собой) |
| **Октябрь** |  |
| «Открой- закрой» | Развитие мелкой моторики. Развитие мускулатуры рук, закрепление навыков практической жизни |
| «Что это? Кто это?» | Расширение словарного запаса, классификация предметов и слов по обобщающим категориям |
| «Винтик, еще винтик» | Развитие мелкой моторики |
| «Собери матрешку» | Формирование понятия «Большой- маленький» |
| **Ноябрь** |  |
| «Найди такую же» | Развитие тактильного ощущений |
| «Чудесный мешочек» | Развитие тактильных ощущений и чувства объема. Расширение словаря |
| «Кто где живет?» | Знакомство с жилищем разных животных, птиц, людей |
| «Русский мишка» (шнуровка) | Развитие умения продевать шнурок в дырочки |
| **Декабрь** |  |
| «Пальчики» | Вкладывание пальчиков и ладошек в соответствующем порядке |
| «Розовая башня» | Формирование понятия «большой- маленький» |
| «Перелей в кувшин» | Развитие координации движений, глазомера. Закрепление навыка практической жизни |
| «Чем пахнет?» | Развитие чувства обоняния |
| **Январь** |  |
| «Шумовые баночки» | Развитие восприятия и дифференциации шумовых различий |
| «Была лужа- и нет ее» | Подготовка к практической жизни (умение собирать воду губкой) |
| «Пересыпаем ложкой» | Развитие координации движений, аккуратности, подготовка к практической жизни |
| **Февраль** |  |
| «Волшебное сито» | Развитие координации движений, аккуратности (отделение крупной крупы от мелкой, пользуясь ситом) |
| «Готовим лекарство» | Формирование понятий- «сладкий- кислый- горький». Развитие вкусовых ощущений. |
| «Лепим колобки» | Развитие мелкой моторики, фантазии |
| «Собери все бусинки» | Развитие мелкой моторики, способности концентрировать внимание. Закрепление цветов. |
| **Март** |  |
| «Взбиваем крем» | Развитие движение руки. Тренировка мышц кисти рук |
| «Солнышко, светит» | Развитие трех основных пальцев (большого, указательного и среднего |
| «Знакомство с цветом» | Визуальное знакомство с основными цветами |
| «Разбери зернышки» | Развитие тактильных ощущений и чувства объема |
| **Апрель** |  |
| «Клавишная доска»(подбери полоску) | Развитие мелкой моторики |
| «Семья» | Классификация домашних животных, выделение одной группы |
| «Коричневая лестница» | Формирование понятия «толстый- тонкий» |
| «Красные штанги» | Формирование понятий «длинный- короткий» |
| **Май** |  |
| Весёлые прищепки | Развитие мелкой моторики, тактильные ощущений, творческих способностей и логического мышления ребёнка. |
| Пальчиковый сухой бассейн | Формирование основных сенсорных эталонов, форма, величина, вес, звук; снятие эмоционального напряжения |
| Спрячь крышку в домик | Закреплять умение соотносить однородные предметы по цвету |

**Список литературы**

1. Монтессори М. Помоги мне это сделать самому / «Педагогика детства». Сост. М. В. Богуславский. – М.: ИД «Карапуз», 2002 г.

2. Бауэр Б. Э. Организационно- правовая и педагогическая деятельность центра развития ребенка на примере дидактической системы Марии Монтессори. –М., 2002.

3. Школа Монтессори. Часть 1 (Школа для малышей) / Под ред. Е. А. Хилтунен.- М.: «Мастер», 1992.

4. Сорокова М. Г. Монтессори- педагогика. Вопросы теории и методики.- СПб., «Дошкольное воспитание», 1999, №10; 2000, №10; 2000, №12.

5. Сорокова М. Г. Математика по методу Монтессори // «Ребенок в детском саду». 2000, №5; 2000, №6.

6. Костюк И. Гармоническая атмосфера Монтессори // «Дошкольное Воспитание». 2000, №11.

7. Любина Г. Игра- это работа ребенка над самим собой // «Ребенок в детском саду». 2003, №6.

8. Любина Г. Монтессори- педагогика // «Ребенок в детском саду». 2003, №2.

Пальчиковые игры как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе выполнения пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Пальчиковые игры – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. Дети от года до двух хорошо воспринимают пальчиковые игры, выполняемые одной рукой. Трехлетние малыши осваивают игры, выполняемые двумя руками, например, одна рука изображает кошку, а другая – домик.

Расписание кружка: два раза в месяц (1 раз в неделю).

План занятий: прилагается.

План занятий в первой младшей группе.

Сентябрь:

Занятие 1.

«Моя семья»

1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять!

(Пальчики в кулачке, поочередно выпрямлять их.)

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

Ну а этот пальчик – я !

Вот и вся моя семья!

(Поочередно пригибаем пальчики к ладошке, начиная с большого. На последнем предложении охватываем второй рукой весь кулачок.)

Занятие 2.

«Ладушки-ладошки»

(Хлопаем в ладоши на ударных слогах.)

* Каша сладенька! (Гладим рукой животик.)
* Бабушка добренька! (Гладим ладошкой по голове.)
* Попили, поели (Снова гладим животик.)
* И домой улетели! (Машем руками.)

Октябрь:

Занятие 1.

«Мышонок»

(Ладонь правой руки накрывает кулак левой.)

(Кулак левой руки вращается вокруг своей оси.)

(Поелозить ладонью правой руки по кулаку левой.)

(«Отрываем» ладонь от кулака, а она держится, плотно обхватив кулак левой руки.)

Занятие 2.

«Про бабку»

* Жила-была бабка! (Руки в боки.)
* Да жила у речки. (Разводим руки в стороны ладонями вниз, изображая речку.)
* Захотелось бабке (Снова руки в боки.)
* Искупаться в речке. (Изображаем плавание брассом.)
* И купила бабка (Руки в боки.)
* Мыло и мочало. (Одна рука вперед – это мочало, другая – намыливает.)
* Эта сказка хороша, я начну сначала: (Правая рука в кулаке, большой палец вверх.)
* Жила-была бабка… (Руки в боки.)

Ноябрь:

Занятие 1.

«Два медведя»

На тоненьком суку: (Руки согнуты в локтях, сжаты в кулаки, прижаты к туловищу, покачиваемся из стороны в сторону.)

* Один читал газету, (Разводим руки в стороны.)
* Другой молол муку. (Стучим кулаком по другому кулаку.)
* Раз ку-ку, два ку-ку –

Оба шлепнулись в муку! (Кулачки падают на колени.)

* Нос в муке. (Показываем пальчиком на нос.)
* Хвост в муке. (Показываем руками за спину.)
* Ухо в кислом молоке! (Беремся пальчиками за ухо.)

Занятие 2.

«Рыбки»

В чистой тепленькой воде. (Руки согнуты перед собой, двигаем кистями, изображая плавники.)

* То сойдутся, (Сводим обе руки к себе.)
* Разойдутся, (Разводим руки в стороны.)
* То зароются в песке. (Изображаем руками волнообразные движения.)

Декабрь:

Занятие 1.

«Белка»

Продает она орешки: (Показываем ладошками вверх.)

* Лисичке-сестричке, (Поочередно загибаем пальчики.)
* Воробью, синичке,
* Мишке толстопятому,
* Заиньке усатому.

Занятие 2.

«Елочка»

* Перед нами елочка (Соединяем кончик пальцев, изображаем елочку.)
* Шишечки, (Показываем кулачки.)
* Иголочки. (Показываем указательные пальцы.)
* Шарики, (Пальцы сжимаем в круг.)
* Фонарики, (Показываем «фонарики».)
* Зайчики (Показываем ушки зайчика.)
* И свечки, (Прижимаем ладони и пальчики друг к другу.)
* Звезды, (Прижимаем ладони с раздвинутыми пальцами.)
* Человечки. (Ставим средний и указательный пальцы на колени.)

Январь:

Занятие 1.

«1, 2, 3, 4, 5 –вышли пальчики гулять»

* 1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять! (Руки в кулачке, выпрямляем поочередно по пальчику.)
* Этот пальчик в лес пошел,
* Этот пальчик гриб нашел,
* Этот пальчик чистить стал,
* Этот пальчик жарить стал,
* Ну а этот взял и съел,
* Потому и растолстел!

(Поочередно растираем пальчики, на последних строчках – ручку в кулачок, большой пальчик вверх, вращаем пальчиком.)

Занятие 2.

«Встали пальчики»

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик – прыг в кровать!

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики! Ура!

В детский сад идти пора!

(Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем касаться всех остальных – «будить». Одновременно с восклицанием «Ура!» кулачок разжать, широко расставить пальцы в стороны.)

Февраль:

Занятие 1.

«У оленя дом большой»

* У оленя дом большой. (Показываем расставленными широко пальчиками рога.)
* Он глядит в свое окошко. (Соединяем пальчики рук, изображая окошко, смотрим в него.)
* Зайчик по лесу бежит, (Показываем ушки зайчика.)
* В дверь к нему стучится:
* Тут-тук, дверь открой, (Сточим кулачком в воздух перед собой.)
* Там в лесу охотник злой! (Отводим руку назад, показывая на представляемого охотника пальчиком.)
* Заяц, заяц, забегай! («Зовем» зайчика, машем кистями рук к себе.)
* Лапки мне давай! (Выставляем ручки ладонями вверх.)

Занятие 2.

«Кошка»

* Вот кулак! (Показываем кулачок.)
* А вот ладошка! (Показываем одну ладошку этой же рукой, выпрямляя кулачок.)
* Села на ладошку кошка. (Другой рукой поцарапать по ладошке.)
* Мышки сразу испугались! (Сжать ладонь в кулачок, покрутить им.)
* Сразу в норки разбежались! (Спрятать кулачок в подмышку.)

Март:

Занятие 1.

«Капуста»

* Мы капусту рубим-рубим. (Двигаем прямыми ладонями вверх-вниз.)
* Мы морковку трем-трем. (Двигаем кулачком по другой ладони, изображая терку.)
* Мы капусту солим-солим. (Двигаем пальчиками в щепотке – «солим».)
* Мы капусту мнем-мнем. (Сжимаем и разжимаем кулачки и двигаем при этом руками.)

Занятие 2.

«Тетери»

* Как на нашем на лугу (Разводим руки в стороны, изображая простор.)
* Стоит чашка творогу. (Ладони вместе – горстью.)
* Прилетели две тетери, (Машем пальчиками обеих рук, «слетаемся» с разных сторон в середину.)
* Наклевались, улетели. (Указательный и средний палец – «клювы» – тыкают в сложенную горстью вторую ладонь. Затем машем кистями рук – «улетели».)

Апрель:

Занятие 1.

«Паучок»

* Паучок бежал по ветке, (Скрестить руки на уровне груди, пальчики правой руки бегут по предплечью левой, а затем наоборот.)
* А за ним бежали детки,

Хлынул дождик: ой-ё-ёй! (Прижать ладошки к лицу и покачать головой.)

Занятие 2.

«Кот на печи»

* Кот на печи сухари толчет, (Стучим кулачком о кулачок.)
* Кошка в окошке (Показываем пальчиками «окошко».)

Полотенце шьет, (Показываем, как шьют иголкой.)

* Маленькие котята (Поднимаем руки до груди, опустив кисти вниз.)
* На печке сидят (Качаем головой вправо-влево.)
* Да на котика глядят. (Показываем руками «очки».)
* Все на котика глядят

И сухарики едят. (Щелкаем зубами.)

Май:

Занятие 1.

«Заяц и ежик»

* Заяц и ежик навстречу друг другу (Указательные и средние пальцы обеих рук «идут» навстречу друг другу.)
* Шли по дорожке по полю, по лугу.

Встретились – и испугались они! (Стукнуть кулачками.)

Занятие 2.

«Репка»

* Репку мы сажали, (Роем пальчиками в ладошке лунку.)
* Репку поливали. (Показываем, как льется вода из лейки.)
* Вырастала репка (Показываем, как растет, выпрямляя постепенно пальчики.)
* Хороша и крепка! (Оставить ладони открытыми, а пальчики согнуть, как крючочки.)
* Тянем-тянем! (Крючочки левой и правой руки сцепляются и тянут – каждая в свою сторону.)
* Кто же нам поможет? (Прибегаем по очереди к героям сказки за помощью и тянем.)
* Ух! (Расцепили пальчики.)
* Вытянули репку! (Потрясли кистями рук.)

Литература:

1. «Пальчиковые игры для детей» – О. С. Ермакова, 2009 г.
2. «Забавы для малышей» – М. Ю. Картушина, Москва «Творческий центр», 2007 г.
3. «Озорные пальчики» – муз.занятия И. В. Бодраченко, журнал «Музыкальный руководитель» №8, 2007 г.
4. «Пальчиковые игры для малышей» – Д. А. Костраба, журнал «Музыкальный руководитель» №5, 2008 г.

infourok.ru

**Перспективное планирование кружковой работы в первой младшей группе Тема: «Весёлые пальчики»**

Перспективное планирование кружковой работы в первой младшей группеТема: «Весёлые пальчики»

Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук положительно сказывается на развитие речи ребёнка. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетается речь и движение ладошек. Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. «Пальчиковые игры» как бы отражают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Дошкольник научиться понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования познавательной сферы ребёнка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьёзные трудности. Поэтому работа по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

Цель кружка:

Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики. Формировать и воспитывать нравственно – волевые качества: целеустремлённость, сосредоточенность, настойчивость, контроль и оценку собственной деятельности. Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.

Задачи кружка:

Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве. Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать: взаимодействовать между собой и педагогом. Обогащать детей новыми знаниями, умениями, навыками и закреплять их.

Перспективно – календарный план

Сентябрь. Первая неделя.

«Это Я»

Это глазки. Вот, вот.

Это ушки. Вот, вот.

Это нос, это рот.

Там спинка. Тут живот.

Это ручки. Хлоп-хлоп.

Это ножки. Топ- топ.

Ох устали вытрем лоб!

Дети показывают части тела и выполняют движения в соответствии с текстом.

Вторая неделя.

«Моя семья»

Вот дедушка,

Вот бабушка,

Вот папочка,

Вот мамочка,

Вот деточка моя,

А вот и вся семья.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулачок.

Третья неделя.

«Радуются взрослые и дети»

Кто ещё радуется солнышку?

Радуется дедушка,

Радуется бабушка,

Радуется мамочка,

Радуется папочка,

Очень радуюсь я.

Рада солнцу вся семья!

Выполнение по образцу за педагогом движений: на каждую строку дети загибают пальчик, 6 строка – сжимать и разжимать кулачок.

Четвёртая неделя.

«Наш малыш»

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — мамочка,

Этот пальчик — наш малыш.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

Октябрь. Первая неделя.

«Шалун»

Наша Маша варила кашу.

Кашу сварила, малышей кормила:

Этому дала,

Этому дала,

Этому дала,

Этому дала,

А этому не дала.

Он много шалил.

Свою тарелку разбил.

На первые две строчки чертить пальцем круги по ладошке. На следующие четыре строчки загибать пальцы с приговариванием соответствующих слов. Со словами седьмой строчки пальцами другой руки брать мизинчик и слегка покачивать.

Вторая неделя.

«Шарик»

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

Все пальчики обеих рук – «в щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.

Третья неделя.

«Транспорт»

Будем пальчики сгибать-

Будем транспорт называть:

Машина, вертолёт,

Трамвай, автобус, самолёт.

Пять пальцев мы в кулак зажали,

Пять видов транспорта назвали.

Четвёртая неделя.

«Я перчатку надеваю»

Я перчатку надеваю,

Я в неё не попадаю.

Сосчитайте-ка ребятки,

Сколько пальцев у перчатки.

Начинаем вслух считать:

Раз, два, три, четыре, пять.

Загибают пальчики.

Поглаживают по очереди одной рукой другую, как будто надевают перчатки.

Ноябрь. Первая неделя

«Юла»

Я юлу кручу, верчу,

И тебя я научу.

Большим пальцем проводить по кончикам других пальцев, от указательного до мизинца и наоборот. Выполнять как правой, так и левой рукой.

Вторая неделя.

«Качели»

Задрожали ветви елей.

Мы в восторге от качелей.

Мы летаем вверх и вниз,

Вместе с нами веселись.

Упражнение выполнять вначале правой, затем левой рукой, а далее — двумя руками. От запястья кисти рук с прямыми сомкнутыми пальцами поднимать вверх, а затем, слегка согнув пальцы, мягко опускать вниз.

Третья неделя.

«Белка»

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

Поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого.

Четвёртая неделя.

«Кисточка»

Мягкой кисточкой покрашу

Стульчик, стол и кошку Машу.

Соединить все подушечки пальцев руки и движениями пальцев и запястья раскачивать кисть справа налево и наоборот. Вправо — пальцы раздвигать. Влево — мягко соединять подушечки пальцев.

Декабрь. Первая неделя.

«Снегири»

Вот на ветках, посмотри,

Четыре хлопка руками.

В красных майках снегири.

Распушили пёрышки.

Изображают «крылышки»

Греются на солнышке.

Головой вертят,

Повороты головой.

Улетать хотят.

Кыш! Кыш! Улетели!

За метелью, за метелью!

Вращательные движения кистями рук.

Вторая неделя.

«Белочка»

Прыгает по веточкам

Невеличка белочка.

Мелькает хвостик средь ветвей.

Кто угонится за ней?

Большим пальцем поочерёдно касаться остальных пальцев, выполняя упражнение сначала одной рукой затем другой рукой.

Третья неделя.

«Елочка»

Перед нами елочка сидя, дети соединяют кончики пальцев, делают «елочку»

Шишечки, показывают кулачки

Иголочки, указательные пальцы

Шарики, пальцы сжимают в круг

Фонарики, показывают «фонарики»

Зайчики, показывают «ушки зайца»

И свечки, прижимают ладони и пальчики друг к другу

Звезды, прижимают ладони с раздвинутыми пальцами

Человечки. ставят средний и указательный пальцы на колени.

Четвёртая неделя.

«Стул»

Ножки, спинка и сиденье –

Вот вам стул на удивленье.

Левая ладонь – вертикально вверх. К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе)

Январь. Первая неделя.

«Встали пальчики»

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик — прыг в кровать,

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики — «Ура! »

В детский сад идти пора!

Поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем касаться всех остальных — «будить». Одновременно с восклицанием «Ура!» кулачок разжать, широко расставив пальцы в стороны.

Вторая неделя.

«На работу»

Большой палец встал один.

Указательный — за ним.

Средний будит безымянный.

Тот поднял мизинчик малый.

Встали братцы все — «Ура! »

На работу им пора.

Сжать пальцы в кулачок. Поочередно разгибать их, начиная с большого. А со слов «Встали братцы все» — широко расставить пальцы в стороны.

Третья неделя.

Мои пальчики расскажут,

(хлопаем в ладоши с растопыренными пальчиками)

Что умеют – нам покажут.

(пальцы рук прикасаются к друг с другу 4 раза)

Их 5 на каждой руке.

(показываем растопыренные пальцы)

Сделать все смогут, всегда помогут.

(хлопаем в ладоши)

Они на дудке играют,

(далее все движения соответствуют тексту)

Вещи стирают,

Везде подметают,

Щиплют, ласкают,

Мячик кидают-

Пять и пять моих быстрых пальчиков.

(показываем пальцы обеих рук)

Февраль. Первая неделя.

«Снежинки»

Ла-ла-ла, ла-ла-ла,

Туча по небу плыла.

Пальцы обеих рук соединить подушечками и округлить в форме шара (туча).

Вдруг из тучи над землёй

Полетел снежинок рой.

Руки поднять вверх, пальцы развести в стороны. Поворачивать кисти, медленно опуская руки (снежинки летят).

Ветер дунул, загудел –

Подуть на кисти рук (губы округлить и слегка вытянуть вперёд).

Рой снежинок вверх взлетел.

Встряхнуть кистями рук, поднимая вверх, вращать ими (снежинки летят).

Ветер с ними кружится,

Может быть подружится.

Вращать кистями, попеременно скрещивая руки.

Вторая неделя.

«Собака»

У собаки острый носик,

Есть и шейка,

Есть и хвостик.

Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх, указательный, средний, безымянный вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается («лает собака»)

Третья неделя.

«Пальчики здороваются»

Я здороваюсь везде —

Дома и на улице.

Даже «здравствуй! » говорю

Я соседской курице.

Кончиком большого пальца правой руки поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Проделать то же самое левой рукой.

Четвёртая неделя.

«Помощник»

Посуду моет наш Антошка,

Моет вилку, чашку, ложку,

Потирать ладошки друг об друга («мыть посуду»).

Вымыл блюдце и стакан

И закрыл покрепче кран.

Разгибать пальцы из кулачка, начиная с мизинца. Выполнять имитирующие движения.

Март. Первая неделя.

«Мы делили апельсин»

Мы делили апельсин,

Много нас, а он один.

Эта долька для ежат,

(поочередно загибают пальцы на правой руке)

Эта долька для стрижат,

Эта долька для утят,

Эта долька для котят,

Эта долька для бобра,

А для волка - кожура.

(Разводят руки.)

Он сердит на нас, беда!

Разбегайтесь кто куда.

(имитируют бег пальцами по столу)

Вторая неделя.

«Радуются взрослые и дети»

Кто ещё радуется солнышку?

Радуется дедушка,

Радуется бабушка,

Радуется мамочка,

Радуется папочка,

Очень радуюсь я.

Рада солнцу вся семья!

Выполнение по образцу за педагогом движений: на каждую строку дети загибают пальчик, 6 строка – сжимать и разжимать кулачок.

Третья неделя.

Наш красивый петушок (Обе руки сжаты в кулачки.)

Кверху поднял гребешок. (Разжать ладони.)

Крылышками машет. (Кистями помахать в воздухе.)

На лужайке пляшет.

Крошки хлебные клюёт. (Указательными пальцами постучать по столу.)

Пёстрых курочек зовёт

Четвёртая неделя.

Птичка, птичка, прилетай!

Весну-красну зазывай!

Птичка крылышками машет,

Веселит детишек наших!

Дети показывают движениями кистей рук как летит птичка.

Апрель. Первая неделя.

«Бабочка»

Бабочка-коробочка,

Улетай под облачко.

Там твои детки

На берёзовой ветке.

Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые. «Бабочка сидит». Имитировать полёт «бабочки».

Вторая неделя.

«Паучок»

Паучок бежал по ветке,

(Скрестите руки на уровне груди. Пальчики правой руки бегут по предплечью левой, а затем наоборот)

А за ним бежали детки.

Хлынул дождик: ой – е – ей!

(Прижмите ладошки к лицу и сокрушенно покачайте головой)

Смыло паучков водой.

(Помашите руками, словно стряхивая паучков и водичку)

Третья неделя.

«Повстречались»

На каждую фразу соединять одноимённые пальцы левой и правой рук по одному начиная с мизинца. На последнюю фразу показать «рога», одновременно выпрямив указательные пальцы и мизинцы.

Повстречались два котёнка:

«Мяу – мяу».

Два щенка: «Ав – ав».

Два жеребёнка: «И-го-го»

Два тигренка: «Р-р-р»,

два быка: «Му-у».

Смотри, какие рога!

Четвертая неделя.

«Детки»

Раз-два-три-четыре-пять!

Будем пальчики считать —

Крепкие, дружные,

Все такие нужные.

Поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы. Поочередно сгибать их в кулачок, начиная с большого.

Май. Первая неделя.

«Цветочек для мамочки»

Ой, в нашем цветнике

Большой цветок на стебельке.

Раскрывать и закрывать кулачок, пальчики, будто лепестки.

От ветерка качается,

Движения руками вправо-влево.

И мне улыбается!

Я мамочку поцелую

И цветочек подарю ей!

Мимика, жесты.

Вторая неделя.

«Насекомые»

Дружно пальчики считаем-

Насекомых называем:

Сжимать и разжимать кулачки.

Бабочка, кузнечик, муха,

Это жук с зелёным брюхом.

Поочерёдно сгибать пальцы в кулачок, начиная с большого.

Это кто же тут звенит?

Ой, сюда комар летит!

Вращать мизинцем.

Прячьтесь!

Спрятать руки за спину.

Третья неделя.

«Бабочка – коробочка»

Бабочка-коробочка,

Улетай под облачко.

Там твои детки

На берёзовой ветке.

Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые. «Бабочка сидит». Имитировать полёт «бабочки».

Четвёртая неделя.

«Веер»

Солнце светит очень ярко,

И ребятам стало жарко.

Достаем красивый веер —

Пусть прохладою повеет.

Соединить прямые пальцы рук. Расслабить руки от локтя, превратив их в большой веер, который обмахивает лицо ветерком.

multiurok.ru

**Кружковая работа по изобразительной деятельности для детей 1 младшей группы "Разноцветные ладошки"**

**Разноцветные ладошки**

**Кружковая работа по изобразительной деятельности для детей 1 младшей группы**

Исполнитель:

Сирота Мария Сергеевна,

воспитатель МБДОУ №1, пгт Тяжинский

Пояснительная записка

Каждый ребёнок любого возраста рисует грандиозные, многофигурные со сложным переплетением сюжетов композиции, рисует вообще всё, что слышит и знает, даже запахи. Зачем и почему рисуют дети? Это – один из путей совершенствования организма. В начале жизни рисования развивает зрение и умение видеть. Ребёнок усваивает понятия «вертикаль» и «горизонталь», отсюда линейность ранних детских рисунков. Затем он постигает формы, свойства материалов, постепенно осмысливает окружающее. Происходит это быстрее, чем накопление слов и ассоциаций, а рисование даёт возможность в образной форме выразить то, что уже узнал малыш и что он не всегда может выразить словесно. Рисование не просто способствует развитию зрения, координации движения, речи и мышления, но и помогает ребёнку упорядочить бурно усваиваемые знания, всё более усложняющиеся представления о мире.

Рисование естественная потребность ребёнка. У него нет «комплекса неумения». Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников. Она позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. О том, что рисование важно для развития чувств, мышления и других полезных качеств личности, навыков и умений.

Изобразительная деятельность не утратила своего широкого воспитательного значения и в настоящее время. Она является важнейшим средством эстетического воспитания. В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые способствуют формированию эстетического отношения к действительности. Наблюдение и выделение свойств и предметов, которые предстоит передать в изображении (форма, величины, цвета, расположение в пространстве), способствует развитию у детей чувства формы, цвета, ритма – компонентов эстетического чувства. Все дети любят рисовать, но творчество не может существовать под давлением и насилием. Ведь рисование для ребёнка – радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Я поняла, что нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает креативные возможности ребёнка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. Начиная с раннего возраста, я побуждаю детей к творчеству, учу видеть мир в живых красках. В дошкольном возрасте активно используется игра. Вначале я с детьми обыгрываю сюжет будущего рисунка с помощью различных игрушек, предметов, сопровождая рисование эмоциональным комментарием, используя художественное слово. Такой подход позволяет заинтересовать малышей, дольше удержать внимание, создать необходимый эмоциональный настрой и положительный мотив деятельности.

Я выбрала данное направление в работе с детьми, так как считаю его актуальным, важным и необходимым, потому что нетрадиционная техника рисования открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения.

Нетрадиционные техники рисования – это способы создания нового, оригинального произведения искусства посредства нетрадиционных техник (рисование пальчиками, рисование ладошкой, техника обрывания бумаги, техника печатанья, техника тычка жесткой кисточкой и т.п.), в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Проблемой развития нетрадиционных техник рисования занимались Р.Г. Казакова, Т.И.Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина, О.В.Недорезова, В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова и другие.

Цель кружка: Формирование художественного мышления и нравственных черт личности через различные способы рисования. Обучение детей младшего дошкольного возраста нетрадиционным методам рисования. Формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребёнка в самовыражении через решение следующих задач:

- Знакомить с нетрадиционными методами рисования;

- Приобщать детей к изобразительному искусству;

Развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чувство и понимание прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;

- Уметь работать различными материалами, используемыми в ИЗО;

- Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук.

- Способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада).

- Организовывать выставки детских работ, в рамках ДОУ.

- Участвовать в конкурсах, выставках на муниципальном уровне.

- Проводить открытые занятия для сотрудников, родителей.

- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребёнка.

- Привлекать родителей к деятельности в рамках кружка.

Организация занятий кружка.

Одно занятие в неделю 5-7 минут.

Материал:

- акварельные краски, гуашь;

- восковые и масляные мелки, свеча;

- ватные палочки;

- поролоновые печатки;

- матерчатые салфетки;

- стаканы для воды;

- подставка под кисти;

- кисти.

Виды нетрадиционных техник рисования

Тычок жесткой полусухой кистью.

Возраст: любой.

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жёсткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воде не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Рисование пальчиками.

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочка с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирает краски разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой.

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисует и правой и левой рукой, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Оттиск пробкой.

Возраст: от трёх лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из пробки.

Способ получения изображения: ребёнок прижимает пробку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и пробка.

Оттиск печатками из картофеля.

Возраст: от трёх лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля. Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

Предполагаемый результат: овладение ребёнком нетрадиционными техниками рисования.

План кружка

Сентябрь

№

п/п

Тема

Нетрадицион- ная техника

Программное содержание

Задачи

Оборудование

1.

В нашем саду листопад.

Рисование пальчиками

Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками; учить узнавать и называть цвета: жёлтый, красный, оранжевый; вызывать эмоциональный отклик от рисования; воспитывать аккуратность.

Искусственные ветки с листьями; тонированные альбомные листья с нарисованными деревьями; гуашь в тарелочках – жёлтого, красного, оранжевого цветов; демонстрационный лист для педагога; влажные салфетки; музыкальное сопровождение (на ваше усмотрение)

2.

Божьи коровки на лужайке.

Рисование пальчиками

Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точку на всю поверхность предмета; вызывать эмоциональный отклик от рисования; воспитывать аккуратность.

Вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках, на каждого ребёнка, черная гуашь в тарелочках (мисочках).

3

Веселый мухомор.

Рисование пальчиками

Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерные точки на всю поверхность бумаги.

Вырезанные из белой бумаги шаблоны мухоморов различной формы, гуашь красная, алая, кисточки; белая гуашь в тарелочке (мисочке), салфетки, муляжи или иллюстрации мухоморов.

4.

Мой любимый дождик.

Рисование пальчиками

Упражнять в нетрадиционной технике рисования пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, сильный, ливень), используя точку и линию как средство выразительности (проводя линию сверху - вниз)

Листы А4 на каждого ребёнка, с наклейными тучками разной величины, синяя гуашь в тарелочках (мисочках), салфетки, зонтик для игры, иллюстрации и эскизы.

Октябрь

№

п/п

Тема

Нетрадицион- ная техника

Программное содержание

Задачи

Оборудование

1.

Рябина.

Рисование пальчиками

Закреплять умение нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками, закреплять умение равномерно наносить точку (ягодки) и примакивать пальчик к листу бумаги (листочек)

Квадратный лист цветной бумаги с нарисованной веточкой, зелёная и жёлтая, красная гуашь в тарелочках (мисочках), салфетки, ветка рябины или иллюстрация.

2.

Солнышко.

Рисование ладошкой

Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие.

Листы А4 с нарисованным посередине желтым кругом, гуашь алого, жёлтого оранжевого цветов, тарелочки с краской.

3.

Жили у бабуси два веселых гуся.

Рисование ладошкой

Продолжать использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать ее краской и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закреплять умение дополнять изображение деталями.

Листы бумаги А4 синего цвета, белая, серая, зеленая гуашь в тарелочке. Иллюстрации с птицами.

4

Травка.

Рисование ладошкой, рисование пальчиками

Упражнять в технике печатания ладошкой. Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие. Упражнять в технике рисования пальчиками.

Листы А4, гуашь темно – и светло-зелёная в тарелочке, салфетки, иллюстрации.

Ноябрь

№

п/п

Тема

Нетрадицион- ная техника

Программное содержание

Задачи

Оборудование

1.

Рыбки в аквариуме.

Рисование ладошкой, рисование пальчиками

Закреплять умения нетрадиционной техники рисование ладошкой и пальцами. Учить рисовать пальчиками волнистые линии (водоросли). Воспитывать аккуратность.

Вырезанные аквариумы, синего цвета, гуашь красного, желтого, зеленого, коричневого цвета в тарелочке, иллюстрации с изображениями рыбок.

2.

Ягоды и яблоки.

Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля)

Познакомить с техникой печатания пробкой, печатка из картофеля. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать ягоды и яблоки рассыпанные по тарелке.

Круг из тонированной бумаги, гуашь в тарелочках (мисочках), пробки, печатки из картофеля, салфетки, яблоки и ягоды натуральной величины.

3.

Моя любимая чашка.

Техника печатания Рисование пальчиками

Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой печатания пробкой, печатка из картофеля. Учить украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности на всю поверхность бумаги. Воспитывать аккуратность. Закреплять умения в рисовании пальчиками.

Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная гуашь в тарелочке (мисочке), различные печатки, салфетки, выставка посуды.

4.

Птички клюют ягоды.

Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля), рисование пальчиками

Закреплять умения нетрадиционной изобразительной технике печатания, технике рисования пальчиками. Выполнять ягоды разной величины и цвета.

Пол - листа формата А4, гуашь коричневая, красная в тарелочке (мисочке), пробки, иллюстрации птиц, салфетки

Декабрь

№

п/п

Тема

Нетрадицион- ная техника

Программное содержание

Задачи

Оборудование

1.

Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?

Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля)

Продолжить знакомить с нетрадиционной техникой печатания пробкой, печатка из картофеля. Закреплять понятие «лучик». Развивать цветовосприятие.

Лист бумаги с нарисованным жёлтым кругом в середине, рисунки с изображением солнышка.

2.

Мои рукавички.

Техника печатания (печатка картофелем, пробками)

Упражнять в технике печатания. Закреплять умение украшать предметы не сложной формы, наносить рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать аккуратность.

Вырезанная из бумаги рукавички разных форм и размеров, печатки, гуашь в тарелочке, выставка рукавичек, салфетки

3.

Маленькой елочке холодно зимой.

Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля), рисование пальчиками

Закреплять умение наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки), закреплять умение рисовать пальчиками. Закреплять навыки наклеивания елочки. Воспитывать аккуратность.

Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зелёная гуашь, белая гуашь в тарелочке, две ёлочки из зеленой бумаги, клей. Рисунки с изображением елочек.

4.

Снежок порхает, кружиться.

Техника печатания (печатание поролоном), рисование пальчиками

Закрепление приемов печатания и рисование пальчиками, создание образа снегопада. Развивать чувство цвета и ритма.

Тонированные листы формата А4, белая гуашь в тарелочке, салфетки, поролон на палочке, картинки с изображением снегопада.

Январь

№

п/п

Тема

Нетрадицион- ная техника

Программное содержание

Задачи

Оборудование

1.

Мое любимое домашнее животное.

Тычок жесткой полусухой кистью

Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью – учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.

Вырезанные из бумаги фигурки или нарисованные на бумаге домашние животные (котенок, щенок, кролик), жесткая кисть, гуашь черного, серого, коричневого цвета в тарелочках, иллюстрации с изображением домашних животных.

2.

Весёлый снеговичок.

Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками

Продолжать упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.

Вырезанные из бумаги снеговичок (два круга разной величины) серого или голубого цвета, белая гуашь, жесткая кисть, красный и чёрный маркер, листы формата А4, тонированный темным цветом.

3.

Мои любимые животные из сказок.

Тычок жёсткой полусухой кистью

Продолжать упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать аккуратность.

Вырезанные из бумаги силуэты или нарисованные на бумаге животные (медведь, лиса, заяц), жесткая кисть, гуашь разных цветов.

Февраль.

№ п/п

Тема

Техника

Программное содержание

1.

Улитка.

Рисование восковыми мелками, солью

Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

2.

Мои любимые рыбки.

Рисование гуашью по восковым мелкам.

Учить обводить свою ладонь восковым мелком. Продолжать знакомство с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

3.

Первый снег.

Оттиск печатками из салфетки.

Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитывать у ребёнка художественный вкус.

4.

Цыплёнок.

Гуашь, ватные диски, палочки.

Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно раскрашивать ватные диски, «оживлять» картинку с помощью ватных палочек. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Март

№ п/п

Тема

Техника

Программное содержание

1.

Мимоза для мамы.

Рисование пальчиками

Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребёнка художественный вкус.

2.

Солнышко.

Рисование ладошками.

Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

3.

Плюшевый медвежонок.

Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь

Помочь детям освоить новый способ изображения – рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребёнка художественный вкус.

4.

Подснежники.

Акварель, восковые мелки.

Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Апрель

№ п/п

Тема

Техника

Программное содержание

1.

Неваляшка.

Печатание пуговицей. Кисточка, пуговицы различной формы.

Учить рисовать печатками (пуговицами) различной формы. Закрепить основные цвета: красный, жёлтый, синий. Воспитывать у ребёнка художественный вкус.

2.

Волшебные картинки (волшебный дождик).

Рисование свечой

Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового мелка. Воспитать у ребёнка художественный вкус.

3.

Подарок для кошки Мурки.

Ватные палочки, готовое изображение кошки (из геометрических фигур: голова – круг, уши маленькие треугольники, туловище – большой треугольник, лапы, хвост – овалы), краски разных цветов, на каждого ребёнка набор геометрических фигур для выкладывания изображения кошки, клей ПВА.

Упражнять детей в выкладывании и наклеивании изображения из геометрических фигур; закрепить названия фигур; совершенствовать умение рисовать шарики ватными палочками; воспитывать аккуратность при работе с клеем и красками, желание помочь другу.

4.

Насекомые (бабочка, паук, божья коровка, гусеница)

Рисование пальчиками, карандашом.

Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой красок. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Май

№ п/п

Тема

Техника

Программное содержание

1.

Черемуха.

Рисование ватными палочками, пальчиками.

Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

2.

Как я люблю одуванчики.

Обрывание, восковые мелки, тычкование.

Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения – обрывания и тычкования и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже. Воспитывать у ребёнка художественный вкус.

3.

Котёнок.

Тычок полусухой жесткой кистью, трафарет котёнка.

Закреплять навык печати кистью по трафарету. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

4.

Салют.

Акварель или гуашь, восковые мелки.

Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. Воспитывать у ребёнка художественный кус.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: учеб. пособие / И.А.Лыкова. - М.: Москва, 2010. - 45 с.

2. Аппликация в детском саду [Текст] / Сост. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. - М.: Академия развития, 2002. - 103 с.

3. Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебные комочки [Текст]: пособие для занятий с детьми / А.В. Белошистая, О.Г. Жукова - Новосибирск:, 2012. – 83 с.

4. Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебные лоскуточки [Текст] пособие для занятий с детьми /. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова - Новосибирск :, 2012. – 123 с.

5. Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебный поролон [Текст] пособие для занятий с детьми /. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова - Новосибирск:, 2012. – 123 с.

infourok.ru

**План кружковой работы в первой младшей группе "Пляшут наши ручки"**

План кружковой работы в первой младшей группе «Пляшут наши ручки»

Пояснительная записка

В раннем дошкольном возрасте уделяют большое внимание мелкой моторике. В плане кружковой работы отражено содержание по развитию мелкой моторики. Пальчиковые Игры очень эмоциональны, увлекательны. Они способствуют развитию речи, творческой деятельности. Пальчиковые игры дают возможность родителям и воспитателям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. "Пальчиковые игры" как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и т. д.

Дети от года до двух хорошо воспринимают "пальчиковые игры", выполняемые одной рукой.

Трехлетние малыши осваивают уже игры, которые проводятся двумя руками, например, одна рука изображает домик, а другая - кошку, вбегающую в этот домик.

Четырехлетние дошкольники могут играть в эти игры, используя несколько событий, сменяющих друг друга. Более старшим детям можно предложить оформить игры разнообразным реквизитом - мелкими предметами, домиками, шариками, кубиками и т. д.

Цель кружка:

Переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь

Задачи кружка:

Учить детей упражнениям пальчиковой гимнастики (работа каждым пальчиком, работа пальчиком правой и левой руки с мелкими деталями). Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно–двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве. Развивать у детей умение учитывать сенсорные свойства предметов в различных видах деятельности: пальчиковых играх с предметами, лепке. Развивать умение подрожать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

Расписание кружка:

один раз в неделю

Сентябрь.

Занятие 1.

«Моя семья»

Вот дедушка,

Вот бабушка,

Вот папочка,

Вот мамочка,

Вот деточка моя,

А вот и вся семья.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулачок.

Занятие 2.

«Наш малыш»

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — мамочка,

Этот пальчик — наш малыш.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

Октябрь.

Занятие 3.

«Шалун»

Наша Маша варила кашу.

Кашу сварила, малышей кормила:

Этому дала,

Этому дала,

Этому дала,

Этому дала,

А этому не дала.

Он много шалил.

Свою тарелку разбил.

На первые две строчки чертить пальцем круги по ладошке. На следующие четыре строчки загибать пальцы с приговариванием соответствующих слов. Со словами седьмой строчки пальцами другой руки брать мизинчик и слегка покачивать.

Занятие 4.

«Качели»

Задрожали ветви елей.

Мы в восторге от качелей.

Мы летаем вверх и вниз,

Вместе с нами веселись.

Упражнение выполнять вначале правой, затем левой рукой, а далее — двумя руками. От запястья кисти рук с прямыми сомкнутыми пальцами поднимать вверх, а затем, слегка согнув пальцы, мягко опускать вниз.

Ноябрь.

Занятие 5.

«Кисточка»

Мягкой кисточкой покрашу

Стульчик, стол и кошку Машу.

Соединить все подушечки пальцев руки и движениями пальцев и запястья раскачивать кисть справа налево и наоборот. Вправо — пальцы раздвигать. Влево — мягко соединять подушечки пальцев.

Занятие 6.

«Веер»

Солнце светит очень ярко,

И ребятам стало жарко.

Достаем красивый веер —

Пусть прохладою повеет.

Соединить прямые пальцы рук. Расслабить руки от локтя, превратив их в большой веер, который обмахивает лицо ветерком.

Декабрь.

Занятие 7

. «Белка»

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

Поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого.

Занятие 8.

«Елочка»

Перед нами елочка сидя, дети соединяют кончики пальцев, делают «елочку»

Шишечки, показывают кулачки

Иголочки, указательные пальцы

Шарики, пальцы сжимают в круг

Фонарики, показывают «фонарики»

Зайчики, показывают «ушки зайца»

И свечки, прижимают ладони и пальчики друг к другу

Звезды, прижимают ладони с раздвинутыми пальцами

Человечки. ставят средний и указательный пальцы на колени

Январь.

Занятие 9.

«Встали пальчики»

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик — прыг в кровать,

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики — «Ура! »

В детский сад идти пора!

Поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем касаться всех остальных — «будить». Одновременно с восклицанием «Ура! » кулачок разжать, широко расставив пальцы в стороны.

Занятие 10.

«На работу»

Большой палец встал один.

Указательный — за ним.

Средний будит безымянный.

Тот поднял мизинчик малый.

Встали братцы все — «Ура! »

На работу им пора.

Сжать пальцы в кулачок. Поочередно разгибать их, начиная с большого. А со слов «Встали братцы все. » — широко расставить пальцы в стороны.

Февраль.

Занятие 11.

«Пальчики здороваются»

Я здороваюсь везде —

Дома и на улице.

Даже «здравствуй! » говорю

Я соседской курице.

Кончиком большого пальца правой руки поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Проделать то же самое левой рукой.

Занятие 12.

«Мы делили апельсин»

Мы делили апельсин,

Много нас, а он один.

Эта долька для ежат,

(поочередно загибают пальцы на правой руке)

Эта долька для стрижат,

Эта долька для утят,

Эта долька для котят,

Эта долька для бобра,

А для волка - кожура.

(Разводят руки.)

Он сердит на нас, беда!

Разбегайтесь кто куда.

(имитируют бег пальцами по столу)

Март.

Занятие 13. «Капуста»

Мы капусту рубим-рубим.

(двигают прямыми ладонями вверх-вниз)

Мы капусту солим-солим.

(поочередно поглаживают подушечки пальцев)

Мы капусту трем-трем,

(потирают кулачок о кулачок)

Мы капусту жмем-жмем.

(сжимают и разжимают кулачок)

Занятие 14.

. «Тетери».

(Русская народная потешка)

Как на нашем на лугу

Разводим руки в стороны, изображая простор.

Стоит чашка творогу.

Ладони вместе – горстью.

Прилетели две тетери,

Машем пальчиками обеих рук, «слетаемся» с разных сторон в середину.

Наклевались, улетели.

Указательный и средний палец –клювы – тыкают в сложенную

горстью вторую ладонь.

Апрель.

Занятие 16. «Паучок»

Паучок бежал по ветке,

(Скрестите руки на уровне груди. Пальчики правой руки бегут по предплечью левой, а затем наоборот)

А за ним бежали детки.

Хлынул дождик: ой – е – ей!

(Прижмите ладошки к лицу и сокрушенно покачайте головой)

Смыло паучков водой.

(Помашите руками, словно стряхивая паучков и водичку)

Заняте 17

«Детки»

Раз-два-три-четыре-пять!

Будем пальчики считать —

Крепкие, дружные,

Все такие нужные.

Поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы. Поочередно сгибать их в кулачок, начиная с большого.

Май.

Занятие 18.

«Кот на печи»

Кот на печи стучат кулачком о кулачок

Сухари толчет,

Кошка в окошке показывают как шьют иголкой

Полотенце шьет.

Маленькие котята поднимают руки на уровень груди, опустив кисти вниз

На печке сидят, и качают головой вправо-влево

На печке сидят

Да на котика глядят. показывают руками «очки»

Все на котика глядят

И сухарики едет. щелкают зубками

Занятие 19.

«Курочка – рябушечка»

Курочка – рябушечка

По двору гуляла, не спеша «проходятся» указательным и средним

пальцем по бедрам

По двору гуляла,

Цыпляток считала.

- Раз, два, три, четыре, пять! загибают пальчики на одной руке

Посчитаю их опять: грозят указательным пальцем

Раз, два, три, четыре, пять! » загибают пальчики на другой руке

infourok.ru

**Кружковая работа по изобразительной деятельности для детей 1 младшей группы "Разноцветные ладошки"**

Разноцветные ладошки

Кружковая работа по изобразительной деятельности для детей 1 младшей группы

Исполнитель:

Сирота Мария Сергеевна,

воспитатель МБДОУ №1, пгт Тяжинский

Пояснительная записка

Каждый ребёнок любого возраста рисует грандиозные, многофигурные со сложным переплетением сюжетов композиции, рисует вообще всё, что слышит и знает, даже запахи. Зачем и почему рисуют дети? Это – один из путей совершенствования организма. В начале жизни рисования развивает зрение и умение видеть. Ребёнок усваивает понятия «вертикаль» и «горизонталь», отсюда линейность ранних детских рисунков. Затем он постигает формы, свойства материалов, постепенно осмысливает окружающее. Происходит это быстрее, чем накопление слов и ассоциаций, а рисование даёт возможность в образной форме выразить то, что уже узнал малыш и что он не всегда может выразить словесно. Рисование не просто способствует развитию зрения, координации движения, речи и мышления, но и помогает ребёнку упорядочить бурно усваиваемые знания, всё более усложняющиеся представления о мире.

Рисование естественная потребность ребёнка. У него нет «комплекса неумения». Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников. Она позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. О том, что рисование важно для развития чувств, мышления и других полезных качеств личности, навыков и умений.

Изобразительная деятельность не утратила своего широкого воспитательного значения и в настоящее время. Она является важнейшим средством эстетического воспитания. В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые способствуют формированию эстетического отношения к действительности. Наблюдение и выделение свойств и предметов, которые предстоит передать в изображении (форма, величины, цвета, расположение в пространстве), способствует развитию у детей чувства формы, цвета, ритма – компонентов эстетического чувства. Все дети любят рисовать, но творчество не может существовать под давлением и насилием. Ведь рисование для ребёнка – радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Я поняла, что нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает креативные возможности ребёнка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. Начиная с раннего возраста, я побуждаю детей к творчеству, учу видеть мир в живых красках. В дошкольном возрасте активно используется игра. Вначале я с детьми обыгрываю сюжет будущего рисунка с помощью различных игрушек, предметов, сопровождая рисование эмоциональным комментарием, используя художественное слово. Такой подход позволяет заинтересовать малышей, дольше удержать внимание, создать необходимый эмоциональный настрой и положительный мотив деятельности.

Я выбрала данное направление в работе с детьми, так как считаю его актуальным, важным и необходимым, потому что нетрадиционная техника рисования открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения.

Нетрадиционные техники рисования – это способы создания нового, оригинального произведения искусства посредства нетрадиционных техник (рисование пальчиками, рисование ладошкой, техника обрывания бумаги, техника печатанья, техника тычка жесткой кисточкой и т.п.), в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Проблемой развития нетрадиционных техник рисования занимались Р.Г. Казакова, Т.И.Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина, О.В.Недорезова, В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова и другие.

Цель кружка: Формирование художественного мышления и нравственных черт личности через различные способы рисования. Обучение детей младшего дошкольного возраста нетрадиционным методам рисования. Формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребёнка в самовыражении через решение следующих задач:

- Знакомить с нетрадиционными методами рисования;

- Приобщать детей к изобразительному искусству;

Развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чувство и понимание прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;

- Уметь работать различными материалами, используемыми в ИЗО;

- Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук.

- Способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада).

- Организовывать выставки детских работ, в рамках ДОУ.

- Участвовать в конкурсах, выставках на муниципальном уровне.

- Проводить открытые занятия для сотрудников, родителей.

- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребёнка.

- Привлекать родителей к деятельности в рамках кружка.

Организация занятий кружка.

Одно занят

www.infouroki.net