Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Жемчужинка»



*Интеллект - карты*

Подготовила : музыкальный руководитель Кузнецова Е.С.

с. Карманово.

2017 г.

*Интеллект - карта, или карты мышления (mind-maps)* — это отображение на бумаге эффективного способа думать, запоминать, вспоминать, решать творческие задачи, а также возможность представить и наглядно выразить свои внутренние процессы обработки информации, вносить в них изменения, совершенствовать. Иногда в русских переводах термин может переводиться как «карты ума», «карты разума», «интеллект-карты», «карты памяти» или «ментальные карты». Наиболее удобный перевод — «карты мышления».

Большую часть информации о мире мы воспринимаем визуально, и поэтому, интеллект карта - это хороший наглядный материал, который проще запомнить и с которым проще работать.

Интеллект-карты (в оригинале Mindmaps) - разработка Тони Бьюзена, известного писателя, лектора и консультанта по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления.

В основе метода лежит идея — для человеческого мозга характерны три вида мышления:

• ассоциативное — позволяет за счет ассоциаций вытаскивать по цепочке из нашего мозга глубоко осевшую информацию и идеи;

• иерархическое — позволяет видеть всю картину хода мышления, дает четкое понимание ситуации и возможность прослеживать взаимосвязи;

• визуальное — позволяет запоминать информацию, образы, дает больше ассоциаций и решений при работе над проблемой.

*Цель метода «интеллект-карт»* — навести порядок в голове, получить целостную картину и отыскать новые ассоциации.

Интеллект-карты — это инструмент, позволяющий:

* проще работать с информацией: запоминать, понимать, восстанавливать логику.
* удобно использовать для презентации материала и наглядного объяснения своей позиции собеседникам
* позволяет проще принимать решения, создавать планы, разрабатывать проекты.

*Советы по созданию Интеллект-карт*

Лучше, если на интеллект карте будет не более 5-7 элементов. Если элементов больше - постарайтесь сгруппировать между собой.

Интеллект карта должна быть логична: соблюдены отношения между элементами, что за чем идет, что к чему и как относится.

Лучше, если на интеллект-карте будет много разных визуальных образов, которые просто запомнить: используйте различные цвета, рисунки, символы.

Всегда удобно, когда интеллект-карта симметрична: так, запомнив одну ее часть вы легко сможете восстановить другую.

*Данные интеллект-карты позволяют воспитателям лучше понять и быстрее запомнить содержание каждой образовательной области.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью |  | развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | |
| http://st.depositphotos.com/1177973/2531/i/950/depositphotos_25317189-Pencils-in-wooden-crate-paints.jpg |  |  |  |
| * знакомить с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками * учить узнавать образы объёмных предметов в плоскостном изображении * знакомить с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией * помогать осваивать технические навыки * учить ориентироваться на листе бумаги * познакомить с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами |  | * увлекать, удивлять и радовать детей музыкой * развивать умение прислушиваться к словам песен * воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации * учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки * учить различать контрастные особенности её звучания * побуждать к подпеванию и пению * развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках | |
| http://fanlife.ru/images/uploads/actions/1/6/9/3/6/00o.jpg |  | http://rcdtluban.edu.minskregion.by/gallery/144/159312-111.jpg | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Физическое развитие»** | | | | |
| овладение двигательной деятельностью |  | https://arhivurokov.ru/multiurok/2/8/7/287bebbae34503112ee14dcfcc6d00b9c2f23385/phpgjxu40_KIGA-REKORDOV-KLASSA_0_30.jpeg  https://arhivurokov.ru/multiurok/2/8/7/287bebbae34503112ee14dcfcc6d00b9c2f23385/phpgjxu40_KIGA-REKORDOV-KLASSA_0_30.jpeg |  | овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни |
| http://static.freepik.com/free-photo/one-of-a-variety-of-sporting-goods-vector_34-23689.jpg  http://static.freepik.com/free-photo/one-of-a-variety-of-sporting-goods-vector_34-23689.jpg  http://authorstream.s3.amazonaws.com/content/2014781_635220793362907500.jpg | •способствовать формированию естественных видов движений  •развивать основные движения в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности  •содействовать улучшению координации движений,  повышению ритмичности их выполнения  •обогащать двигательный опыт выполнением игровых  действий с предметами и игрушками  •приучать к согласованным совместным действиям  в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий | • обеспечивать медико-педагогические условия, способствующие своевременному развитию всех физиологических структур и функций организма ребёнка  • осуществлять целенаправленные мероприятия по охране и укреплению здоровья детей  •обеспечивать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур, формировать культурно-гигиенические навыки  • создавать атмосферу психологического комфорта и предупреждать утомление  • обеспечивать выполнение физиологически целесообразного единого для всей группы режима дня | http://www.onceokuloncesi.com/imagehosting/8552b56e8d0153c.png  https://previews.123rf.com/images/rvika/rvika1406/rvika140600033/29297633-Vector-sleeping-kids--Stock-Photo.jpg |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Речевое развитие»** | | | | |
| овладение речью как средством  общения и культуры | https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=ef41f1abce58c4e3dd988270bc84e548&n=13 | | | обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора |
| * побуждать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных * подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас находится в поле зрения) * побуждатьактивновключатьсявобщениевсемидоступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого * помогать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их впредложениях разной структуры * учить говорить внятно, не торопясь, достаточно громко, развивать речевой слух * упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных) * поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах * учитьузнавать персонажи по звукоподражанию | |  | * развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним * вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает; * стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами * учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем и без него * побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций * активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций | |
| http://izhevsk.ru/forums/icons/forum_pictures/006021/6021145.jpghttp://photoshopchik.ucoz.ru/Klipart/1/1111qwq1.jpghttp://download.photo-sj.ru/images/%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%87%D0%B0%D1%82%D1%8C%20%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%BE/4.jpg | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | овладение элементарной трудовой деятельностью | овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира |
|  |  |  |
| * создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению * помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать играть рядом и вместе друг с другом * создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности * учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой * способствовать тому, чтобы ребёнок называл себя в первом лице, по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени, различал свою принадлежность * развивать потребность в самостоятельности * демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов заместителей   https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/09ee/000958bd-b081fd04/hello_html_m383e8e02.jpg | * воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); формировать элементарные умения и навыки самообслуживания * побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение * развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять   http://ds23tuapse.ru/upload/iblock/8b4/8c54f0ca4ff5t.jpg | * создавать условия, исключающие разные формы детского травматизма * учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья * не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание, переохлаждение, отравление) * формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю   http://dneprovec.by/images/2017/05/15958_1.jpg |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | | | | |
| **Овладение познавательно-исследовательской деятельностью** |  | **Сенсорное развитие** |  | **Ознакомление с окружающей природой** |
|  |  |  |  |  |
| • проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий (сачки, сачки для выуживания из специальных ёмкостей, плавающие игрушки)  • учитьвпроцессесовместныхдидактическихигр, атакжевбытуинапрогулке выделять форму, цвет, величину предметов  • развиватькоординированныедвиженияобеихрукитонкиедвижениякончиковпальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз — рука»  • поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности  • формировать наглядно-действенное мышление;  http://leadmanagers.ru/wp-content/uploads/2017/01/children4-e1484245964968.jpg |  | • учить различать четыре цвета спектра (красный, жёлтый,  зелёный, синий, пять геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), три фигуры (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький)  • развивать действия по использованию сенсорных эталонов  • формировать умение выделять в объектах цвет  https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=88243e582a3217ca8e671f6689f5be44&n=13 |  | * учить наблюдать за живыми объектами: животными, живущими рядом, растениями на огороде, на участке, природными явлениями. * развивать у детей доброжелательное и бережное отношение ко всему живому * учить наблюдать за сезонными изменениями в природе   http://remont-svoimi-rukami-video.ru/gallery/vremena-goda-kartinki-dlya-detey-1-5-let-24833-large.jpg |
|  | | |