

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 18 «АЛЕНУШКА»**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
От 30.08.16г.



**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом заведующего  
«Детский сад № 18 «Аленушка»  
от 08.16 г. № 146

Самокрутова Е.А.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Веселый пластилин»**

Составитель: Валеева Е.А.

г.Ермолино

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3-7
2. Тематическое планирование.....	8-20
3. Содержание образовательной деятельности по программе.....	21
4. Методическое обеспечение.....	22
5. Список литературы.....	23

## 1. Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании - карандаш и кисть, в аппликации - ножницы и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими). Программа кружковой работы «Веселый пластилин» направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с нетрадиционной

техникой работы изобразительной деятельности – *пластилинографии*, принципом которой является создания лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

**Актуальность** программы «Веселый пластилин» заключена в том, что ребенок учится познавать мир и осознавать себя и свое место в нем, единство человека и природы, расширяя возможности изобразительной деятельности детей. Особенностью данной программы является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которых учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей подготовительного возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент ребенок недостаточно подготовлен к усвоению учебной программы, у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

**Цель программы**-Развитие ручной умелости у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

**Задачи:**

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание) .
- Учить работать на заданном пространстве.

- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.
- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать изобразительную деятельность детей.
- Развивать сюжетно – игровой замысел.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать интерес к коллективной работе.

**Срок реализации:** Программа рассчитана на год обучения и рекомендуется для занятий детей младшего дошкольного возраста с 3 до 4 лет, исходя из календарного года (с 1 сентября по 31 мая).

Группа	Продолжительность	Количество занятий в неделю	Количество в год
2 младшая группа	15 мин.	1	36ч

### **Структура занятия.**

#### **1. Вводная часть. 3мин.**

- беседа, создание эмоциональной заинтересованности.
- рассматривание образца по форме, величине, строению, цвету.

#### **2.Основная часть. 10мин.**

- определение последовательности выполнения работ, методы и приемы обучения.
- показ, объяснение, беседа по технике исполнения, предупреждение ошибок.

#### **3.Заключительная часть. 2мин.**

- подведение итогов занятия.

### **Форма подведения итогов**

Итоговая выставка работ в конце учебного года.

### **Ожидаемые результаты:**

Обучая дошкольников по данной программе, к концу года мы добиваемся следующих результатов:

Дети освоили прием надавливания, вдавливания, размазывания пластилина подушечкой пальца. Умеют работать на ограниченном пространстве, не выходить за контур рисунка. Размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его, использовать несколько цветов пластилина. Научились доводить дело до конца, выполнять свои работы аккуратно, действовать по образцу воспитателя.

## 2. Тематическое планирование.

Месяц	Неделя	Тематика занятия	Задачи
сентябрь	1. 8.09.16	«Воздушные шары для праздника».	1.Познакомить детей с анималистической живописью – пластинография. 2.Учить детей раскатывать ладонями шарики разного размера (большие, маленькие), разного цвета; затем расплющивать придавливающими движениями, располагать на горизонтальной поверхности. 3.Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, дружеские взаимоотношения между сверстниками.
	2. 15.09.16	«Сушки – баранки для гостей».	1.Продолжить знакомить детей с пластинографией. 2.Учить детей лепить угощение для чаепития (сушки – баранки) прямыми движениями рук раскатывая между ладоней «колбаски» разного размера, соединяя оба конца (большие – маленькие), красиво располагать на горизонтальной поверхности. 3.Закреплять понятие «большой – маленький». 4.Продолжать развивать мелкую моторику рук.

	3. 22.09.16	«Заборчик».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей лепить заборчик.</li> <li>2. Закреплять умение скатывать «колбаски» прямыми движениями между ладонями.</li> <li>3. Закреплять умение детей работать пластилином по горизонтальной поверхности, использовать его свойства, красиво в вертикальном положении располагать «колбаски».</li> <li>4. Продолжать развивать мелкую моторику рук.</li> <li>5. Развивать аккуратность, умение довести начатое дело до конца.</li> </ol>
	4. 29.09.16	«Радуга».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать интерес к природным явлениям (появление радуги после дождя).</li> <li>2. Учить детей передавать характерное строение радуги (дугообразное расположение цветowych полос).</li> <li>3. Закреплять умение лепить одинаковой толщины «колбаски»</li> <li>4. Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, глазомер.</li> <li>5. Развивать аккуратность, желание выполнять работу до конца.</li> </ol>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематика занятия</b>	<b>Задачи</b>
октябрь	1. 6.10.16	«Овощи».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания детей об овощах (форме, цвете, величине).</li> <li>2. Учить лепить плоскостные изображения овощей, наносить стекой рельефный рисунок (точки, полосы).</li> <li>3. Развивать правильное цветовосприятие, мелкую моторику.</li> <li>4. Развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца.</li> </ol>

	2. 13.10.16	«Фрукты».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления детей об фруктах (форме, цвете, величине).</li> <li>2.Учить детей лепить плоскостные изображения фруктов (скатывание, расплющивание) дополнять отдельными элементами (черенок, листик).</li> <li>3.Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие.</li> <li>4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца.</li> </ol>
	3. 20.10.16	«Смородина».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять знания детей о ягодах (форме, цвете, величине).</li> <li>2.Учить лепить плоскостные изображения ягод (скатывание, расплющивание). Располагать предметы вдоль нарисованного черенка.</li> <li>3.Продолжать развивать мелкую моторику, координацию движения рук, цветовосприятие, глазомер.</li> <li>4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.</li> </ol>
	4. 27.10.16	«Мухомор».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять знания детей о грибах (форме, цвете, величине, съедобные – ядовитые).</li> <li>2.Учить лепить плоскостное изображение мухомора, выделять его отличительные признаки.</li> <li>3.Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, глазомер.</li> <li>4.Развивать усидчивость в работе, желание выполнять работу до конца. Прививать основы экологической культуры, бережное отношение к окружающей природе.</li> </ol>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематика занятия</b>	<b>Задачи</b>

ноябрь	1. 3.11.16	«Осенняя берёза».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять знания детей о деревьях (строении, величине, цвете, видах).</li> <li>2.Учить лепить плоскостные изображения берёзы. Обратить внимание, что ствол внизу толще, чем вверху, ветки опущены вниз. Учить равномерно располагать осенние листья по веткам берёзы. Закреплять умение скатывать очень тонкие «колбаски» для нанесения характерности строения ствола.</li> <li>3.Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, глазомер.</li> <li>4.Развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца, любовь и бережное отношение к природе.</li> </ol>
	2. 10.11.16	«Клоун».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Учить лепить плоскостное изображение клоуна из отдельных частей по показу и словесной инструкции воспитателя. Закреплять умение в скатывании круговыми движениями между ладоней шарик, сплющивать его.</li> <li>2.Закреплять части тела человека.</li> <li>3.Продолжать развивать мелкую моторику рук, координацию движений рук, глазомер.</li> <li>4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца.</li> </ol>

	3. 17.11.16	«Одежда».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать учить детей лепить плоскостное изображение фигуры человека – девочка в длинной шубе по показу и словесной инструкции воспитателя.</li> <li>2.Закреплять части тела человека, представления детей об одежде, названиях предметов одежды.</li> <li>3.Продолжать развивать мелкую моторику, внимание, цветовосприятие.</li> <li>4.Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.</li> </ol>
	4. 24.11.16	«Солнце в тучах».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления детей о погодных изменениях.</li> <li>2.Продолжать скатывать шарики из пластилина, расплющивать их на картоне, создавая нужную форму предмета.</li> <li>3.Продолжать развивать мелкую моторику рук.</li> <li>4.Развивать аккуратность в выполнении работы.</li> </ol>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематика занятия</b>	<b>Задачи</b>
декабрь	1. 01.12.16	«Снежинка».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять знания детей о зиме. Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения К.Бальмонта «Снежинка».</li> <li>2.Учить лепить детей плоскостное изображение снежинки из отдельно слепленных колбасок.</li> <li>3.Развивать мелкую моторику, конструктивные способности.</li> </ol>
	2. 08.12.16	«Мой домашний питомец».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Прививать любовь, бережное отношение к своим домашним питомцам.</li> <li>2.Учить передавать строение фигуры кошки в разном положении (сидит, стоит, лежит), закреплять приёмы изображения предмета из отдельных частей.</li> </ol>

			<p>3. Закреплять умение использовать в работе ранее усвоенные приёмы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения).</p> <p>4. Продолжать развивать аккуратность в работе.</p>
	3. 15.12.16	«Дом».	<p>1. Расширять знания детей о домах (многоэтажные, одноэтажные, из каких частей состоит).</p> <p>2. Учить детей лепить одноэтажный домик, передавая полуобъёмное изображение, дополнять отдельными характерными элементами (окна, ставни, дверь).</p> <p>3. Закреплять умение лепить заборчик около дома, напомнить знакомые приёмы лепки.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие.</p> <p>5. Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.</p>
	4. 22.12.16	«Ёлочка зелёная».	<p>1. Расширять знания детей о праздниках и традициях.</p> <p>2. Учить детей путём пластинографии передавать строение ёлки, направление веток, украшать разноцветными шариками.</p> <p>3. Закреплять умение пользоваться стекой передавая игольчатую пушистость ёлочки.</p> <p>4. Продолжать развивать мелкую моторику рук.</p> <p>5. Развивать аккуратность в выполнении работы.</p>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематика занятия</b>	<b>Задачи</b>
январь	1. 05.01.17	«Зимние забавы».	<p>1. Способствовать у детей созданию радостного настроения связанного с наступлением.</p> <p>2. Учить детей лепить снеговика используя технические приёмы пластинографии, соблюдать размеры снежных</p>

		<p>комочков.</p> <p>3.Развивать пространственные представления, композиционные навыки, желание доставлять радость окружающим своей работой.</p>
2. 12.01.17	«Животные нашего леса. Лиса».	<p>1.Познакомить детей с представителем наших лесов - лисой.</p> <p>2.Учить детей создавать из отдельных частей образ животного посредством – пластинографии, передавать пропорции частей тела, выразительность.</p> <p>3.Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (пушистость).</p> <p>4.Закреплять приёмы сглаживания, расплющивания.</p> <p>5.Развивать мелкую моторику рук.</p>
3. 19.01.17	«Животные холодных стран. Белый медведь».	<p>1.Дать детям представление об образе жизни белых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в холодной Антарктиде.</p> <p>2.Учить изображать фигуру медведя способом пластинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали.</p> <p>3.Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость).</p> <p>4.Закреплять умение соединения частей в единое целое путём промазывания, сглаживания.</p>
4. 26.01.17	«Животные жарких стран. Жираф».	<p>1.Воспитывать интерес к животным жарких стран, пробуждать желание изобразить животное, передавая особенности его строения средствами пластинографии, показать выразительные возможности данной техники.</p> <p>2.Учить детей составлять предмет из отдельных частей.</p>

			<p>Упражнять в использовании ранее полученных навыков: скатывание, расплющивание объёмной формы, сглаживание границ соединения частей.</p> <p>3. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, способность вносить в композицию дополнение.</p> <p>4. Продолжать развивать мелкую моторику рук.</p>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематика занятия</b>	<b>Задачи</b>
февраль	1. 02.02.17	«Зимующие птицы. Снегири».	<p>1. Вызвать интерес к миру природы птиц, формировать реалистическое представление о ней.</p> <p>2. Закреплять работу пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах.</p> <p>3. Развивать практические навыки и умения детей при создании заданного образа посредством пластинографии.</p> <p>4. Формировать композиционные навыки, цветовосприятие.</p> <p>5. Прививать любовь к птицам.</p>
	2. 09.02.17	«Домашние животные. Кролики и крольчата».	<p>1. Познакомить детей с обитателем лесов средней полосы.</p> <p>2. Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животного в своей художественной творческой деятельности.</p> <p>3. Закреплять умение создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого образа через более точную передачу частей тела, цвета.</p> <p>4. Развивать у детей эстетическое восприятие, живой интерес к природе.</p> <p>5. Прививать любовь к живой природе.</p>

	3. 16.02.17	«Домашние птицы. Петушок – золотой гребешок».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умения восхищаться природными формами и красками.</li> <li>2. Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приёма – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином.</li> <li>3. Развивать пространственные представления, композиционные навыки.</li> <li>4. Воспитывать желание добавлять радость окружающим своей работой.</li> </ol>
	4. 23.02.17	«День защитников отечества. Танк».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания детей о государственных праздниках.</li> <li>2. Учить детей лепить плоскостное изображение танка используя усвоенные ранее приёмы лепки (скатывание, расплющивание, сглаживание границ соединений).</li> <li>3. Учить передавать форму, характерные детали танка.</li> <li>4. Продолжать развивать мелкую моторику рук.</li> <li>5. Прививать любовь к своей Родине, гордость за Российскую Армию.</li> </ol>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематика занятия</b>	<b>Задачи</b>
март	1. 02.03.17	«Весна. Душистая мимоза».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания детей о южных растениях, их строении и цвете.</li> <li>2. Учить лепить мимозу приёмом скатывания маленьких жёлтых шариков, равномерно распределять вдоль стебля.</li> <li>3. Развивать координацию движения рук, мелкую моторику.</li> <li>4. Формировать композиционные навыки, цветовосприятие.</li> <li>5. Прививать любовь к матери, желание сделать подарок к женскому дню.</li> </ol>

2. 09.03.17	«Рыба - кит».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представление о разнообразии животного мира океана, познакомить с самым большим обитателем водной среды - китом.</li> <li>2. Продолжать знакомить детей со специальным жанром изобразительного искусства - анималисткой.</li> <li>3. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида животного способом пластинографии.</li> <li>4. Развивать у детей воображение, мелкую моторику рук, композиционные навыки.</li> </ol>
3. 16.03.17	«Слон».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать расширять знания детей о животных, живущих в жарких странах.</li> <li>2. Учить передавать строение животного и его характерные признаки (хобот, большие уши, т.д).</li> <li>3. Закреплять умения детей работать с пластилином, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей.</li> <li>4. Прививать любовь к животным.</li> </ol>
4. 23.03.17	«Пароход».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания детей о видах транспорта (названиях, характерных признаках, назначении).</li> <li>2. Научить детей лепить плоскостное изображение на горизонтальной поверхности. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии.</li> <li>3. Закреплять умение сплющивать, сглаживать контуры соединений.</li> <li>4. Продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие.</li> </ol>

Месяц	Неделя	Тематика занятия	Задачи
апрель	1. 06.04.17	«Перелётные птицы. Лебеди».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней.</li> <li>2. Закреплять умение работать пластилином по горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах.</li> <li>3. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластинографии.</li> <li>4. Прививать любовь и бережное отношение к птицам.</li> </ol>
	2. 13.04.17	«Насекомые. Божья коровка».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления детей о многообразии мира насекомых, населяющих нашу планету, места обитания.</li> <li>2. Закреплять умение лепить шарик большого размера, сдавливая его между ладонями и маленьких шариков приёмом лепки тонкого жгутика и деление его на части.</li> <li>3. Закреплять умение красиво располагать чёрные точки по туловищу.</li> <li>4. Развивать у детей эстетический вкус, цветовосприятие.</li> <li>5. Воспитание осторожного и бережного отношения к насекомым.</li> </ol>
	3. 20.04.17	«Рыбы. Рыбки в аквариуме».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей лепить плоскостное изображение рыбок используя при создании изображения разнообразные приёмы лепки усвоенные ранее.</li> <li>2. Развивать образные представления, воображение, творчество, мелкую моторику.</li> <li>3. Прививать любовь к рыбкам.</li> </ol>

	4. 27.04.17	«Жители морей. осьминог».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представление о разнообразии животного мира водоёмов, познакомить с подводным обитателем - осьминогом.</li> <li>2. Продолжать знакомить детей со специальным жанром изобразительного искусства - анималистикой.</li> <li>3. Учить передавать форму, характерные особенности внешнего вида животного способом пластинографии.</li> <li>4. Продолжать развивать воображение, композиционные навыки.</li> </ol>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематика занятия</b>	<b>Задачи</b>
май	1. 04.05.17	«Подсолнух.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять познания детей о растениях (строении, цвете, назначении).</li> <li>2. Учить создавать выразительное, полубъёмное изображение подсолнуха.</li> <li>3. Закреплять умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах.</li> <li>4. Поощрять инициативу и самостоятельность детей.</li> </ol>
	2. 11.05.17	«Ландыши».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с весенним цветком – ландышем.</li> <li>2. Учить детей создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого предмета (формы, цвета).</li> <li>3. Развивать у детей эстетическое восприятие, интерес к природе.</li> </ol>

3. 18.05.17	«Змейка».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представление детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, местах обитания, приспособленность к окружающей среде.</li> <li>2.Учить лепить туловище змеи из пластилина двух цветов посредством перекручивания между собой.</li> <li>3.Закреплять умение украшать объект декоративным узором, используя имеющиеся навыки: скатывание, расплющивание</li> <li>4.Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, восприятие.</li> </ol>
4. 25.05.17	«Павлин».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления детей об экзотических птицах тёплых стран, умение любоваться красотой строения и оперения.</li> <li>2.Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приёма – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином.</li> <li>3.Развивать чувство цвета, композиционные навыки.</li> <li>4.Вызвать желание доставить хорошее настроение окружающим.</li> </ol>

### 3. Содержание образовательной деятельности по программе.

#### Основное содержание

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

- развитие психических процессов, как: внимание, память, мышление
- развитие творческих способностей.
- развитие восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.
- развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.
- развитие речевой активности, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи окружающих.
- развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.
- У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни.

**4. Материально-техническое обеспечение:**

1. Картон с контурным рисунком
2. Набор пластилина
3. Салфетка для рук
4. Стеки
5. Учебники, пособия по всем разделам пластилинографии.
6. Пластиковые дощечки.
7. Бросовый и природный материалы.

### Список используемой литературы

1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников/
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/
3. Ткаченко Т.Б. Лепим из пластилина/Т.Б. Ткаченко, К.И. Стародуб. – Ростов – на – Дону: Издательство «Феникс», 2003
4. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром».
5. «Развитие речи»/Т.А. Шорыгина. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
6. Давыдова Г.Н., «Пластилинография».