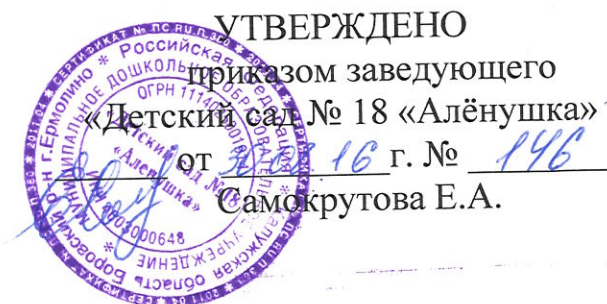


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ  
« ДЕТСКИЙ САД №18 АЛНУШКА»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
протокол № 1  
от 30.08.2016г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВЕСЕЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

Составитель: **Байрамова.В.В.**

Г. Ермолино

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3 -5
2. Перспективно-тематический план .....	5 - 13
3. Список литературы.....	14

## Пояснительная записка

Мир ребенка эмоциональный и красочный. В ребенке уже заложено стремление узнавать и создавать. И не для кого, не секрет, что дети любят рисовать. Рисование является одним из самых осязаемых видов художественной деятельности. Воспитать творческого человека без красоты невозможно. Прекрасное находится рядом с человеком. И чем разнообразней детская деятельность, тем успешней идет развитие ребенка.

Творческая личность – одна из важных задач педагогики на современном этапе. Развитие начинается в дошкольном возрасте. Сухомлин В.А. говорил: «Истоки способностей дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити ручейки, которые питается источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Все дети талантливы, поэтому нужно развивать талант и дать проявлять их на практике, в реальной жизни.

Эффективным средством ее решения в дошкольном возрасте является изобразительное творчество с помощью нетрадиционной техникой.

Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Оригинальное рисование без кисточки и карандашами распахивает ребенка, позволяет почувствовать краски, характер их настроение.

Рисование нетрадиционными способами увлекательная, завораживающая деятельность. И мы должны пробудить в ребенке веру в себя, в свои способности, в веру в то, что он пришел в этот мир приносить людям радость, творить добро.

**Актуальность** заключается в том, что знания детей не ограничиваются в рамках программы. Мы детей знакомим с разными нетрадиционными способами рисования, что является благоприятной для творческого развития способностей детей.

**Цель:** Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Познакомить детей с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования.
- Способствовать развитию мелкой моторики рук (координацию движения руки и глаз)

**Развивающие:**

- Формировать творческое мышление, интерес к художественному творчеству.
- Развивать фантазию, воображение, художественный вкус.
- Развивать познавательные чувства: радость, удивление, сомнение.

**Воспитательные:**

- Воспитывать внимание , аккуратность.
- Воспитывать трудолюбие, начатое дело доводить до конца.

Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей через обучения нетрадиционными техниками рисования.

Возраст детей участвующих в нашей программе 3-4 года. в этом возрасте изменяются психические позиции дошкольника, желания проявлять свою индивидуальность и творческие способности.

НОД проходит во второй половине дня один раз в неделю, в месяц четыре раза, время 15 минут, в понедельник в 16:00, количество детей – вся группа. Общее количество в год – 32.

Форма НОД – тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

**Методы**

- словесные (беседы, художественное творчество, загадки)
- наглядные, игровые, практические.

**Ожидаемый результат:** дети узнают и освоят различные нетрадиционные техники рисования. Разовьются их познавательные чувства, фантазия, воображение, художественный вкус. Дети станут аккуратнее и трудолюбивей.

**Итогами реализации кружковой работы являются:** проведение выставок детских работ, проведение открытого мероприятия для родителей, сайт детского учреждения.

В начале года была проведена диагностическое занятие «Солнышко».

Программное содержание – выявить уровень изобразительного творчества у детей младшего возраста.

Детям было предложено на выбор: восковые мелки, цветные карандаши, салфетки, гуашь, акварельные краски. Листы бумаги А-4.

Анализ детских работ показал, что никто из детей не пользовался нетрадиционными техниками. У детей не достаточный уровень развития изобразительных творческих способностей.

Следовательно будет проводиться работа по развитию художественных творческих способностей.



## Перспективно-тематический план

### ОКТАБРЬ

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
3 октября занятие 1	«Осенний лес»	Познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования (рисование ладошками). Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Учить видеть красоту осенней природы, развивать ритм и цветовосприятия навыки коллективной работы.	Рисование ладошками	Лист ватмана, доска, пальчиковая краска: желтого, оранжевого, красного, коричневого цвета. Салфетки, подкладки.  Засушенные листья знакомых деревьев.  Музыка.
10 октября занятие 2	«Ёжик»	Учить детей рисовать поролоновыми тампонами. Развивать мелкую моторику рук.	Рисование поролоновыми тампонами.	Вырезанный из картона силуэт ёжика. Поролоновый тампон, гуашь, мисочка с водой
17 октября занятие 3	«Красавец Мухомор»	Воспитание у детей интереса к природе; создавать условия для развития творческих способностей; обучать наносить точки пальчиками, пятнышки в заданный контур; отрабатывать уверенные движения и свободное перемещение руки.	Рисование пальчиками.	Изображения мухомора, гуашь белого цвета, аппликация «Мухомор» без белых пятнышек на шляпке, салфетки.
24 октября занятие 4	«Рукавичка»	Обучение умению рисовать ватными палочками, ритмично нанося отпечаток на бумагу. Развивать творческое мышление, воображение.	Рисование ватными палочками.	Гуашь красная и жёлтая, рукавички белого цвета, влажные салфетки, ватные палочки, рукавички 6 цветов, ёлочка, зайка.

## Ноябрь

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
7ноября занятие1	«Мячики для котят»	Продолжать учить детей рисованию поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Рисование поролоновыми тампонами.	Демонстрационный материал. Альбомный лист, на котором нарисованы два котенка; поролоновый тампон, гуашь, мисочка с водой.
14ноября занятие2	«Пятна жирафе»	Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, проговаривать слова, правильно называть цвета.	Печатание печатками из картофеля.	Нарисованные на желтом картоне контур жирафа, гуашь черного цвета, разведенная водой, печатки из картофеля в виде маленьких кругов.
21ноября занятие3	«Воздушные шары»	Учить пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования оттиск бумагой и ватными палочками, ритмично наносить отпечаток на бумагу; вызвать интерес к рисованию	Оттиск бумагой и ватными палочками.	Воздушные шары, краски (желтого, зеленого, синего, красного цветов), листы бумаги, ватные палочки,салфетки.
28ноября занятие4	«Украсим матрешку»	Закрепление умения рисовать тычком, заканчивая изображение; располагать изображение в ограниченной плоскости, закрепление сенсорных эталонов; формировать умения выполнять музыкально – ритмические движения в соответствии с характером музыки; воспитания усидчивости.	Рисование тычком	Магнитная доска, матрешка, палочки с поролоновым наконечником, ватные палочки по количеству детей, гуашь синего и красного цвета, вырезанные силуэты матрешек по количеству детей, аудиозапись.

## Декабрь

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
5декабря занятие1	«Вот зима, кругом бело»	Продолжать обучение умениям рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке картины окружающей природы.	Рисование тычком	Кусочки ваты на каждого ребенка; тонированная альбомные листы с нарисованными елочками; белая краска; кисточки, тряпочки, баночки с водой.
12декабря занятие2	«Снежок для елочки»	Познакомить с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность, способность довести начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук.	Рисование крупой	Листы бумаги А-4 с изображением зимнего сюжета. Крупа манка, клей ПВА, салфетки, кисточки. Иллюстрации снежки для игры, подкладки, миски для крупы.
19декабря занятие3	«Украсим елочку»	Продолжат знакомить детей с техникой рисования крупой. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус.	Рисование крупой.	Листы бумаги А-4 с изображением «Елки». Крупа гречка, рис, горох. Иллюстрации с изображением елки. Салфетки, миски для крупы, подкладки, клей ПВА, кисточки.
26декабря занятие4	« Маленькая ёлочка в гости к нам пришла»	Закрепление умения рисовать пальцами, используя разные цвета; располагать рисунок линейно на заранее обозначенной «ниточке»; называть используемые цвета.	Рисование пальчиками.	Гуашь красного, желтого и синего цвета; влажные тряпочки, альбомные листы с изображением елочек.



## Январь

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
16 января занятие 1	«Мои рукавички»	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, наносить рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатание.	Печатание	Краски в миске разного цвета. Выставка рукавичек. Салфетки, подкладки. Варезки для игры.
23 января занятие 2	«Снеговик»	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить наиболее четко выражать наносить пластилин на контур рисунка. Развивать чувства композиции.	Рисование пластилином.	Лист бумаги тонированные (голубого цвета) с изображением «Снеговика». Пластилин белого цвета, салфетки, стеки, губки, подкладки. Иллюстрации.
30 января занятие 3	«Ягодки рябины»	Закрепление умения рисовать тычком, заканчивая изображение; располагать изображение в ограниченной плоскости; воспитание бережного отношения к птицам, желание о них заботиться.	Рисование ватными палочками.	Ватные палочки, гуашь красного цвета; половина альбомного листа с изображением веточки рябины по количеству детей; игрушка-птичка; тарелочка с крупой.
4	«Подводное царство»	Закрепление умения рисовать пальцем; формирование умения ритмические движения под музыку.	Рисование пальцами.	Тонированные альбомные листы с изображением рыбок и камешков на дне; зеленая гуашь, влажные тряпочки.

## Февраль

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
6февраля занятие1	«Снежный домик»	Продолжать знакомить с новой техникой рисования. Развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление, память, речь.	Рисование крупой.	Листы бумаги голубого, синего цвета с изображением домика. Крупа манная, клей, кисточки, подкладки, мисочки для крупы, салфетки. Иллюстрации.
13февраля занятие2	«Два веселых гуся»	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой; Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки; Развивать умение внимательно смотреть и понимать содержание произведения, способность сочувствовать; Продолжать совершенствовать диалогическую речь: активно участвовать в беседе.	Печатание ладошкой.	Широкие мисочки с разведенной водой гуашью белого и серого цвета, гуашь, кисть, цветная бумага зеленого тона, салфетка
20февраля занятие3	«Огонек невеличка»	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования – тампонированием. Познакомить детей с положительными и отрицательными свойствами огня, правилами ОБЖ. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом.	Тампонирование.	Кусочки ваты на каждого ребенка; гуашь: желтого, оранжевого, красных цветов; салфетки.
27февраля занятие4	«Караблик для папы»	Учить детей рисовать указательным и средним пальчиками, используя два цвета. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю	Рисование пальчиками	Силуэты кораблика: 3 украшенных, 1 чистый для показа; фотографии детей по размеру иллюминатора;

		поверхность предмета. Формировать навыки аккуратной работы.		Раздаточный материал: силуэт кораблика, гуашь, салфетка.
--	--	---	--	--

## Март

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
6марта занятие1	«Ветка мимозы»	Совершенствование умения рисовать пальцем. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых картинах природы в изобразительной деятельности.	Рисование пальчиками.	Листы бумаги формата А-4 с изображением ветки. Пальчиковая краска желтого цвета, салфетки. Иллюстрации с изображением цвета мимозы. Подкладки.
13марта занятие2	«Разноцветные бусы»	Продолжать знакомить детей рисовать тычками, ватными пальчиками. Развивать инициативу, закрепить знание цветов. Учить составлять композицию из бусинок.	Рисование ватными палочками.	Листы бумаги формата А_4. Краска всех цветов. Салфетки, подкладки, бусы разного цвета и размера.
20марта занятие3	«Звонкая капель»	Учить сочетать различные нетрадиционные техники рисования: пальчиками изображать сосульки, ватными палочками – падающие с них капли.	Рисование пальчиками и ватными палочками.	Половина листа А4 , гуашь, ватные палочки, салфетка, мисочка с водой.
27марта занятие4	«Осьминог»	Знакомить с новым способом рисования-рисование с пластилином.	Рисование пластилином	Пластилин, половинки листов синего картона,салфетки.



## Апрель

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
Запреля занятие1	«Космос»	Упражнять в техники печатания картофельными печатками (звезды в космосе), в рисовании ватными палочками прямых линий («заправим двигатель ракеты топливом»)	Печатания картофельными печатками	Листы с изображением контура ночного неба. Салфетки, картофельные печатки, ватные палочки, подкладки, кисточки.
10апреля занятие2	«Солнышко, которое мне светит»	Учить наносить отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятия и зрительно – двигательную координацию.	Печатание.	Листы голубого цвета, краска желтого цвета, кисточки, пластилин желтого цвета, салфетки, губки, картинки с изображением солнышка, подкладки.
17апреля занятие3	«Петя, Петя, петушок»	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	Печатание ладошек.	Белый лист бумаги на каждого ребенка; мисочки с красками желтого, синего, красного, зеленого цветов.
24апреля занятие4	«Звездное небо»	Совершенствовать умение рисовать нетрадиционной техникой рисования. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображения неба.	Рисование крупой.	Листы с изображением контура ночного неба. Клей, крупы: гречка, манка, макаронные изделия. Салфетки, подкладки, кисточки.



## Май

№	Тема	Задачи	Техника	Необходимый материал
8мая занятие1	«Салют»	Продолжать учить рисовать с помощью пластилина (изображение салюта). Развивать мелкую моторику рук. прививать аккуратность при работе с пластилином.	Рисование пластилином	Листы бумаги А_4 белого цвета, пластилин разного цвета, салфетки, губки, подкладки. Иллюстрации с изображением разного цвета. Музыка, ленты разноцветные.
15мая занятие2	«Желтый одуванчик»	Отрабатывать приём рисования кистью и красками, упражнять в тычковании жёсткой кистью (головки одуванчиков). Развивать эстетическое восприятие.	Тычkovание	Листы с изображением контура одуванчика, салфетки, краски желтого цвета. Иллюстрации с изображением одуванчиков. Кисточки, подкладки, салфетка.
22мая занятие3	«Цветочек радуется солнышку»	Упражнять в технике печатания пробками (лепестки и серединка цветка). Учить рисовать цветок в центре листа. Закреплять умение пользоваться фломастерами, дорисовывать простые детали (стебелёк, листочки, травка).	Печатание пробки	Листы бумаги А-4. Краски: красный, желтый цвет. Салфетки, подкладки, кисточки. Иллюстрации и эскизы
29мая занятие4	Гусеница в траве.	Совершенствовать технику пальчикового рисования (туловище гусеницы), не оставляя просветов между мазками. Дорисовывать недостающих деталей фломастерами.	Рисование пальчиками.	Листы бумаги А-4. Краски: зелёного цвета. Салфетки, подкладки, кисточки. Иллюстрации и эскизы

### **Список литературы**

1. Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников – М. Мозаика - Синтез, 2006г
2. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа) – М. Мозаика - Синтез, 2006г.
3. Т.С. Комарова Детское художественное творчество. – М. Мозаика - Синтез, 2006г.
4. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2014г.
5. Л.В. Куцакова Художественное творчество и конструирование (3-4 года)
6. О.А. Соломенникова Радость творчества. – М. Мозаика - Синтез, 2006г.