

Мастер-класс для родителей «Самодельный пальчиковый театр из бумаги»



Так уж сложилось, что сегодня – дети большую долю времени проводят у монитора.

Родители иногда умиляются, наблюдая, как умело двухлетний малыш обращается с клавиатурой или десятилетний сын тихонько сидит дома, не теряясь неизвестно где. Со временем же компьютер заменяет книги, спорт и даже общение в семье. Приходит время бить тревогу: соревноваться с интернетом не могут даже самые продвинутые конструкторы и куклы-роботы.

Содержание статьи

- 1 Собственный кукольный театр — находка для семьи
- 2 Пальчиковый театр и развитие ребенка
- 3 Кукольный театр из бумаги
- 4 Театр из бумажек на деревянных палочках
- 5 Бумажный театр на пластиковых ложечках
- 6 Настольный бумажный театр на пластиковых стаканчиках, пробках, кубиках

Собственный кукольный театр — находка для семьи.

В поисках альтернативы вредному увлечению взрослые часто забывают о таком волшебном искусстве, как кукольный театр. Ведь к представлениям с куклами дети младшего возраста и даже постарше совсем не равнодушны. Они обожают простые и ясные спектакли со смешным сюжетом, с давно знакомыми персонажами и с благополучным концом.

Чаще водить детей по кукольным театрам? Это тоже неплохо. Но мы говорим о поведении ребенка дома. Ведь совсем не сложно без затрат сделать кукол со своими родными, в уютной дружеской домашней обстановке. И даже организовать интереснейшие спектакли. Тут уж самим детям придется уговаривать родителей заняться любимой игрой.

В наше время каждый родитель знает о пользе пальчиковых кукол.

В первую очередь такие куклы способствуют развитию мелкой моторики и координации движений.

К тому же в процессе манипуляций с фигурками ребенок знакомится и «отрабатывает» понятия «справа-слева, вверх-вниз, следующий, предыдущий и т.д. (развивается пространственное восприятие).

При импровизациях, а не игре по жесткому сценарию, развивается воображение и фантазия.

По сути театр - это ролевая игра, в которой даже самый стеснительный ребенок чувствует себя раскованно и свободно. Дети, играя вместе в спектакле учатся общаться друг с другом, у них активно развивается речь, умение управлять сюжетом игры.

Пальчиковые куклы могут быть вашим помощником в воспитании ребенка. Мораль, высказанная применительно не к ребенку, а к кукле, воспринимается детьми без негатива (который часто возникает в ответ на поучения родителей).

С помощью куколок можно решать и проигрывать проблемные ситуации: трудности в общении, конфликты, страхи и тревоги ребенка.

Например, обыграйте сказку-импровизацию: Лисенок не

слушался маму и убежал от нее, оказавшись в незнакомом месте. Дайте ребенку главную роль лисенка, пусть сюжет развивает ребенок, вы лишь задавайте наводящие вопросы (Каких зверей встречает лисенок, добрых или злых? Страшно ли лисенку в незнакомом месте или он ничего не боится? Возвращается ли лисенок домой?). Поведение героя ребенка поможет вам лучше понять своего малыша.

Ребенок уже лет с двух может пересказать известную ему сказку или часть диалога. Его очень вовлекает в игру и одновременно развивает его речь пальчиковый герой сказки. Дитя само говорит за зайчика, за волка, за лису. Такие куклы можно своими руками смастерить из бумаги.

Кукольный театр из бумаги



Самый простой театр — бумажный. Его сможет сделать каждая мама своими руками. Несложно заняться этим даже в дороге или на прогулке. Создание кукол на пальчике начинается с рисования персонажей. Это отдельный интересный процесс, и можно и нужно вовлечь в него ребенка. Но создать целый кукольный театр проще и быстрее, распечатав готовые шаблоны кукол, которых достаточно много на страницах интернета. И тогда нам понадобятся лишь ножницы и клей.

Пальчиковый вариант кукольного театра совершенно незаменим в дальней дороге и в длинной очереди для развлечения малышки. И ребенок не станет требовать у вас

айфон, а будет достаточно увлеченно беседовать с пальчиками- героями или проигрывать разные сценки: из жизни, из той же компьютерной игры или придуманные им самим.

Театр из бумажек на деревянных палочках



Кукольный театр можно сделать не менее интересным, если вместо пальчиков прикрепить героев спектакля на палочки, предназначенные для осмотров горла. Отлично подойдут и палочки для мороженого. Сказочные персонажи можно нарисовать или вырезать из старых цветных журналов, а потом наклеить на картонку. Куклы на палочке будут двигаться в прорези подготовленного для спектакля ландшафта. Такую сцену очень просто смастерить из картонного листа.

Раскрашиваем его соответственно сюжету: под полянку, берег речки или что-либо еще. Саму речку, например, может

заменить брошенный на такую полянку голубой шарфик. Взяв канцелярский нож, с нижней стороны картона делаем несколько небольших разрезов слева и справа и еще, например, ниже левого. Отверстия для разыгрывания сюжета должны вмещать одновременно две куклы.

Бумажный театр на пластиковых ложечках

Отличным материалом для кукольного мини-театра с применением бумаги могут послужить пластиковые ложки. На их выпуклые «личики» можно приклеить яркие картинки, намотать на «шейки» шарфики из бумажных полосок и даже надеть платья из бумаги – персонажи для спектакля готовы!



Настольный бумажный театр на пластиковых стаканчиках, пробках, кубиках

Замечали ли вы, что дети иногда на роль кукол назначают просто какие-нибудь кубики, пробки или пластиковые стаканы? Такова сила их воображения! А если наклеить на такие предметы аппликации, изображающие людей или животных, и немного поиграть с ребенком?

Настольный театр помогает развитию воображения, выразительной, а также связной речи малыша.

В домашнем театре, в отличие от другого, где он в основном наслаждается зрелищем, малыш может высказаться. И здесь он получает внимание родителей. А взрослым стоит вдумчиво послушать, какие разговоры ведут куклы в ручках их ребенка. — источник:

<https://www.toysew.ru/kukolnyj-teatr/svoimi-rukami-bumaga.html>