**МБДОУ «Детский сад «Жемчужинка»**

#  Познавательно – информационный проект

#  «Хлеб – всему голова»

 в старшей группе

****

 Подготовила воспитатель : Антоневич Е.В.

 2017 год

**Автор проекта** : Антоневич Елена Викторовна

**Возраст участников проекта**: дети 6-7 лет.

**Состав проектной группы** : воспитатели и воспитанники подготовительной группы, родители воспитанников, музыкальный руководитель, воспитатель ИЗО.

**Вид проекта** :познавательно- информационный, краткосрочный, межпредметный, творческий.

**Сроки реализации проекта** : 18.09.17г.- 22.09.17г.

**Проект разбит на три этапа** – каждый включает в себя план деятельности по дням

**Актуальность.**
Актуальность этой темы состоит в том, что у современных детей нет понимания ценностного отношения, к труду человека, работающего на сельскохозяйственном поле. Хлеб для них является обыденным продуктом, который можно купить в любом магазине или супермаркете. Дети перестали ценить хлеб, как главный продукт питания для русского человека. И чтобы его вырастить необходимо, приложить много сил и труда. Поэтому мы решили уделить этому вопросу особое внимание в нашей работе с детьми. Самое главное в предстоящей работе способствовать формированию у детей четкого понимания роли человеческого труда в современном обществе и воспитывать уважительное, бережное отношение к результату его деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

• сформировать у детей представления о ценности хлеба;

• получить знания о том, как выращивали хлеб в старину, и как это происходит сейчас, донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей;

• воспитывать интерес к профессиям пекаря, комбайнера и к труду людей, участвующих в производстве хлеба;

• воспитывать бережное отношения к хлебу.

**Этапы экологического, познавательно – исследовательского проекта:**

**Подготовительный этап:**
- определение объектов изучения;
- подбор семян злаков, предметов ухода, формочек для теста, ручной мельницы;
- подбор пословиц и поговорок, загадок о хлебе;
- определение уровня знаний детей о хлебе;

- постановка целей и задач проекта.

**Цель:** формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста, воспитание бережного отношения к хлебу, к труду людей, которые его выращивают.
**Задачи:**
***Образовательные:***
• изучить историю возникновения хлеба;
• познакомить детей со старинными русскими обычаями, связанными с хлебом;
• расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека, и его изготовлении.
***Развивающие:***
• развивать познавательно – исследовательскую деятельность;
• развивать умение логически мыслить, рассуждать, делать выводы и умозаключения.
***Воспитательные:***
• воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда;
• воспитывать желание делиться полученными знаниями.

**Ресурсное обеспечение:**  оборудование мультимедиа, музыкальный центр, аудио- и видеотека; книги со сказками, книжки - панорамы, раскраски; дидактические игры; пазлы по теме; художественные альбомы и иллюстрации по теме.

**Предварительная работа:**
• Сбор информации: о злаковых растениях, о сельскохозяйственной технике, о хлеборобах, о народных традициях.
• Подбор демонстрационного материала: картинки, иллюстрации, видео-материал, злаковые растения, крупы, мука из разных злаков, предметы быта.
• Подбор художественно-литературного материала: пословицы, поговорки, чистоговорки, рассказы, сказки, притчи, стихи.

**Методы исследования:**
• сбор информации;
• беседы;
• наблюдения;
• опытно – экспериментальная деятельность;
• анализ.

**Интегрируемые образовательные области:**

• Познавательное развитие;
• Речевое развитие;
• Социально-коммуникативное развитие;
• Художественно-эстетическое развитие.

**Основной этап.**

Комплексно-тематическое планирование по теме проекта. Непосредственное внедрение в совместную деятельность воспитателя и ребёнка разных образовательных областей для реализации поставленных целей и задач по теме проекта.
 **Познавательное развитие:**
Беседы:
«Как на наш стол хлеб пришел»;
«Кто такой хлебороб»,
«Хлеб всему голова!»
«Какой бывает хлеб»;
«Как испечь хлеб в домашних условиях»;
«Хлеб – наше богатство!»

Рассматривание иллюстраций и репродукций:
Рассматривание серии сюжетных картинок на тему: «Выращивание хлеба»;
Составление рассказов по иллюстрации «Как выращивают хлеб»;
Рассматривание картины И. И. Шишкина «Рожь».

Просмотр документальных фильмов:
«История про хлеб»;
«По секрету всему свету. Как получается хлеб»;
«Как печется хлеб!» Передача для детей «АБВГДейка».

Просмотр мультфильмов:
«Золотые колосья» белорусская сказка;
«История про девочку, которая наступила на хлеб». По мотивам сказки Г. Х. Андерсена;
«Колобок» русская народная сказка;
«Чудо – мельница!» русская народная сказка.

Знакомство с профессиями:
• Агроном;
• Комбайнер;
• Пекарь;
• Кондитер;
• Продавец.

Исследовательская деятельность:
Рассматривание и сравнивание зерен при помощи лупы (ржи, пшеницы, ячменя, овса).
Выстраивание схемы «Этапы выращивания хлеба»;

Опытно – экспериментальная деятельность:
Превращение зерна в муку (ступка, кофемолка).
Замешивание теста и выпекание хлеба в электро-хлебопечке (с помощью родителей).

**Речевое развитие:**

Чтение художественной литературы о хлебе:
• Сказки: «Легкий хлеб», «Крупеничка», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Колосок»; «Колобок»
• В. Дацкевич «От зерна до каравая»;
• К. Чуковский «Чудо – дерево», «Булка»;
• В. Ремизов «Хлебный голос»;
• Я. Аким «Хлеб»;
• Т. Шорыгина «Ломоть хлеба»;
• Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»;
• И. Токмакова «Что такое хлеб»;
• Н. Самкова «О хлебе»;
• П. Коганов «Хлеб - наше богатство»;
• Загадки, скороговорки, пословицы, поговорки, стихи, приметы о хлебе

**Социально-коммуникативное развитие:**

Сюжетно-ролевые игры:
«Семья»;
«Хлебный магазин»;
«Булочная»;
«Кулинария».

Дидактические игры:
• «Назови профессию»;
• «Что, где растет»;
• «Что из какой муки испекли?»;
• «Четвертый лишний»;
• «От зерна до каравая»;
• «Что сначала, что потом»;
• «А какой он, хлеб?»;
• «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»;
• «Угадай на вкус»;
• «Угадай на ощупь»;
• «Из чего сварили кашу?»;
• «Как превратить муку в тесто?»;
• «Назови ласково».

**Художественно-эстетическое развитие:**
Изобразительная деятельность:

• рассматривание картин и иллюстраций о хлебе;
• лепка из соленого теста хлебобулочных изделий с детьми для сюжетно-ролевой игры «Булочная»;
• составление картин из манной крупы;
• изображение хлебных полей; людей, выращивающих хлеб.

**ОД:**

«Откуда к нам приходит хлеб»;
«Хлеб – всему голова»;
Составление рассказов по серии картин «Как люди выращивают хлеб»;
Беседа: «Кем бы ты хотел стать?» (профессии хлебороба, пекаря…).

**Заключительный этап:**

• обобщение результатов работы;
• оформление экспозиции поделок из теста;
• инсценировка русской народной сказки «Колосок»;
• памятка для родителей правила обращения с хлебом;

 Создание альбома «Хлеб – всему голова».

**Взаимодействие с родителями:**
• Предложить детям вместе с родителями выучить стихи, приметы, пословицы и поговорки о хлебе.
• Консультация для родителей «Берегите хлеб».
• Анкетирование родителей на тему «Хлеб».
• Выпуск стенгазеты «Хлеб - наше богатство!».

**В своей работе я опиралась на следующие принципы:**
• единый подход педагогов и родителей к процессу воспитания детей;
• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
• дифференцированный подход к каждой семье;
• уважение и доброжелательность друг к другу;
• открытость дошкольного учреждения для родителей;
• равноправие и ответственность родителей и воспитателей ДО.

**Инновационные формы и методы работы с семьей:**
Родительская гостиная на тему: «Как испечь хлеб в домашних условиях?»;
Тематическая выставка рисунков и поделок «Хлеб всему голова»;
Тематическое открытое занятие «Откуда к нам приходит хлеб» (для просмотра родителями);
Конкурс на лучшую поделку: ширму, стенгазету, книжку-малышку «О хлебе».

**Формы работы:**
• Дидактические игры.
• Музыкальные занятия.
• Рассказы воспитателя о хлебе и хлебопашцах.
• Организация тематических досугов и развлечений.
• Беседы-диалоги.
• Чтение детской литературы по теме.
• Показ представлений по теме.

**Предполагаемый результат:**
Реализация проекта способствует:
- формированию экологических представлений у дошкольников о ценности хлеба;
- получению знаний детьми о том, как выращивали хлеб в старину, и как это происходит сейчас, донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей;
- воспитанию интереса к профессиям пекаря, комбайнера и к труду людей, участвующих в производстве хлеба;
- формированию бережного отношения у детей и взрослых к хлебу.

**Список используемой литературы:**

1. Шорыгина, Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с.

2. Кочкина, Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие – М.: – Мозаика – Синтез, 2013. – 70 с.

3. Емельянова, Э.Л. - Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет, Мозаика-Синтез, 2011 г, Размеры: 216x145x5 мм

4.Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой

 **Приложение.**

**Загадки, скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки, приметы о хлебе.**

***Загадки о хлебе:***
1. Был крупинкой золотой,

 стал зеленою стрелой.
 Солнце летнее светило,

 и стрелу позолотило.

 Что за стрела? (колос).

2. Какое море за селом волнует ветерок?
 В нем волны можно собирать, укладывать в мешок (поле).

3. Сто братьев в одну избушку сомкнулись ночевать (зерна в колосе).

4. Загадаю загадку:

 заброшу за грядку,

 в год пущу,

 в другой выпущу (озимь).

5. В землю крошки, из земли — лепешки (пшеница).

6. Мнут и катают, в печи закаляют,
А потом за столом нарезают ножом (хлеб).

7. Тарелка супа меж локтями,

 а он в руках у всех ломтями,
Без него, как видно,

не вкусно и не сытно (хлеб).

8. Есть такие слова: «Он всему голова»

9. Хрустящей корочкой одет, мягкий черный, белый (хлеб).

10. Мы ржаные Кирпичи в жаркой испекли печи,
На машину загрузили - покупайте в магазине (хлеб).

11. На одном большом заводе, он - и не кирпичный вроде,
В огнедышащей печи выпекают кирпичи.
Я кирпич купил в обед, ведь к обеду нужен (хлеб).

12. Ты не клюй меня, дружок, голосистый петушок!
В землю теплую уйду, к солнцу колоском взойду.
В нем тогда таких как я, будет целая семья (зернышко).

13. Одно бросил - целую горсть взял (зерно).

14. В долг зерно возьмет - каравай вернет (хлебное поле).

15. Он на солнышке стоит и усами шевелит.
Разомнешь его в ладони – золотым зерном набит (колос).

16. Лежит мужичок в золотом кафтане, подпоясан, а не поясом,
Не поднимешь - так и не встанет (сноп).

17. Косою острой скошено, горой высокой сложено (сено).

18. Парикмахер необычный гладко чуб стрижет пшеничный,
И лежат за ним вразброс копны золотых волос (комбайн).

19. Вырос в поле дом, полон дом зерном.
Стены позолочены, ставни заколочены.
Ходит дом ходуном на столбе золотом (колос).

20. Зубья ходят, гребни машут, жатки по полю бегут,
Как мальчишку под машинку, поле наголо стригут (жатва).

21. Зубья имеют, а зубной боли не знают (грабли).

22. Зимой - бело, весной - черно,
Летом - зелено, осенью – стрижено (поле).

***Скороговорки и чистоговорки о хлебе:***

Хорош пирожок - внутри творожок.
Саша любит сушки, Сонюшка – ватрушки.
Лежал Ваня на печи, кушал Ваня калачи.
Женя - жница в поле, жнет она пшеницу.
Бублик, баранку, батон и буханку пекарь из теста испек спозаранку.
Шла Саша по шоссе и сосала сушку.
Жок-жок-жок - это пирожок.
Шки-шки-шки - мама жарит пирожки.
Шки-шки-шки - мы любим пирожки.
Жок-жок-жок - кушай Женя пирожок.
Ач-ач-ач - вот калач.
Чи-чи-чи - пекуться в печке калачи.
Чи-чи-чи - мы любим калачи.
Чи-чи-чи - на праздник будут калачи.

***Пословицы и поговорки о хлебе:***
Зимой снег глубокий, летом хлеб высокий.
Хлеб — всему голова.
Будет хлеб, будет и обед.
Пот на спине, так и хлеб на столе.
Без соли невкусно, а без хлеба несытно.
И обед — не обед, коли вдоволь хлеба нет.
Не удобришь рожь, соберешь хлеба на грош.
Покуда есть хлеб, да вода - все человеку не беда.
Разговором сыт не будешь, если хлеба не добудешь.
Хлеб — батюшка, вода — матушка.
Ешь пироги, а хлеб вперед береги!
За хлебом-солью всякая шутка хороша.
***Приметы о хлебе:***

Самым большим грехом на Руси считалось уронить хотя бы одну крошку хлеба, еще большим – растоптать эту крошку ногами.
Люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь.
Принимая хлеб соль на рушнике, хлеб следует поцеловать.
При молодом и стареющем месяце нельзя было начинать посевов: «Добро сеять при полном месяце!»
Хотя хлеб, посеянный в новолуние, растет и зреет скоро, но колос не будет богат зерном.
Если солнышко закатилось – «не починай новой ковриги», а то хлеб будет нехорош, да и все хозяйство может прийти в упадок.
Не разрешалось, чтобы один человек доедал хлеб за другим – заберешь его счастье и силу.
Нельзя есть за спиной другого человека – тоже съешь его силу.
Дашь во время еды хлеб со стола собакам – постигнет бедность.

 **Стихи о хлебе**

*Т. Лаврова*
Из чего печется хлеб,
Что едим мы на обед?
Хлеб печется из муки,
Что дают нам колоски.

Рожь, пшеница в век из века
Щедро кормят человека.
Плюшки с маком, кекс сметанный,
Черный с тмином, пеклеванный,
Калачи, батоны, халы…
Хлеб для маленьких и старых,
Для Танюшек и Наташ.
Добрый хлеб – кормилец наш!

До чего же вкусен хлеб,
Хлеб водой запил - обед,
А на ужин две горбушки
С молоком по полной кружке,
Что осталось, все в ладошку,
Птицам кинуть на дорожку.

*А. Гришин*
Вам и расскажут, и в книгах прочтете:
Хлеб наш насущный всегда был в почете.
Низкий поклон мастерам урожаев,
Тем, кто зерно в закромах умножает,
И хлебопекам-умельцам искусным,
Всем, кто нас радует хлебушком вкусным.

*С. Мельников*
Золотистую пшеницу
Жернова сотрут в мучицу.
Из муки замесим тесто –
В формочках в печи ей место.
Подрумянился, окреп
В жаркой печке вкусный хлеб.

*Н. Детская*
Я сегодня хлеб не ел,
В лупу на него смотрел.
Весь он в дырочках узорных…
В ямках – белый, в ямках – черный.
Посмотрю в бараночке,
В булке тоже – ямочки.
Я у бабушки спросил:
- И пирог дырявым был?
Засмеялась бабушка:
- И блины-оладушки!
Что же это за секрет?
Надо в тесто посмотреть.
Мама тесто замесила,
Набирало тесто силу!
Круглой шапкой поднялось,
Разрослось и расползлось.
Край из миски выпадал…
Кто же вверх его толкал?
- Мама, в лупу посмотри!
Выползают пузыри!
Что же прячут пузыри?
Воздух! Он у них внутри.
Вот откуда в хлебе ямки,
Вот откуда в хлебе дырки!
Потому что там, внутри,
Пузыри-богатыри!

**Анализ достижения поставленной цели и полученных результатов;**

Взрослые люди часто говорят, что **хлеб нужно беречь, хлеб всему голова, хлеб – наше богатство.** Почему же люди с большим уважением относятся к **хлебу,** почему человек может обойтись без многого, а без **хлеба нет**? Изучив информацию из различных источников, я сначала провела анкетирование **среди** родителей воспитанников.

Изучая информацию в Интернет, я нашла мультфильм “**Хлеб”**, который рассказывает о том, как выращивали **хлеб раньше.** Я показала мультфильм детям. После просмотра мы с детьми составили дидактическую игру процесса выращивания **хлеба***«Что сначала, что потом»*. Для обобщения поученных знаний детям была предложена серия картинок *«От прошлого к настоящему»*. При помощи этих картинок дети пришли к выводу, что процесс выращивания **хлеба не изменился.** Но раньше все делали вручную, теперь людям пришли на помощь машины.

А как **хлеб** появился на нашем столе? Ведь это только в сказках булки и пряники растут на дереве, а на самом деле путь от зернышка до **хлеба очень длинный**. Так же изучая информацию в Интернет, я нашла много интересного о том, как **хлеб** выращивают в наше время и провела с детьми ООД *«****Хлеб - всему голова****»* с использованием ИКТ. Мы с воспитанниками посмотрели видео-презентацию ”Как **хлеб** к нам на стол пришёл”

Во время бесед была проведена большая словарная работа. Дети познакомились с такими понятиями как: жница, посеять, взрастить, помолоть, **хлебозавод**. С новыми профессиями:  **хлебороб,** агроном, комбайнер, колхозник, пекарь, кондитер. С названиями машин, которые помогают человеку в процессе выращивания **хлеба**: месильная машина, комбайн, сеялка, конвейер.

Одним из немаловажных этапов нашей работы было заучивание пословиц и поговорок о **хлебе.** Пословицы учили по мнемотаблице. Детям очень понравился этот метод запоминания через ряд картинок.

С удовольствием дети участвовали в драматизации сказки *«Колобок»*. В результате этой работы у детей обогатился словарный запас, закреплялись навыки диалогической речи.

Одним из ярких событий было посещение нашего пищеблока. Дети с удовольствием и удивлённо наблюдали за тем, как повар замешивала тесто в большой ёмкости. Она по порядку объяснила детям, как нужно правильно замешивать тесто. Они увидели как замешивает тесто машина, а не руками как мама дома.

Так ребятам понравился процесс изготовления **хлеба**, что мы сами из готового теста лепили пирожки и наш повар выпек нам их в духовке.

Завершающим этапом нашей работы стала драматизации русской народной сказки «Колосок» для младших дошкольников .

**Результаты проекта**:

дети узнали, что **хлеб** является ежедневным продуктом, откуда берётся **хлеб**, как его делают, кто его растит и печёт. У детей сформировалось уважение к труду взрослых, бережное отношение к **хлебу**. Дети приобрели различные знания, уточнили и углубили представления о **хлебе**. У детей сформировались навыки **исследовательской деятельности,** развилась познавательная активность, самостоятельность, творчество, коммуникативность

Я считаю, что наш **проект удался**, оправдал наши ожидания, вызвал бурю положительных эмоций у детей, родителей, коллег и дал большой толчок в познавательном и творческом развитии детей. Работа над данным **проектом сплотила группу**, мы узнали, поняли, что без **хлеба** никто не может прожить

Таким образом, гипотеза, выдвинутая вначале работы, оправдалась: воспитанники узнали, как приходит **хлеб**на стол и почему взрослые так ценят его, и сами стали бережнее относиться к нему

  **Экскурсия на кухню**

***Цель:***познакомить детей с технологией приготовления булочек в больших количествах.

***Задачи***

1. Показать детям, как повара готовят булочки

2. Помочь ребятам понять, что и здесь многое зависит от уже знакомых им живых организмов — дрожжей.

***Организация детей:***они стоят на кухне группой или проходят мимо кухонного оборудования, если это возможно.

***Виды деятельности:***прогулка, развитие речи, ознакомление с кухонным оборудованием, наблюдение, социализация личности детей.

***Методические рекомендации:***педагог строго следит за соблюдением правил безопасности.

Дети идут на экскурсию на свою кухню, когда там выпекаются изделия из теста. Они должны увидеть весь процесс — от замеса теста до вынимания горячих булочек из печи. Если тесто подходит долго, на кухню можно сходить 2—3 раза. Кухонные работники, по предварительной договоренности с воспитателем, комментируют ход работы, объясняют назначение незнакомых для детей предметов и агрегатов.

Воспитатель. Видите, ребята, вам готовят еду таким же способом, как вы делали это сами, но уже не в кастрюлях, а в чанах. И помогают людям в этом умные машины и агрегаты. Вот так повар и помощники работают каждый день, чтобы вы всегда были сытыми. Вкусно они готовят? Вам нравится?

Дети отвечают.

Давайте поблагодарим всех за то, что показали нам, как они работают, и за то, что каждый день готовят для нас очень вкусно.

Дети благодарят работников кухни и уходят.

В последующие дни во время завтрака, обеда или ужина педагог напоминает детям об их экскурсии на кухню, предлагает определить, с помощью какого оборудования было приготовлено то или иное блюдо, каким способом его готовили. Спрашивает, понравилась ли еда, обещает передать благодарность работникам кухни.

**Экскурсия** **на зерноток**.

**Цель:**

**-** формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста, воспитание бережного отношения к хлебу, к труду людей, которые его выращивают.

**Задачи:**
- закрепить знания дошкольников о труде хлеборобов, о том, что хлеб – богатство нашей страны, самый необходимый продукт питания.
- расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека, и его изготовлении.

**Организация детей*:***они стоят на кухне группой или проходят мимо кухонного оборудования, если это возможно.

***Виды деятельности:***прогулка, развитие речи, ознакомление с , наблюдение, социализация личности детей.

**Методические рекомендации*:***педагог строго следит за соблюдением правил безопасности.

Дети вместе с педагогами посетили местный зерноток. Воспитатели   придают большое значение трудовому воспитанию детей, формированию у них интереса и уважения к сельскохозяйственному труду. Дети очень любознательны. Наблюдая за работой взрослых, они задавали множество вопросов.

Воспитанники получили представление о том, как осуществляется труд в посёлке. В течение года они узнавали, что рабочие обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, собирают урожай. Рассказывая о тружениках полей об их нелёгкой, но почётной работе воспитатели раскрывали детям огромное значение сельскохозяйственного труда. В группе  часто беседуют о том, из чего приготовлен суп, каша, котлеты, хлеб. Дети начинали понимать: всё то, что они видят у себя на столе, выращено у нас в селе. Вывод о том, что сельский труд всех кормит, явился для них интересным открытием. Ведь они даже не подозревали, что их мамы и папы являются такими важными людьми. Поэтому решили уточнить имеющиеся у детей представления, постепенно расширять знания о труде взрослых.

Воспитатели стремились не просто дать детям какие-то знания, но и учили их сравнивать, сопоставлять, делать выводы. Проведённая работа вызвала у ребят желание понять, как же происходит развитие растений. Для обогащения детских представлений они совершали небольшие маршруты для знакомства с окружающей жизнью. Дети внимательно и с большим интересом слушали объяснения воспитателя, видели, как ловко управляются со своими машинами трактористы и комбайнёры, как внимательно агроном осматривает зёрна. Ребята смогли понаблюдать за работой электрического погрузчика, потрогать золотистые твёрдые зёрна пшеницы. Побывав на току, дети поняли, сколько труда нужно затратить, прежде чем хлеб попадёт к нам на стол. Всё, что дети увидели на этой экскурсии, они отразили в рисунках, рассказах. Мы, работники детского сада, должны показывать детям значимость труда земледельца, воспитывать у них чувство уважения к этим профессиям, чувство уважения к нашему посёлку и за наш посёлок, в котором живут и работают замечательные люди.

***Подвижная игра « Что мы делали*— *не скажем, а как делали*— *покажем»***

Из взрослых выбирается один ведущий — Царь. Команда детей, предварительно договорившись между собой, подходят к Царю. Между ними происходит следующий диалог:

— Здравствуй, Царь.

— Здравствуйте, дети. Где вы были?

— На мельнице (или в другом месте, где происходят задуманные действия).

— Что вы делали?

— Что мы делали — не скажем, а как делали — покажем.

***Составь рассказ-описание с опорой на план***

1. Как называется злак?
2. Как выглядит злак?
3. Где родина злака?
4. Какие полезные вещества содержатся в злаке?
5. Какие блюда можно приготовить из злака?
6. Дополнительные сведения, известные детям.

**Анкетирование детей подготовительной группы (начало проекта)**

**Обследовано \_\_\_\_ детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вопрос** | Знают | Не знают |
| Без чего не вырастит хлеб? |  |  |
| Как превращается зерно в муку? |  |  |
| Как превращается мука в тесто? |  |  |
| Какие машины вы знаете, которые помогают выращивать хлеб? |  |  |
| Какие профессии тружеников села вы знаете? |  |  |

**Анкетирование детей подготовительной группы (конец проекта)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вопрос** | знают | Не знают |
| Без чего не вырастит хлеб? |  |  |
| Как превращается зерно в муку? |  |  |
| Как превращается мука в тесто? |  |  |
| Какие машины вы знаете, которые помогают выращивать хлеб? |  |  |
| Какие профессии тружеников села вы знаете? |  |  |

 Анкета на тему *«****Хлеб»***

1. Как часто вы едите **хлеб**?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Какой **хлеб**вы больше всего любите?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Знаете ли вы как правильно хранить хлеб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Как вы считаете, **хлеб полезен или вреден**?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Куда девают в вашей семье несвежий, черствый **хлеб**? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Часто ли вы не доедаете кусок **хлеба**?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Объясняете ли вы ребенку, что нужно беречь **хлеб**?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вывод: результаты анкетирования показали, что в нашей **группе все ребята любят хлеб**, особенно белый. Все знают, что к **хлебу**нужно относиться бережно. Но, не смотря на это, многие не доедают взятый кусок **хлеба.** В семьях ребят часто остаются излишки **хлеба**, которые сушат и скармливают домашним животным.

**Дидактические игры**

**по теме «Хлеб –  всему голова»**

**1. «Что сделано из муки?»**

**Задачи:** развивать познавательный интерес, мышление, зрительное внимание.

**Ход игры:** дети отмечают фишками только те продукты питания, в состав которых входит мука.

**2. «Что из какой муки испекли»**

**Задачи:** закреплять знания детей о злаковых культурах, о типах муки, хлебобулочных изделиях, которые из них делают; развивать зрительные функции; способствовать накоплению зрительных образов.

**Ход игры:** дети соединяют линиями изображения колосков пшеницы и ржи с хлебобулочными изделиями из ржаной и пшеничной муки.

**3. Игра с мячом «Скажи, какой» или «Подбери признак»** (Хлеб какой? Мука какая?)

**Задачи:** обогащать словарный запас детей, развивать речь.

**Ход игры:** дети встают в круг, передают друг другу мяч и подбирают слова-признаки к заданным словам.

**4.  «Назови профессию»**

**Задачи:** Расширить представления детей о профессиях людей, занимающихся выращиванием и производством хлеба, расширять словарь.

**Ход игры:** педагог начинает предложение, дети заканчивают (например: на комбайне работает … комбайнер; на мельнице работает … мукомол и т.д.)

**5.  «Что сначала, что потом»**

**Задачи:** закрепить последовательность действий в процессе выращивания хлеба, развивать умение понимать причинно-следственные связи, связную речь.

**Ход игры:** дети рассматривают картинки, изображающие разные этапы выращивания хлеба, раскладывают их в правильной последовательности, составляют по ним рассказ.

**6.  «Разложи блинчики»**

**Задачи:** развивать восприятие формы, величины, упражнять детей в умении визуально определять размеры в порядке возрастания (убывания), развивать глазомер, зрительное восприятие.

**Ход игры:** дети пронумеровывают изображенные на карточке блины по порядку (от 1 до 10) от самого маленького до самого большого и наоборот.

**7.  «Разрезные картинки»**

**Задачи:** учить составлять целое из частей, развивать восприятие цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов и их деталей, логическое мышление, самоконтроль, умение концентрировать внимание.

**Ход игры:** дети складывают картинки из частей.

**8. «Что нужно для работы хлебороба»**

**Задачи:** закреплять знания детей о сельскохозяйственной технике, орудиях труда хлебороба, развивать зрительное восприятие, внимание, память.

**Ход игры:** дети отбирают картинки с изображением сельскохозяйственной техники, орудий труда хлебороба.

**9. «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»**

**Задачи:** развивать познавательный интерес, память, обогащать словарный запас.

**Ход игры:** дети, стоящие по кругу, называют различные хлебобулочные изделия; победит тот, кто назовет больше таких изделий.

 Сюжетно – ролевая игра «Хлебный магазин»

**Задачи:**

Образовательные: Расширить знания детей о работе продавца в хлебном магазине.

Развивающие: Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

Воспитательные: Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. вызвать у детей интерес к профессии продавца.

Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения

**Активизация словаря:** продавец, покупатель, платить в кассу, витрина, хлебобулочные изделия, кассир, названия хлебобулочных изделий.

**Интеграция образовательных областей:**

Социализация, познание, коммуникация, безопасность, труд, чтение художественной литературы.

**Предварительная работа:**

1. Экскурсия  в хлебный магазин с родителями.
2. Этическая беседа о поведении в общественных местах.
3. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в магазин в хлебный магазин »
4. Рассказ воспитателя о профессии продавца.
5. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем? »: «Как купить хлеб в булочной? », «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин? », и т. д.
6. Рассматривание картин или фотоиллюстраций о работе магазина.
7. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др.
8. Дидактические игры: «Кто больше назовет хлебобулочных изделий», «Кто больше назовет действий».
9. Рисование «Хлебный магазин »
10. Лепка «Вот он хлебушка какой»
11. Ручной труд -Изготовление с детьми атрибутов к игре (хлебобулочные изделия, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т. д.) -.

**Роли:** директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

**Предметно-игровая среда к игре:**

Халат и шапочка продавца, касса для кассира, ценники жетоны с цифрами вместо денег, чеки, сумочки для покупателей, корзинки, муляжи хлебобулочных изделий (маленькие, стеллажи для хлеба (из коробок).

**Игровые действия:**

Водитель привозит на машине хлебобулочные изделия, грузчики разгружают, продавцы разлаживают хлебобулочные изделия на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился хлебобулочные изделия, звонит на базу, заказывает хлебобулочные изделия. Приходят покупатели. Продавцы предлагают хлебобулочные изделия, показывают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

В магазине работает продавец, продает хлебобулочные изделия. Продавец вежливо разговаривает с покупателями. Покупатели складывают покупки в сумку или в корзинку.

Покупатели платят деньги в кассу кассиру – он выдает им чеки.

Продавец получает чеки и отпускает товар.

**Конспект занятий игра-драматизация по мотивам украинской народной сказки "Колосок"**

Цели:
- продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; учить средствами мимики и жестов передавать различные настроения, общаться жестами; учить сопровождать действия репликами персонажей; учить согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру);
- развивать навыки монологической и диалогической речи; развивать внимание, память, умение слушать; развивать у детей выразительность жестов и мимики; развивать творческое воображение;
-  воспитывать способность чувствовать и понимать сказочный образ, язык сказок; воспитывать отрицательное отношение к лени, непослушанию; прививать любовь к художественному слову, любовь к книге.

**Оборудование:**

- маски(мышек, петушка), колосок, корзинка с зерном, мешок,  тарелка с пирожками, стол, стул, метла.

 ***Драматизация сказки «Колосок»***

**Ведущий:** Жили-были два мышонка, Круть и Верть. Да петушок Голосистое горлышко.

Мышата целый день пели да плясали
Крутились да вертелись.
А петушок рано поднимался,
За работу принимался.
Двор однажды подметал,
Свои песни распевал.
Петя звонкий голосок
Вдруг нашёл он колосок.

**Петушок:**

Эй, мышата приходите
Что нашел я, посмотрите.

**Мышата:** Надо его обмолотить.

**Петушок:**

Кто будет молотить?

**Мышата:** Только не я! Только не я!

**Петушок:**

Ладно я обмолочу

**Ведущий:**

Петушок за работу принялся.
Ох, не легкий труд ему достался.
А мышата в лапту играли,
Петушку ничем не помогали.

**Ведущий:** Вернулся петушок и зовёт мышат.

**Петушок:**

Эй, мышата глядите,

Сколько я зерна намолотил!

**Мышата:** Теперь нужно зерно на мельницу нести,

Муки намолотить!

**Петушок:** Кто понесет?

**Мышата:**Только не я. Только не я.

**Петушок:**Ладно. Я снесу зерно на мельницу.

**Смена детей - хлопок**

**Ведущий:**

Петушок честно трудился
А мышонок Круть веселился.
А мышонок Верть пел да плясал.
Петушок вернулся и мышат позвал.

**Петушок:**

Эй, мышата, приходите
На работу посмотрите.
Я с мельницы пришёл
Зерно в муку смолол.

**Мышата:**

Ай да петушок! Ай да молодец!
Нужно тесто замесить и пирогов напечь.

**Петушок:**Кто будет пироги печь?

**Мышата:** Только не я. Только не я.

**Петушок:** Видно мне придётся.

**Хлопок – смена детей**

**Ведущий:**

Взялся петушок за дело.
Печь затопил, тесто замесил.
Пироги испек.
Мышата тоже времени не теряли
Пели, плясали, весело играли.
Пироги испеклись, на столе остывали,
Мышат звать не пришлось
Сами прибежали.

**Мышата:**

Ох, как проголодался я !

Ох и есть хочется!

**Петушок:**

Подождите, подождите!
Вы вначале мне скажите
Кто нашёл колосок?

**Мышата:** Ты нашел?

**Петушок:**А кто колосок обмолотил?

**Мышата:** Ты обмолотил.

**Петушок:** А кто зерно на мельницу носил?

**Мышата:** Тоже ты.

**Петушок:**А тесто кто месил? Дрова носил? Печь топил? Пироги кто пек?

**Мышата:**Все ты.

**Петушок:** А вы что делали?

**Ведущий:** А мышатам сказать нечего. Вышли они из-за стола, а петушок их не удерживает. Не за что таких лодырей пирогами угощать.

**Беседа с детьми 5-6** **лет на тему** **«Хлеб – наше богатство»**

**Цели**: уточнить знания детей о том, кто делает хлеб, где и из чего: из каких зерновых культур получают муку; познакомить с различными видами хлеба и хлебобулочных изделий; уточнить какую форму имеют различные изделия; воспитывать бережное отношение к хлебу, к труду тех людей, благодаря которым хлеб появился на нашем столе.

**Оборудование**: репродукция картин Шишкина “Рожь”, иллюстрации СС изображением пира, застолья, засушенные колоски ржи, пшеницы, метелки овса. Початок кукурузы, виды хлеба и хлебобулочных изделий, четные палочки, сюжетные картинки для сопровождения беседы “Хлеб – наше богатство”.

**Предварительная работа**: рассматривание репродукции картины Шишкина “Рожь”; беседа “Откуда хлеб пришел”; экскурсия в хлебобулочный магазин;

изготовление хлебобулочных изделий из соленного теста для сюжетно – ролевых игр; разучивание стихов и пословиц о хлебе.

**Ход беседы:**

Рассматривание репродукции картины “Рожь”, иллюстрации с изображением пира, застолья.

Воспитатель: Посмотрите на репродукцию Кто может вспомнить название картины и фамилию ее художника?

Когда – то человек попробовал зерна, и они ему понравились. Человек тал растирать зерна камнями и так появилась мука. Затем человек научился печь из муки хлеб. Сначала хлеб был пресным, а затем люди придумали заквашивать тесто и получился вкусный, пышный хлеб. Без хлеба не обходилось ни одно застолье. Дорогих гостей встречали солью и хлебом. Раньше пекли только ржаной хлеб. Говорят: “Ржаной хлеб пшеничному родной батюшка”. Как вы понимаете смысл этой пословицы? Закройте глаза, вдохните аромат ржаного и пшеничного хлеба. Попробуйте их на вкус.

2. Рассматривание засушенных колосков ржи и пшеницы, метелки овса, початок кукурузы.

Рассмотрите. Как называются эти растения? ***Ответы детей.***

Обратите внимание, что говорят колосья ржи и пшеницы, метелка овса, початок кукурузы. Что схожего в этих растениях? Да, верно, все эти растения дают зерно и поэтому называются зерновыми культурами. Из них готовят хлеб.

3. Выкладывание колоса пшеницы четными палочками.

4. Игра “Назови какой, какая, какое?”

Хлеб из ржи – ржаной.

Хлеб из пшеницы – пшеничный.

Каша из пшена – пшенная.

Каша из овса – овсяная.

Каша из ячменя – ячневая.

Каша из кукурузы – кукурузная.

Каша из гречихи – гречневая.

Поле с рожью – ржаное.

Поле с пшеницей – пшеничное.

Поле с овсом – овсяное.

Поле с ячменем – ячменное.

Поле с кукурузой – кукурузное.

Поле с гречихой – гречишное.

Поле с просом – просяное.

5. Игра “Доскажи словечко”

Воспитатель: Доскажите словечко, изменив слово хлеб по смыслу.

Я знаю пословицу о ….

Мама купила пшеничный ….

Дети едят суп с …

Ваня пошел в магазин за …

Я не люблю есть суп без ….

У меня дома нет …

6**. Физминутка**. Дети встают в круг и показывают то, о чем говорится в стихотворении:

Вырос в поле дом
Полон дом зерном
Стены позолочены
Ставни заколочены
Ходит дом ходуном
На столбе золотом.

7. Беседа “Хлеб – наше богатство”.

Хлеб – наше богатство, в него вложен труд многих людей. Посмотрите на картины. Какой путь прошел хлебный колосок, чтобы превратиться в пышный каравай на нашем столе.

**Конспект занятия по ФЦКМ в старшей группе « Откуда хлеб пришёл»**

**Цель:** Формирование представлений детей о выращивании хлеба.
**Задачи:** Познакомить детей с тем, как в старину выращивали хлеб, объяснить, что хлеб- итог большого труда многих людей, воспитывать к хлебу бережное отношение.
**Материал:** картинки пшеницы и ржи, серп, цеп, каравай, рушник.

**Ход занятия:**

Воспитатель: Отгадайте, ребята, загадку:
Отгадать легко и быстро:
Мягкий, пышный и душистый.
Он и черный, он и белый,
А бывает подгорелый. (Хлеб)
Дети: Хлеб

Воспитатель: Верно, это хлеб. Этот продукт есть на столе у нас всегда, и его мы очень все любим. А хлеб делают из чего?
Дети: Из муки
Воспитатель: А мука какая бывает?
Дети: Ржаная и пшеничная
Воспитатель: Скажите, из ржаной муки какой хлеб получается?
Дети: Темный
Воспитатель: А из пшеничной?
Дети: Белый
Воспитатель: Нам ребята известно, как люди выращивают рожь и пшеницу. Много машин - помощников у них:комбайны, сеялки, трактора. Сегодня мы с вами узнаем как на Руси раньше хлеб люди выращивали.
Готовились к севу заранее. Сначала в бане мылись, чистую рубаху надевали и выходили в поле на груди с лукошком. Лежали в лукошке семена ржи и пшеницы. Сеятель идет по полю и разбрасывает через каждые два шага пригоршню зерна слева направо. А теперь представьте, что вы сеятели.

*Дети показывают, как зерно разбрасывать.*
Воспитатель: Как вы считаете, погода какая должна быть в этот день?
Дети: Погода должна быть безветренной.
Воспитатель: Ребята, а что для жизни и для роста растений необходимо?
Дети: Дождей и солнца в меру.
Воспитатель: Совершенно верно. Послушайте, как люди кликали дождик:
Дождик, дождик, поливай -
Будет хлеба каравай,
Будут булки, будут сушки,
Будут вкусные ватрушки.
- Народ на Руси не только заклички пел про хлеб, но и много пословиц сложил о хлебе.
Скажите, какие пословицы о хлебе вам известны?
Дети: ответы
Воспитатель: Молодцы, ребята! Вот выросли рожь и пшеница, настало время урожай убирать. А убирали в старину урожай так. Мужчины брали в руки косы, женщины серпы и в поле шли. Колосья серпом срезали и их в снопы собирали.

Но колосья необходимо было обмолотить, то есть вынуть зерна из колосьев. Для этого брали люди цеп - ручное орудие, чтобы молотить - и им били по колоскам.

Зерно, которое выбили цепом, просеивали и на мельницу везли, где зерно мололи, получалась мука. Из муки много вкусного готовили, но главное - хлеб.
Мы с вами узнали, как в поле народ работал. А отдыхал народ где?
Дети: Дома отдыхал
Воспитатель: Как дома назывались на Руси?
Дети: Избы
Воспитатель: Правильно. А избы все одинаковыми были?
Дети: ответы
Воспитатель: Ребята, а русский народ трудолюбивый?
Дети: ответы
**Физкультминутка "Колос растет".**
Воспитатель: Представьте, ребятки, что вы маленькие зернышки и зернышки посадили в землю
*(дети приседают на корточки)*
Солнце землю согревало, дождик землю поливал. Росли, росли зернышки и превратились в колоски.
*Дети медленно встают, поднимая руки вверх*
Колоски к солнцу тянутся,
*Дети напрягают руки*
Солнце сильно припекло, и наши колоски завяли,
*Дети расслабляются, опускают руки, голову*
Но вдруг дождик полил, ожили колоски и снова к солнышку тянутся,
В поле выросли чудесные колоски!
*Дети улыбаются друг другу*
Воспитатель: Мы с вами размялись, отдохнули. Сейчас продолжим разговор о хлебе. Чтобы в каждом доме был хлеб, нужно много труда приложить людям. Как к хлебу нужно отнситься?
Дети: ответы
Батоны, булки
Не добудешь на прогулке.
Люди хлеб в полях лелеют,
Сил для хлеба не жалеют.
Воспитатель: Хорошие слова, правда?
- На Руси хлеб называли "каравай".

*В дверь стучат и входит повар.*
Здравствуйте, ребята. Я услышала, что вы говорите о хлебе, и пришла к вам с сюрпризом, но прежде такие слова послушайте:
Ветер спросил, пролетая:
- Отчего ты, рожь, золотая?
А в ответ колоски шелестят:
- Золотые руки растят! (Л.Дегутите)
Повар: Скажите, что за золотые руки?
Дети: ответы
Повар: Умеет, вижу я, к хлебу бережно относиться, а в подарок принесла я вам каравай.
*Дети угощаются караваем.*

Конспект по рисованию в старшей группе

Тема: *«****Колосок****»*.

Цель: обучение детей **рисованию колоска** нетрадиционной техникой *«примакивание»*.

Задачи:

• расширить знания детей о **колоске**, учить **рисовать колосок гуашевой краской**, передавая особенности его строения, закрепить навыки **рисования** с помощью примакивания ворса кисточки, активировать в речи детей прилагательное (золотистый, существительное *(остья)*.

• воспитывать **художественный вкус**, воспитывать желание помогать другим,

•  **развивать слуховое внимание**, мышление, мелкую моторику, **развивать чувство ритма**, **развивать** эстетическое восприятие.

Оборудование и материалы:

Театр мягкой игрушки (петушок, мышата, солнышко, игрушечная избушка, игрушечный веник, натуральный пшеничный **колосок**, мольберт, альбомные листы формата А4, гуашь золотистая, кисти двух видов(№6 и №2, стаканчики с водой, салфетки (на каждого ребёнка, каравай.

Детская деятельность:

игровая – игра *«Каравай»*, физминутка с речевым сопровождением; коммуникативная - вопросы-ответы,игра *«Каравай»*; изобразительная- **рисование**; музыкальная- пение песни *«Солнышко»*, *«Каравай»*, музыкально-ритмические движения в физминутке *«В землю солнышко попало»*; познавательно-исследовательская- рассматривание **колоска**, двигательная- овладение основными движениями в игре *«Каравай»*, восприятие **художественной** литературы и фольклора: слушание сказки.

Предварительная работа: чтение украинской сказки *«****Колосок****»*, рассматривание **колосков**, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма *«****Колосок****»*, разучивание песни *«Солнышко»*, разучивание физкультурной минутки *«В землю солнышко попало»*, игра в *«Каравай»*.

Организационный **компонент**:

Подготовка к занятию:

5 баночек с золотистой гуашью, 5 альбомных листов бумаги, 5 салфеток,10 кисточек, 5 стаканчиков с водой.

Метод:

1) Наглядный,

2) Словесный,

3) Практический,

4) Игровой.

Приемы: загадка, игра, показ, пояснение.

Мотивация:

Театр мягкой игрушки *(петушок, мышата)*.

## Ход занятия:

-Ребята, посмотрите к нам пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Дети здороваются.

Можно нашим гостям поприсутствовать у нас.

Дети разрешают.

- Сегодня я хочу рассказать Вам сказку. Хотите её послушать?

Дети соглашаются.

- Хорошо. Тогда занимайте любые свободные места.

Жили-были два мышонка, Круть и Верть, да петушок Голосистое Горлышко. Мышата только и знают, что танцуют и играют, а петушок спозаранку встанет, всех песней разбудит.

- Давайте, ребята, поможем нашему петушку разбудить солнышко.

Дети поют песенку и выполняют движения *(под музыку музыкального руководителя)*:

Солнышко, солнышко, *(изображение руками солнышка)*

Выгляни в окошко. *(изображение руками окошка)*

На ребяток погляди, *(руки в стороны)*

Ты ребяткам посвети! *(изображение руками фонариков)*

Выглядывает солнышко.

Петушок:

- Спасибо, ребята, за помощь! Пойду я во двор подметать.

- Ой, что я нашёл! Но сначала, отгадайте загадку:

Золотист он и усат,

В ста карманах сто ребят.

- Догадались?

Ответы детей.

- Правильно, это **колосок**. Цвет у него золотистый. Вот усы, вот кармашки, а вот и ребята зернышки *(показывает)*. А ещё, что есть у **колоска**?

Ответы детей.

- Позову-ка я мышат.

- Круть, Верть! Глядите, что я нашёл!

- Это **колосок**! Нужно его обмолотить!

- А кто его обмолотит?

-Только не я!

- Только не я!

- Ладно, я обмолочу!

- Ребята, давайте поиграем с Вами, вспомним, что нужно, чтобы выросли **колоски**, а потом я обмолочу **колосок**.

Физкультурная минутка *«В землю зёрнышко попало»* *(под музыку музыкального руководителя)*:

1. В землю зёрнышко попало.

(Дети присаживаются на корточки, прижимают голову к коленям и закрывают её руками)

2. Прорастать на солнце стало.

(Дети поднимают руки вверх над головой, приговаривая:

*«Золотое солнышко, ты согрей нам зёрнышко!»*

*«Дождик, дождик, поливай! Будет хлеба урожай!»*)

(Дети вытягивают руки вперёд, ладонями вверх и *«брызгают»* на себя водой.)

3. Дождик землю поливал, и росточек подрастал!

*(Дети медленно встают)*.

4. К свету и теплу тянулся *(руки в стороны)*

5. И красавцем обернулся *(руки вперёд)*.

6. Золотые **колоски на ветру качаются**,

(Дети встают на носочки, поднимают прямые руки вверх, кисти рук опущены вниз).

7. Низко наклоняются.

(Дети машут поднятыми вверх руками и приговаривают:

«Поспел урожай! Приезжай, убирай!

*(Наклоны вниз)*

-Спасибо, ребята! А где мой **колосок**? У меня сегодня именины и я хотел испечь каравай!

Воспитатель:

-Не расстраивайся, петушок. Ребята, давайте поможем петушку, нарисуем ему **колоски**.

Дети соглашаются и садятся за столы.

-Давайте вспомним, как надо сидеть, когда рисуем: *«Сяду прямо не согнусь, за работу я возьмусь!»*

Воспитатель рисует на мольберте и комментирует.

-Берем большую кисточку в руку, окунаем хвостик кисточки в воду, лишнюю капельку отжимаем о край стаканчика, набираем гуашь на хвостик, окунаем только хвостик, чтобы кисточка не испачкалась. Рисуем стебель снизу вверх, находим середину стебля и ставим точку, от этой точки вверх по разные стороны стебелька рисуем кармашки, в которых находятся зёрнышки техникой *«примакивание»*. Вспоминаем, как мы это делаем. Прикладываем хвостик кисточки к бумаге и сразу же убираем. Шлёп-шлёп-шлёп. Получается ровный, красивый отпечаток. И последний раз шлёпнем кисточкой на самом верху **колоска**. Теперь берём тонкую кисточку и рисуем усики у **колоска**, аккуратно между кармашками. Они называются остья. А кто уже **нарисовал остья**, можно **нарисовать листочки**.

Дети рисуют (самостоятельная деятельность детей, воспитатель помогает по мере необходимости индивидуально каждому ребёнку и хвалит их).

- Ребята, положите свои рисунки на один стол! Пусть они высохнут!

-Ребята, что мы с Вами сегодня делали?

Ответы детей.

- Что есть у **колоска**?

Ответы детей.

- Как называются усики у **колоска**?

Ответы детей.

Петушок любуется работами детей, хвалит ребят и благодарит их за помощь!

Сюрпризный момент:

Прибегают мышата и приносят каравай!

-Петушок, поздравляем тебя с именинами! Это мы взяли твой **колосок**, обмолотили его, отнесли на мельницу, намололи муки, истопили печь, замесили тесто и испекли каравай для тебя!

-Спасибо, мышата!

-Ребята, давайте поздравим петушка и споём ему каравай!

Дети поздравляют петушка и поют каравай *(под музыку музыкального руководителя)*:

Как на Петины именины испекли мы каравай:

*(дети водят хоровод вокруг петушка)*

Вот такой вышины,

*(поднимают сомкнутые руки вверх)*

Вот такой нижины,

*(дети присаживаясь на корточки, опускают руки)*

Вот такой ширины.

*(дети расходятся на ширину вытянутых рук, растягивая круг)*

Каравай, каравай, кого любишь выбирай!

*(петушок выбирает детей, обходя их по кругу)*

Я, по правде, люблю всех, а вот *(имя выбранного ребёнка)* лучше всех!

*(показывает на одного из детей в круге)*.

Выбранный ребёнок и петушок танцуют в кругу. Игра повторяется, пока все дети не станцуют.

Петушок и мышата караваем угощают детей и прощаются с ними.

**Конспект** **по конструированию** «**Мельница**» **с детьми старшего дошкольного возраста**

Задачи:

Образовательные:

- Формирование умений и навыков **конструирования,** приобретение первоначального опыта при решении **конструкторских задач.**

- Формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе *(в паре)*.

- Формирование и развитие информационной компетенции: навыков работы с различными источниками информации, умения самостоятельно искать, извлекать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию.

Развивающие:

- Развитие навыков **конструирования,** моделирования, элементарного программирования; развитие логического мышления; развитие мотивации к изучению наук естественнонаучного цикла. Развитие **конструкторских навыков;**

- Развитие способности творчески подходить к проблемным ситуациям. Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- Воспитание у детей интереса к техническим видам творчества;

- Воспитание ответственности, коммуникативных способностей.

Оборудование:  **конструкторы** в контейнерах разного вида: металлический, деревянный, пластмассовый,

## Ход НОД:

Организационный момент:

Ребята, я знаю, что вы любите отгадывать загадки? *(*Ответ: *да)*. Послушайте внимательно загадку:

Рос сперва на воле в поле.

Летом цвёл и колосился,

А когда обмолотили,

Он в зерно вдруг превратился.

Из зерна – в муку и тесто.

В магазине занял место. *(Хлеб)*.

Ребята, а из чего пекут хлеб *(* Из муки *)*

 Кто мне скажет, откуда берется мука? *(Ответы детей)*.

- А где мелят зерно? ( На **мельнице***)*

**Мельницы** ребята бывают разные, ветряные: они работают при помощи ветра. Водяные, которые работают при помощи воды.

- Послушайте пословицы и скажите, как вы понимаете их смысл:

- Хлеб – всему голова!

- Без хлеба, худая беседа! *(Ответы детей)*.

:Ребята! К нам пришло письмо:

- В Смоленской области прошёл сильный ураган  Он нанёс большой вред деревням и посёлкам. В одной деревне, смерч сломал **мельницу** у жителей деревни есть зерно, но нет муки, они не могут испечь хлеб. Большая просьба: кто прочитал сообщение, помогите жителям деревни.

Давайте подумаем, можем ли мы помочь жителям деревни?

- Что мы можем для них сделать ?( Построить **мельницу из разных видов конструктора**.

-Из каких деталей сделана **мельница?** (4 пластины 1x15; 2 скобы 4x4; 1 диск; 4 пластины 2x5; 2 скобы 1x4; болтики и гайки).

-Следующая **конструкция мельницы** сделана из деревянного **конструктора.** Какие детали потребовались для **конструирования этой мельницы**? *(ответы детей)*.

- Давайте определим какие детали нам понадобятся: Пластины: желтые 2x12, 2/2x4; 1x4, 2/2x6; черные- 2x8, 2/2x2 с выпуклостями для колес; угловые с прорезами- 1, без прорезов-1; красная- без крепления. Кирпичики: желтые- 1/1x2 с проемом для штифта, 2/1x2; угловые- с прорезами 1, и т. д.

-Мы определили детали, которые нам нужны для работы, как вы думаете можем ли приступать к работе?(: Да.)

-Для начала предлагаю сделать небольшую разминку.

Физминутка:

 А теперь, ребята, встали *(дети встают в круг)*

Руки медленно подняли, *(поднимают руки вверх)*

Пальцы сжать, потом разжать, *(сжимают и разжимают кулачки)*

Руки вниз и постоять. *(опускают руки вниз)*

Наклонитесь вправо, влево. *(руки на пояс наклоны в стороны)*

И беритесь вновь за дело.

- Сегодня у нас работают два центра: это центр *«Художественно-эстетического развития»* где вам предлагается разнообразный материал для изготовления схем **мельницы**; центр *«Познавательно-исследовательской деятельности»* где вы сможете выбрать **конструктор** и детали необходимые вам для работы; сможете создать макет **мельницы для жителей деревни**. Предлагаю вам выбрать тот вид деятельности в центрах, которым вы сегодня будите заниматься!

Для определения времени работы в центрах используется таймер, как только вы услышите звуковой сигнал колокольчика (воспитатель демонстрирует сигнал, вы должны собраться в центре группы для обмена полученной информации. Предлагаю вам разойтись по центрам и приступить к деятельности.

Самостоятельная деятельность в развивающих центрах.

Центр *«Познавательно – исследовательской деятельности»*.

-Выбрать **конструктор** необходимый для работы; отобрать нужные детали для постройки (дети работают с разными видами **конструктора**: металлический, деревянный, пластмассовый, дети работают в паре и подгруппами.

1 этап: дети рассматривают схемы, выбирают необходимые детали и начинают **конструировать**(воспитатель помогает детям в рассмотрении схем, выборе деталей, креплении).

2 этап: подключение **конструкции к блоку питания***(аккумуляторные батарейки)*.

3 этап: запуск **конструкции***(пульт управления)*.

После завершения работы дети убирают свое рабочее место.

Полученный результат: готовая **конструкция***«****Мельница****»* из разных видов **конструктора**.

Центр *«Художественно-эстетического развития»*

Задания для детей: при помощи предложенного раздаточного материала изготовить схемы **мельницы разными способами***(нарисовать, слепить, сделать аппликацию)*

Полученный результат: дети разными способами изготовили схемы **мельницы –** подарок для жителей деревни.

На 15 минуте занятия по звуковому сигналу колокольчика с детьми проводится гимнастика для глаз, при помощи интерактивной доски (дети ищут взглядом персонажа, который появляется то в правом верхнем углу, то в левом нижнем углу, то в центре доски и т. д).

После гимнастики дети расходятся по центрам для завершения своей продуктивной деятельности. После звукового сигнала колокольчика дети собираются в круг для обсуждения полученных результатов. Детям предлагается оформить выставку продуктивной деятельности. По одному представителю из подгрупп дается слово для подведения итога работы группы *(что задумывалось, что получилось, какие трудности испытывали)*. Представитель подгруппы, которая работала в центре познавательно-исследовательской деятельности, рассказывает детям о том, что они сегодня выбирали **конструктор для своей постройки**, строили **мельницу**для жителей деревни и приводили ее в действие при помощи аккумуляторной батареи.

Представитель подгруппы, которая работала в центре художественно-эстетического развития рассказывает, какими способами они изготавливали схемы **мельницы** для жителей деревни и из какого материала.

А сейчас мы сделаем фотографии ваших схем – **мельниц**, **конструкций** и отправим жителям деревни, чтобы они могли выбрать и построить в своей деревне новую **мельницу**.

Рефлексия Для оценки собственной деятельности детям предлагается на интерактивной доске разместить лучики солнышку:

Желтые лучики – не испытывали ни каких трудностей, все было легко;

Оранжевый лучик – испытывали малейшие трудности, но выполнили задание;

Красный лучик – выполнил задание с помощью взрослого.

Воспитатель: Молодцы ребята! Какое у нас красивое солнышко получилось. У солнышка только желтые лучики, значит, у нас все с вами получилось и вам было легко выполнять задания.

Спасибо за работу!

**Конспект занятия по речевому развитию в старшей группе на тему: « Рассматривание картины И.И.Шишкина «Рожь».**

**Образовательная область**: Речевое развитие. Связная речь.

**Тема:** Рассматривание картины И. Шишкина «Рожь».

**Программное содержание:**

**1.Образовательные задачи:**Формировать любовь к Родине  и интерес к ее прошлому и настоящему.

**2.Развивающие задачи:**Развивать умение словесного описания картины.

**3.Воспитательные задачи:** Воспитывать любовь к искусству и родной природе.

**Оборудование:**фланелеграф,репродукция картины, портрет Шишкина, картинки с разными видами растений.

**Предварительная работа:** рассматривание картин, рассказы о хлебе, экскурсия в хлебный магазин

**Словарная работа:** картина, художник, пейзажист, живописец

**Методы и приемы:**

**1. Организационный  момент.**
- Дети, сегодня мы с вами отправимся  в удивительный мир живописи, где будем составлять рассказ - описание по картине Ивана Ивановича Шишкина «Рожь».
**2. Беседа о творчестве И.И. Шишкина.**
- Посмотрите на наш фланелеграф. Здесь вы видите  портрет И.И. Шишкина. Это великий русский художник пейзажист, живописец. Он родился 13 января 1832 года. С самого детства Иван рос очень одаренным мальчиком, который любил природу. Художник написал много картин. Это картины «Зима», «Утро в сосновом бору», «Рожь».
**3. Рассматривание репродукции картины.**
- Речь у нас с вами пойдет  о картине И.И. Шишкина «Рожь». Конечно, то, что вы сейчас видите, это не настоящая картина, а ее репродукция, то есть копия. А настоящую можно увидеть в музее.
- Давайте  молча прогуляемся по красивому полю и поделимся своими  впечатлениями от увиденного.
- Какая же все - таки замечательная эта картина.
- Что нарисовал художник? (Поле с рожью).
- А какое время изображено на картине? (Осень).

- Как вы догадались? (Много желтых красок).
**5. Словарная работа.**
- Дети, картина Шишкина выполнена в технике пейзаж. Пейзаж – это жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа. Давайте скажем это новое слово все вместе четко и громко: **ПЕЙЗАЖ.**
**6. Рассказ воспитателя о картине «Рожь».**
- А теперь я вам немного расскажу об этой картине, а вы внимательно послушайте: «На картине перед нами открывается золотое поле со спелой рожью. Стоит безветренная погода. По небу скользят легкие воздушные облака. Колосья уже поспели и готовы к сбору урожая. На ржаном поле, вдоль извилистой дороги стоят могучие сосны. Картина наполнена большим чувством любви к родному краю и его природе». Вот какой рассказ – описание у меня получился.
**7.Упражнение в составлении описательного рассказа детьми по вопросам.**
- Что изображено на картине? (Золотая спелая рожь).
- Какая погода стоит в поле? (Безветренная, солнечная погода).
- Что стоит у извилистой дороги? (Могучие сосны).
- Чем наполнена картина? (Чувством любви к родному краю).

**8. Физкультминутка «Тучки дождевые».**
- А теперь давайте немного отдохнем. Повторяйте за мной.
Приплыли тучки дождевые: лей, дождик, лей! (Шагаем на месте и хлопаем в ладоши).
Дождинки пляшут, как живые! Пей, земля, пей! (Шагаем на месте).
И деревце, склоняясь, пьёт, пьёт, (Наклоняемся вперед).
А дождь неугомонный льёт, льёт, льёт! (Хлопаем в ладоши).
**9. Дидактическая игра «Что где растет?»**
- Дети, я вам предлагаю поиграть в игру «Что где растет?». Вам необходимо разложить по разным тематическим кружкам свои культуры: злаковые, овощные, лесные.
**10.Итог занятия.**
- Какую картину описывали? (Картинку Ивана Ивановича Шишкина, которая называется «Рожь»).
- В каком жанре написана картина? (В жанре пейзаж).
- Молодцы, вы сегодня постарались, спасибо за занятие!

**Занятие по экспериментальной деятельности в старшей группе «Эксперименты с мукой»**

**Цель:** Ознакомление детей со свойствами муки через детское экспериментирование.
 **Задачи:**

**Образовательные:**Расширять и уточнять знания детей о хлебных зерновых культурах.

Продолжать формировать у детей умение предвидеть последствия  действий.

Познакомить со свойствами муки.
 **Развивающие:**

Развивать познавательный интерес к экспериментированию, умение делать вывод.
Развивать слуховой, зрительный, тактильный анализаторы.
Развивать   внимание, мышление, память.

**Воспитывающие:**
Воспитывать в детях партнерские отношения при работе в парах.
Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.
 **Предварительная работа:**Просмотр презентации «Зерновые культуры»
Разучивание пословиц о хлебе, замешивание соленого теста**.**

Словарная работа: хлебобулочные изделия, кондитерские изделия. ингредиенты, зерновые культуры, сито..

**Демонстрационный материал**: Заготовка для кроссворда. Картинки полей с зерновыми культурами. Выставка  мучных изделийСахар, дрожжи. Пшеница, овёс-очищенный и не очищенный.

**Раздаточный материал:**Плоская тарелка, лупа, ложка, кувшин с водой ,2 салфетки. глубокие мисочки -комплект на 2 детей

**Оборудование: Кофемолки (Ручная и электрическая)**

**Методы и приемы:**
**Словесные:**беседы с детьми,  рассказ, объяснения, вопросы, пояснения, педагогическая оценка, инструкция. **Наглядные для рассматривания колоски. Хлебные зерновые культуры (  зерна пшеницы, ячменя. риса, овса, кукурузы, ржи ) ,  картинки.**

**Практические:** элементарные опыты

**Ход занятия.**Организационный момент.

Я получила странное письмо. В письме четыре пустые клетки – зашифрованное слово. И только, выполнив определенные задания, вы поможете мне узнать, что же в нем написано.

В первой клетке живет буква, которая спряталась в слове МАКАРОНЫ, и стоит на первом месте. (М)
Во второй клетке живет буква, которая спряталась в слове БУЛКА, и стоит на втором месте. (У)
В третьей клетке живет буква, которая спряталась в слове БУБЛИК, и стоит в конце слова. (К)
В четвертой клетке живет буква, которая спряталась в слове БАТОН, и стоит в нем  на втором месте. (А)
– Давайте прочитаем, какое же слово у нас получилось!
(МУКА)

– А для чего  нужна мука?
Ответы: -Для того, чтобы выпекать хлеб, батон, булки, печенье
– Молодцы! Вы все ответили правильно. Мука нужна для того, чтобы выпекать **хлебобулочные , кондитерские ,макаронные изделия.**

Отгадайте загадки:

Был крупинкой золотой,

Стал зелёною стрелой.

Солнцк летнее светило,

И стрелу позолотило.

Что за стрела?

(колос)

Какое море за селом волнует ветерок?

В нем волны можно собирать, укладывать в мешок

(поле)

Сто братьев одну избушку собрались ночевать

(зёрна в колосе)

-Давайте рассмотрим колоски, которые вырастили на наших полях.

Практическая часть
–  предлагаю изучить свойства муки.

Осторожно понюхайте муку. Мука имеет запах? (Да, у муки есть запах, но он какой-то особенный) – Мука имеет запах.

Из стакана через ситечко высыпаем муку в тарелку. Что происходит с мукой? (Сыплется)   –  Мука сыпучая.

Возьмите щепотку муки и скажите, что вы почувствовали? Мука какая? (Легкая, мягкая, пышная, воздушная) – Мука – мягкая, пушистая.

Разровняйте муку в тарелочке, слегка двигая поднос в стороны. Попробуйте что-нибудь нарисовать на муке пальцем. – Оказывается на муке можно писать и рисовать.

Ложечку муки положите в стакан с водой и осторожно размешайте. Что случилось с мукой? (Растворилась) – Добавьте еще две ложечки. Размешайте и определите, что получилось? (Получилось жидкое тесто) – Смесь стала тягучая, липкая, плотная, густая.
**Таким образом, замешивают тесто для выпечки.**

Для того чтобы испечь пышные булки, в тесто добавляют разные **ингредиенты**: масло, соль, сахар, яйца, дрожжи.
– Сейчас, в один из ваших стаканчиков добавим немножко сахара и дрожжей. И поставим на батарею один стаканчик с дрожжами и сахаром, а второй только с мукой. И немножко подождем.

**Физкультминутка.** Дидактическое упражнение с мячом.
(Ведущий, задавая вопрос, бросает мяч ребенку, тот возвращает мяч с ответом и т.д.)

Откуда хлеб пришел? – из магазина.
А как в магазин попал? – из пекарни.
Что делают в пекарне? – пекут хлеб.
Из чего? – из муки.
Из чего мука? – из зерна.
Откуда зерно? – из колоса пшеницы.
Откуда пшеница? – выросла в поле.
Кто ее посеял? – хлеборобы.

– Ребята, а как вы думаете, из чего же делают муку? (из зерна)
– Из какого зерна делают муку? (Пшеница. Овёс. Ячмень. Рис. Кукуруза. Рожь...
–  Правильно, ребята! Выращивают много **зерновых культур** и из них выпекают различные  изделия. Назовите, какие вы знаете хлебобулочные изделия. (Хлеб, батон, булка, бублики, пирожки, сушки, печенье, сухари, рогалики, слойки, ватрушки, торты и др.), **кондитерские …   ,  макаронные изделия….**

**-**Вот как много хлебобулочных изделий можно купить в магазине! Все они очень аппетитные и вкусные. Без хлеба не обходится ни одно застолье. Он всегда и везде пользуется почётом и уважением. Гостя на Руси встречали всегда хлебом и солью. Даже пословицы сложили: « Хлеб на столе, так и стол-престол, а как хлеба ни куска, так и стол- доска». Ребята, а какие пословицы о хлебе знаете вы?

Дети: «Хлеб- всему голова», «Худой обед, коль хлеба нет», «Будет хлеб- будет и обед», «Голодной куме хлеб на уме», «Хлеб да вода-молодецкая еда», «Летний день год кормит», «Хочешь есть калачи- не сиди на печи», «Без соли, без хлеба-половина обеда», «Хлеб да вода- здоровая еда».

- Молодцы!

– У вас в тарелочках  лежат разные зерна. Давайте их рассмотрим с помощью лупы и определим, как они называются. (Овес, пшеница, рис, кукуруза, гречка).
– Давайте сами попробуем сделать муку из овса и пшеницы, при помощи ручной и электрической кофемолок.
– Давайте посмотрим, какая мука у нас получилась. (Ответы детей)
– А давайте сравним с магазинной мукой. (Ответы детей)

– А почему же она не белая?
Прежде чем сделать белую муку, зерна проходят несколько стадий сортировки и очищения; и только после этого из зерен получается чистая белая пушистая мука, какую мы покупаем в магазинах.

В нашей стране самый распространенный хлеб – пшеничный и ржаной. Особенно полезен ржаной хлеб грубого помола, в нем содержится много микроэлементов, необходимых для нашего организма.

Чтобы хлеб пришел к нам на стол, много людей над этим трудятся. Это – трактористы, комбайнёры, хлеборобы, мельники, пекари, водители, продавцы и др.

- Встречайте нашего гостя, это пекарь! (в руках поднос с солёным тестом)

Хлеб наш – берегите,
Хлебом не сорите!
Хлеб наш уважайте,
С хлебом не играйте.
Хлеб выбрасывать нельзя!
Берегите хлеб, Друзья!

– А сейчас давайте все вместе сделаем из соленого теста Колосок.

-Ребята, понравилось ли вам лепить из солёного теста?(ответы детей)

-А что вы можете сказать о свойствах муки? (1. Имеет запах. 2. Сыпучая, 3.мягкая, 4.растворимая, и.т.д.)

-Давайте посмотрим, что стало с мукой с дрожжами и сахаром на батарее и сравним с со стаканом без дрожжей. (ответы детей)

-Получилось тесто!

-А сейчас я хочу угостить вас вот таким хлебом, свежим, мягким, вкусным караваем. На этом наше занятие подошло к концу.

**Конспект занятия по лепке на тему: «Хлеб – богатство России»**
**Программное содержание:**

Закрепить знания дошкольников о труде хлеборобов, о том, что хлеб – богатство нашей страны, самый необходимый продукт питания.

Создать доброжелательную, эмоционально- насыщенную атмосферу для художественного творчества детей. Учить лепить разные хлебобулочные изделия, используя знакомые приёмы лепки.

Обогащать активный словарь детей.

Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма, память, внимание, речь.

Воспитывать чувство уважения к труду людей, бережное отношение к хлебу.

**Материал:**картины с изображением вспаханного поля, всходов зелёных росточков. Картина М.Шишкина «Рожь». Солёное тесто, стеки, влажные салфетки, посыпка для кондитерских изделий, мак, дощечки, фартуки, колпаки по количеству детей.

**^ Предварительная работа:** чтение стихотворения Я.Дяугите «Руки человека», рассказов М.Глинской «Прости меня, хлеб», «Хлеб», пословиц о хлебе. Рассматривание иллюстраций с изображением разных хлебобулочных изделий.

**^ Ход занятия:**

**Педагог:**Ребята, как называется страна, в которой мы живём? (Россия). Какие слова вы можете сказать о России? Какая она? Свой ответ каждый из вас будет начинать с предложения «Наша Россия…» (ответы детей).

Очень часто говорят, что Россия – страна очень богатая. Как вы думаете, что это значит? (Предположения детей). Россию называют богатой, потому что в нашей стране много лесов, в земле много полезных ископаемых – угля, нефти, золота. Но издавна главным богатством России считался***хлеб***. Слово ***хлеб***в русском языке всегда обозначало достаток. Если не будет никаких продуктов, а только хлеб и вода, человек будет жить. У русского народа много пословиц про хлеб. Давайте вспомним их. (Дети называют пословицы, с которыми они знакомы).

*^ Покуда есть хлеб и вода, всё не беда.*

*Без хлеба – нет обеда.*

*Баловством хлеба не добудешь.*

*Земля кормит людей, как мать детей.*

*Хлеб всему голова.*

*Не шуба греет, а хлеб.*

*Хлеб батюшка, вода матушка.*

*Хлеба ни куска, так и в тереме тоска, а хлеба край, так и под елью рай.*

Удивителен запах хлеба.

Этот запах нам с детства знаком.

Пахнет хлеб и степью, и небом,

И травой, и парным молоком. (В.Гришин).

Много сил приложили люди, чтобы на нашем столе был вкусный, душистый хлеб. Сегодня мы с вами расскажем, как хлеб пришёл к нам на стол.

**Ребёнок:**Мы на общем поле нашем

Вешним утром дружно пашем,

Сеем хлеб под птичий грай,

Чтобы вырос каравай.

Вот такой ширины!

Вот такой вышины!

**Педагог:** (обращает внимание на картину с изображением вспаханного поля) Прежде всего, нужно разрыхлить поле. Никто не справится с этой работой лучше, чем трактор с бороной. Поле вспахано, теперь можно сеять зерно.

**Динамическая пауза «Посевная»**

Мы посеем рожь, рожь

(дети показывают, как разбрасывают зёрна)

И горох взойдет хорош,

(поднимают постепенно руки)

Будет по ветру клониться

Белоярая пшеница.

(качают поднятыми руками из стороны в сторону)

И гречиха в цвет рядиться,

(вытягивают руки и вращают кистями)

И овёс заколосится

(трясут поднятыми вверх руками).

**Педагог:**Посадить зёрна нужно в определённый срок, а, если посеять их раньше или позже положенного срока, то они могут и не вырасти. Но вот взошли в начале лета зелёные росточки (показывает картину). Выбегают в поле дети:

**Ребёнок:**- Дождик, видишь всходы эти?

**Ребёнок:**Их почаще поливай,

Чтобы вышел каравай.

**^ Вместе:** Вот такой ширины!

Вот такой вышины!

(включается фонограмма – шум дождя)

**Педагог:**Весело стучат капельки дождя, поливают посевы.

**Ритмическая игра «Капли»**

Капля раз, капля два,

(дети хлопают по коленям целыми длительностями)

Капли медленно сперва.

(хлопают в ладоши половинными)

Потом стали поспевать,

Капля каплю догонять.

(ударяют пальцами по ладони другой руки четвертными).

**Педагог:**Дождик щедро полил поле. Теперь нужно обратиться к солнышку, ведь каждому растению, чтобы хорошо расти, нужна не только вода, но и солнечный свет.

**Ребёнок:**- Солнце, шли свой луч волшебный

На растущий стебель хлебный,

Наше поле согревай!

Нужен людям каравай

Вот такой ширины!

Вот такой вышины!

**Педагог:** И потянулись колоски к солнцу.

**Упражнение на развитие координации движений**

Солнце припекает

(перекрещивают ладони, раздвинув пальцы, и поднимают вверх руки («солнце»)).

Землю согревает

(опускают руки, делая пружинящие движения ладонями, раскрытыми к полу)

Высоко поднялись колоски,

К солнышку тянутся они.

(сгибают руки в локтях, разворачивают ладони друг к другу и медленно поднимают руки)

Ветер налетает,

Колоски качает.

(покачивают руками над головой)

Вправо пригнулись,

Влево качнулись.

(наклоняют корпус и руки вправо, влево)

Вот какая нива!

(поднимают руки, пальцы раздвинуты)

До чего ж красива!!!

(трясут кистями над головой).

**Педагог:**Всё лето созревают зёрна в колосках. Поле, которое называют ещё и ***нива***, в это время очень красивое.

Обратить внимание на картину М.Шишкина «Рожь»

С чем можно сравнить хлебное поле? (предположения детей). Многие сравнивают поле с морем. Как вы думаете, почему? Как и у моря, у поля не видно другого края, а когда дует сильный ветер, по полю как бы проходят волны.

Нива моя, нива, нива золотая!

Зреешь ты на солнце, колос наливая.

По тебе, по ветру, словно в синем море,

Волны так и ходят, ходят на просторе!!!

Но вот зерна созрели, и пришло время убирать хлеб с поля. Везут зерно большие грузовики на зерноток (показ картины).

**Ребёнок:**Много дела с урожаем:

Жнём, молотим, провеваем,

И летит из края в край

Весть, что будет урожай

Вот такой ширины!

Вот такой вышины!

**Педагог:**Не гром грохочет, не пальба,

Идет, грохочет молотьба.

Чу-чу-чу-чу – я зерно молочу

(дети стучат кулаками друг о друга).

Чу-чу-чу-чу – жернова кручу

(потирают ладони друг о друга вращательными движениями).

Чу-чу-чу-чу – муку получу

(щелкают пальчиками).

Куда потом везут муку? (на хлебозаводы). Из муки теперь можно печь калачи.

Ач-ач-ач-ач – испеку калач.

(«пекут» пирожки – то одна рука сверху, то другая)

Чо-чо-чо-чо – в печке очень горячо.

(то вытягивают руки вперед, развернув ладони от себя, то прижимают их к груди)

Ачики-ачики – вкусные калачики!!!

(хлопают в ладоши).

**Педагог:** Ребята, а что ещё можно испечь из муки, кроме калачей? Правильно, пироги, булки, каравай, хлеб, плюшки, бублики, круассан, крендель, плетёнку. Сегодня на занятии мы будем с вами печь разные хлебобулочные изделия. Я приглашаю вас пройти в нашу мини-пекарню. В любой пекарне должны соблюдаться санитарно-гигиенические условия: должно быть чисто и у каждого пекаря или кондитера есть своя специальная одежда.

Дети повязывают фартуки, надевают колпаки и садятся за столы.

**Педагог:**Сегодня я научу вас лепить аппетитные хлебобулочные изделия.

***Круассан*** – раскатываем кусочек теста круговыми движениями рук, расплющиваем его, стекой вырезаем треугольник. Начиная с острого конца, закатываем его.

***Плетёнка***– раскатываем три колбаски одинаковой длины. Разложив их через равные промежутки, заплетаем косичку. И посыпаем маком.

***Плюшка***– скатываем тесто длинным жгутом. Начиная с одного конца, сворачиваем его плюшкой.

***Крендель***– скатываем тесто жгутом – толстым посередине и более узким к концам. По длине жгута стекой делаем 4-5 поперечных надрезов и сворачиваем жгут кренделем.

***Завитушка*** – скатываем длинный жгут Сворачиваем его так, чтобы получилось что-то типа узла. И подворачиваем концы полученной завитушки вниз.

***Булка***– из небольшого куска теста лепим маленькую вытянутую булку. Стекой делаем три продольные ложбинки. Если ложбинки нанести наискось, то получится батон.

Дети приступают к выполнению задания. В процессе работы педагог оказывает помощь советом, напоминанием тем, кто испытывает затруднения. В конце занятия, вылепленные работы складываем на стол.

Из пекарни мчат машины.

Чьи сегодня именины?

Стол скорее накрывай

Испекли мы каравай.

Испекли мы булки, плюшки,

Круассаны и ватрушки.

Вот такой ширины!

Вот такой вышины!

**Педагог:**Мы вспомнили с вами ребята, откуда приходит хлеб на наш стол и к нему нужно относиться с уважением: его нужно обязательно доедать (старые люди говорят, что, оставляя кусочек хлеба, ты оставляешь свое здоровье). Хлеб нельзя бросать на землю, на пол: раньше, если хлеб случайно роняли на пол, его поднимали и просили за это прощения.

И играя, и танцуя,

Помни истину такую,

Никогда не забывай:

Береги наш каравай,

Он трудом добыт,

Чтобы ты был сыт!!!

**Конспект занятия по развитию речи в старшей группе**:

**Чтение и пересказ сказки***«****Крылатый****,****мохнатый да масляный****»*.

Цель: Познакомить с русской народной **сказкой крылатый**, **мохнатый да масляный**»; помочь понять её смысл; закреплять умение **пересказывать сказку** по сюжетным картинкам. Упражнять **детей** в подборе существительных к прилагательным.

Материал: книга со **сказкой**, сюжетные картинки к **сказке**, фигурки героев **сказки**: воробей, блин, мышка; лист бумаги, фломастер.

## Ход занятия.

Дети сидят на стульчиках перед воспитателем. Воспитатель проводит дидактическую игру: *«Что бывает?»*.

Воспитатель: Что бывает **крылатое**? *(Ответы)*.

Воспитатель: Правильно, птицы.

Воспитатель вывешивает на фланелеграф воробья.

Воспитатель: Что бывает **мохнатое**? *(Ответы)* Правильно, звери.

Вывешивает на фланелеграф мышку.

Воспитатель: Что может быть **масляная**, **масляный**, **масленое**? *(Ответы****детей****. Воспитатель вывешивает фигурку блина)*.

Воспитатель: Ребята, мы сегодня не зря вспомнили всё **крылатое**, всё **мохнатое**, всё **масляное**, так как эти слова составляют название русской народной **сказки***«****Крылатый****,****мохнатый да масляный****»*. Сейчас я вам прочитаю эту **сказку**, а вы слушайте её внимательно.

Воспитатель читает **сказку**. Во время **чтения** вывешивает на доску последовательно картинки – сюжеты. После **прочтения сказки** воспитатель проводит беседу.

Воспитатель: Вы поняли, что бывает, когда один на другого кивает, своё дело делать не хочет? Как же бывает *(Плохо)* Да, правильно, бедой для всех это *«кивание на других»* обернулось. Припомните, как выглядел блин, когда вернулся с охоты?

Дети: Полбока лиса съела.

Воспитатель:А с мышью что случилось?

Дети: Обварилась, ошпарилась. Шубка повылезла, хвостик дрожмя дрожит.

Воспитатель: А каким нашёл блин воробья на завалинке?

Дети: Клюв на сторону, слезами воробей заливается.

Воспитатель: Когда же друзья мои так бывает?

Дети: Когда один на другого кивает, своё дело делать не хочет.

Воспитатель: Коль так случилось, делать нечего: «Поплакали-погоревали, да и стали снова жить-поживать по-**старому**. Так они живут, пряники жуют, медком запивают, нас с вами вспоминают».

Дети негромко повторяют концовку **сказки за воспитателем**.

Воспитатель: Теперь кто-нибудь из вас расскажет **сказку**. Но сначала мы нарисуем схему, чтобы легче было **рассказывать**.

Воспитатель вместе с детьми рисует схему, проговаривая **сказку заново**. Затем желающий ребёнок **рассказывает сказку**.

Воспитатель вызывает ещё 1 – 2 **детей**. Затем воспитатель подходит к фланелеграфу.

Воспитатель: Ребята, в этой **сказке сколько персонажей**? Все ли здесь герои?

Дети: Не хватает лисички.

Воспитатель достаёт из **сказочного** сундучка лисичку и прикрепляет рядом.

Воспитатель: Какую **сказку вам напоминает эта сказка**? Если вместо мышки будет кот, а вместо блинчика – мальчик?

Дети: Жихарка.

Воспитатель: А кого напоминает вам блинчик? Какую песенку пел блинчик, когда ушёл на охоту?

Дети: Колобка. *«На сметане мешен, на****масле жарен…****»*

Воспитатель: Молодцы. Найдите Колобка в нашем *«****Сказочном сундучке****»*.

Один из **детей** находит Колобка и прикрепляет рядом с блином.

Воспитатель: Вот, оказывается, какая интересная **сказка**. В ней как будто собрались две **сказки**, и получилась новая. Мы с вами уже знаем много русских народных **сказок**. И сегодня узнали и **рассказали ещё одну**.

После **занятия дети обыгрывает сказки на фланелеграфе**.