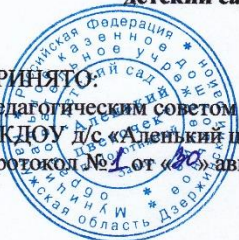


**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Аленький цветочек» п. Полотняный Завод**

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ д/с «Аленький цветочек»
Протокол № 1 от 13 августа 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего
МКДОУ д/с «Аленький цветочек»
№ 16 от 13 августа 2024 г.
О.Н.Илюхина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА

По нетрадиционной технике рисования для средней группы

“ РАДУГА КРАСОК ”

На 2024- 2025 учебный год

Руководитель кружка: Аушева Екатерина Геннадьевна

Пояснительная записка

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественное творчество», составляющая часть которого - изобразительное искусство.

Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе «Радуга красок» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту

окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Практическая значимость программы

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь"

Педагогическая целесообразность

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание,

но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий.

Цель:

Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

-Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

-Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

- Развивать уверенность в своих силах. Способствовать снятию детских страхов. Учить детей свободно выражать свой замысел. Побуждать детей к творческим поискам и решениям. Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.

- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

Виды и техники нетрадиционного рисования.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приемы.

Так, для детей среднего дошкольного возраста при рисовании уместно использовать технику «рисование руками» (ладонью, пальцами, оттиск печатями из картофеля, тычок жесткой полусухой кистью, штампами, ватными палочками, мыльными пузырями)

Ожидаемый результат

посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- Сформируются навыки трудовой деятельности
- активность и самостоятельность детей в изодетельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- Умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Форма занятий- тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Перспективный план на учебный год (2024-2025г)

Темы:

Сентябрь.

1. Знакомство с материалами по работе с нетрадиционной техникой рисования
2. Рисование кленовым листом " Падают, падают листья"
3. Рисование штамповыми палочками " Овечка на лугу".
4. Рисование губкой морковка на грядке" Собираем урожай"

Октябрь.

1. Рисование осенним листочком и кистью " цветная бабочка".
2. Рисование коктейльными трубочками" Сказочное дерево".
3. Рисование пальчиками и кистью " Веточка винограда".
4. Рисование втулкой" Очаровательные божьи коровки".

Ноябрь.

1. Рисование ладошкой "Белый лебедь на пруду"
2. Рисование губкой "Осенний лес"
3. Рисование ватной палочкой "Ветка рябины"
4. Рисование солью и акварельными красками " Осьминожек в море"

Декабрь.

1. Рисование восковой свечей "Кружатся снежинки"
2. Рисование ладошкой "Снежный зайчик"
3. Рисование губкой " Елочная игрушка"
4. Рисование ладошкой " карнавальная маска"

Январь.

1.Рисование штамповыми палочками“ Снежный снеговик”

2.Рисование на фантазию”Раскрась новогоднюю елочку”

3.Рисование тычком плёнкой ” Рождественская гирлянда”

Февраль.

1.Рисование кистью, и солью клей пва “ Волшебные снежинки”

2.Рисование пластмассовой вилкой “ Совместное творчество” “Новогодний гном”

3.Рисование при помощи втулок “Совушка сова”

4.Рисование при помощи ватными палочками” Белая метелица”

Март.

1.Рисование вилкой “Тюльпаны для мамы”

2. Рисование ватной палочкой и кистью “ Ветка мимозы”

3.Рисование коктейльными трубочками “ Цветы в вазе”

4.Рисование пальчиком” Светит солнышко в окошко”

Апрель.

1.Рисование ладошкой “Петушок золотой гребешок”

2.Рисование солью пва и красками Ракета”

3.Рисование поролоном “ бабочки летают”

4.Рисование восковой свечей” Весеннее дерево”

Май.

1.Рисование штампами “ разноцветная гусеница”

2.Рисование пупырчатой пленкой” праздничный салют”

3.Рисование втулкой “Одуванчик на лугу”

4.Рисование мыльными пузырями” Рыбка в аквариуме”

Материалы и инструменты необходимые для работы:

1.Бумага разного формата и цвета.

2.Гуашь.

3.Акварельные краски.

4.Поролон

5.Восковая свеча

6.Трубочки для коктейля

7.Одноразовые вилочки

8.Кисточки

9.Штампы

10.Заготовки рисунков

11.Баночки для воды

12.Листики деревьев

13.Ватные палочки

14.мыльные пузыри

15.Зготовки елочки

16.Соль пва

17.Губки

Сентябрь.

1.Знакомство детей с материалами с которыми будем работать, рисовать(губка, поролон, ватные палочки,штампы, коктейльные трубочки,)

2.Рисование кленовым листом” Падают, падают листья”

Цель: Познакомить детей с новой техникой рисования, научить раскрашивать лист клена,закрепить знание о времени года(осень), закрепить цвета(желтый коричневый, зеленый,красный)

Необходимые материалы:Кленовые листья разного размера, краски, кисточка,лист бумаги, салфетки, тарелочки.

3.Рисование штамповыми палочками” Овечка на лугу”.

Цель: Познакомить детей с новой техникой рисования-штамповые палочки с губкой, учить детей рисовать домашнее животное -овечку, используя нетрадиционную технику рисования продолжать развивать мышление.

Необходимые материалы:штамповые палочки, краски, круглый лист бумаги , картинка с изображением овечки.

4.Рисование при помощи поролона или мягкой губки “Собираем урожай” (морковки)

Цель:познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования- рисование поролоном , познакомить детей с красками; развивать чувство цвета и ритма.

Необходимые материалы: поролон вырезанный в виде морковки, и хвостик морковки, влажные салфетки, кисть, краски, тарелочки для материала.

Октябрь.

1.Рисование осенним листочком и кистью“ цветная бабочка”.

Цель:Продолжать формировать умение детей - рисовать в нетрадиционной технике печать листьями, формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок

Необходимые материалы:осенний листочек, краски, кисть, салфетки, баночка для воды.

2.Рисование коктейльными трубочками” Сказочное дерево”.

Цель:познакомить детей с методом рисования при помощи трубочки и методом дорисовывания при помощи кисточки., развивать воображение, память, мышление,развивать дыхательную систему.

Необходимые материалы:Коктейльные трубочки, краски, стаканчик,кисть, бумага

3.Рисование пальчиками и кистью “ Веточка винограда”.

Цель:Учить ребенка рисовать точки плотно прижатыми пальчиками развивать чувство ритма, воспитывать отзывчивость, дополнительно-рисуем ветку и листья, первый отпечаток рисуем вместе с ребёнком.

Необходимые материалы:Лист бумаги краски, картинки ветка винограда

4.Рисование втулкой”Очаровательные божьи коровки”.

Цель:развивать умение детей рисовать божью коровку.закрепить умение правильно держать кисть, воспитывать любовь к насекомым

Необходимые материалы: Втулка от бумаги, краски, кисть, тарелочки

Ноябрь.

1.Рисование ладошкой “Белый лебедь на пруду”

Цель:продолжать знакомить детей с техникой рисования нетрадиционного, показать детям возможность изображения с помощью отпечатки ладошек, вызвать яркий эмоциональный оклик о необычном способе отпечатков ладошек.

Необходимые материалы: краски, тарелочки, лист бумаги голубого цвета.

2. Рисование губкой “Осенний лес”

Цель:Учить детей правильно создать рисунок при помощи губки, самостоятельно выбрать цвет, аккуратно пользоваться краской

Необходимые материалы:Губки заготовки деревьев,краски тарелочки.

3.Рисование ватной палочкой “Ветка рябины”

Цель:развивать у детей воображение умение и навыки, используя нетрадиционные приемы рисования-отпечатки ватных палочек метод “тычка”, развивать мелкую моторику.

Необходимые материалы:ватные палочки, краски, баночки, кисть

4.Рисование солью и акварельными красками “ Осьминожек в море”

Цель:учить детей рисовать клеем ПВА по контуру на бумаге, продолжать

знакомить со свойствами соли как материал для творчества, развивать мелкую

моторику, фантазию

Необходимые материалы: Соль, клей ПВА акварельные краски, лист бумаги с готовым осьминогом.

Декабрь.

1.Рисование восковой свечей “Кружатся снежинки”

Цель:познакомить детей с восковой свечой, научить наносить рисунок при помощи водоотталкивающего материала_свечки, а поверх наносить -акварель.научить равномерно распределять краску по всей поверхности листа.

Необходимые материалы:восковая свеча, лист бумаги,краски.

2.Рисование ладошкой “Снежный зайчик”

Цель:продолжать знакомить детей с техникой рисования -отпечаток ладошки, развивать фантазию,закрепить время года.

Необходимые материалы:Краски, кисть. Лист бумаги

3.Рисование губкой “ Елочная игрушка”

Цель: продолжать знакомить детей рисовать при помощи губки, развивать фантазию, интерес.

Необходимые материалы:губка, краски, елочка игрушка(показ)кисть, бумага.

4. Рисование ладошкой “ карнавальная маска”

Цель:Ознакомление детей с историей возникновения карнавальной маски и создание своей, развивать фантазию,

Необходимые материалы: краски, скатерть, гуашь, картинки масок.

Январь

1.Рисование штамповыми палочками“ Снежный снеговик”

Цель:познакомить детей с техникой рисования_ штампами, закрепить умение детей изображать в рисунках (предмет круга)и дорисовывать кистью детали, умение рисовать разными приемами.

Необходимые материалы: штампы,краски, картинка снеговика, кисть.

2.Рисование на фантазию”Раскрась новогоднюю елочку”

Цель:продолжать умение держать правильно кисть, применять фантазию и творчество, развивать мелкую моторику.

Необходимые материалы:Готовая из картона елочка, краски , кисть.

3.Рисование пупырчатой плёнкой ” Рождественская гирлянда”

Цель:Познакомить детей с пупырчатой пленкой и ее применением, развивать навык использование пленки. закрепить цвета.

Необходимые материалы:пупырчатая пленка, краски,лист бумаги.

Февраль

1.Рисование кистью, и солью клей пва “ Волшебные снежинки”

Цель:Совершенствовать навыки рисования клеем ПВА по картонке, продолжать знакомить детей со свойствами соли, развивать мелкую моторику, фантазию творчество.

Необходимые материалы:Кисть, соль, клей ПВА, картон, картинка снежинки.краски акварельные.

2.Рисование пластмассовой вилкой “ Совместное творчество”

“Новогодний гном”

Цель:познакомить детей с новой техникой творческой деятельности -рисование вилкой

Необходимые материалы:Краска, одноразовая тарелочка, бумага, одноразовая вилочка, заготовки лицо гнома.

3.Рисование при помощи втулок “Совушка сова”

Цель:продолжать учить детей творчески отображать свои представления о животных(птицах) разными изобразительно выразительно средствами, развивать творческое воображение.

Необходимые материалы: Бумажная втулка, краски, картинка совы, кисть.

4.Рисование при помощи ватными палочками” Белая метелица”

Цель:освоить технику рисования ватными палочками, развивать мелкую моторику, чувство композиции.

Необходимые материалы:ватные палочки, стаканчик с водой, краски,картинка белой метелицы.

Март

1.Рисование вилкой “Тюльпаны для мамы”

Цель: закрепить знание у детей о цветах, продолжать знакомство детей с нетрадиционными техниками изобразительной деятельности-рисование вилкой.

Необходимые материалы:одноразовая вилка, картинка с цветами тюльпаны, краска, стаканчик, тарелочка.

2. Рисование ватной палочкой и кистью “ Ветка мимозы”

Цель:учить рисовать мимозу путем примакивания ватной палочкой, закрепить навык нанесения краски близко к веточке, познакомить с цветком” мимоза” его настроением.

Необходимые материалы: картинка цветка

Мимоза,краска,(желтого цвета) ватные палочки,бумага .

3.Рисование коктейльными трубочками “ Цветы в вазе”

Цель:продолжать знакомить детей с техникой рисования-рисование трубочками, закрепить знания о весеннем цветке, формировать умение составлять композицию на листе бумаги с помощью коктейльных трубочек.

Необходимые материалы:коктейльные трубочки, картинка ваза для цветов, краски, тарелочки, лист бумаги.

4.Рисование пальчиком” Светит солнышко в окошко”

Цель: основная цель-сенсомоторное развитие, продолжать развивать мелкую моторику, закрепить с детьми признаки весны.

Необходимые материалы:краски желтого цвета, пальчики-подушечки пальцев, картинка весна-светит солнышко в окошко.

Апрель

1.Рисование ладошкой “Петушок золотой гребешок”

Цель:формирование у детей навыков использования нетрадиционных приёмов рисования-рисование ладошкой, развивать воображение, творческую инициативу и мелкую моторику рук.

Необходимые материалы: Лист бумаги формат А4, гуашь,кисть, баночка для воды.

2.Рисование солью пва и красками Ракета”

Цель:Учить детей нетрадиционной технике рисования-рисованию солью, развивать художественное творчество,воображение,фантазию, вызвать нравственные качества , любовь к природе.

Необходимые материалы:Лист бумаги с изображением ракеты, краски, соль, клей ПВА.

3.Рисование поролоном “ бабочки летают”

Цель:Развивать умение детей самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, расширять знания детей о бабочках,воспитывать интерес к жизни бабочек.

Необходимые материалы: поролон, краски, готовые бабочки из поролона, баночки с водой, одноразовые тарелочки.

4.Рисование восковой свечей” Весеннее дерево”

Цель:Учить рисовать берёзку весной восковыми свечами, продолжать учить рисовать способом действия полусухой жёсткой кистью при изображении листвы.

Необходимые материалы:восковая свечка, лист бумаги, краски, изображение весеннего дерева-березка.

Май

1.Рисование штампами “ разноцветная гусеница”

Цель:упражнять детей в умении рисовать штампами, прижимать поочерёдно, создавая изображение гусеницы, упражнять в развитии мелкой моторики рук.

Необходимые материалы:краска зеленого цвета, тарелочки, штампы,лист бумаги по количеству детей.

2.Рисование пупырчатой пленкой “ праздничный салют”

Цель:продолжать знакомить детей с техникой рисования- рисованию пупырчатой пленкой, закрепить основные цвета,воспитывать патриотическое чувства, и уважать и любить свою Родину.

Необходимые материалы:пупырчатая пленка, краски разного цвета, одноразовые тарелочки, баночка, картинка с изображением салюта.

3.Рисование втулкой “Одуванчик на лугу”

Цель:расширять и уточнить знания детей об одуванчике,учить детей создавать рисунок с помощью различных материалов, развивать желание создавать интересные, необычные, красивые рисунки.

Необходимые материалы:бумажная втулка, краски желтого и белого цвета, кисть, баночка, одноразовая тарелочка, картинка с изображением одуванчика.

4.Рисование мыльными пузырями” Рыбка в аквариуме”

Цель:Знакомство с нетрадиционной техникой рисования-рисование мыльными пузырями,воспитывать интерес с нетрадиционным способом, развивать творческое воображение.

Необходимые материалы:мыльные пузыри, стаканчики с водой, краски гуашь, бумага, изображение рыбки в аквариуме, картинка аквариума.