Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Пчелка» г. Медынь Калужская область

**Конспект открытой образовательной деятельности**

**По художественно-эстетическому развитию**

**В старшей группе**

**«Загадки маленькой феи»**

**Подготовил воспитатель: Чулкова И.И.**

**Медынь 2018г.**

**Интеграция образовательных областей:** коммуникация, музыка, познание, художественное развитие.

**Возрастная группа:** старшая

**Время проведения:** первая половина дня

**Место проведения:** музыкальный зал

**Цель:** Развитие интегративных качеств у детей через художественно -эстетическую деятельность.

 **Задачи:**

* совершенствовать  эмоциональную отзывчивость [на музыку](http://ds88.ru/8117-razvitie-emotsionalnoy-otzyvchivosti-u-detey-doshkolnogo-vozrasta-na-muzyku.html), [образ](http://ds88.ru/6692-poeticheskiy-obraz-v-detskom-dizayne.html) и содержание [которой](http://ds88.ru/1374-zanyatie-po-oznakomleniyu-s-okruzhayushchim-mirom-v-sredney-gruppe-po-teme-strana--v-kotoroy-my-zhivem.html) связаны [с миром](http://ds88.ru/5764-oznakomlenie-s-mirom-rek-i-vodoemov-sakhalinskoy-oblasti--kak-faktor-vsestoronnego-razvitiya-detey-doshkolnogo-vozrasta.html) [сказки](http://ds88.ru/203-v-gosti-k-babushke-i-dedushke--itogovyy-sovmestnyy-s-roditelyami-dosug-vo-2-y-mladshey-gruppe-po-motivam-skazki-kolobok.html), фантазии, волшебства; определять жанр музыки, средства музыкальной выразительности.
* [развивать](http://ds88.ru/3062-kak-razvivat-poznavatelnuyu-aktivnost-detey-doshkolnogo-vozrasta.html) [воображение](http://ds88.ru/447-voobrazhenie--put-k-tvorchestvu.html) [детей](http://ds88.ru/312-vzaimodeystvie-s-semey-v-razvitii-melkoy-motoriki-ruk-u-detey-doshkolnogo-vozrasta-iz-opyta-raboty.html) путем [восприятия](http://ds88.ru/1666-zanyatie-po-formirovaniyu-rechevogo-vospriyatiya-dlya-detey-mladshego-doshkolnogo-vozrasta-s-problemami-v-razvitii.html) [музыки](http://ds88.ru/2387-integrirovannoe-zanyatie-v-podgotovitelnoy-k-shkole-gruppe-raznotsvetnaya-planeta-muzyki.html), характеризующей [сказочный](http://ds88.ru/959-zanyatie-puteshestvie-v-skazochnyy-les.html) персонаж (Баба Яга);
* [развивать](http://ds88.ru/5807-opyt-raboty-vnimanie-mozhno-i-nuzhno-razvivat.html) чувство [ритма](http://ds88.ru/5247-muzykalno-poznavatelnoe-razvlechenie-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta-na-temu-ritma-vazhnoe-znachenie.html), звуковысотный и ладотональный [слух](http://ds88.ru/2204-individualnoe-logopedicheskoe-zanyatie-razlichenie-zvukov-zz-na-slukh.html);
* [развивать](http://ds88.ru/3062-kak-razvivat-poznavatelnuyu-aktivnost-detey-doshkolnogo-vozrasta.html) [творческое](http://ds88.ru/2680-intellektualno-tvorcheskoe-razvitie-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-ispolzovaniem-kompyuternykh-igr.html) воображение [посредством](http://ds88.ru/64-avtorskaya-programma-po-razvitiyu-voobrazheniya-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-posredstvom-ispolzovaniya-netraditsionnykh-tekhnik-risovaniya-volshebnaya-palitra.html) [музыкально](http://ds88.ru/540-vspomnim-den-pobedy--muzykalno-literaturnaya-kompozitsiya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html)-ритмических движений.
* прививать [любовь к](http://ds88.ru/7675-rabota-s-roditelyami--stsenariy-sportivnogo-prazdnika-papa--mama--ya--sportivnaya-semya-v-ramkakh-programmy-lyubov-k-sportu-s-detstva.html) [музыке](http://ds88.ru/4113-konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-po-risovaniyu-i-muzyke-kak-v-volshebnom-gorodtse-.html) и литературе.

**Методическое обеспечение:**

* фонограмма [музыкальных](http://ds88.ru/288-vzaimodeystvie-detskogo-sada-i-semi-kak-uslovie-razvitiya-muzykalnykh-sposobnostey-rebenka.html) [произведений](http://ds88.ru/910-zakreplenie-svyaznogo-vyskazyvaniya-u-detey-s-onr-cherez-pereskaz-literaturnykh-proizvedeniy-pri-vzaimodeystvii-s-semey.html) «Баба [Яга](http://ds88.ru/6720-prazdnik-den-znaniy-po-skazke-o-proyslera-malenkaya-baba-yaga-s-elementami-zdorovesberegayushchikh-tekhnologiy.html)», «Марш деревянных солдатиков» П. И.
* **Материал и оборудование:** музыкальная шкатулка, [зонтик](http://ds88.ru/969-zanyatie-razveselim-zontik-dlya-detey-1y-mladshey-gruppy.html),  игрушка-Баба Яга, гармошка – оригами, картинки – веселый и грустный смайлик-мажор и минор, музыкальный инструмент-деревянные ложки, солдатики, колпачок; карточки для музыкально-дидактических игр, ИКТ, альбомные листы, фломастеры.

**Предварительная работа:**

* разучивание песен: «Пестрый колпачок» сл. Н. Соловьевой муз. Г. Струве, «Антошка» сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского,
* Беседа о композиторе, анализ музыкального характера произведения - «Марш деревянных солдатиков» муз. П. Чайковского, разучивание пластических упражнений для рук («Ветерок»)
* слушание пьес из «Детского Альбома» П. И. Чайковского: «Баба Яга», «Деревянные солдатики».

**Методы и приемы:** словесный, игровой, музыкальный, музыкально-ритмические движения, дидактическая игра, физкультминутка, рефлексия.

**Ход деятельности:**

*Дети входят в зал под музыку.*

***Воспитатель:*** *Ребята, я рада вас видеть в этом зале, давайте поприветствуем друг друга.*

**Приветствие «Здравствуй, говори». С. Коротаевой**

Зашагали ножки прямо по дорожке,

А в конце дорожки встали наши ножки.

Всем, кто рядом, «здравствуй», говори!

«Здравствуй, здравствуй», снова повтори!

***Воспитатель:*** Ребята, мне сегодня как никогда нужна ваша помощь. Дело в том, что я обнаружила в зале вот эту шкатулку. Рядом лежало письмо, в котором говорится – кто сможет отгадать, каким героям из мультфильмов или сказочным персонажам принадлежат предметы в шкатулке, тому она и достанется. Вы согласны отгадать загадки шкатулки? (Да).

Ну, не будем терять время, а поскорее посмотрим, что же там лежит. (Открыть – музыка).

Ребята, да это же непростая, а музыкальная шкатулка.

Шкатулка наша тайнами
И песнями полна,
Секреты музыкальные
Откроет нам она.
Достаем гармошку (оригами) из цветной бумаги.

***Воспитатель:***Посмотрите, что это?

(Ответы детей)

Вспомните, кто любил играть на гармошке?

 (Крокодил Гена). (Подходят к музыкальной станции «Крокодил Гена», берут «гармошки»)

Конечно, Крокодил Гена. Но эта гармошка необычная. Давайте с вами пофантазируем во что может превратиться эта гармошка в зависимости от того, музыка какого танца будет звучать. Если будет звучать полька – гармошка превратится в юбочку, покажите, вальс– веер, плясовая – гармошка, Будьте внимательны, итак – начинаем.

**Музыкально – дидактическая игра «Гармошка – говорушка».**

***Воспитатель:*** Молодцы, с первым заданием справились, посмотрим, что же еще лежит в шкатулке. (шкатулка не открывается). Что такое? Замок –то кодовый. Наверное, кто-то еще любил играть на гармошке. (Антошка).

Конечно, Антошка. Но ведь у Антошки был еще один музыкальный инструмент. Послушайте загадку – ею едят, ею же и веселят. Что это?

*Ответы детей:* (Ложка). (Подходят к музыкальной станции «Антошка», берут ложки)

Давайте подберем код замка.

**Музыкально-дидактическая игра «Повтори код».**

(дети на ложках отстукивают ритм музыкальных фраз)

Шкатулка открывается. (Достать веселого и грустного смайлика)

***Воспитатель:*** Кто это, ребята?

*Ответы детей:* (Братья мажор и минор).

-Ребята, музыка бывает веселая и грустная, мажорная и минорная.

Ведь мажор любит веселиться, а минор – мечтать. Давайте мы с вами в танце выразим характер этих братцев.

Я предлагаю разделиться на 2 группы: мажорчики и минорчики.

Кто из вас любит помечтать? А кто повеселиться?

 А сейчас внимательно слушайте каждый свою музыку и двигайтесь только когда она зазвучит.

(Мажор – поскоки и хлопки в ладоши, минор – плавные движения руками и кружение).

**Музыкально-дидактическая игра на развитие ладотонального слуха.**

**Физминутка-«Пяточка-носочек»**

***Воспитатель:*** Достаем следующий предмет – Зонтик.

Посмотрите, какой красивый зонтик. Интересно, кому же он принадлежит?

*Ответы детей:* Оле-Лукойе.

***Воспитатель:*** Мы знаем много сказок про гномов, а вы знаете, где живут гномы?

Давайте вместе узнаем где живут гномы.

**«Гном живет под потолком»**

Кто живет под потолком?
Гном

У него есть борода?
Да.
А манишка и жилет?
Нет.
Как встает он по утрам?
Сам.
Кто с ним утром кофе пьет?
Кот.
И давно он так живет?
Год.
Кто с ним бегает по крыше?
Мыши.
Он капризничает, да?
Никогда.

***Воспитатель:*** Гномы живут не только под потолком, но и в лесу. И я предлагаю вам спеть песню про веселого гномика.

**Песня «Пестрый колпачок» сл. Н. Соловьевой муз. Г. Струве**

***Воспитатель:*** А сейчас – внимание, вновь открываем шкатулку.

-Ой, я даже боюсь сказать вам, кто там есть.

Времени на размышление у нас не так много, так что попросим музыку подсказать нам.

**Слушание пьесы «Баба –Яга» П. Чайковского.**

Дети определяют характер музыкального произведения и размышляют- какой сказочный герой.

***Воспитатель:*** Правильно «Баба-Яга». Скажите, как рассказывает музыка о Бабе-Яге?

*Ответы детей.*

***Воспитатель:***Молодцы, в самом начале Б.Я. идет прихрамывая, затевая что-то недоброе, затем появляется суетливое, непрерывное движение, будто Баба Яга что-то ищет, и вот музыка звучит высоко, зловеще, она несется в ступе по воздуху, потом вдруг резко спускается вниз на землю, колдует… и вдруг пропадает.

Ну-ка, посмотрим, что же это и помогла ли музыка нам отгадать эту сложную загадку. (Показать игрушку)

Действительно, это Баба Яга.

Ребята, в сказках живут не только добрые волшебники и веселые гномы, но и злые герои. Но все мы любим сказки за то, что в сказках всегда добро побеждает зло.

Скажите пожалуйста, кто же написал это произведение.

*Ответы детей:*(Чайковский).

***Воспитатель:***Помните, я рассказывала вам о том, что П. И. Чайковский написал целый альбом сказочных пьес и назвал его …

*Дети:*(«Детский альбом»).

Подумайте, кто из сказочных героев, описанных в «Детском альбоме» мог храбро сражаться с любыми злодеями?

*Ответы детей:* («Деревянный солдатик»).

***Воспитатель:*** (открывая шкатулку) Смотрите, в музыкальной шкатулке есть солдатики!

***Воспитатель:*** Давайте с вами послушаем пьесу «Марш деревянных солдатиков» и вы мне расскажете –какая музыка по характеру.

А сейчас маши мальчики будут маршировать под марш, а девочки играть на барабанах.

***Воспитатель:*** Давайте посмотрим, остались ли предметы в шкатулке. Ребята, а шкатулка-то пуста, но чудо – сказку подарила нам она.Вот какая замечательная волшебная шкатулка с музыкальными загадками. Но меня сейчас больше всего интересует, кто же нам ее подарил. Как вы думаете?

(Звучит фонограмма песни «Маленькая Фея» слова и музыка Т. Морозовой)

(На экране проектора появляется картинка Феи)

*-*Ребята, маленькая Фея говорит, что эта шкатулка принадлежит вам и вы можете взять ее в свою группу, ей очень понравилось, как вы справились со всеми заданиями.

***Рефлексия:*** Знаете, Фее очень хочется, чтобы вы сейчас нарисовали то, что понравилось вам больше всего сегодня. (дети подходят к столикам с фломастерами и листами бумаги и рисуют)

Вместе с воспитателем дети рассматривают рисунки и рассказывают о своих впечатлениях.

***Воспитатель:*** *А сейчас мы возьмем музыкальную шкатулку и свои рисунки и пойдем в группу и поиграем в волшебную Фею.*

**ФОТО- ПРИЛОЖЕНИЕ:** ****