

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад № 6 "Радуга"  
Ленинского муниципального района Волгоградской области

## **ПАСПОРТ**

**дидактического пособия**

# **"РУМБОКС"**

**«БУМАЖНАЯ КУКЛА  
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  
СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ»**

*Автор: воспитатель I квалификационной категории*

*Стрюкова Олеся Андреевна*

г. Ленинск, 2023г.

## Содержание

<i>Актуальность педагогического опыта</i> .....	3
<i>Новизна</i> .....	4
<i>Практическая значимость</i> .....	5
<i>Универсальность</i> .....	5
<i>Описание</i> .....	6-7
<b>ВАРИАТИВНОСТЬ ИГР:</b> .....	7-13
<i>Часть 1: Профессии</i> .....	7
<i>Часть 2: Народы России</i> .....	7-8
<i>Часть 3 : Времена года</i> .....	8
<i>Часть 4 : Прачечная</i> .....	9
<i>Лист 1: Спальня</i> .....	9-10
<i>Лист 2. Столовая – кухня</i> .....	10
<i>Лист 3. Ванная комната</i> .....	10-11
<i>Лист 4. Гостиная</i> .....	11
<i>Лист 5. Игровая площадка</i> .....	11-12
<i>Лист 6 .Каток</i> .....	12
<i>Лист 7. Природа</i> .....	12-13
<i>Кукла Яна</i> .....	13
<i>Виды дидактических игр</i> .....	14
<i>Ожидаемые результаты</i> .....	15
<i>Работа с родителями и с педагогами</i> .....	15-16
<i>Результативность</i> .....	16
<i>Заключение</i> .....	17
<i>Список литературы</i> .....	17

*«Именно в игре ребенок свободно владеет речью,  
говорит то, что думает, а не то, что надо.  
В игре нет правильных образцов.... ничто не сковывает  
ребенка.*

*Не поучать и, обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять,  
придумывать – вот, что необходимо ребенку»*

*Джанни Родари*

### **Актуальность педагогического опыта.**

Качество и количество словарного запаса ребенка во многом определяют уровень развития речи в целом. Формирование и развитие словаря является одним из основных направлений речевого развития дошкольников. Эта тема выступает предметом многочисленных исследований на протяжении многих десятилетий и не теряет своей актуальности сейчас. В настоящее время наблюдаются тенденции ухудшения уровня речевого развития детей, включая скудность их словаря. Причинами такой плачевной ситуации выступают и наследственность, и врожденные патологии развития, и несовершенство образовательной системы, и недостаточность компетентности педагогов и родителей по вопросам речевого развития дошкольников. Обычно, словарная работа наиболее интенсивно ведется в раннем и младшем дошкольном возрасте, но она должна продолжаться и в более старших возрастных группах детского сада.

Существуют определенные нормы развития речи, показателем которых, в частности, является количество слов, которые знает ребенок. Перед поступлением в школу проводится тестирование, которое включает в себя оценку речевого развития. И в последнее время статистика оказывается неутешительной, потому что у большинства первоклассников наблюдаются признаки задержки речевого развития. Это серьезная проблема, которая приводит к тому, что такие дети оказываются элементарно не готовы к обучению в школе. И в первую очередь это сказывается на овладении грамотой – детям просто не хватает знаний, чтобы подобрать проверочные слова.

Чтобы этого не допустить, необходимо предпринять действенные меры для обогащения словарного запаса ребенка, чтобы он знал как можно больше слов перед поступлением в школу.

## **Новизна**

Работая с современными детьми, ежедневно сталкиваясь с проблемой недостаточно развитой речи детей, находясь в поиске эффективных педагогических средств речевого развития, адекватных возрастным возможностям ребенка и обеспечивающих гарантированный результат, мой выбор остановился на игре с бумажной куклой. Как представитель игры, кукла помогает ребенку ярче и полнее отобразить впечатления окружающего мира. Занятие с куклой является ценным тем, что в нем слово связано с действием. Новые слова повторяются могут в различных сочетаниях несколько раз, изменяться по-разному. При познании окружающего мира детьми усваиваются словесные обозначения явлений и предметов, их отношений, связей и свойств. Для активизации, обогащения и расширения словаря детей старшего дошкольного возраста используются дидактические упражнения. Данные упражнения являются разнообразными, предполагают употребление в речи слов, которые относятся к различным частям речи.

Развитие речи детей в игровой деятельности наиболее актуально, так как в дошкольном возрасте игра - это ведущая деятельность. Преимущество игры перед любой другой детской деятельностью заключается в том, что в ней ребенок сам, добровольно подчиняется определенным правилам, причем именно выполнение правил доставляет максимальное удовольствие. Поэтому игра – это практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность.

Бумажные куклы – это прекрасное средство для развития речи, мелкой моторики, творческого воображения и мышления дошкольника, а так же один из способов научиться регулировать свое поведение. Таким образом, данная игра становится актуальной в свете ФГОС ДО.

Между речью и игрой существует двусторонняя связь: с одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой стороны сама игра развивается под влиянием развития речи.

Уникальность дидактической игры состоит так же в том, что это универсальное средство, которое может включать в себя несколько образовательных областей.

Еще одна уникальность пособия это наличие карты и национальных костюмов народов России.

Несомненно, игра с бумажной куклой является мощнейшим средством для развития речи у детей еще и потому, что их можно рекомендовать для использования родителям в домашних условиях.

## **Практическая значимость.**

**Цель:** Формирование словаря детей посредством активности игровой деятельности с бумажной куклой.

В игре дети естественным образом учатся связно, последовательно и логично излагать свои мысли, развиваются все компоненты речи, формируют словарный запас.

Для достижения поставленной цели мною были определены следующие задачи:

- организовать ситуации вступления в коммуникацию (общение) детей со сверстниками и взрослыми;
- создать предметно-развивающую речевую среду в группе ДОУ;
- реализовать систему игр, направленную на развитие речи детей дошкольного возраста;
- развивать и совершенствовать словарный запас каждого ребенка средствами бумажной куклы;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать толерантно развитую личность.

Поставленные задачи реализуются в непосредственной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей (проведение сюжетно-ролевых игр; театрализованных игр и пр.);

Используются различные методы: наглядные; практические; словесные. Данное средство призвано заинтересовать педагогов и родителей к проблеме развития речи у детей дошкольного возраста с использованием бумажной куклы. Прогнозируя результат перед поступлением в школу функционально «зрелым» первоклассником.

## **Универсальность.**

В развитии ребенка очень важную роль играют игрушки, особенно хорошо, если они изготовлены из натуральных материалов. Вашему вниманию представляю изготовленное своими руками дидактическое пособие «РУМБОКС».

Моя задача заключается в том, чтобы вызвать у детей интерес к игре, подобрать такие варианты игры, где дети смогли бы активно обогатить свой словарь. Данное пособие основано на дидактических играх, с детьми 5-7 лет по формированию словаря.

## **Описание.**

Материал: пособие «РУМБОКС» состоит из четырех частей :

- «Профессии» ;
- «Народы России»;
- « Времена года»;
- «Прачечная».

Приложение к пособию «РУМБОКС» - это книжка из семи заламинированных листов бумаги с изображением комнат ( спальня, ванная комната, столовая - кухня, гостиная), игровой уличной площадки, катка, природы.

Кукла из картона 70 сантиметров.

"РУМБОКС" идеально подходит для игры с бумажными куклами, в которые ,я думаю ,в детстве играла любая девочка. Наряды к куклам надежно крепятся на липучках. Бумага и карандаш, а также картинки из журналов, придут вам на помощь для изготовления недостающих предметов для реализации игрового замысла. В книжке также много дополнительной фурнитуры для того, чтобы игра была более увлекательной и развивала творческий потенциал ребенка.

В работе с пособием используются различные варианты игровых заданий и упражнений с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Данная игра направлена на развитие фантазии, воображения, памяти, внимания, мышления, мелкой моторики рук

В «РУМБОКС» может играть несколько детей сразу. Посредством этого дети могут организовать между собой сюжетно-ролевую игру. В процессе игры они учатся договариваться, налаживать дружеские взаимоотношения. В игре с куклой дети естественным образом учатся связно, последовательно и логично излагать свои мысли, преодолевая барьер стеснения из-за неправильной речи.

Общественный опыт, зафиксированный в игрушке, присваивается ребенком и становится его личным опытом, определяя, таким образом, его дальнейшее социальное развитие.

Данное пособие может быть использовано в следующих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

"РУМБОКС" раскрывает игровые технологии:

- дидактические игры, позволяющие приобщать детей к окружающей жизни в доступных им формах. Основная особенность дидактических игр определена их названием: это игры обучающие.

- сюжетно - ролевые игры, в которых формируются навыки распределения ролей, выполнения ролевых действий, раскрепощенность детей, приобретение навыков публичных выступлений, умение говорить выразительно, четко и правильно;

- игры - драматизации, разные виды театральных игр способствуют развитию речевой активности, которые развивают вкус и интерес к художественному слову, выразительности речи, художественно - речевой деятельности.

Благодаря использованию дидактических игр с бумажными куклами, процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей 5-7 лет игровой форме .

## **ВАРИАТИВНОСТЬ ИГР:**

### **Часть 1: Профессии**



Куклу можно одеть в наряд любой профессии. Шкаф открывается. Также сюда входит книжка « Нужные профессии».

**Задачи:** учить детей одевать куклу в рабочую одежду определенной профессии и подбирать профессиональные инструменты. Четко называть специальность и место работы. Формировать профориентацию. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

### **Часть 2: Народы России**



Куклу можно одеть в любой национальный костюм. Шкаф открывается. Сюда входит карта «Народы России».

**Задачи:** Знакомство с национальной одеждой, прививать интерес к национальной культуре, любовь к Родине, Родному краю.

### **Часть 3 : Времена года**



В этой части есть окно с погодными явлениями. Кукла можно одеть по погоде соответствующей за окном.

**Цель:** Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе.



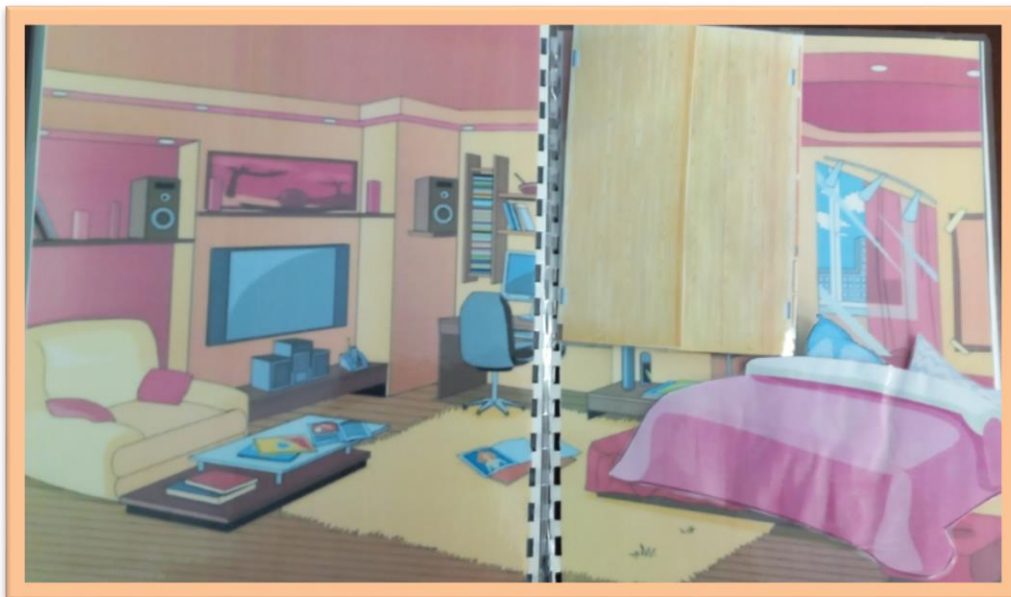
## Часть 4 : Прачечная



Кукле можно подобрать наряд по цвету. Можно «постирать» вещи по цвету в стиральной машинке. Шкаф с одеждой открывается.

Задачи: учить грамотно выстраивать распространенное предложение, составлять рассказ. Формировать сенсорные навыки, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность и уважение к себе.

## Лист 1: Спальня



Куклу можно укладывать спать в кроватку на подушку, можно укрыть одеялом. Подушки и одеяло на липучках. Шкаф открывается. В шкафу есть необходимая одежда, которая легко крепится к куклам.

**Задачи:** Уточнять понятия «день», «ночь», учить правильно употреблять их, формировать активный и пассивный словарь по теме. познакомить с предметами интерьера спальни, формировать умение ориентироваться в пространстве;

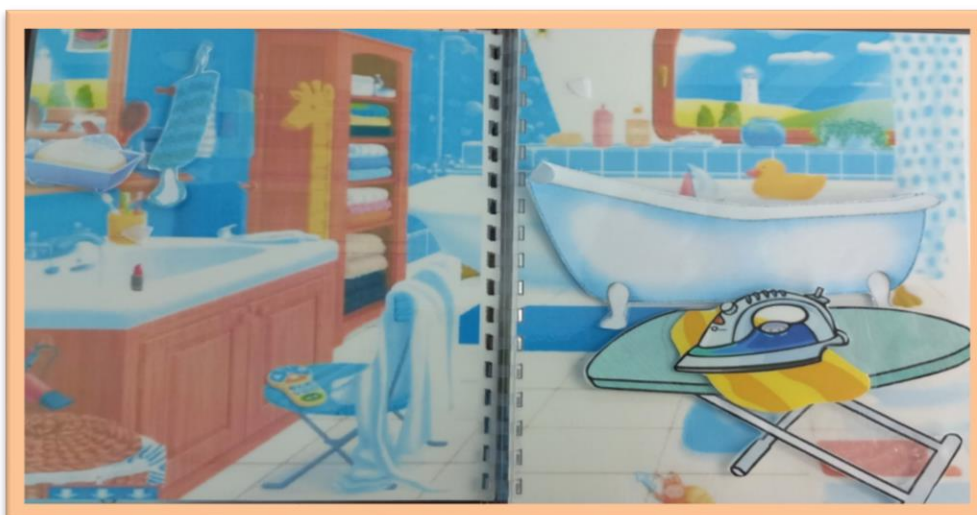
### Лист 2. Столовая - кухня



Куколку можно посадить за стол на стульчик, поставить тарелку с едой, покормить. Готовить кушать. Холодильник открывается. Микроволновая печь съемная.

**Задачи:** Дать детям представление о жизненной логике сюжетно-отобразительной игры, учить относиться к кукле, как к живому существу, вовлекать в игровое взаимодействие. Воспитывать культуру поведения. Закрепить навыки сервировки детского стола. Закреплять знания детей о поведении за столом, знания о посуде ( столовая, кухонная).

### Лист 3. Ванная комната



Куклу можно ставить в ванну, закрывать шторкой. В тумбочке есть предметы личной гигиены необходимые для купания куклы. Есть стиральная машинка и гладильная доска.

**Задачи:** формировать культурно-гигиенические навыки; расширять и уточнять активный и пассивный словарь по теме (мыло, мочалка, мыльница, мыть, намыливать, теплая, холодная, горячая).

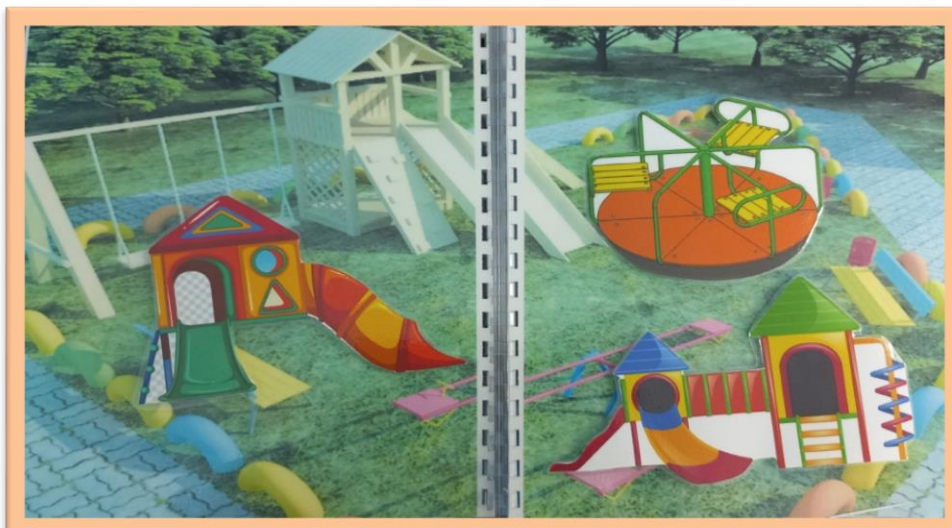
#### Лист 4. Гостиная



Здесь куколка может отдохнуть от повседневных дел, посмотреть телевизор, посидеть или полежать на диване, почитать книжку.

**Задача:** Обогащать жизненный, игровой опыт детей; формировать представление о назначении предметов интерьера и их эстетической ценности создавать игровые ситуации, в которых дети смогут выполнять взаимосвязанные игровые задачи; обучать детей элементам сюжетно-ролевой игры.

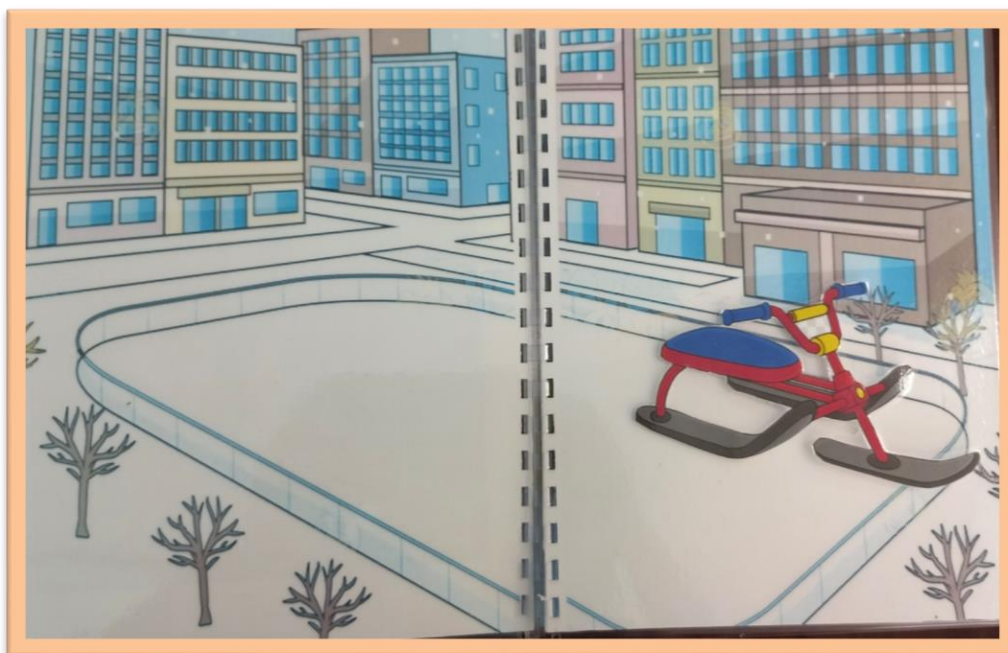
#### Лист 5. Игровая площадка



Здесь куколки могут покататься на карусели вместе или по одной. Скатится с горки, поиграть на лужайке.

**Задачи:** закрепить основы безопасного поведения на игровой площадке.

### Лист 6 .Каток



Куклы могут надеть коньки, покататься на санках.

**Задача:** формировать желание заниматься зимними видами спорта; развивать потребность в двигательной активности; подвести детей к пониманию важности и полезности занятий зимними видами спорта на воздухе для укрепления и закаливания своего организма.

### Лист 7. Природа



Куклы могут залезть в палатку, собрать грибы, цветы.

**Задачи:** закреплять и систематизировать знания детей о том, что сделано руками человека, а что – природой; закреплять знания о правилах поведения в природе. формировать интерес ребенка к

окружающему миру, любви к родной природе, способствовать формированию социально-личностного и познавательно-речевого развития ребенка.

### **Кукла Яна**



Кукла живет в «Уголке уединения». Ребенок может поделиться с ней своей проблемой, радостью и т.д.

**Задачи:** научить ребёнка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато переутомлением;

- помочь дошкольникам освоить приёмы регуляции своего настроения, обрести уверенность в себе;

- повысить самооценку тревожных и застенчивых детей, учить ребят бесконфликтному общению друг с другом;

## **Виды дидактических игр:**

1. «Новоселье куклы».

Цель: обучение детей умению правильно называть комнаты в доме, предметы обстановки в комнате, уточнять их назначение, активизировать речь, воспитывать бережное отношение к вещам.

2. «Найди предмет по описанию»

Цель: формирование умения находить предмет по его наиболее характерным признакам; развивать наблюдательность, находчивость; учить детей описывать предмет, не называя его, воспитывать выдержку.

3. «Что в комнате стоит»

Цель: формирование умений называть мебель по функциональному назначению.

4.«Кто, что делает?»

Цель: обучение составлению простых предложений, развитие речевой активности.

5. «Узнай, что изменилось»

Цель: упражнения детей в правильном определении пространственного расположения предметов: слева, справа, впереди, сбоку, наверху, внизу, около и. т. д., воспитание наблюдательности, активного запоминания, развитие речи, активизация словаря.

6. «Похож, не похож»

Цель: обучение детей умению сравнивать предметы, замечать признаки сходства по цвету, форме, величине, развивать наблюдательность, мышление речь.

7. «Оденем куклу на работу»

Цель: учить детей соотносить рабочую одежду с профессией человека, называть соответствующие профессии.

8. «Подбери наряд кукле»

Цель: Знакомство с национальной одеждой. Прививать интерес к национальной культуре, любовь к Родине, Родному краю.

9.«Костюмы народов России»

Цель: Знакомство детей с костюмами народов России. Прививать интерес к национальной культуре. Формировать словарный запас, расширить знания об окружающем мире.

10. «Дополни правильно»

Цель: Закрепить знания детей сезонных об изменениях в природе.

11. «Оденем куклу на прогулку»

Цель: учить соотносить виды одежды по временам года.

12. «Подберем куклам одежду»

Цель: учить называть предметы одежды, дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, последовательно одевать куклу.

### **Ожидаемые результаты.**

Играя с пособием, у детей вырабатываются навыки быстрого произвольного переключения внимания, повышается уровень наглядно-действенного мышления и зрительного восприятия, развивается зрительно-моторная координация, повышается уровень любознательности, они задают вопросы, касающиеся предметов и явлений. Дети используют данный макет в соответствии с собственным замыслом, сюжетом игры, что способствует развитию творчества, воображения.

"Румбокс" является обучающей игрой, оказывающей влияние на обогащение и уточнение словаря, развитие активной речи, формирование правильного звукопроизношения, развитие связной речи, умения правильно выражать собственные мысли у детей старшего дошкольного возраста.. Дидактические задачи во многих играх включают в себя обучение детей составлению самостоятельных рассказов, что позволяет развивать монологическую речь. В таких играх закрепляется словарь детей, развиваются навыки общения. В работе с ребенком дошкольного возраста дидактическая игра с куклой – наиболее подходящая форма обогащения у него чувственного опыта.

### **Работа с родителями и с педагогами.**

Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, одной из основных задач, которые стоят перед дошкольным учреждением, является организация взаимодействия образовательного учреждения с семьями детей.

Бумажные куклы - способ взаимодействия и сотрудничества не только с детьми, но и с их семьями. Интерес детей и педагогов к игре передается и родителям воспитанников. Они с удовольствием включаются в работу, что позволяет объединить детей, родителей и педагогов в игровой деятельности по развитию речи у дошкольников.

Прежде всего, необходимо было создать условие, чтобы родители проявили интерес к моей задумке. На первом этапе работы с родителями была проведена консультация «Развитие речи старшего дошкольника», где были раскрыты положительные стороны использования бумажной куклы в развитии речи ребенка. Затем провела родительское собрание, в ходе которого познакомила родителей с разными видами игр для детей старшего дошкольного возраста. В заключение родительского собрания предложила выполнить творческую работу. Родители откликнулись на мое предложение и выполнили прекрасные работы.

Интересно и познавательно для детей разыгрывать сюжеты сказок с помощью настольного театра, игрушек, картинок. Сначала это делала я сама, а затем привлекала детей и их родителей.

Кукольная театрализация сказок очень увлекает детей. Они быстро запоминают слова персонажей, часто импровизируют. Речь становится более выразительной, грамотной. Дети начинают использовать новые слова, пословицы, поговорки из сценария.

Театрализованная деятельность в группе возможна только в результате активной скоординированной работы воспитателя и родителей ребенка.

Все это способствует расширению кругозора, развивает речь детей, обогащает внутренний мир, а главное – учит членов семьи взаимопониманию, сближает их.

Моя работа не была бы столь плодотворной, если бы не помощь родителей. Чтобы держать их в курсе событий, на странице своего сайта я разместила папку "Куклы". Чтобы родители дома могли поиграть со своим ребенком, в папке находятся консультации, а так же шаблоны кукол и разные виды игр. Для родителей подготовила памятки по формированию словаря, организации речевых игр.

Накопленные знания по теме бумажные куклы в формировании словаря дошкольников, позволили поделиться опытом с педагогами детского сада. Для них была проведена консультация «Игры с куклой активизируют речь дошкольников». Для молодых педагогов был дан мастер - класс «Формирование словаря старших дошкольников с помощью бумажных кукол», где они познакомились с различными игровыми ситуациями, созданными бумажными куклами, в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

#### **Результативность.**

В результате использования бумажных кукол пополнилась предметно – развивающая среда играми и пособиями, которые способствуют развитию речи детей. Я провела мониторинг знаний и умений детей по методике В.В. Гербовой (где пособиями к заданиям служит "РУМБОКС"). Задания, адаптированные под нашу деятельность, показали положительную динамику в активизации словаря, практического использования в образовательной и самостоятельной деятельности бумажных кукол.

Результатом использования пособия "РУМБОКС" по данной теме стало повышение речевой активности детей, прослеживается положительная динамика уровня формирования словаря дошкольников 5-7 лет. Использование различных игр с бумажными куклами превратили ежедневные занятия в увлекательную игру. У детей появился интерес общаться как на занятиях, так в повседневной жизни. Проявляется речевая активность, дети преодолевают робость, застенчивость.

С помощью игры с бумажными куклами у детей расширился круг знаний об окружающем мире, обогатился и активизировался словарный запас, дети выучили много стихотворений, пословиц и поговорок.

Данные показатели говорят о практической целесообразности применения игрового пособия "РУМБОКС" для формирования речевой активности детей старшего дошкольного возраста.



## **Заключение.**

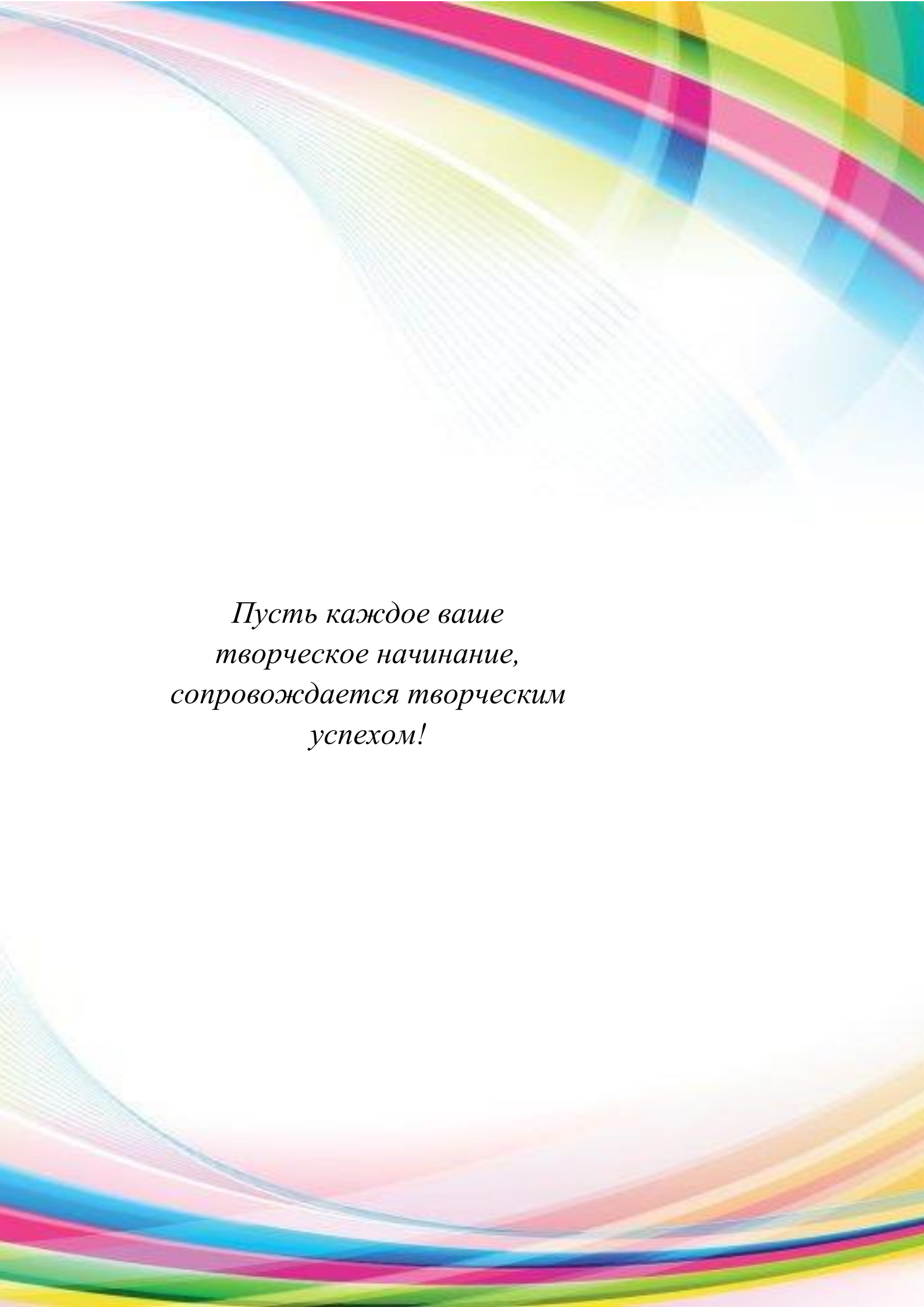
Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время, показал, что количество детей, имеющих проблемы в активизации словаря, неуклонно растет. У многих детей отмечается недостаточность словарного запаса, возникают трудности в развитии связной речи и в формировании грамматического строя. Поэтому я считаю актуальной и необходимой тему бумажные куклы как средство формирования словаря дошкольников 5-7 лет.

Наиболее успешно происходит развитие детей, если у них есть интерес к проводимой деятельности. Поэтому я считаю, что в дошкольном возрасте необходимо максимально использовать игровые технологии.

На основании собственного опыта использования игровых технологий как средства развития речи детей, я сделала вывод о том, правильно подобранная игра создает условия для обогащения активного словарного запаса детей, развития речи, включая дошкольников в образовательную деятельность и речевую активность.

## **Список литературы**

1. Алексеева М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 2000. – 159 с.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2000. — 272 с.
3. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. С. Г. Бочаров, примеч. С. С. Аверинцев и С. Г. Бочаров. М.: Искусство, 2003. - 423 с.
4. Белоус Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности // Дошкольное воспитание. – 2009. - №7. – С. 66-70.
5. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. – М.: Просвещение, 2002.
6. Выготский Л.С. Педагогическая психология - М.: Педагогика, 1991.
7. Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи / Под ред. Б.Ф. Сергеева. – 2-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 160 с.
9. Двинянинова Ю.А. Творческие игры в старшем дошкольном возрасте // Воспитатель ДООУ. – 2009. - №12. – С. 43-47.
10. Лямина Г. Учимся говорить и общаться // Дошкольное воспитание. – 2006. - №4. – С. 105-112.
11. Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста - учебно-методическое пособие-конспект. - Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002 год.
12. Пичугина Е.А. Речевые игры в группе и на прогулке // Воспитатель ДООУ. – 2008. - №6. – С. 52-54.
13. Программа «Мозаика» ,/ авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В Гребёнкина, И.А. Кильдышева .- 3-е изд. 2018 г.
14. Развитие речи у детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2

The background features a vibrant, abstract design. It consists of several overlapping, curved bands of color in shades of blue, green, yellow, orange, and pink. These bands flow from the top right towards the bottom left. In the center, there is a faint, light-colored grid pattern that appears to be a perspective view of a grid receding into the distance.

*Пусть каждое ваше  
творческое начинание,  
сопровождается творческим  
успехом!*