В своей работе я руководствуюсь парциальной программой музыкального развития детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» Ольги Петровны Радыновой.

Цель программы- формирование основ музыкальной культуры детей, начиная с раннего и дошкольного возраста. Для реализации программы необходимо решать следующие задачи:

-развивать музыкальные и творческие способности детей;

-накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры;

-вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости;

-развивать музыкальное мышление;

-развивать творческое воображение;

-побуждать выражать свои музыкальные впечатления в слове, инсценировке;

-расширять знания детей о музыке;

-вызывать и поддерживать интерес к музыке;

-побуждать к оценке музыки.

Открытое музыкальное занятие для разновозрастной группы

Тема:«Весенний перезвон».

Тип: занятие по закреплению знаний, умений, навыков.

Вид: музыкальное занятие.

Группа: разновозрастная.

Количество детей: 16.

Цель: закрепление пройденного материала. Активизировать и объединить творческое проявление детей. Вызвать эмоциональный подъем.

Программное содержание.

-учить детей петь свободно, не форсируя звуком;

-развивать способность воспринимать характер музыки, понимать ее содержание;

-развивать творческое воображение и фантазию;

-воспитывать интерес и любовь к музыке и танцам.

Предварительная работа:

-подбор музыкального материала;

-набор наглядного материала;

-работа с ТСО (технические средства обучения).

Методические приемы:

-художественное слово;

-объяснение с наглядным материалом;

-использование ТСО.

Предшествующая работа с детьми:

-разучивание песен, танцев, музыкальной сказки.

Посадка детей на занятии:

-на детских стульчиках перед инструментом.

Под веселую музыку дети забегают в музыкальный зал и останавливаются в кругу лицом в центр.

Муз.рук. (поет): Здравствуйте, ребята!

Дети (поют): Здравствуйте!

Муз.рук.: Ребята, сегодня на наше музыкальное занятие пришли гости, давайте мы тоже с ними поздороваемся!

Дети (поют, повернувшись лицом к гостям): Добрый день!

Муз.рук.: А теперь, продолжим наше зянятие.

1. Повторим польку. Встали парами. И.П.- повернулись лицом друг к другу, взялись за руки. Двигаемся подскоками по кругу в медленном темпе. Очень красивые подскоки получились у Егора и Ани. А теперь перейдем к другому движению. «Шаг вправо» и приставляем ногу, слегка приседаем. То же движение влево. Еще раз все вместе под музыку. Замечательно. И легким бегом садимся на стульчики.

(Дети занимают свои места перед инструментом).

Муз.рук: Ребята, на прошлом занятии мы с вами познакомились с композитором(показывает портрет),может кто-нибудь запомнил как его зовут?

Дети: Петр Ильич Чайковский!

Муз.рук :Правильно П.И. Чайковский. Это великий русский композитор, создавший много красивой музыки. Мы сейчас прослушаем некоторые его произведения из «Детского альбома». Сели все удобно, спинки выпрямили. Слушать будем закрытыми глазами, а потом вы мне расскажите, что представили, что увидели во время слушания, хорошо.

2.Слушание. «Детский альбом».

Дети: «Марш деревянных солдатиков». Я представил как мы в солдатиков играли ,из коробки их достали.

Муз.рук. Молодцы, прислушайтесь, как шагает войско деревянных солдатиков. Дунь на такого солдатика и он упадет. Шагают они легко, поэтому и марш звучит тихо, прозрачно.

Слушание .Дети: Я представила ,как куколка больна и плачет.

Муз.рук.: Правильно, «Болезнь куклы». Пьеса очень печальная, грустная, нежная. Девочка горюет, что ее куколка заболела, вздыхает, гладит ее, хочет утешить, не грустите, кукла скоро поправится.

Слушание. Дети : Я представил как баба-яга страшная скачет.

Муз.рук: Музыка страшная, быстрая, отрывистая, тревожная, баба-яга ковыляет опираясь на клюку, потом летит в ступе и исчезает.

Слушание. Дети: «Полька». Музыка веселая, быстрая.

Муз.рук.: Можно представить себе ,что танцует девочка в воздушном платьице ,красивых туфельках.

Слушание. Дети «Жаворонок». Я представила как к нам пришла весна.

Муз.рук.: «Песнь жаворонка» .Весной жаворонок, с виду скромная и неказистая птичка, а так красиво поет взлетая высоко в небо. Как поет птичка?

Дети :весело, нежно, звонко, радостно.

Муз.рук.: Молодцы, ребята! Сколько интересного вы мне рассказали. Мне очень понравилось. А теперь перейдем к пению, а чтобы мы пели красиво, легко и чисто надо...

Дети: Распеться, «разогреть голосок»

Муз.рук.: Правильно, сели ровно, начнем с распевки «ле-ли-ле».

3.Распевка «ле-ли-ле» (работа над артикуляцией).

Муз.рук.: Ну ,вот теперь мы готовы к пению, поем красиво, выразительно, легко и не кричим.

4.Песня «Капель» муз и слова В. Шестаковой.

Муз.рук.: Молодцы, ребята! А сейчас мы с вами попробуем проинсценировать сказку « Теремок на новый лад».

5.Сказка «Теремок»-по ролям.

Муз.рук.:Вы потрудились на славу, а теперь вспомним наш задорный танец «Салажата».

6.Танец «Салажата»

Муз.рук.: К сожалению ребята, наше занятие подошло к концу. Скажите, чем мы сегодня занимались? Что вам запомнилось больше всего? (Ответы детей.)

Сегодня все очень старались, были активными, послушными. А теперь попрощаемся (поет) До свиданья!.

Дети:( поют)До новых встреч! Выходят из зала спокойным шагом.