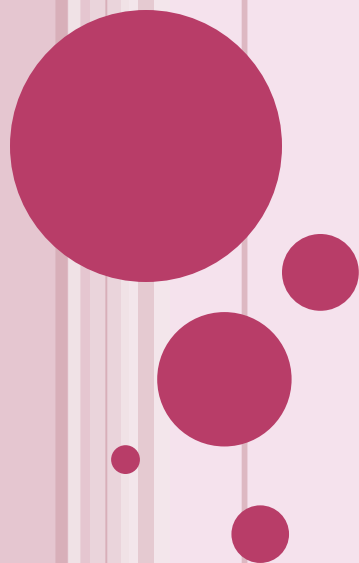


МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

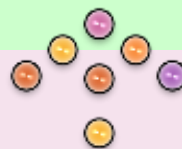
Ксения Юрьевна Белая, к.п.н.,
Заслуженный учитель РФ,
Лауреат премии Правительства РФ
в области образования



Ведущие принципы ФГОС – принципы ПРЕЕМСТВЕННОСТИ И РАЗВИТИЯ

Интеграция, обобщение,
осмысление новых знаний;
умение связать новые
знания с жизненным
опытом.

Формирование у каждого
ребёнка умения учиться –
учить СЕБЯ.



ВУЗ



Старшая
школа



Основная школа



Начальная
школа



ДОО



МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

- В настоящее время использование проектного метода обучения практиками рассматривается как один из способов организации педагогического процесса в работе с дошкольниками.



МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Проектная деятельность – сложноорганизованный процесс, предполагающий не частные изменения в методике проведения отдельных занятий, а системные преобразования всего учебного и воспитательного процесса. Проектная деятельность предполагает различные формы активности детей, логично взаимосвязанные с разными этапами реализации замысла, поэтому она выходит за рамки традиционной сетки занятий в детском саду.

(Н.Е. Веракса)



МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

- Метод проектной деятельности основан на понимании роли личности ребёнка в системе дошкольного образования и является одним из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста.



МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

○ По словам Л. Свирской

«Под проектом мы подразумеваем отрезок времени группы, в процессе которого и дети, и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участие детей под руководством воспитателя в серии связанной одной темой занятии и игр».



МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

- С.В. Плахотников утверждает, что проекты могут быть: «детскими», когда ребёнок выступает полноправным автором, «взрослыми» и «детско-взрослыми», так как детский сад является детско-взрослым сообществом». Основой любого проекта является «вопрос» или «проблема». По убеждению автора «без насущного вопроса проект теряет свою новизну и превращается в знакомую имитацию».



АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- абсолютно в каждом ребёнке есть явные или скрытые потенциальные возможности и способности;
- в каждом возрасте есть свои сензитивные периоды;
- ребёнок интуитивно стремится к получению новых знаний и проникновению в суть предметов и явлений окружающего его мира;
- ребёнок – это активный исследователь, экспериментатор, преобразователь, ему всё время надо действовать.



○ Индикаторы эффективности использования проектной деятельности

- ❖ в проектной деятельности расширяется социально-познавательное пространство детей;
- ❖ развиваются познавательная и творческая активность;
- ❖ общие интеллектуальные способности;
- ❖ формируется познавательная мотивация.



ОСНОВНЫМИ ТЕОРЕТИЧЕСКИМИ ПОЗИЦИЯМИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ:

- в центре внимания – ребёнок;
- образовательный процесс строится в логике деятельности, имеющей смысл для ребёнка;
- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ребёнка на свой уровень;
- глубоко осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счёт универсального их использования в разных ситуациях.



ОБЩИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЛЯ ВСЕХ ВИДОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- проектная деятельность разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием;
- участники проектной деятельности должны быть мотивированы, и простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы и педагог и ребёнок сформулировали причину, по которой они включаются в исследование;
- проектная деятельность имеет адресный характер, а следовательно ярко выраженную социальную окраску.



СЕРИЯ «КАРТОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ»



В издательстве «Русское слово» – новое пособие для педагогов



40 интересных проектов для совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

- Исследовательские проекты.
- Нормативные проекты.
- Творческие проекты.

Каждый образовательный проект представлен методическим паспортом и практическим материалом к организации проекта.

Методический паспорт включает:

- Название и тип проекта.
- Проблемное поле.
- Длительность работы над проектом.
- Цель проекта.
- Этапы работы над проектом (подготовительный, основной, заключительный).
- Представление проекта.



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Творческая.
- Исследовательская.
- Нормативная.

Каждый из этих видов обладает своими особенностями и характерными этапами реализации.



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

Своеобразие исследовательской проектной деятельности определяется её целью: исследование предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания.



ЭТАПЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **Первый этап** предполагает создание ситуации, в ходе которой ребёнок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи.
- **На втором этапе** ребёнок реализует проект.
- **Третий этап** – защита проекта.
- **На четвертом этапе** педагог организует выставку и придумывает различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации материала, представленного в детских проектах.



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ (14)

- Наши имена.
- Моя семья, моя родословная.
- Почему бычок качается?
- История маленькой ложечки.
- Какие бывают книги?
- Такая разная одежда.
- Как устроен театр?
- Удивительные дома.
- Где прячется здоровье?
- От простуды и ангины помогают витамины!
- Как сберечь электричество?
- Путешествие в подземный мир транспорта.
- Куда летит время?
- Удобно ли человеку в космосе?



НОРМАТИВНЫЕ ПРОЕКТЫ

Нормативные ситуации, сопровождающие жизнь ребёнка, можно разделить на три группы:

- 1) запрещающие;
- 2) позитивно нормирующие;
- 3) поддерживающие инициативу ребёнка, приводящие к созданию новой нормы – нормотворческие.



ЭТАПЫ НОРМАТИВНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **На первом этапе** воспитатель выделяет ситуации и инициирует обсуждение вариантов поведения в той или иной ситуации и тех нежелательных последствий, которые могут возникнуть.
- **На втором этапе** просит изобразить нежелательные последствия (символические рисунки) и по очереди рассказать.
- **Третий этап** – обсуждение и зарисовка правил и пояснение. Создание книги (альбома) правил. Под каждым рисунком воспитатель подписывает соответствующее правило.

Примеры: «Как вести себя в ходе игры», «Правила пользования ножницами».



НОРМАТИВНЫЕ ПРОЕКТЫ (12)

- Гостеприимство, или приглашаем друзей в гости.
- Мы идём в гости.
- Театральный этикет.
- Мы – примерные пешеходы
- Поведение в транспорте.
- Скоро лето! Реки и моря!
- Быть здоровым я хочу!
- Умей дружить!
- Играем по правилам.
- Книга в твоих руках.
- Мальчишки и девчонки.
- «Мы в ответе за тех, кого приручили».



ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

- Творческий проект обычно носит долгосрочный и коллективный характер, где каждый ребёнок предлагает свою идею.



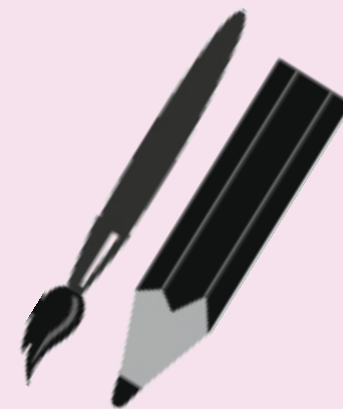
ЭТАПЫ ТВОРЧЕСКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **На первом этапе** проводится подготовительная работа (обсуждаются и выбираются темы).
- **На втором этапе** определяются мотивы участия детей в предстоящем проекте.
- **На третьем этапе** дети высказывают свои идеи реализации проекта, рисуют схемы, обсуждают последовательность работы и участие родителей.
- **Четвертый этап** – реализация общего замысла. Педагоги продумывают как будет представлен продукт.
- **На пятом этапе** осуществляется презентация продукта творческого проекта.



ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ (14)

- Смайлик.
- Снеговик.
- Бумажная куколка.
- Народные игрушки – матрёшки и петрушки!
- Уютное одеяло.
- Игровой макет «Необитаемый остров».
- «Каждый охотник желает знать...».
- Музыка П.И. Чайковского – «Детский альбом».
- Книга своими руками.
- Мой первый журнал.
- Создаём мультфильмы!
- Детский кинофестиваль.
- Театральный фестиваль «Поляна сказок».
- У нас премьера!



АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

○ 1. *Создание информационного поля*

- накопление знаний;
- подбор разнообразных наглядных и дидактических материалов;
- изготовление пособий и игр;
- чтение соответствующей литературы;
- мотивация родителей для включения в деятельность (выполнение домашних заданий).



АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

○ 2. *Выдвижение идеи детьми*

- введение детей в «нормативную ситуацию» и выдвижение ими идеи;
- совместное обсуждение участников, форм, этапов и результатов проекта;
- формирование рабочих подгрупп.



АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

○ 3. Реализация идеи

- выполнение творческих заданий (индивидуальных, подгрупповых, коллективных);
- обсуждение результатов выполнения творческих заданий каждого этапа и планирование дальнейшей реализации проекта для достижения конечной цели (продукта);
- контроль и помощь взрослых (педагогов и родителей) в форме сотрудничества с детьми;
- наглядная фиксация результатов продвижения по проекту всех участников.



АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

○ 4. Презентация

- обязательное условие - получение социально значимого продукта проектной деятельности;
- презентация результата проекта в различных формах: спектакль для гостей, альбом, коллаж, выставка творческих работ, поделка, видеофильм и др.



ЧТО ДАЁТ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАСТНИКАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ДЕТЯМ:

- На основе высокой познавательной мотивации изменяется позиция ребёнка: из пассивного участника и потребителя знаний он становится *исследователем, открывателем, творцом.*
- Развивается *самоконтроль, рефлексия, произвольность* и другие волевые процессы.
- Формируются *нравственные качества личности* ребёнка: партнёрство, принятие позиции другого, взаимопомощь, дружелюбие.



ЧТО ДАЁТ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАСТНИКАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

РОДИТЕЛЯМ:

- Родители становятся неформальными участниками образовательного процесса.
- Формируется позитивная активная родительская позиция и доверительное отношение к образовательному учреждению.
- На основе родительской рефлексии развивается родительская компетентность.
- Создаются условия для обмена опытом семейного воспитания в неформальной обстановке.



ЧТО ДАЁТ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАСТНИКАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ПЕДАГОГАМ:

- Педагоги переходят от позиции «Делай как я» к позиции «Делаем вместе с ребёнком».
- На основе профессиональной рефлексии повышается уверенность и компетентность педагогов.
- Создаются условия для активного самовыражения и творчества.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

