

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Детский сад «Пчелка»  
г. Медынь Медынского района Калужской области

Рассмотрена и принята:  
На заседании Педагогического совета  
Детского сада «Пчелка» г. Медынь  
Протокол № 1 от 31.08.2023года

Утверждаю:  
Заведующий Детским садом «Пчелка»  
г. Медынь, Приказ № 57 от 31.08.2023г.  
В.И. Трухова



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад  
«Пчелка» г. Медынь Медынского района Калужской области

На 2023- 2028 годы

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Медынь

2023

## Структура и содержание основной образовательной Программы

№п/п	Содержание	Стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.2	Планируемые результаты реализации воспитанниками Программы	
1.3	Педагогическая диагностика достижений планируемых образовательных результатов	
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Рабочая программа образования	
2.1.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.1.1	О.о. социально-коммуникативное развитие	
2.1.1.2	О.о. познавательное развитие	
2.1.1.3	О.о. речевое развитие	
2.1.1.4	О.о. художественно-эстетическое развитие	
2.1.1.5	О.о. физическое развитие	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7	Федеральная рабочая программа воспитания	
2.8	Иные характеристики содержания Программы	
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
3.5	Кадровые условия реализации программы	
3.6	Распорядок и режим дня	
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.8	Федеральный календарный план воспитательной работы	
<b>4</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗД

### 1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования, реализуемая в условиях Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Пчелка» г. Медынь, обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 года до прекращения образовательных отношений с воспитанниками в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности. Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Основная образовательная Программа является обязательным нормативным документом, разработанным педагогическим коллективом и реализуемым Детский сад «Пчелка» г. Медынь. Программа разрабатывалась в соответствии со следующими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573;

- Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года № 08-249;

- «Актуальные вопросы введения ФГОС дошкольного образования»;

- Устав Детский сад «Пчелка» г. Медынь

Основная часть	УМК «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2019
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Парциальные программы:	<p>Юный эколог. Парциальная программа экологического воспитания. 3–7 лет. ФГОС, 2022г. по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" И.Каплунова, И.Новоскольцева. – Санкт-Петербург. – ООО "Невская нота", 2015.;</p> <p>Парциальная программа «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.;</p> <p>Парциальная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.;</p> <p>Парциальная программа Дорогою добра: Коломийченко Л.В.Чугаева Г.И.,Югова Л.И., по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию дошкольников. 6 -7 лет) ТЦ Сфера, 2015.</p>

А так же особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей, запросов воспитанников, с учетом мнения родителей. Содержание Программы в соответствии с требованиями ФОП включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В программе выделены следующие части: обязательная часть - составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений - составляет не более 40% от ее общего объема, обозначенных в пунктах 2.9 и 2.10 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Реализация программы «Юный эколог» - С.Н. Николаева;**

Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп. Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных. Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

### **Реализация программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург. – ООО "Невская нота", 2015.**

Дошкольное детство - это самая благоприятная пора приобщения ребенка к миру прекрасного. Музыка является средством всестороннего развития и воспитания детей. Прежде всего, это эстетическое воспитание, которое направлено на развитие способностей детей чувствовать, понимать прекрасное, это развитие художественного вкуса, формирование эмоционального отношения к музыке. Музыка - это средство формирования и нравственных качеств ребенка, которое может быть очень сильным: песни и стихи о Родине, бравурные марши воспитывают и развивают чувство гордости и любви к Отечеству, к семье, к окружающему. Народные игры и пляски обогащают внутренний мир ребенка, прививают любовь и интерес к истории своего народа. Музыка является важным средством творческого, умственного и физического развития детей. Умение вслушиваться и отвечать на вопросы, обосновывать свои ответы, делать обобщения и сравнения требуют активной умственной деятельности. На каждом этапе занятия ставятся новые задачи, которые стимулируют ребенка мыслить, творить. Музыкальные занятия строятся на взаимосвязи музыки и движения, где формируется правильная осанка ребенка, совершенствуется координация движений. В разделе «Распевание, пение» развивается голосовой аппарат ребенка, расширяется певческий диапазон, совершенствуется четкая артикуляция звуков. Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах. Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу. Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексных занятиях.

**Реализация программы «Я люблю Россию!» По патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)** В программе изложены задачи и содержание работы по социально-нравственному и патриотическому воспитанию старших дошкольников с 5 до 7 лет в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта и с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Образовательная и воспитательная работа, построенная на основе программы, будет способствовать приобщению старших дошкольников к моральным ценностям человечества, помогать формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих

ситуаций, продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Программа поможет воспитать детей в духе патриотизма, сформировать у дошкольников начальные представления об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, его победах и достижениях.

Программа содержит описание задач и содержания работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), позволяет в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования «реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования: 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины»

#### **Реализация программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» для детей старшего дошкольного возраста (от 5- 7 лет)**

В программе изложены задачи по формированию финансовой культуры дошкольников, значимостью подготовки ребенка к условиям обучения в школе и к жизни в целом, формированием правильной ориентации ребенка в экономических явлениях, необходимостью преемственности в знакомстве с экономикой между первыми ступенями образовательной системы - детским садом и школой. Формирование финансовой культуры официально признано одной из важнейших задач образовательного процесса. Финансовая грамотность активно включается в систему образования. Практика показала: чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем быстрее формируются полезные финансовые привычки, которые помогают избежать многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложить основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении всей жизни.

#### **Реализация программы «Дорогою добра» для детей старшего дошкольного возраста (от 6 - 7 лет)**

В программе представлены задачи социального воспитания по разным сферам социально-коммуникативного развития (когнитивной, эмоциональночувственной, поведенческой) и содержание работы педагога с детьми. Также даются показатели социально-коммуникативного развития детей в разные возрастные периоды дошкольного детства. Смысл успешного социально-коммуникативного развития может раскрываться через творческую социализацию и индивидуализацию, опосредующую сотворение человеком себя и новой культуры в условиях изменяющегося социального бытия, в которой важны не только и не столько познание и усвоение «готовых» социокультурных ценностей, сколько становление универсальных человеческих способностей, обеспечивающих возможность культуротворчества и прогрессивного развития социума.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования**

#### **❖ Обязательная часть (соответствует пункту 14.2 ФОП ДО, стр. 8)**

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

#### ❖ **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Реализация программы «Юный эколог» - С.Н. Николаева;**

**Цель программы:** формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

##### **Задачи:**

1. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;
4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;
5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода

##### **Реализация программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" И.Каплунова, И.Новоскольцева.**

**Цель программы** - музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная **задача** программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Реализация программы «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию;**

**Цель программы :** Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств, приобщать детей к моральным ценностям человечества.

**Задачи:**

Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России,

их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях;

Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей;

Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, Гимне;

Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

**Реализация программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»: Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская;**

**Цель: Формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп;**

**Задачи:** - познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;

- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;

- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги,

подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать.

**Реализация программы « Дорогою добра» Коломийченко Л.В.Чугаева Г.И., Югова Л.И., по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию дошкольников. 6 -7 лет;**

**Цель: Формирование своевременных, соответствующих возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативному развитию дошкольников;**

**Задачи:**

Способствовать формированию понятий о человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);

Проявлять симпатию, заботу, доброжелательное отношение к детям своего и противоположного пола;

Проявлять заботу, доброжелательное отношение к взрослым людям;

Проявлять бережное отношения к процессу и результатам труда взрослых;

достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола; — культуры поведения в семье;

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

❖ **Обязательная часть (соответствует пункту 14.3 ФОП ДО, стр. 8-9)**

*принцип учёта ведущей деятельности:* программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями,



потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип интеграции и единства обучения и воспитания:*

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

*позитивная социализация* ребенка. Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

*индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

## 1.2. Планируемые результаты реализации воспитанниками Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в ФОП возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

❖ **Обязательная часть (соответствует пункту 15.1-15.4 ФОП ДО, стр. 9-19)**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте		Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте		
<b>К 2 годам:</b> Ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); Воспроизводит простые движения по показу взрослого; Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; Получает удовольствие от процесса выполнения движений. Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным	<b>К трем годам:</b> у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом. в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь; ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять	<b>К четырем годам:</b> ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре,	<b>К пяти годам:</b> ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные	<b>К шести годам:</b> ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью

<p>назначением;  Активно подражает сверстникам и взрослым;  Стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность;  Пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых;  Демонстрирует элементарный навык самообслуживания;  Обращается к взрослому с просьбой о помощи;  Активно включается в парные игры со взрослым  Ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий;  Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки;  Демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов);  Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).  Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;  Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.);  Контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины),</p>	<p>настойчивость в достижении результата своих действий;  ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;  ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;  ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;  ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;  ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);  ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной</p>	<p>выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;  ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;  ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;  ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;  ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;  ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения,</p>	<p>элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;  ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;  стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;  ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;  ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые</p>	<p>выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;  ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;  ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;  ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками</p>
---	--	---	---	---

<p>круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;</p> <p>Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.</p> <p>Уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм (доски Сегена, сортеры);</p> <p>Группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);</p> <p>Умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения;</p> <p>Успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру;</p> <p>Активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).</p>	<p>деятельности (лепка, рисование) и конструирования.</p>	<p>связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</p> <p>ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</p> <p>ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</p> <p>ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p> <p>ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</p> <p>ребенок принимает</p>	<p>задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</p> <p>ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;</p> <p>ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</p> <p>ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в</p>	<p>ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</p> <p>ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</p> <p>ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения,</p>
--	---	--	---	---

		<p>участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;</p> <p>ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;</p> <p>ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми;</p> <p>демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;</p> <p>ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает</p>	<p>театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;</p> <p>ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</p> <p>ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</p>	<p>соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</p> <p>ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;</p>
--	--	--	---	--

		<p>обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здороваётся и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</p> <p>ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</p>	<p>ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</p> <p>ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет</p>
--	--	--	--	---

			самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.
--	--	--	---	--

***К концу дошкольного возраста:***

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### ❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

##### **Целевые ориентиры освоения программы «Юный эколог» - С.Н. Николаева;**

Ребенок ориентирован на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;

- принимает и понимает правила здорового образа жизни; развито материально этическое сознание;
- развит познавательный интерес; способен оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;
- сформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений; понимает необходимость охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края, города, улицу, на которой находится детский сад, проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории;
- проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в проектах, акциях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Ребенок проявляет интерес к флоре и фауне региона, отражает свои впечатления о природе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет, проектной и творческой деятельности.
- Ребенок демонстрирует образцы экологически грамотного отношения к природе, участвует в природоохранной деятельности

##### **Целевые ориентиры освоения программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" И.Каплунова, И.Новоскольцева. – Санкт-Петербург. – ООО "Невская нота", 2015.**

Целевые ориентиры образования в группе раннего возраста

- Узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий — низкий).
- Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки.
- Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Подпевать знакомую мелодию с сопровождением.
- Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.



#### Целевые ориентиры образования в младшей группе

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая других.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)
- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различать веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

#### Целевые ориентиры образования в средней группе

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

#### Целевые ориентиры образования в старшей группе

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. • Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

#### Целевые ориентиры образования в подготовительной к школе группе

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части музыкального произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию.
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.

- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**Целевые ориентиры освоения программы «Я люблю Россию!» Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию;**

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка. Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках. Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях. Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей. Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне. Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне. Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства). Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте. 15 Формировать представления о природе России, ее природных богатствах. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Совместная трудовая деятельность Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Целевые ориентиры освоения программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»: Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская**

Основополагающей идеей Программы выступает формирование у детей здорового интереса к деньгам, которые по своей сути глубоко социальны и выступают неотъемлемой частью окружающей среды. Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность. Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Программа предлагает вариативные формы обучения - каждый воспитатель может творчески использовать в работе предлагаемое авторами содержание тематического плана. Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

**Целевые ориентиры освоения программы Дорогою добра: Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию дошкольников. 3 -7 лет)**

Основные пути социально-коммуникативного развития — социализация как процесс приобщения к социальной культуре, социальной адаптации индивида в обществе, индивидуализация как процесс обособления, становления универсальных социальных способностей, характеризующих степень социальной самости индивида, и культуротворчество. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста обеспечивает безболезненное вхождение ребенка в мир социальных отношений, его самореализацию в соответствии с социальными ценностями, общение, построенное на принципах равенства субъектов, диалога культур. В структуре общения Концепция социально-коммуникативного развития и социального воспитания 5 психологи выделяют ряд функциональных компонентов, в числе которых социальная ориентация, непосредственное взаимодействие и контроль. Успешность общения, проявляющаяся во взаимопонимании, бесконфликтном взаимодействии, предопределяется действием механизмов социально-коммуникативного развития. Социальная ориентация опосредуется социальной перцепцией, осуществляемой по разным основаниям (видовые, родовые, половые, национальные, этнические особенности), предвосхищающим воображением, мысленным прогнозированием хода развития ситуации взаимодействия, «запускающими» эмоциями (либо провоцирующими, либо блокирующими дальнейший ход взаимодействия).

**1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов  
(соответствует пункту 16 ФОП ДО, стр. 19-22)**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

### **Система оценки результатов освоения Программы**

#### **❖ Обязательная часть**

В соответствии с ФГОС ДО, ФОП, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

**Педагогическая диагностика** проводится в целях получения педагогами обратной связи в процессе взаимодействия с воспитанниками, нацелена на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Анализ индивидуального развития воспитанников в форме педагогической диагностики проводится для индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории; оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, учет критериев и показателей

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.)

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей.

При оценке индивидуального развития воспитанников соблюдаются следующие основополагающие принципы:

критериям развития ребенка не присваивается числовая характеристика;  
индивидуальные достижения воспитанников не сравниваются между собой.

При проведении педагогической диагностики используются диагностические таблицы, содержащие перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников

Фиксация показателей развития выражается в словесной форме: сформирован (С), не сформирован (НС), находится в стадии формирования (СФ). Фиксация показателей развития осуществляется в начале и в конце учебного года.

На основании анализа результатов педагогического мониторинга оформляется индивидуальная траектория развития каждого воспитанника. Описание индивидуального развития осуществляется в безоценочной форме. Карты содержат способы осуществления углубленной индивидуальной работы с ребенком по результатам анализа мониторинга и имеющихся у ребенка ярко выраженных интересов и склонностей.

Основные показатели личностного и эмоционального развития ребенка, его способность к адаптации в коллективе и умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми позволяет определить **психологическая диагностика**. Она проводится при необходимости и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Цель психологической диагностики: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Методы психологической диагностики подбираются в зависимости от исследуемой проблемы: наблюдение за ребенком, диагностические методики, тестовые задания.

**План – график мониторинга качества педагогического процесса**

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание (по образовательной программе)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	наблюдение	2 раза в год	Сентябрь апрель	воспитатель
	Ребенок в семье и сообществе	наблюдение	2 раза в год	Сентябрь апрель	воспитатель
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	наблюдение	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Формирование основ безопасности	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование элементарных математических представлений	Показатели развития.	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Беседа, игровые ситуации, дид.игры	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Ознакомление с предметным окружением	Беседа, игровые ситуации, дид.игры	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Ознакомление с социальным миром	Беседа, игровые ситуации, дид.игры	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Ознакомление с миром природы	Беседа, игровые ситуации, дид.игры	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	2 раза в год	Сентябрь Апрель	Воспитатель
	Художественная литература	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	2 раза в год	сентябрь апрель	воспитатель
<i>Художественно –</i>	Приобщение к искусству	Беседы, игровые	2 раза в год	Сентябрь	воспитатель

<i>эстетическое развитие</i>		ситуации, дидактические игры		Апрель	
	Изобразительная деятельность	Беседы, дидактические игры, изобразительная деятельность	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Конструктивно-модельная деятельность	Беседы, дидактические игры, конструктивно-модельная деятельность	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Музыкальная деятельность	дидактические игры	2 раза в год	Сентябрь Апрель	Музыкальный руководитель
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	Сентябрь Апрель	воспитатель
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	наблюдение беседа	2 раз в год 2 раз в год	Сентябрь Апрель Сентябрь Апрель	

Разделы	Название диагностических методик	Вид диагностики	Кто проводит
<b>Психологическая готовность детей к школе</b>	Пакет диагностических методик	Итоговый	Педагог -психолог
<b>Мотивационная готовность детей к школе</b>	Диагностика «Выбор на корабле»	первичный, промежуточный	Воспитатели групп
<b>Общее динамическое наблюдение за психофизическим развитием детей в ДОУ</b>	Таблица индивидуально - дифференцированного подхода, наблюдение	первичный, промежуточный, итоговый	Воспитатели групп, специалисты, м/с
	Психолого – педагогическое обследование детей	срезовой, итоговый	Специалисты ПМПкДОУ, гпм пк
<b>Заблеваемость детей</b>	Анализ фактов	Скрининг	М/с,
<b>Пропуски детей</b>	Анализ фактов	скрининг	М/с, Воспитатели групп
<b>Результаты работы по выполнению ООП (основные области развития ребенка)</b>	Наблюдения, итогово – проверочные занятия	первичный, промежуточный, итоговый	Воспитатели групп, специалисты
<b>Уровень речевого развития детей с 3 - 7 лет</b>	Логопедический скрининг, логопедическое обследование	первичный, промежуточный, итоговый	Учитель - логопед Воспитатели групп
<b>Уровень речевого развития детей с 1,5 - 7 лет (по запросу)</b>	Логопедическое обследование	срезовой	Учитель –логопед
<b>Диагностика физической подготовленности детей</b>	Диспансеризация детей (скрининг, тестирование)	срезовой	Специалисты поликлиники
<b>Эмоциональное благополучие ребенка в группе</b>	Социограмма, Социометрия	первичный, промежуточный,	Воспитатели групп

<b>сверстников</b>		итоговый	
<b>Уровень развития психических процессов (по запросу)</b>	Психолого – педагогическая диагностика	срезовой	Педагог-психолог
<b>Оценка подготовленности ребенка к МДОУ</b>	Адаптационная карта, анкетирование родителей, динамическое наблюдение карта -прогноз	первичный, итоговый	Воспитатели групп, м/с

### Примерный перечень применяемых методик

#### Педагогическая диагностика Инструментарий по образовательным областям

3-5 лет				
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении с взрослыми и сверстниками, в природе.</p> <p>Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: фиксировать па прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.</p> <p>Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.</p> <p>Методы: беседа, проблемная ситуация.</p> <p>Материал: сказка «Теремок».</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, имена родителей.</p> <p>Методы: беседа.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»</p> <p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.</p> <p>Методы: проблемная ситуация.</p> <p>Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»</p>	<p>Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: дидактическая игра «Какой звук».</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Повтори за мной — А, У. О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».</p>	<p>Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.</p> <p>Форма проведения: подгрупповая.</p> <p>Задание: «Укрась вазу».</p>	<p>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.</p> <p>Материал: зонтик.</p> <p>Форма проведения: подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт.</p>



<p>нечестно? Почему?»          Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.          Методы: проблемная ситуация.          Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.          Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.          Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок»».</p>				
<b>5-6 лет</b>				
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.          Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.          Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная, групповая.          Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.          Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».          Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям.          Методы: беседа, проблемная ситуация.          Материал: случившаяся ссора детей.          Форма проведения:</p>	<p>Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры.          Методы: проблемная ситуация.          Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.          Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.          Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».</p>	<p>Составляет по образцу и плану рассказы по сюжетной картине, по серии картин, из личного опыта, на тему, предложенную воспитателем. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи.          Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.          Методы: проблемная ситуация, наблюдение.          Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.          Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.          Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребёнок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него</p>	<p>Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания.          Методы: проблемная ситуация, наблюдение.          Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.          Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.          Задание: «Вырежи так, как нарисовано».</p>	<p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.          Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.          Материал: мяч, корзина, стойка – цель.          Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.          Задание: «Попади в корзину мячом правой и левой рукой, потом левой рукой». Теперь попробуем попасть в стойку – цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».</p>

<p>подгрупповая. Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились?». Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?».</p> <p>Имеет представления о видах труда и творчества. Методы: наблюдения (многократно). Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, групповая. Задание: «Выберите себе то, чем бы хотел сейчас заниматься». Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, фамилии родителей, их профессию. Методы: беседа. Форма проведения: индивидуальная. Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь?», На какой улице? Как зовут папу, маму? Кем они работают?».</p>		можно сказать, какой он?».		
<b>6- 8 лет</b>				
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<u>«Формирование целостной картины мира. Ознакомление с природой»</u>	Формирование словаря, связная речь Умение самостоятельно	Диагностические задания Знакомство с искусством Задание: «В мастерской	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и

<p>Знания о зимующих птицах (синица, воробей, ворона, снегирь, галка, сорока) Дидактическая игра «Кто прилетает к кормушке». Материал: иллюстрация с изображением кормушки (с прорезями) на фоне зимнего пейзажа; карточки с изображением зимующих и перелетных птиц. Или Дидактическая игра «Четвертый лишний». Материал: карточки с изображением 5-6 зимующих птиц и 2-3 перелетных птиц (синица, ворона, скворец, сорока; галка, снегирь, ласточка, воробей) Ребенок рассматривает картинку, уточняет изображенное время года. Вопросы: - Как можно назвать птиц, которые остаются зимовать? (Зимующие.) - Найди и помести на кормушку зимующих птиц. — Расскажи, какие птицы прилетели к кормушке. Ребенок рассматривает картинку Вопросы: - Какая птица лишняя и почему? - Назови зимующих птиц, изображенных на картинке Знания о растениях и способах их размножения Дидактическая игра «Чьи плоды?» Материал: карточки с</p>	<p>составлять по образцу рассказы из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок. Умение сочинять концовки к сказкам. Умение последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения Предложить ребенку сюжетные картинки из серии «Семья». Сказки Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» и «Волшебный барабан». Сказка К. Д. Ушинского «Бишка» или любое литературное произведение, неизвестное ребенку Вопросы по содержанию картинки: - Кто нарисован на картинке, чужие люди или родственники? - Как можно назвать их вместе, одним словом? - Назови членов семьи, изображенных на картинке. - Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает? Задание: расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей, какие обязанности и какую работу выполняют дома члены семьи. Ребенка знакомят с основной частью сказки, а он придумывает разные концовки. Ребенок слушает и</p>	<p>художника». Индивидуальная беседа с каждым ребенком. Как ребенок воспринимает содержание картины, ее выразительные средства? Какие предметы нравятся, почему? Какие изобразительные материалы были использованы? Материал: могут быть использованы картины различных жанров, предметов прикладного, народного и декоративного искусства, живопись, книжная графика, различные средства художественной выразительности (краски, кисть, палитра и т. д.). Изобразительная деятельность Задание: рисунок на тему «Лето» педагог проводит анализ нескольких работ ребенка (декоративный орнамент, предметный и сюжетный рисунок). Лепка Задание проводится по подгруппам (4 ребенка): по сказке «Теремок» вылепить кого-либо из зверей (заяц, лиса, медведь, волк) в соответствии с сюжетом (вылепить героев для своей композиции). Например, заяц, тарелка, стол. Объединить работы нескольких детей в единую композицию. Аппликация Задание: коллективная</p>	<p>и сверстниками, в природе. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация. Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная, групповая. Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка. Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости». Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям. Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: случившаяся ссора детей. Форма проведения: подгрупповая. Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились?». Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?». Имеет представления о видах труда и творчества. Методы: наблюдения (многократно). Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры. Форма проведения:</p>	<p>ловит мяч. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: мяч, корзина, стойка – цель. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Попади в корзину мячом правой и левой рукой, потом левой рукой». Теперь попробуем попасть в стойку – цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».</p>
--	--	--	---	--

<p>изображением деревьев (ель, дуб, клен, береза, сосна); картинки с плодами этих деревьев (еловая шишка, желудь, крылатка клена, березовая сережка, сосновая шишка); комнатные растения или их иллюстрации (хлорофитум, бальзамин, фиалка)</p> <p>Ребенок подбирает к каждому дереву нужную картинку с плодами.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Назови, какие деревья ты узнал.</li> <li>- Найди на картинках плод каждого дерева.</li> </ul> <p>Ребенок рассматривает комнатные растения. Называет их.</p> <p>Задания:</p> <p>На столе ты видишь одну фиалку, что нужно сделать, чтобы было много фиалок?</p> <p>Вспомни известные тебе способы размножения растений (черенками, усами и др.)</p> <p>Представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот</p> <p>Дидактическая игра «Что было бы если..?»</p> <p>Материал: иллюстрации лета и зимы, на которых изображена вода в разных состояниях (лужа, речка, снег, ледяная горка и др.)</p> <p>Ребенок рассматривает картинки. Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На какой из картинок</li> </ul>	<p>пересказывает сказку</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Умение согласовывать прилагательные с существительными, подбирать к существительному несколько прилагательных.</p> <p>Умение заменять слово другим со сходным значением</p> <p>Упражнение «Какой? Какая? Какое?»</p> <p>Материал: предметные картинки лимон, яблоко, елка и другие.</p> <p>Игра «Как сказать по-другому?»</p> <p>Ребенок рассматривает картинки, называет предметы и отвечает на вопросы :</p> <p>Лимон - какой? (Желтый, сочный, кислый.)</p> <p>Яблоко - какое? (Красное, круглое, вкусное.)</p> <p>Елка - какая? (Высокая, зеленая, колючая.)</p> <p>Задание: Об одном и том же можно сказать разными, но похожими словами. Такие слова называют близкими по смыслу или словами-«приятелями».</p> <p>Придумай слова-«приятели» к следующим словам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Метель (вьюга, буран, пурга).</li> <li>2. Смешной (забавный, потешный, комичный).</li> <li>3. Грустный (невеселый, печальный).</li> <li>4. Торопиться (спешить)</li> </ol> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Умение определять место звука в слове</p>	<p>апликация «Аквариум».</p> <p>Правильно пользуется ножницами, использует разнообразные приемы вырезания. Изображает предметы и несложные композиции.</p> <p>Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>Конструирование</p> <p><i>Задание:</i></p> <p>Коллективное конструирование «Построим город».</p> <p>Постройка по образцам, каждый ребенок выбирает, что будет строить и где будет находиться его постройка.</p> <p>Ручной труд</p> <p><i>Задание: «Магазин игрушек».</i> Выполняется из листа, сложенного пополам. Сгибая лист в разных направлениях, смастерить игрушки с использованием дополнительных материалов: конфетти, полоски бумаги.</p>	<p>индивидуальная, групповая.</p> <p>Задание: «Выберите себе то, чем бы хотел сейчас заниматься».</p> <p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, фамилии родителей, их профессию.</p> <p>Методы: беседа.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь?», На какой улице? Как зовут папу, маму? Кем они работают?».</p> <p>Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств, воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>Исследование осуществляется через наблюдение.</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>При заполнении этого раздела воспитатель не только наблюдает за ребенком, но и специально организует игры с детьми.</p>	
---	---	--	---	--

<p>изображена вода?  - На зимней картине есть вода?  - Почему ты так решил?  Объясни.  - А можем мы летом увидеть лед?  - Почему?  Общая осведомленность о роли человека в природе  Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо».  Материал: диск со стрелкой в центре (по типу циферблата), в середине которого изображение природы, а по краям знаки, символизирующие положительное (кормушка для птиц, скворечник, посадка деревьев и т. д.) и отрицательное (сломанная ветка, сачок для бабочки и т. д.) поведение человека в природе  Ребенок, перемещая стрелку, рассказывает о помощи человека природе и о его вредном воздействии на природу  Знания о травянистых растениях (подорожник, крапива, лопух)  Дидактическая игра «Что лишнее».  Материал: карточки с изображением растений (подорожник, крапива, лопух, береза)  Ребенок рассматривает карточки с изображением растений и отвечает на вопросы:  - Как называются эти растения?  - Какое из растений лишнее и</p>	<p>Дидактическая игра «Определи место звука в слове».  Материал: предметные картинки с изображением мальчика, арбуза, рябины, танка, абрикоса и др. (или любые другие, но чтобы один и тот же звук был в начале, в середине и в конце слова).  Дидактическая игра «Подбери слово с заданным звуком»  Ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их так, чтобы в одной стопке оказались слова со звуком [а] в начале, в другой - со звуком [а] в середине слова.  - Почему остались лишние картинки? (Ребенок должен сказать, что осталась картинка с изображением рябины, т. к. звук [а] не стоит ни в начале слова, ни в середине.)  Задание:  Придумай слово на любой заданный звук, например: звук [м].  Придумай слово, чтобы заданный звук был в середине (в конце) слова</p>			
---	--	--	--	--

<p>почему? (Ребенок убирает картинку.)</p> <p>- Как можно назвать все растения одним словом? (Травянистые.)</p> <p>- Береза это... (дерево).</p> <p>Знания о диких животных и их повадках. (Белка, лиса, заяц, медведь, волк)</p> <p>Дидактическая игра «Засели лес».</p> <p>Материал: иллюстрация леса; карточки с изображением диких животных (белка, лиса, заяц, медведь, волк)</p> <p>Ребенок рассматривает картинки.</p> <p>Вопросы:</p> <p>- Как называют зверей, которые живут в лесу? (Дикие звери.)</p> <p>- Посмотри, лес пустой, давай заселим его животными.</p> <p>Расскажи, что ты знаешь о каждом из них.</p> <p>Ребенок поочередно «заселяет» в лес животных, отвечая на вопросы воспитателя об их жизни в лесу и повадках.</p> <p>- Чем питается белка? (Грибами, орехами.)</p> <p>Что ей помогает ловко передвигаться по деревьям? Что ей помогает спастись от врагов? Что защищает от холода? (Зимняя шуба, пушистый хвост.)</p> <p>- Чем питается заяц? Как он спасается от врагов? (Пугает следы, меняет окраску.)</p> <p>Что помогает ему выдерживать</p>				
---	--	--	--	--

<p>холод?</p> <p>- Почему волка и лису называют хищниками? Что им помогает охотиться за животными?</p> <p>- Как ведут себя волки во время охоты?</p> <p>(Волки собираются в стаи, вместе охотятся по ночам, могут подолгу гнаться за добычей.)</p> <p>-Как охотится лиса? (Лиса незаметно подкрадывается, подкарауливает, замечает следы.)</p> <p>- Чем питается медведь? Что делают медведи в зимнюю пору? (Впадают в спячку.) Что помогает медведю не питаться всю зиму? (Запас жира.)</p> <p>- Какие еще животные впадают в спячку? (Ежи.) Чем питается еж? Как спасается от врагов и что помогает ему в этом? (Сворачивается клубком, иголки.)</p> <p><u>Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение</u></p> <p>Знания детей о видах транспорта, предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт</p> <p>Дидактическая игра «Виды транспорта» (классификация видов транспорта: пассажирский, грузовой, транспорт специального назначения).</p> <p>Предметные картинки:</p>				
--	--	--	--	--

<p>троллейбус, автобус, трамвай, грузовик, самосвал, скорая помощь, милицейская машина, пожарная машина и другие. Дидактическая игра «Найди пару».</p> <p>Предметные картинки: веник, пылесос, нож, блендер, стиральная доска, стиральная машина, печатная машинка, компьютер и другие</p> <p>Ребенок рассматривает картинки с различными видами транспорта.</p> <p>Задание: разложи картинки по видам транспорта (пассажирский, грузовой, специальные машины).</p> <p>Ребенок рассматривает картинки и сравнивает их.</p> <p>Задания: сравни предметы и назови те, которые облегчают труд человека в быту и создают комфорт; разложи все картинки попарно (веник и пылесос, стиральная доска и стиральная машина и т. д.)</p> <p>Знания детей о размере, цвете, форме, «весе», материале, из которого сделан предмет, и умение его описывать</p> <p>Дидактическая игра «А знаешь ли ты?»</p> <p>Материал: предметы и предметные картинки: мячи разного размера, сделанные из различного материала (пластмасса, резина); деревянные или пластмассовые</p>				
---	--	--	--	--



<p>пирамидки разного размера, предметы из металла и стекла. Дидактическая игра «Опиши знакомые предметы». Ребенок рассматривает предметы и картинки, отвечает на вопросы: - Какого размера резиновый мяч? Деревянная пирамидка? - Назови цвет всех колец пирамидки. - Что тяжелее: пластмассовый мяч или резиновый? Почему? (Можно продолжить ряд до 6 вопросов.) Ребенок загадывает любой предмет и описывает его так, чтобы воспитатель мог понять, о каком предмете он говорит. Задание: необходимо назвать цвет, форму, размер предмета, его «вес» (тяжелый или легкий) и материал, из которого сделан загаданный предмет Знания о свойствах и качествах различных материалов Дидактическая игра «Что из чего?» Материал: предметы разного качества: мячи резиновый, теннисный, футбольный; стакан стеклянный, пластмассовый; кружка фарфоровая; кубики пластмассовые, деревянные; ложки пластмассовые, металлические; салфетки бумажные, матерчатые. Или Дидактическая игра «Сравни предметы»</p>				
--	--	--	--	--

<p>Ребенок держит в руках предметы, рассматривая их. Задания: 1. Объедини предметы сделанные из стекла, пластмассы, резины и т. п. 2. Охарактеризуй деревянную ложку, называя свойства и качества материала, из которого она сделана (твердая или мягкая, хрупкая или прочная, температура поверхности теплая или холодная и др.). Затем педагог просит по этому же алгоритму дать характеристику еще 2-3 предметов. 3. Сравни металлическую ложку с деревянной матрешкой (металл холодный - дерево теплое), стеклянный стакан с металлической кружкой и другие. Знания о профессиях строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности Дидактическая игра «Угадай профессию». Материал: предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д. Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей</p>				
---	--	--	--	--

<p>различных профессий Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда. Примерные вопросы беседы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какая профессия у этого человека?</li> <li>2. Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии?</li> <li>3. Что делают люди этой профессии?</li> <li>4. Объедини строителей.</li> <li>5. Людей каких профессий можно назвать земледельцами?</li> </ol> <p>Знания о некоторых родах войск Дидактическая игра «Кому что нужно?» Материал: предметные картинки с изображением пограничника, моряка, летчика, подводника, танкиста, пехотинца; картинки с изображением техники, оружия для военных профессий Примерные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Назови, кто изображен на картинках? (Военные.)</li> <li>2. При помощи картинок вспомни и назови известные тебе рода войск.</li> <li>3. Какая боевая техника нужна танкисту (летчику) и т. д.?</li> <li>4. Для чего нужны военные? И другие</li> </ol> <p>Знания о себе, родном городе; стране Беседа. Примерные вопросы:</p>				
--	--	--	--	--

<p>1. Назови свой домашний адрес.  2. С кем ты живешь вместе?  3. У тебя есть бабушка (и), как ее зовут?  4. Кем ты являешься бабушке и дедушке? (Ты кто для них?) И т. п.  5. Назови город, в котором ты живешь.  6. Как называется наша страна?  7. Сможешь назвать главный город страны?</p> <p>Знания о некоторых правилах дорожного движения  Дидактическое упражнение «Школа пешеходных наук».  Материал: сюжетная картинка с изображением улицы, тротуара, свето-фора; предметные картинки знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход»  Ребенок рассматривает сюжетную картинку и отвечает на вопросы:</p> <p>1. Как называют людей, идущих по улице?  2. Как правильно ходить по улице?  3. Назови знаки, с помощью которых пешеход может определить место, где можно перейти через улицу.  Ребенок рассматривает предметные картинки.  - Расскажи о значении разрешающих и запрещающих сигналов светофора</p> <p><u>Формирование элементарных</u></p>				
---	--	--	--	--

<p><u>математических представлений</u>  Умение считать (отсчитывать) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными  Дидактическое упражнение «Скажи сколько».  Материал: предметные картинки или мелкий счетный материал: матрешки, солдатики, овощи, цветы и т.п. Количество каждой группы предметов разное (например, 6 матрешек, 7 цветов, 9 солдатиков, 10 бабочек).  Дидактическое упражнение «Скажи, который по счету предмет».  Материал: можно использовать материал первого задания, только расставить (разложить) картинки по одному (бабочка, солдатик, цветок и т. п.)  Ребенок считает количество предметов в любой группе.  Вопросы:  - Посчитай солдатиков. Сколько их всего?  - Посчитай бабочек. Сколько их?  И т. д.  Ребенок рассматривает предметные картинки (предметы) и определяет, каким по счету стоит солдатик, какая по счету бабочка? И т. п.  Умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, уравнивать неравное число предметов  Дидактическое упражнение</p>				
---	--	--	--	--

<p>«Пусть станет поровну».</p> <p>Материал: мелкий счетный материал.</p> <p>Расставлены две группы предметов так, чтобы в одной их было меньше на один.</p> <p>Например: 6 солдатиков и 7 матрешек. Задание: посчитай группы предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сколько всего солдатиков?</li> <li>- Сколько матрешек?</li> <li>- Кого больше (меньше)?</li> <li>- На сколько?</li> <li>- Сделай так, чтобы их стало поровну.</li> <li>- Как еще можно это сделать?</li> </ul> <p>Умение сравнивать предметы различной величины</p> <p>Дидактическая игра «Построй солдат».</p> <p>Материал: плоскостные солдатики (7-10 штук) разные по высоте.</p> <p>Дидактическое упражнение.</p> <p>«Сравни ленточки».</p> <p>Материал: ленточки разной длины и ширины, 7-10 штук</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что ты видишь на столе?</li> <li>-Посмотри, все ли солдатики одинаковы?</li> <li>- Чем они отличаются?</li> </ul> <p>Задание: Построй солдатиков в ряд в порядке убывания (возрастания), пользуясь словами «самый высокий», «поменьше», «еще ниже», «самый низкий».</p> <p>Знания о форме предметов</p>				
--	--	--	--	--

<p>Дидактическая игра «Что где лежит?».</p> <p>Материал: набор геометрических фигур - круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник. Предметные картинки: мячик, шарик воздушный, пирамидка, колпак клоуна, кубик, пуговица, чупа-чупс, дыня, дорожный знак (треугольной формы), квадратные часы, квадратная коробка, конверт, флажок, книга, овальный поднос</p> <p>Задания: Рассмотрите все геометрические фигуры и картинки.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Какие геометрические фигуры ты видишь?</li></ul> <p>Назови их.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Чем отличаются круг и овал от других фигур?</li><li>- Соотнеси картинку с геометрической фигурой.</li><li>- Разложи фигуры в ряд, под каждой из них положи картинку похожей формы</li></ul> <p>Умение определять местонахождение предмета по отношению к себе, к другим людям</p> <p>Игра «Встань там, где я скажу»</p> <p>Ребенок двигается в заданном направлении. Например: два шага вперед, один шаг влево, три шага назад, два шага вправо.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Что ты видишь справа (слева) от себя?</li></ul>				
---	--	--	--	--

<p>- Что ты видишь впереди (сзади) от себя?</p> <p>- Возьми куклу (собачку) и посади перед собой, сзади от себя; справа от Кати; справа от себя и т. п.</p> <p>Знания о днях недели, последовательности частей суток</p> <p>Дидактическая игра «Наш день».</p> <p>Материал: сюжетные картинки, где изображены разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д.</p> <p>Дидактическое упражнение «Назови соседей»</p> <p>Ребенок рассматривает картинки, изображающие разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д.</p> <p>Задание: разложи картинки по порядку, начиная с утра. Назови одним словом утро, день, вечер, ночь. (Сутки.)</p> <p>Вопросы:</p> <p>- Если вчера было воскресенье, какой день недели сегодня?</p> <p>- А какой день недели следует за четвергом? И т. п.</p> <p>Умение устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Диагностическая игра «Часть и</p>				
--	--	--	--	--



<p>целое».</p> <p>Материал: три вида игрушек разного количества (куклы, мишки, машины) или круги синего, желтого и красного цветов</p> <p>Ребенок рассматривает группы игрушек (куклы, мишки и машины), объединяет их в одну группу и называет. Вопросы и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сосчитай количество частей «Группы игрушек».</li> <li>- Сколько их? (Три.)</li> <li>- Какие это части? (Первая часть - куклы, вторая часть - мишки, третья - машины.)</li> <li>- Посчитай количество игрушек каждой части.</li> <li>- Чего больше?</li> <li>- Значит, какая часть больше?</li> <li>- В какой части игрушек меньше?</li> <li>- Что можно сказать об этой части игрушек? (Она самая маленькая.)</li> </ul> <p>Примечание. Можно считать части и количество частей, сравнивая выделенные множества и на примере кругов разного цвета или других геометрических форм</p>				
--	--	--	--	--

Образовательная область	Вид деятельности	Методы	Методика	Периодичность, возраст детей	Сроки	Ответственный
Физическое развитие	двигательная	Игровые упражнения	Ноткина Н.А., Казьмина Л.И., Бойнович Н.Н. «Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста». – С.П., 2003	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Инструктор по физической культуре,

			Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.			воспитатели
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
	представление о ЗОЖ	Наблюдение, беседа	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
Речевое развитие	Коммуникация	Словесные игры и упражнения, наблюдение	Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
	восприятие художественной литературы и фольклора	Словесные игры и упражнения, наблюдение, беседа	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	Игровые упражнения, беседа, наблюдение	Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	

			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
	конструирование	Игровые упражнения, наблюдения	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая +представления о нравственности	Беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Сюжетно-дидактические игры, беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
	Коммуникация (общение)	Беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	

	Основы безопасной жизнедеятельности	Беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Анализ продуктов детской деятельности, наблюдения	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Воспитатель Музыкальный руководитель
			Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
	Музыкальная	Игровые упражнения, наблюдение	ПРОГРАММА ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЛАДУШКИ» И. Каплунова, И. Новоскольцева	2 раза в год (3-7 лет) 2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	

#### Психологическая диагностика

Возраст воспитанников	Методы	Методика
Система диагностических методик (СДМ)		
5-6 лет 6-7 лет	<p><b>1 субтест</b> – методика У.В. Ульенковой (Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. Изд. Второе, испр. И доп. – Н.Новгород: НГПУ, 1994, 230 с.);</p> <p><b>2 субтест</b> – модификация методики В.К. Котырло (Кондратенко Т.Д., Котырло В.К., Ладывир С.А. Обучение старших дошкольников. – К.: Рад. Шк., 1986. – 152 с.);</p> <p><b>3 субтест</b> – модификация 3 субтеста из методики WTA;</p> <p><b>4 субтест</b> – модификация тестов Г. Айзенка;</p> <p><b>5 субтест</b> – модификация методики «Предложения» А.В. Сазоновой (ж.«Дошкольная педагогика» январь-февраль 2003г.);</p> <p><b>6 субтест</b> – методика Майоровой Н.П. «Парные аналогии» (Майорова Н.П. Неуспеваемость. Как выявить и устранить ее причины: Пособ. для школьн. психолога. – СПб: Знание, 1998, 216 с.);</p>	

	<p><b>7 субтест</b> – модификация теста А.И. Савенкова (Р.И. Айзман, А.И.Савенков, С.Д. Забрамная и др. Подготовка ребенка к школе, изд-е 2. Изд-во «Пеленг», Томск, 1994, 206 с.);</p> <p><b>8 субтест</b> – методика М.М. Безруких (Безруких М.М. Ступеньки к школе: Кн. для педагогов и родителей. – М.: Дрофа, 2000. – 156 с., с.141);</p> <p><b>9 субтест</b> – модификация 9 субтеста из методики WТА;</p> <p><b>10 субтест</b> – тест Куглера.</p>	
<b>Изучаемый параметр</b>	<b>Наименование диагностической методики</b>	<b>Источник</b>
Диагностика психического развития детей 1-3 года жизни	Печора К.Л. «Качественно-количественная оценка психического развития детей»	Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. Пособие для педагогов дошкольных учреждений Издательство: Владос, 2002 г. Мягкая обложка, 176 стр..
Диагностика познавательной сферы детей 2-7 лет	Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста	Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Нагляд. Материал для обследования детей» »/[Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004.
Диагностика познавательной сферы детей 3-7 лет	Система психологического обследования детей дошкольного возраста	Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений: Методическое пособие/Под ред. Д.п.н., проф. Л.С.Сековец. – Н.Новгород 2009. – 207 с.
Диагностика структуры интеллекта детей 5-7 лет	Тест Д. Векслера (детский вариант)	Филимоненко Ю.И., Тимофеев В.И. Методическое руководство. Тест Векслера. Диагностика структуры интеллекта. СПб, «ИМАТОН», 1999 – 94 с.
<b>Готовность к школе</b>		
Определение готовности детей к школе: изучение особенностей развития внимания, слуховой и зрительной памяти, различных видов мышления	Методика определения готовности к школе Л.А. Ясюковой	Ясюкова Л.А. Методическое руководство. Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе. СПб, 1999 – 178 с.
Изучение мотивации учения	Методика исследования мотивации учения М.Р. Гинзбурга	Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология: учебник. — Москва: Гардарики, - 2000. – 255 с.
<b>Эмоционально-личностная сфера</b>		
Исследование преобладающего психического состояния	Методика «Паровозик» Велиевой С.В.	<u>Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста, 2007</u>
Изучение тревожности	Тест Тэмпл, Дорки, Амен	Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 1996. – 240 с.
Изучение самооценки	Тест «Лесенка» В.Г. Щур	Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 160 с.
Изучение самооценки	Методика «Дерево» Лампен Д., в адаптации Пономаренко Л.П.	Лихачева Е.Н. Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. Диагностика, программа занятий. Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 . – 80 с.
Изучение межличностных	Методика «Секрет»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии: Пособие для студ.

отношений детей		высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 3-4 с.
Исследование эмоционального состояния, личностных особенностей	Методика «Рисунок несуществующего животного»	Веракса А.Н., Гугорова М.Ф., Практический психолог в детском саду, 2011
Исследование эмоционального состояния, наличие агрессивности, ее направленность, интенсивность	Методика «Кактус»	Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 160 с.
Выявление агрессивного поведения	Тест «Критерии агрессивности»	Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми, 2007 г.
Выявление гиперактивного поведения у ребенка	Тест «Критерии гиперактивности»	Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми, 2007 г.
Наличие страхов у детей	Захаров А.И. «Страхи в домиках»	Диагностика Эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/сост. Н.Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 202 с.
Исследование детско-родительских взаимоотношений.	«Рисунок семьи»	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2012 г.

#### ❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

##### **Планируемые результаты освоения программы «Юный эколог» - С.Н. Николаева;**

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Дети будут знать: Об экологических системах (лес, река, пруд, село). О стадиях развития живых организмов. О природно-климатических зонах Земли и родного края. Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания. О приспособляемости растений и животных к условиям жизни. О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

Дети будут иметь представления: О соотношении воздуха, воды и суши на Земле. О Солнечной система и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах. О возникновении жизни на Земле.

Дети будут уметь: С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах. Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы. Объяснять экологические зависимости. Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

Мониторинг проводится два раза в год: в начале учебного года (1-2 недели сентября) и в конце учебного года (3-4 недели мая)

##### К 7 годам

- Ребёнок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщённый, системный характер.
- Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные, и общие связи.
- Пользуется наблюдением для познания природы.
- Моделирует признаки объектов и связи.

- Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов.
- Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться.
- Ребенок знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Аргументирует свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными.
- Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений.
- Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.
- Классифицирует растения по видам, знает их характерные признаки.
- Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. У него сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Он проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям. Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы.
- Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.
- Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости.
- Мотивом бережного отношения к природе служат понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит её красоту.

**Планируемые результаты освоения программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" И.Каплунова, И.Новоскольцева. – Санкт-Петербург. – ООО "Невская нота"**

В рамках программы «Ладушки» диагностика проводится по четырем основным параметрам:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Этих параметров диагностирования вполне достаточно для детей дошкольного возраста.

Начинать диагностирование детей второй младшей группы можно с первых занятий, детей постарше – после нескольких занятий. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому пометки следует делать в их отсутствие.

Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются.

1-я младшая группа. Диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Процедура отслеживания и оценки результатов развития музыкальности детей проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

Однако музыкальный руководитель в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых,

аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И, наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

К 3 годам

Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечать изменения в звучании (тихо - громко).

Петь, не отставая и не опережая друг друга.

Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

К 4 годам.

Музыкально-ритмические движения: исполнить знакомые движения под музыку;

Развитие чувства ритма: правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопать простейшие ритмы;

Слушание: слушать небольшие музыкальные произведения до конца, узнавать их, определять жанр – песня, танец, марш, отвечать на вопросы педагога, определять на слух темп музыки (быстро-медленно), динамику (громко-тихо), характер (весело-грустно);

Пение: петь слаженно, начиная и заканчивая пение вместе с музыкой, внимательно прослушивать вступление и проигрыш, узнавать знакомую песню.

Пляски, игры, хороводы: уметь хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами, выразительно передавать игровой образ, не стесняться выступать по одному, уметь самостоятельно использовать знакомы движения в творческой пляске

К 5 годам.

Музыкально-ритмические движения: уметь выполнять знакомые движения под незнакомую музыку, тем самым проявляя творчество.

Развитие чувства ритма, музицирование: уметь пропеть простейший ритмический рисунок или сыграть его на любом музыкальном инструменте, уметь подобрать ритм к определенной картинке или картинку к ритму.

Слушание: уметь самостоятельно определять жанр музыки (танец, марш, песня), уметь различать двухчастную форму, уметь определять простыми словами характер произведения.

Распевание, пение: узнавать песню по вступлению, а так же по любому отрывку, по мелодии, сыгранной или спетой без слов, уметь начинать и заканчивать пение с музыкой, придумывать мелодии на небольшие фразы, аккомпанировать себе на музыкальных инструментах.

Пляски, игры, хороводы: дети должны хорошо усвоить простейшие танцевальные движения и уметь самостоятельно их выполнять в творческих плясках, уметь выполнять солирующие роли, уметь выразить в движении образы героев игр и хороводов. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.

К 6 годам.

Музыкально - ритмические движения: Уметь различать двух частную не контрастную музыку. Самостоятельно менять движения по частям и музыкальным фразам. Уметь энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные махи руками и выбрасывание ног, кружиться под руку, выполнять «ковырялочку», притопы. Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений.

Развитие чувства ритма, музицирование: Дети должны узнавать песню, выложенную графически. Самостоятельно выложить и сыграть ритмический рисунок, изобразить ритмически свое имя. Исполнять простейшие импровизации на музыкальных инструментах.

Слушание музыки: Усвоить понятие «жанровая музыка» и определять на слух танец, марш, песню. Различать трехчастную контрастную и не контрастную музыку. Уметь охарактеризовать музыкальное произведение по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу. Уметь отображать свои впечатления в рисунке.

Пение: Узнавать знакомые песни по вступлению, по мелодии. Петь, соблюдая ритмический рисунок песни. Петь эмоционально, выразительно, передавая характер песни. Петь с динамическими оттенками. Петь согласованно, всем вместе, подгруппами, по цепочке, соло, дуэтом. Правильно брать дыхание. Уметь слушать вступление и начинать петь сразу после его окончания.

К 7 годам.



Музыкально-ритмические движения: Уметь различать трех частную неконтрастную музыку. Самостоятельно менять движения по частям и музыкальным фразам. Уметь энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные махи руками и выбрасывание ног, кружиться под руку, выполнять «ковырялочку», притопы. Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений.

Развитие чувства ритма, музицирование: Хорошо чувствовать ритм и уметь прохлопать его. Проиграть любое музыкальное произведение с заданным ритмическим рисунком. Уметь считывать ритмические рисунки с паузами. Играть в ансамбле на 2 –3 голоса, выдерживая свой ритмический рисунок.

Слушание музыки: Различать народную и авторскую музыку. Узнавать по фрагменту любое произведение из «Времен года» Чайковского. Должны иметь представление о том, что такое балет и опера, кто такой композитор. Хорошо различать двух и трех частную форму произведения. Эмоционально воспринимать музыку и откликаться на нее. Уметь словесно выразить свое отношение к музыке, уметь фантазировать, музицировать на муз инструментах. Различать звучание русских народных инструментов и симфонического оркестра.

Пение: Петь выразительно, легким звуком. Уметь петь а капелла, в хоре, соло, в сопровождении детского оркестра. Активно проявлять себя в инсценировании песен. Петь эмоционально, передавая характер мелодии. Узнавать песню не только по вступлению, но и по фрагменту.

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

##### **❖ Обязательная часть**

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Образовательный процесс в различных возрастных группах обусловлен спецификой возраста, физиологических, индивидуальных особенностей, возможностей и способностей воспитанников, заказом родителей, требованиями СанПиН, учетом особенностей социального окружения МДОУ, климатическими особенностями.

##### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Ранний возраст. Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие,- значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года;

игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года). Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения; - повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения; - повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (2 младшая группа, 3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности)

— самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны

слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко-различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (средняя группа, 4-5 лет). Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и

непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности,

аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а неплатица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых эмукартинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет). Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре

«Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (подготовительная группа, 6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование

двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем

складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

#### **Возрастные особенности контингента воспитанников**

- В Детском саду «Пчелка» г. Медынь функционирует 4 группы общеразвивающей направленности и 1 группа кратковременного пребывания (ГКП)
- ГКП - от 1.5 до 3 лет;
  - вторая младшая группа 3-4 лет;
  - средняя группа - 4-5 лет;
  - старшая группа - 5-6 лет;
  - подготовительная группа – 6- 7 лет

#### **Достижение планируемых результатов**

Для достижения планируемых результатов, учитывая возрастные особенности детей, составлен учебный план реализации Программы. В данном учебном плане представлены основные категории (области) развития детей, направления образовательной деятельности с ними. Учебная нагрузка рассчитана в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2., СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

В образовательной деятельности с детьми используются: групповая, подгрупповая и индивидуальная формы обучения. Основной формой обучения является ОД (образовательная деятельность). Образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной Программой Учреждения. Образовательная деятельность проводится с детьми всех возрастных групп.

Образовательная деятельность организуется по всем направлениям образовательной работы. Преимущественно в образовательную деятельность включается образовательная ситуация. Она носит комплексный характер и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность и в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.



№ п/п	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год /36 нед./	Длительность занятий
1	Первая младшая группа	10	360	Не более 10 минут (по подгруппам) Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня
2	Вторая младшая группа	10	360	Не более 15 минут с 10 минутным перерывом между занятиями Объем образовательной нагрузки не превышает 30 минут в первую половину дня.
3	Средняя группа	10	360	Не более 20 минут Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Объем образовательной нагрузки не превышает 40 минут в первую половину дня.
4	Старшая группа	13	468	Не более 25 мин. Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Объем образовательной нагрузки не превышает 45 минут в первую и во вторую половину дня
5	Подготовительная группа	14	504	Не более 30 минут Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Объем образовательной нагрузки не превышает 1,5 часа в первую и во вторую половину дня

Базовый вид деятельности	Младший дошкольный возраст								
	ранний возраст			2 младшая группа			Средняя группа		
	Кто проводит	Количество	Время	Кто проводит	Количество	Время	Кто проводит	Количество	Время
<b>«Познавательное развитие»</b>									
Ознакомление с окружающим миром/природой	воспитатель	1	10	воспитатель	1	15	воспитатель	1	20
Формирование элементарных математических представлений	воспитатель	-	-	воспитатель	1	15	воспитатель	1	20
<b>«Речевое развитие»</b>									
Развитие речи	воспитатель	2	20	воспитатель	1	15	воспитатель	1	20
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>									
Рисование	воспитатель	1	10	воспитатель	1	15	воспитатель	1	20

<b>Лепка</b>	воспитатель	1	10	воспитатель	1 раз в 2 недели	15	воспитатель	1 раз в 2 недели	20
<b>Аппликация</b>	воспитатель	-	-	воспитатель	1 раз в 2 недели	15	воспитатель	1 раз в 2 недели	20
<b>Музыка</b>	музыкальный руководитель	2	20	музыкальный руководитель	2	30	музыкальный руководитель	2	40
<b>«Физическое развитие»</b>									
<b>Физическая культура в помещении</b>	инструктор по физической культуре	2	20	инструктор по физической культуре	3	45	инструктор по физической культуре	3	60
<b>Общее количество/в соответствии с СП 2.4.3648-20 недельная нагрузка не должна превышать</b>		9	90 мин. 1 ч. 30 мин.		10	150 мин. 2 ч. 30 мин.		10	200 мин. 3 ч. 20 мин.

Базовый вид деятельности	Старший дошкольный возраст					
	Старшая группа			Подготовительная группа		
	Кто проводит	Количество	Время	Кто проводит	Количество	Время
<b>«Познавательное развитие»</b>						
<b>Ознакомление с окружающим миром/природой</b>	воспитатель	1	25	воспитатель	1	30
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	воспитатель	1	25	воспитатель	2	60
<b>«Речевое развитие»</b>						
<b>Развитие речи</b>	воспитатель	1	25	воспитатель	1	30
<b>Обучение грамоте</b>	воспитатель	1	25	воспитатель	1	30
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>						
<b>Рисование</b>	воспитатель	2	50	воспитатель	2	60
<b>Лепка</b>	воспитатель	1 раз в 2 недели	25	воспитатель	1 раз в 2 недели	30
<b>Аппликация</b>	воспитатель	1 раз в 2 недели	25	воспитатель	1 раз в 2 недели	30
<b>Музыка</b>	музыкальный руководитель	2	50	Музыкальный Руководитель	2	60
<b>«Физическое развитие»</b>						
<b>Физическая культура в</b>	инструктор по			инструктор по		

помещении	физической культуре	2	50	физической культуре	2	60
Физическая культура на воздухе	инструктор по физической культуре	1	25	инструктор по физической культуре	1	30
<b>Общее количество/в соответствии с СП 2.4.3648-20 недельная нагрузка должна превышать</b>		12	300 мин.		13	390 мин.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Ранний возраст	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Совместная деятельность с педагогом-психологом (развивающие игры, беседа, ситуации общения, интеллектуальный тренинг)	<i>1 раз неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	-	-	<i>1 раз в неделю</i>
<b>Совместная деятельность с педагогом</b>					
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>
Чтение и рассказывание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Дидактические и развивающие игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

Целевые прогулки, экскурсии	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Трудовая деятельность	Ежедневно (самообслуживание)	Ежедневно (самообслуживание)	Ежедневно (самообслуживание)	Ежедневно (самообслуживание)	Ежедневно (самообслуживание)
Экспериментирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Примечание.**

- Самообслуживание и элементарный бытовой труд, чтение художественной литературы и фольклора реализуются в совместной деятельности в течение всего времени пребывания ребенка в ДО.
- **Игровая деятельность** организуется в совместной и самостоятельной деятельности в течение всего времени пребывания ребенка в ДО.
- Для нормализации образовательной нагрузки **конструирование** проводится по подгруппам.
- Совместная деятельность с педагогом-психологом осуществляется по подгруппам.

**Модель организации образовательного процесса в группе раннего возраста ГКП (с 1,5 до 3 лет)**

день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Беседа по тематике недели (П, СК, Р)	Беседа по тематике недели (П, СК, Р)	Беседа по тематике недели (П, СК, Р)	
	Игры с музыкальными инструментами (ХЭ)	игры (П, Р)	Дидактические игры по развитию речи (П, Р)	
	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р)	Пальчиковые или жестовые игры (П, Р)	Игры с подражательными движениями (П, Р)	
гигиенических навыков (СК, Р)				
Совместная игровая деятельность.				
Народные хороводные игры (Ф,Р)	Народные хороводные игры (Ф, Р)	Народные хороводные игры (Ф, Р)	Народные хороводные игры(Ф, Р)	Народные хороводные игры (Ф,Р)
НОД (Ф, П, Р, СК, ХЭ ). Физкультминутки вовремя НОД				
Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по безопасности. Прогулка (П, Р, СК).				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Наблюдение за сезонными изменениями (П, СК,Р)	Наблюдение за предметным окружением (П, СК,Р)	Наблюдение за доступными явлениями природы	

			(формирование элементарных экологических представлений) (П, СК,Р)	
Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).				
Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).				
Игры с подражательными движениями (П, СК)				

**Модель организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет**

<b>День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
утренняя встреча детей (СК, Р) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р) взаимодействие с семьей (СК, Р) чтение художественной литературы (Р)				
Беседа по теме недели (П, Р, СК). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно- печатные игры (П,Р, СК). Игры экологического содержания (П, К).	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Индивидуальные трудовые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).	Беседа о нравственности (П,СК, Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р,П). Игры – драматизации (ХЭ,П, Р, СК). Экология в картинках (П, Р)	Беседа по ПДД(П, Р). Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П,Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК).Д/и по развитию речи (Р, П).	Беседа по ОБЖ (СК). Экология в картинках (П, Р) Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ). Игры экологического содержания (П, К).
Утренняя гимнастика (Ф).				
Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
Подвижные игры(Ф) Артикуляционная гимнастика (Р)	Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально- ритмические движения(ХЭ)	Игра – импровизация (П,СК) Пальчиковая гимнастика (СК, Р)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкально- ритмические движения (ХЭ)	Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)
Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)				
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р,П, СК, ХЭ)				

Второй завтрак (сок)				
Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи(СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).				
Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях(П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р,П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).Углубление представлений детей о сезонныхизменениях природы, о деятельности человека в природе(П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь(СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, Р). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П,Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р,СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролеваяигра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижнаяигра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК,П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (примервзрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК)				
Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном(Ф)				
Дневной сон				
Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (П,Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				

Воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П,СК)				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П)	Работа с детьми в индивидуальной форме(все области) Подвижные игры(Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П,Р)
Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК).				
Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратноубирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				

<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях(П, К).</p> <p>Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).</p> <p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).</p> <p>Игры экологического содержания (П, Р)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)</p> <p>Подвижные игры(Ф).</p> <p>Работа в книжном уголке (П, Р, СК).</p> <p>Работа в центре Фрёбеля (П)</p>	<p>Строительные игры(П, Р, СК). деятельность в центрах активности(П)</p> <p>Работа в центре Фрёбеля (П)</p>	<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях(П, К).</p> <p>- Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).</p> <p>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р,П).</p> <p>Игры экологического содержания (П, Р)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК).</p> <p>Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П).</p> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК)</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области).</p> <p>Игры экологической направленности (П, Р)</p> <p>Работа в центре Фрёбеля (П)</p>
--	--	---	--	---

**Модель организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет)**

<b>Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренний фильтр. Ознакомление родителей с содержанием образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность детей (СК, ФР); Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР)				



Беседа по теме недели(П, Р, СК). Настольно-печатные игры нравственного-патриотического содержания (П, К). Трудовые поручения(СК). Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Беседа по теме ЗОЖ(Ф, Р, П, СК). Игры, направленные на ЗОЖ (ПР, СКР). Трудовые поручения(СК). Рассматривание книг, альбомов, детских энциклопедий (СК,ПР)	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (П, СК). Словесные игры (ПР,ПР). Трудовые поручения(СК). Игры для развития операций мышления(ПР, ПР)	Беседа нравственно-патриотической направленности. Игры экологического содержания (СКР,ПР) Трудовые поручения (СК). Работа в уголке книги (СК, Р, П).	Беседа по ПДД (ПР, ПР). Игры по БДД (ПР, СКР). Трудовые поручения (СК). Игры для развития навыков счета (математические игры) (ПР, ПР)
Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку (СК, ПР, ПР). Завтрак (ПР, ПР, СК). Организация дежурства, гигиенические процедуры, дидактические игры для активизации словарного запаса. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи.				
Совместная игровая деятельность				
Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (СК)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (СК)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
Игры. Подготовка к НОД (П, СК, Р).				
НОД (Физкультурные минутки во время НОД)				
Второй завтрак (СК, П, Р).				
Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК). Прогулка (П, Р, СК).				
Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Трудовые поручения на участке (СК, П).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Развлечение по теме недели нравственно-патриотического направления «Посиделки в гостинной». Трудовые поручения на участке (СК, П).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Игры нравственно-патриотического содержания (П, Р, СК) Трудовые поручения на участке (СК, П).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). «Шахматы» Трудовые поручения на участке (СК, П).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Отгадывание загадок (П, Р, СК) Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Трудовые поручения на участке (СК, П).
Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми

Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.				
Дидактические игры (П, Р). Беседа по теме недели (П, Р).	Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры(Р, СК).	Отгадывание загадок(П, Р). Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК).	Чтение художественной литературы по теме недели (П, Р). Подвижные игры(Р, СК).	Чтение худ. литературы (П,Р). Музыкально-дидактические игры (П, Р, ХЭ).
Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК,П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р).				
Совместная игровая деятельность.				
Дидактические игры, направленные на ОБЖ(ПР, РР)	Игры нравственно-патриотического содержания (ПР, РР,СК)	Дидактические игры на развитие логического мышления (П, Р).	Игры на развитие мелкой моторики рук(П, Р).	Шахматы (П, Р,СК)
Подготовка к обеду. Обед. (П, Р, СК).				
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р).				
Сон				
Гимнастика пробуждения (ФР, СК) Проведение комплекса централизованного закаливания для повышения сопротивляемости организма к инфекционным заболеваниям, улучшения положительного эмоционального состояния ребёнка. Самообслуживание, гигиенические процедуры				
Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК)				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Развлечение по теме недели нравственно-патриотического направления «Посиделки в гостиной». Индивидуальная работа с детьми	Игры нравственно-патриотического содержания (П, Р,СК) Индивидуальная работа с детьми	«Шахматы» Индивидуальная работа с детьми	Отгадывание загадок (П, Р,СК) Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми
Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологической направленности, народные подвижные игры, народные малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).				
Возвращение с прогулки				
Подготовка к ужину. Ужин (Р, СК). Организация дежурства, гигиенические процедуры, активизация словарного запаса. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи, навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры - полоскание ротовой полости (Р, П, СК).				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность.				

Дидактические игры на закрепление КГН (П, Р, СК). Игры нравственно-патриотического содержания (П, Р,СК) Индивидуальная работа с детьми	Строительные игры(П, Р, СК). Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Малоподвижные народные игры (СК, Ф). Чтение художественной литературы по теме недели (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Малоподвижные игры (СК, Ф). Беседа на тему «Народный фольклор». Разучивание потешек. Индивидуальная работа с детьми	Малоподвижные игры(СК, Ф). Игры нравственно-патриотического содержания (П, Р,СК) Индивидуальная работа с детьми
Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания, народные подвижные игры, народные малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Уход детей домой.				

**Модель организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет)**

<b>Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренний фильтр. Ознакомление родителей с содержанием образовательной деятельности.				
Самостоятельная деятельность детей (СК, ФР); Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР)				
Беседа по теме недели (П, Р, СК). Настольно-печатные игры нравственно-патриотического содержания (П, К). Трудовые поручения(СК). Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Беседа по теме ЗОЖ(Ф, Р, П, СК). Игры, направленные на ЗОЖ (П, К). Трудовые поручения(СК). Работа в уголке книги(СК, Р, П).	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (ПР, СК). Словесные игры(Р, П). Трудовые поручения(СК). Игры для развития операций мышления(ПР, РР)	Беседа нравственно-патриотической направленности (ПР, СК) Игры экологического содержания (СК, П) Трудовые поручения(СК). Работа в уголке книги (СК, Р, П).	Беседа по ПДД(ПР, РР). Игры по БДД (П,К). Трудовые поручения (СК). Игры на развитие мелкой моторикирук (П, Р).
Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя гимнастика (Ф). Экологические беседы (П, Р)				
Подготовка к завтраку (СК, Р, П). Завтрак (П, Р, СК).				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры(П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (СК)	Игра – импровизация(П, СК) Психогимнастика(СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (СК)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика(СК)
Игры. Подготовка к НОД (П, СК, Р).				

НОД (П, Р, СК). Физкультурные минутки ввремя НОД (Ф, Р)				
Второй завтрак				
Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК). Прогулка (П, Р, СК).				
Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение за трудом взрослых. Расширение знаний о профессиях, их значении (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Народные подвижные игры(ПР, РР) Трудовые порученияна участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение заявлениями природы (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (ПР,РР) Индивидуальная работа с детьми
<i>Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.</i>				
Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры(Р, СК).	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК).	Чтение художественной литературы по темедня (П, Р). Подвижные игры(Р, СК).	Чтение худ.. литературы (П, Р). Музыкально-дидактические игры (П, Р, ХЭ).	Игры проблемно-поискового характера
Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу(СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р).				
Совместная игровая деятельность.				
Игры нравственного-патриотического содержания (П, Р, СК)	Дидактические игры на развитие логического мышления (П, Р).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Игры нравственно-патриотического содержания (П, Р,СК)	Игры на развитие сенсорного восприятия
Подготовка к обеду. Обед. (П, Р, СК).				
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р). Сон				
Гимнастика пробуждения (ФР, СК) Проведение комплекса централизованного закаливания для повышения сопротивляемости организма к инфекционнымзаболеваниям, улучшения положительного эмоционального состояния ребёнка. Самообслуживание, гигиенические процедуры				
Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК)				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				

Развлечение по теме недели нравственно-патриотического направления «Посиделкив гостинной». Индивидуальная работа с детьми	Худ-эстетич. развитие – лепка/апликация Индивидуальная работа с детьми	«Шахматы» Индивидуальная работа с детьми	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Худ-эстетич.развитие – рисование Индивидуальная работа с детьми
Подготовка к прогулке. Прогулка: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК,П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). Прогулка (П, Р, СК). Народные подвижные и малоподвижные игры				
Возвращение с прогулки				
Подготовка к ужину. Ужин (Р, СК). Организация дежурства, гигиенические процедуры, активизация словарного запаса. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи, навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры - полоскание ротовой полости (Р, П, СК).				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность.				
Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Игры нравственного-патриотического содержания Индивидуальная работа с детьми	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Сюжетно-ролевая игра по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Игры нравственного-патриотического содержания Индивидуальная работа с детьми
Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Уход детей домой.				

**Модель организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе дошкольного возраста (дети от 6 до 7(8) лет)**

Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний фильтр. Ознакомление родителей с содержанием образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность детей (СК, ФР); Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР)				

Беседа по теме недели (П, Р, СК). Настольно-печатные игры нравственного-патриотического содержания (П, К). Трудовые поручения(СК). Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Беседа по теме ЗОЖ (Ф, Р, П, СК). Игры, направленные на ЗОЖ (П, К). Трудовые поручения(СК). Работа в уголке книги(СК, Р, П).	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (ПР, СК). Словесные игры (Р,П). Трудовые поручения(СК). Игры для развития операций мышления (ПР, РР)	Беседа нравственно-патриотической направленности (ПР, СК) /шахматы Игры экологического содержания (СК, П) Трудовые поручения(СК). Работа в уголке книги (СК, Р, П).	Беседа по ПДД (ПР, РР). Игры по БДД (П,К). Трудовые поручения (СК). Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).
Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя гимнастика (Ф). Экологические беседы (П, Р)				
Подготовка к завтраку (СК, Р, П). Завтрак (П, Р, СК).				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК) Игры. Подготовка к НОД (П, СК, Р).	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (СК)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика(СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (СК)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика(СК)
НОД (П, Р, СК). Физкультурные минутки вовремя НОД (Ф, Р)				
Второй завтрак				
Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК). Прогулка (П, Р, СК).				
Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение за трудом взрослых. Расширение знаний о профессиях, их значении (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Народные подвижные игры(ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (П, Р) Индивидуальная работа с детьми	Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Народные подвижные игры (ПР, РР) Трудовые поручения на участке (СК, П). Игры экологического содержания (ПР, РР) Индивидуальная работа с детьми
Деятельность детей в активные дни и дни сокращенных прогулок.				
Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры(Р, СК).	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игры(П, Р, СК).	Чтение художественной литературы по теме дня (П, Р). Подвижные игры(Р, СК).	Чтение худ. литературы (П, Р). Музыкально-дидактические игры (П, Р,	Игры проблемно-поискового характера

			ХЭ).	
Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу(СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р).				
Совместная игровая деятельность.				
Игры нравственного-патриотического содержания (П, Р,СК)	Дидактические игры на развитие логического мышления (П, Р).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Игры нравственно-патриотического содержания (П, Р,СК)	Игры на развитие сенсорного восприятия
Подготовка к обеду. Обед. (П, Р, СК).				
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р). Сон				
Гимнастика пробуждения (ФР, СК) Проведение комплекса централизованного закаливания для повышения сопротивляемости организма к инфекционным заболеваниям, улучшения положительного эмоционального состояния ребёнка. Самообслуживание, гигиенические процедуры				
Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК)				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
Развлечение по теме недели нравственно-патриотического направления «Посиделки в гостинной». Индивидуальная работа с детьми	Худ-эстетич. развитие – лепка/аппликация Индивидуальная работа с детьми	«Шахматы» Индивидуальная работа с детьми	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	НОД Худ-эстетич. Развитие – рисование Индивидуальная работа с детьми
Подготовка к прогулке. Прогулка: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК,П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). Прогулка (П, Р, СК). Народные подвижные и малоподвижные игры				
Возвращение с прогулки				
Подготовка к ужину. Ужин (Р, СК). Организация дежурства, гигиенические процедуры, активизация словарного запаса. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи, навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры - полоскание ротовой полости (Р, П, СК).				
Совместная и самостоятельная игровая деятельность.				
Чтение художественной литературы («социокультурные истоки») Индивидуальная работа с детьми	Игры нравственного-патриотического содержания Индивидуальная работа с детьми	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Сюжетно-ролевая игра по нравственно-патриотическому воспитанию Индивидуальная работа с детьми	Игры нравственного-патриотического содержания Индивидуальная работа с детьми
Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК)				

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Общие положения:

В содержательном разделе представлены:

рабочая программа образования;

рабочая программа воспитания;

Программа коррекционно-развивающей работы.

Рабочая программа образования включает пояснительную записку, задачи и содержание образования, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Федеральной программы.

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

### 2.1. Рабочая программа образования

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МДОУ по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### 2.1.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям (соответствует пунктам 17-22 ФООП ДО, стр. 22-131)

##### 2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;



развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;  
формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;  
развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;  
развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;  
формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;  
формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиaprостранстве (цифровой среде).

### ***От 2 месяцев до 1 года***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам / игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

В процессе совместных действий педагогический работник разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, акцентируясь на физическом контакте с ним через прикосновения, поглаживания и пр.

С 6-ти месяцев – педагогический работник при общении с ребенком называет имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела, некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

**В результате, к концу 1 года жизни**, ребенок демонстрирует потребность в общении; использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами; вовлекает взрослых во взаимодействие с ним, показывает себя, близких людей, знакомые предметы.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Воспитатель включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагогический работник в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

**В результате, к концу 2 года жизни,** ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

### **От 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

### **Содержание образовательной деятельности**

Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

**В результате, к концу 3 года жизни:** к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий,

принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***В сфере социальных отношений:***

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### ***В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма***

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

#### ***В сфере трудового воспитания:***

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

#### ***В области формирования основ безопасного поведения:***

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***В сфере социальных отношений.***

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аодаренуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*В области формирования основ безопасного поведения.*

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или

преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

#### ***От 4 лет до 5 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

- формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

*В сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

*В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.*



Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### *В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на

улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

*В сфере трудового воспитания:*

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

***Содержание образовательной деятельности.***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.*

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

#### *В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

#### **2.1.1.2. Познавательное развитие**

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

### ***От 2 месяцев до 1 года***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними, настойчивость в достижении результата своих действий;

развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддержка эмоционального контакта в общении со взрослым в поисковой деятельности;

поощрять подражательные движения в простых действиях с предметами.

### ***Содержание образовательной деятельности***

С 2-х месяцев педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в эмоциональном общении. В процессе общения с ребенком педагогический работник создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает своим действиями, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное, слуховое сосредоточение на лице взрослого и на предмете, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, стимулирует захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета кратковременно, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток у ребенка наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; стимулирует эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

С 6-ти месяцев педагогический работник побуждает ребенка к играм-упражнениям манипулятивного характера, к самостоятельному манипулированию предметом, стимулирует развитие несложных предметно-игровых действий. В практической деятельности педагогический работник активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висющую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую, дифференцировать звуковой сигнал, развивает зрительное внимание на окружающие объекты и человека, положительно реагировать на живые объекты природы.

С 9-ти месяцев происходит развитие действий с предметами манипулятивного характера. Педагогический работник обеспечивает формирование отдельных способов действий с предметами, направленных на ознакомление с их свойствами (учит различать основные цвета и форму), а также развитие реакций на эмоционально-речевое общение, зрительное внимание к предметам окружающего и лицам людей, и животным.

В ходе общения педагогический работник демонстрирует ребенку различные приемы обследования объекта (предмета), словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, стремление проявлять настойчивость в достижении результата. Демонстрирует действия и организует совместное с ребенком обследование предметов (от зрительных и осязательных познавательных действий к мануальным).

С момента появления целенаправленного хватания предмета, важного для развития предметно-манипулятивной деятельности, используется словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения. Педагогический работник привлекает внимание ребенка к объектам живой природы в естественной среде, организует взаимодействие с природными объектами.

***В результате, к концу 1 года жизни,*** ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению; активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры, проявляет чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям; узнает некоторых животных и растения ближайшего окружения в естественной среде, на картинке, в игрушке, стремится взаимодействовать с природными объектами, положительно реагирует на них.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поощрять предметно-орудийные и исследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;

развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;  
развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;  
развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Сенсорные представления и познавательные действия.***

Педагогический работник концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.

Педагогический работник создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.

Педагогический работник в процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталонные формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Посредством специально организованной деятельности педагогический работник развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

*Окружающий мир.* Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

*Природа.* Педагогический работник обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

***В результате, к концу 2 года жизни,*** ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;

побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Сенсорные представления и познавательные действия***

Педагогический работник демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагогический работник побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагогический работник поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

***Математические представления.*** Педагогический работник подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предметные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

***Окружающий мир.*** Педагогический работник, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

***Природа.*** В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

***В результате, к концу 3 года жизни,*** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в



достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве; обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *Сенсорные представления и познавательные действия*

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осознательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

*Математические представления.* Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

*Окружающий мир.* Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.),

книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

*Природа.* Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

*В результате, к концу 4 года жизни,* ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

### ***От 4 лет до 5 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

*Математические представления.* Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

*Окружающий мир.* Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

*Природа.* Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и

называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

### ***Содержание образовательной деятельности***

**Сенсорные представления и познавательные действия.** Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

*Математические представления.*

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Окружающий мир.* Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

*Природа.* Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;
- развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;
- обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

### ***Содержание образовательной деятельности***

**Сенсорные представления и познавательные действия.** В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

### ***Математические представления.***

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

**Окружающий мир.** В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник

стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

*Природа.* Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влияния человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

### **2.1.1.3. Речевое развитие**

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;  
формирование предпосылок к обучению грамоте.

### ***От 2 месяцев до 1 года***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

С 2-х месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.

С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, побуждать находить взглядом, а затем и указательным жестом названную взрослым знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх, вводить в речевое общение имен собственных.

С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, учить различать близких; закреплять умение находить предмет по слову взрослого, выполнять движения, действия; учить находить по слову взрослого из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

### ***Содержание образовательной деятельности***

С 2-х месяцев — подготовительный этап речевого развития. Воспитатель дает образцы правильного произношения звуков родного языка. При этом педагогический работник старается побудить ребенка к интонационно- выразительному гулению.

С 4-х месяцев — педагогический работник побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

С 6 месяцев — педагогический работник побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2—3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

С 9 месяцев — педагог выделяет интонацией новые (незнакомые ребенку) слова, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи детей новые слова. Педагогический работник активизирует в речи детей названия окружающих предметов быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов.

**В результате, к концу 1 года жизни** ребенок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы, отвечая жестом на вопрос «Где?»; эмоционально реагирует на пение разного характера, подражая взрослому и повторяя за ним; произносит первые слова, представляющие собой часть слова, произносимого взрослым, и простые слова.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Развитие понимания речи.** Расширять запас понимаемых слов. Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. Учить понимать простые по конструкции фразы взрослого.

**Развитие активной речи.** Продолжать учить детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека. Учить детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.



Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

*Развитие понимания речи.* Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.

*Развитие активной речи.* Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общепотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).

Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.

Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

*Развитие понимания речи.* Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных. Педагогический работник активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов. Педагог учит ребенка понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

*Развитие активной речи.* Педагогический работник формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за взрослым и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

Включать художественное слово в повседневную жизнь детей (умывание, одевание, укладывание спать, подъем после сна, прием пищи, игры, прогулки и т.д.).

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) фольклорные и литературные миниатюры: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, сказки; сопровождать звучащую речь мимикой и пантомимикой, показом игрушек, книжек-игрушек, книжек с картинками (выбор выразительных средств для исполнения и наглядного сопровождения определяется содержанием произведения).

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при слушании произведений.

Использовать персональное обращение к ребенку («Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою/моего (имя ребенка) не пугай»).

Путем многократного повторения побуждать к речевому подражанию (повтор за взрослым отдельных слов стихотворного текста или песенки), выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Обогащать образовательную среду изданиями книг для детей раннего возраста, привлекать детей к совместному со взрослым рассматриванию книжек с картинками, стимулируя ответы на простые вопросы по их содержанию.

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

*Развитие понимания речи.* Педагогический работник закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

*Развитие активной речи.* Педагогический работник закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы, желания. Педагогический работник

активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Педагогический работник активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, педагогический работник развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагогический работник в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенок-коток, волчок-серый бочок, зайка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

**В результате, к концу 2 года жизни** ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.

#### *Звуковая культура речи*

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

#### *Грамматический строй речи*

Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### *Связная речь*

Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### *Интерес к художественной литературе*

Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Формирование словаря*

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### *Звуковая культура речи*

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### *Связная речь*

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

#### *Интерес к художественной литературе*

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

**В результате, к концу 3 года** жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

**От 3 лет до 4 лет**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

*Звуковая культура речи*

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

*Грамматический строй речи*

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

*Связная речь*

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

**Содержание образовательной деятельности**

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

*Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

*Грамматический строй речи*

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### *Связная речь*

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### *Интерес к художественной литературе*

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

**В результате, к концу 4 года** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **От 4 лет до 5 лет**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Развитие словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *Связная речь*

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### *Развитие словаря*

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества

объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *Звуковая культура речи*

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### *Грамматический строй речи*

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### *Связная речь*

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей уметь использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учит называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем

использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

**В результате, к концу 5 года жизни** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря***

Обогащение словаря. Вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### ***Звуковая культура речи***

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### ***Грамматический строй речи***

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

#### ***Связная речь***

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.



### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *Формирование словаря*

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### *Звуковая культура речи*

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### *Связная речь*

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

**В результате, к концу 6 года жизни** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи;

проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### *Звуковая культура речи*

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### *Грамматический строй речи*

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразными типами связей между предложениями и между частями высказывания.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

#### *Интерес к художественной литературе*

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### *Формирование словаря*

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### *Звуковая культура речи*

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### *Грамматический строй речи*

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### *Связная речь*

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного

и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

**В результате, к концу 7 года жизни** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

#### **2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др.),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

##### **От 2 месяцев до 1 года**

От 2–3 до 5–6 месяцев. В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.

Формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.

##### **Содержание образовательной деятельности**

От 2–3 до 5–6 месяцев - вызывать эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодии. Поощрение «участия» в пении взрослых (движения рук и ног, произнесение отдельных звуков и др.). Вызывать радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формировать умение с помощью взрослого приподнимать и опускать руки, приседать. Самостоятельно звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

*От 5–6 до 9–10 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки.

Формировать слуховое внимание, способности прислушиваться к музыке, слушать ее.

**Содержание образовательной деятельности**

*От 5–6 до 9–10 месяцев* - способствовать эмоционально положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Формировать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Поддерживать пропевание звуков и подпевание слогов. Способствовать проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Развивать умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

*От 9–10 до 1 года.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки.

Поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

*От 9–10 до 1 года* - формировать эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая — спокойная, быстрая — медленная). Пробуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Откликаться на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роелем.

**От 1 года до 2 лет**

*От 1 года до 1 года 6 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

**Содержание образовательной деятельности**

*От 1 года до 1 года 6 месяцев* - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погребушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие способности слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрение желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

**Содержание образовательной деятельности**

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет* - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на прыжки, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Изобразительная деятельность:***

Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.

Научить правильно держать карандаш, кисть.

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).

Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эстетическое восприятие.

#### ***Модельно-конструктивная деятельность:***

Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

#### ***Музыкальная деятельность:***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Изобразительная деятельность:***

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами

углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

*Приобщение к искусству.* Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

*Музыкальная деятельность:*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.



Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### ***От 4 лет до 5 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### ***Изобразительная деятельность:***

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

##### ***Модельно-конструктивная деятельность:***

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

##### ***Музыкальная деятельность:***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию

из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### *Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

### **От 6 лет до 7 лет**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  
Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  
Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.



*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### **2.1.1.5. Физическое развитие**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### ***От 2 месяцев до 1 года***

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- создавать условия для своевременного овладения движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком;
- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей;
- обеспечивать охрану здоровья ребенка, гигиенический уход, питания, организация двигательной деятельности детей.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Приучение ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, стимулирование движений ребенка, помощь в освоении первых основных движений. Укрепление здоровья и формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.

С 2-х месяцев — педагогический работник стимулирует движение головы ребенка в сторону звука, игрушки, оказывает помощь в удержании ее в вертикальном положении, помогает переворачиваться со спины на бок, на живот и обратно; отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; стимулирует движения рук к игрушке, побуждает захватывать и удерживать ее в разных положениях; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук, дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа на спине и животе.

С 6 месяцев — педагогический работник поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа, и наоборот, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть без поддержки; помогает вставать и стоять с поддержкой, выполнять приставные шаги, держась за опору; стимулирует действия ребенка с предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа и сидя, с игрушками и предметами.

С 9 месяцев — педагогический работник создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры, при поддержке за руки и самостоятельно; ходить за каталкой в определенном направлении, при поддержке подниматься на ступеньки, поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (выполнять наклоны, поднимая предметы с пола, переносить их, открывать

и закрывать крышку, двери, коробки, ставить один предмет на другой и др.); стимулирует эмоциональную отзывчивость и двигательные реакции на игровые действия и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа, сидя и стоя, с игрушками и предметами.

**В результате, к концу 1 года жизни, ребенок:** самостоятельно и уверенно ползает в разных направлениях по разным поверхностям, встает на ноги; ходит с поддержкой и без нее, приседает, выполняет наклоны, поднимается на ступеньки при поддержке; осуществляет действия с предметами; эмоционально-положительно реагирует на музыку и движения; положительно реагирует на гигиенические процедуры; имеет соответствующие возрасту длину и массу тела, хорошие сон, аппетит.

### **От 1 года до 2 лет**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;

формировать первоначальный двигательный опыт;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;

укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагогический работник активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др. Педагогический работник побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

**Бег** за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

**Ползание, лазанье.** Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

**Общеразвивающие упражнения.** Выполнение вместе с педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с поворотами со спины на живот и обратно.

**Подвижные игры.** Педагогический работник организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.

Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

**Формирование основ здорового образа жизни.** Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

**В результате, к концу 2 года жизни,** ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверенно ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

### **От 2 лет до 3 лет**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;

способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагогический работник продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

*Ходьба и упражнения в равновесии.* Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

*Бег.* Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

*Ползание и лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, метание.* Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки.

*Музыкально-ритмические движения.* Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать

свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

### **От 3 лет до 4 лет**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;  
развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;  
формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;  
обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;  
активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;  
закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

**Строевые упражнения.** Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

**Ходьба.** Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

**Бег.** Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), враспынную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

*Спортивные упражнения.*

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

*В результате, к концу 4 года жизни,* ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

#### ***От 4 лет до 5 лет***

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*Строевые упражнения.* Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

*Бег.* Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

*Бросание, ловля, метание.* Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по

одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

#### *Спортивные упражнения.*

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

**В результате, к концу 5 года жизни** ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

#### **От 5 лет до 6 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично



выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

*Строевые упражнения.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

*Бег.* Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в

стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

*Спортивные упражнения.* Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, присесть под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

*Подвижные игры.* Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

*Спортивные игры.*

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и

одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

### **От 6 лет до 7 лет**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Строевые упражнения.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

**Ходьба и упражнение в равновесии.** Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во вращающуюся с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной

ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

*Бег.* Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3–4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание.* Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз. Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

*Музыкально-ритмические движения.* Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередно выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

*Спортивные упражнения* Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные игры* Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки);

преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### **❖ Обязательная часть**

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Формы проведения НОД в ДОУ

<b>Виды</b>	<b>Содержание заданий</b>
Комплексная НОД	Используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
Тематическая НОД	НОД определенная конкретной темой, например, "Что такое хорошо и что такое плохо" (или может быть комплексным)
Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
Коллективная НОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
Труд	Уборка прогулочного участка, посадка лука, цветов
Интегрированная НОД	В НОД входят разнообразные виды детской деятельности, объединенные тематическим содержанием, может состоять из двух- трех классических занятий, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного
Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной "Сказочной лаборатории" или "Мастерской художника"
Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
Путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее Экскурсоводами могут быть сами дети
Эксперимент	Эксперименты с бумагой, тканью, песком, снегом
Конкурс, игра, шоу	Конкурсы, игры, шоу по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, "Что? Где? Когда?", "Поле чудес" и другими
Рисунки- сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам

Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
Комбинированная НОД	В НОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Характеристика видов детской деятельности

<b>Игровая деятельность</b>	
<b>Специфические задачи</b>	развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
<b>Виды образовательной деятельности</b>	сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные; - театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры- импровизации; - режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами- заместителями; - игры-фантазирования; - игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом; - игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. - дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные, интеллектуальные развивающие игры; - подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов; - игры с элементами спорта; - досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные; - проектная деятельность
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
<b>Специфические задачи</b>	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи

<b>Виды образовательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по речевому развитию;</li> <li>- свободное общение на разные темы;</li> <li>- художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок;</li> <li>- специальное моделирование ситуаций общения: "Интервью" и др.;</li> <li>- коммуникативные игры;</li> <li>- театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений;</li> <li>- подвижные игры с речевым сопровождением;</li> <li>- дидактические словесные игры;</li> <li>- викторины;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>
<b>Трудовая деятельность</b>	
<b>Специфические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие трудовой деятельности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</li> </ul>
<b>Виды образовательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.;</li> <li>- труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений;</li> <li>- ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
<b>Специфические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сенсорной культуры;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>
<b>Виды образовательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия познавательного содержания;</li> <li>- опыты, исследования, экспериментирование;</li> <li>- рассматривание, обследование, наблюдение;</li> <li>- решение занимательных задач, проблемных ситуаций;</li> <li>- создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов;</li> <li>- просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях;</li> <li>- создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет;</li> <li>- оформление тематических выставок;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.;</li> <li>- поисково-исследовательские проекты</li> </ul>



<b>Чтение (восприятие) художественной литературы</b>	
<b>Специфические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>
<b>Виды образовательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и обсуждение произведений разных жанров;</li> <li>- восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>
<b>Продуктивная деятельность</b>	
<b>Специфические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие продуктивной деятельности;</li> <li>- развитие детского творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству.</li> </ul>
<b>Виды образовательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по рисованию, лепке, аппликации - тематические, по замыслу;</li> <li>- рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;</li> <li>- художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др.;</li> <li>- конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала;</li> <li>- творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности;</li> <li>- творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии;</li> <li>- разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.;</li> <li>- организация и оформление выставок</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	
<b>Специфические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>приобщение к музыкальному искусству</li> </ul>
<b>Виды образовательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- слушание народной, классической, детской музыки;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- шумовой оркестр;</li> <li>- экспериментирование со звуками;</li> <li>- двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски;</li> <li>- попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен;</li> <li>- драматизация песен;</li> <li>- музыкальные и музыкально-дидактические игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- концерты-импровизации;</li> <li>- упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;</li> <li>- беседы по содержанию песни</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	
<b>Специфические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей;</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>- развитие физических качеств</li> </ul>
<b>Виды образовательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера;</li> <li>- физкультурные минутки и динамические паузы; - гимнастика;</li> <li>- подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования;</li> <li>- игры-имитации, хороводные игры;</li> <li>- народные подвижные игры;</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>- спортивные упражнения;</li> <li>- разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке;</li> <li>- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.</li> </ul>

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В дошкольном учреждении с детьми всех возрастных групп работают специалисты - музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, "открывающего" основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому "открытию", организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Организованная образовательная деятельность (занятия) проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- "сильная" и "слабая" подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где "слабые" дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий "сильными" детьми;

- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное "пронизывание" различных образовательных областей в разных видах детской деятельности. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие "мастерские" - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок.

Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

#### Формы работы с детьми ранней и первой младшей группы по образовательной области. «Социально-коммуникативное развитие» (ранний возраст)

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Беседа, индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, сюжетно-образительные, Игровые ситуации, развлечения, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность игровые упражнения, познавательные беседы, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, настольно-печатные игры

#### Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Познавательное развитие» (ранний возраст)

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

Интегрированная деятельность, упражнения, группирование предметов по признакам образцу, (дидактические подвижные), досуг. Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), игры - экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)	Игровая деятельность, дидактические сюжетные игры, самообслуживание, экскурсии, наблюдения, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
--	--	---

**Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Речевое развитие» (ранний возраст)**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	Называние, повторение, слушание, речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа, пояснение, исправление, повторение, разучивание стихов, слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)

**Формы работы с детьми ранней и первой младшей группы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (ранний возраст)**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Рисование Лепка Аппликация Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Работа в театральном уголке Досуги Игры-драматизации, кукольные спектакли	Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы

**Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>НОД по физическому развитию:                      - традиционные сюжетно-игровые тематические                      - сюжетные тематические комплексы                      - подражательный комплекс с предметами                      - подвижная игра большой и малой подвижности                      Физ.минутки                      Динамические паузы                      Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя:                      - игровые упражнения Утренняя гимнастика:                      -традиционная                      -сюжетно-игровая                      -тематическая Подражательные движения Прогулка                      Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения                      Индивидуальная работа                      Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна:                      -оздоровительная                      -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения                      Индивидуальная работа Подражательные движения.                      Физкультурные праздники                      Дидактические игры</p>	<p>Игра Игровое упражнение                      Подражательные движения                      Сюжетно ролевые игры</p>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Режимный момент		Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Первая половина дня	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>- Формирование навыков культуры еды, культуры общения.</li> <li>- Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игровые образовательные ситуации</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<p>сюжетно-отобразительные игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- чтение,</li> <li>- игровая беседа,</li> <li>- игровые упражнения</li> </ul> <p>общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образные игры-имитации,</li> </ul>	<p>сюжетно-отобразительные игры детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с предметами-ряжения</li> <li>- игры с дидактической куклой</li> <li>- ситуация общения</li> <li>- создание игровых ситуаций</li> <li>- беседы,</li> <li>- рассматривание иллюстраций, фотографий;</li> <li>- все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со взрослыми и сверстниками;</li> </ul> <p>Сюжетно – ролевые игры. Режиссерские игры. Театрализованные игры Игры с готовым содержанием и правилами. Настольно-печатные игры. Наблюдение и самонаблюдение. Экспериментирование с рукотворными объектами.</p>	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи. Развитие взаимодействия ребенка с социумом. Совместная игровая деятельность. Семейные традиции. Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе. Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Формирование навыков самообслуживания. Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций. Привлечение родителей к участию в проектной</p>
Прогулка	<p>Наблюдение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Ситуативные беседы</li> </ul> <p>Формирование навыков безопасного поведения</p>	<p>хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, повар, врач, дворник и др.);</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные разговоры с детьми</li> </ul> <p>Рассматривание. Наблюдение. Беседы. Дежурство. Художественное слово. Ситуативный разговор. Привлечение к уходу за растениями. Обсуждение с детьми правил</p>		
Вторая половина дня	<p>Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с ряжением</li> <li>- Игры в уголках группы</li> </ul> <p>Общение детей со сверстниками и взрослым</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность</li> </ul>			

	<p>взрослого и детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<p>безопасного поведения в природе.</p> <p>Труд на участке детского сада совместно с воспитателем.</p> <p>Игры-инсценировки</p> <p>Игры-этюды</p>		<p>деятельности.</p>
<b>Познавательное развитие</b>				
<p>Первая половина дня</p>	<p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul> <p>Ситуативные беседы</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (игры- экспериментирования, дидактические)</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры - экспериментирования.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Опрос анкеты</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Упражнения</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии</p> <p>Интеллектуальное развитие ребенка в семье.</p> <p>Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Совместные прогулки и экскурсии.</p> <p>Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома.</p>
<p>Прогулка</p>	<p>Наблюдение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Игры с водой и песком</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- Ситуативные беседы</li> </ul>			
<p>Вторая половина дня</p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослого</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>			

				Привлечение родителей к участию в конкурсах.
<b>Речевое развитие</b>				
Первая половина дня	<p>Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> </ul>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием Предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры. Досуги.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Дидактические игры Разучивание, пересказ</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Речевое стимулирование формирования элементарного реплицирования.</p> <p>Беседа с опорой на зрительно е восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги. Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение. Беседа</p> <p>Дидактические игры. Речевые</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Словотворчество Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуги</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, пояснение, повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, называние) Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игры-драматизации Досуги, праздники. Экскурсии Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Консультации у логопеда</p> <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи. Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями.</p> <p>Свободное общение взрослых с детьми. Домашнее чтение.</p> <p>Организация семейных театров.</p> <p>Совместная игровая деятельность.</p> <p>Стимулирование детского сочинительства.</p>
Прогулка	<p>Игры, ситуации общения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Беседа</li> <li>- Обогащение и активизация словаря</li> </ul>			
Вторая половина дня	<p>Совместная деятельность детей и взрослого</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> </ul>			



		тренинги (упражнения)		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Первая половина дня	Использование музыки в повседневной жизни детей - Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству - Слушание музыкальных произведений - Рассматривание - Конструктивное моделирование	Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Наблюдение Рассматривание Тематический досуг Экспериментирование Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Выставки детских работ Рассматривание Тематический досуг Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства) Создание коллекций	Самостоятельная художественная деятельность Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Создание соответствующей предметно- развивающей среды Выставка работ Проектная деятельность Экскурсии Прогулка Создание коллекций Консультации Мастер-класс Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду. Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях. Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность. Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д. Посещение музеев. Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.
Прогулка	Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире - Наблюдение - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.) - Использование закличек, песенок			
Вторая половина дня	Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству - Музыкально-художественные досуги, праздники - Театрализованная деятельность Слушание музыкальных произведений			
<b>Физическое развитие</b>				
Первая половина дня	Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни - Физкультминутки на занятиях - Двигательная активность на прогулке - Индивидуальная работа по развитию движений - Самостоятельная двигательная деятельность	подвижные игры, - утренняя гимнастика, - гимнастика после сна, - дидактические игры с элементами движения, - дыхательная гимнастика Беседа с элементами движений. Ситуативные разговоры. Проблемные ситуации. Гимнастика после сна с простыми элементами движений. Беседы и рассказы о здоровом	во всех видах самостоятельной деятельности детей (подвижные игры и упражнения, сюжетно-ообразительные игры, дидактические игры и др.), - двигательная активность в течение дня Упражнения и подвижные игры. Двигательная активность на прогулке. Рассматривание иллюстраций и книг о здоровом образе жизни,	Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду. Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком. Совместные спортивные занятия, игры. Создание дома спортивного уголка. Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Ведение здорового образа жизни.
Прогулка	Подвижные и малоподвижные игры - Развитие физических качеств			

	- Самостоятельная двигательная деятельность - Индивидуальная работа по развитию движений	образе жизни. Чтение детской художественной литературы.	спорте и физкультуре. Сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации на темы спорта и физкультуры Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта.	Организация полноценного питания, закаливание. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Вторая половина дня	Бодрая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке) - Физкультурные досуги, игры, развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию	Двигательная активность на прогулке. Беседы, чтение. Физкультминутки. Проблемные ситуации. Ситуативные разговоры. Проектная деятельность. Рассматривание картин, фотографий. Игровая беседа с элементами движений. Беседы и рассказы о здоровом образе жизни. Проектная деятельность. Досуги. Экскурсия в медицинский кабинет ДОУ.		

#### Социально-коммуникативное развитие

<b>Формы работы</b>	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
<b>Способы</b>	Чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, рассматривание, игра, День открытых дверей, игротека
<b>Методы</b>	Наглядный, наблюдение, игра, показ, диалог, беседа
<b>Средства</b>	Картинки, игровые пособия, дидактический материал, макеты, ТСО
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Формы работы</b>	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
<b>Способы</b>	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, проблемная ситуация
<b>Методы</b>	Наглядный, наблюдение, игра, показ, диалог, беседа, вопрос-ответ
<b>Средства</b>	Предметы материальной культуры, натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал, ТСО
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Формы работы</b>	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
<b>Способы</b>	Беседа после чтения, рассматривание, игровая ситуация, дидактические игры, тематическая беседа
<b>Методы</b>	Игровой, наглядный, практический, чтение, беседа, показ, диалог, прослушивание, повторение

<b>Средства</b>	Предметы, материальной культуры, натуральные объекты: объекты растительного, животного мира, реальные предметы, наглядный материал, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал, ТСО
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Формы работы</b>	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
<b>Способы</b>	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики, игра, организация выставок, работ, праздники
<b>Методы</b>	Чтение, беседа, показ, диалог, повторение, рассматривание, выполнение
<b>Средства</b>	Предметы материальной культуры, натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы, изобразительная наглядность, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал, ТСО
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Формы работы</b>	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
<b>Способ</b>	Игровая беседа с элементами движений, рассматривание, игры, интегративная деятельность, соревнование, праздник
<b>Методы</b>	Рассматривание, наблюдение, показ, игра, повторение, выполнение
<b>Средства</b>	Спортивный инвентарь, игровые пособия, макеты, раздаточный материал, ТСО

❖ **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Реализация программы «Юный эколог» - С.Н. Николаева;**

Наглядные методы: экскурсии, целевые прогулки; наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, плакатов, зарисовок; рассматривание картин из жизни диких животных художников И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, просмотр видеоматериалов, проведение дидактических игр и др.

Словесные методы: чтение литературных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки, экологические сказки); беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природе, о заповедниках, заказниках, памятниках природы; беседы и разговоры с детьми на экологические темы и т.д.

Игровые методы: проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций и др.); загадывание загадок; проведение викторин, тематических вечеров, игровых обучающих ситуаций с использованием игрушек и литературных персонажей.

Практические методы: организация продуктивной деятельности детей; оформление гербария растений, плодов; сбор коллекций, семян, камней, листьев; экологические праздники и досуги ("День Земли", "День рождения Леса" и т.д.); опыты и эксперименты, поисковая деятельность, экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием; постановка сказок, отрывков литературных произведений; изготовление с детьми наглядных пособий; работа с календарями природы, дневниками наблюдения; изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес наше богатство, кто в реке живет).

**Реализация программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" И.Каплунова, И.Новоскольцева. – Санкт-Петербург. – ООО "Невская нота"**

К основным формам организации музыкальной деятельности дошкольников в детском саду относятся:

музыкальные занятия;

совместная музыкальная деятельность взрослых (музыкального руководителя, воспитателя) и детей в повседневной жизни ДОУ;

праздники и развлечения;

самостоятельная музыкальная деятельность детей.

В работе музыкального руководителя основной формой организации организованной образовательной музыкальной деятельности детей традиционно являются музыкальные занятия. Исходя из возникновения развития музыкальной деятельности детей дошкольного возраста, можно определить оптимальные формы организации музыкальной деятельности дошкольников. Музыкальные занятия имеют несколько разновидностей:

<b>Виды занятий</b>	<b>Характеристика</b>
<b>Индивидуальные музыкальные занятия</b>	Проводятся отдельно с ребенком. Это типично для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Продолжительность такого занятия 5-10 минут, 2 раза в неделю. Для детей старшего дошкольного возраста организуется с целью совершенствования и развития музыкальных способностей. Умений и навыков музыкального исполнительства; индивидуальные сопровождения воспитанника в музыкальном воспитании и развитии.
<b>Подгрупповые музыкальные занятия</b>	Проводятся с детьми 2-3 раза в неделю по 10-20 минут, в зависимости от возраста дошкольников
<b>Фронтальные занятия</b>	Проводятся со всеми детьми возрастной группы, их продолжительность также зависит от возрастных возможностей воспитанников
<b>Объединенные занятия</b>	Организуются с детьми нескольких возрастных групп
<b>Типовое (или традиционное) музыкальное занятие</b>	Включает в себя все виды музыкальной деятельности детей (восприятие, исполнительство и творчество) и подразумевает последовательно их чередование. Структура музыкального занятия может варьироваться
<b>Доминантное занятие</b>	Это занятие с одним преобладающим видом музыкальной деятельности. Направленное на развитие какой-либо одной музыкальной способности детей (ладовое чувство, чувство ритма, звуковысотного слуха). В этом случае оно может включать разные виды музыкальной деятельности, но при одном условии – каждая из них направлена на совершенствование доминирующей способности у ребенка
<b>Тематическое музыкальное занятие</b>	Определяется наличием конкретной темы, которая является сквозной для всех видов музыкальной деятельности детей
<b>Комплексные музыкальные занятия</b>	Основываются на взаимодействии различных видов искусства – музыки, живописи, литературы, театра, архитектуры и т.д. Их цель – объединять разные виды художественной деятельности детей (музыкальную, театрализованную, художественно-речевую, продуктивную) обогатить представление детей о специфике различных видов искусства и особенностях выразительных средств; о взаимосвязи искусств
<b>Интегрированные занятия</b>	Отличается наличием взаимовлияния и взаимопроникновения (интеграцией) содержания разных образовательных областей программы, различных видов деятельности, разных видах искусства, работающих на раскрытие в первую очередь идеи или темы, какого – либо явления, образа

#### **Методы музыкального развития**

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

<b>Направления развития</b>	<b>Формы реализации программы</b>	<b>Способы, методы и приемы, средства</b>
<b>Приветствие</b>	Занятия; самостоятельная деятельность; праздники; рассматривание репродукций картин, иллюстраций; слушание музыки; игры; беседы	Наглядность, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Занятия самостоятельная деятельность; праздники и досуги; слушание музыки; игры; различные виды театров; взаимодействие с семьёй	Наглядность, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздникам
<b>Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Занятия, самостоятельная деятельность, досуги, праздники, слушание музыки, игры; различные виды театров, взаимодействие с семьёй.	Наглядность, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, знакомство с народными инструментами, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздникам
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	Занятия, самостоятельная деятельность, досуги, слушание музыки, игры; различные виды театров, взаимодействие с семьёй	Наглядность, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность с семьёй
<b>Слушание</b>	Занятия, самостоятельная деятельность, досуги, праздники, рассматривание репродукций картин, иллюстраций; слушание музыки, игры, беседы, взаимодействие с семьёй	Наглядность, обследование, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, знакомство с народными игрушками, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздникам.
<b>Пение</b>	Занятия, самостоятельная деятельность, досуги, праздники, рассматривание репродукций картин, иллюстраций; слушание музыки, беседы, слушание музыки, игры, взаимодействие с семьёй	Наглядность, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, знакомство с народными игрушками, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздникам
<b>Пляски, игры, хороводы</b>	Занятия, самостоятельная деятельность, досуги, праздники, рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Наглядность, обследование, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, участие в конкурсах, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздни

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и чтение художественной литературы.

Перечень видов деятельности, «отведенных» взрослыми для развития детей может меняться, и зависит от социокультурной ситуации развития каждого ребенка и ценностей общества, в котором он растет. Перечисленные выше культурные практики являются универсальными, и используются взрослыми в любом современном обществе для образования детей.

В то же время, они могут быть дополнены другими культурными практиками. Это может быть практическая деятельность («трудовое воспитание»), результативные физические упражнения («физкультура»), коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты, и многое другое.

Культурные практики организуются во вторую половину дня, которые ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Носят преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ДОУ организуются разнообразные тематические досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе.

Вид образовательной деятельности	Особенности
<b>Проектная деятельность</b>	<p>Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.</li> <li>- возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.</li> <li>- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом.</li> </ul> <p>Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
<b>Исследовательская деятельность</b>	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно- действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие.</p> <p>Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники - прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза,</p>

	сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.
<b>Проблемно- поисковое обучение</b>	Организация образовательного процесса - педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение. Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.

### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

#### *Характерные особенности:*

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### *Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:*

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

#### *Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

*Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

*Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

*Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### *Составляющие педагогической технологии:*

1. Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
2. Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта,

- на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
3. Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
  4. Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
  5. Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
  6. Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
  7. Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
  8. Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
  9. Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнелюбие, открытость).
  10. Интеграция образовательного содержания программы.

### **Технологии проектной деятельности**

#### ***Этапы в развитии проектной деятельности:***

*Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

*Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

*Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее



последовательность.

#### ***Алгоритм деятельности педагога:***

педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;  
вовлекает дошкольников в решение проблемы  
намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);  
обсуждает план с семьями;  
обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;  
вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;  
собирает информацию, материал;  
проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);  
дает домашние задания родителям и детям;  
поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);  
организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;  
подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

#### **Технологии исследовательской деятельности**

#### ***Этапы становления исследовательской деятельности:***

ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);  
проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);  
планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);  
эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);  
анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### ***Алгоритм действий:***

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой

- проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
  8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы.

«Для настоящего творца завершение одной работы - это не просто окончание исследования, а начало решения следующей».

### ***Принципы исследовательского обучения***

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### ***Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:***

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

### ***Методические приемы:***

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### ***Условия исследовательской деятельности:***

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **Информационно - коммуникативные технологии**

В МБДОУ «Детский сад №7» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием интерактивных досок, проекторов, мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности. Культурные практики детской деятельности - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе: правовых практик; практик свободы; практик культурной идентификации; практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности; практик расширения возможностей детской деятельности.

<b>Задачи культурной практики</b>	<b>Содержание культурной практики</b>
<b>Правовые практики</b>	
воспитание уважения и терпимости к другим людям. воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения.	Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды
<b>Практики культурной идентификации в детской деятельности</b>	
Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности	Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
<b>Практики целостности телесно-духовной организации</b>	

<p>Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательную - исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательной-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
<p><b>Практики свободы</b></p>	
<p>поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательной- исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательной-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
<p><b>Практики расширения возможностей ребёнка</b></p>	
<p>развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательной- исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим. Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения- изучения- исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения- изучения- исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

### Организационная модель педагогического процесса

Виды деятельности	Специфические задачи образовательной деятельности	Формы работы
игровая	развитие игровой деятельности детей; формирование положительного отношения к себе, к окружающим; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	<p>Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры- имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры- импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками персонажами, предметами- заместителями. Игры фантазирования Игры со строительным материалом:</p> <p>Строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры- экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно- дидактические и игры инсценировки); настольно- печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.) Игры с элементами спорта городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные- постановочные.</p> <p>Проектная деятельность</p>
двигательная	накопление и обогащение двигательного опыта детей; формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и развитие физических качеств	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p>

<p>продуктивная</p>	<p>- развитие продуктивной деятельности;          - развитие детского творчества;          - приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):          *украшения к праздникам,          *поделки для выставок детского творчества,          *подарки, сувениры,          *декорации к театрализованным спектаклям,          *украшение предметов личного пользования и др.          Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:          *по образцу (схеме, чертежу, модели),          *по условиям,          *по замыслу.          Конструирование из бумаги:          *Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).          Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии. Разнообразная интегративная деятельность:          *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;          *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн:          *архитектурно– художественное моделирование «Наша улица»);          *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.          Организация и оформление выставок.          Проектная деятельность</p>
<p>коммуникативная</p>	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми;          развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;          практическое овладение воспитанникам и нормами речи.</p>	<p>Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специально моделирование ситуаций общения:          «Интервью», «У меня зазвонил телефон» и др.          Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).          Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных</p>

<p>трудова</p>	<p>развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p><i>Самообслуживание.</i> Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд:  *помощь в уборке группы,  *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе:  *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;  *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;  *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;  *работа на летнем участке – полив растений.  Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):  *изготовление атрибутов для игры,  *предметов для познавательно- исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» ( детский дизайн) и др.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостно картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Опыты, исследования; игры- экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательны мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.  Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.  Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.  Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.  Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые, режиссерские игры- путешествия, н-р, «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, н- р, «Красная книга Иркутской области», «Путешествие в прошлое вещей»</p>

Музыкально-художественная	развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Чтение (восприятие) художественной литературы	формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Восприятие литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.) Проектная деятельность

Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития разных видов детской деятельности с учетом интересов детей	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами
Непосредственно организованная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая)	Индивидуальная работа	Организация партнерами образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах		
<b>Примерные формы образовательной деятельности</b>				
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>• создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>• элементарно-бытовой труд (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> </ul>			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активности детей	совместные вечера досуга, развлечения, праздники, родительские собрания, консультации, родительский уголок, интернет-страничка, активные формы взаимодействия (семинары-практикумы, круглый стол,



<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>• двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>• работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>		<p>трансляция семейного опыта воспитания, участие семей в интернет- конкурсах, вовлечение в проектную деятельность), участие родительской общественности в жизни группы; участие в городских спортивных и культурных мероприятиях, мероприятиях в рамках социального партнерства и т.д.</p>
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>• элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>• свободное общение воспитателя с детьми;</li> <li>• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> </ul>		

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках необходимо создать атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В раннем возрасте (1 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3-7) ряд видов деятельности, направленные на взаимодействие с воспитателями и детьми. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте), экскурсии.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как элементарно-бытовой труд и труд в природе.

**Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации организованной образовательной деятельности (далее - ООД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области.**

Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр.

Выбор формы организации ООД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе. Содержание образовательной деятельности с детьми строится с учетом интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями, основывается на комплексно-тематическом планировании, предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. В ДОУ используются такие технологии, которые учитывали бы не только педагогические требования, но и психологические сквозные механизмы развития детей, среди которых приоритетной является ИГРА.

Общие задачи развития игровой деятельности детей:

- приобщать детей к разным видам игровой деятельности, развивать интерес к играм разного вида и тематики, содействовать возникновению желания отражать свой социальный опыт в совместных и индивидуальных играх;
- способствовать возникновению в игре дружеских партнерских отношений и игровых объединений по интересам;
- содействовать развитию разных видов детской инициативы и активности (творческой, коммуникативной, познавательной, двигательной) в процессе игровой деятельности;
- содействовать развитию игровых умений и навыков детей, в том числе и в плане организации предметно-игрового пространства, в соответствии с их возрастными возможностями и видами игр;
- обогащать игровой опыт детей, используя разнообразные формы, методы и средства взаимодействия;
- поощрять проявления самостоятельности, организованности, произвольности поведения в процессе игры, развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми.

Педагогические принципы организации игровой деятельности детей:

- воспитатель должен играть вместе с детьми на протяжении всего дошкольного детства;
- на каждом возрастном этапе воспитатель должен развлекать игру особым образом так, чтобы детьми усваивался новый более сложный способ ее построения;
- при формировании игровых умений необходимо ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнеру.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<b>Ранний возраст (1 год-3 лет)</b>		
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Организация развивающей среды для самостоятельной	Мониторинг Педагогическое
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)		

общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	деятельности детей	просвещение обмен опытом Совместная деятельность
самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)		
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок		
двигательная активность		
<b>Дошкольный возраст (3- 7 (8) лет)</b>		
игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами	организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательной, исследовательской	Мониторинг Педагогическое просвещение обмен опытом Совместная деятельность
продуктивная деятельность мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализации проектов		
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		
коммуникативная деятельность: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами		
трудовая деятельность: совместные действия, дежурства, поручения, задания, реализация проектов		
познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проектов, игры с правилами		
музыкально-художественная деятельность: слушание, исполнение, импровизация, музицирование		
восприятие художественной литературы и фольклора: чтение, слушание, обсуждение, разучивание, театрализация		
двигательная деятельность: подвижные игры, игровые упражнения, соревнования		

### **ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ АТМОСФЕРЫ РАДОСТНОГО ПРОЖИВАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА**

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровойпрогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
  - показывают детям кукольные спектакли;
  - организуют праздники-сюрпризы;
  - отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
  - проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
  - приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
  - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
  - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
  - способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
  - создают условия для работы с разными материалами;
  - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы,
  - способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
  - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
  - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи интересными людьми»;
  - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
  - проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования для развития детской инициативы и самостоятельности

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие
- к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### Ранний возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
  - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
  - не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
  - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
  - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
  - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
  - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
  - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
  - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
  - взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы;
  - переживать его как дар;
  - радоваться совместности проживания этого дня с детьми.
  - для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
  - содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка
- ♣ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- ♣ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

- ♣ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- ♣ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- ♣ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- ♣ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- ♣ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- ♣ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- ♣ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- ♣ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

### **Младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, проявляет внимание к вопросам детей, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь; помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей; одобрением и примером поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Воспитатель организует жизнедеятельность так, чтобы каждый ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. и.).

### **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.

Для развития самостоятельности в познании воспитатель способствует освоению детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы.

Выбор детей по желанию интересных занятий в организованных в центрах активности - центр игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

Воспитатель способствует активному развитию и созреванию эмоциональной сферы - специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др.

Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. - Воспитатель способствует развитию творческих способностей детей — в игре,

в изобразительной, музыкальной, театрально- исполнительской деятельности.

Воспитатель создает возможность выбора игр, набор которых должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся.

Воспитатель развивает целенаправленность действий детей, помогает устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учит находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития.

### **Старшая и подготовительная группа**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил: не спешит при первых затруднениях на помощь ребенку, а побуждает его к самостоятельному решению; задает наводящие вопросы, предоставляет детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливает их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Перемена стиля общения с ребенком. Воспитатель относится к старшему дошкольнику с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности, поддерживает в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Воспитатель способствует развитию самостоятельности освоения детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Воспитатель развивает интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Воспитатель насыщает группу предметами, побуждающими дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма- схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, знакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Воспитатель подчеркивает роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Воспитатель организует «Необычные дни» - «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей» - в такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. Активность, инициатива ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент его успешности и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Инициативность является одним из условий успешной социализации воспитанников. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития инициативности.

Условия, необходимые для развития познавательно- интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношения в соответствии со своими интересами;
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

#### Эффективные формы поддержки детской инициативы

Совместная деятельность взрослого, с детьми основанная на поиске вариантов проблемной ситуации, предложенной самим ребенком - воображаемая ситуация представляется в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием (это может быть сюжетно- дидактическая игра, игра-путешествие и т.д.), при этом выполнение тех или иных упражнений в рамках образовательной деятельности становится для ребенка способом получения положительных эмоций от игры. Игровые сюжеты используются так же для придания учебному материалу осмысленности (повышая тем самым энергетические возможности ребенка по его усвоению).

1. Проектная деятельность - технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых способом реализации лично ориентированного подхода к образованию.
2. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
3. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

Виды деятельности	Содержание работы
игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активную инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно



<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и пр.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно- исследовательской деятельности детей подразумевает работу двух направлений: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p>коммуникативная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

<p><b>Эффективные формы поддержки детской инициативы</b></p>	<p><b>Традиции, сложившиеся в ДООУ, способствующие развитию детской инициативы (в группах)</b></p>
<p>Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование</p> <p>Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы</p> <p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</p>	<p>«Утреннее приветствие группы»</p> <p>«День рождения»</p> <p>Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.</p> <p>День Приветствий.</p> <p>День домашнего питомца.</p> <p>День праздников и развлечений</p> <p>«Минута тишины» (отдыха) ежедневно</p> <p>День рождения Деда Мороза</p> <p>Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.</p> <p>Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.</p>

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития - педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмах развития ребенка.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора и т.д.

Наиболее эффективными формами работы, по нашему мнению, для поддержки детской инициативы являются следующие:

**Проектная деятельность.** Технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых способом реализации личностно- ориентированного подхода к образованию.

**Использование игровой формы образовательной деятельности.** Воображаемая ситуация представляется в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием. (Это может быть сюжетно- дидактическая игра, игра-путешествие и т. д). При этом выполнение тех или иных упражнений в рамках образовательной деятельности становится для ребенка способом получения положительных эмоций от игры. Игровые сюжеты используются так же для придания учебному материалу осмысленности (повышая тем самым энергетические возможности ребенка по его усвоению).

Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей.

Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

Самостоятельная деятельность детей.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках; ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого- педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям
- воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников. Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разно-уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные.

Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов: мотивационной готовности к взаимодействию с детским садом; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

8. Принцип динамичности. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления взаимодействия детского сада с семьей.

9. Принцип обратной связи. Обратная связь необходима для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

Ценности: сотрудничество и диалог между педагогами и родителями, эмоциональный комфорт ребенка и его развитие в соответствии с задачами возрастной ступени развития

### **Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка**

#### Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

- Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - "112", "102" и "103" и т. д.).
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.
- Привлекать родителей к проектной деятельности.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

#### Образовательная область "Познавательное развитие"

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка.

#### Образовательная область "Речевое развитие"

- Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.
- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.
- Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой
- Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность.
- Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.

#### Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

- Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
- Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральном и вокальном кружках).
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры.

#### Образовательная область "Физическое развитие"

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в "уголке для родителей", на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

#### Модель сотрудничества семьи и ДОУ в течение года

Участие родителей	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	анкетирование социологический опрос «Телефон доверия»	2-3 раза в год по мере необходимости в сети Интернет
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории помощь в создании РППС оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	участие в работе родительского по плану комитета, совета ДОУ	по плану
Просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоотчеты и репортажи, газеты, буклеты) • Консультации, семинары, практикумы, конференции и др. • Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	1 раз в месяц  По годовому плану  По плану педагога
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установлении сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Участие в творческих выставках, смотрах, конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану воспитателя

#### Характеристика планируемых результатов в деятельности педагогов и родителей

Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
Цель сотрудничества	Организация совместной деятельности по созданию оптимальных условий для успешной адаптации ребёнка к детскому саду, развитие положительных эмоциональных взаимоотношений между взрослыми и ребёнком	Объединение совместных усилий семьи и детского сада по воспитанию, развитию ребёнка, раскрытие возможности совместной работы	Объединение педагогов, родителей и детей в подготовке к обучению в школе; развитие познавательного интереса у детей, формирование у них общей готовности
	Родители осознают необходимость и потребность:		

<b>Мотивационно-ценностный компонент</b>	сотрудничества со специалистами детского сада для успешной адаптации ребёнка, его развития	во взаимодействии с педагогами с целью воспитания ребёнка и реализации ОП ДОУ	в сотрудничестве с педагогами в дошкольный период, в преодолении трудностей в подготовке дошкольника к школе
	Педагоги: осознают необходимость взаимодействия с семьёй, потребность в изменении характера взаимодействия от субъект-объектного к субъект-субъектному; обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями воспитанников		
<b>Когнитивный компонент</b>	Родители владеют знаниями		
	о возрастных особенностях детей раннего возраста, кризисных периодах знают приёмы и методы взаимодействия с педагогами	о психофизиологических особенностях детей дошкольного возраста, знакомы с методами воспитания ребёнка дошкольного возраста	о возрастных и психологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста, понятием «готовности» ребенка к обучению в школе, содержанием, формами, методами подготовки детей к школе в детском саду и в домашних условиях
Педагоги владеют знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей; умеют ориентироваться в информации, отбирать из неё необходимое для сотрудничества с родителями			
<b>Деятельностно поведенческий компонент</b>	Родители		
	владеют приёмами взаимодействия с ребёнком раннего возраста, понимают значимость положительного эмоционального, тактильного контакта с ребёнком	реализуют методы, приёмы воспитания ребёнка дошкольного возраста; активно взаимодействуют с педагогами ДОО по реализации ООП	владеют практическими навыками подготовки детей к обучению в школе
	Педагоги учитывают социальный статус родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними; умеют планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию, использовать традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей; признают ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»; стремятся к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей.		
	умеют преодолевать психологические барьеры общения с родителями, осуществляют индивидуальный подход к семьям воспитанников	сформированы коммуникативные навыки, создают в процессе общения атмосферу совместного творчества, предупреждают и педагогически грамотно разрешают конфликтные ситуации	оказывают индивидуальную адресную помощь в подготовке детей к обучению в школе
Родители сформировано осознанное отношение к необходимости общения с педагогами ДОО с			
		самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты;	объективно оценивают развитие своего ребенка, его характерологические и

<b>Рефлексивный компонент</b>	целью воспитания и развития ребёнка	самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора; удовлетворены работой педагогов ДОО	психические особенности; способны изменять формы и методы общения, по-разному воздействовать на ребенка в соответствии со сложившейся ситуацией
	Педагоги		
	владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков; осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями воспитанников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними; оценивают эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т. д.		
<b>Результат сотрудничества ДОО и семьи дошкольника</b>	Успешная адаптация к детскому саду, положительная установка взаимодействующих сторон на совместную работу, понимание родителями, что это необходимо для развития ребёнка	Эмоциональное благополучие ребёнка Интерес родителей к образовательному процессу, активное включение в деятельность детского сада;	Ребёнок готов к обучению в школе (физически, мотивационно, социально, эмоционально, интеллектуально); его успешная адаптация к школе, Уверенность родителей в своих возможностях воспитания и развития ребёнка

### Направления и формы сотрудничества с родителями

Направления	Задачи	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДООУ.	Социологические срезы, изучение медицинских карт
		Посещение на дому
		Анкетирование, опрос, беседы
		Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей
		Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. Психолого – педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации.	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках
		Выставки литературы, игр, совместного творчества
		Ежедневные беседы
		Информационный стенд
		Консультации
		Выпуск буклетов, листовок
		Библиотека художественной литературы, игр



		Общие родительские собрания Работа консультационного пункта День открытых дверей, вечера вопросов и ответов
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Знания о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Тренинги и семинары Практические занятия Родительские собрания Информация на сайте ДОО Информационные уголки в группах и холлах ДОО
Педагогическое партнерство	Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации ООП. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.	«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников Создание альбомов «Моя семья» Совместные акции Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада Совместные проекты Совместное проведение мероприятий в ДОО
Поддержка родительской инициативы	Создание условий для самореализации детей и семей воспитанников, привлечение к активному участию в жизни ДОО	Организация персональных выставок воспитанников, с ярко-выраженными интересами Организация и проведения совместных акций, экскурсий, праздников, развлечений, ( исполнение ролей на праздниках и пр.) «Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников Выставки, конкурсы семейного творчества

#### Система оценки достижения планируемых результатов в сотрудничестве с родителями

Компонент	показатель	метод исследования	периодичность проведения	ответственный
Мотивационно-ценностный компонент	Осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью воспитания детей, формирования целостной картины мира дошкольников, проявляют высокую степень включенности в реализацию задач	«Социальные паспорта» выявление интересов, основных ценностей семьи анкетирование, беседы, наблюдение: выяснения установок семьи на общение с ребенком	при поступлении в детский сад по плану воспитателей	педагог-психолог воспитатели и специалисты ДОО

	ООП ДОУ			
Когнитивный компонент	знают психофизиологические особенности детей дошкольного возраста знают приемы и методы взаимодействия с педагогами	анкетирование и тестирование с целью изучения родительского мнения по различным вопросам, посещение на дому	по плану воспитателей и специалистов ДОУ	педагог-психолог воспитатели
Деятельностно-поведенческий компонент	реализуют методы, приемы родительской поддержки детей в дошкольный период взаимодействуют с педагогами ДОУ по реализации ООП	сравнительная оценка уровня родительской активности (посещение родительских собраний и др. совместных мероприятий, участие в анкетировании)	в течение года	воспитатели ст. воспитатель
Рефлексивный	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора	«Диагностика удовлетворенности родителей и педагогов работой ДОУ» «Подготовка детей к школе» Оценка взаимодействия ДОУ и семьи	ежегодно в мае  ежегодно в апреле май	воспитатели воспитатели подготовительных к школе групп педагог-психолог

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОЛИТИКА ДЕТСКОГО САДА

Информация, которую родители должны получить на бумажном носителе:

- визитка руководителя с эмблемой, названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- памятка для родителей — листовка с описанием корпоративной культуры;
- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад;
- перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;
- рекламный буклет и иная сувенирная продукция, если таковая имеется (возможно, изготовленная детьми)

Текущая «обратная связь» о жизни группы. Работа воспитателей с семьёй может быть подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная работа складывается из:

непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;  
обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего этой цели служит информационный стенд для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.;

перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;

характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;

план мероприятий для родителей на месяц;

модель дня жизни группы;

фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей, педагога – психолога, учителя- логопеда и медицинских работников;

время приёма родителей;

фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж, сфера творческих интересов (если есть).

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде (мини-стенде) ежедневного отчёта «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. Для того чтобы этот процесс перестал носить спонтанный и стихийный характер, нужно составить график бесед с родителями о детях. С родителями проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

Как показать семье образовательную работу в группе. Желательно, чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому входящему в образовательную организацию. Достижению этой цели с успехом послужат:

выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах (для лепки и прикладного художественного творчества желательно оборудовать витрины);

тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата; фотогалереи;

выставка публикаций о дошкольной организации;

информация на сайте, в социальных сетях, на форуме;

различного рода рекламная продукция.

Реклама образовательной организации.

Реклама — часть маркетинговой деятельности организации. Она подразделяется на информационную и стимулирующую. Дошкольная образовательная организация может использовать все существующие виды рекламы. Наиболее распространены в настоящее время следующие:

публикация информации об организации в адресных справочниках (эффективна и необходима в первую очередь в больших городах, с разветвлённой, сложной сетью организаций - для всех категорий организаций);

создание сайта в Интернете;

публикация информации, содержательных статей в местной печати;

содержательная информация и рекламные ролики по местному или кабельному телевидению;

разработка рекламных буклетов организации;

разработка рекламно-информационных плакатов, листовок для размещения в детских поликлиниках, женских консультациях, жилых домах;

подготовка адресных информационных писем для рассылки в семьи, имеющие детей дошкольного возраста;

выпуск сувениров — предметов с символикой детского сада (майки, значки, конверты).

### **Творческое сотрудничество с семьёй**

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми;

участие в праздниках;

посещение мероприятий группы в качестве зрителей;

помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды;

финансовая помощь и др.);

тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);

творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);

родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);

родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);

общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.).

<b>Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников</b>	
<b>Сентябрь</b>	Родительское собрание: «Особенности детей 1,5- 7 лет»; Консультация «Режим дня в детском саду. Его значение в развитии и воспитании детей»; Наглядная информация «Чаще читайте детям»;
<b>Октябрь</b>	Творческая выставка рисунков, поделок и композиций из природного материала «Краски осени»; Консультация: - «Познавательная деятельность в ДОУ»; Беседы «Одежда детей в группе и на улице».
<b>Ноябрь</b>	Папка передвижка «Поможем птицам зимой»; Собрание представителей родительского комитета «Подготовка к Новомуднему утренику». Родительское собрание «Убережем ребенка от беды»
<b>Декабрь</b>	Творческая мастерская новогодних поделок. Символ года. Беседа «Как вести себя на празднике»; Праздник: «Новогодняя сказка». Оформление группы к новому году.
<b>Январь</b>	Консультация: «Выявление способа познания, как условие успешного обучения ребенка в школе»; Папка передвижка : «Осторожно ГРИПП!»
<b>Февраль</b>	Папка передвижка «Права ребенка, и их соблюдение»; Совместное развлечение «Ой блины, блины...». Спорт. досуг. Выставка "Мы -защитники!"
<b>Март</b>	Творческая выставка поделок и рисунков «Цветы для мамы», приуроченная к Международному женскому дню; Игровая программа «Самые, самые, самые!»; Выставка «У Мамы – руки золотые»; Акция «Птицы - наши друзья».
<b>Апрель</b>	1. Тематическая выставка «День Космонавтики!»; 2. Консультация «Что нужно знать взрослым об особенностях поведения ребенка младшего дошкольного возраста».
<b>Май</b>	1. Творческая выставка рисунков и поделок, посвященная Дню Победы; 2. Родительское собрание: «Успехи группы»; 3. Советы и рекомендации родителям на летний период.
<b>Июнь</b>	Оформление информационного уголка для родителей к летней оздоровительной компании
<b>Июль</b>	Папка-передвижка «Здоровое питание детей летом» Тематические выставки «азбука безопасной дороги», «Природа наш дом», «Закаливание летом»
<b>Август</b>	Консультации о безопасном отдыхе детей .

## 2.6. Направления коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в МКДОУ представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Программа коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации (далее – Программа КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

### **Задачи**

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения федеральной образовательной программы и социализации в ДОО.

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

### *Форма реализации программы КРР*

Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

### *Программа КРР Организации включает:*

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы коррекционно /развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы (*уточнить в соответствии с целевыми группами*).

### *Содержание коррекционно-развивающей работы*

#### *Диагностическая работа включает:*

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

*по одаренности*

*по билингвизму*

*по девиации*

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

*по одаренности*

*по билингвизму*

*по девиациям*

*Консультативная работа включает:*

разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

### ***Особенности реализации Программы КРР с воспитанниками с ОВЗ***

Программа КРР с обучающимися с ОВЗ должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**Коррекционная работа с обучающимися с ОВЗ разных нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной основной адаптивной программой ДО (далее – Адаптивная программа).**

### **Коррекционная работа с детьми ОВЗ в рамках образовательных областей.**

#### *Социально – коммуникативное развитие.*

Целью коррекционной работы является овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Основные задачи *социально – коммуникативного развития:*

- Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценки позитивного отношения к себе.
- Формирование навыков самообслуживания.
- Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.
- Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

- Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Для детей с ОВЗ образовательная работа выстраивается на близком и понятном детям материале, максимально охватывая то круг явлений, с которыми они сталкиваются.

Образовательная деятельность проводится ежедневно и включается во все виды деятельности – игру, быт, обучения. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне. Большое внимание уделяется условиям, влияющих на овладение речью, использование общения, организация слухоречевой среды в группе сада и в семье.

<u>Ранний возраст</u>	<u>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</u>	<u>Младший дошкольный возраст (4- 5 лет)</u>	<u>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</u>	<u>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</u>
<p>Педагог должен: осуществлять диагностику нарушений развития эмоциональной сферы ребёнка; выявлять детей, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных, а иногда и специальных условиях развития и образования: на основании наблюдений за детьми в различных видах активности (двигательной, социальной, игровой, речевой) выделять детей с отставанием в смене ведущих форм общения со взрослым (тех, у которых вместо преимущественно предметно-действенных средств общения продолжают доминировать только эмоциональные формы взаимодействия); на основании наблюдений за детьми в различных видах активности (двигательной, социальной, игровой, речевой) выделять детей с опережающим развитием внеситуативных, познавательных форм общения; выделять детей со сниженной или полностью отсутствующей</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоциональной сферы ребёнка: выявлять качество замещения в игре использует ли ребёнок предметы- заместители; умеет ли примерять на себя различные роли и некоторое время следовать принятой роли; анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами: соблюдает ли ребёнок установленные правила игры или настаивает на своих правилах; учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовать только собственные игровые интересы; какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная) внимательно наблюдать, способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения; отмечать, способен ли ребёнок следовать ролевому правилу,</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребёнка: выявлять качество замещения в игре отмечать, использует ли ребёнок предметы- заместители; наблюдать, умеет ли примерять на себя различные роли и некоторое время следовать принятой роли; определять наличие воображаемой ситуации (наблюдается ли феномен «заигрывания»); анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами соблюдает ли ребёнок установленные правила игры или настаивает на своём порядке; учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовывать только собственные игровые интересы; какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная); активно ли налаживает ребёнок игровые партнёрские отношения</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребёнка: выявлять качество замещения в игре отмечать, умеет ли ребёнок использовать предметы- заместители; наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли и время удерживания в рамках принятой роли; определять наличие воображаемой ситуации (наблюдается ли феномен «заигрывания»); анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами: выполняет ли ребёнок различные роли в игре, подчиняясь правилу сообщества, или настаивает на главной роли; учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовать только собственные игровые интересы; какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная); активно ли налаживает ребёнок</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребёнка: выявлять качество замещения в игре отмечать, использует ли ребёнок предметы- заместители; наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли, и отмечать время удерживания в рамках принятой роли; определять наличие воображаемой ситуации (наблюдается ли феномен «заигрывания»); анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами: выполняет ли ребёнок различные роли в игре, подчиняясь правилу сообщества, или настаивает на главной роли; учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовать только собственные игровые интересы; какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная); активно ли налаживает ребёнок игровые партнёрские отношения</p>

<p>реакцией на оценку их деятельности со стороны взрослых, а также детей с повышенной зависимостью от оценки взрослого, с сильными, не соответствующими ситуации эмоциональными реакциями на препятствие или затруднение в деятельности; особое внимание уделять детям, у которых однообразные манипулятивные действия с предметами сочетаются с отсутствием или явным снижением эмоционального контакта с близкими взрослыми; применять простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений, используя специальные заранее подготовленные формы на каждого ребёнка (дневники наблюдений, лист адаптации и другие самостоятельно разработанные в организации формы регистрации); особое внимание обращать на таких детей, у которых наблюдаемые особенности в поведении имеют множественный характер (например, задержка в смене форм общения со взрослым сочетается с однообразными примитивными манипуляциями с предметами и с отсутствием адекватных коммуникативных навыков со сверстниками), а также отличаются длительностью</p>	<p>сформулированному до начала игры; анализировать творческие проявления в игре проявляет ли ребёнок в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей; создаёт ли в игре выразительный образ; анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.): проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры; является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию; активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре</p> <p>Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми: формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на</p>	<p>со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнёром (куклой); изучать содержание ролевых отношений и ролевого поведения</p> <p>способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения; имеется ли устойчивость ролевого поведения, когда ребёнок действует понарошку, от имени лица, роль которого выполняет; анализировать творческие проявления в игре играет ли ребёнок с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли; проявляет ли в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов и рисунка роли, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей; создаёт ли в игре выразительный образ; анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.)</p> <p>проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры; является ли речь активным средством налаживания</p>	<p>игровые партнёрские отношения со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнёром (куклой); изучать содержание ролевых отношений ролевого поведения: способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения; имеется ли устойчивость ролевого поведения, когда ребёнок действует понарошку, от имени лица, роль которого выполняет; способен ли ребёнок следовать ролевому правилу, сформулированному до начала игры; анализировать творческие проявления в игре: играет ли с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли; проявляет ли в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов и рисунка роли, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей; создаёт ли в игре выразительный образ; анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.):</p>	<p>со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнёром (куклой); изучать содержание ролевых отношений ролевого поведения, внимательно наблюдают, не является ли предметный план игры доминирующим, не заслоняет ли он воссоздание социальных отношений; способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения; имеется ли устойчивость ролевого поведения, когда ребёнок действует понарошку, от имени лица, роль которого выполняет; способен ли следовать ролевому правилу, сформулированному до начала игры; анализировать творческие проявления в игре: играет ли с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли; проявляет ли в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов и рисунка роли, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей; способен ли до начала игры сформулировать игровой замысел и реализовать его (каков характер плана — касается ли он</p>
--	--	--	--	--



<p>и интенсивностью проявлений; среди детей третьего года жизни выявлять тех, у которых сохраняются неспецифические действия со сверстниками как с неодушевлёнными объектами при отсутствии потребности в элементарных направленных на сверстника специфических коммуникативных действиях (привлечение внимания к своим действиям, подражание действиям партнёра, простейшие совместные игры и т. д.); наблюдать за личностным развитием ребёнка: внимательно анализировать характер взаимодействия со взрослым, отмечать стремление ребёнка к совместным действиям, к эмоциональному и деловому общению в ходе сотрудничества; отмечать, возникает ли у ребёнка к концу раннего возраста стремление к самостоятельности при выполнении действий самообслуживания, в предметной и строительной игре, в рисовании; наблюдать, испытывает ли ребёнок гордость, радость от собственных достижений, а также потребность показать их близкому взрослому; при обнаружении у ребёнка поведения, отличающегося от поведения большинства детей того же возраста и пола, организовывать более</p>	<p>ситуацию пребывания в дошкольной организации; создавать условия для приобретения детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации), обобщение результатов этих наблюдений на занятиях; знакомить каждого ребёнка с составом его семьи, составлять семейные альбомы, знакомить с фотографиями близких родственников, их именами и фамилиями; учить детей выделять себя по половому признаку, идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей представления о половой принадлежности ребёнка (мальчик, девочка, сынок, дочка); знакомить детей с именами сверстников, учить узнавать их на фотографии, называть их по имени;</li> </ul> <p>формировать у детей положительную реакцию на нескольких сверстников в группе, выделяя их среди других детей; расширять у детей круг предметно-игровых действий,</p>	<p>партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию; выполняет ли речь функцию планирования игры, активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре. Педагог должен: осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми; формировать эмоционально-личностный контакт ребёнка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности; формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кровать», «Сядь на стульчик»; формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая</p>	<p>проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры; является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию; выполняет ли речь функцию планирования игры, является ли средством формулирования предварительного замысла игры и ролевого правила; активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре. Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми: учить детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками, используя следующие выражения: «Я хочу», «Я не хочу», «Хочешь поиграть в прятки?», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я — строить» и т. д.; формировать эмоционально-положительное общение ребёнка со сверстниками на основе бесконфликтных форм</p>	<p>только последовательности этапов или ролевого правила в том числе); создаёт ли в игре выразительный образ; анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.); проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры; является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию; выполняет ли речь функцию планирования игры, является ли средством формулирования предварительного замысла игры и ролевого правила; активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре. Педагог должен: осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, навыков произвольной регуляции деятельности, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми; создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний — радость на</p>
---	--	---	---	---

<p>тщательное наблюдение за ним, привлекать специалистов (психологов, врачей, специальных педагогов). Педагог должен: осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию способов взаимодействия ребёнка со взрослым и с другими детьми; проявлять уважение к личности каждого ребёнка, особенно в случаях выявления неблагополучия в развитии, наличия отклонений: не акцентировать внимание на имеющихся у ребёнка трудностях, не говорить об этом вслух как при взрослых, так и при других детях во избежание отрицательных состояний ребёнка, для предупреждения стрессовых ситуаций; при оказании индивидуальной помощи делать это очень деликатно, без отрицательных оценок, подчёркивая достижения и поддерживая положительное отношение к взаимодействию со взрослыми и детьми; проводить индивидуальные дополнительные педагогические мероприятия коррекционного характера в свободное от занятий время;</p>	<p>используемых на занятиях и в свободной деятельности; формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения; учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 минут); учить детей выполнять пять-шесть элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми», «Дай», «Держи», «Кати», «Лови», «Брось», «Принеси»; учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри помещения в медицинский кабинет; посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале, бассейне и т. п.). Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.</p>	<p>уборка игрушек на определённые места и т. п.; учить детей называть имена своей матери и своего отца, узнавать их на фотографии; учить детей пользоваться тактильно-эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться; формировать у детей интерес к совместной деятельности — брать предметы в руки, действовать с ними, подражая взрослому: взять мяч, прокатить мяч через ворота, нагрузить кубики в машину, покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле песенку, пожалеть куклу (лялю), перелить воду из сосуда в сосуд, собрать игрушки в коробку и т. д.; формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы и наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации), учить обобщать результаты этих наблюдений на занятиях; расширять у детей круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной</p>	<p>взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий; закреплять использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях; формировать у детей положительное отношение к труду взрослых; закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по имени и фамилии в ситуации знакомства или представления; учить детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения; учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству; учить детей называть свой адрес при необходимости или запросе взрослого; учить детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой); закреплять умения детей называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра); учить детей называть время своего рождения (летом, зимой); создавать условия для формирования у детей</p>	<p>приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п.; учить детей узнавать на картинках и фотографиях разнообразные выражения эмоций у людей - страх, удивление, радость, печаль; учить детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления (используя литературные произведения); учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца; учить детей оценивать словами «хорошо», «плохо», «старался», «не старался» выполнение сверстниками поручений, взаимодействие в совместной деятельности; закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнёром или партнёрами во время игры и в другой совместной деятельности; создавать условия для формирования у детей умений определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии: радость, обиду, гнев, страх, стыд, удивление,</p>
--	---	---	---	--

<p>работать в тесном контакте с родителями и специалистами (психологами, врачами, коррекционными педагогами) для обеспечения единого подхода к воспитанию и развитию ребёнка;</p> <p>учитывать в процессе взаимодействия характер отклонений в развитии ребёнка;</p> <p>учитывать индивидуальные двигательные возможности и предъявлять разные требования к уровню развития самостоятельности действий (одним малышам помогать даже в выполнении тех действий, где участвуют крупные мышечные группы, другим только в более сложных заданиях);</p> <p>если у ребёнка есть нарушения зрения, следить, чтобы он пользовался очками в режиме, определённым врачом, и за чистотой очков;</p> <p>учитывать особенности зрительного восприятия при подборе и предъявлении дидактического материала;</p> <p>применять адекватные возможностям ребёнка приёмы работы (приближать, удобно располагать предметы, картинки, средства и орудия деятельности);</p> <p>при необходимости ставить дополнительные источники света;</p> <p>регулировать зрительные нагрузки, особенно при</p>		<p>деятельности;</p> <p>создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и средств выражения адекватных эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребёнка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку, и т. д.);</p> <p>учить детей фиксировать своё эмоциональное состояние в словесной форме;</p> <p>создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесённость;</p> <p>учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза);</p> <p>учить детей выражать свои потребности и желания, используя словосочетания «Я хочу», «Я не хочу», подкрепляя их мимикой и жестами, выразительными движениями;</p> <p>формировать у детей эмоционально-положительное общение ребёнка со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях;</p> <p>учить детей называть имена сверстников из группы и близких взрослых;</p> <p>закреплять у детей умения использовать орудийно-</p>	<p>элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности;</p> <p>формировать у детей потребность в наличии в группе друга (подруги);</p> <p>закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности.</p>	<p>печаль;</p> <p>продолжать учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения;</p> <p>закреплять умения детей определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребёнка людей и формировать адекватные способы реагирования;</p> <p>закреплять адекватную самооценку у детей в знакомых видах деятельности, формировать словесные формы выражения адекватной самооценки;</p> <p>учить детей регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений);</p> <p>учить общаться с детьми и со взрослыми, соблюдая нравственно-этические нормы, принятые в определённой ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушивать другого человека);</p> <p>знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций;</p> <p>закреплять умения детей осуществлять совместную деятельность с партнёром, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества;</p>
--	--	--	--	---

<p>использовании видео- и телеаппаратуры, компьютеров; процессе общения с детьми с нарушениями слуха использовать знакомые ребёнку слова и фразы, уточнять понимание речи взрослых и детей; обращать особое внимание на то, чтобы ребёнок хорошо видел лица говорящих взрослых и детей, располагать ребёнка в группе на небольшом расстоянии от себя (в зависимости от слуховых возможностей ребёнка); помогать ребёнку с нарушенным слухом общаться с другими детьми, поддерживать общение, предлагая темы для игр, рисования и др.;</p> <p>при затруднениях ребёнка в решении познавательных задач терпеливо, без раздражения и оценочных суждений применять дополнительные объяснения, показ, совместные действия; обращать внимание на характер эмоциональных и поведенческих реакций детей по поводу одобрения их действий взрослыми. Уделять дополнительное внимание детям со сниженной или полностью отсутствующей реакцией на положительную оценку взрослого, а также с повышенной зависимостью от оценки взрослых;</p> <p>находить средства установления контакта с безречевыми или</p>		предметные действия в быту.		формировать у детей адекватные нормы поведения в новых жизненных ситуациях.
--	--	-----------------------------	--	---

<p>плохо говорящими детьми: проявлять внимательность к любому обращению со стороны ребёнка, доброжелательно выслушивать, уточнять сказанное, использовать естественные жесты, указания на предметы, вместе с ребёнком радоваться взаимопониманию; поощрять и стимулировать речевую активность детей, стараться не фиксировать внимание на качестве произношения, не перебивать и не исправлять ребёнка; повторять сказанное ребёнком, побуждая его к повторению, но не настаивая на этом; поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Основные задачи коррекционной работы: в формировании отношения к себе, учить ребенка реагировать и откликаться на своё имя; называть своё имя; узнавать себя в зеркале; узнавать себя на фотографии; откликаться на свою фамилию; показывать части своего тела и лица поназыванию взрослых; выделять основные части своего тела: голову, туловище («тело»), руки, ноги; показывать на лице глаза, рот, нос, уши; на голове волосы;</p>				
---	--	--	--	--

<p>самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в определённых ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своём стуле, спать на своей постели, класть вещи в свой шкафчик и брать их из него и т. п.);</p> <p>в формировании отношения к другим людям</p> <p>учить ребёнка выделять свою маму среди других людей (в том случае, когда матери нет, взрослого, её заменяющего);</p> <p>формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться;</p> <p>наблюдать за действиями другого ребёнка;</p> <p>эмоционально реагировать на сверстника и его действия;</p> <p>фиксировать взгляд на лице сверстника, партнёра по игре, воспитателя;</p> <p>указывать пальцем или рукой на близких взрослых: маму, родных, воспитателя, педагога и некоторых сверстников;</p> <p>в формировании отношения к окружающему миру учить ребёнка:</p> <p>проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;</p> <p>проявлять инициативную улыбку и двигательное оживление на</p>				
--	--	--	--	--

<p>красочный, эмоциональный стимул, предмет; фиксировать взор на движущейся игрушке (предмете), проследивать взором результат её движения; выполнять действия с предметами (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать предмет в руке; испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качеств материала (пушистый, мягкий, тёплый, гладкий); эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, звуки природы.</p>				
--	--	--	--	--

Познавательное развитие.

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных процессов.

Задачи познавательного развития:

- Формирование и совершенствование перцептивных действий.
- Ознакомление и формирование сенсорных эталонов.
- Развитие внимания и памяти.
- Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления

Необходимо учитывать психофизические особенности детей с ОВЗ, подбирать способы предъявления материала (жесты, таблички, устные инструкции). Учитывать быструю утомляемость детей с ОВЗ, использовать доступный материал, чтобы ребенок увидел результат своей деятельности. Необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному.

<u>Ранний возраст</u>	<u>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</u>	<u>Младший дошкольный возраст (4-5 лет)</u>	<u>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</u>	<u>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</u>
Педагог должен: осуществлять диагностику нарушений познавательного развития ребёнка	Педагог должен осуществлять диагностику познавательного развития ребёнка в соответствии с общими подходами к	Педагог должен осуществлять диагностику познавательного развития ребёнка в соответствии с общими подходами к	Педагог должен осуществлять диагностику познавательного развития ребёнка в соответствии с общими подходами к	Педагог должен осуществлять диагностику познавательного развития ребёнка в соответствии с общими подходами к

<p>анализировать состояние предметной(ведущей) деятельности: наблюдать за активностью ребёнка во время действий с предметами, смотреть, поглощён ли он действиями, разнообразны ли они; замечать, проявляет ли ребёнок инициативу для привлечения взрослого к сотрудничеству, испытывает ли удовольствие от совместной деятельности; оценивать не только степень усвоения способов использования предметов, но и качество движений руки при удерживании, поворачивании, переворачивании, вкладывании и т. д.; при этом обращать внимание, следит ли ребёнок глазами за действующими руками (складывается ли система зрительно-двигательной координации); наблюдать за способами решения проблемных ситуаций, требующих применения вспомогательных предметов и орудий (что является показателем уровня наглядно-действенного мышления) отмечать, проявляет ли ребёнок активность в достижении цели; наблюдать, осуществляет ли активные поиски подходящего вспомогательного средства для решения проблемной ситуации;</p>	<p>диагностике по Программе с целью выявления нарушений развития. Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы ребёнка, стимуляцию его познавательной активности: развивать зрительное восприятие и внимание у детей выделять предмет из фона (игра «Ку-ку»); учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследить за движением куклы за экраном, ожидая её появления в двух определённых местах; развивать у детей зрительное внимание и подражание через воспроизведение по подражанию действий взрослого сначала без предметов «Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами — сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода («Лялятоп-топ», «Зайка прыг-скок»); Учить детей соотносить игрушку с её изображением; учить детей сличать парные предметы в пределах двух; учить детей сличать картинку с картинкой в пределах двух; развивать слуховое внимание и восприятие:</p>	<p>диагностике по Программе с целью выявления нарушений развития. Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребёнка: развивать зрительное восприятие и внимание у детей различать объёмные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трёх элементов: куб, брусок, треугольная призма); учить воспринимать величину (маленький, большой, самый большой); учить дифференцировать объёмные (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник) формы; формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери); учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали (внизу — наверху); учить детей сличать четыре основных цвета (красный,</p>	<p>диагностике по Программе с целью выявления нарушений развития. Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребёнка: развивать зрительное восприятие и внимание: учить детей соотносить изображённое на картинке действие с реальным действием; учить детей производить выбор определённого действия, изображённого на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит (сидит, рисует)»); учить детей запоминать названия изображений; использовать лото; делать выбор сначала из двух картинок, а затем из четырёх; учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков - цвета и величины, т. е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины; продолжать учить детей</p>	<p>диагностике по Программе с целью выявления нарушений развития. Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребёнка: развивать зрительное восприятие: продолжать учить детей соотносить действия, изображённые на картинке, с реальными действиями (выбор из трёх-четырёх); учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырёх—шести элементов, дорисовывать недостающие части рисунка; учить детей соотносить форму предметов с геометрической фигурой — эталоном (выбор из пяти форм); учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона); учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ёжика); формировать у детей</p>
--	---	--	---	---



<p>отмечать, пользуется ли поисковыми результатами пробными для достижения результата; наблюдать, радуется ли удаче, гордится ли своими достижениями; наблюдать за содержанием предметной игры: анализировать, есть ли у ребёнка любимые игрушки; наблюдать, выделяет ли он куклу из других игрушек, отражает ли в игре с куклой свой собственный бытовой и эмоциональный опыт, выражает ли при этом посредством высказываний и движений ласковое отношение к кукле как к ребёнку; отмечать у детей возникновение способности к использованию предметов в новом игровом значении (предметы-заместители); наблюдать, пользуется ли ребёнок способностью к подражанию (эмоциональному, деловому, игровому, речевому). Педагог должен: осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию нарушений познавательной сферы у ребёнка, стимуляцию познавательной активности способами взаимодействия</p>	<p>знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах; показывать, что разные инструменты издаются различные звуки; вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан); учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен, звучащие чаши); вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание разных инструментов (шагать под барабан, хлопнуть в ладоши под бубен); учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определённого инструмента — выбор из двух (барабан, металлофон); учить детей реагировать на звучание детского пианино: в ответ на звучание дети «пляшут»; учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определённых инструментов — выбор из трёх (пианино, барабан, металлофон); учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием — находить игрушку: ав-ав — собака; мяу —</p>	<p>жёлтый, зелёный, синий); формировать у детей интерес к игре с объёмными формами на основе их включения в игры с элементами сюжета («Домик для зайчика»); вводить в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, жёлтый; круг, круглый; маленький, большой, самый большой; внизу - наверху; учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма); учить детей дифференцировать объёмные формы в процессе игровых заданий (шар, куб); учить детей соотносить действия, изображённые на картинке, с собственными действиями ребёнка, изображать действия по картинкам; учить детей соотносить реальный предмет с рисунком, выполненным у них на глазах педагогом, с лепкой, сделанной педагогом; учить детей складывать с учётом величины трёх составную матрёшку, пользуясь методом проб; учить детей складывать пирамиду из трёх-четырёх колец с учётом величины, пользуясь методом практического примеривания;</p>	<p>дифференцировать объёмные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец; учить детей производить выбор величины по образцу из трёх предложенных объектов, проверяя правильность выбора приёмом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера — «Три медведя», «Расставь игрушки в три домика»); развивать слуховое восприятие и фонематический слух — знакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля); учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чём я играю»); учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона — дверной звонок, сигнал автомобиля - гудок паровоза); учить детей находить заданное слово в предложенной фразе; продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, бегущей воды — ручей, морской прибой; завывание ветра; пение</p>	<p>представление об относительности величины (мальчик ниже, чем папа, но выше, чем младший брат); продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивных видах деятельности; учить детей передавать цветом своё эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях; продолжать развивать у детей ориентировку в схеме собственного тела, формировать ориентировку в пространстве (слева — справа: слева - сердце, здесь левая рука; возьми левой рукой мяч, который находится слева); учить детей ориентироваться на пространстве листа бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа («Разложи предметы на листе бумаги»); учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко - большое и жёлтое, сладкое и маленькое, кислое и зелёное; мяч — большой и резиновый, маленький и синий и т. д.); формировать у детей обобщённые представления о некоторых свойствах и качествах предметов (жёлтый - солнце, цыплёнок, подсолнух,</p>
--	--	---	---	---

<p>ребёнка со взрослым и с другими детьми; создавать условия для называния основных цветов, форм, величин в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам; создавать условия для ориентировки в пространстве: знакомить с оценкой расстояния в большом пространстве; определением «близко — далеко от себя»; учить воспринимать и воспроизводить сложные формы в конструировании, ориентируясь на восприятие геометрических фигур; стимулировать развитие зрительного внимания: изменения в цвете, форме, количестве предметов; поддерживать и развивать интерес детей к звукам окружающего мира учить узнавать бытовые звуки, шум работающих электроприборов (пылесос, стиральная машина и др.), называть звучащие предметы и действия, подражать им («Пылесос гудит - жжжж»); на прогулках расширять представления о звуках природы (шум ветра, удары грома и др.), голосах животных, учить подражать им; организовывать игры по развитию слухового восприятия,</p>	<p>кошка; ку-ка-ре- ку — петух; пи-пи — цыплёнок (игра«Кто в домике живёт?»); развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различающихся по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа); учить детей различать попарно на слух слова: дом - барабан, рыба - машина, шар -самолёт, дом - мишка, мяч - кукла; учить детей различать на слух три слова (комбинировать те же слова) с опорой на картинку; учить детей дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал? - кошка, лягушка, собачка») - выбор из двух-трёх предметов или картинок; развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух слова: дом - барабан, рыба - машина, шар -самолёт, дом - мишка, мяч - кукла); учить детей различать на слух три слова (комбинировать те же слова) с опорой на картинку; учить детей дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал? - кошка, лягушка, собачка») - выбор из двух-трёх предметов или картинок; развивать тактильно-двигательное восприятие</p>	<p>учить выделять основные цвета (четыре) предметов по образцу («Принеси цветочки такого цвета, как у меня в вазе»); учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по называнию: давать педагогу по егопросьбе кубик, игрушку заданного цвета («Заведи красную машину»); учить детей складывать предметную картинку из трёх разрезанных частей; учить детей равномерно чередовать двацвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании («Сделаемузор»); учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объёмных форм конструкции (поезд, башня); учить детей выбирать по образцу различные формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал и др.); учить детей в качестве способа соотнесенияплоскостных форм пользоваться приёмом накладывания одной формы на другую; учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию («Возьми большое кольцо»); учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения;</p>	<p>птиц); учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребёнка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц — журчание ручейка, шум ветра — звук морского прибора); формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики в продуктивных видах деятельности и в игре («Нарисуй, на чём я играю», «Выбери и наклей животное, которое говорит «мяу-мяу»); учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе (например,«Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поёт» и т. д.); учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (дом-кот, удочка - дудочка, мишка — книжка); продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя - звук морского прибора, пение птиц - шум ветра, звук работающего пылесоса - звук стиральноймашины); учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительныйанализатор;</p>	<p>одуванчик, лимон); круглый - мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.); учить детей воссоздавать целостноеизображение предмета по его частям: по разрезной картинке, состоящей из двух-трёх частей, расположенных в беспорядке (мячик, шарик с верёвочкой, баранка, колечко); учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазуодного и того же события или явления (девочка держит шарик и шарик улетел – девочка смотрит вверх; капли на асфальте — начало дождя и большие лужи — конец дождя); продолжать учить детей ассоциироватьгеометрические формы с предметами (круг - подсолнух, колесо; овал ёжик, рыба; полукруг - долька арбуза, мармелад «Лимонные дольки» и т. д.); развивать слуховое восприятие и фонематический слух: учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор (при прослушивании аудиозаписей — шум ветра, шум морского прибора, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика); знакомить детей со звуковым разнообразиемживой природы</p>
--	---	--	---	--

<p>в которых учить различать скрытые от ребёнка игрушки по их звучанию (барабан, бубен, дудочка и др.), голоса животных; создавать условия для пространственной ориентировки на звук: использовать звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях; побуждать определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; создавать условия для формирования представлений о характеристиках звуков: привлекать внимание к темпу звучаний (быстро - медленно), силе звуков (громко - тихо), побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности звуков характером движений (быстро или медленно бежать, громко или тихо хлопать и т. д.); проводить с детьми игры по развитию слухового восприятия, в которых учить детей реагировать на громкое - тихое, быстрое - медленное, долгое - краткое звучание игрушки речи путём изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; создавать условия для развития музыкального слуха детей;</p>	<p>учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов (шар, куб) дифференцировать в пределах двух; учить детей воспринимать на ощупь величину предметов - дифференцировать предметы по величине в пределах двух; учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову («Дай матрёшку, юлу; дай машинку, шарик» и т. п.; образец не предъявляется) - выбор из двух предметов; учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шариков - большого и маленького (образец даётся зрительно) - выбор из двух предметов; учить детей различать на ощупь величину предметов; производить выбор из двух - большого и маленького (образец даётся зрительно); учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу (предъявляемые предметы — две матрёшки, кубик и шарик, две юлы); учить детей производить выбор по величине и по форме по указанию («Дай большой мяч, дай маленький мяч») на ощупь; учить детей дифференцировать предметы по признаку мокрый — сухой (полотенце, шарики,</p>	<p>учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно; учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета (например, к красному шару подобрать красную ленточку; взлётную машину поставить зелёный кубик; куколке в жёлтом платье подобрать жёлтый бантик); продолжать учить детей складывать предметную картинку из двух разрезанных частей; учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а сверху другого цвета по образцу и по словесной инструкции («Положи наверху», «Положи внизу»); учить детей группировать предметы по одному заданному признаку — форме, величине или цвету («В этом домике все игрушки красные, а здесь все белые»); учить вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения; развивать слуховое восприятие: учить детей дифференцировать звучание трёх музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка); учить детей определять последовательность звучания двух-трёх музыкальных</p>	<p>учить детей воспроизводить заданные ритмы (два-три) и дифференцировать их между собой на слух; формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учётом его звуковых характеристик (спросить, кто пришёл, услышав звук дверного звонка; закрыть кран с каплюющей водой; закрыть форточку, услышав раскаты грома и звуки сильных порывов ветра; остановиться, услышав сигнал автомобиля, ответить на звонок телефона); учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию (дом - ком, удочка - уточка, мишка - миска, бабушка - бабочка); развивать тактильно-двигательное восприятие продолжать учить детей воспринимать наощупь форму и величину предметов; учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования; учить детей дифференцировать на ощупь разные по форме предметы — выбор из четырёх предметов; развивать у детей координацию руки и глаза, формировать способы исследования предметов: зрительно-</p>	<p>(чирикание воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, бляение козы, ржание лошади); учить детей опознавать действия сверстника по звуковым характеристикам, производимым в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев); опознавание и дифференциация звуков, производимых детьми при постройке гаража, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины); учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева тихо, вверху близко); учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре, постепенно её усложняя (локти - ногти, удочка - уточка, мишка - миска, малина - машина, мальчик - пальчик); учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные, короткие); продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на звуковые характеристики и их изменение (заиграл марш - дети самостоятельно маршируют, на</p>
---	---	---	---	--

<p>воспитывать у детей желание слушать музыку, формировать умение реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>прослушивать с детьми песенки, поддерживать желание подражать пению, двигаться в такт музыке;</p> <p>учить двигаться, реагируя на темп (быстро — медленно) и динамику (громко — тихо) музыкальных пьес;</p> <p>побуждать различать музыку маршевого и плясового, спокойного и весёлого характера и по-разному реагировать на неё;</p> <p>заботиться о создании разнообразной предметной среды</p> <p>организовывать предметную среду для формирования у детей предметной деятельности;</p> <p>предлагать детям предметы, разнообразные по форме, цвету, размеру, материалам, фактуре и др.;</p> <p>привлекать внимание детей к окружающим предметам, пользоваться указательным и соотносящим жестом;</p> <p>создавать условия для развития предметной деятельности:</p> <p>заботиться о пробуждении у ребёнка направленности на функциональные свойства предметов (познавательной установки «Что с предметом можно делать?»); внимательно относиться к возникновению у</p>	<p>камешки);</p> <p>учить детей различать температуру предметов (горячий - холодный);</p> <p>развивать вкусовую чувствительность: знакомить детей с тем, что у разных продуктов питания имеются различные вкусовые характеристики (сладкий - горький);</p> <p>знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная;</p> <p>учить детей дифференцировать горячие и холодные блюда (чай - сок);</p> <p>знакомить детей с тем, что пища имеет разный вкус (сладкий - горький);</p> <p>учить детей определять сладкую — горькую пищу на вкус, называть это свойство словом;</p> <p>создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления;</p> <p>формировать у детей представления об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения;</p> <p>учить детей выполнять предметные действия при использовании предметов, имеющих фиксированное назначение (чашка, ложка, стул, ножницы, карандаш, лейка, верёвка);</p>	<p>инструментов (барабан, дудочка; дудочка, металлофон, барабан);</p> <p>учить детей на сюжетном материале решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором (игра «Кто пришёл в гости?»): кто пришёл первым? Кто потом? Кто пришёл последним?);</p> <p>учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента;</p> <p>учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трёх-четырёх предъявленных: би-би, ту-ту, тук-тук, чух-чух-чух;</p> <p>учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: ку-ка-реку — куку, ко-ко-ко — ква-ква;</p> <p>учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры «Кто в домике живёт?», «Кто первый пришёл в домик?»);</p> <p>учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка; например, «Кукушка на суку поёт «ку-ку», «Кабина, кузов, шины — вот наша машина», «К нам приехал паровоз, он подарил нам привёз»);</p> <p>учить детей дифференцировать звучание трёх музыкальных</p>	<p>тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру);</p> <p>учить детей передавать в лепке величину предметов и их частей после зрительно-тактильного обследования;</p> <p>учить детей дифференцировать на ощупь разные по величине предметы — выбор из трёх предметов;</p> <p>учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть);</p> <p>учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный — железный); по качеству поверхности (гладкий — шероховатый);</p> <p>формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов;</p> <p>развивать вкусовую чувствительность формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам («Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке»);</p> <p>учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры: горячие, тёплые, холодные;</p>	<p>танцевальную музыку - начинают кружиться, на плясовую - топают и пляшут; начинают петь знакомую песню на угаданную мелодию);</p> <p>продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча);</p> <p>учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой (папирусная, писчая или картон) в процессе действий с ней: мять, рвать, складывать);</p> <p>учить опознавать последовательность звуков природы (из трёх-четырёх звуков);</p> <p>учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка — поверни налево, услышал хлопок - поверни направо»);</p> <p>продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка; например, «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу</p>
---	---	--	--	---

<p>ребёнка желанием действовать с различными предметами; организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелких движений рук и операционально-технической стороны предметной деятельности (накладывания, прикладывания, совмещения, вталкивания — выталкивания, открывания - закрывания и др.); хвалить и всячески поощрять детей за правильное использование различных предметов и игрушек; в случае затруднений применять совместные действия (действовать руками ребёнка), радоваться удаче, хлопать в ладоши, улыбаться, говорить соответствующие слова; в ходе предметной деятельности учить детей ориентировочным действиям: переходу от действия силой (например, при закрывании коробочек разной формы) к осторожной поисковой результативной пробе; хвалить ребёнка и радоваться удаче вместе с ним; побуждать к самостоятельным пробам; создавать условия для развития предметной (режиссёрской) игры развивать у детей особое отношение к кукле как</p>	<p>учить детей пользоваться орудийными действиями при выполнении практических и игровых задач: сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками; знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами; учить детей использовать предметы- заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается: игрушка-цель находится далеко или высоко по отношению к ребёнку; учить детей переносить усвоенные способы использования предметов- заместителей в новые практические задачи и новые ситуации; развивать у детей фиксирующую функцию речи: рассказывать о выполненных ими действиях; формировать количественные представления: создавать условия для накопления детьми практического и чувственного опыта с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами. Педагог должен реализовывать общую программу познавательного развития в индивидуальном темпе и форме.</p>	<p>инструментов (металлофон, барабан, дудочка, гармонь), реагируя на изменение звучания определённым действием; учить дифференцировать слова, разные по слоговому составу (машина, дом, кукла, цыплёнок), с использованием картинок; учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу (машина, лягушка, бабушка, малина); продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определённым действием развивать тактильно-двигательное восприятие: учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов, дифференцировать их в пределах трёх предметов; учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по указанию («Дай куклу (мишку, пирамидку)») выбор из трёх предлагаемых игрушек; учить детей производить выбор по величине по указанию («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь; учить детей производить выбор на ощупь из двух предметов: мячей - большого и маленького (образец предъявляется зрительно), кубов, пирамид; учить детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твёрдые и мягкие предметы</p>	<p>формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус: сладкий, кислый, солёный, горький («Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым»); учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (два-три продукта); учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам («Положите красные кружки на все продукты со сладким вкусом», «Положите зелёные кружки на все продукты с кислым вкусом»); учить детей подбирать набор продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша); знакомить детей с основами рационального питания: употребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом; знакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; поджаренный хлеб с чесноком; бутерброд с редисом и огурцом;</p>	<p>темно, все спят давно, одна сова не спит, на суку сидит», «Береги нос в сильный мороз»); учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук [ш] или [м]); учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка); активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день); учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей); учить детей подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове; учить детей реагировать своим действием, услышав заданное слово в словосочетании или предложении («Знают дети, что на ёлке есть зелёные иголки»; услышав слово дети, хлопнуть, встать, поднять руки);</p>
--	--	--	--	--

<p>«заместителю» человека; в процессе игр с сюжетными игрушками учить ребёнка производить по подражанию отдельные игровые действия с сюжетными игрушками (кукла, мягкие игрушки); вместе с ребёнком купать, кормить куклу; формировать у детей умение объединять отдельные действия в игровые цепочки; формировать у детей способность к замещению: проводить специальные игры и упражнения по развитию предметного замещения; помогать детям осваивать действия замещения, связывать эту работу с использованием предметов-заместителей в предметной игре, учить переименовывать предмет в случае использования его в новом значении; уделять внимание играм с превращениями, используя простейшие игры типа «Воробышки и кот», «Самолёты» и др.; обращать особое внимание на эти игры в ходе музыкальных занятий; создавать условия для развития первых форм мышления: стимулировать развитие опосредованных действий как основы наглядно-действенного мышления; специально создавать наглядные проблемные ситуации,</p>		<p>(пластилин - дерево) в пределах двух; учить детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине – выбор из трёх предметов; учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно; зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объёмных предметов, зрительно-двигательное - при восприятии плоскостных форм или объектов, а также при вычленении контура из объёмного предмета; учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки; знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железный, деревянный(железо холодное, дерево тёплое); закреплять умения детей различать предметы по температуре: холодный — тёплый; учить детей на ощупь дифференцировать предметы по форме — выбор из трёх предметов (шар, юла, куб); учить детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы (величины, материала) по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар</p>	<p>канале с яблоком и капустой; сельдь с огурцом, яйцом и салатом; учить детей группировать продукты по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, солёный; формировать мышление создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления формировать обобщённые представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей; учить детей анализировать проблемно- практическую задачу в речевых высказываниях; формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, учить детей решать задачи наглядно- образного плана; формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображённых на картинках: умение воспринимать ситуацию как целостную с опорой на свой реальный практический опыт; учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображёнными на картинках; формировать у детей умения выполнять операции сравнения и</p>	<p>учить детей определять первый и последний звуки в словах (дом, кот, лапа, рука, лук) с использованием зрительных опор — фишек; учить детей группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки; развивать -двигательное восприятие: учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования; продолжать формировать у детей умение закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности; учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яйцо, машина, ленточка, ёлочка); учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яйцо); учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования; учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно («Расскажи, как ты догадался, что это ёлочка (невалёшка)»); продолжать учить детей</p>
--	--	--	---	--

<p>требующие применения вспомогательных предметов и орудий; поддерживать и формировать направленность ребёнка на достижение цели; учить детей рассматривать наглядную проблемную ситуацию, осознавать цель, анализировать условия с точки зрения заданной цели, осуществлять поиски вспомогательных средств (чтобы достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и др.); знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щёткой, веником, грабелями, наборами для песка и др.</p>		<p>пластилиновый, шар железный»); формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трёх предметов (образец даётся на ощупь); развивать вкусовую чувствительность: учить детей дифференцировать пищу по признаку: горячий, тёплый, холодный; знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус: лимон, слива, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста; учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам: сладкий, кислый; учить детей выбирать из ряда предложенных продуктов те, которые имеют сладкий вкус: огурец, яблоко, сладкий чай, печенье; знакомить детей с продуктами, имеющими солёный вкус: селедка, солёный огурец, солёные грибы, консервированные помидоры; учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам: сладкий, солёный; учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие горький вкус: горький перец, лук, горчица, хрен; учить выбирать из ряда предложенных продукты,</p>	<p>обобщения, высказывать суждения и умозаключения; учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку при выборе из двух-трёх (например, к картинке с изображением флажка без древка - картинку, на которой мальчик сломал флажок; к картинке с изображением разбитой чашки - картинку, на которой девочка уронила чашку; к картинке, на которой девочка плачет, — картинку, на которой девочка упала, и т. п.); учить детей в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после того как картинка уже подобрана.</p>	<p>словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твёрдое, холодное с черенком и выемкой); закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию; закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам, с учётом представлений о свойствах качества предметов (тёплое - холодное, шершавое - гладкое, мягкое - твёрдое); развивать вкусовое восприятие: продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики («Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке»); продолжать учить детей группировать предметы по определённому вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - солёная (пища); учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности («Нарисуй, что съел» - виноград; «Слепи, что съел - морковь»); учить детей отгадывать загадки по основным признакам</p>
--	--	--	--	---

		<p>имеющие кислый вкус;  учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый;  учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам: сладкий, горький, солёный;  учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки;  формировать мышление, продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения;  продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях («Испечём пироги», «Достань машинку»);  учить детей решать проблемно-практические ситуации методом проб: приближать к себе предметы с помощью верёвки, тесьмы («Достань игрушку», «Достань воздушный шарик», «Достань колечки», «Покатай мишку»);  учить детей давать речевой отчёт опосредованности выполненных ими практических действий;  учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач и ситуаций («Достань ключик»,</p>		<p>предмета, в том числе опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он солёный, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»);  формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях («Яблоко — вкусное, сладкое, сочное»; «Лимон — кислый, сочный»);  учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления об их вкусовых качествах;  формировать мышление: формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию);  формировать у детей умения выбирать соответствующую учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку при выборе из двух-трёх;  учить детей определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом (из трёх и более картинок);  формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным</p>
--	--	--	--	--



		<p>«Столкни мяч палкой», «Напои птичку», «Угадай, что в коробочке лежит»), учить пользоваться палками с разными рабочими концами («Достань морковку», «Достань камешки», «Построй заборвокруг дома», «Достань тележку»);</p> <p>учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (группировка на две группы - предметы, с которыми можно действовать, и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны);</p> <p>учить детей давать речевой отчёт опосредованности выполнения своих действий, т. е. продолжать формировать фиксирующую функцию речи;</p> <p>учить детей выделять причину нарушения обычного хода явления, когда нарушена причинно-следственная зависимость и причина нарушения хорошо видна («Машина не едет, потому что спустило колесо», «Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что там мешает брусок»; надо найти причину нарушения деталь которая мешает);</p> <p>учить детей доставать предметы из сосуда, в который нельзя засунуть руку, используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума,</p>	<p>опытом и наглядно-чувственными представлениями, учить отражать эту связь в своих высказываниях;</p> <p>обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображёнными на картинках, формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения;</p> <p>учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;</p> <p>учить детей сопоставлять и соотносить текст соответствующей иллюстрацией;</p> <p>продолжать формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, высказывать суждения, умозаключения;</p> <p>учить детей разыгрывать, драматизировать события, изображённые на картинках (сначала по паре картинок, а затем по серии из трёх картинок);</p> <p>формировать у детей способность к переносу в новую ситуацию усвоенных способов решения задач — практических, наглядно-образных, логических;</p> <p>обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображёнными на картинках, формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение, учить анализировать сюжеты со</p>
--	--	--	---

		<p>ложку, вилку (учитывать свойства предмета-цели);  учить детей самостоятельно находить практический выход из проблемной ситуации, требующей изготовления и применения простого орудия (сделать из двух коротких палок одну длинную, связать две короткие верёвки, чтобы получить одну длинную, отломить маленькую веточку);  учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенных задач, рассказывать о предстоящих действиях.</p>		<p>скрытым смыслом;  учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определённые группы без образца);  учить детей выполнять упражнения на исключение четвёртой лишней картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение;  закреплять у детей умение производить операции сравнения, обобщения, высказывать суждения, умозаключения;  закреплять умение детей переключаться с одного принципа классификации (по материалу, например) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в словесном плане;  учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла.</p>
--	--	--	--	---

Речевое развитие.

Цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- Формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического.
- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, форм речевого общения – монолога и диалога.

- Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления по развитию речи детей:

- Развитие словаря.

- Воспитание звуковой культуры речи, в том числе развитие речевого слуха, формирование правильного звукопроизношения, развитие средств звуковой выразительности речи (темп, тон, ударение, сила, голоса, интонация).

- Формирование грамматического строя речи.

- Развитие фонематического слуха.

- Развитие мелкой моторики рук.

- Развитие речи у детей с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игре, в общении, образовательном процессе, в свободной деятельности, в творчестве.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы, что

стимулирует овладение словесной речью, развивает языковую способность и речевую деятельность, позволяет расширить ребенку кругозор, обогатить его эмоциональную сферу, развить воображение.

<u>Ранний возраст</u>	<u>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</u>	<u>Младший дошкольный возраст (4-5 лет)</u>	<u>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</u>	<u>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</u>
<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речи ребёнка (при отрицательной динамике и/или выявлении проблем необходимы консультации специалистов): выявлять детей с ограниченной речевой активностью; предлагать игровые варианты моделей общения; наблюдать и выявлять детей с нарушенной потребностью в общении, с отставанием формирования диалога как части совместной деятельности; выявлять детей с отставанием формирования словарного состава, предметной отнесённостью слов, отсутствием первых словообразовательных моделей, направлять их на консультацию и коррекционные занятия к логопеду;</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребёнка (при отрицательной динамике и/или выявлении проблем необходимы консультации специалистов): наблюдать за формированием звуковой стороны речи; проводить первую дифференциацию лёгких и сложных случаев, оказывать адекватную помощь; выявлять детей с носовым, межзубным, межгубным произнесением, с боковыми вариантами; проверять, может ли ребёнок подражать различным звукам (естественной природы, транспорту, промышленным, языковым, музыкальным и пр.), голосам, может ли изменять высоту и силу голоса; внимание необходимо направлять не</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребёнка (при отрицательной динамике и/или выявлении проблем необходимы консультации специалистов): наблюдать за детьми с недостатками слухового внимания, слухового контроля, речевого внимания, речевого контроля; недостатки могут отражаться на звукопроизношении, на понимании смысла слов, на понимании грамматических и смысловых отношений; давать дополнительные индивидуальные задания, подбирать специальные игры и обязательные рекомендации родителям; выявлять воспитанников с проблемами слуха;</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребёнка (при отрицательной динамике и/или выявлении проблем необходимы консультации специалистов): наблюдать за детьми с недостатками слухового внимания, слухового контроля, речевого внимания, речевого контроля; недостатки могут отражаться на звукопроизношении, на понимании смысла слов, грамматических и смысловых отношений; давать дополнительные индивидуальные задания, подбирать специальные игры и обязательные рекомендации родителям; выявлять детей с недостатками формирования фонематических</p>	<p>Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребёнка (при отрицательной динамике и/или выявлении проблем необходимы консультации специалистов): выявлять детей с недостатками формирования фонематических представлений; фонематическая не сформированность может быть причиной недостатков звукового развития, понимания лексического значения, грамматического оформления; воспитатели проводят индивидуальную и групповую работу (упражнения, игры, загадки, ребусы и т. д.), подбирая отдельные слова, слова в тексте и т. д., различающиеся по смыслу, но близкие по звуковому оформлению; замечать детей с трудностями</p>

<p>выявлять детей с нарушениями понимания обращённой речи; определять характер трудностей: содержание, оценка, эмоциональная насыщенность; выявлять и внимательно наблюдать детей с трудностями понимания просьб, обращений, указаний; определять уровень трудностей: понимание обобщений, несформированность словарного состава (по категориям, отношениям, наименованиям, действиям, признакам и т. д.); выявлять детей с нарушенным слуховым и речевым вниманием; проводить индивидуальные игры-занятия; выявлять детей с нарушениями прикуса, артикуляционными проблемами — нарушением строения артикуляционного аппарата, малоподвижностью, повышенным тонусом и т. д.; выявлять детей с неадекватным речевым поведением и использованием выразительных средств устной речи; наблюдать за детьми, имеющими проблемы голоса, — форсированный голос, чрезмерно тихий, иссякающий голос, голос, лишённый звонкости, бедный обертонами и т. д.; выявлять детей с проблемами передачи смыслового и эмоционального интонирования,</p>	<p>только на правильность имитации (самолёт, медведь, девочка и т. д.), но и на адекватность выбора и соединения звуковых и голосовых реакций с интонацией, жестами, мимикой, пантомимикой — эмоционально-выразительными средствами; обращать внимание на возможности выполнения лексико-грамматических упражнений словообразования и формообразования; выявлять детей с трудностями ведения диалога; внимательно наблюдать за наличием или отсутствием у детей возможности гибко чередовать позиции в диалоге: активную пассивную; выявлять детей с несформированностью связного высказывания (рассказ по увиденному, по услышанному и т. д.); выявлять воспитанников с проблемами слуха. Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, стимуляцию его познавательной и коммуникативной активности: формировать у детей невербальные формы общения:</p>	<p>внимательно следить за правильностью темпа речи у детей, выявлять и направлять к логопеду детей с резко замедленным, резко убыстрённым темпом речи, детей с запинками; соблюдать речевой режим, проводить специальные речевые упражнения, игры по развитию речевого дыхания и др. совместно с логопедом; давать рекомендации родителям по соблюдению речевого режима; обращать внимание на возможности выполнения лексико-грамматических упражнений словообразования и формообразования; выявлять у детей трудности словесного и знакового замещения (звука, слова, понятия и т. д.); выявлять детей с трудностями ведения диалога; внимательно наблюдать за возможностью детей гибкого чередования позиций: активной - пассивной; предлагать разнообразные модели; выявлять детей с несформированностью связного высказывания (пересказ, по увиденному, по услышанному и т. д.). Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление</p>	<p>представлений; фонематическая несформированность может быть причиной недостатков звукового развития, понимания лексического значения, грамматического оформления; проводить индивидуальную групповую работу (упражнения, игры, загадки, ребусы и т. д.), подбирая отдельные слова, слова в тексте и т. д., различающиеся по смыслу, но близкие по звуковому оформлению; выявлять детей с трудностями восприятия и воспроизведения ритмических структур; проверять ритм на всех типах занятий; в занятия (музыкальные, физкультурные, по изобразительной деятельности, развитию речи и т. д.) включать специальные задания по формированию ритма; замечать детей с трудностями подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, паронимов, ассоциативных связей и т. д.; выявлять детей с трудностями понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, метафор, сравнений, многозначных слов и т. д.; предлагать дополнительные задания, игры как на занятиях, так и вне</p>	<p>подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, паронимов, ассоциативных связей и т. д.; выявлять детей с трудностями понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, метафор, сравнений, многозначных слов и т. д.; предлагать дополнительные задания, игры как на занятиях, так и вне занятий; выявлять детей с несформированностью связного высказывания (пересказ, рассказ по представлениям, по увиденному, по услышанному и т. д.); важно определить, что наиболее пострадало - развёртывание, высказывание, планирование или прогнозирование, и предложить задания, требующие развернуть, продолжить, закончить фразу, текст, воссоздать недостающее содержание, возможно с дополнительной задачей. Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на</p>
--	--	--	--	--

<p>паузирования; применять педагогические приёмы воздействия; выявлять детей с проблемами формирования ритмических структур и темпа речи; Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов речевого развития ребёнка, стимуляцию коммуникативной активности и способов взаимодействия ребёнка со взрослым: организовывать, поддерживать и поощрять потребность в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления детей: обращения, просьбы, требования; речь начинает выполнять функцию организации действий ребёнка; стимулировать речевую инициативу детей; сопровождать действия и деятельность речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий; помогать детям дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), применяя зрительно-тактильное обследование; следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств</p>	<p>умение фиксировать взгляд на лице партнёра, смотреть в глаза партнёру по общению; формировать умение детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами; побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топтоп», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»); давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребёнка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поёт песенку, можно класть руки ребёнка на губы взрослого); учить детей воспроизводить звукоподражания («ту-ту», «би-би», «му-у», «пи-пи», «с-с-с»); учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля? Дай лялю», «Где зайка? Покажи зайку», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»); учить выполнять совместные действия по речевой инструкции сначала со взрослым, затем со сверстником («Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось</p>	<p>общего недоразвития речи ребёнка, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребёнка, которая складывается из: систематических занятий с логопедом; индивидуальной образовательной программы, построенной на основе общей, но при необходимости сдвинутой по задачам к более младшему возрасту; повышенной речевой активности и инициативы педагога в ситуациях неорганизованной деятельности.</p>	<p>занятий; выявлять детей с несформированностью связного высказывания (пересказ, рассказ по представлениям, по увиденному, по услышанному и т. д.). Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребёнка: учить детей обмениваться с педагогом и друг с другом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь); воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи («Маша огорчилась - мама заболела», «Саша пришёл довольный. У него был день рождения. Ему подарили много подарков», «Осенний лес очень красивый. В нём интересно и весело играть»); учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица («Я принёс в группу игрушки.</p>	<p>стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребёнка: продолжать учить детей умению делиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного («Как провели выходной день?», «Что видели на экскурсии?»); продолжать учить детей рассказывать о давно произошедшем событии или случае спорой на фотографии, детские рисунки («Что делали летом?», «Куда ходили весной?», «Что понравилось в прошлом году?»); закреплять у детей умение вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия; уточнять значение предлога из, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом; закреплять в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже с предлогами у, из; закреплять использование детьми в речи изученных грамматических форм; учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в организации игры; закреплять умение детей</p>
--	---	--	--	---

<p>в игре; поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д.; обязательно в доступной форме диалога обсуждать и разбирать прочитанное; рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребёнку содержанием, называть персонажей, демонстрировать и называть действия; стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию; следить за смысловым единством звукового оформления, выбора лексики, выразительных и эмоциональных средств устной речи; внимательно следить за пониманием обращённой речи, лексического значения и грамматических форм; создавать условия для развития речевого слуха детей; побуждать детей в процессе игр и в быту различать голоса сверстников и взрослых, названия игрушек, правильно понимать вопросы, просьбы, поручения; организовывать игры, учить детей различать названия игрушек, выполнять поручения,</p>	<p>мяч в корзину»); учить детей отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?»; учить понимать простые речевые инструкции («Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди»); учить детей отвечать на вопросы, связанные с их жизнью и практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идём?»); учить детей понимать действия, изображённые на картинке («Кто что делает? — Девочка пьёт, мальчик идёт, зайчик прыгает...»); учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек.</p>		<p>Буду играть с Катей», «Вчера я был у доктора. У меня болел зуб. Доктор полечил зуб. Я уже не плачу»); закреплять умение детей задавать вопросы друг другу, отвечая на них спокойно, глядя в глаза друг другу, не перебивая партнёра по общению; учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов (мяч - мячик, коза - козлёнок); учить детей понимать в тексте закреплять умение детей рассказывать об увиденном («Расскажи, что ты делал дома в выходные дни», «Что ты делал летом, где был?»); учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую); продолжать формировать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, и самостоятельно задавать вопросы); расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению творительного падежа (в орудийном действии); учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги за, перед; учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (ушёл - пришёл, уехал - приехал, убежал -</p>	<p>составлять рассказы по последовательности воспроизведённых педагогом событий (педагог действует с игрушками молча, а дети затем составляют рассказ); уточнять понимание детьми значения предлога около; знакомить детей с использованием однокоренных слов в речи; закреплять у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; учить строить предложения из трёх-четырёх слов по картинкам с использованием предлогов на, под, в, за, между, около, из; учить детей употреблять глаголы с разными приставками и применять их при составлении предложений по картинке («Мальчик закрыл дверь и открыл окно»); формировать у детей понимание глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени и учить употреблять их в речи.</p>
--	---	--	--	---

<p>передавая слова и фразы голосом нормальной громкости и шёпотом на увеличивающемся расстоянии;</p> <p>развивать речевой слух детей в процессе чтения и рассказывания; в процессе чтения и рассказывания проверять понимание детьми событий, их последовательность, задавать вопросы, направленные на выявление понимания значения отдельных слов;</p> <p>развивать формирование диалога, стимулировать речевые реакции, побуждения и вопросы детей;</p> <p>развивать единство содержания вопрос — ответ, отвечать на все детские вопросы;</p> <p>поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге; стимулировать речевое общение, предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развёрнутой речи;</p> <p>поощрять словотворчество детей, проводить речевые игры; при решении проблемных наглядных ситуаций заботиться о расширении словарного запаса детей, называя предмет-цель, предмет-орудие, необходимые действия;</p> <p>поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д.; обязательно в доступной</p>			<p>прибежал, открыл - закрыл);</p> <p>продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях.</p>	
---	--	--	---	--

<p>форме диалога обсуждать и разбирать прочитанное; читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них стремление к совместному и отражённому декламированию; поощрять инициативную речь детей; стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию; следить за смысловым единством звукового оформления, выбора лексики, грамматического оформления выразительных и эмоциональных средств устной речи; стимулировать усвоение грамматической системы, моделировать и предлагать образцы формы простого и сложного предложений (после 2,5 лет).</p>				
---	--	--	--	--

Художественно – эстетическое развитие.

Цель этой области – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопления эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, сенсорных и творческих способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Основные направления художественно – эстетического развития:

- Художественное творчество (обучение детей созданию творческих работ с учетом их психофизиологических особенностей)
- Музыкальная деятельность (слушание музыки, пение, выполнение музыкально- ритмических движений, игры на музыкальных инструментах).

Коррекция по этому направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности.

Физическое развитие.

Цель работы в этой области - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.



Работа строится таким образом, чтобы решались общие и коррекционные задачи, стимулировались позитивные сдвиги в организме, формировались двигательные умения, навыки, качества, способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Коррекционные задачи области:

- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений
- Развитие речи посредством движения
- Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности
- Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально – волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет, спортивных досугов и т.д.

Коррекция по этому направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию двигательных навыков и индивидуального прохождения основной программы по физической деятельности.

Для оптимального осуществления коррекционной работы необходимо соблюдать специальные условия для детей с ОВЗ, организовывать без барьерную среду для их жизнедеятельности, сочетать индивидуальный и дифференцированный подход, что способствует включению всех детей в жизнь коллектива. Педагоги и специалисты создают адекватные для ребенка возможности охранительно – педагогической и предметно – развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Предусмотрено широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Особое внимание уделяется адаптационному периоду, он может быть удлинен для обеспечения положительного эмоционального состояния ребенка, создания спокойной обстановки, налаживания контакта с ребенком и его родителями. Важнейшим условием организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ является подбор методов обучения, способствующих эффективности образовательного процесса. Предусматривается широкое применение наглядного, словесного, практического метода в каждом конкретном случае с учетом психофизических возможностей детей с ОВЗ.

Особое внимание уделяется подготовке педагогических кадров к работе с детьми данной категории. Педагоги и специалисты систематически повышают уровень своих знаний и навыков на обучающих семинарах, практикумах, профессиональных программах повышения квалификации.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, поскольку они выступают заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ.

Задача родителей заключается в организации жизни ребёнка так, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

		<b>Мероприятия педагогов ДОУ</b>
<b>Дети с ОВЗ и инвалидностью</b>	<b>КРР в соответствии с ФАОП ДО</b>	
Дети, которые обучаются по индивидуальному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением; часто болеющие дети	КРР на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики	«Сказкотерапия» Целенаправленное использование сказок в психологической, психокоррекционной, психотерапевтической работе «Психогимнастика в детском саду» Е.А Алябевой Курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как его познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). Игровые мини-тренинги представленные в программе «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью» А. Л. Сиротюк Психогимнастика Этюды "Штанга", "Шалтай-болтай", "Это я! Это мое!", психомышечные упражнения "Фея сна"); пальчиковая гимнастика с речитативом ("Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют". Игры с разными материалами С бумагой, крупами, водой и песком;

		<p>Растяжки</p> <p>Упражнения на расслабление-напряжение ("Половинка", "Тучка и солнышко", "Медуза");</p> <p>Функциональные упражнения "Послушать тишину", "Костер", "Колпак мой треугольный", "Черепашка";</p> <p>Когнитивные упражнения "Чаша доброты", "Движение";</p> <p>Глазодвигательные упражнения (гимнастика для глаз); дыхательная гимнастика ("Лифт", "Ладони");</p> <p>Релаксация "Поза покоя", "Кулачки"; аутотренинг "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика с речитативом "Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют";</p> <p>Аутотренинг "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки.</p>
<p>Дети, которые испытывают трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе дети-билингвы, дети мигрантов, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ</p>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО, в сложных ситуациях – программа КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики ребенка или по запросу родителей</p>	
<p>Одаренные дети</p>	<p>КРР на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	
<p>в трудной жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий вооруженных конфликтов, беженцы и др.) КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога, родителей</p>	<p>в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству) КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога, родителей</p>	
<p>из группы риска. Дети с комплексом негативных проявлений: импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний</p>	<p>КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога, родителей</p>	<p>Коррекция сенсорно-двигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси) - Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов)</p> <p>Коррекция пассивного поведения (лежит на полу) - Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность)</p> <p>Коррекция плача. Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). - Переключение</p>

		<p>ребенка на интересную для неё деятельность.</p> <p>Коррекция эмоционально-аффективных стереотипий -Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки.</p> <p>Коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки) -Аутостимуляция. Переключение.</p> <p>Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка круп, нанизывание бусин на шнурок с наконечником)</p> <p>Коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек. -Избегание неприятного.</p> <p>Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться)</p> <p>Коррекция неадекватного визга -Избегание неприятного (внутренний дискомфорт).</p> <p>Тайм-аут (переход в другое помещение). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность.</p> <p>Коррекция гиперактивного поведения во внеурочное время (убегание, бросание стульев «проверка» чужих пакетов - Поощрение и похвала за хорошее поведение.</p> <p>Упражнения на телесный контакт. Включение двигательной активности. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Коррекция чрезмерной двигательной активности на уроке (движения по группе) - Игротерапия. Включение в игру. Игры и упражнения на преодоление двигательного автоматизма. Дыхательные упражнения (игры с мыльными пузырями).</p> <p>Коррекция импульсивного поведения (ведет себя, как заведенный; бегаем больше, чем ходит) - Сглаживание напряжения игровыми приемами. Следование за интересом ребенка. Включение упражнений с элементами мышечной релаксации. Взаимодействие со сверстниками.</p> <p>Коррекция нежелательного поведения (разговаривает во время ОД) - Заинтересованность. Использование визуальных стимулов. Отвлечение внимания. Зрительный контакт. Становиться рядом. Говорить тихим голосом. Попросить об одолжении. Изменить деятельность. Поощрение. Заинтересованность в начале задания.</p> <p>Коррекция нежелательного поведения (ходит по группе, выбирает игры во время ОД) Активизировать интерес учащейся. Лишение права пользоваться пособиями, не относящимися к теме занятия. Подчеркивание любых улучшений в поведении.</p> <p>Положительное подкрепление результатов.</p>
--	--	---

### Мероприятия по ККР с часто болеющими детьми

Основные направления и задачи оздоровительной работы с часто болеющими детьми (далее – ЧБД) в ДООУ

Профилактические:

Решение реабилитационных задач ЧБД средствами физической культуры.

Предупреждение ОРВИ и ОРЗ методами неспецифической профилактики.

Выполнение санитарно-гигиенических требований к режиму пребывания ребенка в ДООУ, включая индивидуальные рекомендации соответственно текущему состоянию здоровья ребенка (перенесенное заболевание, долгое отсутствие в детском саду и пр.).

Консультирование и информирование семей об использовании эффективных технологий и методик оздоровления детей (ЧБД).

Предоставление родителям права выбора форм и методов оздоровления детей.

Обеспечение оптимального режима мероприятий по реабилитации воспитанников с индивидуализацией ее отдельных компонентов после перенесенного острого заболевания.

Соблюдение единых требований к режиму детей дома и в ДООУ (продленный дневной сон, регулярные закаливающие процедуры (не прекращать после ОРВИ, а только снизить интенсивность), дотация фруктов и овощей по сезону, в том числе лука и чеснока; Формирование навыка правильного дыхания, правильной осанки, профилактика плоскостопия.

Обучение детей основам оздоровительной гимнастики.

Совершенствование навыков владения детей игровым самомассажем биологически активных точек.

Обучение видам дыхательной гимнастики и дыхательных упражнений.

Укрепление жизненной емкости легких.

Укрепление и повышение физической работоспособности и выносливости.

Повышение сопротивляемости организма простудным и другим заболеваниям.

Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей (стремление к здоровому образу жизни).

Выработка гигиенических навыков.

Улучшение эмоционального состояния.

Воспитание воли, сознательной дисциплины, организованности.

Развитие коммуникативных навыков.

Создание благоприятных условий для оздоровления организма.

Формирование умений определять собственное плохое самочувствие и умение регулировать его.

Система мероприятий физкультурно - коррекционной и лечебно- оздоровительной работы включает в себя:

- Утренний приём на открытом воздухе;
- Утренняя гимнастика, логоминутки (учитель – логопед – старший дошкольный возраст – 1 раз в неделю);
- Физкультминутки;
- Занятия по ОБЖ;
- Физкультурные минутки между занятиями;
- Традиционные физкультурные занятия;
- Мероприятия по формированию здорового образа жизни.
- Физкультурно - оздоровительные мероприятия для ЧБД;
- Витаминизация 3 - х блюд;
- Гигиена полости рта;
- Дыхательная гимнастика.
- Элементы здоровьесберегающих технологий в режимных моментах: зрительная гимнастика, психогимнастика, игровой массаж биологически активных точек, «Минутки здоровья» (Т.А. Новомлынская);
- Прогулка;
  - Корригирующая гимнастика после сна, в том числе:
- хождение босиком после сна по дорожке «Здоровья»,
- физические упражнения в сочетании с закаливающими мероприятиями,
- игры с водой (теплое время года).
- Физкультурный досуг, развлечения;

- Физкультурный праздник;
- День здоровья.

Педагоги при организации работы с часто болеющими детьми должны соблюдать следующие *требования*:  
 давать часто болеющим детям посильные задания, зная, что они справятся с их выполнением;  
 предлагать быть ведущим только в знакомой подвижной игре;  
 при проведении эстафет подбирать для этого таких детей, чтобы они были уверены в своих силах и не отказывались от участия;  
 при выполнении упражнений в парах подбирать детей: в паре с часто болеющим ребенком обязательно должен быть более здоровый и хорошо физически развитый ребенок;  
 привлекать часто болеющих детей к участию в спортивных праздниках, заранее подбирая адекватные задания;  
 проводить с часто болеющими детьми индивидуальную работу, предлагать индивидуальные развивающие задания по освоению техники разучиваемых упражнений;  
 часто болеющим детям не рекомендуется давать двигательные задания типа «Кто быстрее?», «Кто больше?» и т.д.;  
 содержание занятия и физическая нагрузка должны соответствовать возрасту и уровню подготовленности и состоянию здоровья детей, индивидуальным особенностям часто болеющих детей.

### Мероприятия по ККР с детьми, проявляющими признаки одаренности

Категории одаренности детей в дошкольном возрасте:

- дети с высоким общим уровнем умственного развития;
- дети с признаками специальной творческой одаренности (музыкальной, изобразительной, физической).

Виды различий	Виды одаренности	
По широте проявлений	Общая одаренность (интеллектуальная; творческая) Специальная одаренность	
По типу предпочитаемой деятельности	творческая; академическая; психомоторная коммуникативная	
По интенсивности проявлений	повышенная способность к обучению (способные); одаренные; высокоодаренные (талантливые)	
По темпу психического развития	С нормальным темпом психического развития; Со значительным опережением возрастного темпа развития	
По возрастным особенностям проявления	стабильная; приходящая (возрастная)	
Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических

		познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

#### Основные методы развития воспитанников с признаками одарённости:

- Проблемные ситуации.
- Проблемные и поисковые задачи.
- Решение познавательных задач.
- Моделирование.
- Детское экспериментирование и опытно-исследовательская деятельность.
- Практическая исследовательская деятельность (индивидуальная, групповая).
- Создание сказочных ситуаций.
- Развивающие кроссворды.
- Игры-драматизации, игры - путешествия.
- Специальные упражнения (вопросы-гипотезы, вопросы-доказательства).

#### Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с признаками одарённости с учётом их индивидуальных особенностей по направлениям:

- психодиагностика;
- коррекция и развитие;
- психопрофилактика.

**Содержание психолого-педагогической работы с педагогами, специалистами и родителями** (законными представителями) ориентировано на:

- психологическое консультирование;
- психологическое просвещение и обучение.

#### **Методики диагностики одаренности для педагогов и родителей**

При выявлении и развитии одаренных дошкольников нельзя забывать об участии педагогов и родителей в данном процессе. Методики для педагогов и родителей должны содержать специальные критерии, ориентируясь на которые педагог и родитель имели бы возможность анализировать интеллектуально-творческий потенциал дошкольника.

Необходимо отметить, что в отечественной психолого-педагогической науке они разрабатываются мало, адаптируются некоторые зарубежные варианты методик.

В данной группе можно порекомендовать к использованию следующие методики.

**Опросник для выявления (экспертной оценки) одаренных детей А.А. Лосевой.** Данный опросник может быть использован для оценки одаренности дошкольников педагогами, родителями, психологом. Опросник включает характеристики 10 сфер, где дошкольник может проявить способности: интеллектуальной, академических достижений, творческой, литературной, артистической, музыкальной, технической, двигательной, художественной, социальной. Экспертам предлагается оценить по четырехбалльной системе характеристики указанных сфер проявления одаренности. Если какая-то характеристика присуща дошкольнику в наивысшей степени, выставляется 5 баллов; 2 балла – самая низкая оценка. Далее вычисляется средняя арифметическая для каждого испытуемого.

**Опросник креативности Дж. Рензулли (для детей от 5 лет), в адаптации Е.Е. Туник,** состоящий из списков характеристик творческого мышления и поведения, разработанные специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению. С работой над опросниками можно быстро (за 10-20 минут) справиться самостоятельно и также самостоятельно произвести подсчеты. Каждый пункт оценивается на основе наблюдений педагога, психолога, родителей за социальными взаимодействиями ребенка в окружающей среде (во время игры, во время какой-либо иной деятельности, на занятиях). Данный опросник позволяет провести экспертную оценку креативности дошкольника педагогами, родителями, психологом. По результатам обследования выявляется уровень креативности.

Для оценки специальных способностей дошкольников педагогам целесообразно предлагать **экспертные карты, содержащие компоненты специальных способностей:** музыкальных, математических, художественных и др.

**Методика оценки общей одаренности, разработанная А.И. Савенковым.** Методика адресована родителям (может также применяться педагогами). Ее задача – оценка общей одаренности ребенка его родителями. Результат будет более объективен, если баллы независимо друг от друга поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка. Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплекту методик для специалистов (психологов и педагогов).

В инструкции к методике родителям предлагается оценить по пятибалльной шкале уровень сформированности девяти характеристик, наблюдаемых у одаренных детей: любознательность (познавательная потребность), сверхчувствительность к проблемам, способность к прогнозированию, словарный запас, способность к оценке, изобретательность, способность рассуждать и мыслить логически, настойчивость (целеустремленность), требовательность к результатам собственной деятельности.

По результатам оценки строится девятиугольник. Этот график дает наглядное представление о том, в каком направлении следует вести дальнейшую развивающую работу с ребенком.

**Методика «Карта одаренности» разработанная А.И. Савенковым.** Методика предназначена для родителей и позволяет оценить степень развития у ребенка от 5 до 10 лет следующих видов одаренности: интеллектуальная, творческая, академическая, художественно-изобразительная, музыкальная, литературная, артистическая, техническая, лидерская, спортивная.

#### **Принципы работы с детьми на занятии:**

- принцип активного субъект-субъектного взаимодействия ребенка и взрослого (сотрудничество);
- принцип толерантности – принятие любого ребенка, проявление доброжелательности и терпения в работе с ними;
- принцип эмоциональности – создание благоприятного эмоционального фона на занятии;

- принцип безоговорочной веры в способности ребенка принять и усвоить полученные знания и опыт.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками

С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», изд. Генезис, Москва, 2011 год

Е.В. Белинская, Ю.С. Шиманович Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками, изд. «Белый ветер», 2012 год

О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М. Первушина Тропинка к своему Я, изд. Генезис, Москва, 2010 год

О.В. Хухлаева Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет, изд. Генезис, Москва, 2011 год

А.В. Сунцова, С.В. Курдюкова Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста, изд. Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2014 год

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников, изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2012 год

И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова Игровые занятия по развитию памяти, внимания. Мышления и воображения у дошкольников, изд. Аркти, Москва, 2009 год

Е.П. Николаева Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников, изд. Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2014 год

Е.А. Алябьева Занятия по психогимнастике с дошкольниками, изд. Сфера, Москва, 2009 год

Е.В. Белинская Сказочные тренинги для дошкольников, изд. Сфера, Санкт-Петербург, 2010 год

Т.А. Андреевко, О.В. Алексинова Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников, изд. Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2014 год

Ю.А. Захарова Энциклопедия детских проблем, изд. Феникс, Ростов-на-Дону, 2011 год

О. Анисимович, Помощь родителям в воспитании детей Сибирское университетское издательство, 2009 год

Н. Башкирова Ребёнок без папы, изд. НиТ, 2007 год

Д. Престон Повысить самооценку Как?, изд. Питер, 2012 год

Р. Пентин Агрессивный, гиперактивный, раздражительный ребёнок. Что делать?, изд. Питер, 2012 год.

М.В. Киселёва Арт-терапия в работе с детьми, изд. Речь, Санкт-Петербург, 2011 год

А.Ю. Татаринцева, М.Ю. Григорчук, Детские страхи, изд. Речь, Санкт-Петербург, 2007 год

Л. Свирская Где растут таланты?, изд. Обруч, Москва, 2014 год

И.Н. Наревская Профилактика нарушений в поведении дошкольников, изд. Аркти, Москва, 2010 год

Л. Гурьянова Дети двойной исключительности, изд. Вектор, Санкт-Петербург, 2011 год

О.И. Романчук Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей, изд. Генезис, Москва, 2010 год

Д.Ю.Бабаева Психология одарённости детей, изд. Академа, Москва, 2000 год

Е.П. Арнаутова раздаточный материал Помощь в работе с родителями – памятки, изд. Школьная Пресса, Москва, 2011 год

### Технологии коррекционной направленности

Название технологий	Задачи	Формы работы	Программно-методическое обеспечение
Песочная терапия	Преодоление эмоционально-личностных проблем у детей	Индивидуальные и подгрупповые занятия	1. Зинкевич-Евстигнеева, Татьяна Дмитриевна Игра с песком. Практикум по песочной терапии / Зинкевич-Евстигнеева Татьяна Дмитриевна. - М.: Речь, 2016. - 443 с. 2. Конаныхина, Е. Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми (методическое пособие + карточки) / Е.Ю. Конаныхина. - М.: Генезис, 2016. - 158 с. 3. Конаныхина, Елена Юрьевна Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми / Конаныхина Елена Юрьевна. - М.: Генезис, 2016. - 129 с.



Терапевтическая метафора	Преодоление эмоционально-личностных проблем у детей	Индивидуальные и подготовительные занятия	1. Лабиринт души: Терапевтические сказки/Хухлаевой О.В., Хухлаевой О.Е.-М. Академический проект:Трикта, 2005. 2. Вайнер М.Э Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Учебное пособие.- М.:Педагогическое общество России, 2004
Развивающие сказки и игры	Преодоление эмоционально-личностных проблем, снятие тревожности у детей	Подгрупповые занятия	1. Заостровцева М.Н., Н.В. Перешеина Н.В. Агрессивность дошкольников: коррекция поведения. - М.: ТЦ Сфера, 2006. 2. Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: цикл коррекционно-развивающих занятий – М.: «Книголюб». 3. Е.В.Куличковская, О.В. Степанова. Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников. – СПб: Речь, 2008-137с.
Элементы телесно-ориентированной терапии	Снятие психоэмоционального напряжения, преодоление эмоционально-личностных проблем у детей.	Подгрупповые занятия	1. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми– М.: Книголюб, 2004. 2. Аудиопрограммы Кряжевой Н.А. 3.Джекобсон

В коррекционной педагогике применяются:

Метод Су-Джок терапии. Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач: развитие мелкой моторики пальцев рук; регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация; развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния; автоматизация звуков; развитие внимания, памяти; умение ориентироваться и выполнять инструкции.

Метод биоэнергопластики. Использование метода биоэнергопластики при выполнении артикуляционной гимнастики способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления. Выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребёнка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ. Сильная мотивация, применение игрового метода на занятиях развивают и укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, что значительно облегчает постановку и введение звуков в речь.

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Дети с ОНР испытывают трудности в построении сюжета, тут им на помощь приходит картинно-графический план. Он служит моделью рассказа, и ребенку, при наличии наглядной опоры остается самостоятельно подобрать лексический материал, построить предложения. Таблицы с элементами мнемотехники служат дидактическим материалом в работе по развитию речи. Их использование очень эффективно при составлении описательных рассказов, заучивании стихов, отгадывании загадок.

Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация;
- развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния;

- автоматизация звуков; развитие внимания, памяти;
- умение ориентироваться и выполнять инструкции.

## 2.7. Рабочая программа воспитания

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Программа воспитания Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Пчелка» г. Медынь Медынского района Калужской области (далее – образовательная организации - ОО) разработана на основе требований:

Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,

федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В программе представлена работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников и предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Общие сведения о дошкольной образовательной организации, а также нормативно-правовая основа представлены в ООП ДО (Целевой раздел. Пояснительная записка).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в образовательной организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры, представленные в программе, рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольной образовательной организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления программы воспитания.

Основные направления воспитательной работы ОО:

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии со всеми субъектами образовательных отношений и предполагает взаимодействие с социальными партнерами ДОО.

## **Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Цель Программы воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания определены для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО, основными направлениями воспитательной работы.

#### Задачи воспитательной работы по направлениям воспитания

Направление	Задачи воспитания для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)	Задачи воспитания для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)
<b>Патриотическое</b>	1. Поддерживать у детей привязанность, любовь к семье, близким, к окружающему миру.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей представления о родном городе, крае, России.</li> <li>2. Формировать у детей первоначальные представления о народах, проживающих в Российской Федерации.</li> <li>3. Воспитывать у детей любовь к малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях, земляках, прославивших город Березники.</li> <li>4. Поддерживать у детей чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</li> <li>5. Формировать у детей ценностное отношение и интерес к родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа.</li> <li>6. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к своим национальным особенностям и чувство собственного достоинства как представителя своего народа.</li> <li>7. Воспитывать у детей уважительное отношение к представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.</li> <li>8. Воспитывать у детей ответственное отношение к родной природе, природе своего края, России, понимание единства природы и людей.</li> </ol>

<p style="text-align: center;"><b>Социальное</b></p>	<p>1. Воспитывать у детей понимание, что такое "хорошо" и "плохо".</p> <p>2. Поощрять детский интерес к другим детям, игру рядом с ними, самостоятельные активные действия в общении.</p> <p>3. Поддерживать у детей проявления позиции</p> <p>4. Поощрять у детей дружелюбие, проявление сочувствия, помощи.</p> <p>5. Обучать детей общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p> <p>6. Обучать детей элементарным социальным навыкам (обращаться за помощью, выражать благодарность, заявлять о своих потребностях, знакомиться, извиняться, выражать чувства, сочувствовать, спрашивать разрешение, обходиться с чужой собственностью, отстаивать свои интересы мирным путем)</p>	<p>1. Учить детей различать основные проявления добра и зла, принимать и уважать ценности семьи и общества, различия между людьми, понимать и принимать ответственность за свои действия.</p> <p>2. Поощрять проявления детьми правдивости, справедливости.</p> <p>3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>4. Поощрять положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу.</p> <p>5. Развивать способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>6. Формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность в собственных силах и возможностях.</p> <p>7. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности.</p> <p>8. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности.</p> <p>9. Формировать у детей социальные навыки общения (умение слушать, обращаться за помощью, выражать благодарность, предлагать помощь взрослому, заявлять о своих потребностях и т.д.), общения со сверстниками (умение знакомиться, присоединяться к игре, играть по правилам, предлагать помощь, выражать симпатию, извиняться и т.д.), выражения чувств (распознавать чувства другого, воспроизводить основные чувства и т.д.), навыки альтернативы агрессии (отстаивать свои интересы мирным путем, выражать недовольство, спрашивать разрешение, проявлять толерантность, адекватное отношение к собственной ошибке и т.д.), навыки преодоления стресса (умение говорить "нет", справляться со смущением, адекватно реагировать на отказ и т.д.).</p> <p>10. Познакомить детей со способами конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.</p> <p>11. Формировать у детей основы речевой культуры.</p> <p>12. Воспитывать у детей ценностное отношение к семье, знакомить с распределением ролей в семье.</p> <p>13. Формировать у детей позитивный образ семьи с детьми.</p> <p>14. Знакомить детей с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы на материале истории России, Пермского края, города Березники.</p> <p>15. Учить детей анализировать свои поступки в различных ситуациях в группе.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Познавательное</b></p>	<p>1. Поддерживать проявление интереса детей к окружающему миру.</p> <p>2. Поощрять познавательную активность детей в деятельности.</p>	<p>1. Поощрять у детей проявления любознательности, наблюдательности, активности, самостоятельности.</p> <p>2. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности.</p> <p>3. Формировать у детей опыт познавательной инициативы в различных видах детской деятельности.</p> <p>4. Создавать условия для самовыражения детей, в том числе творческого, для проявления инициативы в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании.</p> <p>5. Формировать у детей системное представление о мире на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p>6. Приобщать детей к культурным способам познания (книга, познавательное общение, интернет, экспериментирование).</p> <p>7. Формировать у детей ценностное отношение к познанию.</p>

<p><b>Физическое и оздоровительное</b></p>	<p>1. Обучать детей навыкам самообслуживания (умывание, прием пищи, одевание и т. д.). 2. Поощрять у детей стремление быть опрятным. 3. Поддерживать интерес детей к физической активности. 4. Обучать детей элементарным правилам безопасности в быту, в детском саду, в природе.</p>	<p>1. Формировать у детей основные навыки и умения личной и общественной гигиены. 2. Обучать детей правилам безопасности жизнедеятельности в разных ситуациях. 3. Поощрять соблюдение детьми правил безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. 4. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности. 5. Формировать у детей элементарные представления в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. 6. Формировать у детей экологическую культуру.</p>
<p><b>Трудовое</b></p>	<p>1. Побуждать детей поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. 2. Поощрять стремление детей помогать взрослому в доступных действиях. 3. Поддерживать у детей стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>1. Воспитывать у детей понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. 2. Поощрять трудолюбие и настойчивость детей при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. 3. Поддерживать у детей инициативу и самостоятельность в специфических детских видах деятельности. 4. Знакомить детей с доступными им пониманию видами труда взрослых. 5. Воспитывать у детей уважительное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых и труду самих детей. 6. Формировать у детей навыки, необходимые для трудовой деятельности: планирование, организация рабочего места, настойчивость и аккуратность в процессе труда, оценка (самооценка) результатов труда. 7. Формировать навыки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>
<p><b>Этико-эстетическое</b></p>	<p>1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к красоте окружающего мира. 2. Поощрять у детей интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</p>	<p>1. Развивать у детей способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. 2. Создавать условия для отображения детьми прекрасного в продуктивных видах деятельности. 3. Поддерживать у детей стремление к созданию прекрасного. 4. Поддерживать у детей инициативу и самостоятельность в специфических детских видах деятельности. 5. Формировать у детей культуру общения, поведения, этических представлений. 6. Формировать у детей представления о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека. 7. Развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 8. Воспитывать у детей уважение к традициям и культуре России и народов, ее населяющих. 9. Поощрять у детей творческое отношение к миру, природе, быту и окружающей действительности. 10. Формировать у детей эстетический вкус.</p>

**1.2. Методологические основы и принципы построения  
Программы воспитания**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практико-ориентированный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разнообразных "специфически детских видов деятельности".

Программа воспитания ДОО руководствуется принципами, определенными ФГОС ДО, и воспитательными принципами:

**-принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**-принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**-принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Пермского края и города Березники;

**-принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**-принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**-принцип инклюзии.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

С родителями (законными представителями) заключается согласие участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДОО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, - в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами) и другими сотрудниками ДОО

#### **Модель уклада ДОО**

Составляющие уклада ДОО	Описание	Вариативная часть
<p><i>Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности</i></p>	<p><b>А) Базовые ценности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Духовно – нравственное воспитание. (Человек.Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.)</li> <li>- Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности.</li> <li>- Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое.</li> <li>- Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку.</li> <li>- Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я- россиянин»), жителе родного города («Я-Медынец»), носителя социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края.</li> <li>- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.</li> <li>- Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.</li> </ul> <p><b>Б) инструментальные ценности:</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Публичная поддержка любых успехов детей.</li> <li>• Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости.</li> <li>• Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе.</li> <li>• Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>• Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности.</li> </ul>	<p>-Ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений</p> <p>-Ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми</p>

	<p><b>Познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.</li> <li>Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр.</li> <li>•Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений.</li> <li>•Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>•Привлечение детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul> <p><b>Внеситуативно – личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>•При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры.</li> <li>•Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul> <p><b>Научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.</li> <li>•Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> </ul>	
<i>Правила и нормы</i>	<p>Сложились правила и нормы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;</li> <li>- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);</li> <li>- участие в коллективном труде;</li> <li>- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;</li> <li>- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);</li> <li>- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;</li> <li>- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Регулярная зарядка для сотрудников</li> <li>- Регулярные занятия йогой для сотрудников</li> </ul>
<i>Традиции и ритуалы</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настроиться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо</li> </ul>



		<p>успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня</p>
<p><i>Система отношений в общностях</i></p>	<p>Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.          Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания.          Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.          Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>- педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки;</li> <li>- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми мирный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>- педагог уважительно относится к личности воспитанника;</li> <li>- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;</li> <li>- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;</li> <li>- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;</li> <li>- соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.</li> </ul>	<p>Современные формы взаимодействия в общности педагогов: методический терренкур(достижение точек роста);          МО по темам самообразования; наставничество в практико-ориентированных формах; кружок качества (взаимопосещения).          Взаимодействуя, педагоги, побывав друг у друга, проведя анализ увиденного, в общении каждый педагог вкладывает очередную «изюминку» в свою педагогическую копилку. Данные формы обогащают систему отношений в общностях и приемлемы как для молодого педагога, так и для опытного, для всех сотрудников учреждения, а также проводятся с участием родителей: ежегодная педагогическая акция «Большая перемена».</p>

<i>Характер воспитательных процессов</i>	Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детском саду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»	Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса (отказ от гиперопеки каждого отдельного ребенка)
<i>Организация РППС</i>	Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание» «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. - Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть. - Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. - Возрастная и гендерная адресованность оборудования материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.	Создание пространств культивирования традиционных детских игр (отказ от перенасыщенности). - Созданы зоны активности по направлениям социальное и трудовое с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

### 1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, квест-игры, занятие;
- тематический модуль,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творчество,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

### Структура воспитывающей среды

Направления воспитания	От взрослого — внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого — событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
<b>Патриотическое</b>	Уголок Российской символики в каждой группе. Оформление уголков к 9 мая и 23 февраля.	встречи с ветеранами, просмотр патриотических мультфильмов и т.д.	Открытки и поделки для ветеранов, создание своими руками уголка Российской символики ит.д.
<b>Духовно-нравственное</b>	Внесение дидактических игр на формирование навыков вежливости, этикета, иллюстративный материал о взаимодействии людей друг с другом, с природным миром, об эмоциональном состоянии людей	Чтение худ. Лит-ры, просмотр мультфильмов, презентаций проблемного содержания, встречи с людьми, театрализованные постановки	изготовление открыток, подарков, оказание помощи младшим детям и старшим.
<b>Социальное</b>	Игровые зоны для сюжетно-ролевых игр	взрослый вводит игру или правило, связанное с освоением социальных ролей и взаимоотношений	в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня); технология самостоятельного планирования ребенком своей игровой активности в рамках заданных взрослыми вариантов и так далее.
<b>Познавательное</b>	Уголки экспериментальной деятельности, развивающих игр, различные конструкторы	проекты, встречи, события, игры.	изготовление пособий для наблюдений и проведения экспериментов и исследовательской деятельности и т.д.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Физкультурное оборудование, спортивные уголки в группах	спортивные соревнования, спартакиады, спортивные праздники и досуг.	Участие в спортивных событиях
<b>Трудовое</b>	орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; взрослый формирует традицию дежурства и так далее	взрослый вводит игру или правило, связанное с самоорганизацией детей в ходе дежурства;	в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи); технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов и так далее.
<b>Эстетическое</b>	Уголки изодейтельности и народных промыслов	проекты, события, игры, посещение музея, библиотеки и т.д.	Примеры (продукты деятельности ребенка): в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка изодейтельности (инструменты, материалы) выставки детских работ

### 1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и

отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники ДОО в своей деятельности стараются:

- подавать пример в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общиценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества организованы в форме постоянно действующих детских клубов в рамках одной возрастной группы

- дети 6 года жизни «Школа безопасности»;
- дети 7 (8) года жизни «Школа юного экскурсовода»

**Детско-взрослое сообщество «Школа юного дизайнера».** Цель. Развитие познавательных, конструктивных, творческих художественных способностей по средствам обучения детей элементам дизайна.

Задачи.

1. Приобщать детей к миру дизайна как одному из видов искусства.
2. Знакомить с разными видами дизайна, его спецификой, выразительными средствами и областями применения.
3. Обучать различным техникам дизайна с использованием различных материалов.
4. Обучать детей ставить цель, планировать работу, подбирать соответствующие замыслу, материалы и инструменты.
5. Развивать эстетическое восприятие мира природы, художественного творчества взрослых и детей.
6. Развивать воображение детей, поддерживая проявление их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.
7. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое до конца.

#### **Реализация**

Творческая мастерская. Дети изготавливают подарки, поделки открытки другим людям к значимым датам праздникам.

Коллективно оформительской деятельностью. Привлечение детей к украшению группы к мероприятиям.  
Организация выставки детских дизайнерских работ.

**Детско-взрослое сообщество «Школа безопасности».** Цель. Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге, в природе, в быту и социуме.

Задачи.

1. Формировать знания детей о правилах безопасного поведения на дороге, в природе, быту и социуме.
2. Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге, в природе, быту и социуме.
3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координацию движений и гибкость мышления.
4. Обогащать опыт детей и деятельностью, направленной на заботу о других людях. Волонтерство.

#### **Реализация**

Образовательные ситуации, в которых происходит обучение детей знаниям, а также навыкам и умениям правильно вести себя на дороге, в природе, быту и социуме.

Сюжетно ролевые игры - создают условия для освоения правил безопасного поведения на дороге, в природе, быту и социуме. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определенных ситуациях.

Игры-тренинги. Игровой тренинг решает практические задачи через моделирование конкретных ситуаций поведения на дороге в природе быту или социуме, из которой необходимо найти правильный выход.

Подвижные игры. Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.

Моделирование ситуаций. В качестве моделей могут быть использованы предметы –заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно- схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию, у них увеличивается объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие образовательные задачи.

Просмотр мультфильмов. С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов приемов и средств используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируется личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению правил безопасного поведения в природе, быту, социуме, происходит становление эмоционально - личностных ориентации.

**Детско-взрослое сообщество «Школа юного экскурсовода».** Цель. Создание условий, способствующих привитию музейной культуры дошкольникам средствами экскурсионной работы.

Задачи.

1. Формировать проектно- исследовательские умения и навыки.
2. Учить детей приемам музейной деятельности в качестве экскурсовода.
3. Развивать поисково- познавательную деятельность.
4. Обогащать речь, словарный запас детей за счет формирования у них определенного объема информации.
5. Формировать навыки построения связанных монологических и диалогических высказываний.
6. Развивать интонационную выразительность и темп речи, умение эмоционально и содержательно выражать свои мысли и сопровождать их мимикой и жестами.
7. Закреплять и развивать у детей навыки речевого общения речевой коммуникации.

#### **Реализация**

Образовательные ситуации. В процессе этих ситуаций происходит обучение детей и способом экскурсионной работы.

Сюжетно ролевой игры. У детей формируются различные навыки и умения по организации экскурсионной деятельности в определенных ситуациях.

Игры-тренинги. Игровой тренинг решает практические задачи через моделирование конкретных ситуаций поведения на дороге в природе быту или социуме, из которой необходимо найти правильный выход.

Моделирование ситуаций. В качестве моделей могут быть использованы предметы –заменители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно- схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию, у них увеличивается объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие образовательные задачи.

Разработка с детьми маршрутов экскурсий в рамках проектной деятельности.

Просмотр онлайн экскурсии. С помощью данного метода появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов приемов и средств, используемых при работе с детьми.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов –это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### 1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

ДОО находится в центральной части города. Микрорайон характеризуется наличием социокультурных учреждений с высоким воспитательным потенциалом: городская библиотека, сквер, краеведческий музей, городской парк, стадион и т.д.

### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- совместная деятельность, организованная взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками;
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 1.3. Требования к планируемому результату освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы согласно требованию ФГОС ДО, что "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей".

## 1.3 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет) (соответствует пункту 29.2.3 ФОП ДО, стр. 157-160)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту

<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.



### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### Целевые ориентиры Программы воспитания

Цель Программы: создание условий для воспитания духовно-нравственных качеств личности детей дошкольного возраста через приобщение к базовым национальным ценностям родного края.

Задачи Программы:

1. Формировать у дошкольников представление о духовно-нравственных ценностях, обычаях, традициях народов края.

2. Способствовать проявлению у детей познавательного интереса к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству, праздникам народов Сибири.
3. Воспитывать у детей уважительное, бережное отношение и чувствосопричастности к народной культуре.
4. Способствовать возрождению традиций духовно-нравственного семейного воспитания.
5. Формировать у дошкольников мультикультурный образ мира.

### **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

г. Медынь Калужской области расположено в 70 километрах от г. Калуги.

Численность населения составляет 8000 чел. Медынский муниципальный район является миграционно привлекательным территориальным образованием.

В районе проживают несколько национальностей (русские, татары, народности Кавказа, и др.)

Знакомство дошкольников с национально-культурными традициями, фольклором, народными художественными промыслами. Возможна реализация программы по воспитанию толерантных отношений у дошкольников.

В рамках реализации Программы по воспитанию толерантности у дошкольников необходимо создать развивающую предметно–пространственную среду, включающую оборудование специальных уголков, зон, музейных экспозиций.

Органичное вхождение ребенка дошкольного возраста в современный мультикультурный мир и формирование субъектного опыта осуществляется в Программе с учетом принципов:

- научности (предполагает отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений);
- доступности (обеспечивает адаптацию научного знания к специфике возрастных особенностей личностного развития детей дошкольного возраста);
- прогностичности (ориентирует на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения);
- последовательности и концентричности (обеспечивает постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по блокам, формирование знаний, познание объектов социального мира в процессе их исторического развития);
- системности (предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире, в котором все объекты, процессы, находятся во взаимосвязи и взаимозависимости);
- интегративности (предусматривает возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания и его реализации в разных видах деятельности);
- культуросообразности и учета особенностей региона (обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических особенностей социальной действительности своего народа).

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы**

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет), для детей дошкольного возраста (от 3 до 5 лет) совпадают с обязательной частью Программы воспитания.

## **Раздел II. Содержательный ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (соответствует пункту 29.2.2 ФОП ДО, стр.154-157)**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Содержание воспитательной деятельности в ДОО совпадает с направлением "Социально-личностное развитие" комплексной программы дошкольного образования "От рождения до школы" [Программа "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы... – М.: Издательство "Мозаика-Синтез", 2019].

Кроме того, в пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям ООП ДОО, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самопонятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**

- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;
- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;
- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;
- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;
- создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона;
- создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

*Детско-родительская общность:*

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;
- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

*Детско-взрослая общность:*

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

*Профессионально-родительская общность:*

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;
- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.

*Детская общность:*

создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)***

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;
- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;
  - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

***Планируемые результаты воспитания***

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны.
- По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»).
- По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;
- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

**2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Социальное направление воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду, в путешествие и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, организуя пары, малые группы в разных видах деятельности;
- обучение детей умению анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детской группе.

***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;
- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;
- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;
- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;
- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

*Детско-родительская общность:*

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;

*Детско-взрослая общность:*

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

*Детская общность:*

- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)**

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи, сотрудничестве и др.;
- организовывать дидактические игры, направленные на освоение поло-ролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;
- создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события.

**Планируемые результаты воспитания**

- различает основные проявления добра и зла,
- принимает и уважает ценности семьи и общества;
- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- принимает и уважает различия между людьми;
- освоил основы речевой культуры;
- проявляет дружелюбие, доброжелательность;
- умеет слушать и слышать собеседника;

**2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. *Цель* познавательного направления воспитания формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Направления* воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**

- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии пр.;
- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

*Детско-родительская общность:*

- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.

*Детско-взрослая общность:*

- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.

*Детская общность:*

- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)**

- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотр книг;
- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;
- организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;

**Планируемые результаты воспитания**

- проявляет любознательность, умеет наблюдать;
- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;
- обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)**

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;
- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;
- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

**Планируемые результаты воспитания**

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»); По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;
- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

**2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. *Цель* данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

*Направления* воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение и поддержка оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Педагоги формируют у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

*Направления* воспитательной работы в сфере формирования культурно-гигиенических навыков:

- формирование у детей навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у детей представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у детей привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь детей, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**

- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;
- использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

Детско-взрослая общность:

- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;
- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.
- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

Профессионально-родительская общность:

- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.

**Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО):**

- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО;
- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.

**Планируемые результаты воспитания**

- владеет основными навыками личной гигиены;
- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.

### 2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к посильному труду.

*Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:*

- объяснение детям необходимости посильного труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников и т.д.);
- создание условий для самостоятельности детей в выполнении трудовых поручений, дежурства, коллективном труде;
- демонстрация примеров трудолюбия и занятости, создание у детей положительного отношения к труду взрослых;
- формирование общественных мотивов труда, желания помогать людям.

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО):**

- организовать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для знакомства детей с традициями, ремеслами, профессиями;
- использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;
- знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

Детско-взрослая общность:

- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;
- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.
- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;
- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;
- развивать навыки самообслуживания у детей.

Детская общность:

- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)**

- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);
- организовывать дежурство по группе;
- организовывать проекты в различных тематических направлениях;
- организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;
- проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.

**Планируемые результаты воспитания**

- понимает ценность труда в семье и в обществе;
- уважает людей труда, результаты их деятельности;
- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

### 2.1.6. Эстетическое направление воспитания



Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,

с накоплением нравственных представлений.

*Направления* воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- воспитание уважительного отношения к окружающим людям, понимания их дели интересов;
- воспитание культуры общения, этикетных навыков вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;
- воспитание культуры речи: называние взрослых на "вы" и по имени и отчеству; умение выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения деятельности приводить в порядок рабочее место; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Направления* воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова, музыки, изобразительного искусства;
- обеспечение вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по различным направлениям эстетического воспитания.

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**

- создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;
- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;
- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;
- создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);
- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.
- показывать пример культурного поведения.

Детская общность:

- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.

Профессионально-родительская общность:

- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):**

- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);
- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;
- организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;
- создавать музейные уголки в ДОО;

- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

- вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.

#### ***Планируемые результаты воспитания***

- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;

- стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;

- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **2.1.7. Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны;

- организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности;

- создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья

#### ***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

*Детско-родительская общность:*

- поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка.

*Детско-взрослая общность:*

- организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими ДОО, в результате которых у детей возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности, появляется познавательный интерес.

*Детская общность:*

- создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в акциях «Доброе сердце», «Старость в радость», «Мы рядом».

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях

#### ***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)***

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи, сотрудничестве и др.;

- организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге, гербе, гимне);

- создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвященные народной культуре народов России;

- приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детский сад», «Безопасный дом»; акция «Безопасность 0+», «Полезное питание»

#### ***Планируемые результаты воспитания***

- различает основные проявления добра и зла;
- принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества;
- правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
- самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества;
- обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

<b>Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОО</b>	г. Медынь, славится медом, численность населения составляет 8000 чел. муниципальный район является миграционно привлекательным территориальным образованием. В районе проживают несколько национальностей(русские, татары, народности Кавказа и др.)
<b>Воспитательно - значимые социальные объекты</b>	Музейно-выставочный центр Городская библиотека, Дом культуры.
<b>Ключевые элементы уклада ДОО</b>	Детско-взрослые сообщества, разновозрастные детские сообщества, образовательные события, тематические дни "День именинника", выставки из серии "История одного предмета", групповой сбор, детско-родительские конкурсы, выставки, мастерские, педагогические и родительские чаты в социальных сетях
<b>Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных "точек роста"</b>	Технологии эффективной социализации (авт. Н.П.Гришаева, Л.В.Свирская)
<b>Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО</b>	Детский сад «Пчелка» г. Медынь 1.Создание оптимальных условий для интегрированного образования выпускников детского сада в школе. 2.Использование новых образовательных технологий, в том числе информационных, отвечающих требованиям ФГОС. 3.Внедрение в практику работы школы и детского сада здоровьесберегающих педагогических технологий. 4.Развитие общих традиций в работе ДОО и школы через совместные мероприятия. Дом культуры; 1.Приобщение детей к искусству. 2. Знакомство детей со сценой, зрительным залом. 3. Экскурсия Музейно-выставочный центр 4. Посещение детьми ДОО концертов, цирковых представлений, спектаклей по плану ДК 5.Участие детей в концертах. 6.Просмотр детских фильмов. Городская библиотека. 1.Развивать любознательность, интерес к литературным произведениям. 2.Воспитывать в детях красоту художественного слова.

	3. Приобщать детей к литературе как к искусству. 5. Экскурсия по библиотеке. 6. Посещение совместных мероприятий. 7. Проведение бесед о правилах поведения в библиотеке, культуре чтения книг
--	--

### **Особенности взаимодействия с детьми в процессе реализации воспитательных задач по направлениям воспитания**

Воспитательный процесс в ДОО осуществляется на основе событийного подхода, который способствует интеграции образовательного процесса, успешной социализации дошкольников. Событийный подход понимается нами как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельного ребенка.

Внедрение событийной модели воспитательной работы преобразует традиционную "мероприятийную" деятельность в систему социального взаимодействия детей и взрослых и совместного проектирования социально-культурных событий.

Событие случается только в рамках события ребенка со взрослыми и сверстниками. Поэтому событийный подход рассматривает воспитание как совместное бытие взрослых и детей, их взаимодействие и сотрудничество.

Событийный формат определяется следующими характеристиками:

- выбор события обусловлен интересами детей и актуальными проблемами жизнедеятельности группы, ДОО;
- полидеятельностная структура с обязательным включением коммуникации и рефлексии;
- диалоговый характер взаимодействия;
- однократность (многократное повторение переходит в мероприятие и перестает восприниматься как событие);
- вероятность или неопределенность процесса, который включает элементы спонтанности и импровизации (в отличие от мероприятия с запланированным результатом, событие – это то, что могло произойти по-другому);
- фрактальность (способность быть представленным в виде цепи эпизодов, связанных местом и временем);
- превращение полученного опыта, осмысленного и осознанного, в средство достижения новой цели;
- возможность презентации личностных достижений;
- наличие нематериального образовательного продукта (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.);
- любой из участников – это действительно участник, а не зритель, у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных временем и содержанием ресурсов ребенок имеет неограниченные возможности.

В событийном подходе единицей проектирования выступает образовательное событие, расширяющее зоны успешности субъектов воспитательной системы.

#### *Типы образовательных событий*

Образовательные события в ДОО отличаются по типу сюжета (реальный - подготовка к мюзиклу, драматизации, изготовление атрибутов, декораций, приглашений; игровой - "помогаем бельчонку", "спасаем зверей", "путешествуем на Северный полюс", "ищем сокровища"), наличию привязки к календарному времени (привязанные к определенному времени - календарные, события- традиции или не зависящие от времени года - поиски клада, путешествия), способу организации (запланированные педагогами, спровоцированные педагогами, спонтанно возникшие по инициативе детей).

#### *Календарные образовательные события*

Календарные события связаны с общими календарными праздниками, таким как Новый год, Международный женский день, День космонавтики, дни рождения детей. Это ожидаемые праздники. Подготовка к ним имеет свои традиции: подготовка концерта или спектакля, изготовление подарков, украшение группы, - и имеет обычно творческий характер, проникнута ожиданием, предвкушением праздника.

#### *Образовательное событие как традиция*

Жизнь детского сада выстроена вокруг нескольких ярких образовательных событий, которые являются основой перспективного планирования и вокруг которых на определенный промежуток времени выстраивается вся жизнь детей и взрослых. Традиционное образовательное событие всем заранее известно, однако интерес к нему не пропадает, потому что не ясно, каким оно будет в этом году.

Интрига заключается в том, что каждая группа детей самостоятельно готовит свою часть общего образовательного события, удерживая ее в тайне от других, и в определенный день демонстрирует свою задумку всем остальным.

Основные принципы образовательных событий - традиций.

1. В традиционном образовательном событии принимают участие все дети без исключения от начала события и до его окончания, соблюдается принцип общей равноправной включенности.
2. Традиционное образовательное событие неукоснительно проводится каждый год. Оно не может быть отменено, примерное время его проведения известно. В случае форс-мажора событие переносится, но не отменяется.
3. Даже в традиционном событии должна быть небольшая интрига - то, что отличает его от предыдущего (новое содержание, необычная форма проведения, нестандартные декор и оборудование).
4. Традиционное образовательное событие требует предварительной работы, объединяющей вокруг себя и детей, и взрослых.
5. Традиционное образовательное событие требует предъявления результатов общей творческой работы всему детскому саду (безоценочно).

*Образовательные события, спровоцированные педагогами*

Отличие этого вида событий от запланированных состоит в том, что начинание педагога в этом случае скрыто от детей. Педагоги таким образом выстраивают работу с детьми, что инициатива события исходит от них. С их точки зрения, это совершенно спонтанная ситуация, в которой они действуют самостоятельно.

*Образовательные события, возникшие по инициативе детей*

Организация такого вида событий предполагает соблюдение важных условий.

Во-первых, нужно быть очень внимательным к детским вопросам, разговорам, увлечениям. Не все, о чем разговаривают дети, демонстрирует их интерес. Об устойчивом интересе можно говорить лишь через некоторое время.

Во-вторых, нужно тщательно продумать, как превратить интерес одного ребенка в общий для всей группы.

В-третьих, необходим навык достаточно быстрого разворачивания образовательного события.

И, в-четвертых, надо уметь предвидеть, какие виды деятельности могут быть потенциально интересны детям.

Важно, чтобы ситуация, которую поддерживает педагог, была актуальной и интересной для большинства детей, в противном случае она не даст никакого эффекта и не принесет пользы.

*Событийные праздники*

Событийные праздники отличаются от традиционных тем, что они либо становятся для детей сюрпризом (тогда это – образовательное событие, подготовленное взрослыми), либо целиком и полностью инициированы и подготовлены самими детьми (тогда это – самостоятельное образовательное событие).

*Образовательные события, запланированные педагогами*

Несмотря на то, что педагоги, работающие по Программе, всячески поддерживают актуальные для детей темы, поощряют проявление самостоятельности и инициативности в выборе сюжетов, нельзя упускать из виду и такие темы, которые важны для развития кругозора детей, их успешной социализации, но не предложенные самими детьми. В таких случаях педагоги планируют событие самостоятельно.

Когда педагог выступает в детском сообществе как равноправный партнер, то исходящая от него инициатива воспринимается детьми не как приказ, а как ценная идея, ничем не отличающаяся от их собственных идей.

Образовательные события описываются педагогами в виде сценария.

Независимо от того, что появляется раньше, тема или цель, сначала педагоги определяют детские дефициты, затем фиксируют цели и обозначают результаты, к которым будут стремиться в течение всего образовательного события, и только потом наполняют тему содержанием.

Особенность планирования образовательного события заключается в том, что в его основе лежит не перечень планируемых мероприятий, а вопросы, возникшие в результате анализа ситуации в группе (в ДОО), которые педагоги задают сами себе.

1. Как будет называться образовательное событие?

Название должно нести в себе понятный детям смысл и легко произноситься детьми.

2. Актуально ли это для детей?

Актуальность может определяться детьми. Например, ребенок принес что-то в группу, чем заинтересовалось большинство детей. Задача педагога – на имеющемся детском интересе выстроить образовательное событие таким образом, чтобы внутри него решались программные воспитательные задачи.

Актуальность может определяться самим педагогом, когда он видит дефициты в развитии детей группы и вокруг этих дефицитов выстраивает образовательное событие.

3. Как образовательное событие будет организовывать жизнь в группе?

В любом образовательном событии есть момент, которого дети будут ждать (кульминация события). В развитии чувства времени, поддержке эмоционального тонуса помогает календарь. Совместно составленный план визуализирует путь от цели до результата, доска идей помогает увидеть личный вклад ребенка в общее дело. Изменения в среде группы (новые атрибуты, книги, центры активности) напоминают о предстоящем событии. Для детей важно осознать свой собственный рост, свои изменения: не мог – теперь могу, не знал – теперь знаю, не умел – научился. Успехи детей могут быть представлены в виде фотографий, дневников, газет, экранов достижений.

4. Есть ли в образовательном событии место проблеме?

Вопрос крайне важен, так как отсутствие проблемной задачи для детей обесценивает само событие. Недостаточно, если проблема возникает только у игрового персонажа. С проблемой должны столкнуться сами дети. В образовательном событии может быть одна общая проблема, которую дети постепенно разрешают. Поэтому по ходу проживания события могут возникать и дополнительные, менее масштабные проблемы.

5. Какие знания будут осваивать дети в ходе образовательного события? Какую бы игровую форму не принимало образовательное событие, в нем обязательно должны решаться и образовательные, так называемые предметные задачи, актуальные возрасту детей. Через какие виды деятельности будут решаться задачи образовательных областей, обозначенные в ООП ДОО, решает педагог.

6. Какие коммуникативные навыки будут развиваться?

Педагог обязательно продумывает: какие коммуникативные навыки в данный момент находятся в наибольшем дефиците у группы; каким образом в рамках образовательного события будет выстроена работа по развитию дефицитных коммуникативных навыков с учетом возраста детей; какие формы организации оптимально использовать (пары, малые группы, вся группа); какие виды деятельности предпочтительнее (рефлексивный круг, проект, акция и т.д.).

7. Как будет развиваться драматургия события?

Этот вопрос побуждает педагогов продумать:

- с чего начнется образовательное событие, какой будет завязка;
- какие виды детской деятельности предполагаются внутри образовательного события;
- каков будет образовательный продукт (материальный и нематериальный);
- сколько времени предполагается отвести под образовательное событие;
- как дети будут участвовать в планировании события;
- что станет кульминацией образовательного события (преьера спектакля, мультфильма, приглашение гостя, квест и т.д.);
- каким образом в кульминационной части дети смогут продемонстрировать свои личные достижения.

8. Как будет организована рефлексия?

Педагогу важно выбрать форму рефлексии наиболее адекватную для конкретного образовательного события, определить ключевые рефлексивные вопросы, продумать место субъектности ребенка ("чему я научился", "что я узнало других и о себе").

Конструирование образовательного события может отталкиваться как от темы, так и от дефицита задачи, которой будет уделено больше внимания.

Педагогам важно понимать: образовательное событие продолжается, пока у детей есть интерес, оно может закончиться на любом этапе. Педагогу нужно уметь не только найти интересную тему и разработать ее, но и вовремя остановиться, если образовательное событие окончательно теряет свою привлекательность для детей, несмотря на все усилия и прекрасные задумки.

*Формы совместной деятельности в процессе реализации Программы воспитания:*

<b>Патриотическое направление воспитание</b>		
<i>Мероприятия группы</i>	<i>Мероприятия учреждения</i>	<i>Мероприятия социума</i>
<p>Беседы Фотоколлаж «Герои из семейных альбомов» Экскурсии Тематический день «День Российского флага» «День народного единства» Проекты Тематические недели: «Мой город, мой край», «Моя страна» Рассматривание альбомов, слайдовых презентаций Просматривание мультфильмов Конкурс чтецов «Строки опаленные войной»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники и развлечения: «Масленица», «9 Мая!», «День защитника Отечества»</li> <li>• Парад, посвященный дню Победы</li> <li>• Флэш-моб «Салют, Победа!», «Я люблю свой детский сад!»,</li> <li>• Выставка рисунков</li> <li>• Тематический день: «День села», «День области»</li> <li>• Проекты по нравственно-патриотическому воспитанию</li> <li>• Поздравление ветеранов войны и труда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Конкурс рисунков «Юные огнеборцы», «Профессия полицейский» и др.</li> <li>• Конкурс проектов («Детям о войне» и др.)</li> <li>• и др.</li> <li>• Поздравление ветеранов</li> </ul>
<b>Духовно – нравственное направление воспитания</b>		
<p>Сюжетно-ролевые и дидактические игры Игровые проблемные ситуации (обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций) Чтение и обсуждение литературных произведений Игры народов разных национальностей Выставка «Портрет моих бабушки и дедушки» Выпуск фотогазет «Мы помощники!» и др. Тематический день «Малыши из нашего детского сада» Конкурс чтецов «Бабушке и дедушке, любимым посвящается!»</p>	<p>Ежегодная тематическая неделя «Книжечная неделя» Акция: «Наши увлечения» Общественные досуги, развлечения, праздники: «День защиты детей», «Пусть осень жизни будет золотой» Проекты: «День матери» Конкурсы, викторины, выставки</p>	<p>Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней «Игрушка на новогоднюю уличную ёлку», «Покормите птиц зимой» и др.</p>
<b>Социальное направление воспитание</b>		
<p>Ролевые и дидактические игры Тренинги общения Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Индивидуальные занятия с детьми Выставка «Портрет моей мамы» Выпуск фотогазет «Папа может!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!»</p>	<p>Ежегодная тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!» Выставки: «Хобби моей мамы», «Хобби моего папы» Общественные досуги, развлечения, праздники: «День знаний» Проекты: «Новогодняя сказка группы» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей</p>	<p>Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Конкурс рисунков «Портрет моего прадеда», акция «Зелёный патруль» и др.</p>

<b>Познавательное направление воспитания</b>		
<p>Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры</p>	<p>Проекты Математическая Олимпиада, Викторина «Почемучки» Акции: «Посади цветок», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Экологические листовки Тематические дни: День матери, День А.С. Пушкина, День космонавтики</p>	<p>Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Экскурсии Акция «Покормите птиц зимой» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик»</p>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
<p>Досуги Мини-турнир «Весёлые эстафеты» Беседы Просмотр слайдовых презентаций Подвижные, народные игры Реализация проектов</p>	<p>Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» Турнир «Футбол в валенках» Спортивные праздники Турниры: «Фруктовый шахматный», «Шоколадный шахматный», шашечный Мини олимпиады Проекты (ЗОЖ) Подготовка листовок и буклетов по безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Олимпиада по физической культуре</li> <li>• Спартакиада «Мальш»</li> <li>• Турниры «Чудо-шашки», «Белаяладья»</li> <li>• Фотоконкурс «Безопасное кресло»</li> <li>• Дни здоровья (осенний, зимний)</li> <li>• Турниры «Папа, мама, я – спортивная семья», мини-футбол</li> <li>• Конкурс проектов</li> </ul>
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
<p>Ролевые и дидактические игры Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Фото коллаж «Профессия моей мамы» Встречи с мамами в рамках тематического дня «День матери» Выполнение трудовых поручений Дежурство</p>	<p>Акция (детско-родительская, сезонная) «Трудиться – всегда пригодится» Выставки «Папа может», «Хобби моей мамы» и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Конкурс рисунков (о профессиях)</li> <li>• Конкурс проектов</li> </ul>
<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
<p>Реализация проектов Выставка рисунков Тематические недели: «Неделя книги», «Неделя искусства...» Чтение и обсуждение литературных произведений Слушание музыкальных произведений</p>	<p>Театральная неделя Выставка коллективных работ Организация концертов Подготовка видеопоздравлений Литературно-музыкальные развлечения и праздники</p>	<p>Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Областной конкурс «Парад звёзд» Фестиваль «Радуга»</p>



### 2.3. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

Направление	Взаимодействие с родителями
<b>Патриотическое</b>	тематические дни, связанные с государственными праздниками; образовательные события; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флеш-мобы; акции; дискуссионные площадки; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
<b>Социальное</b>	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; образовательные события; флеш-мобы; мастер-классы; акции; поход выходного дня; детско-родительские календари; родительские собрания; консультации; дискуссионные площадки; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
<b>Духовно-нравственное</b>	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; образовательные события; флеш-мобы; мастер-классы; акции; поход выходного дня; детско-родительские календари; родительские собрания; консультации; дискуссионные площадки; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
<b>Познавательное</b>	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; образовательные события; флеш-мобы; мастер-классы; акции; экскурсии; поход выходного дня; детско-родительские календари; коллекционирование; родительские собрания; консультации; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флеш-мобы; мастер-классы; акции; экскурсии; поход выходного дня; детско-родительские календари; родительские собрания; консультации; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
<b>Трудовое</b>	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; мастер-классы; акции; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; поход выходного дня; родительские собрания; консультации; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
<b>Эстетическое</b>	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; образовательные события; выставки детских работ; детско-родительские проекты, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; мастер-классы; коллекционирование; экскурсии; родительские собрания; консультации; дискуссионные площадки; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.

Наряду с выше перечисленными групповыми формами взаимодействия в ДОО используются индивидуальные формы: консультирование по запросу, психолого-педагогический консилиум в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### Содержание воспитательной работы

Содержание Программы определяется комплексным характером образовательных и воспитательных задач поликонфессиональной направленности, спецификой социокультурной среды, в которой она реализуется, и базируется на комплексе наук, изучающих историю отечественной культуры, культурное наследие (искусство, памятники, литературу, музыку). Содержание Программы направлено на освоение детьми богатства национальных культурных традиций, уклада жизни, системы традиционных духовных ценностей народов Калужской области.

Программа состоит из самостоятельных целостных блоков, отражающих ценности культуры народов, населяющих Калужскую область. Содержание всех блоков группируется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, культурная традиция. Все темы Программы логически связаны между собой, объединены общей идеей и реализуются посредством системы образовательных и культурных событий по ознакомлению дошкольников с историей, традициями, культурой народов.

Реализация Программы предусматривает:

- объединение всех направлений работы ДОО на основе значимости и приоритетности задач формирования базиса личностной культуры;
- отбор элементов культуры каждого народа, сложившихся в условиях исторического развития и доступных восприятию и освоению детьми дошкольного возраста;
- использование различных компонентов национальных культур (устное, музыкальное и декоративно-прикладное творчество, праздники, традиции и обычаи).

*Тема "Семья – основа нравственных отношений".*

Происхождение моего имени, моей фамилии. История моей семьи.

Фольклор (сказки, потешки, легенды, былины) народов. Особенности национальной одежды народов. Блюда национальной кухни народов. Игры и игрушки народов.

Народные промыслы народов.

*Тема "Первые нравственные понятия и добрые поступки".*

Герои эпоса. Мифы и легенды народов. Устное народное творчество народов. Творчество и произведения художников, композиторов, писателей народов.

*Тема "Традиции, обряды, праздники".*

Праздничная культура народов (народные и религиозные праздники). Традиции и обряды народов.

*Тема "Исторические здания и культовые сооружения в селе/городе".*

Памятники архитектуры. Исторические события. Памятники знаменитым людям (писателям, врачам, меценатам, воинам, строителям и др.). Культовые сооружения в городе.

Тема	Формы и методы взаимодействия с детьми	Формы и методы взаимодействия с родителями
"Семья – основа нравственных отношений"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповой сбор</li> <li>• беседы из личного опыта</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• пальчиковые игры</li> <li>• ситуативные беседы</li> <li>• детско-взрослые проекты</li> <li>• рассматривание репродукций, картин, иллюстраций, семейных альбомов</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей</li> <li>• ручной труд по изготовлению украшений, кукол, одежды для кукол, оберегов</li> <li>• чтение произведений художественной литературы</li> <li>• слушание музыкальных произведений, аудиосказок</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• сюжетная игра</li> <li>• клубный час</li> <li>• детско-родительские конкурсы, выставки,</li> <li>• форумы, фестивали, гостинные, мастерские</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание видеопрезентаций</li> <li>• детско-взрослые проекты</li> <li>• домашнее чтение сказок и художественных текстов</li> <li>• создание семейных альбомов, генеалогического дерева семьи</li> <li>• выставка фотографий</li> <li>• составление книги рецептов</li> <li>• изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей</li> <li>• мастер-классы, мастерские по изготовлению украшений, кукол, одежды для кукол, оберегов</li> <li>• клубный час</li> <li>• дискуссионные площадки</li> <li>• детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостинные, мастерские</li> </ul>
"Первые нравственные понятия и добрые поступки"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание тематических альбомов о правилах поведения в детском саду, дома, на улице, в природе</li> <li>• игра</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• создание мультипликационных фильмов по мотивам народных сказок</li> <li>• чтение сказок и художественных текстов</li> <li>• слушание музыкальных произведений, аудиосказок</li> <li>• рассматривание иллюстраций к сказкам</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• создание тематических альбомов</li> <li>• изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление рукотворных</li> <li>• книг</li> <li>• создание тематических альбомов</li> <li>• изготовление лэпбуков,</li> <li>• рукописных книг, журналов, календарей</li> <li>• создание мультипликационных фильмов по мотивам народных сказок</li> </ul>

"Традиции, обряды, праздники"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детско-взрослые проекты</li> <li>• беседа и рассказ взрослого о народных праздниках</li> <li>• слушание народной музыки, песен, колокольных звонов</li> <li>• хороводные и народные</li> <li>• игры</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• рассматривание картин, иллюстраций, лэпбуков</li> <li>• изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей</li> <li>• чтение художественных произведений</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостинные, мастерские</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детско-взрослые проекты</li> <li>• домашнее чтение сказок и художественных текстов</li> <li>• домашнее слушание народной музыки, песен, колокольных звонов</li> <li>• изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей</li> <li>• семейный просмотр видеороликов, презентаций</li> <li>• детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостинные, мастерские</li> </ul>
«Исторические здания и культовые сооружения в селе/городе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детско-взрослые проекты</li> <li>• групповой сбор</li> <li>• беседы</li> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• конструктивно-строительные игры</li> <li>• рассматривание открыток, репродукций, путеводителей, фотоальбомов</li> <li>• изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей, путеводителей, фотоальбомов</li> <li>• мини-музеи</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• изготовление макетов исторических зданий, карт, дидактических игр</li> <li>• детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостинные, мастерские</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детско-взрослые проекты</li> <li>• квесты "Наследие", "Имена горожан в названиях улиц"</li> <li>• создание мини-музеев</li> <li>• изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей, путеводителей, фотоальбомов</li> <li>• изготовление макетов исторических зданий, карт, дидактических игр</li> <li>• создание и совместный просмотр видеопрезентаций</li> <li>• детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостинные, мастерские</li> </ul>

## Раздел III. Организационный

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) совпадают с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от взрослого", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка и взрослого", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

#### 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Взаимодействие и общение между детьми и взрослыми способствует:

-развитию их интересов и возможностей;

- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
- развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов Пермского края, России;

- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создавать творческие проекты в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

#### События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
	<i>режимные моменты</i>
Конфликтная ситуация между детьми	беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	чтение воспитательной сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодильчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки « <b>Как избежать конфликтов?</b> »; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение

детьми «Жадность»	рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна -Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	- Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	- Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	-Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам	«Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека - беседа «Просим прощения»
Ребенок обманывает	Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек - беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	- буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	- Консультация «Тревожные дети»
<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

### 3.3 Организация предметно-пространственной среды

Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям детей, обеспечивает детям возможности:

- выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности общения, материалов для игры и продуктивной деятельности;
- заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д. благодаря гибкому зонированию;

- использования информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы, схемы, чертежи, модели, макеты, мультимедийные средства);
- использования полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания "волшебного мира" в сюжетно-ролевой и режиссерских играх;
- трансформации среды с учетом жизненного и игрового опыта, а также их зоны ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и присвоению ребенком. Среда включает знаки и символы Российской Федерации, края, города/села и ДОО, отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий воспитательного процесса.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда ДОО отвечает принципам экологичности, природосообразности, безопасности, гармоничности и эстетической привлекательности.

При выборе материалов и игрушек педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО включает:

Направления	Оснащение
<p><b>Познавательное направление воспитания (ценность знание)</b></p>	<p>Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком);            Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, области, наборы картинок, природы, глобус);            Развивающие современные игры на развитие - мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др).            Настенные панели серии «Безопасность»            Комплект оборудования для Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета, и для конструирования);            головоломки, лабиринты            Коллекции;            Настольно-печатные игры;            ЭОР по разным темам;            природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.), сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т.д.), пищевые красители, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки            микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла            игрушки - волчки по-разному окрашенные            технические устройства и игрушки</p>



	магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран.
<b>Патриотическое направление воспитания Ценности Родина и природа</b>	Холл дошкольной организации отражает: Патриотический уголок «Моя Родина -Россия» Настенный наглядный рельефный макет малой родины, Фотографии: президента РФ, губернатора края, флаги РФ и края. рисунки детей «Мой любимый край, город, улица», Патриотический стенд, символика и геральдика края и российской Федерации для рассматривания; Уголок «Земля - наш дом родной» Настенный календарь. Календарь с приметами, временами года. Модели (природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др.) Мини- выставка «Наш - дом» Экспонаты, игры народов, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы быта: посуда, одежда. Герои малой родины. Групповые помещения: Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы разных рас куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель набор для кухни, спальни, больницы набор парикмахерской магазин коляски для кукол атрибуты для 5-6 игр предметы - заместители атрибуты для ряженья полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули).
<b>Социальное направление воспитания (ценности семья, дружба, человек и сотрудничество)</b>	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр Атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", Супермаркет, "Доктор", "Парикмахерская", «Мастерская» «Набор инструментов», «Железная дорога» , «Хозяюшка» и т.д. Уголок ряжения; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Настольные игры соответствующей тематики; ЭОР соответствующей тематики (наглядный материал по семейной тематике и др) Коллекции иллюстраций о мире профессий взрослых, Художественная литература для чтения детям, игрушки - предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы и игровые наборы; строительный материал; конструкторы; материалы, учитывающие гендерные особенности детей.
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания Ценность - здоровье.</b>	модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека подвижных игр со словами и атрибутами; Воспитательно-развивающее панно «правила дорожного движения» с комплектами тематических магнитов Для двигательной активности: ажурные сфера -мячи. Кабинет психологической разгрузки развивающие и настольно - печатные игры, игрушки, картотека психологических тренингов, картотека

	<p>релаксационных упражнений, магнитофон с аудиозаписями, детские диванчики.  Сухой бассейн  Проведение праздничных, значимых событий, театрализованных постановок (в рамках этико-эстетического воспитания и взаимодействия с семьей)  Демонстрация серии фильмов воспитанникам  Спортивно-игровой комплекс</p>
<p><b>Трудовое направление воспитания</b>  <b>Ценность - труд.</b></p>	<p>Игрушки-предметы оперирования;  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);  Полифункциональные материалы;  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин", "Больница", "Ателье", «Супермарке» «Мастерская», «Хозяюшка» и др.  Настольно-печатные игры (лото "Профессии", "Все профессии важны");  Энциклопедии профессий родителей воспитанников;  Материалы для аппликации, конструирования из бумаги;  Природный и бросовый материал  Материалы, учитывающие гендерные особенности детей.  Игры театральные с персонажами различных сказок.  Проектная деятельность  Ситуативные беседы</p>
<p><b>Эстетическое направление воспитания</b>  <b>Ценности - культура и красота</b></p>	<p>Маскарадные (сценические) костюмы для проведение праздничных, театрализованных постановок  Музыкальные инструменты  Различные виды театров;  Ширма для кукольного театра;  Детские театральные костюмы;  Игрушки-персонажи;  Игрушки - предметы оперирования;  Картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества  Настольные игры (лото, домино);  Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания разного вида искусства;  Проведение праздничных, значимых событий, театрализованных постановок (в рамках художественно эстетического развития и взаимодействия с семьей)  Демонстрация серии фильмов воспитанникам  ЭОР (репродукции картин и др.);  Материалы и оборудование для продуктивной изодетельности разными техниками (палочками, поролоном, ватными дисками, воском и др.)  Природный, бросовый материал;  Иллюстративный материал, картины, плакаты;</p>

	<p>Настольно-печатные игры "Цвет", "Форма", "Ассоциация");  Мольберты,  обзорная выставочная экспозиция (возможно в холле) декоративно-прикладного искусства: хохлома, городец, дымка, передвижная художественная ширма с рисунками детей.  Изобразительные средства и материалы «Тысяча мелочей»: бросовый и природный материал, набор нестандартного оборудования, цветные мелки, восковые свечи, маркеры, губные помады; материалы для коллажей, клей и бумага (картон, газеты, обои, журналы) наборы цветной бумаги, картона, кисти, карандаши, пластилин, линейки, схемы для смешивания цветов. Наборы открыток, иллюстраций, композиций. «Волшебная книга» для создания мотивации и сюрпризных моментов, пособия для исследования: «Цветовой калейдоскоп», различные схемы, образцы методическая литература.</p>
<p><b>Духовно-  нравственное  направление  воспитания  (ценность-жизнь,  милосердие, добро)</b></p>	<p>Маскарадные (сценические) костюмы для проведение праздничных, театрализованных постановок  Музыкальные инструменты  Различные виды театров;  Ширма для кукольного театра;  Детские театральные костюмы;  Игрушки-персонажи;  Игрушки - предметы оперирования;  Картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества  Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания разного вида жизненных ситуаций;  Проведение праздничных, значимых событий, театрализованных постановок (в рамках художественно эстетического развития и взаимодействия с семьей  Демонстрация серии фильмов воспитанникам  ЭОР (репродукции картин и др.);  Наборы открыток, иллюстраций, композиций.</p>

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
-----------	---

Заведующий	<p>Организует реализацию Программы. Создает условия для качественной реализации Программы. Организует разработку необходимых для реализации Программы локальных правовых актов (положения, инструкции и т.д.), проектов, программ, методических продуктов. Контролирует соблюдение норм и правил техники безопасности в образовательном процессе. Создает благоприятный психологический климат в ДОО. Отражает результаты реализации Программы в годовом плане работы ДОО, отчете о результатах самообследования за год. Осуществляет разъяснительную работу с родителями /(законными представителями/ воспитанников. Развивает сотрудничество с социальными партнерами, заключает договоры о взаимодействии.</p>
Педагог-психолог	<p>Осуществляет психологическое сопровождение воспитательного процесса. Осуществляет психологическое сопровождение детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей с этнокультурными особенностями. Взаимодействует с родителями /законными представителями/ воспитанников, оказывает им консультативную и практическую помощь в вопросах воспитания и развития детей. Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Старший воспитатель	<p>Осуществляет методическое сопровождение воспитательного процесса в ДОО. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников по вопросам воспитания. Проводит оценку эффективности реализации Программы. Анализирует качество воспитательной работы с воспитанниками в группах, эффективность взаимодействия воспитателей с медицинскими работниками и педагогом-психологом, соблюдение норм и правил техники безопасности в образовательном процессе. Создает благоприятный психологический климат в ДОО. Осуществляет разъяснительную работу с родителями (законными представителями) воспитанников. Координирует методическую работу воспитателей в рамках реализуемых программ. Оказывает методическую поддержку инновационной деятельности педагогов в сфере разработки и реализации воспитательно значимых проектов, программ, методических продуктов. Осуществляет и координирует взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Учитель-логопед	<p>Осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФГОС ДО. Осуществляет педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в соответствии с заключениями ПМПК, ППк. Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе. Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей. Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФГОС ДО. Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе. Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей. Вовлекает детей в конкурсное движение, организует дополнительную занятость. Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами.</p>

Инструктор по физической культуре	<p>Осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФГОС ДО. Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p> <p>Вовлекает детей в конкурсное движение, организует дополнительную занятость.</p> <p>Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Воспитатель	<p>Планирует и осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФГОС ДО.</p> <p>Осуществляет педагогическое сопровождение детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей с этнокультурными особенностями.</p> <p>Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p> <p>Вовлекает детей в конкурсное движение, организует дополнительную занятость.</p> <p>Взаимодействует с родителями /законными представителями/ воспитанников, оказывает им консультативную и практическую помощь в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами</p>
Помощник воспитателя	<p>Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p>

С целью расширения образовательного пространства и обогащения воспитывающей среды ДОО организует взаимодействие с сотрудниками библиотек, музеев, учреждений дополнительного образования, спорта.

### 3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

В данном разделе представлен перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей Программой воспитания:

- Основная образовательная программа (размещается на официальном сайте ДОО);
- должностные инструкции педагогов, осуществляющих воспитательную деятельность;
- годовой план работы.

### 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия /дословно – "включение"/ – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ в ДОО:

- 1) формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность;
- 2) формировать доброжелательное отношение к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семье ребенка с особенностями в развитии и содействовать повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечить эмоционально-положительное взаимодействие детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширять и систематизировать у детей с различными нарушениями развития представления об окружающем мире;
- 6) взаимодействовать с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 8) объединить обучения и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей Программы воспитания в ДОО составляется календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы проектируется на основе базовых ценностей по всем направлениям воспитания:

месяц	Тематика мероприятий	Основные направления	Участники, вовлеченный в образовательное
-------	----------------------	----------------------	--

			<b>пространство ДОУ</b>
<b>сентябрь</b>	<b>День знаний</b>	Знания. Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Во
	<b>Театрализованный досуг «Как Иванушка за знаниями ходил»</b>	Социальное партнерство в воспитательной деятельности	Музейно - выставочный центр
	<b>День Дошкольного работника</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество. Труд.	Родители
<b>октябрь</b>	<b>День пожилого человека 01.10.</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Бабушки и дедушки воспитанников.
	<b>Посещение Музейно - выставочного центра</b>	Культура и красота.	
	<b>Станем юными защитниками природы</b>	Окружающий мир, живая природа	Родители.
	<b>Мой город</b>	Родина и патриот	
	<b>Вежливые слова</b>	Социализация, Здоровье	
<b>ноябрь</b>	<b>Беседа «Что такое героизм?».</b>	Родина и патриот.	
	<b>НОД «Что такое дружба?»</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	
	<b>НОД «Поначалу в жизни нашей все было не так»</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	
	<b>Всероссийский день матери</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Родители
<b>декабрь</b>	<b>Беседа «Жадность – это плохо»</b>	Здоровье. Человек, семья, дружба, сотрудничество.	
	<b>НОД «Наша родина Россия»</b>	Родина и патриот.	
	<b>НОД «Чудо мастера»</b>	Труд, культурное наследие	
	<b>Праздник Новый год</b>	Культура и красота.	Родители
<b>январь</b>	<b>НОД «Наша армия»</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество, Родина, патриотизм.	
	<b>Беседа «Что значит выражение «Доброе сердце?»</b>	Социализация, духовно нравственное развитие	
	<b>Развлечение «В гости коляда пришла».</b>	Труд, культурное наследие	родители
<b>февраль</b>	<b>«Терпение и труд – вместе весело живут»</b>	Знания. Человек, семья, дружба, сотрудничество.	
	<b>Праздник День защитника Отечества</b>	Родина и природа. Здоровье. Труд, Патриотизм.	Родители, папы
	<b>Широкая Масленица</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Родители,

<b>март</b>	<b>Беседа «Памятники войны».</b>	Родина и патриотизм	
	<b>Развлечение «А ну-ка, девочки!»</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество. Культура и красота.	Мамы
	<b>Огород на подоконнике</b>	Труд.	
	<b>Правила поведения для воспитанных детей</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	
<b>апрель</b>	<b>НОД «Правда красит человека»</b>	Культура и красота.	
	<b>Беседа о русской избе и национальном костюме</b>	Знания, культура, население.	
	<b>День космонавтики</b>	Знания. Родина и природа.	
	<b>Всемирный день Земли</b>	Родина и природа. Труд.	
<b>май</b>	<b>Поздравление «Этот день Победы»</b>	Родина и природа. Труд, патриотизм.	
	<b>Участие в акции Бессмертный полк</b>	Родина. Человек, семья, дружба, сотрудничество, патриотизм.	
	<b>Беседа «У истоков русской народной культуры»</b>	Знания. Родина и природа.	
	<b>До свидания, детский сад!</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Родители.

### Трудовое воспитание

Срок проведения	Группа кратковременного пребывания	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Беседа «Всему своё место»	Беседа «Кто работает в детском саду?»	Беседа «Разговор о профессиях»	Беседа «Все работы хороши»	
Октябрь	Трудовое поручение. Привлечение детей к помощи воспитателю	Трудовое поручение Убираем игрушки	Трудовое поручение Труд в уголке природы	Трудовое поручение Помоги накрыть на стол	Трудовое поручение Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом мамы Дидактическая игра «Что нам осень подарила»	Наблюдение за трудом дворника Дидактическая игра «Кто что делает?»	Наблюдение за трудом дворника Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	Наблюдение за трудом прачки Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	Наблюдение за трудом повара Дидактическая игра Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия Кто работает в нашей группе?	Экскурсия Кто работает в детском саду?	Экскурсия в магазин	Экскурсия в пожарную часть	Экскурсия в пожарную часть
Январь	Игровые обучающие ситуации «Помоги кукле»	Игровые обучающие ситуации «Вымоем посуду»	Игровые обучающие ситуации «Купаем кукол»	Игровые обучающие ситуации «Покажем»	Игровые обучающие ситуации «Покажем малышам как»



	Катенакрыть на стол»			малышам как ухаживать за растениями»	ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия– Родину защищать» Онлайн-флешмоб «Папа может!»				
Март	Фотовыставка «Кем работают наши мамы» Игровая ситуация «В гостях у повара»	Фотовыставка «Профессии моей семьи» Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Фотовыставка «Профессии моей семьи» Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Фотовыставка «Профессии моей семьи» Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Фотовыставка «Профессии моей семьи» Литературная гостиная «Стихи о профессиях»
Апрель	-	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Три кота»-сборниксерий о профессиях	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Почему родители работают?» Навигатум	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Калейдоскоп профессий» Навигатум	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Кем стать?» Навигатум
	Театрализованная деятельность	Театрализованная деятельность «Парад профессий»	Театрализованная деятельность «Кем ты в жизни хочешь стать?»		
Май	Трудовая деятельность: Общесадовское мероприятие Акция «Чистый двор» Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», ДжанниРодари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»				
Июнь	Сюжетно-ролевые игры «Семья» сюжет «Уборка на кухне»	Сюжетно-ролевые игры «Магазин»	Сюжетно-ролевые игры «Ветеринарная станция»	Сюжетно-ролевые игры Туристическое агентство «Киренские просторы»	
Июль	Трудовые поручения Поливаем цветники	Трудовые поручения Поливаем цветники, огород	Трудовые поручения Уборка на веранде Поливка растений	Трудовые поручения Уборка на участке Поливка растений	Трудовые поручения Уборка на участке Поливка растений
Август	Продуктивная деятельность Создание альбома «Кем работают наши родители»	Продуктивная деятельность Создание альбома «Кем работают наши родители»	Продуктивная деятельность Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Продуктивная деятельность Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Продуктивная деятельность Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>					
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Беседа «Кто такие волонтеры?»	Посвящение в волонтеры	Посвящение в волонтеры
	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»				
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»				

	Беседа «Братья наши меньшие»				
Ноябрь	Акция «Покорми птиц зимой»				
Декабрь	Акция «Сказка для друзей»	Акция «Сказка для друзей»	Акция «Сказка для друзей»	Акция «Сказка для малышей»	Акция «Сказка для малышей»
Январь	Флеш-моб «Здоровому все здорово»				
Февраль	Акция «Поздравительный плакат для сотрудников полиции»				
Март	Акция «Любимой игрушке вторую жизнь»				
Апрель	Оформление плакатов «Берегите природу»				
	Общесадовское мероприятие Акция «Берегите птиц!» Всемирный день птиц-1 апреля				
Май	Акция «Бессмертный полк»				
Июнь	Акция «Создадим красоту своими руками»				
Июль	Выпуск листовок «Правила душевные знать каждому положено»				
Август	Акция «Играем вместе с малышами»				
<b>Патриотическое воспитание</b>					
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
	Беседа «Моя семья»	Беседа «Моя семья»	Беседа «Моя семья»	Беседа «Моя семья»	Беседа «Моя семья»
Октябрь	Дидактическая игра «Кто где живёт?»	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г.Киренска История возникновения родного города
	Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	«Великие люди в истории родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Беседа «Бабушка(дедушка) – мой лучший друг	Мой город – Киренск. Народные игры, фольклор	Мой город – Киренск Народные игры, фольклор	Викторина «Край, в котором мы живём»	Викторина «Край, в котором мы живём»
	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»	Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»
Декабрь	Традиции русской культуры Выставка рисунков «Зимняя сказка»				
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье				

	Театрализованное представление/развлечение для детей «Русские народные сказки», «Рождественские колядки»				
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад»	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец»	Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»
	Выставка поделок «Военная техника»				
	Праздник «Мы – солдаты»	Праздник «Будем в армии служить...»	Праздник «Будем в армии служить...»	Праздник «Наша Армия родная»	Праздник «Наша Армия родная»
Март	Видеоролик «С 8марта»	«Наши мамы и бабушки»	«Наши мамы и бабушки»	«Мамочка любимая» изготовление альбома	
		Праздник 8 Марта	Праздник 8 Марта	Праздник 8 Марта	Праздник 8 Марта
	Выставка поделок «Для любимой мамочки»	Выставка поделок «Для любимой мамочки»	Выставка поделок «Для любимой мамочки»	Выставка поделок «Для любимой мамочки»	Выставка поделок «Для любимой мамочки»
Апрель	Рисование штампами «Звёздочки»	«День космонавтики»	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия
	Образовательное событие «У нас в гостях книжки А. Барто»	Образовательное событие «У нас в гостях книжки А. Барто»	Образовательное событие «У нас в гостях книжки А. Барто»	Образовательное событие «У нас в гостях книжки А. Барто»	Образовательное событие «У нас в гостях книжки А. Барто»
Май	Рисование в нетрадиционной технике «Салют» Творческая мастерская «Окна Победы»	Праздник «День Победы» Выставка детских рисунков Творческая мастерская «Окна Победы»	Праздник «ДеньПобеды» Выставка детских рисунков Творческая мастерская «Окна Победы»	Военно-спортивнаяигра «Зарница» Экскурсия в Сквер Свободы. Литературные чтения «Их подвигам гордятся правнуки» Выставка детских рисунков Акция «Георгиевская ленточка», «Окна Победы»	
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Акция «Мама, папа-я –дружная семья»				
Август	Акция «Под флагомРоссии живу и расту»				
<b>Эстетическое воспитание</b>					
Сентябрь-Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»				
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»				
Февраль -Март	Конкурс-выставка «Кукла в военной форме»				
Апрель	-	Фестиваль конструирования «КосмоSTAR»	Фестиваль конструирования «КосмоSTAR»	Фестиваль конструирования «КосмоSTAR»	Фестиваль конструирования «КосмоSTAR»
Май	-	Смотр-конкурс «Победе посвящается!»	Смотр-конкурс «Победе посвящается!»	Смотр-конкурс «Победе посвящается!»	Смотр-конкурс «Победе посвящается!»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветныеладшки»				

Июль	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»				
Август	Конкурс цветников «Лучшая клумба»				
<b>Социальное направление воспитания</b>					
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Беседа «Кто такие волонтеры?»	Посвящение в волонтеры	Посвящение в волонтеры
	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»				
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»				
Ноябрь	Беседа «Братья наши меньшие» Акция «Покорми птиц зимой»				
Декабрь	Акция «Сказка для друзей»	Акция «Сказка для друзей»	Акция «Сказка для друзей»	Акция «Сказка для малышей»	Акция «Сказка для малышей»
Январь	Флеш-моб «Здоровому все здорово»				
Февраль	Акция «Поздравительный плакат для сотрудников полиции»				
Март	Акция «Любимой игрушке вторую жизнь»				
Апрель	Оформление плакатов «Берегите природу»				
	Общесадовское мероприятие Акция «Берегите птиц!» Всемирный день птиц-1 апреля				
Май	Акция «Бессмертный полк»				
Июнь	Акция «Создадим красоту своими руками»				
Июль	Выпуск листовок «Правила дорожные знать каждому положено»				
Август	Акция «Играем вместе с малышами»				
<b>Физическое и оздоровительное воспитание</b>					
Сентябрь	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «К своим знакам»	Подвижная игра «К своим знакам»
Октябрь	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Я и моё тело»	Беседа «Личная гигиена»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бьяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»				
	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога»
Ноябрь	Игровая ситуация «Можно - нельзя»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми»	Игровая ситуация «Один дома»	Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на

			людьми»		прогулке»
Декабрь	Беседа «Спички нетронь, в спичках огонь»	Беседа «Спички нетронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Если возник пожар?»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
Январь	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»				
Февраль	Вечер подвижных игр				
Март	Загадки об овощах и фруктах	Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»
	ЭД «Посадка лука»	ЭД «Посадка лука»	ЭД «Посадка лука»	ЭД «Посадка лука»	
Апрель	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья
Май	Досуг «Пляска бабочек»	Досуг «Пляска бабочек»	Экскурсия на стадион	Экскурсия на стадион	Экскурсия на стадион
Июнь	Подвижные игры на свежем воздухе по запросу воспитанников Летняя школа безопасности «Защита от солнца» Просмотр мультфильмов Смешарики на воде, Спасик и его команда	Подвижные игры на свежем воздухе по запросу воспитанников Летняя школа безопасности «Осторожно,насекомые!» Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»	«Веселые старты» Летняя школа безопасности «Осторожно,насекомые!»	«Веселые старты» Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»	
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дорогах»	Целевая прогулка к перекрёстку, зебре			
<b>Познавательное направление воспитания</b>					
Сентябрь	Тематические прогулки «Растения осенью»		Целевые прогулка «Соберём гербарий»		
Октябрь	Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»		Игра соревнование «Оденем кукол на прогулку»	Сюжетная-ролевая игра «Школа» к «Дню учителя»	
Ноябрь	Разуч. малых фольклорных жанров об частях тела	Дидактическая игра «Части тела»	Дидактическая игра «Строение человека»	Дидактическая игра «Строение человека» Инструктаж с работником МЧС	
	Цикл тематических бесед «Уроки безопасности»				
Декабрь	Конструирование из бросового материала «Мы изобретатели»				
Январь	Цикл познавательных бесед «Правильное питание в ДОУ»				
Февраль	Игровая ситуация «Что такое хорошо, что такое плохо»	Чтение худ. произведения В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	Чтение и заучивание отрывка из произведения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	Психологические игры и настройки по соблюдению норм поведения в обществе	
Март	Экспериментально-исследовательская деятельность по		Проектная деятельность по запросу воспитанников		

	запросу воспитанников				
Апрель	Проблемная ситуация книжка заболела	Экскурсия в мини- библиотеку детского сада	Организация тематической выставки «В мире книг» Выставка разных видов книг, бесед	Экскурсия в детскую библиотеку Организация тематической выставки. «В мире книг» Выставка разных видов книг, бесед	Тематическая экскурсия в детскую библиотеку «История создания книг» Создание книг своими руками
Май	Беседа по иллюстрации «Правила безопасности в природе»	Составление коллажей «Правила безопасности в природе»	Квест-игра «Экологические знаки»		
Июнь	Экспериментально-исследовательская деятельность «О свойствах песка и воды» Игры-презентации «Песочная фантазия»				
Июль	Целевые прогулки «Находки природы» (коллекционирование)				
Август	Экскурсия по территории сада		Целевые прогулки «Достопримечательности города»		

В течение всего года педагоги осуществляют **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

### ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания совпадает с обязательной частью Программы воспитания  
Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО совпадает с обязательной частью Программы воспитания.

#### Организация предметно-пространственной среды

Тема	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки
"Семья—основа нравственных отношений"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• маркеры игрового пространства</li> <li>• выставка фотографий "Моя семья –мое богатство"</li> <li>• выставки детских работ "Моя счастливая семья",</li> <li>• "Семейный праздник"</li> <li>• мини-музей/ выставка русской народной игрушки</li> <li>• фотозоны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фотоальбомы "Моя семья", "Праздники моей семьи", "Наши семейные традиции"</li> <li>• иллюстрации, репродукции, фотографии "Семья", "Семейные праздники"</li> <li>• лэпбуки, интеллект-карты: "Русские", "Казахи", "Сила семейных традиций", "Моя счастливая семья"</li> <li>• кроссворд "Правила общения в семье"</li> <li>• коллажи "Мой дом", "Моя родословная"</li> <li>• "Книга наших имен"(старинные и современные имена)</li> <li>• видеопрезентации "Традиции нашей семьи", "История нашей фамилии"</li> <li>• детская художественная литература, энциклопедии</li> <li>• книга рецептов "Любимые угощения нашей семьи по народным рецептам"</li> <li>• тематические альбомы "Национальные орнаменты", "Что носили наши прабабушки", "Традиции гостеприимства", "Русский самовар"</li> <li>• декорации, элементы костюмов народов</li> <li>• фонотека музыкальных произведений народов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор "Семья"</li> <li>• предметы оперирования (посуда, утварь и т.д.) для сюжетных игр</li> <li>• дидактические игры "Моя семья", "Помощники", "Увлечения моей семьи", "Накрой стол к празднику для всей семьи", "Семейные традиции", "Семейные праздники"</li> <li>• игра с правилами "Путешествия моей семьи"</li> <li>• народные, пальчиковые игры</li> <li>• народные куклы, игрушки</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>"Первые нравственные понятия и добрые поступки"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• театральный центр</li> <li>• выставки детских работ "Добрый и злой герой", "Добрые поступки", "Добро и зло в сказках"</li> <li>• фотозоны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рукотворная книга "Жизнь дана на добрые дела" (добрые дела группы)</li> <li>• детско-родительский календарь "Путешествие в Страну Добродетелей"</li> <li>• тематические альбомы "Разные поступки", "Добро побеждает!", "Что такое "хорошо" и что такое "плохо", "Доброта", "Художники-иллюстраторы детских книг"</li> <li>• детская художественная литература (малый фольклор, сказки, легенды, былины, сказания)</li> <li>• иллюстрации к сказкам</li> <li>• фонотека музыкальных произведений русского, татарского, коми-пермяцкого народов</li> <li>• мультфильмы по мотивам народных сказок русского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры "Угадай, из какой сказки", "Скажи наоборот", "Путаница-распутаница", "Кто из какой сказки", "Сказочные витражи", "Вежливые слова", "Хорошо – плохо", "Краски доброты и зла", "Угадай, что за художник", "Сказочные герои", "Сказочное лого"</li> <li>• народные, пальчиковые игры, куклы, игрушки</li> <li>• наборы масок (сказочные, фантастические)</li> <li>• атрибуты для инсценировок (волшебные палочки, ключи и пр.), элементы костюмов для персонажей (шляпы, короны, плащи, банты, венки и пр.)</li> <li>• декорации для инсценировок, изготовленные детьми</li> </ul>
---	---	--	---



<p style="text-align: center;"><b>"Традиции и обряды праздников"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мини-музеи</li> <li>• выставки народных орнаментов, народных кукол, музыкальных инструментов</li> <li>• фотозоны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детская художественная литература, энциклопедии</li> <li>• календари народных праздников</li> <li>• предметы декоративно-прикладного искусства</li> <li>• коллекции открыток, игрушек, народных музыкальных инструментов</li> <li>• макеты домов</li> <li>• репродукции картин "Народные праздники"</li> <li>• лэпбуки "Праздники русского народа"</li> <li>• фонотека музыкальных произведений народов</li> <li>• видеотека праздников народов</li> <li>• видеотека танцев народов</li> <li>• презентация "История новогодней елки"</li> <li>• тематические альбомы "Рождественская открытка", "Жаворонки, прилетите", "Птицы мои, птицы", Русская березка", "Плетение венков из березы и цветов", "Жизнь и быт народов, "Костюмы народов", "Орнаменты народов", "Народные узоры на одежде, посуде, полотенцах, предметах домашней утвари", "Угощения к празднику", "Народные промыслы", "Народные игрушки"</li> <li>• декорации, элементы костюмов народов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы в национальных костюмах: русский, татарский, коми-пермяцкий</li> <li>• дидактические игры "Узнай и назови праздник", "Цветок добрых дел", "Собери картинку", "Назови угощение", "Найди пару"</li> <li>• игрушки и атрибуты к народным, хороводным играм</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>"Исторические здания и культурные сооружения"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мини-музей "Символы края, города/села"</li> <li>• выставки детских работ "Мы рисуем город", "Мой край"</li> <li>• фотозоны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• видеоролики "Символы края", "Все чудеса", "Село мое"</li> <li>• детская художественная литература, энциклопедии</li> <li>• макеты исторических зданий, культовых сооружений</li> <li>• открытки, репродукции</li> <li>• путеводитель "Улицы села/города"</li> <li>• фотоальбомы "Улицы села/города", "Прошлое и настоящее города", "Чудеса края", "Кто, кто в моем крае живет?", "Известные люди города"</li> <li>• лэпбуки "Достопримечательности России"</li> </ul>	<p>дидактические игры "Символы края", "Чудеса края", "Найди пару", "Найди герб города", "Большое путешествие по маленькому городу"</p>

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса**  
Совпадает с обязательной частью Программы воспитания.

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).  
Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).  
Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.  
Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.  
Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебнометодическое пособие). – М.: Элти-Кулиц, 2002

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле». Куцкова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Николаева С. Н. «Юный эколог», конспекты занятий старший, подготовительный возраст.

Стеркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста

Ознакомление с природой через движение / М. А. Рунова, А. В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006

Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т. Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006

Растем здоровыми / В. А. Доскин, Л. Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002

Развивающая педагогика оздоровления / В. Т. Кудрявцев, Б. Б. Егоров. – М.: Линкапресс, 2000

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Мир в картинках»: «Гель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов

Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,

«Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Тайны бумажного листа».

Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.

Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).

Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Совпадает с обязательной частью Программы воспитания.

В течение всего года воспитатели осуществляют **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за детьми в самостоятельной деятельности, обращая внимание на отношение к сверстникам, эмоциональное реагирование на состояние другого человека, желание оказывать помощь другому ребенку, реакция на успехи и неудачи других детей, использование полученных нравственных представлений в совместной деятельности со сверстниками.

### **Основные понятия, используемые в Программе**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Воспитательное событие** – пространство соединения педагогических целей с интересами, личностными смыслами и опытом ребенка.

**Мультикультурное образование** – развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям другой национальности, интереса к культуре разных народов.

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Образовательное событие** – значимое творческое действие, открытие смысла происходящего для каждого участника (Логина Л.В.). Сущность образовательного события в том, что организуются специальные условия для создания продукта совместной деятельности, в ходе которого дети совместно с педагогом (другими воспитывающими взрослыми) проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Поликультурное образование** – воспитание ребенка на культуре народов региона, где он проживает, с приоритетом для него культуры его народа, формирование и развитие представлений о многообразии культур, воспитание позитивного, толерантного отношения к культурным различиям, развитие навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур.

**Портрет ребенка** – совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Событие** – социально значимая и эмоционально яркая для ребенка ситуация, в ходе которой педагог обеспечивает эффект детского личного "открытия".

**Событийный подход** – педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельного ребенка.

**Событийная детско-взрослая воспитательная общность** – совокупный субъект совместно-распределительной воспитательной деятельности, объединяющей самостоятельных людей, несопадающих по уровню развития (детей, педагогов, родителей и других взрослых), способных к построению субъект-субъектных отношений и объединенных совместной творческой активностью, общим процессом развития и способностью к осознанию системы ценностных отношений внутри сообщества.

**Социализация** – процесс усвоения индивидом (субъектом) образцов поведения, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного функционирования в обществе; охватывает все процессы, с помощью которых человек приобретает способность участия в социальной жизни.

**Социальная среда** – совокупность условий, влияющих на формирование и деятельность человека в обществе, предметное и общественное окружение развития личности, ее способностей, потребностей, сознания.

**Социально-культурное событие** – совместная культурная деятельность взрослого и ребенка, в которой взрослый формулирует и удерживает в деятельности цели воспитания, а ребенок выбирает сотрудничество со взрослым как средство достижения собственных целей.

**Социокультурная среда** – социальное пространство, посредством которого человек активно включается в культурные связи общества.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## 2.8. Иные характеристики содержания Программы

### Взаимодействие ОУ и социума

Детский сад на протяжении многих лет работает с различными организациями города, что позволяет осуществлять всестороннее развитие детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать созданию образовательной системы ДОО с учреждениями дополнительного образования для развития творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса.
2. Создать условия для самореализации личности ее интеграции в социокультурную систему города.
3. Совершенствовать формы взаимодействия с учреждениями дополнительного образования для расширения социально – образовательной системы ДОО.
4. Расширять кругозор дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, поездки, походы).

5. Формировать навыки общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, с представителями разных профессий; воспитывать уважение к труду взрослых.

Дошкольное образовательное учреждение – это открытая система, внешние связи достаточно широки, разнообразны. Сотрудничество организуется на договорной основе с учреждениями города.

Алгоритм организации совместной деятельности МКДОУ с социальными институтами: заключение договора о совместной работе; составление плана совместной работы; информирование родителей о проводимых мероприятиях; активное участие родителей в запланированных мероприятиях.

Современные требования к организации воспитания предполагают интенсивные поиски различных форм и способов взаимодействия социокультурных институтов, которые могли бы суммировать векторы современной интеллектуальной, духовной, художественной, экономической, экологической жизни растущего человека в едином жизненном пространстве.

«Образовательная среда – часть социокультурного пространства, зона взаимодействия образовательных систем, их элементов. Образовательная среда каждого – это, особое – личностное – пространство познания и развития».

Культурная среда во многом зависит от сложившейся культурной среды региона. Проектирование культурно-образовательной среды, педагогический коллектив осуществляет, исходя из естественной социокультурной ситуации, сложившейся в настоящее время в районе. Отсюда основное требование: максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную социокультурную ситуацию.

Так, одной из форм организации работы по социализации личности ребенка в Детском саду «Пчелка» г. Медынь стало взаимодействие с учреждением образования и культуры: с МКОУ Медынская СОШ, с городской библиотекой, Домом Культуры, с отделом администрации муниципального района «Медынский район»

Целью данного взаимодействия является создание условий для развития независимой творческой индивидуальности – саморазвивающейся, самодостаточной личности, проявляющей себя субъектом социального бытия, свободно реализующейся в динамичном мире.

Основные модели взаимодействия	Цель взаимодействия	Задачи взаимодействия	Содержание работы
Детский сад «Пчелка» МКОУ Медынская СОШ	Формирование эффективной системы обучения и воспитания, направленной на полноценное личностное развитие детей.	1.Создание оптимальных условий для интегрированного образования выпускников детского сада в школе. 2.Использование новых образовательных технологий, в том числе информационных, отвечающих требованиям ФГОС. 3.Внедрение в практику работы школы и детского сада здоровьесберегающих педагогических технологий. 4.Развитие общих традиций в работе ДОУ и школы через совместные мероприятия.	1.Педагогические советы, 2. Круглые столы педагогов ДОУ, учителей и родителей по актуальным вопросам преемственности. 3.Экскурсии детей-дошкольников в школу. 4.Участие в торжественных линейках 5.Встречи родителей с будущими учителями. 6.Выступления с концертами. 7.Совместные спартакиады.
Детский сад «Пчелка»	формирование творческих качеств	1.Приобщение детей к искусству. 2. Знакомство детей со сценой, зрительным	1. Экскурсия в Дом культуры 2. Посещение детьми ДОУ концертов, спектаклей

Дом Культуры	личности на основе приобщения детей к культуре родного края.	залом.	по плану ДК 3.Участие детей в концертах. 4.Просмотр детских фильмов.
Детский сад «Пчелка» Городская библиотека	приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.	1.Развивать любознательность, интерес к литературным произведениям. 2.Воспитывать в детях красоту художественного слова. 3.Приобщать детей к литературе как к искусству.	1.Экскурсия по библиотеке. 2.Посещение совместных мероприятий. 3.Проведение бесед о правилах поведения в библиотеке, культуре чтения книг.

Установленные контакты с социально-педагогической сферой и сферой здравоохранения способствуют успешному развитию детей и повышению качества образования, совершенствованию конструктивных взаимоотношений с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения.

#### Дополнительные образовательные услуги в ДОУ

В соответствии с основными направлениями в детском саду оказываются дополнительные образовательные услуги, реализация которых позволяет воспитанникам углубить свои знания в разных областях в рамках ООП ДО. Время проведения – 2 половина дня, продолжительность в соответствии с нормативами Сан-ПиН по каждой возрастной группе. Организация дополнительных образовательных услуг включает использование нетрадиционных методов и приемов в работе с детьми (нетрадиционные способы рисования, складывания бумаги, работа с природным материалом, интегрированный подход в организации воспитательно-образовательного процесса и пр.)

**Кружок** - это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на дополнительном материале к задачам Программы воспитания и обучения в детском саду под руководством взрослого (педагога). Кружок организуем, исходя из интересов и потребностей детей. При этом педагог обращает внимание на пожелания родителей, которые можно выявить через различные формы работы с ними: беседы, консультации, родительские собрания и пр. Работа кружка строится на материале, превышающем содержание государственного стандарта дошкольного образования.

Интересные занятия в кружке помогают каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым, а родителям увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов.

#### ***Кружки в детском саду выполняют несколько функций:***

- образовательную - каждый воспитанник ОУ имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;
- социально-адаптивную - занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха»;
- коррекционно-развивающую - позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка, а также подкорректировать некоторые отклонения в его развитии;
- воспитательную - содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Кружковая работа осуществляется в течение всего учебного года воспитателями и специалистами; организуется в соответствии с направлением деятельности кружка, на основании выбранной программы дополнительного образования, она не дублирует основную образовательную программу нашего детского сада. Возраст детей, охваченных кружковой деятельностью - от 4 до 8 лет.

#### ***Этапы реализации кружковой работы***

- 1. Диагностический:** составление анкет для родителей воспитанников и их анкетирование; проведение диагностики уровня развития детей по актуальным направлениям .
- 2. Подготовительный:** изучение интересов детей, запросов родителей, определение причины выбора данного направления; изучение, анализ программ по актуальному направлению; составление перспективного плана работы по блочно-тематическому принципу, с учетом индивидуальных особенностей дошкольников; утверждение расписания, времени проведения кружковой деятельности с детьми.
- 3. Реализация кружковой деятельности:**  
Основная форма организации детей - интегрированные и комплексные занятия, выполнение творческих заданий, проектов. Вся работа с детьми построена на игровых приёмах. Сотворчество педагога и детей способствует заинтересованности их творческой деятельности, проявлению самостоятельности, активности.
- 4. Анализ реализации:** диагностика уровня развития дошкольников; итоговое мероприятие для родителей; планирование дальнейшей работы.

#### ***Условия для кружковой деятельности***

Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой деятельности детей.

Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей.

Составление фонотеки - подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.

Подбор дидактических, развивающих и подвижных игр.

#### ***Принципы содержания кружковой деятельности:***

- лично ориентированный подход;
- индивидуально-дифференцированный подход;
- целостное развитие ребенка и готовность личности к дальнейшему развитию;
- опора на предшествующее развитие ребенка;
- организация творческой деятельности детей.

Использование интегрированных занятий помогает педагогам работать в зоне ближайшего развития дошкольников.

## **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей**

Дети, имеющие ярко выраженные способности.

Работа нашего ДОО направлена и на создание условий и психолого-педагогического сопровождение детей с ярко выраженными способностями, поэтому образовательная деятельность направлена и на развитие талантливых детей, их самореализацию и актуализацию, сохранение психологического и физического здоровья.

Главным принципом работы с детьми, имеющими ярко выраженные способности является принцип создания условий и предоставления возможностей для творческой деятельности. Для успешного развития одаренности необходимо создание такой развивающей предметно- пространственной среды, где одаренность могла бы проявиться, прежде всего, через мотивацию к деятельности с последующим достижением значимых для него результатов.



Условия для выявления, воспитания и обучения талантливых детей в ДОУ создаются через:

- развивающую предметно-пространственную среду, способствующую познанию окружающего мира, где игра - ведущий вид деятельности, которая позволяет удовлетворять многие потребности ребенка;
- в общении, выплеске накопившейся энергии, развлечении;
- использование современных диагностических методик, которые позволяют своевременно и качественно выявить способности и задатки каждого дошкольника;
- индивидуальную работу с сопровождающим педагогом, специалистами ДОУ;
- участие в конкурсах различного уровня;
- реализацию современных эффективных образовательных технологий, методик;
- взаимодействие с социумом, что позволяет показать достижения, успехи детей через выступления на различных;
- деятельность по дополнительным образовательным программам, предусматривающая обогащение в развитии детей с целью развития способностей.

На первоначальном этапе, педагоги, используя метод наблюдения, определяют категории детей, имеющих ярко-выраженный интерес к различным видам деятельности.

На основе полученных результатов, педагоги преобразовывают развивающую предметно-пространственную среду, внося изменения с учетом предпочтений ребенка, тем самым создавая условия для развития самостоятельной творческой деятельности; планируют совместную деятельность, индивидуальную работу с воспитанниками, имеющими ярко выраженный интерес к определенному виду деятельности.

В дальнейшем, педагог-психолог, используя подбор диагностического инструментария, выявляет степень одаренности ребенка и выстраивает систему психолого-педагогического сопровождения детей с ярко выраженными способностями в условиях введения ФГОС дошкольного образования.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение детей из «группы риска»**

Одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта является обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

В ДОУ особое внимание уделяет детям «группы риска».

Дети «группы риска» - это категория детей, которая в силу определенных обстоятельств своей жизни более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества, оказавшаяся в трудной жизненной ситуации.

Согласно Федеральному закону от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации это:

- дети, оставшиеся без попечения родителей;
- дети-инвалиды;
- дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии;
- дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; - дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев; - дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- дети - жертвы насилия;
- дети, проживающие в малоимущих семьях;
- дети с отклонениями в поведении;
- дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи.

**Основная цель деятельности педагога-психолога:** психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в МДОУ, основных и дополнительных образовательных программ; оказание психолого-педагогической помощи воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

**Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в МДОУ, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ.**

Обобщенные трудовые функции педагога-психолога	Трудовые функции педагога-психолога			
	Воспитанники	Родители	Педагоги	Администрация, старший воспитатель
<b>1.1. Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ.</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка совместно с педагогом индивидуальных учебных планов воспитанников с учетом их психологических особенностей.</li> <li>- Разработка и предоставление психологических рекомендаций по формированию и реализации индивидуальных учебных планов для творчески одаренных обучающихся и воспитанников.</li> </ul>	
<b>1.2. Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды МДОУ.</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Психологический мониторинг и анализ эффективности использования методов и средств образовательной деятельности.</li> <li>- Консультирование педагогов и специалистов при выборе образовательных технологий с учетом индивидуально-психологических особенностей и образовательных потребностей воспитанников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Психологическая экспертиза программ развития МБДОУ с целью определения степени безопасности и комфортности образовательной среды.</li> </ul>
<b>1.3. Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультирование педагогов по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.</li> </ul>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультирование администрации МБДОУ, педагогов, специалистов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития обучающихся.</li> </ul>	
<b>1.4. Коррекционно-</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение коррекционно-</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация и совместное осуществление с</li> </ul>	

<i>развивающая работа с воспитанниками</i>	развивающих занятий для воспитанников, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения, преодоление проблем в общении и поведении.		педагогами, психолого-педагогической коррекции выявленных в психическом развитии воспитанников недостатков, нарушений социализации и адаптации.  - Проектирование в сотрудничестве с педагогами индивидуальных образовательных маршрутов для воспитанников.	
<i>1.5. Психологическая диагностика</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Скрининговые обследования (мониторинг) с целью анализа динамики психического развития, определение воспитанников, нуждающихся в психологической помощи.</li> <li>- Определение степени нарушений в психическом, личностном и социальном развитии детей и обучающихся, участие в работе психолого-медико-педагогических комиссий и консилиумов.</li> <li>- Изучение интересов, склонностей, способностей детей и обучающихся, предпосылок одаренности.</li> </ul>	- Составление и предоставление психолого-педагогических заключений по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, преподавателей, администрации образовательных организаций и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся.		
<i>1.6. Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса</i>		- Просветительская работа с родителями (законными представителями) по принятию особенностей поведения, миропонимания, интересов и склонностей, в том числе одаренности ребенка.		

		- Ознакомление педагогов, преподавателей, администрации образовательных организаций и родителей(законных представителей)с основными условиями психического развития ребенка (в рамках консультирования, педагогических советов).	
		- Информирование о факторах, препятствующих развитию личности детей, воспитанников и обучающихся о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи.	
<b>1.7. Психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях).</b>	- Выявление условий, неблагоприятно влияющих на развитие личности обучающихся.		
	- Планирование и реализация совместно с педагогом превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации.		
		- Разработка и предоставление рекомендаций по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в МДОУ, поступление в школу).	
		- Разработка и предоставление психологических рекомендаций по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития воспитанника на каждом возрастном этапе, для своевременного предупреждения нарушений в развитии и становлении личности, ее аффективной, интеллектуальной и волевой сфер.	
		- Разъяснение субъектам образовательного процесса необходимости применения берегающих здоровье технологий, оценка результатов их применения	

**Оказание психолого-педагогической помощи воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детям, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.**

Обобщенные трудовые функции педагога-психолога	Трудовые функции педагога-психолога			
	Воспитанники	Родители	Педагоги	Администрация, старший воспитатель
<b>2.1. Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса в области работы по поддержке воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и</b>			- Ознакомление педагогов, преподавателей и администрации МКДОУ с современными исследованиями в области психологии дошкольного возраста детей с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.	
			- Ознакомление педагогов, преподавателей, администрации МКДОУ, а также родителей(законных представителей)с основными условиями психического развития детей с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации (в рамках консультирования, педагогических советов).	
			- Помощь в сохранении и укреплении психологического здоровья детей с ОВЗ, детей и обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной	

<i>социальной адаптации.</i>		адаптации.	
<b>2.2. Психологическая профилактика нарушений поведения и отклонений в развитии воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.</b>	- Выявление условий, затрудняющих становление и развитие личности воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.	- Разработка рекомендаций родителям (законным представителям) по вопросам психологической готовности к переходу на следующий уровень образования воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.	- Разработка предложений по формированию берегающих здоровье образовательных технологий, здорового образа жизни.
<b>2.3. Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса</b>		- Консультирование родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с воспитанниками с ОВЗ.	- Консультирование педагогических работников по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ обучения для воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.
<b>2.4. Психологическая коррекция поведения и развития воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.</b>	- Разработка и реализация планов коррекционно-развивающих занятий для воспитанников, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения.		- Организация и осуществление совместно с педагогами психолого-педагогической коррекции нарушений социализации.
<b>2.5. Психологическая диагностика особенностей воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и</b>	- Скрининговые обследования с целью мониторинга психического развития воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.	- Составление психолого-педагогических заключений по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.	

<p><i>социальной адаптации.</i></p>	<p>- Определение степени нарушений в психическом и личностном развитии воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации. - Изучение интересов, склонностей, способностей воспитанников с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.</p>		
-------------------------------------	--	--	--

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Деятельность педагогических работников должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к детям и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Для решения образовательных задач может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Предельная наполняемость групп, включающих детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, в том числе в группах компенсирующей и комбинированной направленности, устанавливается в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

У педагогического работника, реализующего Программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Данные компетенции предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками
- развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределённой деятельности
- установление правил поведения в помещении, на прогулке, во время образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (встречи и прощания, гигиенических процедур, приемов пищи, дневного сна), непосредственной образовательной деятельности и пр., предъявление их в конструктивной (без обвинений и угроз) и понятной детям форме;

4. Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5. При реализации Программы должны быть созданы условия для:

- повышения квалификации педагогических и руководящих работников (в том числе по их выбору) и их профессионального развития;
- консультативной поддержки педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования в случае его организации;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе в плане взаимодействия с социумом;
- материально-технического обеспечения реализации Программы.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами, осваивающими Программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, должна учитываться индивидуальная программа реабилитации инвалида. В целях оказания комплексной психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в младенческом и детском возрасте с момента выявления у них нарушений развития различных функций или риском их возникновения в более старшем возрасте в Организациях и у индивидуальных предпринимателей, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности, может создаваться служба ранней помощи.

Основными направлениями деятельности службы ранней помощи являются:

- 1) проведение психолого-медико-педагогического обследования детей младенческого и раннего возраста;
- 2) оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям младенческого и раннего возраста;
- 3) оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и обучения детей и организация психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья младенческого и раннего возраста.

Организация и индивидуальный предприниматель, имеющий лицензию на осуществление образовательной деятельности, должны создавать возможности:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению на всех ступенях образования, особенно: дошкольный и школьный уровень;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенности перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого- педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности; вариативность направлений психолого- педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развития своей экологической культуры дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникабельных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления)
- диверсификацию уровней психолого- педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения)
- Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза)



### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

#### **Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно- правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

В ФГОС ДО выделены следующие требования к материально-техническим условиям:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами, правилами пожарной безопасности;
- требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требования к материально-техническому обеспечению Программы (учебно- методические комплекты, оборудование, предметное оснащение)
- требования к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой.

Материально-технические ресурсы, необходимые для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач включают:

- материально-техническое обеспечение программы (наличие групповых комнат и их количество, дополнительных помещений для оказания образовательных услуг (музыкальных, спортивных и иных залов, кабинетов, комнат, холлов, уголков и пр.); наличие прогулочных участков, спортивных площадок, и пр. площадей, которые используются для решения программных задач)
- обеспеченность методическими материалами (перечень учебно-методических комплектов (далее УМК), необходимых для реализации программы)
- перечень средств обучения и воспитания (приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно- наглядные пособия, компьютеры, ИКТ сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности).

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для

самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### **Модель развивающей предметно-пространственной среды ДОУ**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольной образовательной организации строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в ДОО Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив ДОУ исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей и из требований ФОП, ФГОС ДО

**Основные требования к организации среды.** Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;

- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены также «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

*В группах раннего возраста предусматривается 6 центров детской активности.*

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое

развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

**7. Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**8. Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

**9. Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**10. Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

**11. Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

**12. Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

### **Ранний возраст**

Ранний возраст является ценным возрастным этапом в развитии ребенка дошкольника. Это настоящий, яркий, самобытный, неповторимый отрезок его жизни. Именно в этот период интенсивно развиваются центральная нервная система, анализаторы, с помощью которых ребенок получает разнообразную информацию из окружающего мира.

Одним из важнейших этапов в работе с детьми раннего возраста является развитие их познавательной сферы.

Ребёнок раннего возраста познаёт окружающий мир наглядно-действенным способом. Для совершенствования наглядно-действенного мышления, а также для развития самостоятельности и инициативности особое значение имеет правильно организованная предметно-пространственная среда.

Анализируя особенности детей раннего возраста, размышляя о том, каким должен быть дидактический и игровой материал, для детей ППР среду с учётом их возрастных особенностей, а именно, больше уделить внимания развитию и накоплению опыта предметно-познавательной и коммуникативной деятельности и сенсорных навыков. Таким образом, ППР среда выступает потенциальным средством воздействия на формирование и развитие личности ребенка, должна вовлекать его в образовательный процесс и обеспечивать максимальный психологический комфорт.

ППР среда в группах раннего возраста организуется для детей, поэтому все окружающие предметы должны быть соразмерны их росту, руке и физиологическим возможностям. Игровая комната оформляется в одной цветовой гамме. Пространственная организация среды в группах для детей от 1,5-2 лет должна быть рассчитана на возможность достаточно широких, хорошо просматриваемых переходов от опоры до опоры.

Детям раннего возраста очень нравится подражать действиям взрослого. Нужно использовать эту возможность для развития у малышей целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности. Задача педагога – заинтересовать ребенка тем или иным видом деятельности, поддерживать его стремление получить определенный результат. Воспитатель помогает ребенку правильно скоординировать и распределить свои действия, сделать их целедостигающими.

### **Младшая группа**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь "деятели". Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание, вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапезиевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, "подсказывать" способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, - нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета - материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре - экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких "неопрятных" игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3- 15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, "Сложи узор", "Сложи квадрат"), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные "мягкие конструкторы" на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. В группе необходимо иметь много зеркал в разных местах (не менее 4- 5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

#### **Средняя группа**

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл - встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст - время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимые игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, рыбалка, цирк, путешествие на дачу. Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и "профессий" и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров - чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубочки и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества. Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать "продукты" для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы. Увеличивается количество крупного модульного материала (поролонных блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его.

Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы ("Город", "Поезд" и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: "Почему?", "Зачем?", "Для чего?". Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется "сенсорный центр" - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами. В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа "Танграм", пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение. В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты: "Какой я?", "Люди такие разные и одинаковые", "Я плачу и смеюсь".

### **Старший дошкольный возраст**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы желательно "разбить" на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой - для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. "Развернуты" только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (ею можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы - образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий ("Так бывает?", "Найди ошибки художника"), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, "Логический поезд", "Логический домик", "4-й лишний", "Найди отличия". Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры ("ходилки"). Главный принцип отбора - игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.н.).



Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача - развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется, разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), но мере необходимости обои прокручивать до чистого места. Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки "Я расту" - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, "Моя семья", "Автопортрет", "Что я люблю и не люблю", "Я умею, я хочу научиться...", "Мой любимый праздник", "Что мне в себе нравится и не нравится", "Мои друзья", "Моя мечта", "Как я провожу выходной день" и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы.

А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это ("+" - правильно, возможно, "-" как поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, "Конструктор эмоций". Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок "набирает" лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	Материалы, оборудование, инвентарь
<p align="center"><b>Возрастной период дошкольного детства-1-3 лет, ведущая деятельность: предметно-манипулятивная</b></p> <p>В помещении группы раннего возраста можно создать следующие центры предметно-развивающей среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физического развития;</li> <li>• Сюжетных игр;</li> <li>• Строительных игр;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игр с транспортом;</li> <li>• Игр с природным материалом (песком водой);</li> <li>• Творчества;</li> <li>• Музыкальных занятий;</li> <li>• Чтения и рассматривания иллюстраций;</li> <li>• Релаксации (уголок отдыха и уединения).</li> </ul>	
<b>Направление:</b> Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	
<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.</p>	<p>Горка со ступеньками и пологим спуском, мягкие модули;</p> <p>Аксессуары: шапочки, элементы профессиональной одежды, символы, а также рисунки и игровые трафареты на ленточках, эмитирующие и обозначающие для ребенка условную ситуацию (самолеты, птицы, силуэты животных, круги разного цвета и т. п.).</p> <p>Используются элементы игрового характера, предметы, вводящие ребенка в роль.</p> <p>Кукольный уголок с достаточным количеством игрушек, с помощью которых можно развернуть яркие игровые сюжеты. "Жилая комната", "Кухня" дополняются новым ассортиментом игровых принадлежностей (гладильная доска и утюжок, полный сервиз чайной и столовой посуды и т. д.). В кукольном уголке все игрушки среднего размера, позволяющие более разнообразно использовать окружающее малыша пространство, создавать развернутые и содержательные сюжеты. Наборы детской мебели способствуют организации сюжетно-ролевых игр. Крупногабаритные, по росту ребенка игровые наборы и модули.</p> <p>Конструкторы, настольные (мелкий строительный материал) и напольные (крупный строительный материал) строительные наборы.</p> <p>Игры для развития мелкой моторики с крупными предметами: тренажеры с крышками, шнуровки, пуговицы, вкладыши, бусины. Знакомство с формой, величиной, цветом – пирамидки, втулки, "геометрические часы".</p>
<b>Возрастной период дошкольного детства-3-5 лет, ведущая деятельность: сюжетно-ролевая игра</b>	
<b>Направление:</b> особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности и игровой деятельности	
<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектам. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и</p>	<p>Оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, большая подушка, мат, крупные разноцветные мячи и мячи меньших размеров.</p> <p>Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов, с разной поверхностью (гладкая, шероховатая).</p> <p>Для развития мелкой моторики: вкладыши, пирамидки, шнуровки, пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки.</p> <p>Игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменено на предметы-заместители для развития воображения ребенка, расширения</p>

<p>постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p>	<p>творческих возможностей игры. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал, а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой. Специальное оборудование для игр-экспериментирований с песком, водой, глиной, красками. Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок). Из дидактических - игры типа лото и парных картинок, мозаика (крупная пластиковая, пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе. Для познания мира людей: на уровне глаз детей фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола, с разным выражением эмоционального состояния, с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви, фотографии семьи ребенка и его самого, уголок ряженья</p> <p><b>Средняя группа</b>  Куклы, представляющие людей разных «профессий», наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Коробки разного размера и формы, бечевка, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубки и пр.; 1-2 раскладываемые ширмы.  Среди дидактических игр, прежде всего, игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования.  В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей.  Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.  Представлены не только художественные произведения, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.  Важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение, плакаты, подбор иллюстраций, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».</p>
<p><b>Возрастной период дошкольного детства-5-7 лет, ведущая деятельность: продуктивная</b></p>	
<p><b>Направление:</b> особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной, проектной деятельности, для самовыражения средствами искусства, для физического развития.</p>	
<p>Среда должна быть насыщенной,</p>	<p>Для трансформируемости среды: ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный</p>

<p>предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p> <p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p> <p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть</p>	<p>материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.</p> <p>В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др. Например, для развития логики - это игры с логическими блоками Дьенеша, игры Воскобовича, «Монгольская игра», палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.</p> <p>Игры с правилами, лото, домино, и маршрутные игры «ходилки».</p> <p>Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество сюжетных картинок для составления рассказов.</p> <p>Справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников, расставленная по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).</p> <p>При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп.</p> <p>В группе располагается оборудование для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами, представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.</p> <p>Конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности, разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. Для познания родного края, страны: герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.</p> <p>Макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение и т.д.).</p> <p>Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов, альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.</p> <p>Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включены схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник, пооперационные карты, отражающие последовательность действий</p>
--	---

трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)	по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок. В группе отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Детские работы крепятся не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.
--	--

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда группы</b>		
«Физкультурный уголок»	-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	-Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; -Для прыжков; -Для катания, бросания, ловли; -Для ползания и лазания; -Атрибуты к подвижным и спортивным играм; -Нетрадиционное физкультурное оборудование.
«Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-Сезонный материал; -Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; -Материал для проведения элементарных опытов -Обучающие и дидактические игры по экологии; -Инвентарь для трудовой деятельности; -Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	-Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию; -Дидактические игры; -Настольно-печатные игры; -Познавательный материал; -Материал для детского экспериментирования.
«Строительная мастерская»	-Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	-Напольный строительный материал; -Настольный строительный материал; -Пластмассовые конструкторы с крупными деталями); -Транспортные игрушки;
«Игровая зона»	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Парикмахерская») -Предметы- заместители.
«Книжный уголок»	-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	-Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; -Наличие художественной литературы; -Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с

		художественной литературой;
«Театрализованный уголок»	-Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	-Ширмы; -Элементы костюмов; -Различные виды театров (в соответствии с возрастом); Предметы декорации.
«Уголок изодетельности»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	-Бумага разного формата, разной формы, разного тона; -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); -Альбомы- раскраски; -Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; -Предметы народно – прикладного искусства.
«Музыкальный уголок»	-Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	-Детские музыкальные инструменты; -Набор аудиозаписей; -Игрушки- самоделки; -Музыкально- дидактические игры;

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое и информационное оснащение МДОУ детский сад с. Полековское Марковского района Саратовского области соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2., СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, содержанию ФОП и разделу 3, п.п. 3.3. ФГОС ДО.

Созданная образовательная среда МДОУ

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

### **Внешние условия**

Климатические условия

Село Полековское Марковского района Саратовской области расположено в 58 километрах от г. Маркса. Село связано рейсовыми автобусами с районным и областным центрами. Возле села берет начало река Малый Караман, впадающий в Волгу.

Численность населения составляет 867 чел.

Климат умеренно континентальный. Он обусловлен климатическими особенностями Нижнего Поволжья. Населённый пункт располагается в левобережье Нижнего Поволжья, которое является восточной частью континентальной европейской области с недостаточным увлажнением, большим количеством солнечных дней и годовой амплитудой температуры воздуха в 30С.

Климатические особенности территории проявляются через типы погоды, каждому из которых соответствует свой диапазон температуры и влажности воздуха. Зимой (декабрь-февраль) в Саратовской области выделяются три типа погоды: холодная, умеренно холодная и относительно теплая. В теплом сезоне (май-сентябрь) преобладает прохладная, умеренно теплая, теплая и жаркая погода. Главные сезоны года – летний и зимний – длятся 4,5-5 месяцев, а переходные – около месяца.

В среднем за год выпадает 316 мм осадков, из них около 35% приходится на холодный период (ноябрь-март). Общая циркуляция атмосферы обуславливает преобладание северо-западного, западного и южного ветров. Средняя годовая скорость ветра в городе равна 4,8 м/с. Штили (нулевые значения скорости ветра) чаще отмечаются в ночные часы, причем максимум приходится на сентябрь и декабрь.

- два физкультурных занятия проводятся на свежем воздухе осенью и весной при благоприятных погодных условиях. Одно занятие на свежем воздухе - зимой;
- в середине года пять дней в декабре и пятнадцать в январе – устанавливаются каникулы, где создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе с проведением закалывающих мероприятий (купание в выносных бассейнах, ходьба по дорожкам здоровья на улице)
- утренний прием детей летом осуществляется на воздухе,
- утренняя гимнастика, начиная со средней группы проводится на прогулочных участках.

### **Внутренние условия**

Тип здания: двухэтажное панельное

Год ввода в эксплуатацию: 1986 год

Количество групповых помещений: 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности.

МДОУ д/с с. Полековское снабжено индивидуальным отоплением, канализацией, центральным водоснабжением.

Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей в МДОУ имеются:

- 2 групповые комнаты, 2 умывальных комнаты и санузлы, 2 раздевалки групп, раздевалка для персонала;
- пищеблок с моечной, холодильниками, электроплитами;
- кабинет заведующего - 1;
- актовый зал;
- методический кабинет;
- прогулочные площадки с теневыми навесами, игровым оборудованием;

### **Наличие помещений, в которых осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования**

#### **Материально-технические ресурсы**

Функциональная структура	Психолого-педагогическое назначение	Оснащение
Групповые ячейки	Для создания благоприятной среды, способствующей формированию личности и удовлетворения индивидуальных потребностей детей, необходимо учитывать особенности процессов обучения и воспитания в детском саду.	В состав групповых ячеек входят раздевальная (или приемная), групповая, спальня, буфетная и туалетная. В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью для практической деятельности, атрибутами для сюжетно-ролевых игр, конструкторами различных видов, развивающими играми. Все соответствует параметрам возраста воспитанников, с учетом гигиенических и педагогических требований. Зонирование пространства в группе позволяет организовать деятельность детей в небольших подгруппах (3–6 чел.). В различных зонах представлены материалы, игры и пособия, рассчитанные на разный уровень развития детей. Раздевальные оборудованы шкафами для одежды и принадлежностей детей (по числу воспитанников группы), лавками-скамейками, сушильным шкафом для просушивания верхней одежды, и т. п. в раздевальных комнатах расположены информационные уголки для родителей, выставки детского творчества, меню, наглядно-информационный материал для родителей. Спальни оборудованы стационарными кроватями по количеству воспитанников.
<b>Дополнительные помещения специального профиля</b>		
Совмещенный музыкально-физкультурный зал (здание №2)	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности, консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей Для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Здесь проводятся физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультурные досуги, праздники и развлечения.	Пианино, синтезатор, детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, магнитофон, телевизор, мультимедийная система, различные пособия для образовательных ситуаций: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов. Зал эстетически оформлен и оснащен всем необходимым оборудованием: занавесом для театрализованных детских постановок, светом, декорациями, которые меняются в соответствии с театрализованными постановками. Костюмы, портреты композиторов. Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, кольца для метания, нестандартное оборудование.



Помещение мини-музея «Русская горница»	Для проведения образовательных ситуаций, бесед, экскурсий, праздников, досугов тематического характера.	Детская мебель, предметы, представляющие традиционные промыслы и ремесла: хохломская роспись; семёновская роспись; полховско-майданская роспись; городецкая роспись; городецкая резьба по дереву; жбанниковская глиняная свистулька; гончарный промысел; берестяной промысел и лозоплетение, предметы народного быта (печь, чугуны, ступы, короба, посуды); памятники культуры подлинные и представленные в муляжах, макетах; иллюстрации, карты, схемы; литература научная и художественная, детская; аудио и видеозаписи, фотографии; дидактические игры и пособия; образцы детского творчества.
Плавательный бассейн	Для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, для закаливающих процедур, обучения плаванию, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей.	
<b>Обслуживающие помещения</b>		
Медицинский кабинет	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии. Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ	Динамометр, весы медицинские; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей. Для оздоровления детей используют бактерицидные облучатели для дезинфекции воздуха. Материал по санитарно-просветительской, оздоровительно-профилактической работе.
Кабинет заведующего	Для проектирования и планирования текущей деятельности. Для индивидуальных консультаций, бесед с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: просветительская, разъяснительная работа. Для создания благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДООУ и родителей.	Библиотека нормативно-правовой документации. Документация по содержанию работы в Учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договора с организациями). Оснащён копировальной техникой, современным компьютером, имеющим выход в Интернет, доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.

Методический кабинет	<p>Для проектирования и планирования текущей педагогической деятельности.</p> <p>Для информационной деятельности (ознакомление педагогов с нормативно-правовой, научной, методической и др. литературой).</p> <p>Для организационно-методической деятельности (семинары, консультации, круглые столы, педагогические часы, педагогические советы).</p> <p>Для повышения профессионального уровня педагогов.</p> <p>Для разъяснительной работы с родителями по вопросам воспитания и развития детей</p>	<p>1. Методические средства (печатные и рукописные): нормативно-правовая документация, библиотека педагогической и методической литературы, библиотека периодических изданий, пособия для непосредственно образовательной деятельности распределенная по разделам Программы, опыт работы педагогов, материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов,</p> <p>2. Учебно-игровое оборудование.</p> <p>Наглядные средства (натуральные и изобразительные): методический наглядный материал (картины, карты, таблицы) иллюстративный материал, демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми.</p> <p>3. Технические: компьютер, копировальный аппарат, аппарат для ламинирования.</p>
----------------------	--	--

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

#### **Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

##### **❖ Обязательная часть**

Обеспеченность методическими материалами обязательной части программы соответствует учебно-методическому комплексу программы «От рождения до школы». Перечень учебно-методических комплектов (далее УМК), необходимых для реализации программы подробно в комплексной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорффеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

##### **Развитие детей раннего возраста методические пособия**

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. - М.: Мозаика-Синтез, 2006- 2010

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. - М., 2005

Ребенок от рождения до года /Под ред. С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010

Ребенок второго года жизни /Под ред. С. Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.

Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия Разенкова Ю. А., Теплюк С. Н., Быродова И. А.

Иллюстрированный материал для развития речи детей раннего возраста (10 месяцев 1 год 6 месяцев). - М., 2005.

##### **Психолог в детском саду**

Методические пособия

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. -М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010

Диагностика готовности ребенка к школе /Под ред. Н. Е. Вераксы. - М.: Мозаика - Синтез, 2007-2010

Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, - М.: Мозаика-Синтез, 2010

Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников /Под ред. О. В. Дыбиной - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

#### **Рабочие тетради**

Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе /Под ред. Н. Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

#### **Методические пособия**

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы": Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилунова

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы": Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы": Старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы": Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилунова

#### **Методические пособия**

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия "Мир в картинках": "Государственные символы России"; "День Победы".

Серия "Рассказы по картинкам": "Великая Отечественная война в произведениях художников"; "Защитники Отечества".

Серия "Расскажите детям о...": "Расскажите детям о достопримечательностях Москвы"; "Расскажите детям о Московском Кремле"; "Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года".

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

"Основы безопасности детей дошкольного возраста" под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

#### **Игровая деятельность**

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

#### **Образовательная область "Познавательное развитие" Развитие познавательно-исследовательской деятельности Методические пособия**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия "Играем в сказку": "Репка"; "Теремок"; "Три медведя"; "Три поросенка". Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия "Мир в картинках": "Авиация"; "Автомобильный транспорт"; "Арктика и Антарктика"; "Бытовая техника"; "Водный транспорт"; "Высоко в горах"; "Инструменты домашнего мастера"; "Космос"; "Офисная техника и оборудование"; "Посуда"; "Школьные принадлежности".

Серия "Рассказы по картинкам": "В деревне"; "Кем быть?"; "Мой дом"; "Профессии". "Расскажите детям о...": "Расскажите детям о бытовых приборах"; "Расскажите детям о космонавтике"; "Расскажите детям о космосе"; "Расскажите детям о рабочих инструментах"; "Расскажите детям о транспорте", "Расскажите детям о специальных машинах"; "Расскажите детям о хлебе".

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

#### **Рабочие тетради**

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: "Счет до 10"; "Счет до 20"; "Цвет"; "Форма".

#### **Ознакомление с миром природы Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: "Домашние животные"; "Домашние питомцы"; "Домашние птицы"; "Животные Африки"; "Животные средней полосы"; "Овощи"; "Птицы"; "Фрукты".

Картины для рассматривания: "Коза с козлятами"; "Кошка с котятами"; "Свинья с поросятами"; "Собака с щенками".

Серия "Мир в картинках": "Деревья и листья"; "Домашние животные"; "Домашние птицы"; "Животные - домашние питомцы"; "Животные жарких стран"; "Животные средней полосы"; "Морские обитатели"; "Насекомые"; "Овощи"; "Рептилии и амфибии"; "Собаки - друзья и помощники"; "Фрукты"; "Цветы"; "Ягоды лесные"; "Ягоды садовые".

Серия "Рассказы по картинкам": "Весна"; "Времена года"; "Зима"; "Лето"; "Осень"; "Родная природа".

Серия "Расскажите детям о...": "Расскажите детям о грибах"; "Расскажите детям о деревьях"; "Расскажите детям о домашних животных"; "Расскажите детям о домашних питомцах"; "Расскажите детям о животных жарких стран"; "Расскажите детям о лесных животных"; "Расскажите детям о морских обитателях"; "Расскажите детям о насекомых"; "Расскажите детям о фруктах"; "Расскажите детям об овощах"; "Расскажите детям о птицах"; "Расскажите детям о садовых ягодах".

## **Образовательная область "Речевое развитие"**

### Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

### **Рабочие тетради**

Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для малышей: Младшая группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для малышей: Средняя группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников: Подготовит к школе группа.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия "Грамматика в картинках": "Антонимы. Глаголы"; "Антонимы. Прилагательные"; "Говори правильно"; "Множественное число"; "Многозначные слова"; "Один - много"; "Словообразование"; "Ударение".

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет.

Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет.

### **Раздаточный материал.**

Гербова В.В. Серия "Рассказы по картинкам": "Колобок"; "Курочка Ряба"; "Репка"; "Теремок".

Плакаты: "Алфавит"; "Английский алфавит"; "Немецкий алфавит".

## **Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"**

### Методические пособия

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия "Мир в картинках": "Гжель"; "Городецкая роспись по дереву"; "Дымковская игрушка"; "Каргополь - народная игрушка"; "Музыкальные инструменты"; "Полхов-Майдан"; "Филимоновская народная игрушка"; "Хохлома".

Плакаты: "Гжель. Изделия. Гжель"; "Орнаменты. Полхов-Майдан"; "Изделия. Полхов-Майдан"; "Орнаменты. Филимоновская свистулька"; "Хохлома. Изделия"; "Хохлома. Орнаменты".

Серия "Расскажите детям о...": "Расскажите детям о музыкальных инструментах", "Расскажите детям о музеях и выставках Москвы", "Расскажите детям о Московском Кремле".

Серия "Искусство - детям": "Волшебный пластилин"; "Городецкая роспись"; "Дымковская игрушка"; "Простые узоры и орнаменты"; "Сказочная гжель"; "Секреты бумажного листа"; "Тайны бумажного листа"; "Узоры Северной Двины"; "Филимоновская игрушка"; "Хохломская роспись".

#### **Образовательная область "Физическая культура"**

Наглядно-дидактические пособия

Серия "Мир в картинках": "Спортивный инвентарь". Серия "Рассказы по картинкам": "Зимние виды спорта"; "Летние виды спорта"; "Распорядок дня".

Серия "Расскажите детям о...": "Расскажите детям о зимних видах спорта"; "Расскажите детям об олимпийских играх"; "Расскажите детям об олимпийских чемпионах".

Плакаты: "Зимние виды спорта"; "Летние виды спорта".

### **❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

**Реализация программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" И.Каплунова, И.Новоскольцева. – Санкт-Петербург. – ООО "Невская нота"**

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день", конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), младшая группа. Издательство "Композитор" - Санкт-Петербург.

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа). Издательство "Композитор" - Санкт-Петербург.

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день", конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), средняя группа. Издательство "Композитор" - Санкт-Петербург.

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа). Издательство "Композитор" - Санкт-Петербург.

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день", конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старшая группа. Издательство "Композитор" - Санкт-Петербург.

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа). Издательство "Композитор" - Санкт-Петербург.

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день", конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), подготовительная группа. Издательство "Композитор" - Санкт-Петербург.

И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день", конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа. Издательство "Композитор" - Санкт- Петербург.

### **Реализация программы «Юный эколог» - С.Н. Николаева;**

Создание эколого-развивающей среды

1. Александров В.А., Мухин В. Д., Ракин А. Ю. Справочник садовода-любителя. – Изд. 2-е. – М., 1984.
  2. Беме Л.Б. Жизнь птиц у нас дома. – Изд. 2-е. – М., 1968.
  3. Брем А. Э. Жизнь животных. – Т. 2. Птицы. – М., 1992.
  4. Вакуленко Б. В., Труевцева М. Ф. Декоративное садоводство. – М., 1982.
  5. Глейзер С., Плонский В. Необычный аквариум. – М., 1988.
  6. Тейлор Д. Все о кошке. – Лондон, Нью-Йорк, Штутгарт, Москва, 1997.
  7. Тейлор Д. Все о собаке. – Лондон, Нью-Йорк, Штутгарт, Москва, 1997.
  8. Жизнь животных. – В 7 томах. – М., 1983-1985.
  9. Мир животных. Занимательные рассказы о животных. – СПб., 1995.
  10. Махвин А. Д., Солоницына Л.П. Аквариум в школе. – М., 1984.
  11. Пантелеев Г. Н. Оформление помещений дошкольных учреждений. – М., 1982.
  12. Пантелеев Г. Н. Эстетика участка дошкольного учреждения. – М., 1988.
  13. Синадская В. А, Рогожкин Д.А. Юному кролиководу.-М., 1985.
  14. Смирнов Н.А. Домашний огород. – М., 1988.
  15. Смирнов В.А. Советы начинающему аквариумисту. – М., 1992.
  16. Цирлинг М. Б. Аквариум и водные растения. – СПб., 1991.
- С. Н. Николаева. «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду»
- Методические работы по экологическому воспитанию детей
17. Бочарова Н. И. Организация прогулок-походов с детьми старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений. – Орел, 1988.
  18. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Технология экологического воспитания детей подготовительной группы – М.: Новая школа, 1995.
  19. Градобоева Т. Экологическое воспитание детей // Дошкольное воспитание. – 1988. – № 7.
  20. Захлебный А. Н. На экологической тропе (опыт экологического воспитания) // Новое в жизни, науке, технике. Серия «Педагогика и психология». – М., 1986. – № 5.
  21. Захлебный А. Н. Учебная экологическая тропа // Биология в школе. – 1983. – №3.
  22. Игра и ознакомление дошкольников с растениями: Методические рекомендации для воспитателей средней группы детского сада/Сост. И.А. Комарова. – Могилев, 1989.
  23. Лучич М. В. Детям о природе. – Изд. 2-е. – М., 1989.
  24. Марковская М. М. Уголок природы в детском саду. – М., 1989.
  25. Мир природы и ребенок. Учебное пособие/Под. ред. Маневцевой Л.М., Саморуковой П. Г. – Изд. 2-е. – СПб., 1998.
  26. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М., 1995.
  27. Николаева С. Н. Роль игры в экологическом воспитании дошкольников. – М., 1996.
  28. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания детей дошкольного возраста. – М., 1998.
  29. Плешаков А. А. Как знакомить детей с правилами поведения в природе // Начальная школа. – 1988. – №8.
  30. Симонова А. П. Ключи от природы, или Этические беседы по экологии. – М., 1998.

31. Цветкова И. В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. – Ярославль, 1997.
32. Экологическое воспитание в детских дошкольных учреждениях/Сост. А. М. Федотова. – Пермь, 1990.
- С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада, Москва 2016
- С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе детского сада, Москва 2016
- С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» система работы в старшей группе детского сада, Москва 2016
- С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» система работы в подготовительной к школе группе детского сада, Москва 2016

Все объекты МКДОУ для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения образовательной деятельности, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, видеоплееры и телевизоры являются современными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и воспитанников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта, официальная группа ДОУ в социальной сети «ВКонтакте»; создаются электронные каталоги по определенным тематикам (музыка, краеведение, изобразительная деятельность и др.).

#### **Финансовые условия реализации программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании ДОУ, реализующем программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальном учреждении, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной



власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников ДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда ДОУ осуществляется в пределах объема средств ДОУ на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом учреждения, устанавливающим положение об оплате труда работников учреждения.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников учреждения:

-фонд оплаты труда ДОУ состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется ДОУ самостоятельно;

-базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 60 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно учреждением;

-базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

-общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

ДОУ самостоятельно определяет:

-соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

-соотношение фонда части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами оплаты труда руководящего, педагогического, учебно-вспомогательного и иного персонала;

-соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления ДОУ: педагогического совета и выборного органа первичной профсоюзной организации.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы. (соответствует п.33 ФОП)**

### **3.5. Кадровые условия реализации программы**

Дошкольная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, методист и др.

- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно- вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Реализация Программы требует от детского сада осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации заключает договора и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы детский сад создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Дошкольная организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Детский сад осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ.

### Педагог дошкольного образования

**Основная цель вида профессиональной деятельности: Осуществление педагогической деятельности по образовательным программам дошкольного образования и организационно-методическое обеспечение их реализации.**

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 30 января 2023 г. № 53н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист в области воспитания"

Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)

Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции
Педагогическая деятельность по реализации образовательных программ дошкольного образования	Осуществление образовательной деятельности в группевоспитанников по образовательным программам дошкольного образования Формирование образовательной среды для группы воспитанников Взаимодействие с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников по вопросам их развития
Организационно-педагогическое обеспечение	Организация музыкальной деятельности воспитанников в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования Музыкальное сопровождение массовых мероприятий в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования

музыкального воспитания в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования	Координация деятельности педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания
Организационно – педагогическое обеспечение	Организация двигательной деятельности воспитанников в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования
физического воспитания в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования	Проведение физкультурно-оздоровительной работы в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам физического воспитания дошкольников
Организационно-методическое обеспечение реализации образовательных программ дошкольного образования	Методическое обеспечение деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования Координация деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования Организационно-методическое обеспечение взаимодействия организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с семьей и другими социальными институтами
<b>Воспитатель</b>	
Педагогическая деятельность по реализации образовательных программ	
Требования к образованию и обучению	Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению профессиональной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе с получением его послетрудоустройства
Требования к опыту практической работы	–
Особые условия допуска к работе	Соблюдение условий, изложенных в статьях 331 и 351.1 Трудового кодекса Российской Федерации Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Обучение по программам дополнительного профессионального образования по дополнительным программам профессиональной переподготовки в области дошкольного образования, если имеющееся высшее или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего

	профессионального образования "Образование и педагогические науки" не предполагало формирование профессиональных компетенций в области дошкольного образования
Другие характеристики	Прохождение обучения оказанию первой помощи детям дошкольного возраста Осуществление образовательной деятельности в группе воспитанников по образовательным программам дошкольного образования
Трудовые действия	Педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для индивидуализации образовательного процесса Участие в проектировании образовательных программ дошкольного образования в образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования Осуществление педагогической поддержки детской инициативы и самостоятельности для формирования у воспитанников мотивации к участию в различных видах деятельности Педагогическое обеспечение социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития воспитанников Организация различных видов деятельности воспитанников на основе предоставления детям возможности выбора видов активности Проведение фестивалей, праздников, творческих мероприятий с группой воспитанников, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства Проведение прогулок, подвижных игр на свежем воздухе, экскурсий для группы воспитанников Ознакомление воспитанников с детской литературой, чтение им детской литературы, формирование интереса к чтению Реализация образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), в том числе с детьми-инвалидами в рамках адаптированных образовательных программ дошкольного образования Осуществление педагогической диагностики развития воспитанников Ведение педагогической документации, в том числе в электронном виде Осуществление защиты персональных данных детей и семей воспитанников Охрана жизни и здоровья детей, обеспечение их безопасности в ходе образовательной деятельности, оказание им первой помощи
Необходимые умения	Применять педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением воспитанников в целях индивидуализации образовательного процесса Осуществлять проектирование образовательной деятельности на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) Мотивировать детей к участию в различных видах деятельности на основе поддержки свободного выбора детьми видов активности Применять современные формы и методы социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития воспитанников Общаться с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, устанавливать эмоциональный контакт с детьми, проявлять уважение к человеческому достоинству воспитанников Осуществлять педагогическую поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, а также поддержку спонтанной игры воспитанников и ее обогащение Организовывать деятельность детей в разных соответствующих возрасту и образовательным задачам формах (игры, образовательные события, проекты, занятия, творческие мероприятия, праздники и т.д.) в группе воспитанников Осуществлять ознакомление воспитанников с детской литературой; читать им детскую литературу, формировать у них интерес к чтению Организовывать прогулки, подвижные игры на свежем воздухе с учетом требований основной образовательной программы и экскурсии с учетом нормативных документов, регулирующих проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации Учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов при реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования Применять диагностические методики для индивидуализации образовательного процесса Обеспечивать охрану жизни и здоровья детей, их безопасность в ходе образовательной деятельности, оказывать им первую помощь

	<p>Вести педагогическую документацию, в том числе в электронном виде</p> <p>Осуществлять защиту персональных данных детей и семей воспитанников</p>
Необходимые знания	<p>Особенности развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста</p> <p>Требования ФГОС ДО к содержанию и методам реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности воспитанников, мотивации их к участию в деятельности</p> <p>Приемы педагогической поддержки детской инициативы, самостоятельности, спонтанной игры, развития субъектности ребенка</p> <p>Современные формы и методы социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития детей дошкольного возраста и педагогической диагностики</p> <p>Способы ознакомления воспитанников с детской литературой, формирования у них интереса к чтению</p> <p>Методика организации прогулок, экскурсий и положения нормативных правовых документов, регулирующих проведение мероприятий за территорией образовательной организации</p> <p>Формы проведения массовых мероприятий с детьми дошкольного возраста и методические требования к их содержанию и организации</p> <p>Особенности реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Локальные нормативные акты, регламентирующие образовательную деятельность в дошкольной образовательной организации и требования к осуществлению охраны жизни и здоровья детей</p> <p>Функциональные обязанности педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, работников по присмотру и уходу за детьми дошкольного возраста</p> <p>Способы оказания первой помощи детям младенческого, раннего и дошкольного возраста</p> <p>Приемы оформления текущей педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности, оказанию услуг по воспитанию и обучению, присмотру и уходу за детьми</p> <p>Меры ответственности и способы защиты персональных данных детей и их семей</p> <p>Нормативные правовые акты, определяющие меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье детей</p>
	Формирование образовательной среды для группы воспитанников
Трудовые действия	<p>Участие в проектировании развивающей образовательной среды в группе воспитанников</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям</p> <p>Участие в создании содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной развивающей предметно-пространственной среды для группы воспитанников</p> <p>Организация деятельности воспитанников в развивающей предметно-пространственной среде на основе развития их субъектности</p> <p>Создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике возраста, поддержка позитивной атмосферы в группе, уклада жизни и традиций организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Организация общения воспитанников на основе усвоения ими норм и ценностей, принятых в обществе, формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности</p> <p>Участие в создании и эффективное использование в образовательном процессе современной и безопасной цифровой образовательной среды в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с целью развития у детей основ информационной культуры</p> <p>Создание развивающей образовательной среды для образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с детьми-инвалидами</p> <p>Сотрудничество с педагогическими работниками и другими специалистами в решении педагогических задач</p> <p>Обеспечение безопасности образовательной среды в группе, включая соблюдение требований к безопасности игрушек</p>
Необходимые умения	Общаться с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, создавать условия для эмоционального благополучия воспитанников,

	<p>поддерживать в группе позитивную атмосферу, проявлять уважение к человеческому достоинству воспитанников</p> <p>Использовать педагогический потенциал развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования в решении задач образования и развития воспитанников</p> <p>Осуществлять формирование содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>Осуществлять организацию деятельности воспитанников в развивающей предметно-пространственной среде на основе предоставления детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения</p> <p>Создавать социальную ситуацию развития воспитанников в соответствии с особенностями их возраста, поддерживать уклад жизни и традиции организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Организовывать общение воспитанников на основе усвоения ими норм и ценностей, принятых в обществе, формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности</p> <p>Формировать информационную среду в группе воспитанников с целью развития у детей основ информационной культуры личности</p> <p>Формировать развивающую образовательную среду для осуществления образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с детьми-инвалидами</p> <p>Обеспечивать безопасность образовательной среды для группы воспитанников и формирование у них основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Сотрудничать с педагогическими работниками и другими специалистами в решении педагогических задач, в том числе используя технологии сетевого взаимодействия</p>
Необходимые знания	<p>Положения ФГОС ДО о формировании развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Педагогический потенциал развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и условия его реализации</p> <p>Современные подходы к созданию содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>Способы организации деятельности воспитанников в развивающей предметно-пространственной среде, возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения</p> <p>Педагогические условия эмоционального благополучия детей в группе; механизмы формирования позитивной атмосферы, уклада жизни и традиций в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Особенности социальной ситуации развития детей дошкольного возраста и организации личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия детей и взрослых</p> <p>Особенности развивающей образовательной среды для детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов</p> <p>Формы и методы сотрудничества с педагогическими работниками и другими специалистами в решении педагогических задач</p> <p>Требования к обеспечению безопасности образовательной среды для группы воспитанников и формирование у них основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>
<b>Взаимодействие с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников по вопросам развития</b>	
Трудовые действия	<p>Проведение собеседований с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников об особенностях развития ребенка и участии его в деятельности и общении в группе</p> <p>Организация участия родителей (законных представителей) в проектировании образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Организация участия родителей (законных представителей) в формировании развивающей образовательной среды</p> <p>Педагогическое обеспечение участия родителей (законных представителей) в проведении мероприятий с детьми в ходе реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Информирование родителей (законных представителей) о психологическом и физическом самочувствии ребенка, его интересах, особенностях поведения,</p>

	<p>взаимодействия со сверстниками</p> <p>Консультирование родителей (законных представителей) по актуальным вопросам обучения, воспитания и развития ребенка</p> <p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей сОВЗ, в том числе детей-инвалидов в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Взаимодействие со специалистами сопровождения детей с ОВЗ в ходереализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Обсуждение с родителями результатов педагогической диагностики освоения детьми образовательных программ дошкольного образования, индивидуальных планов развития ребенка</p> <p>Участие в работе педагогических советов, других формах методической работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Координация деятельности работников по присмотру и уходу за детьми в группе</p>
Необходимые умения	<p>Владеть навыками коммуникации с педагогическими работниками и родителями (законными представителями) детей по вопросам организации образовательного процесса и присмотра и ухода за детьми в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Обладать навыками делового этикета при построении системы взаимодействия с родителями (законными представителями), в том числе сетевого взаимодействия</p> <p>Определять педагогические цели собеседований с родителями(законными представителями) при приеме ребенка в группу и об участии его в деятельности в ходе реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Организовывать участие родителей (законных представителей) детей в реализации образовательных программ дошкольного образования в группе, в том числе посредством сетевого взаимодействия с родителями (законными представителями)</p> <p>Взаимодействовать с родителями по вопросам формирования развивающей образовательной среды.</p> <p>Организовывать участие родителей (законных представителей) в проведении мероприятий с детьми и осуществлять педагогическое обеспечение их деятельности в рамках подготовки и проведения мероприятия</p> <p>Своевременно предоставлять информацию родителям (законным представителям) ребенка о его психологическом и физическом самочувствии и возможных проблемах, рисках в его поведении</p> <p>Проводить консультирование родителей (законных представителей) с учетом их актуальных потребностей, проблем, интересов в области воспитания своего ребенка</p> <p>Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять взаимодействие со специалистами сопровождения детей с ОВЗ (при их наличии) в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять ознакомление родителей (законных представителей) с результатами педагогической диагностики освоения детьми образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Принимать участие в работе педагогических советов, других формах методической работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Осуществлять координацию деятельности работников по присмотру и уходу за детьми в группе</p>
Необходимые знания	<p>Основы семейного воспитания</p> <p>Составляющие воспитательного потенциала семьи, способы выявления актуальных образовательных потребностей семьи, особенностей семейного воспитания детей</p> <p>Этические нормы и психолого-педагогические требования к проведению собеседований с родителями (законными представителями) об особенностях развития ребенка и об участии его в деятельности в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Способы включения родителей (законных представителей) в формирование развивающей образовательной среды группы и в проведение творческих мероприятий с воспитанниками</p>

	<p>Способы информирования родителей (законных представителей) о психологическом и физическом самочувствии ребенка, его поведении</p> <p>Методы консультирования родителей (законных представителей) воспитанников по актуальным вопросам их развития и образования</p> <p>Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Особенности взаимодействия со специалистами сопровождения детей с ОВЗ в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Формы и методы обсуждения с родителями результатов педагогической диагностики</p> <p>Цели и содержание деятельности педагогических советов, формы методической работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p>
<b>Музыкальный руководитель</b>	
<p>Организационно- педагогическое обеспечение музыкального воспитания в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p>	
Требования к образованию и обучению	<p>Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" либо высшее образование или среднее профессиональное музыкальное образование и дополнительное профессиональное образование (профессиональная переподготовка) по направлению профессиональной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе с получением его послетрудоустройства</p>
Требования к опыту практической работы	–
Особые условия допуска к работе	<p>Профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте</p> <p>Соблюдение условий, изложенных в статьях 331 и 351.1 Трудового кодекса Российской Федерации</p> <p>Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Обучение по программам дополнительного профессионального образования по дополнительным программам профессиональной переподготовки в области дошкольного образования, если имеющееся высшее или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" не предполагало формирование профессиональных компетенций в области дошкольного образования</p>
Другие характеристики	<p>Прохождение обучения оказанию первой помощи детям дошкольного возраста</p> <p>Организация музыкальной деятельности воспитанников в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования</p>
Трудовые действия	<p>Участие в проектировании образовательной программы дошкольного образования в части музыкального воспитания в соответствии с требованиями основной образовательной программы</p> <p>Организации музыкальной деятельности воспитанников с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, включая детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов</p> <p>Наблюдение за детьми с целью планирования музыкальной деятельности с учетом их интересов, индивидуальных особенностей</p> <p>Мотивация детей к участию в музыкальной деятельности на основе педагогической поддержки их инициатив и развития субъектности</p> <p>Применение различных форм и методов развития музыкальных способностей детей, их художественно-эстетического развития</p> <p>Разработка содержания музыкальных занятий с учетом достижений мировой и отечественной музыкальной культуры</p> <p>Проведение музыкальных занятий как средства развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка</p> <p>Организация позитивного общения, взаимодействия воспитанников в ходе музыкальной деятельности</p> <p>Применение современных форм и методов педагогической диагностики развития музыкальных способностей детей и презентации достижений воспитанников в области музыкальной деятельности</p> <p>Ведение педагогической документации, в том числе в электронном виде</p>



	<p>Осуществление защиты персональных данных детей и семей воспитанников</p> <p>Охрана жизни и здоровья детей, обеспечение их безопасности во время музыкальных занятий, оказание им первой помощи</p>
Необходимые умения	<p>Определять цели и содержание музыкального воспитания детей при проектировании образовательной программы дошкольного образования с учетом требований ФГОС ДО</p> <p>Общаться с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, устанавливать эмоциональный контакт с детьми, проявлять уважение к человеческому достоинству воспитанников</p> <p>Применять методы мотивации воспитанников к участию в музыкальной деятельности и педагогической поддержки их инициатив, развития субъектности</p> <p>Применять формы и методы организации музыкальной деятельности воспитанников, обеспечивающие развитие у них музыкальных способностей, художественно-эстетическое развитие</p> <p>Использовать возможности цифровой образовательной среды для организации музыкального развития детей</p> <p>Разрабатывать содержание музыкальных занятий с учетом достижений мировой и отечественной музыкальной культуры</p> <p>Проводить музыкальные занятия с детьми с учетом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, включая детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов</p> <p>Создавать условия для формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств</p> <p>Применять диагностические методики для анализа развития музыкальных способностей воспитанников, современные формы и методы презентации их достижений в музыкальной деятельности</p> <p>Обеспечивать безопасность, охрану жизни и здоровья детей во время музыкальных занятий, оказывать воспитанникам первую помощь</p> <p>Вести педагогическую документацию, в том числе в электронном виде</p> <p>Осуществлять защиту персональных данных детей и семей воспитанников</p>
Необходимые знания	<p>Нормативные правовые акты Российской Федерации в области образования, воспитания, защиты прав ребенка</p> <p>Теоретические и методические основы дошкольного образования, музыкального воспитания детей дошкольного возраста</p> <p>Особенности психофизического развития детей в младенческом, раннем и дошкольном возрасте</p> <p>Способы педагогического наблюдения за детьми с целью планирования музыкальной деятельности с учетом их интересов, индивидуальных особенностей</p> <p>Требования ФГОС ДО к разработке образовательных программ дошкольного образования, их содержание</p> <p>Достижения мировой и отечественной музыкальной культуры</p> <p>Теория и методика музыкального воспитания, художественно-эстетического развития детей в музыкальной деятельности</p> <p>Педагогические приемы мотивации детей к участию в музыкальной деятельности, педагогической поддержки развития их субъектности, организации позитивного общения, взаимодействия</p> <p>Содержание музыкальной деятельности детей и методические основы ее организации с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, включая детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов</p> <p>Формы и методы педагогической диагностики и презентации достижений воспитанников в области музыкальной деятельности</p> <p>Локальные нормативные акты, регламентирующие образовательную деятельность в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и требования к осуществлению охраны жизни и здоровья детей</p> <p>Приемы оформления текущей педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Меры ответственности и способы защиты персональных данных детей и их семей</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности, оказания услуг по воспитанию и обучению, уходу и присмотру за детьми</p> <p>Нормативные правовые акты, определяющие меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье детей</p> <p>Способы оказания первой помощи детям младенческого, раннего и дошкольного возраста</p>

Музыкальное сопровождение массовых мероприятий в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования	
Трудовые действия	<p>Участие в планировании, подготовке и проведении массовых мероприятий с детьми в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Музыкальное сопровождение массовых мероприятий с детьми в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Организация массовых мероприятий, ориентированных на решение задач музыкального воспитания (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, фестивали и др.)</p> <p>Мотивация воспитанников к участию к музыкальной деятельности в рамках массовых мероприятий на основе педагогической поддержки их инициатив, самовыражения, развития субъектности</p> <p>Организация общения воспитанников, формирования позитивных установок к различным видам творчества, готовности к совместной деятельности в ходе подготовки и проведения массовых мероприятий</p> <p>Педагогическое обеспечение позитивной атмосферы и эмоционального благополучия воспитанников в ходе мероприятий, поддержание уклада жизни и традиций образовательной организации</p> <p>Консультирование родителей (законных представителей) детей и педагогов по вопросам участия детей в массовых мероприятиях в части музыкальной деятельности</p> <p>Разработка дидактических материалов для массовых мероприятий в части их музыкального сопровождения и организации музыкальной деятельности детей</p> <p>Применение педагогического наблюдения для оценки эмоционального благополучия детей при проведении массовых мероприятий</p> <p>Обеспечение охраны жизни и здоровья детей во время подготовки и проведения массовых мероприятий</p>
Необходимые умения	<p>Осуществлять отбор содержания, форм проведения и разработку сценарных планов массовых мероприятий с детьми в рамках реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Применять педагогические приемы мотивации детей к участию в музыкальной деятельности в рамках массовых мероприятий</p> <p>Организовывать подготовительные работы, способствующие повышению воспитательного потенциала массового мероприятия</p> <p>Выполнять функции ведущего и организатора мероприятия, реализовывать технологии педагогической поддержки участников.</p> <p>Подбирать музыкальный репертуар для массовых мероприятий, организуемых педагогами для групп детей, осуществлять музыкальное сопровождение массовых мероприятий с воспитанниками</p> <p>Самостоятельно организовывать массовые мероприятия по музыкальному воспитанию детей (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, фестивали и др.) в рамках реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Осуществлять педагогическое обеспечение формирования позитивной атмосферы, эмоционального благополучия воспитанников, поддержку уклада жизни и традиций образовательной организации</p> <p>Организовывать общение воспитанников в ходе массовых мероприятий, формирование у них позитивных установок к различным видам творчества, готовности к совместной деятельности</p> <p>Осуществлять организационно-педагогическое сопровождение деятельности родителей (законных представителей) и педагогических работников в ходе подготовки и проведения массового мероприятия</p> <p>Осуществлять отбор, адаптацию и разработку дидактических материалов для массовых мероприятий в части их музыкального сопровождения и организации музыкальной деятельности детей</p> <p>Использовать метод педагогического наблюдения для оценки эмоционального благополучия детей в ходе массового мероприятия</p> <p>Выявлять и устранять возможные риски жизни и здоровью детей в ходе подготовки и при проведении массовых мероприятий</p>
Необходимые знания	<p>Музыкальные произведения детского репертуара для исполнения детьми и музыкального сопровождения массовых мероприятий</p> <p>Формы проведения и содержание массовых мероприятий в рамках реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Способы мотивации детей к участию в музыкальной деятельности в рамках подготовки и проведения массовых мероприятий</p> <p>Способы педагогической поддержки инициативы, самовыражения, субъектности воспитанников при проведении массовых мероприятий.</p> <p>Психолого-педагогические условия эмоционального благополучия воспитанников в ходе мероприятий, создания позитивной атмосферы</p>

	<p>Формы и методы проведения и содержание массовых мероприятий по музыкальному воспитанию детей в рамках реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Особенности использования цифровой образовательной среды для решения воспитательных, развивающих и обучающих задач в направлении музыкального развития детей</p> <p>Приемы музыкального сопровождения массовых мероприятий с воспитанниками</p> <p>Способы организации общения воспитанников в ходе массовых мероприятий, формирования у них позитивных установок к различным видам творчества, готовности к совместной деятельности</p> <p>Способы консультирования педагогов и родителей (законных представителей) по подготовке и проведению массового мероприятия</p> <p>Воспитательный потенциал массовых мероприятий с детьми и педагогические условия его эффективной реализации</p> <p>Подходы к оценке эффективности массовых мероприятий с детьми дошкольного возраста и эмоционального благополучия воспитанников</p> <p>Возможные риски жизни и здоровью детей при проведении массовых мероприятий и способы обеспечения охраны жизни и здоровья детей</p> <p>Координация деятельности педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания</p>
Трудовые действия	<p>Координация работы педагогов по проектированию процесса музыкального воспитания в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Организация совместной деятельности педагогических работников по подготовке и проведению творческих мероприятий с детьми</p> <p>Координация деятельности педагогических работников по обеспечению участия детей в музыкальной деятельности</p> <p>Оказание помощи воспитателям в процессе подготовки детей к участию в творческих мероприятиях</p> <p>Консультирование педагогических работников по организации музыкального сопровождения творческих, спортивных и иных мероприятий с детьми, в том числе посредством сетевого взаимодействия</p> <p>Взаимодействие со специалистами сопровождения детей с ОВЗ (при их наличии) в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Содействие развитию социального партнерства образовательной организации с учреждениями культуры, другими социальными институтами, в том числе посредством сетевого взаимодействия</p> <p>Особенности использования цифровой образовательной среды для решения воспитательных, развивающих и обучающих задач в направлении музыкального развития детей</p> <p>Участие в методической работе в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования в части музыкального воспитания</p> <p>Координация деятельности родителей (законных представителей) детей по вопросам музыкального воспитания и организации творческой деятельности детей, в том числе посредством сетевого взаимодействия</p>
Необходимые умения	<p>Проводить обсуждения, консультации с педагогами для координации их деятельности по проектированию процесса музыкального воспитания</p> <p>Отбирать и создавать актуальную информацию для педагогических работников по вопросам организации музыкального воспитания</p> <p>Осуществлять координацию совместной деятельности педагогических работников при подготовке и проведении массовых мероприятий с воспитанниками</p> <p>Осуществлять поддержку деятельности педагогов по обеспечению участия детей в музыкальной деятельности, мероприятиях</p> <p>Осуществлять консультирование педагогов по вопросам музыкального сопровождения творческих массовых мероприятий с воспитанниками</p> <p>Осуществлять взаимодействие со специалистами сопровождения детей с ОВЗ (при их наличии) в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Содействовать развитию социального партнерства образовательной организации с учреждениями культуры, другими социальными институтами</p> <p>Применять отдельные методы методической работы в дошкольной образовательной организации части музыкального воспитания</p> <p>Осуществлять координацию деятельности родителей (законных представителей) детей по вопросам музыкального воспитания</p> <p>Применять при необходимости формы сетевого взаимодействия с родителями и педагогами во всех направлениях совместной деятельности по реализации</p>

	образовательных программ дошкольного образования
Необходимые знания	<p>Основы образовательного менеджмента</p> <p>Способы координации деятельности педагогов по проектированию музыкального воспитания и музыкальной деятельности детей</p> <p>Способы организации совместной деятельности педагогических работников по подготовке и проведению массовых мероприятий</p> <p>Приемы организационно-педагогической поддержки деятельности педагогов по обеспечению участия детей в музыкальной деятельности</p> <p>Особенности взаимодействия со специалистами (при их наличии) сопровождения детей с ОВЗ в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Подходы к отбору и разработке актуальной методической информации по вопросам организации процесса музыкального воспитания детей</p> <p>Способы консультирования педагогов по организации музыкального сопровождения творческих мероприятий с воспитанниками</p> <p>Педагогический потенциал институтов социализации и условия его реализации в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста</p> <p>Механизмы развития социального партнерства образовательной организации с учреждениями культуры, другими социальными институтами</p> <p>Функциональные обязанности педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Основные формы и методы методической работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Формы сетевого взаимодействия с родителями и педагогами во всех направлениях совместной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Механизмы координации деятельности родителей (законных представителей) детей по вопросам музыкального воспитания</p>
<b>Инструктор по физической культуре</b>	
Организационно- педагогическое обеспечение физического воспитания в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования	
Требования к образованию и обучению	Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" и дополнительное профессиональное образование в области физической культуры и спорта, доврачебной помощи либо высшее образование или среднее профессиональное образование в области физической культуры и спорта, доврачебной помощи и дополнительное профессиональное образование (профессиональная переподготовка) по направлению профессиональной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе с получением его после трудоустройства
Требования к опыту практической работы	–
Особые условия допуска к работе	Соблюдение условий, изложенных в статьях 331 и 351.1 Трудового кодекса Российской Федерации Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Обучение по программам дополнительного профессионального образования по дополнительным программам профессиональной переподготовки в области дошкольного образования, если имеющееся высшее или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" не предполагало формирования профессиональных компетенций в области дошкольного образования
Другие характеристики	Прохождение обучения оказанию первой помощи детям дошкольного возраста Организация двигательной деятельности воспитанников в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования
Трудовые действия	Участие в проектировании образовательной программы дошкольного образования в части физического воспитания в соответствии с требованиями ФГОС ДО Наблюдение за детьми с целью планирования содержания занятий по физической культуре с учетом их интересов, индивидуальных особенностей

	<p>Разработка содержания занятий по физической культуре с учетом принципов физического воспитания, закономерностей формирования двигательных умений и навыков у детей дошкольного возраста, возрастных особенностей детей и уровня их физической подготовленности</p> <p>Мотивация воспитанников к участию в двигательной деятельности на основе развития субъектности, применения разнообразных форм и методов организации выполнения детьми физических упражнений</p> <p>Проведение занятий по физической культуре с соответствию с программой дошкольного образования, действующих санитарных правил и с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников</p> <p>Регулирование физической, психической и эмоциональной нагрузки детей на физкультурном занятии, общей и моторной плотности занятия</p> <p>Организация позитивного общения, взаимодействия воспитанников в ходе двигательной деятельности, массовых мероприятий</p> <p>Осуществление совместно с медицинскими работниками медико-педагогического контроля и определения уровня их физического развития и физической подготовленности</p> <p>Участие в образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с детьми-инвалидами в рамках реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Взаимодействие со специалистами службы сопровождения детей с ОВЗ в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Ведение педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Осуществление защиты персональных данных детей и семей воспитанников</p> <p>Охрана жизни и здоровья детей, оказание им первой помощи, профилактика травматизма во время занятий физической культурой</p> <p>Подбор, хранение и использование физкультурного оборудования для занятий физической культурой.</p>
Необходимые умения	<p>Осуществлять проектирование образовательной программы дошкольного образования в части физического воспитания в соответствии с требованиями ФГОС ДО</p> <p>Осуществлять педагогическое наблюдение за детьми с целью планирования содержания занятий по физической культуре с учетом их интересов, индивидуальных особенностей</p> <p>Планировать занятия по физической культуре в соответствии с образовательными задачами, возрастными особенностями детей, состоянием их здоровья и уровнем физической подготовленности и на основе педагогического наблюдения за детьми</p> <p>Формировать двигательные умения и навыки, развивать двигательные способности воспитанников средствами физических упражнений с учетом их индивидуальных особенностей</p> <p>Осуществлять мотивацию воспитанников к двигательной деятельности на основе развития их субъектности, применения разнообразных форм и методов организации выполнения детьми физических упражнений</p> <p>Общаться с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, устанавливать эмоциональный контакт с детьми, проявлять уважение к человеческому достоинству воспитанников</p> <p>Использовать цифровые ресурсы в решении воспитательных, развивающих и обучающих задач в направлении физического развития детей</p> <p>Проводить занятия по физической культуре в соответствии с программой дошкольного образования, действующими санитарными правилами и с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников</p> <p>Обеспечивать эмоциональное благополучие детей в ходе двигательной деятельности, позитивной атмосферы, общения и взаимодействия воспитанников</p> <p>Регулировать физическую, психическую и эмоциональную нагрузку на занятии</p> <p>Осуществлять совместно с медицинскими работниками медико-педагогический контроль на занятии физической культурой, оценивание уровня физического развития и физической подготовленности детей</p> <p>Осуществлять взаимодействие со специалистами службы сопровождения детей с ОВЗ в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Вести педагогическую документацию, в том числе в электронном виде</p> <p>Осуществлять защиту персональных данных детей и семей воспитанников</p>

	<p>Участвовать в реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Подбирать, хранить и оптимально использовать физкультурное оборудование для занятий физической культурой.</p> <p>Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья детей, оказывать воспитанникам первую помощь, осуществлять профилактику травматизма во время занятий физической культурой</p>
Необходимые знания	<p>Требования ФГОС ДО к проектированию образовательной программы дошкольного образования в части физического воспитания</p> <p>Принципы физического воспитания, закономерности формирования двигательных умений и навыков у детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>Особенности психофизического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, обучения детей дошкольного возраста физическим упражнениям, техника выполнения движений</p> <p>Способы педагогического наблюдения за детьми с целью планирования содержания занятий по физической культуре с учетом их интересов, индивидуальных особенностей</p> <p>Требования к подбору физических упражнений для физкультурного занятия в соответствии с образовательными задачами, возрастными особенностями детей, состоянием их здоровья и уровнем физической подготовленности</p> <p>Способы мотивации детей к двигательной активности, обеспечения их эмоционального благополучия, позитивного общения, взаимодействия в ходе занятий физической культурой и массовых мероприятий</p> <p>Методика проведения физкультурных занятий с детьми разных возрастных групп, особенности проведения физкультурных занятий в смешанных по возрасту группах и на свежем воздухе</p> <p>Методики расчета общей и моторной плотности физкультурного занятия и регулирования физической, психической и эмоциональной нагрузки на физкультурном занятии</p> <p>Методики проведения медико-педагогического контроля на занятии физической культурой, диагностики уровня физического развития и физической подготовленности детей</p> <p>Приемы оформления текущей педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Особенности взаимодействия со специалистами сопровождения детей с ОВЗ в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности, оказания услуг по воспитанию и обучению, уходу и присмотру за детьми</p> <p>Нормативные правовые акты, определяющие меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье детей</p> <p>Меры ответственности и способы защиты персональных данных детей и их семей</p> <p>Требования к подбору, хранению и использованию физкультурного оборудования для занятий физической культурой</p> <p>Требования к обеспечению охраны жизни и укрепления здоровья детей, приемы страховки и профилактики травматизма во время занятий физической культурой, способы оказания первой помощи детям младенческого, раннего и дошкольного возраста</p>
	Проведение физкультурно-оздоровительной работы в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования
Трудовые действия	<p>Организационно-педагогическое обеспечение планирования физкультурно-оздоровительных мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий во взаимодействии с медицинским персоналом</p> <p>Консультирование педагогических работников по вопросам организации и проведения физкультурно-оздоровительной работы</p> <p>Участие в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы</p> <p>Организационно-педагогическое сопровождение физкультурно-оздоровительной работы педагогов, их деятельности по формированию у детей гигиенических навыков и навыков самообслуживания</p> <p>Взаимодействие со специалистами сопровождения детей с ОВЗ (при их наличии) в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p>

	<p>Анализ физкультурно-оздоровительной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Организация массовых мероприятий, разнообразных форм активного отдыха детей, обеспечивающих формирование у них двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей</p> <p>Участие в создании развивающей образовательной среды для физического воспитания и оздоровления дошкольников.</p> <p>Осуществление просветительской работы среди педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов</p> <p>Осуществление связей с организациями спортивной направленности в целях расширения возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования в обеспечении физического воспитания детей</p>
Необходимые умения	<p>Осуществлять планирование, подготовку и проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия во взаимодействии с медицинским персоналом</p> <p>Координировать работу педагогов образовательной организации с целью проектирования и эффективной реализации физкультурно-оздоровительных мероприятий</p> <p>Проводить консультирование педагогических работников по вопросам организации и проведения физкультурно-оздоровительной работы</p> <p>Осуществлять взаимодействие со специалистами сопровождения детей с ОВЗ (при их наличии) в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Содействовать созданию развивающей образовательной среды для физического воспитания и оздоровления дошкольников</p> <p>Организовывать массовые мероприятия, разнообразные формы активного отдыха детей, обеспечивающих оздоровление детей, формирование у них двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей</p> <p>Осуществлять подготовку аналитических и информационно-методических материалов в рамках работы педагогических, методических советов, других формах методической работы</p> <p>Осуществлять организационно-педагогическую поддержку деятельности педагогов по формированию у детей гигиенических навыков, навыков самообслуживания</p> <p>Проводить мониторинг качества оздоровительной работы в образовательном учреждении</p> <p>Проводить просветительскую работу среди педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов</p> <p>Взаимодействовать с организациями спортивной направленности в целях расширения возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования в обеспечении физического воспитания детей</p>
Необходимые знания	<p>Содержание и формы физкультурно-оздоровительной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Формы и методы консультирования педагогических работников по вопросам организации и проведения физкультурно-оздоровительной работы</p> <p>Требования к проведению физкультурно-оздоровительных мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования во взаимодействии с медицинским персоналом</p> <p>Способы координации физкультурно-оздоровительной работы педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Особенности взаимодействия со специалистами сопровождения детей с ОВЗ (при их наличии) в ходе реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Разнообразные формы педагогического консультирования педагогических работников по вопросам организации и проведения физкультурно-оздоровительной работы</p> <p>Требования к подготовке и оформлению аналитических и информационно-методических материалов в рамках работы педагогических, методических советов, других форм методической работы</p> <p>Механизмы проведения мониторинга и индикаторы оздоровительной работы в образовательном учреждении качества</p> <p>Способы создания развивающей образовательной среды для физического воспитания и оздоровления дошкольников</p>

	<p>Санитарно-гигиенические требования к состоянию помещений для проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности, оказания услуг по воспитанию и обучению, уходу и присмотру за детьми</p> <p>Формы и методы проведения просветительской работы среди педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов</p> <p>Пути взаимодействия с организациями спортивной направленности в целях расширения возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования в обеспечении физического воспитания и оздоровления детей</p>
	<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам физического воспитания дошкольников</p>
Трудовые действия	<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников в целях выявления индивидуальных особенностей физического развития детей</p> <p>Привлечение родителей (законных представителей) к участию в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Организационно-педагогическое сопровождение физкультурных мероприятий с участием воспитанников организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и их родителей</p> <p>Участие в планировании, подготовке и проведении разнообразных форм работы с родителями (законными представителями) в части физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам физического воспитания детей в семье</p> <p>Содействие развитию социального партнерства семьи с образовательной организацией и другими социальными институтами в области физического воспитания детей</p> <p>Проведение просветительской работы среди родителей (законных представителей) по вопросам физического воспитания, формирования основ здорового образа жизни и культуры здоровья у детей</p> <p>Подготовка информационно-методических материалов для родителей (законных представителей) по вопросам физического воспитания детей</p>
Необходимые умения	<p>Проводить собеседования с родителями (законными представителями) детей в целях выявления индивидуальных особенностей физического развития детей</p> <p>Координировать работу педагогов по вовлечению родителей в процесс физического воспитания детей дошкольного возраста, мотивированию их к участию в мероприятиях организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Осуществлять планирование и организационно-педагогическое сопровождение физкультурных мероприятий с участием воспитанников организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и их родителей</p> <p>Развивать социальное партнерство семьи с организацией, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и другими социальными институтами в области физического воспитания детей</p> <p>Проводить просветительскую работу с родителями (законными представителями) по вопросам физического воспитания, формирования у дошкольников основ здорового образа жизни и культуры здоровья</p> <p>Осуществлять консультирование родителей (законных представителей) по вопросам физического воспитания детей, физкультурно-оздоровительной работы</p> <p>Планировать и проводить разнообразные формы работы с родителями (законными представителями) в части физического воспитания детей</p> <p>Обеспечивать личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей</p> <p>Подбирать, самостоятельно разрабатывать и оформлять информационно-методические материалы для родителей (законных представителей) по вопросам физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>Применять при необходимости формы сетевого взаимодействия с родителями и педагогами во всех направлениях совместной</p>



	<p>деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять координацию деятельности родителей (законных представителей) детей по вопросам физического воспитания и организации физической активности детей</p>
Необходимые знания	<p>Разнообразные формы работы и этические нормы взаимодействия с родителями (законными представителями) в части физического воспитания детей</p> <p>Механизмы привлечения родителей (законных представителей) к участию в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Методы и приемы организационно-педагогического сопровождения физкультурных мероприятий с участием воспитанников организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и их родителей</p> <p>Механизмы развития социального партнерства семьи с организацией, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и другими социальными институтами в области физического воспитания детей</p> <p>Формы и методы проведения просветительской работы с родителями (законными представителями) по вопросам формирования у детей физической культуры</p> <p>Формы и методы консультирования родителей (законных представителей) по вопросам физического воспитания детей</p> <p>Актуальные проблемы физического воспитания детей дошкольного возраста</p> <p>Формы социального партнерства в рамках цифровой образовательной среды с родителями и педагогами во всех направлениях совместной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Особенности личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей</p>
<b>Старший воспитатель Методист</b>	
Организационно- методическое обеспечение реализации образовательных программ дошкольного образования	
Требования к образованию и обучению	Высшее образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования «Образование и педагогические науки» либо высшее образование и дополнительное профессиональное образование по направлению профессиональной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе с получением его после трудоустройства
Требования к опыту практической работы	При наличии квалификации бакалавра- не менее 5 лет. При наличии квалификации магистра работа воспитателем (старшим воспитателем) не менее 3-х лет
Особые условия допуска к работе	Соблюдение условий, изложенных в статьях 331 и 351.1 Трудового кодекса Российской Федерации Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Обучение по программам дополнительного профессионального образования по дополнительным программам профессиональной переподготовки в области дошкольного образования, если имеющееся высшее или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" не предполагало формирование профессиональных компетенций в области дошкольного образования
Другие характеристики	Прохождение обучения оказанию первой помощи детям дошкольного возраста
Методическое обеспечение деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования	
Трудовые действия	<p>Методическое сопровождение деятельности педагогов по проектированию и реализации образовательных программ дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО</p> <p>Ознакомление педагогов с актуальными документами, методическими материалами и лучшими практиками по реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Организация обсуждений педагогами методических вопросов реализации требований ФГОС ДО, образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Методическое сопровождение деятельности педагогов в цифровой образовательной среде в ходе реализации образовательных программ дошкольного</p>

	<p>образования</p> <p>Организация системы непрерывного педагогического развития педагогов, индивидуальных и групповых форм методической работы педагогами</p> <p>Проведение групповых и индивидуальных консультаций, иных форм методической работы по разработке и реализации педагогами образовательных программ дошкольного образования, планов занятий, творческих мероприятий</p> <p>Оказание методической помощи педагогам в разработке дидактических материалов для реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Методическое обеспечение оформления педагогами текущей педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Планирование и ведение методической педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Методическое обеспечение педагогической деятельности по оценке результатов освоения детьми образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществление защиты персональных данных педагогов, детей и семей воспитанников</p> <p>Методическое обеспечение образовательной деятельности педагогов с детьми с ОВЗ, в том числе с детьми-инвалидами в рамках адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Организация методического сопровождения деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества дошкольного образования в ДОО, участие во внешней оценке качества</p> <p>Разработка и внедрение оперативных и стратегических форм планирования, включая участие в разработке программы развития образовательной организации</p> <p>Методическое сопровождение деятельности педагогов по охране жизни и здоровья детей, обеспечение их безопасности в ходе образовательной деятельности, оказание им первой помощи</p> <p>Осуществление методической помощи в подготовке педагогов к аттестации, развитию профессиональной компетентности педагогов, в том числе молодых специалистов, средствами повышения квалификации, внутрикорпоративного обучения и самообразования</p>
Необходимые умения	<p>Разрабатывать методические материалы и рекомендации для педагогов по проектированию образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Оказывать методическую поддержку педагогам при планировании деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять поиск информационных ресурсов, методической литературы, инновационного опыта и их анализ</p> <p>Осуществлять отбор материалов, актуальных для реализуемых образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять методическое сопровождение деятельности педагогов в цифровой образовательной среде в ходе реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Разрабатывать информационно-методические материалы для образовательных программ дошкольного образования, предназначенные для их участников - педагогов, родителей (законных представителей), обучающихся</p> <p>Содействовать развитию профессиональной компетентности педагогических работников в области дошкольного образования, построению эффективной системы непрерывного профессионального развития педагогов</p> <p>Проводить групповые и индивидуальные консультации по разработке педагогами образовательных программ дошкольного образования, планов занятий, досуговых мероприятий</p> <p>Оказывать методическую помощь педагогам в разработке дидактических материалов для занятий, реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять методическое обеспечение оформления педагогами текущей педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Осуществлять ведение методической педагогической документации, в том числе в электронном виде</p> <p>Осуществлять защиту персональных данных педагогов, детей и семей воспитанников</p> <p>Осуществлять методическое сопровождение функционирования внутренней системы оценки качества дошкольного образования в ДОО</p> <p>Организовывать обсуждение педагогами методических вопросов реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять методическое обеспечение педагогической деятельности по оценке результатов освоения детьми программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять профессиональную поддержку педагогов в оформлении презентации своего опыта педагогической деятельности</p> <p>Разрабатывать оперативные и стратегические формы планирования образовательной деятельности</p>

	<p>Осуществлять методическое сопровождение обучения педагогов мерам безопасности, обеспечения охраны жизни и здоровья детей, оказания воспитанникам первой помощи</p> <p>Осуществлять методическое сопровождение педагогов при подготовке к аттестации, развитии профессиональной компетентности, в том числе молодых специалистов, средствами повышения квалификации, внутрикорпоративного обучения и самообразования</p>
Необходимые знания	<p>Нормативные правовые акты Российской Федерации в области образования, воспитания, защиты прав ребенка</p> <p>Меры ответственности и способы защиты персональных данных педагогов, детей и семей воспитанников</p> <p>Требования ФГОС ДО и способы ознакомления с ними педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Методы управления образовательными системами</p> <p>Способы методического сопровождения деятельности педагогов по разработке образовательных программ дошкольного образования, планированию образовательной деятельности</p> <p>Формы и методы проведения групповых и индивидуальных консультаций по разработке педагогами образовательных программ дошкольного образования, планов занятий</p> <p>Способы оказания методической помощи педагогам в разработке дидактических материалов для занятий, реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Приемы методического обеспечения оформления педагогами текущей педагогической документации, в том числе в электронной форме</p> <p>Формы и методы проведения обсуждений педагогами методических вопросов реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Нормативные правовые акты, определяющие меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье детей</p> <p>Приемы методического обеспечения педагогической деятельности по оценке результатов освоения детьми образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Особенности методического обеспечения реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Механизмы профессиональной поддержки педагогов в оформлении и презентации своего опыта педагогической деятельности</p> <p>Требования к обеспечению безопасности, охраны жизни и здоровья воспитанников, способы оказания первой помощи детям дошкольного возраста, в том числе, младенческого и раннего</p> <p>Формы планирования образовательной деятельности</p> <p>Требования к аттестации педагогов, формы, методы и средства развития профессиональной компетентности педагогов</p> <p>Координация деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования</p>
Трудовые действия	<p>Организация совместной деятельности педагогических работников по проектированию образовательной деятельности</p> <p>Координация деятельности педагогических работников по формированию развивающей образовательной среды – содержательно насыщенной, вариативной, трансформируемой, полифункциональной, доступной и безопасной, уклада жизни в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Оказание помощи воспитателям в координации деятельности с другими специалистами при планировании, организации образовательной деятельности</p> <p>Организация совместной деятельности педагогических работников по подготовке и проведению массовых мероприятий с воспитанниками</p> <p>Организация функционирования в ДОО современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество дошкольного образования</p> <p>Координация деятельности педагогических работников по оценке результатов реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Координация взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) детей для обеспечения освоения детьми образовательной программы дошкольного образования, в том числе детьми с ОВЗ, включая детей-инвалидов</p>

	<p>Оказание профессиональной поддержки педагогам в оформлении и презентации своего опыта педагогической деятельности</p> <p>Разработка локальных актов об организации педагогической деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Формирование благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p>
<p>Осуществлять формирование благоприятного психологического климата в дошкольной образовательной организации Основы образовательного менеджмента</p>	<p>Осуществлять координацию деятельности педагогов по проектированию образовательной деятельности в группе воспитанников</p> <p>Осуществлять организационно-педагогическую поддержку деятельности педагогов по формированию развивающей образовательной среды, уклада жизни в образовательной организации</p> <p>Обеспечивать координацию между педагогами в деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Проводить методические совещания с педагогами с целью координации их образовательной деятельности</p> <p>Обеспечивать функционирование в ДОО современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество дошкольного образования</p> <p>Применять различные формы и методы проведения инструктивно-методических совещаний и индивидуальных собеседований с педагогами</p> <p>Обеспечивать личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования) и детей</p> <p>Осуществлять планирование совместной деятельности педагогов по подготовке и проведению творческих мероприятий</p> <p>Обеспечивать координацию деятельности между педагогическими работниками при оценивании результатов реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять координацию взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) детей для обеспечения освоения детьми образовательной программы дошкольного образования, в том числе детьми с ОВЗ, включая детей-инвалидов</p> <p>Создавать условия для повышения квалификации педагогов, обобщения ими своего опыта, реализации творческих инициатив</p> <p>Осуществлять разработку локальных актов об организации образовательного процесса в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p>
<p>Необходимые знания</p>	<p>Основы делового этикета в построении системы взаимодействия, в том числе сетевого, с педагогами, администрацией ДОО, социальными партнерами</p> <p>Механизмы координации деятельности педагогических работников по формированию развивающей образовательной среды, уклада жизни в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Формы и методы оказания методической помощи воспитателям по реализации образовательных программ дошкольного образования, в том числе в цифровой образовательной среде</p> <p>Способы организации совместной деятельности педагогов по подготовке и проведению творческих мероприятий с детьми</p> <p>Способы координации деятельности педагогов по оценке результатов реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Способы координации взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) детей для обеспечения освоения детьми образовательной программы дошкольного образования, в том числе детьми с ОВЗ, включая детей-инвалидов</p> <p>Основы семейного воспитания, этические нормы взаимодействия с семьей воспитанника</p> <p>Способы выявления актуальных образовательных потребностей семьи, особенностей семейного воспитания детей</p> <p>Способы оказания методической помощи педагогам в обобщении их опыта, повышении квалификации, реализации творческих инициатив</p> <p>Подходы к разработке локальных актов об организации образовательной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Способы формирования благоприятного психологического климата в организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p>
<p>Организационно-методическое обеспечение взаимодействия организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам</p>	

дошкольного образования с семьей и другими социальными институтами	
Трудовые действия	<p>Организационно-методическое обеспечение собеседований педагогов с родителями (законными представителями) об особенностях развития ребенка при приеме детей в группу</p> <p>Методическое сопровождение взаимодействия, в том числе социального партнерства в рамках цифровой образовательной среды, педагогов с родителями (законными представителями) ребенка в целях обеспечения успешного освоения им образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Методическая поддержка участия родителей (законных представителей) при проведении массовых мероприятий для детей</p> <p>Методическая поддержка педагогов в консультировании родителей (законных представителей) по вопросам образования и развития детей</p> <p>Проведение консультаций для родителей (законных представителей) по актуальным вопросам образования и развития детей</p> <p>Методическое сопровождение работы профилактики социальных девиаций педагогов с семьей</p> <p>Организационно-методическое обеспечение взаимодействия организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с другими институтами социализации в целях создания условий для реализации образовательных программ дошкольного образования, развития детей</p> <p>Участие в подготовке и организации деятельности педагогического совета организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования</p> <p>Методическое сопровождение информационной открытости в общедоступных информационных ресурсах для участников образовательных отношений</p>
Необходимые умения	<p>Осуществлять организационно-методическое обеспечение собеседований педагогов с родителями (законными представителями) об особенностях развития ребенка при приеме детей в группу</p> <p>Осуществлять методическое сопровождение взаимодействия, в том числе социального партнерства в рамках цифровой образовательной среды, педагогов с родителями (законными представителями) ребенка в целях обеспечения успешного освоения им образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Осуществлять методическую поддержку педагогов в организации участия родителей (законных представителей) ребенка в проведении праздников, экскурсий, досуговых мероприятий для детей</p> <p>Осуществлять методическую поддержку педагогов в консультировании родителей (законных представителей) по вопросам образования, воспитания и развития детей</p> <p>Проводить индивидуальные и групповые консультации для родителей (законных представителей) по решению актуальных задач развития детей</p> <p>Осуществлять методическое сопровождение работы педагогов с семьей по профилактике социальных девиаций</p> <p>Согласовывать с институтами социализации план совместной деятельности по обеспечению позитивной социализации детей в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Координировать совместную деятельность с социальными институтами по обеспечению позитивной социализации детей в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования</p> <p>Обеспечивать педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей</p> <p>Применять при необходимости формы сетевого взаимодействия с родителями и педагогами для методической поддержки и консультирования их по реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Осуществлять организационно-методическое обеспечение социального партнерства в рамках цифровой образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с институтами социализации в целях создания условий для развития детей</p> <p>Осуществлять методическое сопровождение информационной открытости в общедоступных информационных ресурсах для участников образовательных отношений организации</p>
Необходимые знания	<p>Формы и методы профилактики социальных девиаций, работы с детьми и семьями группы социального риска</p> <p>Социально-педагогический потенциал различных институтов социализации, методы его изучения и условия эффективной реализации</p>

	<p>Формы социального партнерства институтов социализации в целях позитивной социализации воспитанников</p> <p>Способы организационно-методического обеспечения бесед педагогов с родителями (законными представителями) об особенностях развития ребенка при приеме детей в группу</p> <p>Механизмы методического сопровождения взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) ребенка в целях обеспечения успешного освоения им образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Способы методической поддержки участия родителей (законных представителей) в проведении массовых мероприятий для детей</p> <p>Способы методической поддержки педагогов в консультировании родителей (законных представителей) по вопросам образования и развития детей</p> <p>Формы и методы проведения индивидуальных и групповых консультаций для родителей (законных представителей) по решению актуальных задач развития детей</p> <p>Формы сетевого взаимодействия с родителями и педагогами для методической поддержки и консультирования их по реализации образовательных программ дошкольного образования</p> <p>Средства информационной открытости в общедоступных информационных ресурсах</p>
--	---

### Организация и содержание деятельности педагогов

Организация и содержание деятельности педагогов соответствует примерной модели деятельности педагога в течение дня.

Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	<p>Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка).</p> <p>Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная.</p> <p>Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.</p> <p>В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.</p>
Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
Подготовка к завтракам №1, №2, завтрак №1, №2	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Разнообразная детская деятельность	<p>Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.</p>
Непосредственно образовательная деятельность	В соответствии с моделью образовательной деятельности
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.

	Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: ситуативное сообщение о вкусовых и полезных качествах блюд, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.
Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Анализ работы дежурных по столовой. Закрепление навыков аккуратно складывать одежду.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Самостоятельная и совместная деятельность.	Занятия по дополнительному образованию. Совместная и самостоятельная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

В целях эффективной реализации Программы МДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### 3.6. Распорядок и режим дня

### **Распорядок и режим дня**

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### ***Особенности организации режимных моментов***

Особым событием в жизни малыша 1,5 - 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольному учреждению прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера - чувства еще весьма неустойчивы - то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью. Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит - малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням

Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.



Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как: быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка; проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам; наличие интереса к предметному миру; частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:

- особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детско-му саду;
- Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы (с 1 до 3 лет) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение.

В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей.

Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения дошкольного учреждения.

- готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.
- готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.
- готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый реагировать на желание ровесника потратить с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада.

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков;
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения - расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или паны, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания - если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

#### ***Распорядок и режим дня. Второй год жизни. 2 группа раннего возраста.***

Режим. Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (4-4,5 ч), длительности суточного сна не менее 13-15 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3-4 ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4 -5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5 -10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Сон. Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет - не менее 3,5- 4 ч (при двухразовом сне). После полутора лет дети спят днем один раз - 2,5-3 ч.

Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон

Гигиенические условия. Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22-23°C; в спальне 19-20°C. Спиртовой термометр крепится к стене в недосягаемом для ребенка месте.

Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы. Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития.

На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно.

Обязательно докармливание детей взрослым.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже -15°C в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

### **Третий год жизни. Первая младшая группа**

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Детей не заставляют есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки.

Не сокращается продолжительность прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### **Дошкольный возраст (дети от 3 до 7 лет)**

#### **Распорядок и режим дня**

Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

**Примерный распорядок дня (в холодный период). Режим работы: 9 часов**

<b>Режимный момент</b>	<b>Средняя</b>	<b>Длит. мин</b>	<b>Старшая</b>	<b>Длит. мин</b>	<b>подготовительная подгруппа</b>	<b>Длит. мин</b>
Приём детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, игры, дежурство	8.00-8.30	<b>30</b>	8.00-8.30	<b>30</b>	8.00-8.30	<b>30</b>
Подготовка в завтрак, завтрак	8.30-8.50	<b>30</b>	8.30-8.50	<b>20</b>	8.30-8.50	<b>20</b>
Непрерывная образовательная деятельность	9.00- 9.20 10.00-10.20	<b>40</b>	9.20-10.45 16.00-16.25	<b>85</b>	9.20-10.50 16.00-16.25	<b>85</b>
Второй завтрак	09.50-10.00	<b>10</b>	09.50-10.00	<b>10</b>	09.50-10.00.	<b>10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, общение по интересам, экспериментирование)	10.20-12.00	<b>100</b>	10.25-12.00	<b>95</b>	10.30-12.10	<b>100</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12.00-12.35	<b>35</b>	12.00-12.35	<b>35</b>	12.10-12.40	<b>30</b>
подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00	<b>145</b>	12.35-15.00	<b>145</b>	12.40-15.00	<b>140</b>
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры самостоятельная деятельность	15.00-15.15	<b>15</b>	15.00-15.15	<b>15</b>	15.00-15.15	<b>15</b>
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	<b>15</b>	15.15-15.30	<b>15</b>	15.15-15.30	<b>15</b>
Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	15.30-15.50	<b>20</b>	15.30-16.00	<b>30</b>	15.30-16.00	<b>30</b>
Непрерывная образовательная деятельность, занятие по интересам, индивидуальная работа с детьми	16.00-16.25	<b>25</b>	16.00-16.25	<b>25</b>	16.00-16.25	<b>25</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.25-17.00	<b>35</b>	16.25-17.00	<b>35</b>	16.25-17.00	<b>35</b>

**Примерный распорядок дня (в теплый период) Режим работы: 9 часов**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Средняя</b>	<b>Длит. Мин</b>	<b>Старшая</b>	<b>Длит. мин</b>	<b>Подготовит ельная</b>	<b>Длит. мин</b>
Приём детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, игры, дежурство	8.00-8.30	<b>30</b>	8.00-8.30	<b>30</b>	8.00-8.30	<b>30</b>
Подготовка в завтрак, завтрак	8.30-9.00	<b>30</b>	8.30-9.00	<b>30</b>	8.30-9.00	<b>30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, общение по интересам) досуги, закалывающие мероприятия, сюжетно-ролевые игры, театрализация, экспериментирование, экскурсии, второй завтрак	9.00-12.20	<b>200</b>	9.00-12.30	<b>200</b>	9.00-12.30	<b>210</b>

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	<b>40</b>	12.30-13.00	<b>40</b>	12.30-13.00	<b>30</b>
подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30	<b>150</b>	13.00-15.30	<b>150</b>	13.00-15.30	<b>150</b>
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры самостоятельная деятельность	15.30-15.50	<b>20</b>	15.30-15.50	<b>20</b>	15.30-15.50	<b>20</b>
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10	<b>20</b>	15.50-16.10	<b>20</b>	15.50-16.10	<b>20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, чтение художественной литературы, игры, досуги, уход домой	16.10-17.00	<b>50</b>	16.10-17.00	<b>50</b>	16.10-17.00	<b>50</b>

### ***Физкультурно-оздоровительная работа***

Уровень двигательной активности и физиологическая потребность организма в движении определяется возрастом, индивидуальными особенностями центральной нервной системы и состоянием здоровья

Двигательный режим, тесно переплетаясь, со всеми компонентами общего режима, обеспечивает оптимальное чередование организованной учебной деятельности и активного отдыха, включает в себя все виды организованных занятий физическими упражнениями и самостоятельную двигательную деятельность ребенка.

В детском саду двигательный режим складывается из утренней гимнастики, занятий по физической культуре, подвижных, спортивных игр, физических упражнений, самостоятельной деятельности.

Учитывая возрастные особенности детей, в нашем детском саду разработаны двигательные режимы для каждой возрастной группы с использованием характерных видов деятельности, в которых двигательная активность детей данного возраста проявляется ярче всего.

Оптимальный двигательный режим обеспечивается за счет рационального сочетания различных видов занятий и форм двигательной активности.

### ***Режим двигательной активности***

	<b>Ранний возраст</b>	<b>II Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Подвижные игры во время приёма	Ежедневно до 3 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно до 3 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	1 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю не более 8 мин.	2 раз в неделю 10-15мин.	3 раз в неделю 15-20мин.	3 раз в неделю 20-25мин.	3 раз в неделю 25-30мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно 1 п/и	Ежедневно не менее 2 игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения	-	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.

дыхательная гимнастика					
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору до 3 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30-35 мин.
Спортивный праздник	-	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
<b>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>			
Динамические паузы (физкультминутки)	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей <b>во всех возрастных группах</b>	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятий	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой и со средней степенью подвижности. <b>Ежедневно для всех возрастных групп</b>	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местами временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр.	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. <b>Для всех возрастных групп</b>	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по физической культуре, психолог
Гимнастика пальчиковая	<b>С младшего возраста</b> индивидуально либо с подгруппой <b>ежедневно</b>	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, логопед

Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки <i>с младшего возраста</i>	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы <i>с младшего возраста</i>	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин. <i>во всех возрастных группах.</i>	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Гимнастика корригирующая,	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы <i>во всех возрастных группах</i>	Форма проведения зависит от поставленной задачи и возраста детей Рекомендуется детям в качестве профилактики болезней опорного свода стопы и опорно-двигательного аппарата.	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Диетотерапия	В различных формах: просветительская работа с семьёй и педагогическим персоналом.		Весь педагогический коллектив, медицинский персонал
<b>2. Технологии обучения здоровому образу жизни</b>			
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз - на улице. <i>Все возрастные группы.</i> Ранний возраст - в групповой комнате - 10 мин. Младший возраст - 10-15 мин., средний возраст - 15-20 мин., старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии с программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом <i>со старшего возраста</i>	Занятие может быть организовано незаметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели, психолог
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 25-30 мин. <i>со старшего возраста</i>	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, психолог
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в неделю по 25-30 мин. <i>со старшего возраста</i>	Включены в НОД в качестве ознакомления с окружающим миром. Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели
	В зависимости от поставленных	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям	

Суд-жок Самомассаж с колючими мячиками	педагогом целей, либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы <i>с младшего возраста</i>	элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели, инструкторпо физической культуре
<b>3. Коррекционные технологии</b>			
Музыкатерапия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; в зависимости от поставленных целей <i>во всех возрастных группах</i>	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.	Все педагоги Музыкальный руководитель
Технологии воздействия цветом	Как специальное занятие 2-4 разав месяц в зависимости от поставленных задач <i>со среднего возраста</i>	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимаютнапряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка	Психолог
Технологии коррекции поведения	Сеансами по 10-12 занятий по 25-30 мин. <i>со старшего возраста</i>	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8человек. Группы составляются не по одному признаку - дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментарий и протоколы занятий	Психолог

#### Система закаливания

В детском саду закаливание детей является неотъемлемым компонентом всей воспитательно- образовательной и оздоровительной работы. Его осуществляет воспитатель с помощью помощника воспитателя.

Правильное закаливание основывается на принципах: рациональный выбор процедур; систематичность их проведения; постепенность и увеличение силы воздействия; непрерывность; индивидуальный подход к детям в зависимости от состояния здоровья, особенности нервной системы.

При организации закаливания, которое начинается в теплое время года, детей разбивают на группы: дети с первой группой здоровья, дети со второй группой здоровья и дети с третьей группой здоровья.

#### План мероприятий по закаливанию

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.		+	+		
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+



	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна на прогулке	ежедневно, в течение года июль-август	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года		+	+	+	+	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. t возд. +13+16; t возд.+21+24			+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
<b>солнце</b>	ультрафиолетовое облучение общее	первая половина дня	в течение года	согласно графика			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июль-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику	до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин		+			
				5-8 мин			+		
				8-10 мин				+	
				10-15 мин					+
				15-20 мин					
	контрастное босохождение (песок)	на прогулке	июль-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин			+	+	+
самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю				+	+	
массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю				+	+	

**Все мероприятия проходят со строгим соблюдением методических рекомендаций под присмотром медицинского персонала**

Солнечное закаливание	Кузнецова М.Н. "Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ" 2002г. (стр.35)
Воздушные ванны	В.Г.Алямовская «Ясли – это серьезно» Москва Линка-ПРЕСС 1999г. (стр.26)
Босохождение	Кузнецова М.Н. "Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ" 2002г. (стр.33)
Оздоровительный бег	В.Г.Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Москва Линка-ПРЕСС 1993г. (стр.20-21)
Обширное умывание	В.Г.Алямовская «Ясли – это серьезно» Москва Линка-ПРЕСС 1999г.(стр.28-29)
Ходьба босиком по траве	Кузнецова М.Н. "Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ" 2002г. (стр.50)
Питьевой режим	Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. (СанПиН 2.4.1.1249 – 03). Разделы: 9.3;14.26
Мытье ног	Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. (СанПиН 2.4.1.1249 – 03). Разделы: 2.8.17; 2.8.18; 2.8.20.
Сон без маечек	В.Г.Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Москва Линка-ПРЕСС 1993г. (стр.39)

**3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы следующие.

Группа раннего возраста (2-3 года):

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей

Младшая группа (3-4 года):

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

Формировать умение занимать себя игрой

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (4-5 лет):

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (5-6 лет):

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурнопознавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет):

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.

п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально- художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

<b>Возрастной период</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<b>Ранний возраст</b>	Развлечение «Здравствуй, Осень золотая!» Праздник «Елка в гостях у ребят» Развлечение «Зимние забавы» Праздник «Мамин праздник»	Развлечение «Любимые игрушки» Фото -коллаж «Наша дружная семья». Досуг «В гостях у сказки». Зрелищно игровая программа рождественский игры. Развлечения на цветной полянке. Спортивные развлечения «Путешествие в страну цветов». Он-лайн флешмоб «Папа может». Фото-выставка «Кем работают наши мамы» Фото-конкурс «Супер-семейка»
<b>Младший и средний дошкольный возраст</b>	Досуг день знаний. Досуг подвижная игра по ПДД. Развлечение «Осенняя пора». Досуг «Мамины помощники». Развлечение «Чудная пора, осень». Новогодний праздник «Приключения Лунтика». Развлечения «Зимние забавы». День дружбы, 14 февраля. Развлечение «Бравые ребята». Праздник 8 марта. День смеха 1 апреля. Праздник День победы. Неделя книг. Развлечение «1 июня день защиты детей»	Музыкальный спортивный развлечения «Прощание с осенью». Фотоконкурс суперсемейка. Развлечение «Рождественские колядки». Развлечение «Прощание с ёлочкой». Онлайн флешмоб «Папа может». Развлечение на свежем воздухе Масленица. Развлечение Пасха. Развлечение «Волшебница- вода». Досуг «Если очень захотеть, можно в космос полететь». Развлечение «День сладкоежки», «День шляпы». Оформление плаката «Берегите природу». Развлечение «Здравствуй, весна». Праздник Нептуна.
<b>Старший дошкольный возраст</b>	Развлечение «День знаний». Развлечение «Осенние забавы». Праздник день матери. Праздник «Новый год у ворот».	Фольклорный праздник рождественские колядки, Масленица. Развлечение «Прощание с ёлочкой». Онлайн флешмоб «папа может».

	<p>Развлечение зимние народные игры.  Праздник День защитника Отечества.  Праздник для девочек «miss очаровашка».  Развлечения праздник- проказник, 1 апреля.  Досуг день космонавтики.  Неделя книг. Апрель.  День победы.  Выпускной бал.  Развлечение «Здравствуй, лето».  Праздник Нептуна.</p>	<p>Викторина «край, в котором мы живем».  Акция «Покормите птиц зимой».  Выставка золотые руки мастеров.  Развлечение Пасха.  Проект родителей с детьми произведений сибирских писателей о животных.  Акция «Георгиевская ленточка».  Оформление плаката «Берегите природу»  Оформление тематического панно «Нерпа- эндемик озера Байкал». «Животный мир родного края».  «Богатство растительного мира родного края». «Редкие птицы Восточной Сибири».  Развлечения «День сладкоежки», «День шляпы».  Творческие конкурсы «Альтернативная эль». «Каждому скворцу по дворцу».  Панорамный проект путешествия по родному городу.  Акция «Под флагом России живу и расту».  Фото конкурс» суперсемейка».  Праздник Нептуна.  Праздник «До свидания, детский сад»</p>
--	---	---

При планировании образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей и комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, которые соответствуют принципам системности, сезонности, возрастной дифференциации.

За основу взят примерный перечень событий, праздников, мероприятий примерной образовательной программы "От рождения до школы" Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой: Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

- тематическое планирование работы с детьми 2 младшей групп – стр.260;
- тематическое планирование работы с детьми средней групп – стр.273;
- тематическое планирование работы с детьми старшей групп – стр.281;
- тематическое планирование работы с детьми подготовительной к школе групп – стр.288.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема "Времена года" находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно- политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Традиционными событиями в ДОУ являются:

- День Знаний – 1 сентября – проводится массовый флешмоб с участием детей, педагогов и родителей;
- День матери;
- День отца;
- выпускной праздник.

Традиционным является и тесное взаимодействие МДОУ с внешними организациями. Организация сотрудничества с учреждениями дополнительного образования, музеями, театрами, библиотеками способствует удовлетворению потребностей детей в новых впечатлениях, эмоциях, знаниях и представлениях о разных видах искусства и направлениях деятельности.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и интересов самих детей. Тема планируется на 5 дней, в первой младшей группе 1 тема на 2 недели. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

#### **Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности в группах дошкольного возраста**

№ п/п	Месяц	Неделя	Тема недели
1	Сентябрь	I	«До свидания лето, здравствуй детский сад!»
		II -IV	«Мой поселок, моя страна, моя планета»
			«Ребята зовут сад и огород»
			«Ранняя осень»
2	Октябрь	I	«Я и моя семья»
		II	«Я и моя семья»
		III	«Эти удивительные домашние животные»
		IV	«Эти удивительные домашние животные»
3	Ноябрь	I	«Эти удивительные домашние птицы»
		II	«До свидания, птицы!»
		III	«Дикие животные»
		IV	«Как звери готовятся к зиме»
4	Декабрь	I	«Народная игрушка»
		II	«Зима»
		III	«Зимняя одежда»
		IV	«Новогодний праздник»
5	Январь	II -III	«Зимующие птицы»
		IV	«Материалы, свойства»
6	Февраль	I	«Труд взрослых. Профессии»

		II	«Мой дом»
		III	«День Защитника Отечества»
		IV	«Масленица»
7	Март	I- II	«Мамин день»
		III	«Весна -красна!»
		IV	«Человек в мире вещей»
8	Апрель	I	«Герои космоса»
		II	«Волшебница вода»
		III	«Праздник весны»
		IV	«Праздник весны»
9	Май	I	«День Победы»
		II	«День Победы»
		III-	«Мир насекомых»
		IV	«Лето»

**Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности в группе раннего возраста**

Тема	№ недели	Цель	Варианты итоговых мероприятий
<b>Сентябрь</b>			
Детский сад «Игрушки»	1	Адаптировать детей к условиям детского сада.	Развлечение
Осень «Осень» «Овощи и фрукты» «Животные и птицы осенью»	2 3 4	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник Выставка семейных поделок Сбор осенних листьев и создание коллективной работы - плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<b>Октябрь</b>			
Я в мире человек «Семья» «ЗОЖ» Мой дом «Мой дом» «Предметы домашнего обихода»	1 2 3 4	Формировать представления о себе как о человеке знакомить детей с родным селом	Тематическое развлечение Выставка рисунков
<b>Ноябрь</b>			

«Транспорт»	1		
«Профессии»	2		
«Хмурая осень»	3		
«Хмурая осень»	4		
<b>Декабрь</b>			
«Снеговичок»	1	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник Коллективная лепка снеговика Выставка поделок
«Зимние забавы»	2		
«Новогодняя ёлочка»	3		
«Новый год»	4		
<b>Январь</b>			
Зима	2	Формировать элементарные представления о зиме	Развлечение
«Зима»			
«Зимняя одежда»			
«Птицы и животные зимой»			
<b>Февраль</b>			
Мамин день	1	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Выставка рисунков
«Ты на свете лучше всех»			
«Мамины помощники»			
«Моя бабушка»			
«Цветы для любимой мамочки»	4		
<b>Март</b>			
«Мамин праздник»	1	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.	Мамин праздник. Театрализованная игра по р.н.с. «Репка» Развлечение Коллективное рисование
Народная игрушка	2		
«Народные игрушки»	3		
«Песенки, потешки»	4		
«Фольклор»	4	Формировать элементарные представления о весне	
Весна	5		
«Весна»	5		
<b>Апрель</b>			
«Весна»	1		



«Весёлые воробьи»	2		
«Где моя мама?»	3		
«Одежда людей весной»	4		
<b>Май</b>			
«Какие гости появились на участке»	1	Формировать элементарные представления о лете	Дидактическая игра Праздник
«Лесные звери и птицы»	2		
«Ягоды»	3		
«Лето красное пришло»	4		

**Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности в группе младшего дошкольного возраста (3-5 лет)**

Тема	№ недели	Цель	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
«День Знаний»	1	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к знаниям, книге. Расширять представления детей об осени.	Досуг: Выставка детского творчества: Праздник
«Осень»	2		
«Что нам осень принесла?»	3		
«Угощение для кукол»	4		
«В осеннем лесу»			
<b>Октябрь</b>			
«Я в мире человек»	1	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.	Спортивный праздник  Викторина по правилам дорожного движения
«Моя семья»	2		
«У меня звонил телефон»	3		
«Мои друзья»	4		
«Моё село, моя страна»			
«Кто где живет»			
<b>Ноябрь</b>			
«Наш детский сад»	1	Формировать представление детей о празднике Новый год	Выставка рисунков
«Мои любимые питомцы»	2		
«Мои игрушки»	3		
«Звери в лесу»	4		
«Мы зимой болеть не будем»	5		
<b>Декабрь</b>			

«Откуда елка к нам пришла»	1	Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника	Праздник Выставка детского творчества:
«Зимние забавы»	2		
«Снегурочка»	3		
«Наша нарядная елка»	4		
<b>Январь</b>			
«Зима»		Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.	Выставка детского творчества»
«Белоснежная зима»	2		
«Стайка снегирей»	3		
«Зимние узоры»	4		
<b>Февраль</b>			
«В зимнем лесу»	1	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет)	Праздник Выставка детского творчества:
«Транспорт»	2		
«Военные профессии»	3		
«Защитники Отечества»	4		
<b>Март</b>			
«8 марта»		Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Праздник: Выставка рисунков:
«Цветы для мамы»	1		
«Моя любимая мама»	2	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, филимоновская игрушка, матрешка) Знакомить с народными промыслами.	Выставка предметов старины
«Знакомство с народными культурами и традициями»	3		
«Посуда из глины»	4		
«Дымковские игрушки»	5		
«Игрушки из села Филимоново»			
<b>Апрель</b>			
«Наши любимые сказки»	1	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы	Досуг:  Конкурс творчества:
«Весна»	2		
«Ракета в небе голубом»	3		
«Весна пришла»	4		
«Солнечный денек»			
<b>Май</b>			
«День Победы»		Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	Праздник Конкурс рисунков
«Скоро праздник»	1		
«Экскурсия к памятнику»	2	Расширять представления детей о лете. Развивать	Праздник

«Лето»	3	умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Конкурс рисунков на асфальте
«Кузовок с ягодами» «Летняя одежда»	4		

**Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста (5-7 (8) лет)**

Тема	№ недели	Цель	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
«День Знаний»	1	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.	Праздник Выставка поделок.
«Осень-золотая»	2		
«Овощи и фрукты»	3	Расширение знаний детей об осени.	Праздник
«Дары осени»	4		
<b>ОКТАБРЬ</b>			
«Хозяюшка-осень»	1	Расширение представлений детей о родном крае. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.	Создание мини-музея Праздник народных игр.
«Моё село, моя страна, моя планета»	2		
«Моё село – моя малая Родина»	3		
«День народного единства»	4		
«Родина моя Россия!»	4		
<b>НОЯБРЬ</b>			
«Столица нашей Родины – Москва».	1	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	Конкурс чтецов.  Создание кормушек из бросового материала.
«День народного единства»	2		
«Народные традиции и промыслы».	3		
«Как звери готовятся к зиме»	4		
«Вода и лёд»	5		
<b>ДЕКАБРЬ</b>			

«Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах».	1		Новогодний карнавал.
«Птицы зимой»	2		
«Зимние забавы»	3		
«Новый год у ворот»	4		
<b>ЯНВАРЬ</b>			
«Зима»	1	Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта	Проведение зимних развлечений
«Зимние виды спорта»	2		
«Огород на окне»	3		
«Знакомство с природой Арктики и Антарктики»	4		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
«День Защитника Отечества»	1 неделя	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы Организация всех видов детской деятельности, вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Выставка детского рисунка Праздник 23 февраля Изготовление подарка.
Наша армия родная	2 неделя		
Почетное звание- солдат Будущие защитники Родины	3 неделя		
«Международный Женский день» «Ты на свете лучше всех»	4		
<b>МАРТ</b>			
«Народная культура и традиции»	1	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Формирование у детей обобщённых представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	праздник Развлечение
«Знакомство с русским фольклором»			
«Народные праздники на Руси. Одежда»			
«Весна»			
Весна идёт, весне – дорогу!			
Деревья и кустарники весной.	2		
Природа проснулась – весне улыбнулась	3		
	4		
	5		

<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>Птицы</b>	<b>1</b>	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Тематический досуг
<b>Загадочный мир космоса</b>	<b>2</b>		
<b>Дорожная азбука.</b>	<b>3</b>		
<b>Транспорт</b>	<b>4</b>		
<b>МАЙ</b>			
<b>«День Победы»</b>	<b>1</b>	Организация всех видов детской деятельности, вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.	Выпускной вечер
<b>Этих дней не смолкнет слава</b>	<b>2</b>		
<b>«Скоро лето!»</b>	<b>3</b>		
<b>«Домашние и дикие животные»</b>	<b>4</b>		
<b>«Скоро в школу!»</b>	<b>4</b>		
<b>«До свидания, детский сад!»</b>	<b>4</b>		

### 3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата*	Даты проведения	Мероприятие	Содержание / Номинации	Категория детей
1.	01.09 – День знаний	01.09.2023	Развлечение «По Родине нашей день знаний идет!»	Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями сказок и мультфильмов.	3-7 лет
2.	03.09 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2023	Урок мужества «Беслан – трагедия, которую никто не забудет!»	Уроки мужества, беседы, дискуссионные площадки на тему противодействия терроризму, выставка плакатов (рисунков).	5-7 лет
		05.09.2023	Час памяти «Я помню! Я горжусь!»	Просмотр презентации «Окончанию Второй мировой войны, посвящается...», прослушивание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций.	6-7 лет
3.	08.09 - Международный день распространения грамотности	08.09.2023	Квест – игра «Грамотеи»	Знакомство детей с праздником «День грамотности», развитие устной речи дошкольников	5-7 лет
4.	27.09 - День работника дошкольного образования	18.09.2023-05.10.2023		1. Плакат «Мы Вам спасибо говорим!» 2. Букет для любимого воспитателя 3. Интервью с сотрудниками детского сада 4. Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) 5. Сердце в подарок (поделка в любой технике)	3-7 лет
5.	01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	28.09.2023	Конкурсно – игровая программа «Без музыки нельзя никак!»	Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен.	3-7 лет
		29.09.2023-02.10.2023	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы.	2-7 лет
6.	01.10 - День города Подольск	02.10.2023	Интерактивное путешествие по достопримечательностям родного города «Все о тебе, любимый город!»	Знакомство дошкольников с главными достопримечательностями г. Подольска посредством виртуальной экскурсии.	3-7 лет
		03.10.2023	Фотовыставка «Я шагаю по Полековскому»	Организация фотовыставки	4-7 лет
		04.10.2023	Спортивно – музыкальное развлечение «Юные таланты»	Популяризация здорового образа жизни, сплочение всех участников образовательных отношений, развитие творческих способностей дошкольников.	3-7 лет
7.	04.10 - День защиты животных	04.10.2023-	Экологический проект «Мы не	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в	2-7 лет

		09.10.2023	одни на этой планете»	групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити!»	
		04.10.2023	Театрализованная игра по сказке К.И. Чуковского «Айболит»	Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность, формирование бережного отношения к животным.	5-7 лет
8.	05.10 - День учителя	05.10.2023-10.10.2023	Выставка поделок из природного материала «Что у осени в лукошке»	Создание условий для развития художественных, познавательных и творческих способностей детей	3-7 лет
9.	15.10 - День отца в России	09.10.2023-27.10.2023		1. Мы с папой - спортсмены 2. Мы с папой - кулинары 3. Мы с папой - мастера 4. Селфи с папой 5. Открытка к празднику	2-7 лет
10.	04.11 – День народного единства	02.11.2023	Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе!»	Формирование толерантного отношения друг к другу, понимания важности передачи эмоциональных связей, опыта толерантного поведения	5-7 лет
		03.11.2023	Спортивный досуг «Единство навсегда!»	Знакомство с подвижными играми народов России	3-7 лет
11.	08.11 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	08.11.2023	Тематический день «Есть на кого равняться!»	Знакомство дошкольников с историей даты, беседа, просмотр презентации о профессии сотрудника органов внутренних дел России.	5-7 лет
		10.11.2023	Встреча с интересными людьми	Знакомство с особенностями профессии сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
12.	26.11 – День матери	16.11.2023-30.11.2023		1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой - затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой – путешественники 5. Танец с мамами	2-7 лет
13.	30.11 - День Государственного герба Российской Федерации	30.11.2023	Викторина «Символы – отражение жизни»	Знакомство с историей происхождения герба России, его значением в прошлом и настоящем.	5-7 лет
14.	03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	01.12.2023	Тематическая беседа «Есть память, которой не будет конца»	Знакомство дошкольников с историей даты, проведение минуты памяти, чтение стихов.	5-7 лет
		01.11.2023-04.12.2023	Коллективная работа «Хоровод доброты»	Проведение этических бесед с детьми о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями, оформление холлов аппликацией из разноцветных	3-7 лет



				ладошек.	
15.	05.12 – День добровольца (волонтера)	05.12.2023-07.12.2023	Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	Встречи с волонтерами, организация добрых дел внутри образовательной организации, выставка рисунков «Дорогою добра».	2-7 лет
16.	08.12 - Международный день художника	08.12.2023	Тематический день «Я художник хоть куда!»	Беседы о профессии, игра – экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров.	4-7 лет
17.	09.12 - День Героев Отечества	11.12.2023	Целевая экскурсия к памятникам	Беседа о подвигах Героев, возложение цветов.	5-7 лет
18.	12.12 - День Конституции Российской Федерации	12.12.2023-15.12.2023	Проект «День Конституции»	Рассматривание альбома о правах ребенка, просмотр презентации «Главная книга страны», просмотр мультфильма «Азбука прав. Смешарики», чтение художественных произведений, прослушивание музыкальных произведений.	5-7 лет
		15.12.2023	Интеллектуальная игра по правовому воспитанию «Что? Где? Когда?»	Формирование представлений у детей старшего дошкольного возраста о собственных правах.	5-7 лет
19.	31.12 – Новый год	19.12.2023-10.01.2024		1. Оформление фотозоны 2. На новогодней елке (елочная игрушка по мотивам новогодних мультфильмов) 3. Приглашение на елку (афиша) 4. Письмо Деду Морозу 5. Новогодние частушки (не более 5) 6. Хоровод снежинок (коллективная работа воспитанников раннего возраста)	3-7 лет     2-3 года
20.	17.01 – День детских изобретений	12.01.2024-31.01.2024		1. Территория науки (видео-экскурсия детей в центр экспериментирования детского сада) 2. Роботы-помощники 3. Великое изобретение (мультфильм об изобретениях) 4. Бумажные фантазии (детская авторская поделка в технике оригами) 5. Волшебные превращения (опыты для детей с ОВЗ)	4-7 лет     Дети с ОВЗ
21.	27.01 - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	26.01.2024	Час памяти «По страницам блокадного Ленинграда»	Просмотр презентаций о жителях блокадного города, выставка рисунков по теме «А город жив!»	5-7 лет
		26.01.2024-31.01.2024	Социальная акция «Мы вместе»	Организация социальной акции по сбору помощи нуждающимся.	3-7 лет
		29.01.2024	Тематическое занятие «День снятия блокады Ленинграда»	Беседы о жизни детей в осажденном городе. Просмотр фильма «Жила-была девочка».	5-7 лет

22.	02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	02.02.2024	Виртуальная экскурсия «Здесь на главной высоте России»	Виртуальная экскурсия на Мамаев курган. Беседы о мужестве солдат, защищавших Сталинград.	5-7 лет
		05.02.2024	Спортивно-тематическое занятие «Солдат – всегда солдат!»	Проведение спортивно-тематического занятия, выступление офицеров запаса.	5-7 лет
		06.02.2024	Литературный вечер «О героях былых времен»	Чтение стихотворений о войне, выставка детских рисунков о мире, посещение библиотеки.	4-7 лет
23.	08.02 - День российской науки	06.02.2024-08.02.2024	Экспериментально-исследовательская лаборатория «Нескучные дети»	Организация и проведение опытно-экспериментальной деятельности. Виртуальное посещение научных лабораторий, кванториумов.	3-7 лет
		08.02.2024-12.02.2024	Тематическая выставка энциклопедий «Хочу все знать»	Организация буккроссинга познавательной литературы. Встречи с молодыми учеными города.	5-7 лет
		13.02.2024-14.02.2024	Выпуск стенгазеты «Беседы с Почемучкой»	Выпуск стенгазеты с объяснениями научных фактов, интересующих детей. Организация почты, телеграфа для дискуссий детей.	4-7 лет
24.	15.02 - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02.2024	Чтение художественной литературы «Богатырями славится Россия»	Чтение былин, обсуждение борьбы добра со злом.	5-7 лет
		16.02.2024	Интеллектуально-тематическая игра «Русский солдат умом и силой богат»	Формирование патриотизма у детей дошкольного возраста, гордости и уважения за Российскую Армию.	5-7 лет
25.	21.02 - Международный день родного языка	12.02.2024-29.02.2024		1. Родное слово (стихи на родном языке) 2. Живая буква (изготовление буквы в виде какого-то животного или растения) 3. Буктрейлер (рассказ ребенка о любимой прочитанной книге) 4. Язык тела (составление слова из различных поз детей) 5. Иллюстрация к этнической сказке	3-7 лет
26.	23.02 - День защитника Отечества	21.02.2024	Выставка работ «Вместе с папой»	Организация выставки работ технического творчества детей совместно с папами	3-7 лет
		22.02.2024	Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты»	Расширение представления детей о государственном празднике и защитниках Отечества.	4-7 лет
		26.02.2024-28.02.2024	Музыкальная программа «Битва хоров»	Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, за подвиг, стойкость и мужество людей на примерах <b>детских песен.</b>	4-7 лет
27.	08.03 – Международный женский	01.03.2024-	Фотовыставка «Мама тоже	Формирование осознанного понимания значимости мамы	2-7 лет

	день	07.03.2024	маленькой была»	в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней.	
		04.03.2024-05.03.2024	Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья»	Семейные мастер-классы от мам и бабушек.	3-7 лет
		06.03.2024	Видео-поздравления «Дети ТВ»	Организация воспитателем видео-поздравления детей для своих мам.	2-7 лет
28.	11.03–17.03 - Масленица	11.03.2024-15.03.2024	#ЧеленджХороводМаслениц	Размещение на страницах ДОО в социальных сетях фотографий кукол Маслениц, изготовленных своими руками.	3-7 лет
		15.03.2024	Масленичный фестиваль	Организация народных игр, забав, ярмарки на территории дошкольной организации.	2-7 лет
29.	18.03 - День воссоединения Крыма с Россией	18.03.2024	Беседа на тему воссоединение Крыма и России	Обогащение знаний детей о богатстве и разнообразии природы нашей страны. Развитие географических представлений.	5-7 лет
		19.03.2024	Виртуальная экскурсия «Красоты Крыма»	Виртуальная экскурсия по памятным местам Крыма, чтение стихотворения Н. И. Павлова «Наш Крым».	5-7 лет
		19.03.2024-21.03.2024	Коллективная аппликация «Красота нашей Родины»	Коллективная аппликация, рассматривание иллюстраций достопримечательностей России, беседы о Подмосковье	4-7 лет
30.	24.03 -31.03 – Неделя детской и юношеской книги	25.03.2024	Квиз «Люблю читать»	Развитие интереса к чтению, знакомство с интересными фактами из жизни и творчества детских писателей.	5-7 лет
		25.03.2024-29.03.2024	Библиомикс «Герои детских книг»	Библиомикс новых книг для детей, знакомство с героями. Беседы о прочитанном с последующей оценкой поступков героев.	4-7 лет
		29.03.2024	Книжная ярмарка	Изготовление, презентация и выставка книжек-малышек, сделанных своими руками.	3-7 лет
31.	27.03 – Всемирный день театра	18.03.2024-05.04.2024		1. Я в театре! (социальный ролик о правилах поведения в театре) 2. Сценическая декорация 3. Играем в театр (сюжетно-ролевая игра) 4. Детский оркестр (видео выступления оркестра к известной театральной постановке) 5. Наш первый театр (ранний возраст)	3-7 лет     2-3 года
32.	07.04 – Всемирный день здоровья	05.04.2024	Экскурсия «Открытый стадион»	Посещение школьных стадионов, знакомство с тренажерами, правилами поведения на стадионе.	4-7 лет
		08.04.2024	Спортивное развлечение совместно с первоклассниками «Здоровье и я»	Проведение спортивного развлечения, спортивных соревнований с первоклассниками, игровой программы.	3-7 лет
33.	12.04 – День космонавтики	08.04.2024-	Тематические занятия	Просмотр презентаций, видеофильмов о Ю.А.Гагарине.	3-7 лет

		11.04.2024	«Первый космонавт»	Беседы о профессии «космонавт»	
		08.04.2024-12.04.2024	Изготовление макетов «Шар земной детям»	Изготовление оригинальных макетов земного шара, знакомство с материками, морями, океанами.	5-7 лет
		12.04.2024	Игра-викторина «Тайны звездного неба»	Игра-викторина, виртуальное космическое путешествие.	3-7 лет
34.	01.05 – Праздник Весны и Труда	22.04.2024-30.04.2024	Трудовой десант	Озеленение участков детского сада, организация субботников с привлечением родителей и детей.	5-7 лет
		29.04.2024	Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая»	Показ видеоролика, расширение и систематизация знаний детей об истории праздника Весны и труда, развитие интереса к труду, рабочим профессиям	3-7 лет
		30.04.2024	Познавательная-игровая программа «Мир-труд-май!»	Создание условий для развития интереса к истории своей страны, уважения к труду и людям труда.	2-7 лет
35.	09.05 – День Победы советского народа в ВОВ	29.04.2024-17.05.2024		1. Песни Победы 2. Парад Победы (мероприятие на территории детского сада) 3. Салют Победы (декоративно-прикладное творчество в любой технике) 4. Орден Победы (своими руками) 5. Панорама военных действий (макет)	3-7 лет
		06.05.2024-08.05.2024	Акция «С Днем Победы»	Подготовка и вручение листовок для ветеранов войны и труда, детям войны.	3-7 лет
		07.05.2024	Музыкально-литературная гостиная «Помним! Гордимся! Славим!»	Приобщение детей к сохранению исторического наследия Великой Отечественной войны через музыку и поэзию.	4-7 лет
36.	19.05 – День детских общественных организаций России	15.05.2024-22.05.2024	Мини-музей «Пионерское детство»	Формирование знаний и представлений детей об истории и символике пионерской организации.	5-7 лет
		17.05.2024	Встреча с представителями детских общественных организаций	Формирование ценностного отношения и интереса к деятельности детских общественных организаций (ЮИД, Юнармия, Кадеты и др.)	5-7 лет
37.	24.05 – День славянской письменности и культуры	22.05.2024-27.05.2024	Книжная выставка-диалог «Славянская письменность и культура»	- Оформление книжной выставки; - знакомство с книжной выставкой; - рассматривание книг (оформление, тематика, назначение, направленность); - чтение и беседа по прочитанному.	5-7 лет
		24.05.2024	Интерактивная экскурсия в историю книгоиздания на Руси	Формирование у детей представлений о роли книги в жизни человека, истории создания книги, книгопечатания.	4-7 лет

		27.05.2024	Развлекательно-досуговое мероприятие «АБВГдейка»	Приобщение детей к истории России, создание условий для сохранения и передачи культурного и исторического опыта.	5-7 лет
38.	01.06 – Международный день защиты детей	31.05.2024	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство»	Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни	2-7 лет
		03.06.2024	Опытно-экспериментальная деятельность на свежем воздухе	Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми.	4-7 лет
		04.06.2024	Практическое занятие «Правила дорожные детям знать положено»	Совместное мероприятие с представителями ОГИБДД на площадке ПДД детского сада; пропаганда безопасного поведения детей в летний период.	4-7 лет
39.	06.06 – День русского языка	06.06.2024	Викторина «День русского языка»	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Воспитывать любовь к родному языку, а также уважение и к другим языкам.	5-7 лет
		07.06.2024	Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»	Создание атмосферы праздника, закрепление и пополнение знаний детей о русском языке на основе русских народных сказок.	2-5 лет
40.	06.06 – 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина	29.05.2024-18.06.2024		1. Книжный уголок 2. Спортивный квест «Там, на неведомых дорожках» 3. Книжка-малышка 4. Портрет А.С. Пушкина 5. Викторина по произведениям Пушкина (презентация с описанием)	3-7 лет
41.	12.06 - День России	07.06.2024	Туристический поход «Великие путешественники»	Организация совместного с родителями туристического похода экологической направленности.	5-7 лет
		11.06.2024	Художественное творчество: на асфальте «Триколор»	Коллективная работа	2-5 лет
42.	22.06 - День памяти и скорби	21.06.2024	Разговор о важном «День Памяти и скорби»	Развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа.	4-7 лет
		24.06.2024	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»	Знакомство с произведениями отечественной поэзии патриотической направленности; создание условий для сохранения памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне	5-7 лет
43.	08.07 - День семьи, любви и	03.07.2024-	Фоторамка «Семейное счастье»	Организация воспитателем изготовления фоторамки (с	2-7 лет

	верности	08.07.2024		символом Праздника) для семейного фото	
		08.07.2024	Семейный квест «В поисках счастья»	Формирование у дошкольников представлений о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге, укрепление детско-родительских отношений средствами игровой деятельности.	4-7 лет
44.	30.07 – Международный день дружбы	30.07.2024	Постройки из песка «Город Дружбы»	Создание композиций из песка	2-7 лет
45.	12.08 - День физкультурника	12.08.2024	Летние спортивные Олимпийский игры	Знакомство с летними Олимпийскими видами спорта и выявление способностей и интересов детей к спорту.	5-7 лет
46.	22.08 - День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2024	Флешмоб «Флаг России»	Воспитание патриотических чувств путем приобщения детей к традиции празднования Дня Российского флага	5-7 лет
47.	27.08 - День российского кино	27.08.2024	Экскурсия на бульвар имени кинорежиссера Е.Е. Карелова (очно или виртуально)	Знакомство детей с историей возникновения кино, жанрами. Вклад Е.Е. Карелова в историю отечественного кинематографа.	4-7 лет

#### 4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
  - Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г., регистрационный № 71847);
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
  - Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;
  - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
  - «Актуальные вопросы введения ФГОС дошкольного образования»;
  - Устав Детский сад «Пчелка» г. Медынь

Программа реализуется на русском языке - государственном языке РФ. Содержание Программы обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста и реализуется в группах для детей с 1,5 года до прекращения образовательных отношений.

Программа разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Срок обучения по Программе составляет 6 лет.

Программа является документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности для детей дошкольного возраста в МКДОУ и размещена на официальном сайте ОУ <https://pchelka.kinderedu.ru/>

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей, с приоритетным познавательным развитием детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФООП, ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы с учетом использования доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС Комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально- нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, осуществляется в целях реализации приоритетного познавательного направления, регионального образовательного компонента, отражения специфики ДОУ.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

При выборе методик обучения в ДОУ предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфер развития.

Реализация образовательных областей также осуществляется в специально организованных формах образовательной деятельности – занятиях, организация которых регламентируется учебным планом, составленным в соответствии с ФООП, ФГОС ДО, «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Содержание основной образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особенностью программы является приоритетное познавательное направление в развитии дошкольника.

Выбор парциальных программ обусловлен социальными запросами родительской общественной ОУ. В связи с этим, мы ставим перед собой задачу воспитания личности ребенка обладающей следующими качествами:

- толерантностью и поликультурными компетенциями,
- патриотизмом, любовью и уважением к родному краю,
- предпосылками к экономической и финансовой грамотности,
- любовью к культуре и искусству во всех его направлениях.

Для обеспечения разнообразных потребностей детей и их родителей (законных представителей) созданы условия:

- достаточный уровень кадрового состава, 100 % его укомплектованность, достаточный уровень квалификации педагогов;
- система методической поддержки, позволяющая развивать кадровый потенциал;
- высокий уровень материально-технического обеспечения Программы: оптимальный уровень РППС (развивающей предметно-пространственной среды), обеспеченность игровым и развивающим оборудованием, интерактивными средствами обучения (интерактивными досками, интерактивный стол, компьютерный класс);
- достаточный(оптимальный) уровень финансирования.

И самое главное, все это невозможно без тесного партнерского взаимодействия с семьей. Наша цель: сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказание им реальной помощи в воспитании, развитии и обучении детей.

