**ТЕМА: Использование инновационных технологий в формировании игровой деятельности дошкольников как необходимое условие в решении задач ОО «Социально-коммуникативной развитие»**

Современный мир меняется, а с ним меняются способы и приемы воздействия на развитие ребенка. Ведь «если мы учим сегодня так, как учили вчера, мы отнимаем у наших детей завтра». (Джон Дьюи) Поэтому я пришла к выводу, что нужен иной подход, более действенный и наглядный.

Современными исследователями доказано, что формировать музыкальные способности нужно начинать как можно раньше.

Игра на ударно-шумовых инструментах развивает коммуникативные качества детей, музыкальное мышление и творческую фантазию детей.

Детский ударно-шумовой оркестр -это замечательная возможность для детей почувствовать себя оркестрантами и услышать, как звучит настоящий оркестр.

Эта деятельность сплачивает детский коллектив, учит взаимодействовать с ним, повышает ответственность каждого ребёнка за правильное исполнение своей партии, учит слышать и анализировать собственное исполнение и исполнение других участников оркестра, что отвечает требованиям ФГОС на современном этапе.

От этого вида деятельности они не устают, потому что являются участниками, а не сторонними наблюдателями или слушателями.

Я стала использовать мультимедийные музыкально - дидактические игры, ритмические упражнения и видеооркестровые партитуры. Являясь доступным и красочным, звуковым и образным наглядным пособием, они оказались интересны детям, активизировали их творческий потенциал, вызывая чувство радости и потребности в общении с музыкой.

 Я предлагаю вам стать музыкантами, проявиться свои творческие способности, играя на музыкальных инструментах в коллективе-оркестре.

Предлагаю вам поиграть со мной в игру

* найди лишний муз. Инструмент;
* волшебный паровозик;
* оркестр «Русский»