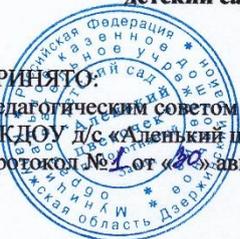


**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Аленький цветочек» п. Полотняный Завод**

**ПРИНЯТО:**  
Педагогическим советом  
МКДОУ д/с «Аленький цветочек»  
Протокол № 1 от 13 августа 2024 г.



**УТВЕРЖДЕНО:**  
Приказом заведующего  
МКДОУ д/с «Аленький цветочек»  
№ 16 от 13 августа 2024 г.  
О.Н.Илюхина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА**

По нетрадиционной технике рисования для средней группы

**“ РАДУГА КРАСОК ”**

На 2024- 2025 учебный год

**Руководитель кружка: Аушева Екатерина Геннадьевна**

## **Пояснительная записка**

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественное творчество», составляющая часть которого - изобразительное искусство.

Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе «Радуга красок» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту

окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

### **Практическая значимость программы**

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь"

### **Педагогическая целесообразность**

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание,

но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий.

### **Цель:**

Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования.

### **Задачи:**

-Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

-Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

- Развивать уверенность в своих силах. Способствовать снятию детских страхов. Учить детей свободно выражать свой замысел. Побуждать детей к творческим поискам и решениям. Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.

- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

### **Виды и техники нетрадиционного рисования.**

Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приемы.

Так, для детей среднего дошкольного возраста при рисовании уместно использовать технику «рисование руками» (ладонью, пальцами, отпечатками печатями из картофеля, тычок жесткой полусухой кистью, штампами, ватными палочками, мыльными пузырями)

## **Ожидаемый результат**

посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- Сформируются навыки трудовой деятельности
- активность и самостоятельность детей в изодеятельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- Умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

**Форма занятий**- тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

## Перспективный план на учебный год (2024-2025г)

Темы:

**Сентябрь.**

1. Знакомство с материалами по работе с нетрадиционной техникой рисования
2. Рисование кленовым листом " Падают, падают листья"
3. Рисование штамповыми палочками " Овечка на лугу".
4. Рисование губкой морковка на грядке" Собираем урожай"

**Октябрь.**

1. Рисование осенним листочком и кистью " цветная бабочка".
2. Рисование коктейльными трубочками" Сказочное дерево".
3. Рисование пальчиками и кистью " Веточка винограда".
4. Рисование втулкой" Очаровательные божьи коровки".

**Ноябрь.**

1. Рисование ладошкой "Белый лебедь на пруду"
2. Рисование губкой "Осенний лес"
3. Рисование ватной палочкой "Ветка рябины"
4. Рисование солью и акварельными красками " Осьминожек в море"

**Декабрь.**

1. Рисование восковой свечей "Кружатся снежинки"
2. Рисование ладошкой "Снежный зайчик"
3. Рисование губкой " Елочная игрушка"
4. Рисование ладошкой " карнавальная маска"

**Январь.**

**1.Рисование штамповыми палочками“ Снежный снеговик”**

**2.Рисование на фантазию”Раскрась новогоднюю елочку”**

**3.Рисование тычком плёнкой ” Рождественская гирлянда”**

**Февраль.**

**1.Рисование кистью, и солью клей пва “ Волшебные снежинки”**

**2.Рисование пластмассовой вилкой “ Совместное творчество” “Новогодний гном”**

**3.Рисование при помощи втулок “Совушка сова”**

**4.Рисование при помощи ватными палочками” Белая метелица”**

**Март.**

**1.Рисование вилкой “Тюльпаны для мамы”**

**2. Рисование ватной палочкой и кистью “ Ветка мимозы”**

**3.Рисование коктейльными трубочками “ Цветы в вазе”**

**4.Рисование пальчиком” Светит солнышко в окошко”**

**Апрель.**

**1.Рисование ладошкой “Петушок золотой гребешок”**

**2.Рисование солью пва и красками Ракета”**

**3.Рисование поролоном “ бабочки летают”**

#### **4.Рисование восковой свечей” Весеннее дерево”**

**Май.**

**1.Рисование штампами “ разноцветная гусеница”**

**2.Рисование пупырчатой пленкой” праздничный салют”**

**3.Рисование втулкой “Одуванчик на лугу”**

**4.Рисование мыльными пузырями” Рыбка в аквариуме”**

#### **Материалы и инструменты необходимые для работы:**

**1.Бумага разного формата и цвета.**

**2.Гуашь.**

**3.Акварельные краски.**

**4.Поролон**

**5.Восковая свеча**

**6.Трубочки для коктейля**

**7.Одноразовые вилочки**

**8.Кисточки**

**9.Штампы**

**10.Заготовки рисунков**

11.Баночки для воды

12.Листики деревьев

13.Ватные палочки

14.мыльные пузыри

15.Зготовки елочки

16.Соль пва

17.Губки

**Сентябрь.**

**1.Знакомство детей с материалами с которыми будем работать, рисовать(губка, поролон, ватные палочки,штампы, коктейльные трубочки,)**

**2.Рисование кленовым листом” Падают, падают листья”**

**Цель:** Познакомить детей с новой техникой рисования, научить раскрашивать лист клена,закрепить знание о времени года(осень), закрепить цвета(желтый коричневый, зеленый,красный)

**Необходимые материалы:**Кленовые листья разного размера, краски, кисточка,лист бумаги, салфетки, тарелочки.

**3.Рисование штамповыми палочками” Овечка на лугу”.**

**Цель:** Познакомить детей с новой техникой рисования-штамповые палочки с губкой, учить детей рисовать домашнее животное -овечку, используя нетрадиционную технику рисования продолжать развивать мышление.

**Необходимые материалы:**штамповые палочки, краски, круглый лист бумаги, картинка с изображением овечки.

## **4.Рисование при помощи поролона или мягкой губки “Собираем урожай” (морковки)**

**Цель:**познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования- рисование поролоном , познакомить детей с красками; развивать чувство цвета и ритма.

**Необходимые материалы:** поролон вырезанный в виде морковки, и хвостик морковки, влажные салфетки, кисть, краски, тарелочки для материала.

## **Октябрь.**

### **1.Рисование осенним листочком и кистью“ цветная бабочка”.**

**Цель:**Продолжать формировать умение детей - рисовать в нетрадиционной технике печать листьями, формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок

**Необходимые материалы:**осенний листочек, краски, кисть, салфетки, баночка для воды.

### **2.Рисование коктейльными трубочками” Сказочное дерево”.**

**Цель:**познакомить детей с методом рисования при помощи трубочки и методом дорисовывания при помощи кисточки., развивать воображение, память, мышление,развивать дыхательную систему.

**Необходимые материалы:**Коктейльные трубочки, краски, стаканчик,кисть, бумага

### **3.Рисование пальчиками и кистью “ Веточка винограда”.**

**Цель:**Учить ребенка рисовать точки плотно прижатыми пальчиками развивать чувство ритма, воспитывать отзывчивость, дополнительно-рисуем ветку и листья, первый отпечаток рисуем вместе с ребёнком.

**Необходимые материалы:**Лист бумаги краски, картинки ветка винограда

### **4.Рисование втулкой”Очаровательные божьи коровки”.**

**Цель:**развивать умение детей рисовать божью коровку.закрепить умение правильно держать кисть, воспитывать любовь к насекомым

**Необходимые материалы:** Втулка от бумаги, краски, кисть, тарелочки

**Ноябрь.**

### **1.Рисование ладошкой “Белый лебедь на пруду”**

**Цель:**продолжать знакомить детей с техникой рисования нетрадиционного, показать детям возможность изображения с помощью отпечатки ладошек, вызвать яркий эмоциональный оклик о необычном способе отпечатков ладошек.

**Необходимые материалы:** краски, тарелочки, лист бумаги голубого цвета.

### **2. Рисование губкой “Осенний лес”**

**Цель:**Учить детей правильно создать рисунок при помощи губки, самостоятельно выбрать цвет, аккуратно пользоваться краской

**Необходимые материалы:**Губки заготовки деревьев,краски тарелочки.

### **3.Рисование ватной палочкой “Ветка рябины”**

**Цель:**развивать у детей воображение умение и навыки, используя нетрадиционные приемы рисования-отпечатки ватных палочек метод “тычка”, развивать мелкую моторику.

**Необходимые материалы:**ватные палочки, краски, баночки, кисть

### **4.Рисование солью и акварельными красками “ Осьминожек в море”**

**Цель:**учить детей рисовать клеем ПВА по контуру на бумаге, продолжать

знакомить со свойствами соли как материал для творчества, развивать мелкую

моторику, фантазию

**Необходимые материалы:** Соль, клей ПВА акварельные краски, лист бумаги с готовым осьминогом.

## **Декабрь.**

### **1.Рисование восковой свечей “Кружатся снежинки”**

**Цель:**познакомить детей с восковой свечой, научить наносить рисунок при помощи водоотталкивающего материала\_свечки, а поверх наносить -акварель.научить равномерно распределять краску по всей поверхности листа.

**Необходимые материалы:**восковая свеча, лист бумаги,краски.

### **2.Рисование ладошкой “Снежный зайчик”**

**Цель:**продолжать знакомить детей с техникой рисования -отпечаток ладошки, развивать фантазию,закрепить время года.

**Необходимые материалы:**Краски, кисть. Лист бумаги

### **3.Рисование губкой “ Елочная игрушка”**

**Цель:** продолжать знакомить детей рисовать при помощи губки, развивать фантазию, интерес.

**Необходимые материалы:**губка, краски, елочка игрушка(показ)кисть, бумага.

### **4. Рисование ладошкой “ карнавальная маска”**

**Цель:**Ознакомление детей с историей возникновения карнавальной маски и создание своей, развивать фантазию,

**Необходимые материалы:** краски, скатерть, гуашь, картинки масок.

## **Январь**

### **1.Рисование штамповыми палочками“ Снежный снеговик”**

**Цель:**познакомить детей с техникой рисования\_ штампами, закрепить умение детей изображать в рисунках ( предмет круга)и дорисовывать кистью детали, умение рисовать разными приемами.

**Необходимые материалы:** штампы,краски, картинка снеговика, кисть.

### **2.Рисование на фантазию”Раскрась новогоднюю елочку”**

**Цель:**продолжать умение держать правильно кисть, применять фантазию и творчество, развивать мелкую моторику.

**Необходимые материалы:**Готовая из картона елочка, краски , кисть.

### **3.Рисование пупырчатой плёнкой ” Рождественская гирлянда”**

**Цель:**Познакомить детей с пупырчатой пленкой и ее применением, развивать навык использование пленки. закрепить цвета.

**Необходимые материалы:**пупырчатая пленка, краски,лист бумаги.

## **Февраль**

### **1.Рисование кистью, и солью клей пва “ Волшебные снежинки”**

**Цель:**Совершенствовать навыки рисования клеем ПВА по картонке, продолжать знакомить детей со свойствами соли, развивать мелкую моторику, фантазию творчество.

**Необходимые материалы:**Кисть, соль, клей ПВА, картон, картинка снежинки.краски акварельные.

### **2.Рисование пластмассовой вилкой “ Совместное творчество”**

#### **“Новогодний гном”**

**Цель:**познакомить детей с новой техникой творческой деятельности -рисование вилкой

**Необходимые материалы:**Краска, одноразовая тарелочка, бумага, одноразовая вилочка, заготовки лицо гнома.

### **3.Рисование при помощи втулок “Совушка сова”**

**Цель:**продолжать учить детей творчески отображать свои представления о животных(птицах) разными изобразительно выразительно средствами, развивать творческое воображение.

**Необходимые материалы:** Бумажная втулка, краски, картинка совы, кисть.

#### **4.Рисование при помощи ватными палочками” Белая метелица”**

**Цель:**освоить технику рисования ватными палочками, развивать мелкую моторику, чувство композиции.

**Необходимые материалы:**ватные палочки, стаканчик с водой, краски,картинка белой метелицы.

### **Март**

#### **1.Рисование вилкой “Тюльпаны для мамы”**

**Цель:** закрепить знание у детей о цветах, продолжать знакомство детей с нетрадиционными техниками изобразительной деятельности-рисование вилкой.

**Необходимые материалы:**одноразовая вилка, картинка с цветами тюльпаны, краска, стаканчик, тарелочка.

#### **2. Рисование ватной палочкой и кистью “ Ветка мимозы”**

**Цель:**учить рисовать мимозу путем примакивания ватной палочкой, закрепить навык нанесения краски близко к веточке, познакомить с цветком” мимоза” его настроением.

**Необходимые материалы: картинка цветка**

**Мимоза,краска,(желтого цвета) ватные палочки,бумага .**

### **3.Рисование коктейльными трубочками “ Цветы в вазе”**

**Цель:продолжать знакомить детей с техникой рисования-рисование трубочками, закрепить знания о весеннем цветке, формировать умение составлять композицию на листе бумаги с помощью коктейльных трубочек.**

**Необходимые материалы:коктейльные трубочки, картинка ваза для цветов, краски, тарелочки, лист бумаги.**

### **4.Рисование пальчиком” Светит солнышко в окошко”**

**Цель: основная цель-сенсомоторное развитие, продолжать развивать мелкую моторику, закрепить с детьми признаки весны.**

**Необходимые материалы:краски желтого цвета, пальчики-подушечки пальцев, картинка весна-светит солнышко в окошко.**

## **Апрель**

### **1.Рисование ладошкой “Петушок золотой гребешок”**

**Цель:**формирование у детей навыков использования нетрадиционных приёмов рисования-рисование ладошкой, развивать воображение, творческую инициативу и мелкую моторику рук.

**Необходимые материалы:** Лист бумаги формат А4, гуашь,кисть, баночка для воды.

### **2.Рисование солью пва и красками Ракета”**

**Цель:**Учить детей нетрадиционной технике рисования-рисованию солью, развивать художественное творчество,воображение,фантазию, вызвать нравственные качества , любовь к природе.

**Необходимые материалы:**Лист бумаги с изображением ракеты, краски, соль, клей ПВА.

### **3.Рисование поролоном “ бабочки летают”**

**Цель:**Развивать умение детей самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, расширять знания детей о бабочках,воспитывать интерес к жизни бабочек.

**Необходимые материалы:** поролон, краски, готовые бабочки из поролона, баночки с водой, одноразовые тарелочки.

#### **4.Рисование восковой свечей” Весеннее дерево”**

**Цель:**Учить рисовать берёзку весной восковыми свечами, продолжать учить рисовать способом действия полусухой жёсткой кистью при изображении листвы.

**Необходимые материалы:**восковая свечка, лист бумаги, краски, изображение весеннего дерева-березка.

## **Май**

#### **1.Рисование штампами “ разноцветная гусеница”**

**Цель:**упражнять детей в умении рисовать штампами, прижимать поочерёдно, создавая изображение гусеницы, упражнять в развитии мелкой моторики рук.

**Необходимые материалы:**краска зеленого цвета, тарелочки, штампы,лист бумаги по количеству детей.

#### **2.Рисование пупырчатой пленкой “ праздничный салют”**

**Цель:**продолжать знакомить детей с техникой рисования- рисованию пупырчатой пленкой, закрепить основные цвета,воспитывать патриотическое чувства, и уважать и любить свою Родину.

**Необходимые материалы:**пупырчатая пленка, краски разного цвета, одноразовые тарелочки, баночка, картинка с изображением салюта.

### **3.Рисование втулкой “Одуванчик на лугу”**

**Цель:**расширять и уточнить знания детей об одуванчике,учить детей создавать рисунок с помощью различных материалов, развивать желание создавать интересные, необычные, красивые рисунки.

**Необходимые материалы:**бумажная втулка, краски желтого и белого цвета, кисть, баночка, одноразовая тарелочка, картинка с изображением одуванчика.

### **4.Рисование мыльными пузырями” Рыбка в аквариуме”**

**Цель:**Знакомство с нетрадиционной техникой рисования-рисование мыльными пузырями,воспитывать интерес с нетрадиционным способом, развивать творческое воображение.

**Необходимые материалы:**мыльные пузыри, стаканчики с водой, краски гуашь, бумага, изображение рыбки в аквариуме, картинка аквариума.