

# Елочка - заблести огнями

Музыка и слова Л. Олифировой

Весело. Подвижно

Е-поч-ка,

*p* *tr*

Detailed description: This system contains the first vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest for four measures, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic, featuring a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. A trill (*tr*) is marked on the final chord of the system.

е - поч-ка, за - бле-сти ог - ня - ми. Е - поч-ка, е - поч-ка,

Detailed description: This system continues the vocal line with the lyrics "е - поч-ка, за - бле-сти ог - ня - ми. Е - поч-ка, е - поч-ка,". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, supporting the vocal melody.

по - тан-цуй ты с на - ми. Будем как зай - ча-та мы ве-се-ло ска-

*mf*

Detailed description: This system continues the vocal line with the lyrics "по - тан-цуй ты с на - ми. Будем как зай - ча-та мы ве-се-ло ска-". The piano accompaniment features a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes a melodic flourish in the right hand.

-кать. Прыг да скок, прыг да скок, пов - то-ри о - пять.

Detailed description: This system concludes the vocal line with the lyrics "-кать. Прыг да скок, прыг да скок, пов - то-ри о - пять." The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern, ending with a final chord in the right hand.

Бу - дем как зай - ча - та мы ве - се - ло ска - кать.

Прыг да скок, прыг да скок, пов - то - ри о - пять.

*f* Конец

1. Снеговик, Снеговик, ты такой хороший,  
Снеговик, Снеговик, хлопай нам в ладоши.

*Дети, взявшись за руки, хороводным шагом идут по кругу вправо. В кругу Снеговик прохаживается, пританцовывая, влево.*

**Припев:**

Будем мы как мячики  
Весело скакать,  
Вот так вот, вот так вот,  
Повтори опять.

*Снеговик хлопает в ритме музыки в центре круга. Дети, повернувшись лицом к Снеговiku, прыгают на месте, руки на поясе. Дети выполняют три хлопка справа, три хлопка слева; вновь берутся за руки, чтобы опять идти по кругу.*

2. Снеговик, Снеговик, ты такой хороший,  
Снеговик, Снеговик, хлопай нам в ладоши.

*Повторяются движения 1-го куплета.*

**Припев:**

Будем мы, как куколки,  
Дружно приседать,  
Вот так вот, вот так вот,  
Повтори опять.

*Снеговик хлопает в ритме музыки, стоя в центре круга. Дети, повернувшись к Снеговiku, выполняют «пружинку». Дети делают три хлопка справа, три хлопка слева, вновь берутся за руки, чтобы идти по кругу.*

3. Снеговик, Снеговик, ты такой хороший,  
Снеговик, Снеговик, хлопай нам в ладоши.

*Повторяются движения 1-го куплета.*

**Припев:**

Будем мы, как клоуны,  
В цирке выступать,  
Вот так вот, вот так вот,  
Повтори опять.

*Снеговик хлопает в ритме музыки, стоя в центре круга. Дети показывают «нос», приставив правую и левую руки к кончику своего носа. Делают три хлопка справа, три хлопка слева. На последние слова разводят руки в стороны, ладошками вверх.*

Все!