**Программа «Поверь в себя»**

**эмоционально-личностное развитие детей с ОНР**

**Тематический план**

**групповых коррекционно-развивающих занятий с детьми**

**Сфера коррекции или развития**: эмоционально-личностное развитие (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).

**Количество занятий:** 27 занятий**.**

 **Режим занятий**: 1 раз в неделю, 25 минут.

 **Цель:** коррекция нарушений эмоционально-личностного развития у детей с ОНР

 **Задачи:** 1. Формировать представления об основных эмоциональных состояниях.

 2. Учить выражать свои чувства и эмоции посредством мимики, движений, интонации.

 3. Учить дифференцировать собственные чувства и эмоции, а также чувства окружающих.

 4. Развивать воображение, моторно-слуховую память; межполушарное взаимодействие.

 5. Развивать словарный запас детей по лексическим темам.

 **Используемая литература:** М.Жиличкина. Программа «Поверь в себя» для детей 5-6 лет с ТНР//Справочник педагога – психолога. Детский сад, №6, 2018г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** | **Содержание** |
| **Октябрь** |
| **Грусть** | Познакомить детей с чув-ством грусти, используяпиктограмму.Расширять словарныйзапас по теме «Фрукты»,эмоциональный словарьпутем морфологическихпреобразований.Развивать внимание,связанное с координациейслухового и двигательногоанализаторов.Способствовать созданиюположительного эмоцио-нального фона, повыше-нию у детей уверенностив себе | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Грибок».Психогимнастика «Медвежата в берлоге».Игры: «Четыре стихии» (по словесномусигналу дети выполняют определенныедвижения), «Эхо» (дети передают клу-бочек, называя свое имя и рассказывая,что любят делать больше всего), «Назовималенький фрукт» (апельсинчик).Упражнения: «Какие фрукты я люблю»(дети вспоминают названия фруктов, гля-дя на картинки), «Я очень хороший» (детивместе произносят эту фразу шепотом,обычным голосом и громко, а затем выхо-дят в круг и говорят ее по одному).Разыгрывание этюда «Грусть».Релаксация «Отдых» |
| **Радость 1** | Познакомить детей с чув-ством радости, используяпиктограмму. Расширятьсловарный запас по теме«Ягоды». Расширятьэмоциональный словарь,используя слова-оцен-ки. Учить детей сниматьнапряжение мышц лицаи рук. Развивать уменияадекватно выражать своеэмоциональное состояниеи понимать состояние дру-гого человека. Развиватьактивное внимание.Способствовать созданиюположительного эмоцио-нального фона, рефлексиичувств | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Грибок».Игры: «Слушай сигнал» (по сигналу детивыполняют определенные движения),«Эхо» (дети по очереди называют и про-хлопывают свое имя, а все остальныеповторяют), «Магазин ягод» (дети тре-нируются в вежливом обращении междупродавцом и покупателем).Психогимнастика «Штанга».Упражнения: «Солнечный зайчик» (само-массаж), «Я радуюсь, когда...» (дети продол-жают фразу), «Ягоды» (клубника вкусная,виноград полезный, вишенки красивые).Разыгрывание этюда «Встреча с другом».Рисование на тему «Радость».Релаксация «Торт» (дети придумываютингредиенты и по очереди имитируютих добавление на спину водящего) |
| **Радость 2** | Учить различать чувстворадости среди другихэмоциональных состоянийс помощью пиктограмм;изображать чувство ра-дости в мимике и жестах,развивать умение пони-мать эмоциональное со-стояние другого человека;выражать чувство радостис помощью изобразитель-ных средств; снимать напряжениемышц лица. Расширятьсловарный запас по теме«Лиственные деревья»,эмоциональный словарь,используя слова-оценки.Развивать активное вни-мание. Создавать положи-тельный эмоциональныйнастрой на совместнуюработу | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Грибок».Игры: «Такой листок лети ко мне» (детис листом названного дерева подбегаютк психологу, остальные продолжают кру-житься под музыку); «Эхо» (дети по оче-реди называют и прохлопывают свое имя,а все остальные повторяют), «Улыбка»(ведущий передает игрушку ребенку,который улыбнется ему в ответ).Упражнения: «Разные листья» (дубовыйлист радостный, кленовый еще радостнее, березовый самый радостный),«Солнечный зайчик» (самомассаж),«Моя мама радуется, когда...» (детипо очереди продолжают фразу).Психогимнастика «Хоботок».Разыгрывание этюда «Хорошее настрое-ние», «Умка».Рисование радостного лица, используятрафарет.Релаксация «Театр прикосновений» |
| **Радость 3** | Продолжать знакомствос чувством радости. Учитьдетей снимать напряжениемышц ног; понимать и вы-ражать с помощью движе-ний и речи эмоциональноесостояние. Расширятьсловарный запас по теме«Перелетные птицы».Развивать активное вни-мание, творческие способ-ности детей; межполу-шарное взаимодействие.Формировать потребностьв доброжелательномобщении | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Грибок».Игры: «Слушай и исполняй!» (ведущийназывает 3 движения, дети выполняютих после слова «Делайте»), «Игра с плат-ком» (изобразить бабочку, фокусника,принцессу, волшебника, морскую волну,бабушку), «Азбука настроений» (ребеноквыбирает карточку, рассказывает и по-казывает, как герой радуется), «Голосаптиц» (смотреть на картинку и имитиро-вать голос птицы).Психогимнастика «Загораем».Упражнения: «Пропой свое имя»,«Радость домашних питомцев» (дети го-ворят, почему радуются их питомцы и какэто проявляется), «Дрозд» (дети говорятслова и выполняют движения по тексту).Релаксация «Театр прикосновений» |
| **НОЯБРЬ** |
| **Радость 4** | Закреплять и обобщатьзнания о чувстве радо-сти. Учить детей сниматьнапряжение мышц рук.Расширять словарныйзапас по теме «Грибы»;эмоциональный словарь,используя положитель-ную оценку предмета.Развивать воображение,моторно-слуховую память;межполушарное взаимо-действие. Способствоватьсозданию атмосферыединства | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Грибок».Игры: «Грибы» (дети выполняют «Грибок»,проговаривая «Я в лесок пойду и грибокнайду», называя гриб), «Скажи наоборот»(плохой – хороший, безобразие – красота,глупый – умный, злой – добрый), «Запомнипозу» (дети придумывают для каждогообраза характерную позу и по командепринимают ее), «Изобрази» (дети изобра-жают радость названного героя движени-ем, мимикой, голосом).Психогимнастика «Олени».Упражнения: «Прошепчи имя как ветер»,«Желаю всем людям Земли» (дети по оче-реди продолжают фразу).Рассматривание рисунков, радостных лиц,высказываний детей о радости.Беседа «Способы повышения настроения».Релаксация «Волшебный сон» |
| **Удивление** | Познакомить с чувствомудивления. Учить детейснимать напряжениемышц лица и рук; по-нимать эмоциональноесостояние человека.Расширять словарныйзапас по теме «Одежда».Развивать моторно-слухо-вую и пространственнуюпамять, внимание; вообра-жение, рисуя удивленногочеловека и придумывая,что с ним случилось;умение говорить компли-менты, способствоватьсозданию чувства группо-вого единства | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Лягушка».Психогимнастика «Игра с шишками»,«Пчелка».Игры: «Запомни место» (дети выбираютместо и под музыку гуляют, по ее окон-чании бегут на свое место), «Угадай оде-жду» (ведущий описывает одежду и ее на-значение, а дети называют), «Варежки»(дети берут по одной варежке и ищут паруу другого ребенка).Упражнения: «Я рад тебя видеть» (детипо кругу называют имя ребенка и говорятему эту фразу), «Прикосновение» (дети по-казывают удивление после прикосновения).Изображение чувств радости, грусти с по-мощью мимики, пантомимики, интонации.Разыгрывание этюда «Живая шляпа».Рисование мимики удивленного человека.Релаксация «Отдых» |
| **Злость** | Познакомить детейс чувством злости, учитьсправляться с этимчувством. Учить детей сни-мать напряжение мышцчелюсти и всего тела;ориентироваться в про-странстве. Тренироватьумение различать эмоции.Расширять словарныйзапас по теме «Игрушки»;эмоциональный словарь,используя слова-оценки.Развивать активное вни-мание. Создавать чувствогруппового единства и по-зитивного эмоциональ-ного фона. Формироватьпотребность в доброжела-тельном общении | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Лягушка».Игры: «Стойкий солдатик» (дети бегаютпод музыку и замирают по сигналу, стояна одной ноге), «Эхо» (дети по очерединазывают свое имя, добавляя ритмичныедвижения, а все остальные повторяют),«Не сердись, улыбнись!» (дети по кругуназывают имя ребенка и говорят ему этуфразу), «Магазин игрушек» (дети смотрятна картинку и находят игрушку, ориенти-руясь на описание ее местоположения).Психогимнастика «Орешек», «Пьерои Буратино».Рассматривание мимики, пантомимикизлого человека.Разыгрывание этюда «Сердитый дедушка».Упражнения: «Бой шарфами» (два ребен-ка по сигналу изображают злость, касают-ся шарфами тела и ног), «Какая игрушка»(приятная, ласковая, хорошая).Релаксация «Порхание бабочки» |
| **Злость****и раздражение** | Продолжать знакомитьс эмоциональным состо-янием злости и раздра-жения. Учить детей с по-мощью мимики и жестовизображать эти состояния;расслаблять мышцы ниж-ней части лица и кистейруками; снимать эмоци-ональное напряжение,обучение элементамсамомассажа. Расширятьсловарный запас по теме«Человек. Части тела»,словами-оценками, назва-ниями чувств. Развиватьвнимание, мышление.Формировать потребностьв доброжелательномобщении | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Лягушка»Игры: «Один или два» (ведущий назы-вает часть тела; если их у человека две,то встают мальчики, одна – девочки),«Эхо» (дети по очереди называют своеимя, добавляя ритмичные движенияа все остальные повторяют), «Не сердись,улыбнись!» (дети по кругу называют имяребенка и говорят ему эту фразу), «Злаякошка» (дети дразнят «кошку» овощами,а она, не выходя из обруча, злится и ши-пит), «Мешочек злости» (дети собираютзлость, крича в мешочек), «Сравни детей»(добрый, еще добрее, самый добрый).Психогимнастика «Драка».Сравнение домиков.Упражнение «Солнечный зайчик».Релаксация «Отдых» |
| **Декабрь** |
| **Страх 1** | Познакомить с чувствомстраха. Учить выражатьэмоциональные состоянияв мимике, пантомимике,интонации, эмоциональ-ном словаре; сниматьэмоциональное напряже-ние; составлять предложе-ния, используя картинкии пиктограммы. Дать опытпроживания негативнойситуации. Расширятьсловарный запас по теме«Зима». Развивать вооб-ражение, произвольноевнимание. Способствоватьформированию позитив-ного эмоционального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Метель, поземка, снежинка»(по словесному сигналу дети выполняютопределенные движения), «Размытоеписьмо» (дошкольники составляютпредложения о детях, испытывающихразные чувства).Упражнения: «Я рад тебя видеть» (детипо кругу называют имя ребенка и гово-рят ему эту фразу), «Солнечный зайчик»(самомассаж), «Колокол» (один ребеноккачается в центре круга с закрытыми гла-зами, остальные поддерживают его).Психогимнастика «Обними себя».Рассматривание мимики, пантомимикииспуганного человека.Разыгрывание этюдов «Про девочку Галю»,«Как котенок потерялся».Речь с движением «Снеговик».Релаксация «Полет высоко в небе» |
| **Страх 2** | Продолжать знакомитьс чувством страха. Учитьдетей искать пути преодо-ления страха; сниматьнапряжение с мышц паль-цев. Расширять словарныйзапас по теме «Зимующиептицы». Развивать эмпа-тию, умение сопереживатьдругим; произвольноевнимание, межполушар-ное взаимодействие.Способствовать формиро-ванию чувства групповогоединства и позитивногоэмоционального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Гнездышко» (по команде «Птичкавылетает!» дети бегают, если слышаткоманду «В гнездышко! садятся в круг),«Кто остался зимовать» (дети ловят мячи называют зимующих птиц, глядя на кар-тинку), «Азбука настроений» (ребеноквыбирает карточку, рассказывает и пока-зывает, как герой испугался), «Изобразииспуганную зимующую птицу».Психогимнастика «Кулачки». Упражнения:«Я рад тебя видеть» (дети по кругу называ-ют имя ребенка и говорят ему эту фразу),«Пожалей меня» (дети без слов, с помощьюприкосновений поддерживают желающих). Разыгрывание этюда «Ваза».Беседа и сценки «Страх наказания».Релаксация «Полет птицы» |
| **Страх 3** | Учить детей узнаватьчувство страха по егопроявлениям, выражатьчувство страха в рисунке;справляться с чувствомстраха; снимать напря-жение мышц. Расширятьсловарный запас по теме«Хвойные деревья», прииспользовании слов-оце-нок. Развивать внимание,связанное с координациейзрительного и двига-тельного анализаторов.Формировать позитивныйэмоциональный фон | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Елка, береза, клен, дуб» (детиизображают показанное на картинкедерево), «Паровозик с именем» (первыйребенок в поезде, хлопая и называя своеимя, подходит к следующему, остальныепродолжают по аналогии), «Еще больше»(злой-злющий, вкусный-вкуснейший,добрый-добрейший).Психогимнастика «Молдат и тряпичная кукла».Рассматривание мимики и пантомимикигероя, испытывающего страх, на иллю-страциях книг.Рисование иллюстраций к «Книге cтрахов».Упражнение «Коррекция страха» (детиговорят, что сделать с рисунком, чтобыстрах пропал или стал менее страшным).Релаксация «Отдых» |
| **Страх 4** | Продолжать знакомитьс чувством страха. Учитьдетей снимать напряже-ние мышц ног. Расширятьсловарный запас по теме«Новый год». Развиватьпроизвольное внима-ние; навыки общения.Способствовать формиро-ванию чувства групповогоединства, позитивногоэмоционального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Сугроб» (дети кружатся, услышавчисло, объединяются в группы с указан-ным количеством), «Не сердись, улыб-нись!» (дети по кругу называют имя ре-бенка и говорят ему эту фразу), «Подарок»(дети дарят друг другу воображаемыеподарки).Психогимнастика «Пружинки».Упражнения: «Я рад тебя видеть» (детипо кругу называют имя ребенка и говорятему эту фразу), «Добрые слова» (детиговорят добрые слова и комплименты куклеОдюдюке).Рассказ «История Одюдюки» (о существе,которое всех в лесу пугало, затем расска-зало о своей жизни, и звери его пожалели).Релаксация «Полет птицы» |
| **Январь** |
| **Закрепление****знаний о чув-****ствах** | Закрепить умение разли-чать чувства, пониматьэмоциональное состояниедругого человека. Учитьдетей снимать напряжениемышц языка. Расширять словарныйзапас по теме «Дикиеи домашние животные».Развивать активное вни-мание, память, интонаци-онную выразительностьречи. Способствоватьформированию чувствагруппового единства,позитивного эмоциональ-ного фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Лента дружбы» (дети держатсяза ленту и все вместе делают движения),«Ритм на спине» (дети стоят по кругу спинойдруг к другу и передают ритмическийрисунок, заданный ведущим), «Азбуканастроений» (ребенок выбирает карточ-ку, рассказывает и показывает, как геройчувствует радость, грусть, удивление,страх, злость), «Зоопарк» (дети мимикойи пантомимикой изображают диких и до-машних животных).Психогимнастика «Горошина».Речь с движением «На водопой» (детиизображают животных леса в соответ-ствии с текстом).Потешка «Как у котика-кота» (дети прого-варивают потешку с интонацией радости,грусти, удивления, страха, злости).Рисование «Я в детском саду» (дети с по-мощью изобразительных средств и цветапередают свое настроение).Релаксация «Отдых» |
| **Февраль** |
| **Самодовольство** | Познакомить с чувствомсамодовольства. Учитьснимать напряжениемышц шеи и ног; пере-давать эмоциональноесостояние с помощьюмимики, движений,интонации. Расширятьсловарный запас по теме«Инструменты», эмоцио-нальный словарь словамис эмоцией пренебреженияи словами, называющимичувства. Развивать актив-ное внимание; способ-ность понимать эмоцио-нальное состояние другогочеловека. Способствоватьформированию позитив-ного эмоционального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Лезгинка».Игры: «Есть или нет» (психолог называетправдоподобные ситуации с использова-нием инструментов и небылицы, а дети,услышав небылицу, хлопают в ладоши),«Как вас зовут волны», «Конкурс хваст»(у меня топор, а у тебя топоришко).Психогимнастика «Игра с шарфиком»,«Игра с пчелкой».Описание пиктограмм и картинок с разны-ми настроениями.Упражнение «Рассмотри и изобрази само-довольного человека».Разыгрывание этюда «Мышка-хвастунья».Беседа «Как правильно дружить».Разыгрывание ситуации (два незнакомыхребенка встречаются у качелей, оба хотятпокачаться).Релаксация «Отдых на море» |
| **Стыд, вина** | Познакомить с чувствомвины. Учить сниматьнапряжение мышц ноги туловища; пониматьэмоциональное состояниедругого человека, исполь-зовать слова, называю-щие чувства. Расширятьсловарный запас по теме«Транспорт». Развивать активное внимание;межполушарное взаимо-действие. Способствоватьформированию чувствагруппового единства,позитивного эмоциональ-ного фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Лезгинка».Игры: «Дорога, море, небо» (по словесно-му сигналу дети выполняют определен-ные движения), «Эхо» (дети по очерединазывают свое имя, добавляя ритмичныедвижения, а все остальные повторяют),«Стоп, машина» (дети говорят слова сна-чала вслух, ударяя поочередно кулаками,а затем про себя, произнося вслух толькопоследнее слово, которое должны сказатьвсе вместе).Психогимнастика «Холодно – жарко».Упражнение «Рассмотри и изобрази вино-ватого человека».Разыгрывание рассказа Л.Н. Толстого«Косточка».Беседа «Как вести себя в незнакомомместе».Релаксация «Отдых» |
| **Отвращение,****брезгливость** | Познакомить с чувствомотвращения. Учить детейснимать напряжениемышц шеи; пониматьэмоциональное состо-яние другого человека.Расширять словарныйзапас по теме «Военныепрофессии». Закрепить по-нятие направлений справа,слева. Развивать внима-ние, память. Создаватьусловия для самовыраже-ния детей и позитивногоэмоционального фона.Способствовать формиро-ванию чувства групповогоединства | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Лезгинка».Игры: «Солдат, летчик, шофер» (детипридумывают на образ характерную позуи по сигналу принимают ее), «Эхо» (детипо очереди называют свое имя и прохло-пывают его, а все остальные повторяют),«Разведчики» (первый ребенок проходитмежду предметами, а остальные запо-минают и повторяют его путь), «Стоп,машина» (дети говорят слова сначалавслух, ударяя поочередно кулаками,а затем про себя, произнося вслух толькопоследнее слово, которое должны сказатьвсе вместе).Речь с движением «Самолет» (дети ими-тируют полет самолета, показывая правоеи левое крылья).Психогимнастика «Любопытная Варвара».Разыгрывание этюдов «Соленый чай»,«Грязный участок».Изготовление книги с рисунками «Когданеприятно».Релаксация «Отдых на море» |
| **Обида** | **Познакомить с чувством****обиды. Учить дифферен-****цировать собственные****чувства и эмоции, а также****чувства окружающих;****снимать напряжение мышц****шеи; ориентироваться****в пространстве. Расширять****словарный запас по теме****«Семья», эмоциональ-****ный словарь за счет слов,****передающих эмоцию****ласки. Развивать активное****внимание. Создавать условия для****самовыражения детей****и позитивного эмоцио-****нального фона** | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Лезгинка».Игры: «Запомни свое место» (дети за-поминают место и по окончании музыкибегут к нему), «Кто, где стоит» (рассмат-ривание картины и называние членовсемьи и их местоположения), «Назовиласково» (сын – сынок, мама – мамочка).Психогимнастика «Шарик и насос».Сказка про обиду, беседа об обидчиво-сти.Упражнения: «Я очень сильно обиделся»(дети продолжают фразу), «Рассмотри и изобрази обиженного человека»,«Шарики с обидой» (дети все обиды выду-вают в шарик).Этюд «Обиженный и обидчик».Изготовление книги с рисунками «Когдаобидно».Релаксация «Полет птицы» |
| **Март** |
| **Спокойствие** | Закреплять умение распо-знавать эмоциональныесостояния по пиктограм-мам и картинкам. Учитьснимать напряжениемышц рук; пониматьэмоциональное состояниедругого человека и выра-жать его с помощью ми-мики и пантомимики, му-зыки; подбирать антонимыэмоциональных состоянийс помощью пиктограмм.Расширять словарныйзапас по теме «8 Марта.Женские профессии».Развивать активное вни-мание; коммуникативныенавыки | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Ухо –нос».Игры: «Утка, утка, гусь» (ведущий и тот,на кого попало «Гусь», бегут в разныестороны по кругу, стараясь занять осво-бодившееся место, при встрече говорятвежливые слова), «Лента дружбы» (детидержатся за ленту и все вместе делаютдвижения), «Скажи наоборот» (грустный –веселый), «Молчанка» (дети жестамиотвечают на вопросы), «Подбери мышонкак музыке», «Колобок» (дети говорят ко-лобку несколько слов или задают вопрос).Психогимнастика «Тяжелая сумка».Беседа о спокойном состоянии человека.Упражнения: «Сделай притворщикаспокойным», «Я спокоен, когда...» (детипродолжают предложение).Релаксация «Торт» |
| **Закрепление****знаний о чувствах «Поиски****клада»** | Закреплять умениевыражать свои чувстваи эмоции посредствоммимики, движений,интонации и распозна-вать их по пиктограммами фотографиям. Учитьснимать психомышечноенапряжение и расслаблятьмышцы ног. Расширятьсловарный запас по теме«Ранняя весна», эмоцио-нальный словарь детей.Развивать активное вни-мание, коммуникативныенавыки. Способствоватьсплоченности группы | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Ухо –нос».Игры: «Товарищи матросы» (дети выпол-няют задание, если к нему добавляется.«Товарищи матросы»), «Устрани пробои-ну» (дети подбирают фотографию к сло-вам-признакам «грустный», «добрый»,«злой»), «Зоопарк» (дети изображают жи-вотных), «Разведчики», «Кривое зеркало»(дети показывают эмоцию, не совпадаю-щую с показанной ведущим), «Подберипиктограмму к весенним признакам»(радость – солнце, прилет птиц, удивле-ние – ландыш).Психогимнастика «Кораблик».Речь с движением «Лужи».Упражнения: «Повтори фразу» (с разнымиэмоциями), «Поле эмоций» (дети находяти вычеркивают эмоции злости и страха).Релаксация «Отдых на море» |
| **Закрепление знаний****о чувствах «В гостях****у гномов»** | об эмоциях радости и гру-сти, предлагая сравниватьхудожественные произ-ведения, интонацию, жиз-ненный опыт; словарныйзапас по теме «Продуктыпитания»; эмоциональныйсловарь. Обучить элемен-тарным приемам регули-рования поведения. Учитьснимать психомышечноенапряжение. Развиватьспособность к согласо-ванному взаимодействию.Создавать условия длясамовыражения детейи позитивного эмоцио-нального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Ухо –нос».Психогимнастика «Лягушка».Игры: «Гномы» (дети сравнивают изоб-ражения гномов), «Добавь эмоцию»(дети добавляют пиктограмму радостив логический квадрат), «Веселые медведии грустные пчелы», «Подбери пиктограммук продуктам питания» (лук – злость, моро-женое – радость, горчица – страх, поми-дор – удивление, ананас - самодовольство).Упражнения: «Изображаем гномов» (детипоказывают грусть и радость с помощьюмимики, жестов, голоса); «Случаи из жиз-ни» (ребенок вспоминает событие из жиз-ни, а остальные определяют грустное оноили веселое).Викторина «Сказки» (дети определяюто грустных или веселых событиях говорит-ся в тексте).Рисование гномов (грустного и веселого).Релаксация «Отдых на поляне» |
| **Закрепление знаний****о чувствах «Прогулка****с облаками»** | Закреплять умение рас-познавать и передаватьэмоциональные состояния.Расширить представлениядетей об эмоциях гневаи удивления, предлагаяих сравнивать; словарныйзапас по теме «Посуда».Познакомить с методамисаморегуляции. Учить под-бирать синонимы к сло-вам-оценкам. Развиватьспособность к согласо-ванному взаимодействию.Создавать условия длясамовыражения детейи позитивного эмоцио-нального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение «Ухо – нос».Игры: «Солнце, дождь, ветер» (ориентиру-ясь на картинку, дети делают определенныедвижения), «Фантазеры» (дети придумы-вают, что будет, если придет слон, исчезнутвсе взрослые), «Изобрази настроение»(дети берут пиктограмму и, не показываяее, изображают жестами, мимикой), «Чтона посуде» (лук на сковородке пахучий, аро-матный, душистый; увидел репу на тарелкеи удивился, изумился, поразился).Упражнения: «Паутинка» (ребенок называет посуду и переходит на другое место),«Солнечный зайчик» (самомассаж).Разыгрывание стихотворения «Облака».Рисование удивленного и гневного облака.Релаксация «Отдых на поляне» |
| **Апрель** |
| **Закрепление знаний****о чувствах «Путешествие****на паровозике»** | Закреплять умение рас-познавать и передаватьэмоциональные состоянияпосредством мимики, дви-жений, интонации. Учитьснимать психомышечноенапряжение и расслаблятьмышцы лица. Расширять словарный запас по теме«Мой город», эмоциональ-ный словарь. Развиватьактивное внимание,коммуникативные навыки.Создавать условия длясамовыражения детейи позитивного эмоцио-нального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Паровозик с именем» (первыйребенок в поезде, хлопая и называя своеимя, подходит к следующему, остальныепродолжают по аналогии), «Собери пикто-грамму радости», «В курятнике» (детислушают рассказ и изображают цыплят,которые вылупились с разными эмоция-ми), «Мой город» (дети рассказывают, чтоим нравится в родном городе).Упражнения: «Послушный гудок» (ори-ентируясь на картинку, дети изменяютгромкость голоса), «Изобрази грустногочеловека», «Тренируем эмоции» (улыб-нуться, как кот на солнце, само солн-це, как Буратино, как хитрая лиса, какрадостный ребенок, как будто ты увиделчудо), «Солнечный зайчик» (самомас-саж).Релаксация «Отдых на поляне» |
| **Закрепление знаний****о чувствах «Снимается****кино для инопланетян»** | Закреплять умение рас-познавать и передаватьэмоциональные состоянияпосредством мимики, дви-жений, интонации. Учитьснимать психомышечноенапряжение. Расширятьсловарный запас по теме«Космос», эмоциональныйсловарь. Учить составлятьпредложение с опоройна картинки и пиктограм-мы. Развивать активноевнимание, коммуникатив-ные навыки. Создаватьусловия для самовыраже-ния детей. Способствоватьсозданию положительногоэмоционального фона,повышению уверенности | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Космос» (дети находят картин-ки и шепотом рассказывают психологу,где они лежат), «Комплименты» (де-ти говорят друг другу добрые слова),«Изобрази сказочного героя» (веселогоБуратино, Мальвину с чувством брезгли-вости, грустного Пьеро, злого КарабасаБарабаса), «Хоровод настроений» (детимимикой и жестами изображают назван-ное настроение животного), «Что чувству-ет герой» (Чиполлино смелый, храбрый,отважный, мужественный, бесстрашный),«Надпись на афише» (дети составляютпредложение, используя пиктограммыи картинки).Рисование «Афиша» (дети рисуют, ориен-тируясь на пиктограмму, а затем отгады-вают настроение).Релаксация «Полет в космос» |
| **Закрепление знаний о чувствах «От чего я бываю****разный»** | Закреплять представлениео разных эмоциональныхсостояниях человека.Упражнять в распознаванииосновных эмоций по вы-ражению лица, жестам,позе, интонации, голосу.Расширять словарныйзапас по теме «Мой дом»,эмоциональный словарьсловами, передающимиэмоциональное состояниепутем морфологическихпреобразований. Развивать активное вни-мание, коммуникативныенавыки.Создавать условия дляпозитивного эмоциональ-ного фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Согреем котенка ласковымисловами», «Определи эмоцию» (детизагадывают разные эмоции), «Построимдом» (дети перечисляют части дома,а психолог выкладывает его на магнитнойдоске), «Дом гнома и великана» (дверка –дверище, звоночек – звоночище, крылеч-ко – крылечище, окошечко – окошище),«Название картины» (дети рассматриваютсюжетные иллюстрации и подбирают под-ходящую пословицу). Беседа «Почему меняется настроение?».Упражнение «Тренируем эмоции» (по-злиться, как ребенок, у которого отнялимороженое, два барана на мосту).Тренинг адаптивного поведения «Мнестрашно» по содержанию стихотворения.Рисование «Когда радостно».Релаксация «Отдых» |
| **Закрепление****знаний о чувствах****«Я знаю эту эмоцию»** | Учить выражать своичувства и эмоции посред-ством мимики, движений,интонации; способамрегуляции своих эмоций;соотносить музыку с эмо-циями людей. Закреплятьумение различать эмоциипо их проявлениям. Датьопыт проживания негатив-ных ситуаций. Расширятьсловарный запас по теме«Мебель». Расширятьэмоциональный словарьназваниями эмоций.Создавать условия длясамовыражения детейи позитивного эмоцио-нального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Запомни свое место» (дети выби-рают место и по окончании музыки бегутк нему), «Мебель в подарок», «Подберик музыке пиктограмму», «Жужа» (детидразнят Жужу овощами, а она, не до-трагиваясь до детей, машет платком),«Мешочек злости» (дети собирают злость,крича в мешочек), «Не сердись, улыб-нись», «Кто такие, мы не скажем, а чтоделали – покажем».Разыгрывание ситуации (ребенок гулялво дворе – видит другого, незнакомого,который громко плачет).Этюд «Приготовление настроения» (детипод стихотворные строки показывают, какполучается хорошее настроение).Релаксация «Отдых на поляне» |
| **Май** |
| **Закрепление знаний****о чувствах «Приключения****в Королевстве****кривых зеркал»** | Учить выражать своичувства и эмоции посред-ством мимики, движений,интонации. Познакомитьсо способами управленияи регуляции настроения,элементами расслабле-ния. Расширять словарныйзапас по теме «Цветы»;эмоциональный сло-варь. Развивать активноевнимание, воображение;коммуникативные навыки,способность к согласован-ному взаимодействию, со-переживанию. Создаватьусловия для самовыраже-ния детей и позитивногоэмоционального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Добрые пожелания» (дети говорятдобрые слова), «А у друга лучше» (у менярадостное лицо, а у друга – радостнее,у меня вкусный пирог, а у друга – вкуснее).Упражнения: «Три дороги» (дети по жела-нию выбирают степень трудности дороги),«Что может обидеть», «Как можно побе-дить обиду», «Что может разозлить», «Чточувствуют цветы» (дети называют любойцветок, смотрят на пиктограмму на цветкеи рассказывают, что они чувствуют и по-чему).Массаж «Рассказы на спине» (дети на спи-не друг друга иллюстрируют рассказпсихолога о цветах).Способы выражения злости.Релаксация «Цветочная поляна».Превращение «Кляксы страха».Психогимнастика «Солнечные лучики» |
| **Закрепление знаний****о чувствах «Наши чувства»** | Учить дифференцироватьсобственные чувстваи эмоции, а также чувстваокружающих; выра-жать чувства и эмоциипосредством мимики,движений, интонаци-ей, цветом. Расширятьсловарный запас по теме«Насекомые»; эмоцио-нальный словарь приназывании чувств и оценокс положительной сторо-ны. Развивать активноевнимание, воображение.Создавать условия длясамовыражения детейи позитивного эмоцио-нального фона | Ритуал начала занятия.Кинезиологическое упражнение«Колечко».Игры: «Кузнечик, бабочка, богомол» (дети придумывают движения и выполняют их по сигналу), «Подуй на бабочку» (дети дуют на бабочку, про которую говорит пси-холог: красная – чуткая, желтая – забавная), «Размытое письмо». (Муха радуется,потому что увидела радугу.)Сказка про чувства.Коллективное рисование «Чувство, которое мне понравилось».Этюд «Новая бабочка».Упражнения: «К нам прилетела бабочка» (дети говорят фразу с разными эмоция-ми), «Я желаю тебе».Речь с движением «Насекомые».Релаксация «Отдых» |

**Психопрофилактика**