

ПРИНЯТА

**На педагогическом совете
протокол № 1 от 31.08.2023г.**

**Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №21»**

№ 108 от 31.08.2023г.

**Адаптированная образовательная программа дошкольного
образования
для детей с ОВЗ со сложным дефектом**

Разработчики программы:

Комарова С.С. – заведующий
Каюшкина О.В.- старший воспитатель
Денисова О.П. - учитель –дефектолог
Орлова О.В. –педагог-психолог
Авдашова О.А. – учитель-логопед
Кочеткова Т.В. –воспитатель

г. Балахна

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

Обязательная часть Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (сложной структурой дефекта)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ со сложной структурой дефекта (РАС и умственная отсталость (интеллектуальные нарушения))

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2.7. Иные характеристики Программы

2.7.1. Организация работы педагога-психолога с обучающимися с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2.7.2. Организация работы руководителя по физической культуре с обучающимися с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2.7.3. Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2.8. Рабочая программа воспитания.

2.8.1. Пояснительная записка.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

2.8.2.2. Принципы воспитания

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

2.8.3.3. Общности образовательной организации.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.8.3.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС и

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе реализации Программы воспитания.

2.8.3.5.2. События образовательной организации.

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

2.8.3.7. Социальное партнерство.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.8.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

2.8.4.2. Кадровое обеспечение.

2.8.4.3. Нормативно-методическое обеспечение.

2.8.4.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

III. Организационный раздел

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Распорядок и режим дня

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.3. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ со сложным дефектом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21» (далее АОП ДО или Программа) разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

-Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-Федеральным законом от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся";

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Министерства образования и науки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее Стандарт);

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

АОП ДО определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса для детей от 3 до 7(8) лет, посещающими группу со сложной структурой дефекта (имеющими сочетание 2 и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии) (далее -со сложным дефектом), направлена на преодоление или ослабление недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста со сложной структурой дефекта, является обязательным нормативным документом.

АОП ДО реализуется в группе компенсирующей направленности для детей со сложной структурой дефекта (РАС и умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) в режиме кратковременного пребывания.

Программа соответствует требованиям Стандарта, ФАОП ДО, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующих в обучении и воспитании детей со сложным дефектом и охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в четырех возрастных периодах от 3 лет до 7 лет.

АОП ДО отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, особых образовательных потребностей, связанных с ОВЗ, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими

образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа содержит в себе обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации, профессиональную деятельность воспитателей, педагогов-психологов, учителей-дефектологов и учителей-логопедов, а также музыкального руководителя, работающих с детьми со сложным дефектом.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели Программы в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Цель Программы в соответствии с ФАОП ДО: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста со сложной структурой дефекта, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- 1) реализация содержания АООП ДО;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся со сложной структурой дефекта;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся со сложной структурой дефекта, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ со сложной структурой дефекта в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка со сложной структурой дефекта как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 7) формирование общей культуры личности обучающихся со сложной структурой дефекта, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся со сложной структурой дефекта;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся со сложной структурой дефекта;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие принципы реализации Программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ОВЗ со сложной структурой дефекта:

- индивидуализация дошкольного образования детей со сложным дефектом - обеспечение индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, способности и психофизические особенности
- развивающее вариативное образование - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский)
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа реализует содержание образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей посредством различных видов детской активности.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС:

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера-сегодня-завтра, сначала-потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более использовать) то, что соответствует заданному- потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).
2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:
 - фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа – зрительного, слухового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

- симультанность восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследуют эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватный смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но и часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсорной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром «олиго-плюс», так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (растройства функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.
9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватный смех, крик, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений – психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.
10. Нарушения коммуникации и социально взаимодействия – сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.
11. Принцип комплексного воздействия, то есть организация коррекционно-педагогической помощи в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА).

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико- психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».
5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использования их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

11. Принцип комплексного воздействия, то есть организация коррекционно-педагогической помощи в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА).

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста со сложным дефектом

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с 3-7 лет со сложным дефектом (РАС и умственная отсталость (интеллектуальные нарушения), родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности;
- Климатические особенности;
- Социально-демографические особенности

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста со сложным дефектом

Дети со сложным дефектом – дети с комплексом специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений.

Тяжелые органические поражения центральной нервной системы, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Для умственно отсталых детей данной группы характерна умеренная и тяжелая умственная отсталость, которая может быть осложнена другими сенсорными, двигательными, эмоциональными нарушениями, расстройствами аутистического спектра, соматическими и другими расстройствами. Дети данной группы демонстрируют очень низкий уровень развития по всем показателям, характеризующийся глубоким недоразвитием всех сфер, что приводит к очень тяжелому отставанию в развитии от их сверстников. Комбинация нарушений создает серьезные проблемы в обучении детей данной категории, которые не могут быть решены в условиях, рассчитанных на образование детей с каким-либо одним нарушением.

Характеристика детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость – это выраженное, необратимое системное нарушение познавательной деятельности, которое возникает в результате диффузного органического повреждения коры головного мозга. Понятие умственной отсталости включает в себя такие формы нарушений, как олигофрения (особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, предродовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития) и деменция (стойкое ослабление познавательной деятельности, приводящее к снижению критичности, ослаблению памяти, уплощению эмоций).

Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является недоразвитие не только познавательной, но и других сторон психической деятельности: эмоционально волевой сферы, речи, моторики и всей личности ребенка. Новые условные связи, особенно сложные, формируются значительно медленнее, чем у нормальных детей. Сформировавшись, они оказываются непрочными, хрупкими. Эта слабость замыкательной функции коры головного мозга, проявляющаяся в затрудненном формировании новых, особенно сложных условных связей, является важнейшей особенностью высшей нервной деятельности умственно отсталых детей. Именно этим объясняется крайне замедленный темп их обучения. При различных поражениях головного мозга возможно преимущественное ослабление одного из нервных процессов – возбуждения или торможения. У умственно отсталых дошкольников на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем, их опыт крайне беден. Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания – восприятие. Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Умственно отсталым требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Отмечается узость объема восприятия: выхватываются отдельные части в обозреваемом объекте, в прослушанном тексте. Кроме того, характерным является нарушение избирательности восприятия. В учебной деятельности это приводит к тому, что дети без стимулирующих вопросов педагога не могут выполнить доступное их пониманию задание.

Также характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем.

Мышление является главным инструментом познания. Ярко проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто – по несоотносимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства. Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Это особенно ярко проявляется у психически больных детей, у детей с поражением лобных отделов головного мозга и у имбецилов. Они, как правило, не понимают своих неудач и довольны собой, своей работой. Для всех умственно отсталых детей характерны сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления. Умственно отсталые обычно начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле.

Основные процессы памяти – запоминание, сохранение и воспроизведение – у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Слабость памяти умственно отсталых проявляется в трудностях не столько получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения, и в этом их главное отличие от детей с нормальным интеллектом.

У детей с умственной отсталостью отмечаются и трудности в воспроизведении образов восприятия – представлений, так как их жизненный опыт беден, а мыслительные операции несовершенны, формирование воображения идет на неблагоприятной основе.

У умственно отсталых детей выражены недостатки внимания: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. При олигофрении сильно страдает непроизвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Слабость произвольного внимания проявляется в том, что в процессе обучения отмечается частая смена объектов внимания, невозможность сосредоточиться на каком-то одном объекте или одном виде деятельности.

Умственная отсталость проявляется не только в несформированности познавательной деятельности, но и в нарушении эмоционально-волевой сферы, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех - слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные. У некоторых умственно отсталых эмоциональные реакции не адекватны источнику. Имеют место случаи то повышенной эмоциональной возбудимости, то выраженного эмоционального спада (патологические эмоциональные состояния - эйфория, дисфория, апатия). Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость - отличительные качества их волевых процессов.

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра базируется на выраженных в большей или меньшей степени основных специфических признаках: уход в себя, нарушение коммуникативных способностей, проявление стереотипии в поведении, различные страхи и сопротивление изменениям в окружающей обстановке, боязнь телесного (зрительного) контакта, характерное особое нарушение развития речи (эхолалия при ответах на вопросы, рассказ о себе в третьем лице, нарушения звукопроизношения, темпа и плавности речи), раннее проявление патологии психического развития.

О. С. Никольской в 1985 - 1987 годах выделены четыре основные группы раннего детского аутизма. Критериями деления избраны характер и степень нарушения взаимодействия с внешней средой — по существу, тип самого аутизма.

Приводим характеристики этих моделей, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким

1-я группа - дети с отрешенностью от внешней среды

Относящиеся к этой группе дети характеризуются наиболее тяжелыми нарушениями психического тонуса и произвольной деятельности. Они наиболее тяжелы в проявлениях аутизма: не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения. У них не наблюдаются стереотипные действия, нет стремления к поддержанию привычного постоянства окружающей среды. В первые годы жизни этих детей отличают следующие признаки: застывший взгляд, отсутствие ответа на улыбку матери, отсутствие чувства голода, холода, реакции на боль. Они не требуют внимания родителей, хотя полностью беспомощны, почти или совсем не владеют навыками самообслуживания, примитивной игрой. Нередко подозреваются в глухоте или слепоте из-за того, что не откликаются на зов, не оборачиваются на источник звука, не следят взглядом за предметом. Эти дети мучны. В условиях интенсивной психолого-педагогической коррекции у таких детей могут быть сформированы элементарные навыки самообслуживания, но их социальная адаптация затруднена даже в домашних условиях.

2-я группа - дети с отвержением внешней среды

Они более активны, чем дети 1-й группы: избирательно контактны со средой, реагируют на холод, голод, боль, им свойственны переживания удовольствия и неудовольствия. Страхи перед окружающим у них сильнее, чем у других детей с ранним детским аутизмом. При изменении привычной окружающей обстановки у таких детей наблюдаются аффекты, страхи, протест, плач. С тревогой и многочисленными страхами могут бороться аутостимуляцией положительных ощущений при помощи многочисленных стереотипии: двигательных (прыжки, взмахи руками, раскачивания, перебежки и т. д.), речевых (скандирование слов, стихов, эхолалия), сенсорных (самораздражение зрения, слуха, трясение тряпочек, веревочек, закручивание шнурков и т. д.). Таким образом, они заглушают неприятные воздействия извне. У детей отмечается однообразие игры, задержка в формировании навыков самообслуживания, возможны

двигательные возбуждения (вспышки агрессии, паническое бегство без учета опасности). Обычно малодоступны контакту, отвечают односложно или молчат, иногда что-то шепчут. Спонтанно у них вырабатываются лишь самые простейшие стереотипные реакции на окружающее, речевые штампы. Часто наблюдается примитивная «симбиотическая» связь с матерью, основанная на необходимости ежеминутного ее присутствия. При адекватной длительной коррекции дети 2-й группы могут быть подготовлены к обучению во вспомогательной (иногда в массовой) школе.

3-я группа - дети с замещением внешней среды

Эти дети имеют более сложные формы защиты от переживаний и страхов, выражающиеся в формировании патологических влечений, в компенсаторных фантазиях. Их поведение ближе к психопатоподобному. Для них характерна более развернутая монологическая речь, однако к диалогу такие дети не способны. Низкая способность к сопереживанию, эмоциональные связи с близкими недостаточны. Возможны вспышки агрессии как способ обратить на себя внимание: могут хватать за волосы, за лицо. Лучше адаптированы в быту, без больших затруднений осваивают навыки самообслуживания. Дети 3-й группы при активной медико-психолого-педагогической коррекции могут быть подготовлены к обучению в массовой школе.

4-я группа - дети со сверхтормозимостью окружающей средой детей этой группы менее высокий аутистический барьер, меньше патология аффективной и сенсорной сфер. Более выражены неврозоподобные расстройства: тормозимость, робость, пассивность, пугливость в контактах, сверхосторожность.

Активно усваивают поведенческие штампы, формирующие образцы правильного социального поведения. Игра тихая и малоподвижная. Особенно чувствительны к отрицательному отношению взрослых, резкой форме замечаний. Их настроение и поведение зависят от эмоционального состояния близких. Уходят от контактов при изменении стереотипов. Любят природу, нежную музыку, мелодичные стихи. Дети именно этой группы часто обнаруживают парциальную одаренность. **Дети 4-й группы могут быть подготовлены к обучению в массовой школе,**

а в небольшой части случаев - обучаться в ней и без предварительной специальной подготовки.

Дети 3 и 4 группы в режиме группы кратковременного пребывания со сложной структурой дефекта отсутствуют.

1.1.4. Направления коррекционной работы

Основными особенностями воспитательно-образовательного процесса в реализации Программы является коррекция и компенсация нарушений ребенка дошкольного возраста со сложным дефектом и вторичных отклонений в его развитии, интегрированный подход в работе с детьми, заключающийся во взаимодействии различных категорий кадров: медицинского персонала, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, воспитателей, инструктора по физической культуре.

Такие направления создания адаптивной образовательной среды, гибкий режим, учет индивидуальных особенностей ребенка, решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов с малыми подгруппами и индивидуально позволяют достичь желаемых целей.

Педагоги дают ребенку возможность быть самим собой, организуя разнообразную деятельность, создавая условия для сохранения его здоровья. Ребенок реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со сложным дефектом.

1. *Диагностический модуль.* Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей со сложным дефектом.

2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

-коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

-предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. *Социально-педагогический модуль* ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. *Консультативно-просветительский модуль* предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми со сложным дефектом.

В основе педагогической и коррекционной работы групп лежат принципы:

- всестороннего развития ребёнка;
- создания условий для коррекционно-развивающей и самостоятельной активности детей;
- индивидуализации и дифференциации (учёта способностей возможностей ребёнка, индивидуального темпа его развития и интеграции в общество здоровых сверстников); возрастной адекватности содержания и методов образовательной и коррекционно-профилактической работы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- взаимодействие со специалистами и родителями в работе с детьми со сложным дефектом развития по коррекции.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с со сложным дефектом.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с умственной отсталостью и РАС на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжелым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приема пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счет до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;

- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с легкой умственной отсталостью:

- 1) здоровается при встрече со знакомыми педагогическими работниками и другими детьми, прощается при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- 2) благодарит за услугу, за подарок, за угощение;
- 3) адекватно ведет себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- 4) проявляет доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- 5) проявляет элементарную самооценку своих поступков и действий;
- 6) адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 7) проявляет интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач, называет основные цвета и формы);
- 8) соотносит знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- 9) выполняет задания на классификацию знакомых картинок;
- 10) может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбой и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- 11) знает и выполняет некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- 12) самостоятельно участвует в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- 13) самостоятельно спускается и поднимается по ступенькам лестницы;
- 14) положительно реагирует на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- 15) проявляет самостоятельность в быту; владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
- 16) положительно относится к труду педагогических работников и к результатам их труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с умеренной умственной отсталостью:

- 1) здоровается при встрече со знакомыми педагогическими работниками и другими детьми, прощается при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
- 2) благодарит за услугу, за подарок, за угощение;
- 3) адекватно ведет себя в знакомой ситуации;
- 4) адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 5) проявляет доброжелательное отношение к знакомым людям;
- 6) сотрудничает с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 7) положительно относится к труду педагогических работников и к результатам их труда;
- 8) самостоятельно участвует в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- 9) самостоятельно спускается и поднимается по ступенькам лестницы;
- 10) положительно реагирует на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- 11) проявляет самостоятельность в быту; владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
- 12) положительно относится к труду педагогических работников и к результатам их труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с тяжелой умственной отсталостью:

- 1) здоровается при встрече с педагогическими работниками и другими детьми, прощается при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотрит в глаза, протягивает руку);
- 2) взаимодействует со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 3) самостоятельно ходит;
- 4) владеет элементарными навыками в быту;
- 5) подражает знакомым действиям педагогического работника;
- 6) проявляет интерес к другим детям.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми со сложным дефектом планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся со сложным дефектом;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся со сложным дефектом;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- 1) педагогическая диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- 2) внутренняя оценка, самооценка Организации;
- 3) внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому в педагогической диагностике учитываются не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) карты индивидуального развития воспитанников.

Условные обозначения: Р – точка роста, Ч – частично сформировано, П – полностью сформировано

Реализация Программы предполагает систему мониторинга динамики развития ребёнка, динамики его образовательных достижений. В МБДОУ Детский сад № 21» инструментом педагогической диагностики обучающихся, в том числе динамики их развития, является методическое пособие по технологии Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» М., изд Просвещение 2014г. По результатам обследования педагоги и специалисты заполняют карты индивидуального развития детей. Форма Карты индивидуального развития ребенка регламентируется

Положением о педагогической диагностике воспитанников.

Карты индивидуального развития воспитанников представлены в Приложении 1 к Программе

Периодичность проведения педагогической диагностики ориентирована на изучение динамики развития обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и проходит в следующие сроки:

- стартовая диагностика – при поступлении в ДОО;
- промежуточные диагностики - начало и конец учебного года;
- итоговая диагностика – на момент выпуска из ДОО.

Внутренняя оценка, самооценка Организации и внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка

В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО результаты развития обучающихся в ДОО не являются показателями качества и эффективности работы детского сада. Оценка качества образовательной деятельности проводится по условиям, созданным для реализации Программы.

Внутренняя оценка, самооценка Организации

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ со сложным дефектом;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Внутренняя оценка, самооценка ДОО проводится по критериям, соответствующим таким нормативным актам, как:

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 № 462 с изменениями на 14 декабря 2017 года

Приказ МОиН РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 с изменениями на 15 февраля 2017 года

Основными методами и средствами внутренней оценки являются:

- образовательная статистика;
 - мониторинговые исследования;
 - социологические опросы;
 - отчеты работников детского сада;
 - посещение мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения;
- отчет о результатах самообследования ДОО.

Внешняя оценка ДОО проводится по критериям Независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012, № 273-ФЗ, ст. 95.2

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, зависит от индивидуальных, психофизических особенностей развития каждого обучающегося со сложным дефектом развития, его особых образовательных потребностей.

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи программы:

1. Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
2. Формировать умения и навыки детей, необходимые для работы с нетрадиционными изобразительными материалами, умение свободно выражать свой замысел.
3. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
4. Развивать художественно – творческие способности детей.
5. Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребенка).
6. Совершенствовать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к творчеству на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
7. Развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастным и индивидуальным особенностям, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. **Сохранение уникальности и самоценности детства.** Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Это принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.
6. **Сотрудничество ДОУ с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.
7. **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и

другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
9. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предполагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей условия этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Подходы к оформлению Программы следующие:

1. **Системный подход.** Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
2. **Личностно-ориентированный подход.** Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

1.2. Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 6-7(8) лет с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- ребенок владеет техникой нетрадиционного рисования с помощью руки,
- ребенок владеет новым методом-печатью по трафарету,
- ребенок владеет новым методом-рисование с помощью разноцветных веревочек,
- ребенок с помощью трафаретов делает набрызги из фломастера,
- ребенок может прижимать поролоновый тампон к штемпельной подушечки,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера)

II. Содержательный раздел

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка со сложным дефектом развития, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФАОП ДО у детей со сложной структурой дефекта (РАС и умственная отсталость (интеллектуальные нарушения)).

| РАС | УО |
|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | |
| <p>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;</p> <p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.</p> | <p>совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;</p> <p>формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;</p> <p>обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);</p> <p>совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;</p> <p>совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;</p> <p>формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;</p> <p>учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;</p> <p>учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;</p> <p>воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;</p> <p>воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;</p> <p>воспитывать у обучающихся интерес к</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>подвижным играм; учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу; формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах; формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи; формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье; воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;</p> |
| | |

Описание образовательной деятельности с обучающимися с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и определяет их взаимосвязь, соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Задачи и содержание работы на основном этапе дошкольного образования

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

В процессе социально-коммуникативного развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых концентра, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир».

Задачи обучения и воспитания 1 год обучения:

1. совершенствовать потребность ребенка в эмоционально – личностном контакте со взрослыми;
2. формировать интерес к ситуативно – деловому контакту со взрослым;
3. обучать первичным способам усвоения общественного опыта (в совместных действиях ребенка со взрослым в предметной и предметно – игровой ситуации, на основе подражания действиям взрослого);
4. совершенствовать умение понимать и воспроизводить указательный жест рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
5. совершенствовать умение понимать выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое – либо действие ребенка в определенной ситуации;
6. формировать умение адекватно реагировать на выполнение режимных моментов
7. учить наблюдать за предметно – игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
8. учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
9. воспитывать интерес к выполнению предметно – игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
10. воспитывать эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
11. воспитывать интерес к подвижным играм;
12. учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
13. формировать представление о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
14. формировать уверенность, чувства раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
15. формировать представления о своем я, о своей семье и взаимоотношениях в ней;
16. воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности, учить пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми;
17. учить мыть руки после пользования туалетом,
18. учить пользоваться носовым платком;
19. учить оценивать свой внешний вид, используя зеркало и зрительный контроль.

Задачи обучения и воспитания 2 год обучения:

Содержание:

1 год обучения: «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями», М. Просвещение, 2020 стр. 45-46;

2 год обучения- 47-48

3 год обучения - 49-51

4 год обучения – 51-53

4 год обучения ООД «Социальный мир» Я-Ты- Мы. Программа социально – эмоционального развития. \Составитель О.Л. Князева, М. Мозаика – Синтез ,2003г

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Возр. группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
|---|---|
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| <i>Социальное развитие и коммуникация</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>«Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>И.Ю. Захарова , Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Виневская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>- И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>- С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Виневская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней.</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Паблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Виневская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Паблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8)лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Виневская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Паблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> <p>Я- ты- мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников / сост. О.Л.Князева- М. Мозаика- Синтез .,2003г</p> |
| Обучение игре | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>-Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ под. редакцией Н.В.Серебряковой- СПб КАРО 2014</p> <p>-Е.А. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога – дефектолога.- Владос. Москва 2019.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>- Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ под. редакцией Н.В.Серебряковой- СПб КАРО 2014</p> <p>- Е.А. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога – дефектолога.- Владос. Москва 2019.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| Воспитание самостоятельности в быту | |
| 1 год обучения (3-4- лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья:</p> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>-Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>- Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> |
| Хозяйственно-бытовой труд | |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> |
| 4 год обучения (6-7 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> |

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| 1 год обучения (3-4 года) | | | |
|---|--|---|---|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (воспитатель, педагог-психолог)</p> | <p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p> | <p>-Игровая ситуация -Ситуация общения - Коммуникативные игры - Рече-двигательные упражнения - Игры с элементами психогимнастики -Образец выполнения -Жестовая инструкция -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение</p> | <p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -игрушки-двигатели -игрушки-забавы -неваляшка -мячики, отличающиеся материалом и цветом -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями,</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций - Визуализация режима дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) -Примеры | <p>отражающими интересные события его жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональные состояния людей -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская» -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <p>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</p> <ul style="list-style-type: none"> -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <p>Подраздел «Обучение игре»</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|------------------------------------|----------------|---|--|
| | | | <p>-игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы-младенцы в конвертах высотой 20-40 см.; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 50-55 см. куклы из пластмассы -персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки и пр. -различные грузовые и легковые машины -атрибуты для подвижных игр -игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, зоопарк и пр.</p> |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> | <p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> - автомобиль грузовой большой - автомобиль грузовой средний - автомобиль-самосвал - машина «Скорая помощь»</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>-Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Визуализация режима дня/ расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) -Примеры</p> | <p>- автомобиль - подъемный кран - автомобиль пожарный - автомобиль легковой - корабль - самолет - набор автомобилей «Беби кар» (2 шт.) - куклы - кукла «Малышка» - кукла «Малыш» - рули деревянные - коляска для кукол - утюг детский - набор «Доктор» - набор «Парикмахерская» - набор муляжей фруктов (9) - набор муляжей овощей (8) - набор игрушечных продуктов питания - набор «Домашние животные» - набор «Дикие животные» - набор кукольной чайной посуды - набор кукольной посуды «Настенька» с подносом - набор инструментов - комплект постельных принадлежностей и белья для кукол -игрушки-двигатели -игрушки-забавы -неваляшка -мячики, отличающиеся материалом и цветом -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</p> <p>-коляски</p> <p>-комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол</p> <p>-набор столовой, чайной кукольной посуды</p> <p>-игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская»</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр.)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</p> <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения,</p> |
|--|--|--|---|

2 год обучения (4-5 лет)

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Обучение игре (воспитатель)</p> <p>1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)</p> | Подгрупповой | <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Инсценировки с игрушками</p> <p>-Игры-имитации</p> <p>-Чтение стихов, потешек, сказок</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> | <p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр.</p> <p>-атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица»</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-конструктор</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец</p> | <p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <p>-сборно-разборные игровые модули</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>(воспитатель, педагог-психолог)</p> | | <p>выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Визуализация режима дня/ расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) -Примеры</p> | <p>«Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяц, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту» -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало</p> |
|--|--|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку на прогулку»</p> <p>Подраздел «Обучение игре»</p> <p>-игрушки:</p> <p>куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.</p> <p>куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|------------------------------------|----------------|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций | <ul style="list-style-type: none"> деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку и мальчика на прогулку»</p> <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <p>-игрушки:</p> <p>куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.</p> <p>куклы из пластмассы</p> <p>-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|---|--------------|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила 65 дорожного движения» -светофор игрушечный -жезл ДПС |
| 3 год обучения (5-6 лет) | | | |
| <p>Организованная образовательная деятельность Обучение игре (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Визуализация режима дня/ | <ul style="list-style-type: none"> -фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) -Примеры | |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (воспитатель, педагог-психолог) | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций | <i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | -Игровая ситуация -Ситуация общения | <i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение | <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту» -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--------------|--|---|
| | | | <p>(картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяк и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <p>Подраздел «Обучение игре»</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки для сюжетно-ролевых игр -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок («Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Красная шапочка», «Три медведя») -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций <p>70</p> <ul style="list-style-type: none"> -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик», «Парикмахерская» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей |
| 4 год обучения (6-7(8) лет) | | | |
| <p>Организованная образовательная деятельность Обучение игре (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы | <ul style="list-style-type: none"> -фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры, детское лото, |

| | | | |
|---|--------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект | <ul style="list-style-type: none"> детское домино -атрибуты для подвижных игр -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы |
| <p>Организованная образовательная деятельность Социальный мир (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный | <ul style="list-style-type: none"> Дидактическая игра «В стране эмоций» Кубик «Эмоции» Тетрадь-альбом О.Л.Князевой «Я-Ты-Мы» Альбом «Эта книжка про меня» (на каждого ребенка) Набор деревянных игрушек «Семья» Дидактическая игра «Наши чувства» Набор карточек «Эмоции» Вкладыши –цыплёнок «Настроение», деревянное Набор рукавичек «Семья» Дидактическая игра «Настроение» Фотоальбом «Моя семья» Альбом «Эмоции» Набор деревянных игрушек «Семья» Дидактическая игра «Пойми меня» Человечек- пазл (мальчик, девочка) – настроение Альбом «Эта книжка про меня» (на каждого ребенка) Набор картинок «Герои сказок» - выражение чувств и эмоций Дидактическая игра «Эмоции» |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | <p>разговор</p> <ul style="list-style-type: none"> -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект | |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация | <p>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</p> <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект</p> | <p>знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.) Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд» -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц -атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы -разделочные доски, формочки для теста (детские наборы) Подраздел «Обучение игре» -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|------------------------------------|----------------|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр. -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка») -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление | <p>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</p> <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>визуальным рядом</p> <ul style="list-style-type: none"> -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование | <p>«Театр», «Улица города»</p> <ul style="list-style-type: none"> -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <p>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, |
|--|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>прищепки</p> <p>-игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)</p> <p>-грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками</p> <p>-комнатные растения с большими листьями</p> <p>-кормушки для птиц</p> <p>-атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы</p> <p>-разделочные доски, формочки для теста (детские наборы)</p> <p>Подраздел «Обучение игре»</p> <p>-игрушки:</p> <p>куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.</p> <p>куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня», «Наш класс»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения (солнце,</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самodelки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей |
|--|--|--|--|

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФАОП ДО.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Задачи и содержание работы на основном этапе дошкольного образования

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях: развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов,

- предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
- соотнесение количества (больше - меньше - равно);
 - соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
 - различные варианты ранжирования;
 - начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
 - сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
 - сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
 - формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
 - формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).;
- определение спектра, направленности познавательных действий (с учетом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребенка);
- коррекция развития любознательности при РАС и УО, так как спонтанно ее уровень снижен и (или) искажен, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребенка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжелых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать ее к определенным конкретным условиям;
- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;
- если воображение развивается искаженно (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни.

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС и УО этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребенком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;
- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной

программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
|--|---|
| <i>Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канащ,Т.Ю., Бугусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| <i>Формирование мышления</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 4 год обучения (6-7 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| <i>Формирование элементарных количественных представлений</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими</p> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| <i>Ознакомление с окружающим</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>-« Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Канащ, Т.Ю., Бутусова,</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| | Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| 2 год обучения (4-5 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. - Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канащ,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| 3 год обучения (5-6 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. - Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канащ,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| 4 год обучения (6-7 (8)лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. - Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канащ,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1 год обучения (3-4г)

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|--------------|--|--|
| Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика) | Подгрупповой | -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца - Дополнительн | -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: Овощи, Осень Фрукты, Убираем урожай, Домашние животные, Детеныши домашних животных, Дикие животные Детеныши диких животных Посуда Одежда Мебель |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>ая альтернативна я коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественн ой литературы - Дидактическая игра - Театрализован ные игры - Рассматривани е сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p> | <p>Транспорт Деревья ,Цветы, ягоды. -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---------------------|--|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца - Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Театрализованные игры - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций | <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 2 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов) |
|---|---------------------|--|--|

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>«Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти» (учитель – дефектолог)</p> <p>1 раз в две недели, 2 раза в месяц,</p> <p>18 занятий в год (14+диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца - Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Театрализованные игры - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> | <p>- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка большая -набор различных музыкальных инструментов: погремушки, колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) - дидактические игры: Игра – конструктор (ковролин) Лабиринты Мозаика</p> |
|--|---------------------|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Набор «Фрукты Набор рукавичек «Семья»» Рамки - вкладыши Шнуровки Юла Игра «Больше-меньше. Игрушки» Игра «Картинки-половинки. Домашние животные» Игра «Часть и целое. Овощи» Игра «Кто что ест?» Пазл-рамка Фрукты Вкладыши Геометрические фигуры Пазл Дроби-фигуры Игра «Цветные столбики» Игра «Паровозик» Шнуровка Ежик Игра Ассоциации «Кто что ест?» Набор фигурок Животные Набор Фигурок Птицы Пазл на палочках Ферма Игра «Веселые липучки» Игра «Звукоподражание. Животные» Набор силиконовых массажных шариков Теневое лото «Эмоции. Девочка» Набор «Съедобное – несъедобное» Теневое лото «Эмоции. Мальчик» Игра «Сложи картинку» Игра «Сложи картинку. Птицы на ферме» Игра «Разрезные картинки «Домашние животные» Игра «Разрезные картинки «Дикие животные» Матрешка (10 кукол) Игра «Картинки-половинки. Одежда» Игра «Картинки – половинки. Мебель» Ящики Сегена 12 деталей Набор магнитов «Мамы и детеныши» Набор деревянных кубиков с картинками Мозаика Kraft Box Мозаика с шаблонами «Машина» Игра с магнитами «Курочка – несушка» Игра «Сортер Томик» Игра «Волшебный комодик. Книжные странички» Игра «Волшебный комодик. Пуговицы» Игра «Цветные пеньки» Игра «Окружающий мир. Набор»</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>Игра «Волшебный комодик. Геометрические фигуры»</p> <p>Пирамидка 7 колец</p> <p>Пирамидка 3 кольца</p> <p>Пирамидка красная</p> <p>Пирамидка желтая</p> <p>Пирамидка синяя</p> <p>Пирамидка зеленая</p> <p>Игра «Секретики. Овощи»</p> <p>Игра с магнитами «Машина»</p> <p>Мозаика Геометрические фигуры</p> <p>Игра «Ассоциации. Цвета»</p> <p>Игра «Чей малыш. Дикие животные»</p> <p>Игра с магнитами «Собери урожай»</p> <p>Игра «Заплатки. Геометрические фигуры»</p> <p>Игра «Заплатки. Посуда»</p> <p>Игра «Найди пару. Овощи и фрукты»</p> <p>Игра «Найди пару. Животные»</p> <p>Игра «Найди пару. Семья»</p> <p>Игра «Лото»</p> <p>Игра «Силуэты. Животные»</p> <p>Игра «Силуэты. Геометрические фигуры»</p> <p>Игра «Кто где живет»</p> <p>Игра «Кто что делает»</p> <p>Игра «Один-много»</p> <p>Игра «Да-нет»</p> <p>Игра «Разложи по цвету. Геометрические фигуры»</p> <p>Игра «Разложи по цвету. Животные»</p> <p>Игра «Разложи по цвету. Насекомые № 1»</p> <p>Игра «Разложи по цвету. Насекомые № 2»</p> <p>Игра «Разложи по цвету. Предметы»</p> <p>Игра «Форма, цвет, размер. Геометрические фигуры»</p> <p>Игра «Форма, цвет, размер. Предметы»</p> <p>Игра «Зашумленные картинки. Предметы»</p> <p>Лото «Зашумленные картинки»</p> <p>Игра «Большой – маленький. Животные»</p> <p>Игра «Большой – маленький. Предметы»</p> <p>Игра «Разрезные картинки. Животные»</p> <p>Игра «Разрезные картинки. Овощи»</p> <p>Игра «Разрезные картинки. Сад, огород»</p> <p>Игра «Что где растет?»</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Игра «Овощи, фрукты, ягоды» Игра «Угадай, кто спрятался?» Логопедические карточки «Обобщающие слова» Лото «Кто что делает?» Логопедические карточки «Кто что делает? № 1» Логопедические карточки «Кто что делает? № 2» Логопедические карточки «Кто что делает? № 3» Логопедические карточки «Кто что делает? № 4» Логопедические карточки «Кто что делает? № 5» Логопедические карточки «Кто что делает? № 6» Логопедические карточки «Звукоподражание № 1» Логопедические карточки «Звукоподражание № 2» Логопедические карточки «Семья» Школа семи гномов «Сложи картинку» Игра «Тактильный набор» Игра «Тактильный планшет» Обучающий набор по методике Г. Домана «Овощи»</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность « Развитие мышления» (учитель – дефектолог) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)</p> | | | <ul style="list-style-type: none"> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики, погремушки -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки трехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления Игра – конструктор (ковролин) Лабиринты Мозаика Набор «Фрукты Набор рукавичек «Семья»» Рамки - вкладыши Шнуровки Юла Игра «Больше-меньше. Игрушки» Игра «Картинки-половинки. Домашние животные» Игра «Часть и целое. Овощи» Игра «Кто что ест?» Пазл-рамка Фрукты Вкладыши Геометрические фигуры Пазл Дроби-фигуры Игра «Цветные столбики» Игра «Паровозик» Шнуровка Ежик Игра Ассоциации «Кто что ест?» Набор фигурок Животные Набор Фигурок Птицы Пазл на палочках Ферма Игра «Веселые липучки» Игра «Звукоподражание. Животные» Набор силиконовых массажных шариков Теневое лото «Эмоции. Девочка» Набор «Съедобное – несъедобное» Теневое лото «Эмоции. Мальчик» Игра «Сложи картинку» Игра «Сложи картинку. Птицы на ферме» |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>Игра «Разрезные картинки «Домашние животные» Игра «Разрезные картинки «Дикие животные» Матрешка (10 кукол) Игра «Картинки-половинки. Одежда» Игра «Картинки – половинки. Мебель» Ящики Сегена 12 деталей Набор магнитов «Мамы и детеныши» Набор деревянных кубиков с картинками Мозаика Kraft Vox Мозаика с шаблонами «Машина» Игра с магнитами «Курочка – несушка» Игра «Сортер Томик» Игра «Волшебный комодик. Книжные странички» Игра «Волшебный комодик. Пуговицы» Игра «Цветные пеньки» Игра «Окружающий мир. Набор» Игра «Волшебный комодик. Геометрические фигуры» Пирамидка 7 колец Пирамидка 3 кольца Пирамидка красная Пирамидка желтая Пирамидка синяя Пирамидка зеленая Игра «Секретки. Овощи» Игра с магнитами «Машина» Мозаика Геометрические фигуры Игра «Ассоциации. Цвета» Игра «Чей малыш. Дикие животные» Игра с магнитами «Собери урожай» Игра «Заплатки. Геометрические фигуры» Игра «Заплатки. Посуда» Игра «Найди пару. Овощи и фрукты» Игра «Найди пару. Животные» Игра «Найди пару. Семья» Игра «Лото» Игра «Силуэты. Животные» Игра «Силуэты. Геометрические фигуры» Игра «Кто где живет» Игра «Кто что делает» Игра «Один-много» Игра «Да-нет» Игра «Разложи по цвету. Геометрические фигуры» Игра «Разложи по цвету. Животные» Игра «Разложи по цвету. Насекомые № 1» Игра «Разложи по цвету. Насекомые № 2» Игра «Разложи по цвету. Предметы» Игра «Форма, цвет, размер. Геометрические фигуры» Игра «Форма, цвет, размер. Предметы» Игра «Зашумленные картинки. Предметы» Лото «Зашумленные картинки» Игра «Большой – маленький. Животные»</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <p>Игра «Большой – маленький. Предметы» Игра «Разрезные картинки. Животные» Игра «Разрезные картинки. Овощи» Игра «Разрезные картинки. Сад, огород» Игра «Что где растет?» Игра «Овощи, фрукты, ягоды» Игра «Угадай, кто спрятался?» Логопедические карточки «Обобщающие слова» Лото «Кто что делает?» Логопедические карточки «Кто что делает? № 1» Логопедические карточки «Кто что делает? № 2» Логопедические карточки «Кто что делает? № 3» Логопедические карточки «Кто что делает? № 4» Логопедические карточки «Кто что делает? № 5» Логопедические карточки «Кто что делает? № 6» Логопедические карточки «Звукоподражание № 1» Логопедические карточки «Звукоподражание № 2» Логопедические карточки «Семья» Школа семи гномов «Сложи картинку» Игра «Тактильный набор» Игра «Тактильный планшет» Обучающий набор по методике Г. Домана «Овощи»</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | <p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p> | <p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца - Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы - Дидактическая игра - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные</p> | <p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, бума, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий - пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на нитку -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко»</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>игры - Театрализованные игры</p> | <ul style="list-style-type: none"> -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые дорожки, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их повадки -дидактический материал по методике Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и др.) -настольно-печатные игры Подраздел «Формирование мышления» -набор предметов-орудий: палочки с различными концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые игрушки, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки шестисоставные -коляски с ручьями, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф Подраздел «Формирование элементарных тематических представлений» -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, лотки разных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, шишки |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в том сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотносении предметов по форме, цвету, величине и количеству Подраздел «Ознакомление с окружающим» -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток - настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций - мольберт, фланелеграф. - художественная литература по лексически темам. - развивающая деревянная игрушка «Геометрик» - развивающая деревянная игрушка «Гвозди-перевертыши» - развивающая деревянная игрушка-стучалка «Горка-шарики» - развивающая деревянная игрушка «Оськи-гаечки» - сортер «Цвета и фигуры» - деревянная игрушка «Геометрические формы» - набор «Сортировщик» - логическая игра «Тигренок» - развивающая деревянная игрушка «Лабиринт» - деревянный лабиринт «Колобок» - сортер «Садовый домик» - «Логический домик» с ключиками - сортер «Сказочный домик» - сортер-кубик деревянный - сортер-круг деревянный - развивающая игра-сортер «Логический кубик» - бусы деревянные фигурные - бусы пластмассовые «Геометрические фигуры» - бизиборд деревянный настольный - коробочка с выдвижным ящиком Монтессори - развивающая игрушка «Чудо-пирамидка» - пирамидка-стаканчики - пазл-картинка «Кораблик» - развивающая деревянная игрушка «Кактус» - развивающая деревянная игрушка «Разрезные картин-ки» («Дикие животные») - развивающая деревянная игрушка «Разрезные картин-ки» («Домашние животные») - развивающая деревянная игрушка «Разрезные картин-ки» («Овощи») - разрезные картинки «Овощи -2» - развивающая деревянная игрушка «Сложи картинку» («Игрушки») - деревянная игрушка-шнуровка «Геометрические фигуры» - деревянная игрушка-шнуровка «Ежик» - деревянная игрушка-шнуровка «Медвежонок» - деревянная игрушка-шнуровка «Грибок» - деревянная игрушка-шнуровка «Ягодка» - деревянная игрушка-шнуровка «Листочек» - деревянная игрушка-шнуровка «Рукавичка» - деревянная игрушка-шнуровка «Времена года. Весна» - деревянная игрушка-шнуровка «Кораблик Юнга» - деревянная игрушка вкладыши «Лесные животные» |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - деревянная игрушка вкладыши «Насекомые» - деревянная игрушка вкладыши «Фрукты-ягоды» - деревянная игрушка вкладыши «Транспорт» - деревянная рамка-вкладыш «Транспорт» - деревянная рамка-вкладыш «Овощи» - деревянная рамка-вкладыш «Геометрические фигуры» - вкладыш «Больше-меньше» («Домашние животные») - вкладыши-фигурки «Кто чей малыш?» (Лесн.животные) - пирамидка «Зайчик» - пирамидка «Медвежонок» - пирамидка деревянная (куб.) - занимательная пирамидка-2 (стаканчики) - пирамидка «Кот» - пирамидка «Счеты» - пирамидка Радуга» - пирамидка «Маяк» (стаканчики) - пирамидка желтая деревянная - неваляшки - юла - матрешки 4 в 1 - матрешка 7 в 1 большая - мозаики - кубики (4ч) «Наши друзья» - кубики (4ч.) «Животные» - кубики (4ч.) «Игрушки» - кубики деревянные (4ч.) «Игрушки» - кубики деревянные (4ч.) «Ягоды-фрукты» - кубики деревянные (4ч.) «Овощи» - кубики (6ч.) «Животные» - кубики деревянные (9ч) «Дикие животные» - кубики деревянные (9ч) «Транспорт» - деревянная игрушка «Картинки-половинки» («Ферма») - домино «Игрушки» - домино «Животные» - развивающие пазлы «Половинки» - развивающие пазлы «В лесу» - пазлы «Пушистики» - пазлы «Дары лета» - пазлы «Животные в зоопарке» - пазл «Автобус» - пазл «Машинка» - игрушка - сортер - мозаика «Грузовик» - набор магнитов «Мамы и детеныши» - дидактическая игра «Чей малыш?» - дидактическая игра «Семья» - дидактическая игра «Угадай-ка» - дидактическая игра «Цвет» - дидактическая игра «Цвета (ассоциации)» |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Лото для малышей» («Ферма») - дидактическая игра «Домино для малышей» («Зоопарк») - дидактическая игра «Учимся сравнивать» - дидактическая игра «Часть и целое» - дидактическая игра «Времена года» - дидактическая игра-лото «Дикие животные» - дидактическая игра-лото «Домашние животные» - макси-пазлы «Домашние животные» - набор фигурок «Домашние животные» («Весна») - набор фигурок «Животные леса» («Весна») - мозаика для малышей - сложи картинку «Лесные животные» - Геометрик для малышей - развивающая игра «Умная елочка» с карточками - сложи картинку «Домашние животные» - сложи картинку «Корнеплоды» - тактильный планшет «Монтессори» - картинки – половинки «Транспорт» - сложи картинку - мини «Геометрия» - разрезные картинки «Транспорт» - развивающая игрушка «Выращиваем овощи» - тактильная коробочка №2 - игра - кубики «Самый, самый» - лото «Геометрическое лото» - развивающая игра «Веселые половинки» - сложи картинку «Самым маленьким» - напольный пазл «На ферме» - развивающая настольная игра «Половинки для малышей» («Домашние и лесные животные») - волшебный мешочек «Фрукты-ягоды» - развивающий набор «Домашние животные» (по методике Г. Домана) - обучающий набор «Овощи» (по методике Г. Домана) - набор животных с развивающими карточками (сортер) <p>Дидактические игры (личные разработки):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Один-много» - «Спрячь зайчика» - «Подбери по цвету и форме» - «Подбери колеса к машине по цвету» - «Разноцветные прищепки» - «Найди пару» - «Геометрические заплатки» - «Подбери предмет к фотографии» - «Овощи, фрукты, ягоды» - «Большой, средний, маленький» - «Найди по силуэту» - «Большой - маленький» - «Подбери яичко по цвету» |
|--|--|---|

| | | | |
|------------------------------------|----------------|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - «Подбери ключик» - «Подбери чашку по цвету» - «Картинки-половинки» - «Подбери предметы по цвету» - «Подбери заплатки» - «Наряди матрешку» - «Объемные картинки» - «Лото» - «Зашумленные картинки» - «Мое тело» - «Найди пару варежке» - логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная | <p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий - пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <p>Подраздел «Формирование мышления»</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки шестисоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству Подраздел «Ознакомление с окружающим». -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|----------------|--|---|
| | | | ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам |
| 2 год обучения (4-5 лет) | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика) | Подгрупповой | Игровая ситуация Проблемная ситуация Ситуация общения Объяснение Показ образца Дополнительная альтернативная коммуникация Словесное обозначение Алгоритмы Чтение художественной литературы Дидактическая игра Театрализованная игра Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций | -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: Овощи, Осень Фрукты, Убираем урожай, Домашние животные, Детеныши домашних животных, Дикие животные Детеныши диких животных Посуда Одежда Мебель Транспорт Деревья, Цветы, ягоды. -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок |
| Организованная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика) | Подгрупповой | Игровая ситуация Проблемная ситуация Ситуация общения Объяснение Показ образца Дополнительная альтернативная коммуникация Словесное обозначение Алгоритмы Чтение художественной литературы Дидактическая игра Театрализованная игра Рассматривание сюжетных | -счетные лесенки с 3-4 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>картинок, иллюстраций</p> | <ul style="list-style-type: none"> -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 3 - 4 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много» -тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | <p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p> | <p>Игровая ситуация Проблемная ситуация Ситуация общения Объяснение Показ образца</p> | <p>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Дополнительная альтернативная коммуникация Словесное обозначение Алгоритмы Дидактическая игра Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Презентации Чтение художественной литературы Хороводные игры Театрализованные игры</p> | <p>-кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий - пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры Подраздел «Формирование мышления» -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>домики, деревья, елки и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 3-3 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|----------------|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение | <p>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры - Театрализованные игры | <ul style="list-style-type: none"> -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры Подраздел «Формирование мышления» -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф Подраздел «Формирование элементарных математических представлений» -счетные лесенки с 3-4 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству Подраздел «Ознакомление с окружающим» -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература |
|--|--|--|--|

3 год обучения (5- 6 лет)

| | | | |
|---|----------------------------|--|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра Рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением |
|---|----------------------------|--|--|

| | | | |
|--|--------------|---|---|
| | | <p>сюжетных картинок, иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> -Презентации -Чтение художественной литературы | <p>знакомых героев сказок</p> <ul style="list-style-type: none"> -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам |
| <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца <p>Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра <p>Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> -Презентации | <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 4-5 ступеньками -наборные полотна с 4-5 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры | <p>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий - пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>-тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры</p> <p>Подраздел «Формирование мышления»</p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф</p> <p>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>-счетные лесенки с 5 ступеньками -наборные полотна с 5 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по |
|--|--|--|--|

| | | | |
|------------------------------------|----------------|--|---|
| | | | <p>форме, цвету, величине и количеству</p> <p>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры | <p>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий - пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры Подраздел «Формирование мышления» -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам |
|--|--|--|---|

4 год обучения (6-7 (8) лет)

| | | | |
|---|--------------|--|---|
| <p>Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением |
|---|--------------|--|---|

| | | | |
|--|--------------|---|---|
| | | <p>сюжетных картинок, иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> -Презентации -Чтение художественной литературы | <p>знакомых героев сказок</p> <ul style="list-style-type: none"> -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам |
| <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации | <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 5-6 ступеньками -наборные полотна с 5-6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры <p>Подраздел</p> | <p>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий - пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <p>Подраздел «Формирование мышления»</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 5 ступеньками -наборные полотна с 5 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>(большие, маленькие)</p> <ul style="list-style-type: none"> -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными |
|--|--|--|---|

| | | | |
|------------------------------------|-----------------|--|--|
| | | | <p>вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальны й | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры | <p>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий - пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <p>Подраздел «Формирование мышления»</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам |
|--|--|--|--|

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с РАС и с УО, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и с УО и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Задачи и содержание работы на основном этапе дошкольного образования

1. Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);
2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; совершенствование конвенциональных форм общения; расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации; расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения; развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.
3. Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС и УО в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).
4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учетом степени пресыщаемости и утомляемости ребенка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.
5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной ее объем приходится на пропедевтический период.

Задачи и содержание работы на пропедевтическом на основном этапе подготовки к школе дошкольного образования

Основы обучения обучающихся с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) чтению:

1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения дается легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом.
2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.
3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.
4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие или несогласие с ситуацией).
5. Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление

написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьет из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьет". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьет", "Мальчик пьет из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей дается сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)- на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС и УО понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС и УО состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся с РАС и УО не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10. При аутизме и интеллектуальном нарушении в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще

всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия успешно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

| Образовательная область «Речевое развитие» | |
|--|--|
| <i>Развитие речи</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение:</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>Москва,2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020 - Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей: методические разработки» М, изд. Теревинф, 2019г - Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009 |
| 4 год обучения (6-7 (8)лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020 - Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей: методические разработки» М, изд. Теревинф, 2019г - Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г -Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009 |
| <i>Подготовка к обучению грамоте</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными</p> |

нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.
 -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

1 год обучения (3-4 года)

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|---|---|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность Развитие речи (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные)) | -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация - Визуализация режима дня/ | Подраздел «Развитие речи» Детские книги: книжки с плотными страницами: «Репка» «Маша и медведь» «Заюшкина избушка» «Сорока – белобока» «Каравай» - книжки малышки: «Дикие животные» «Ягодки и фрукты» Тематические альбомы: - «Весна» |

| | | | |
|-------------------------------------|----------------|---|---|
| | | <p>расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня)</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - «Зима» - «Лето» - «Осень» - «Транспорт» - «Домашние животные» - «Дикие животные» - «Птицы» - «Насекомые» - «Обувь» - «Мужская и женская одежда» - «Музыкальные инструменты» - «Мебель» - «Игрушки» - «Мамы и детки» - «Грибы» - «Цветы» - «Природные явления» <p>Комплекты тематических наглядных материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Одежда» - «Посуда» - «Деревья и кустарники» <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами |
| Самостоятельная деятельность | Индивидуальный | -Игровая ситуация -Проблемная | <i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф |

| | | | |
|--|--------------|--|--|
| детей | | <p>ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <ul style="list-style-type: none"> -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застёжек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» |
| 2 год обучения (4-5 лет) | | | |
| <p>Организованная образовательная деятельность Развитие речи (учитель-логопед)</p> <p>1 занятие в неделю,</p> <p>4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная | <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>диагностика)</p> | | <p>коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы Моделирование -Наглядное подкрепление информации Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p> | <p>транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | <p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p> | <p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p> | <p><i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные</p> |

| | | | |
|---|----------------|---|---|
| | | | <p>карандаши, альбомная бумага)</p> <ul style="list-style-type: none"> -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | <p>растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>-настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные картинки»</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | | | |
| <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Развитие речи (учитель-логопед)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Вопросы</p> <p>-Составление рассказов</p> <p>-Пересказ</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p> | <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>-художественные произведения</p> <p>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</p> <p>-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)</p> <p>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <p>-серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-предметные игрушки-персонажи</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> |
| Образовательная деятельность в ходе режимных | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная</p> | <p>Подраздел Подраздел «Развитие речи»</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> |

| | | | |
|---|----------------|---|--|
| МОМЕНТОВ | | <p>ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <ul style="list-style-type: none"> -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца | <p>Подраздел «Развитие речи»</p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму» -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застёжек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» |
|--|--|---|--|

4 год обучения (6-7 (8) лет)

| | | | |
|--|--------------|---|---|
| <p>Организованная образовательная деятельность Развитие речи (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование | <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) |
|--|--------------|---|---|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <ul style="list-style-type: none"> -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах -словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -пособия для развития речевого дыхания -зеркало |
| <p>Организованная образовательная деятельность Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -магнитная азбука и доска -карточки с буквами алфавита -фланелеграф -мольберт -наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -рабочие тетради -таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы) -карточки с напечатанными словами -наборы букв -наборы предметных и сюжетных картинок |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление | <p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>рассказов</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <p>предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|-----------------------|---|--|
| <p>Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>Индивидуальный</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, | <p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе -чистоговорки, скороговорки в картинках |
|--|-----------------------|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) |
|--|--|--|---|

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с РАС и с УО, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС, УО и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);

- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Задачи и содержание работы на основном этапе дошкольного образования

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС и с УО могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС и с УО неполно и (или) искаженно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжелых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|--|---|
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| <i>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i> | |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная |

| | |
|--|---|
| | основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| <i>Формирование продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд)</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | -Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М., Мозаика- Синтез 2020г. |
| 2 год обучения (4-5 лет) | -Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М., Мозаика- Синтез 2020г. |
| 3 год обучения (5-6 лет) | -Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| <i>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими |

| | |
|--|--|
| | <p>нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 4 год обучения (6-7 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| <i>Ознакомление с художественной литературой</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 2 год обучения (4-5 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 3 год обучения (5-6 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1 год обучения (3-4 года)

| 1 год обучения (3-4 года) | | | |
|--|--------------|---|---|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Организованная образовательная деятельность Рисование (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика) | Подгрупповой | -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций | <i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам) -толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий |
| Лепка (воспитатель) | Подгрупповой | -Презентации | Лепка. -пластилин, глина, цветное тесто |

| | | | |
|---|---------------------|--|---|
| <p>1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> | | <p>-Чтение художественной литературы -Дидактические игры</p> | <p>-доски для лепки -графареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства</p> |
| <p>Аппликация (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | | <p><i>Аппликация.</i> -графареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> |
| <p>Музыка (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> | <p>Фронтальный</p> | <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p> | <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Слушание -Игры-драматизации -Дидактические игры -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, | Подраздел <i>«Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам) -толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства <i>Аппликация.</i> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p> | <p>-трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. Конструирование. -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из четырёх частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки,</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|-----------------------|---|---|
| | | | <p>цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <ul style="list-style-type: none"> -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.) -народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» -стихи А.Барто -стихотворение Т.Волгиной «Паровоз» -стихотворение М.Клоковой «Мой конь» -стихотворения О.Высоцкой «На санках», «Холодно», «Весело, весело» |
| <p>Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>Индивидуальный</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение | <p>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам) -толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -роzetки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> -Слушание -Игры-драматизации -Дидактические игры -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений | <ul style="list-style-type: none"> -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства Аппликация. -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. Конструирование. -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из четырёх частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--------------|---|---|
| | | | <p>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.) -народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» -стихи А.Барто -стихотворение Т.Волгиной «Паровоз» -стихотворение М.Клоковой «Мой конь» -стихотворения О.Высоцкой «На санках», «Холодно», «Весело, весело» |
| 2 год обучения(4-5 лет) | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Подгрупповой | -Игровая ситуация -Проблемная ситуация | <i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| <p>Рисование (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | | <ul style="list-style-type: none"> -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций | <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий |
| <p>Лепка (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация | <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства |
| <p>Аппликация (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | | <p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> |
| <p>Музыка (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> | Фронтальный | <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма)</p> <p>-Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</p> <p>-Привлечение детей к оформлению помещений</p> | <p>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Обследование</p> <p>-Дополнительная альтернативная</p> | <p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i></p> <p>-мольберты для рисования</p> <p>-доска настенная для рисования мелом</p> <p>-стенд для размещения детских работ</p> <p>-фартуки</p> <p>-наборы красок (гуашь, акварель)</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p> | <p>-палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий Лепка. -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал Аппликация. -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Конструирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего» <p>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций |
|--|--|--|

| | | | |
|---|----------------|---|---|
| | | | <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <p>-потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуся», «Сорока-ворона» и пр.)</p> <p>-народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского,</p> <p>-стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна</p> <p>-рассказы Л.Толстого, К.Ушинского</p> |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Обследование</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Игра-драматизация</p> | <p>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</p> <p>-мольберты для рисования</p> <p>-доска настенная для рисования мелом</p> <p>-стенд для размещения детских работ</p> <p>-фартуки</p> <p>-наборы красок (гуашь, акварель)</p> <p>-палитра для смешивания красок</p> <p>-наборы кистей для рисования</p> <p>-наборы карандашей разноцветных</p> <p>-фломастеры</p> <p>-цветные мелки</p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы бумаги для рисования</p> <p>-баночки-непроливайки</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-алгоритмы действий</p> <p>-игровое пособие «Дорисуй, укрась...»</p> <p>Лепка.</p> <p>-пластилин, глина, цветное тесто</p> <p>-доски для лепки</p> <p>-трафареты</p> <p>-печатки, штампы разной формы</p> <p>-стеки разной формы</p> <p>-скалки разного размера</p> <p>-набор формочек различной формы: круглые, квадратные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>Аппликация.</p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>Конструирование.</p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-крупный деревянный конструктор-строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек</p> <p>-наборы разрезных картинок</p> <p>-иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек</p> <p>-тематический строительный набор «Город»</p> <p>-конструктор «Лего»</p> <p>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты: фортепиано,</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуся», «Сорока-ворона» и пр.) -народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского, -стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковой, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна -рассказы Л.Толстого, К.Ушинского |
| <p>3 год обучения (5-6 лет)</p> | | |

| | | | |
|---|---------------------|--|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность Рисование (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация | <p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал |
|---|---------------------|--|--|

| | | | |
|---|--------------|----------|---|
| | | | -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» |
| Лепка (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика) | Подгрупповой | | <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» |
| Аппликация (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика) | Подгрупповой | | Аппликация. -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» |
| Музыка (музыкальный) | Фронтальный | -Игровые | Подраздел «Музыкальное воспитание и |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> | | <p>упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p> | <p>театрализованная деятельность» -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки -фланелеграф</p> |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | <p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p> | <p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление</p> | <p>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование. -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p> | <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства Лепка. -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» Аппликация. -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>-подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» Конструирование. -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы Ручной труд. -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>бумаге</p> <ul style="list-style-type: none"> -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <p>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.) -народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|----------------|---|--|
| | | | <p>«Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского, -стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благининой, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской -рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова</p> |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации</p> | <p>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование. -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно- прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства Лепка. -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Лепка»</p> <p>Аппликация.</p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</p> <p>-альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Аппликация»</p> <p>-пособия «Доклей», «Украсть...»</p> <p>-папки «Виды бумаги», «Виды картона»</p> <p>Конструирование.</p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-средний деревянный конструктор-строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</p> <p>-наборы разрезных картинок</p> <p>-иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек</p> <p>-тематический строительный набор «Город»</p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</p> <p>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</p> <p>-конструктор мягкий; плоскостной конструктор</p> <p>-головоломки, пазлы</p> <p>Ручной труд.</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-наборы картона</p> <p>-куски разной ткани, кожи</p> <p>-бросовый, природный материал</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей</p> <p>-иголки толстые, нитки</p> <p>-фартуки</p> <p>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--------------|--|---|
| | | | <p>пользования</p> <ul style="list-style-type: none"> -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.) -народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик, «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благининой, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской -рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова |
| 4 год обучения (6-7(8) лет | | | |
| <p>Организованная образовательная деятельность Рисование (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> | Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации | <p>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания |

| | | | |
|--|--------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты | <ul style="list-style-type: none"> -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства |
| <p>Лепка (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> | Подгрупповой | | <ul style="list-style-type: none"> пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные, овальные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» |
| <p>Аппликация (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> | Подгрупповой | | <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм |

| | | | |
|---|-------------|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» |
| Музыка (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика) | Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений | <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | -аудиозаписи: звуки природы, сказки |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений | <p>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> -графареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона <p>Конструирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <p>Ручной труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей</p> <p>-иголки толстые, нитки</p> <p>-фартуки</p> <p>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)</p> <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <p>-народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»</p> <p>-стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.</p> <p>-рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова,</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|------------------------------------|----------------|--|--|
| | | | <p>В.Бианки Подраздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства» -репродукции картин -иллюстрации художников -предметы декоративно-прикладного искусства -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских рисунков -наборы белой и тонированной бумаги разной плотности -стаканчики для кисточек, для краски -фартуки -различные формы палитр -подставки для кистей -наборы мела разноцветные -наборы цветных фломастеров и карандашей -краска гуашь -краска акварель -кисточки для рисования различной толщины</p> |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация</p> | <p>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование. -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета»,</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>«Штриховка», «Украсть...»</p> <ul style="list-style-type: none"> -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>-пособия «Доклей», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона Конструирование. -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор- строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы Ручной труд. -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм-розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов</p> |
|--|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)</p> <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p>Рекомендуемые произведения:</p> <p>-народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»</p> <p>-стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.</p> <p>-рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки</p> <p>Подраздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»</p> <p>-репродукции картин</p> <p>-иллюстрации художников</p> <p>-предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>-мольберты для рисования</p> <p>-доска настенная для рисования мелом</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | -стенд для размещения детских рисунков -наборы белой и тонированной бумаги разной плотности -стаканчики для кисточек, для краски -фартуки -различные формы палитр -подставки для кистей -наборы мела разноцветные -наборы цветных фломастеров и карандашей -краска гуашь -краска акварель -кисточки для рисования |
|--|--|--|---|

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с РАС и с УО, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС, УО и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);

освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Задачи и содержание работы на основном этапе дошкольного образования

В образовательной области "физическое развитие" реализуются следующие целевые установки:

-развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

-проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребенка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первоочередно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами

возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребенку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Задачи и содержание работы на пропедевтическом на основном этапе подготовки к школе дошкольного образования

Когда ребенок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжелыми и осложненными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5 - 6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

| Образовательная область «Физическое развитие» <i>Формирование представлений о здоровом образе жизни</i> | |
|---|--|
| 4 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020. |
| <i>Физическое воспитание</i> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. |
| 2 год обучения (4-5 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования |

| | |
|--------------------------|---|
| | <p>детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 4 год обучения (6-7 лет) | <p>А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

1 год обучения 3-4 года

| 1 год обучения 3-4 года | | | |
|-------------------------|---------|--------|----------|
| Формы | Способы | Методы | Средства |

| | | | |
|---|---------------------|--|---|
| <p>Организованная образовательная деятельность Физическая культура (воспитатель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p><i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование</p> | <p>- кольцоброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок» нетрадиционные пособия: - моталочки Для занятия используется оборудование спортивного зала: -гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентеры</p> |
|---|---------------------|--|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пласт. -визуальное расписание занятия - Яйцо « Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации | <ul style="list-style-type: none"> - кольцоброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок»; -сухой бассейн с пластм. шариками - Яйцо « Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная | <ul style="list-style-type: none"> -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации | <p>игр</p> <ul style="list-style-type: none"> -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие -маски для подвижных игр - Яйцо «Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
|--|--|--|---|

2 год обучения 4-5 лет

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность Физическая культура (воспитатель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление | <ul style="list-style-type: none"> - кольцоброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» |
|--|---------------------|---|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | информации | <ul style="list-style-type: none"> -качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок» нетрадиционные пособия: - моталочки Для занятия используется оборудование спортивного зала: -гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пласт. -визуальное расписание занятия - Яйцо « Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации упражнения | <ul style="list-style-type: none"> кольцеброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки |

| | | | |
|---|----------------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок»; -сухой бассейн с пластм. Шариками - Яйцо « Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации | <ul style="list-style-type: none"> кольцеброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок»; -сухой бассейн с пластм. шариками - Яйцо « Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |

| 3 год обучения 5-6 лет | | | |
|---|---------------------|---|---|
| <p>Организованная образовательная деятельность Физическая культура (воспитатель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p>Наглядные: -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. Практические: -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации</p> | <p>кольцеброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок» нетрадиционные пособия: - моталочки Для занятия используется оборудование спортивного зала: -гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пласт. -визуальное расписание занятия - Яйцо « Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации упражнения | <ul style="list-style-type: none"> кольцеброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок»; -сухой бассейн с пластм. шариками - Яйцо « Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная | <ul style="list-style-type: none"> кольцеброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации | <ul style="list-style-type: none"> - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок»; - сухой бассейн с пластм. шариками - Яйцо «Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
|--|--|--|---|

4 год обучения 6-7(8) лет

| | | | |
|---|---------------------|---|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность Физическая культура (воспитатель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное | <p>Оборудование спортивного зала :</p> <ul style="list-style-type: none"> -гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -мячи волейбольные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» |
|---|---------------------|---|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <p>слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации | <ul style="list-style-type: none"> -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментах | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Игровые упражнения -Игры-имитации | <ul style="list-style-type: none"> кольцеброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок»; -сухой бассейн с пластм. шариками <p>Подраздел «Формирование</p> |

| | | | |
|---|----------------|--|---|
| | | | <p>представлений о здоровом образе жизни»</p> <p>-дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.</p> <p>- Яйцо « Совы»;</p> <p>- утяжеленный жилет;</p> <p>- утяжеленное одеяло</p> |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный | <p>-Подвижные игры и упражнения</p> <p>-Дидактические игры с элементами движений</p> <p>-Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Игровая проблемная ситуация</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> | <p>кольцеброс «Зайчата»</p> <p>- маты</p> <p>- кегли цветные</p> <p>- мячи резиновые большие</p> <p>- мячи резиновые средние</p> <p>- мячики массажные</p> <p>- набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.)</p> <p>- шарики пластмассовые</p> <p>- кубики пластмассовые</p> <p>- обручи маленькие</p> <p>- флажки разных цветов</p> <p>- ленточки разных цветов</p> <p>- ведерки</p> <p>- гантели пластмассовые</p> <p>- деревянная игрушка «Поймай мяч»</p> <p>- ладошки с шипами</p> <p>- следки с шипами</p> <p>- массажный коврик</p> <p>- коррекционная дорожка</p> <p>- игрушка каталка «Бабочка»</p> <p>- каталка на палочке «Пчелка»</p> <p>- собака-каталка на веревочке</p> <p>- лошадка-каталка на веревочке</p> <p>- игрушка «Теленок Гаврюша»</p> <p>- машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь»</p> <p>-качалка детская «Гидроцикл»</p> <p>- машина для прогулок «Эко Технок»;</p> <p>-сухой бассейн с пластм. Шариками</p> <p>-сетка волейбольная</p> <p>-баскетбольный щит</p> <p>-ракетки, воланы для игры в бадминтон</p> <p>-городки</p> <p>-дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p> <p>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | -дидактические пособия: «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр. - Яйцо «Совы»; - утяжеленный жилет; - утяжеленное одеяло |
|--|--|--|---|

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательных отношений является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений.

Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективно познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательные отношения интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательных отношений:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми с УО, РАС самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми с УО, РАС игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. В реально - практических ситуациях дети с УО, РАС приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Огород на подоконнике», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем, предоставляют детям с УО, РАС условия для использования и применения знаний и умений. В системе проводятся игры, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются досуги «День здоровья», музыкальные и литературные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей, самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приход ребенка с РАС и с УО в дошкольную образовательную организацию связан с изменением его статуса. Воспитатель помогает детям с РАС и с УО осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах».

«Мы-помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться, «Мы готовимся к школе», направляют активность дошкольников с РАС и с УО на решение новых, значимых для их развития задач.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, и пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основные цели: повышение педагогической компетентности у родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), формирование потребности в содержательном общении со своим ребенком, обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения ребенка с особыми образовательными потребностями.

Основные задачи взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Работа с родителями осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. В ходе групповой работы даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка с ОВЗ в семье. К групповым формам работы относятся консультативно-рекомендательная и лекционно-просветительская. К формам индивидуальной помощи относятся: первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

Основные направления деятельности дошкольного учреждения по сопровождению семей

| Направление сопровождения | Формы и методы сопровождения | Периодичность |
|---|--|-------------------------------|
| Психолого-педагогическое изучение состояния членов семей, в первую очередь матери и ребенка | -Анкетирование -Беседы -Наблюдения | в течении всего учебного года |
| Психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка | -Индивидуальные консультации -Лекционные занятия -Практические занятия | в течении всего учебного года |
| Составление программы реабилитационных мероприятий с семьей | -Разработка специальной индивидуальной программы развития | по мере необходимости |
| Консультативная помощь | -Индивидуальные консультации | по мере необходимости |

| | | |
|---|---|--|
| родителям с целью повышения их информированности о способах и методах развития и обучения ребенка | -Групповые консультации -Рекомендации -Дни открытых дверей -Памятки, буклеты | |
| Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей | -Выставки семейного творчества -Семейные фотовыставки -Акции -Участие в мероприятиях ДОУ | по плану ДОУ |
| Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении | -Консультирование специалистами | сентябрь и в течение года по плану ДОУ |

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС:

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.

5. Ребенок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;

б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовленно расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипий наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребенка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать

коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребенок - семья - организация":

приоритет принадлежит интересам ребенка с аутизмом;

основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребенка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что проявляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенок с аутизмом. Установление ребенку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в

семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.
4. Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.
5. Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников.
6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.
7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.
8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.
9. Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, практические занятия.
10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результат всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении любых проблем и негативного эмоционального состояния.
11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить

работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законными представителями) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадапционного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законными представителями).
13. Учитель – дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у ребенка с эмоциональными, двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.
14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законными представителями). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.
15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

2.6 Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2.6.1. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3 - 3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки

ребенка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

1. Развитие эмоциональной сферы

Установление эмоционального контакта с аутичным ребенком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребенка с аутизмом, но и его сопровождении в целом. Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение);

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определенном уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически все психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания,

вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на нее реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

Зрительное восприятие:

стимулировать фиксацию взгляда на предмете;

стимулировать функцию прослеживания взглядом спокойно движущегося объекта;

создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;

стимулировать установление контакта "глаза в глаза";

стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);

стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;

совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);

развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;

стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;

формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разное функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);

учить различать предметы по цвету, форме, размеру;

развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;

формировать умение выделять изображение объекта из фона;

создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

Слуховое восприятие:

развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;

побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью пограть, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;

побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);

активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;

привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;

создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;

расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;

совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);

учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");

учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;

создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

Тактильное и кинестетическое восприятие:

активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);

добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твердый, жидкий, густой, сыпучий);

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

Восприятие вкуса:

различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);

узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

Восприятие запаха:

вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений);

узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):

обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;

формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;

учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");

формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

Формирование полисенсорного восприятия: создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности

Одним из важнейших критериев при выборе и (или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребенка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжелых и осложненных форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

4. Формирование и развитие коммуникации

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем - игровой деятельности или ее предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста, в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основопологающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), который является важным звеном становления мотивационной сферы ребенка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;

развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;

развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

Формирование потребности в коммуникации.

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;

стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;
формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;
формировать умения прослеживать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми

создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;
формировать навыки активного внимания;
формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
вызывать реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;
формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребенка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;
вызывать у ребенка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;
вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;
создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;
стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;
формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям;
вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активными движениями, музыкальными играми, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);
формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;
совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения)

учить откликаться на свое имя;
формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);
учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;
формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определенную позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;
учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;
предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

5. Речевое развитие

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и

(или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

Развитие потребности в общении:

формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;

развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

формировать умение принимать контакт;

формировать умения откликаться на свое имя;

формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;

учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;

стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Развитие понимания речи:

стимулировать внимание ребенка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;

активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;

учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;

создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

учить выполнять запрет: "Нельзя!", "Стоп!";

формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;

учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";

учить выполнять простые инструкции, сопровождаемые соответствующим жестом: "иди ко мне", "сядь";

учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;

учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;

активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;

учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;

учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;

учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;

стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;

учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);

учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;

стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника для получения желаемого предмета;

учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;

стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;

учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;

создавать условия для развития активных вокализаций;

стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;

создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;

побуждать к звукоподражанию;

создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");

учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).

6. Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция

В возрасте до трех лет у любого ребенка возможности обозначить свое отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию стереотипий, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребенок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребенка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребенка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребенка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребенком;

установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребенка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретенные навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребенка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учетом индивидуальных особенностей ребенка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

- а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;
- б) не допускать, чтобы ребенок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;
- в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

Коррекция стереотипий в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

в раннем возрасте в определенный период стереотипии свойственны типичному развитию; стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);

определение стереотипий в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-ауто стимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:

Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);

Отнесение стереотипий к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;

Квалификация стереотипий по феноменологическим и патогенетическим признакам;

Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребенка и варианту стереотипии;

Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

7. Развитие двигательной сферы и физическое развитие

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трех лет и остается таковым до 5 - 7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребенка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

1. Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

- 1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;
- 2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
- 3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую";
- 4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- 5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;
- 6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- 7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
- 8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трех форм);
- 9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- 10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

2. Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

- а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций); знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твердый, текучий, сыпучий, пластичный);
- б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипий):
развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);
формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;
учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;
формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);
формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из емкости или в емкость, перекладывать предметы из одной емкости в другую;
учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;

активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует еще раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);

формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);

создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

3. Общефизическое развитие:

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);

2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);

5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку);

6) учить обучающихся играть с мячом ("лови - бросай", бросать в цель);

7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи);

8) создавать условия для овладения умением бегать;

9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;

10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;

11) развивать у обучающихся координацию движений;

12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;

13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;

14) учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения "лежа на спине" в положение "лежа на животе" и обратно;

16) учить обучающихся прыгивать с высоты (с гимнастической скамейки - высота 15 - 20 см);

17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;

19) тренировать у обучающихся дыхательную систему;

20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

4. Подвижные игры

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

2) закреплять сформированные умения и навыки,

3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,

4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,

5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

5. Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжелых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор ее видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребенка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);

учить действовать целенаправленно с игрушками на колесах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

8. Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребенка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), прием пищи, различные гигиенические процедуры):

сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);

далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;

возрастанием "доли участия" ребенка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, прием пищи).

9. Формирование навыков самостоятельности

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими

приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приемом формирования навыков самостоятельности является использование расписаний различных по форме и объему.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях "сенсорное развитие", "формирование предпосылок интеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку ее содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности активного внимания

Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с проблемами в развитии посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Особые образовательные потребности детей с проблемами в развитии задаются спецификой и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения. У большинства детей с проблемами в развитии значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности, проблемам с посещением туалета, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью.

Его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков. Необходима специальная поддержка детей (индивидуальная) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями. Может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке педагогом сопровождения на время пребывания ребенка в ДОУ; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка, правил поведения, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации. Создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры занятий и всего пребывания ребенка в ДОУ, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации. Необходима специальная работа: по подведению ребенка к возможности участия во

фронтальной организации на занятии (планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной); в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с проблемами в развитии и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес других детей.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программ используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом – психологом, активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, организованной образовательной деятельности.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста, проводит индивидуальную работу с детьми.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Длительность индивидуального занятия составляет от 10 до 20 мин.

Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю.

С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог и учитель – логопед, педагог – психолог может вносить коррективы в созданный план работы.

График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности специалистов.

Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является организация развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметной среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой деятельности.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Задачи специалистов сопровождения по реализации АОП ДО для детей с проблемами в развитии, в том числе с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Учитель дефектолог:

– при адаптации содержания программы: оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока

ребенок не сможет наравне с другими детьми овладевать содержанием заявленной АООП, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.;

– при реализации программы: преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости – введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально-бытовых навыков и др.

Учитель-логопед:

– при адаптации содержания программы: оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросам, текстов и других дидактических материалов, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др.; – при реализации программы: осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

– при реализации программы: осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

Педагог-психолог:

– при адаптации содержания программы: оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.;

– при реализации программы: осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы, в том числе - «модели психического», которая включает понимание эмоций, намерений, желаний, предсказание действий других на основе их желаний и мнений, понимание ментальной причинности, обмана и др.

Коррекционная работа учителя-дефектолога

| | | |
|--------------------|-------------------|--------------------------|
| Направления работы | Формы организации | Периодичность проведения |
|--------------------|-------------------|--------------------------|

| | | |
|--|--|--------------------------------------|
| 1.Диагностическая работа | Индивидуальная | 2 раза в год |
| 2.Коррекционно-развивающая работа с детьми | Индивидуальная | Ежедневно |
| | Подгрупповая | В соответствии с расписанием занятий |
| 3.Методическая работа | Консультации (для воспитателей и др. специалистов). Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района. | По плану |
| 4.Работа с семьей | Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации. | По плану |

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) - образовательная область «Познавательное развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Коррекционная работа учителя-логопеда

| Направления работы | Формы организации | Периодичность проведения |
|--|-------------------|--------------------------------------|
| 1.Диагностическая работа | Индивидуальная | 2 раза в год |
| 2.Коррекционно-развивающая работа с детьми | Индивидуальная | Ежедневно |
| | Подгрупповая | В соответствии с расписанием занятий |

| | | |
|-----------------------|--|----------|
| 3.Методическая работа | Консультации (для воспитателей и др. специалистов). Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района. | По плану |
| | Участие в работе ПМПК в целях комплектования групп компенсирующей направленности | По плану |
| 4.Работа с семьей | Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации. | По плану |

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности - образовательная область «Речевое развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-логопед проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации учителя-дефектолога при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

| | | |
|--|--|--|
| ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Педагог-психолог Воспитатель* Воспитатель Учитель-дефектолог* | ООД «Социальный мир» ООД «Обучение игре» |
| ОО «Познавательное развитие» | Учитель – дефектолог Воспитатель* | ООД « Развитие мышления» ООД « Сенсорное развитие» ООД «Ознакомление с окружающим миром» |

| | | |
|---|---|---|
| | | ООД «Формирование элементарных количественных представлений» |
| ОО «Речевое развитие» | Учитель – логопед Воспитатель* | ООД «Развитие речи» ООД «Подготовка к обучению грамоте» |
| ОО «Художественно – эстетическое развитие» | Воспитатель Педагог-психолог* | ООД «Рисование» ООД «Лепка» ООД «Аппликация» ООД «Конструирование» |
| | Музыкальный руководитель (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог) * | ООД «Музыка» |
| ОО «Физическое развитие» | воспитатель, (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)* | ООД «Физическое воспитание» |

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

Объединение усилий специалистов в области психологии, педагогики, позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Использование распространенных и современных форм организованного взаимодействия специалистов: консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, позволят предоставлять многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов была выработана следующая система деятельности:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом и педагогом-психологом изучают детей.

Специалисты индивидуально обследуют детей, наблюдают за ними в процессе занятий. Воспитатели изучают детей в образовательной деятельности и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, во время свободной деятельности. Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы, во главе с заместителем заведующего дошкольного учреждения. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание программы и составляется перспективный план работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игровая деятельность и т.д.).

Здесь нужно учитывать, что учитель-дефектолог должен знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов работы, которые проводит учитель-дефектолог. Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

3. Совместно идет подготовка к культурно-досуговой деятельности, и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные занятия.

Данные виды деятельности являются итогом всей коррекционно-педагогической деятельности с детьми за определенный период. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должны работать все специалисты детского сада и воспитатели группы компенсирующей направленности.

Учебно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС

| | |
|--|--|
| Возрастная группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Социальное развитие и коммуникация | |
| 1 год обучения (3-4 года) | «Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020. Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021 |

| | |
|--------------------------|--|
| | <p>И.Ю. Захарова , Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Винеvская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>- И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>- С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Винеvская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Винеvская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Винеvская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»-</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| | <p>Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> <p>Я- ты- мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников / сост. О.Л.Князева- М. Мозаика- Синтез .,2003г</p> |
| Обучение игре | |
| 1 год обучения(3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>-Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ под. редакцией Н.В.Серебряковой- СПб КАРО 2014</p> <p>-Е.А. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога – дефектолога.- Владос. Москва 2019.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>- Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ под. редакцией Н.В.Серебряковой- СПб КАРО 2014</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | - Е.А. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога – дефектолога.- Владос. Москва 2019. |
| 3 год обучения (5-6 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. |
| Воспитание самостоятельности в быту | |
| 1 год обучения(3-4 года) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 -Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021 |
| 2 год обучения (4-5 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, |

| | |
|--|---|
| | <p>Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>- Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> |
| <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> | |
| <p>3год обучения (5-6 лет)</p> | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> |
| <p>4 год обучения (6-7 (8) лет)</p> | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> |
| <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> | |
| <p>Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти</p> | |
| <p>1 год обучения (3-4 года)</p> | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> |

| | |
|---------------------------|--|
| | <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Канаш, Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М», 2020</p> |
| Формирование мышления | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |

| | |
|---|--|
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| Формирование элементарных количественных представлений | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| Ознакомление с окружающим | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>-« Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бугусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями-</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Развитие речи | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями-</p> |

| | |
|---------------------------------|--|
| | <p>Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| <p>2 год обучения (4-5 лет)</p> | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| <p>3 год обучения (5-6 лет)</p> | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей: методические разработки» М, изд. Теревинф, 2019г</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра:</p> |

| | |
|-------------------------------|--|
| | <p>пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.г.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей: методические разработки» М, изд. Тервинф, 2019г</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>-Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| Подготовка к обучению грамоте | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |

| | |
|---|---|
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства | |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> |
| <p>Формирование продуктивных видов деятельности</p> <p>(рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд)</p> | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М., Мозаика- Синтез 2020г.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> |

| | |
|--|---|
| | -Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М., Мозаика- Синтез 2020г. |
| 3 год обучения (5-6 лет) | -Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность | |
| 1 год обучения (3-4 года) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| Ознакомление с художественной литературой | |
| 1 год обучения (3-4 года) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 2 год обучения (4-5 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 3 год обучения (5-6 лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- |

| | |
|--|--|
| | Просвещение: Москва,2020. |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Формирование представлений о здоровом образе жизни | |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| Физическое воспитание | |
| 1 год обучения (3-4 года) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 2 год обучения (4-5 лет) | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 3 год обучения (5-6 лет) | <p>А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 4 год обучения (6-7 (8) лет) | <p>А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
|--|---|

2.6.2. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

ссылка на ФАОП ДО, Содержательный раздел – пункт 47.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Направление деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель.

Направления деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с со сложным дефектом, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей со сложным дефектом.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Диагностика участников образовательных отношений

- 1.1.а) Анкетирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
- б) Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

1.2. Психологическая диагностика воспитанников со сложным дефектом развития.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников со сложным дефектом, в том числе и с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, беседы.

Психологическая диагностика в группах компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом проводится индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая).

Для диагностики детей используются следующие материалы: «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2020 г. (стр.299-349 раздел « Социально – коммуникативное развитие»).

И.Ю. Захарова , Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021 (стр.20-32).

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с ОВЗ, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей со сложным дефектом.

Коррекционно-развивающая работа

Направления коррекционно-развивающей работы

- разработка индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения ребёнка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- обучение родителей способам коррекционно-развивающего взаимодействия с ребенком;
- проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Психологическое просвещение

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

| с педагогами | с родителями |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Психофизиологические особенности ребенка с со сложным дефектом, в том числе и с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)- Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами- Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми | <ul style="list-style-type: none">-Адаптация ребенка к детскому саду.-Кризисы дошкольного возраста.-Детско-родительские отношения.-Психологические особенности детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)-Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка.-Психологическая готовность к обучению в школе. |

Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;

-консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в школе. Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов. Педагог-психолог принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирование родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с со сложным дефектом, в том числе и с РАС;
- анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Направления деятельности музыкального руководителя.

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Музыкальный руководитель принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирование родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста и детей с ОВЗ.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

| № п/п | Направление деятельности | Мероприятия | Сроки | Ответственный |
|-------|---|-------------------------|------------------|------------------|
| 1. | Разработка рекомендаций по организации адаптационного | Информация в уголке для | Май / По запросу | Педагог-психолог |

| | | | | |
|----|---|--|----------------------------------|---------------------------------|
| | периода. | родителей | | |
| 2. | Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка раннего возраста. | -Изучение анамнеза ребенка по медкартам -Анкетирование родителей -Беседы с родителями | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог Воспитатель |
| 3. | Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада. | Ведение и анализ адаптационных листов | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог Воспитатель |
| 4. | Помощь родителям в разрешении проблем адаптации. | -Консультации -Информация в уголке для родителей | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог Воспитатель |
| 5. | Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ОВЗ к условиям ДОУ | - Коммуникативные игры с детьми -Консультации для родителей и педагогов -Выступление на родительском собрании | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог |

Комплексно-тематическое планирование

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно - развивающей работы в соответствии с АООП ДО является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей с со сложным дефектом, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

-комплексно-тематический метод;

-метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Работа проводится в процессе занятий, наблюдений, подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности составляется специалистами, работающими на группах для детей со сложным дефектом являясь частью их рабочей программы.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями группы, другими значимыми событиями.

В основу комплексно – тематического планирования легли рекомендации пособия «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2020 г.

Примерное комплексно – тематическое планирование

| Тема | Содержание образовательных областей (познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное) | |
|------------------------|--|-------------------------------|
| | 1-го и 2-го года обучения | 3-4 года обучения |
| Сентябрь (1-2 неделя) | Диагностика детского развития | Диагностика детского развития |
| Сентябрь (2-3 неделя) | Овощи | Осень |
| Октябрь | Фрукты | Убираем урожай |
| Ноябрь | Домашние животные | Детеныши домашних животных |
| Декабрь | Дикие животные | Детеныши диких животных |
| Январь | Посуда | |
| Февраль | Одежда | |
| Март | Мебель | |
| Апрель | Транспорт | |
| Май (1-2 неделя) | Семья | |
| Май (3-4 неделя) | Диагностика детского развития | |

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

- **цель и смысл деятельности ДОО, миссия** – создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители (по ФГОС ДО);

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

МБДОУ «Детский сад № 21» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Учреждение функционирует с 1970 г. В настоящее время в Учреждении функционирует группа компенсирующей направленности для детей со сложной структурой дефекта в режиме кратковременного пребывания. МБДОУ расположено в 2-х этажном кирпичном здании. В Учреждении созданы условия для полноценного развития детей в пяти образовательных областях, имеются музыкальный и физкультурный залы, кабинет педагога-психолога, комната психологической разгрузки (сенсорная комната), логопедические кабинеты.

С момента возникновения Учреждение называлось «Семицветик», в последствии название было утрачено, но коллектив педагогов, родителей (многие из них являются бывшими воспитанниками), детей неофициально называют детский сад «Семицветиком». Цветок с семью разноцветными лепестками является символом-эмблемой на спортивных мероприятиях, а также является персонализированной картинкой (аватаркой) в социальной открытой группе ВКонтакте. Данное сообщество служит, в том числе для создания и поддержания благоприятного имиджа ДОО в родительском сообществе города Балахны. Кроме того Учреждение имеет официальный сайт.

В Учреждении созданы кадровые условия:

- администрация Учреждения (заведующий, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе);
- педагогический коллектив в группах общеразвивающей направленности (воспитатели, специалисты: музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, старший воспитатель);
- учебно-вспомогательный персонал (младшие воспитатели);
- обслуживающий персонал.

Учреждение посещают дети преимущественно из полных, благополучных семей. Основной контингент родителей составляют сотрудники городских предприятий. Мнение и инициативы родителей, как участников образовательных отношений, учитывается при разработке данной программы, в том числе вариативной части. На территории города Балахны и микрорайона Правдинск расположены промышленные предприятия, что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего родного города.

При проектировании образовательной деятельности учитываются климатические особенности, флора и фауна Нижегородской области (средней полосы России); культурные и исторические особенности Нижегородской области, г. Балахны и микрорайона Правдинск.

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 21» организуется в воспитывающей среде, предполагающей возможность взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда предполагает наличие:

- условий для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условий для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условий для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.8.3.3. Общности образовательной организации

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.8.3.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с РАС дошкольного

возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

| Направления воспитания | Виды и формы сотрудничества | Ответственные |
|--|--|--|
| 1. Духовно-нравственное направление воспитания | родительское собрание; педагогические лектории; круглые столы; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО | Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО |
| 2. Социальное направление воспитания | родительское собрание; педагогические лектории; круглые столы; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО | Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО |
| 3. Познавательное направление воспитания | родительское собрание; педагогические лектории; круглые столы; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО | Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО |
| 4. Физическое и оздоровительное направление воспитания | родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО | Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО |
| 5. Трудовое направление воспитания | родительское собрание; педагогические лектории; круглые столы; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО | Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО |
| 6. Эстетическое направление воспитания | родительское собрание; педагогические лектории; круглые столы; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО | Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО |

| | | |
|--|--|---|
| 7. Патриотическое направление воспитания | родительское собрание; педагогические лектории; круглые столы; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО | Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО |
|--|--|---|

2.8.3.5.2. События образовательной организации.

Годовой цикл воспитательных событий в ДООУ

Построение образовательного процесса в дошкольной организации осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, коррекционных, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

| | |
|---------|--|
| Октябрь | «Праздник «Осень» |
| Ноябрь | День мамы. Музыкально-спортивное развлечение совместно с мамами. |
| Декабрь | Новогодний праздник |
| Март | «Международный женский день» |
| Май | «Праздник весны» |

*Праздники, традиционные для Учреждения, групп Учреждения, народного календаря

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- игрушки.
- ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- Среда предоставляет ребенку с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.8.3.7. Социальное партнерство

Особенности взаимодействия МБДОУ с социумом

| Социальный партнер | Целевая группа | Формы сотрудничества |
|--|----------------|--|
| Центр дополнительного образования «Сёма» | Родители | Консультирование, просвещение |
| | Воспитанники | Развивающие и коррекционные занятия |
| | Педагоги | Семинары, вебинары (дистанционные и очные формы) |

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

| № п/п | Шаг | Оформление |
|-------|--------------------------------|--|
| 1. | Определить ценностно-смысловое | Устав Организации, локальные акты, правила |

| | | |
|----|---|---|
| | наполнение жизнедеятельности Организации. | поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика. |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.8.4.2. Кадровое обеспечение

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель.

Направления деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с со сложным дефектом, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей со сложным дефектом.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Музыкальный руководитель принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

2.8.4.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с РАС и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого

ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, зависит от индивидуальных, психофизических особенностей развития каждого обучающегося со сложным дефектом развития, его особых образовательных потребностей.

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи программы:

- 1.Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- 2.Формировать умения и навыки детей, необходимые для работы с нетрадиционными изобразительными материалами, умение свободно выражать свой замысел.
- 3.Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
- 4.Развивать художественно – творческие способности детей.
- 5.Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребенка).
- 6.Совершенствовать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к творчеству на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
- 7.Развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа построена на следующих принципах:

-Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастным и индивидуальным особенностям, ценностей, мнений и способов их выражения.

-Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

-Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

-Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

-Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Это принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

-Сотрудничество ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

-Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

-Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

-Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предполагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей условия этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Подходы к оформлению Программы следующие:

- Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

- Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

1.2. Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 6-7(8) лет с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- ребенок владеет техникой нетрадиционного рисования с помощью руки,
- ребенок владеет новым методом-печатью по трафарету,
- ребенок владеет новым методом-рисование с помощью разноцветных веревочек,
- ребенок с помощью трафаретов делает набрызги из фломастера,

- ребенок может прижимать поролоновый тампон к штемпельной подушечки,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера)

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей со сложным дефектом старшего дошкольного возраста 4 года обучения (6-7 лет) осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов дня воспитателем 2 раза в месяц (1 и 3 неделя месяца).

| Месяц | № | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Тема | Методическое обеспечение: А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Спб: КАРО, 2016 г. /стр. |
|----------|----|---|---|
| сентябрь | 1 | «Грибы в корзине» | стр. 25-26 |
| | 2 | «Осенние листья» | стр. 23-24 |
| октябрь | 3 | «Зачем человеку зонт» | стр. 27-28 |
| | 4 | «Ежик» | стр. 33-34 |
| ноябрь | 5 | «Лисички-сестрички» | стр. 43-44 |
| | 6 | «Первый снег» | стр. 39-40 |
| декабрь | 7 | «Филин» | стр. 57-58 |
| | 8 | «Елочка нарядная» | стр. 47-48 |
| январь | 9 | «Узор на тарелочке» | стр. 55-56 |
| | 10 | «Зимний лес» | стр. 49-50 |
| февраль | 11 | «Мой любимый свитер» | стр. 31-32 |
| | 12 | «Открытка для мамы» | стр. 63-64 |
| март | 13 | «Семеновские матрешки» | стр. 65-66 |
| | 14 | «Ветка с первыми листьями» | стр. 71-72 |
| апрель | 15 | «Растения в нашей группе» | стр. 77-78 |
| | 16 | «Грачи прилетели» | стр. 79-80 |
| май | 17 | «Аквариум» | стр. 75-76 |

| | | | |
|--|----|-------------------|------------|
| | 18 | «Красивый пейзаж» | стр. 87-88 |
|--|----|-------------------|------------|

**Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы,
в части формируемой участниками образовательных отношений**

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|---|---|---|
| Организованная образовательная деятельность | - | - | - |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный | Словесные: -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы Наглядные: -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия -просмотр мультимедийных презентаций -выставки детского творчества (рисунок) Игровые: -игровые ситуации -игровые задания | 1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры |
| Самостоятельная деятельность детей | | Словесные: -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы Наглядные: -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и | 1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | выполнением практических заданий) -игровые пособия Игровые: -игровые ситуации Словесные: -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы Наглядные: -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия Игровые: -игровые ситуации | бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры |
|--|--|--|--|

III. Организационный раздел Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20);
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Оснащение функциональных помещений Учреждения отражается в паспортах групп, кабинетов специалистов, которые ежегодно утверждаются руководителем на начало нового учебного года.

| Составляющие материально-технической базы | Оснащение |
|---|--|
| Здание | Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту. |

| | |
|--------------------------|--|
| Территория детского сада | На территории расположены 11 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; огород; цветники; спортивная площадка, метеостанция, элементы космической площадки для ознакомления детей с миром космоса; имеется разметка на асфальте для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге |
| Помещения детского сада | - Групповое помещение с приемной, игровой и туалетной комнатой - Музыкальный зал - Спортивный зал - Кабинет педагога-психолога - Кабинет учителя-логопеда, учителя – дефектолога - Сенсорная комната - Методический кабинет |
| Групповое помещение | Групповое помещение оборудовано по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие |

Описание функционального использования помещений

| Вид помещения/ Функциональное использование | Оснащение |
|--|--|
| Групповая комната кратковременного пребывания воспитанников | |
| <p>Групповая комната кратковременного пребывания воспитанников</p> <p>-Самообслуживание</p> <p>- ООД: «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Конструирование», «Музыка», «Физкультура»</p> <p>-Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах</p> <p>-Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>- Детская мебель для практической деятельности</p> <p>- мольберт</p> <p>- Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка со сложным дефектом и с РАС</p> |
| Приемная комната: | |
| <p>- Самообслуживание</p> <p>- Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)</p> | <p>- Информационный уголок для родителей (законных представителей)</p> <p>- Выставки детского творчества</p> <p>- Детские раздевалные шкафы и скамейки</p> |

| | |
|--|--|
| Кабинет педагога - психолога: | |
| Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика. | - Световой песочный стол - мольберт - Развивающие игры - Ноутбук, - мягкая мебель , детская мебель - Темная сенсорная комната с оборудованием |
| Кабинет учителя – дефектолога, учителя - логопеда | |
| -Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Развитие речи», «Обучение элементарной грамоте», -Логопедическая диагностика воспитанников. -Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Ознакомление с окружающим», «Формирование элементарных математических представлений», « Развитие мышления», "Сенсорное развитие» -Диагностика познавательной деятельности воспитанников. -Консультативная и просветительская работа. | - Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук, - принтер - стенка « Город», - логопедический стол - детский стол , стулья - мольберт - шкаф для методических пособий |

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами:

| |
|---|
| Перечень учебных изданий для реализации АООП ДО для детей со сложным дефектом |
| <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17</p> <p><u>Специальная литература:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева, «Коррекционно- педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста»- КАРО, С.П., 2008г. 2. С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019. 3. Комплексный подход к оказанию ранней помощи детям с расстройствами аутистического спектра. Учебно- методическое пособие / авт. - сост. Л.Г. Ажевская, Г.Л. Джамелова,, Т.Ю. Овсянникова, И.Н. Рахманина – М: Флинта ,2018 4. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания: пособие/ под редакцией Е.А. Стребелевой М. Инфра-М., 2021 |

5. Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ под редакцией Н.В.Серебряковой- СПб КАРО 2014
6. Корсакова Ю.В. Руководство по запуску речи ребенка . Ростов на Дону . Феникс 2020
7. Л.Г. Нуриева Развитие речи аутичных детей. Методические разработки и наглядные материалы Москва. Теревинф 2019
8. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с приложением альбома « Наглядный материал для обследования детей» (Е.А.Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова/ под редакцией Е.А. Стребелевой – Просвещение, Москва 2014
9. В.С. Сандрикова Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройствами аутистического спектра. Пособие для логопедов и родителей (с комплектом наглядных пособий) – М. Редкая птица,2019г
10. Е.А. Стребелева Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии - Владос, Москва 2019.
11. Е.А. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога – дефектолога.- Владос. Москва 2019.
12. Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Канаш, Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020
13. Д.А. Щукина Логопедическая диагностика детей с расстройствами аутистического спектра – М. Редкая птица,2019
14. Иванова А.Е., Кравец О.Ю. «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» под ред. Серебряковой Н.В., СПб, изд. КАРО, 2014г
15. Коротова Т.Б., Минина О.А., Можейко А.В. «Цикл занятий по развитию речи у детей 1-3 лет с проблемами развития» М, изд. АРКТИ, 2018г
16. Коротова Т.Б., Минина О.А., Можейко А.В. «Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами развития» М, изд. АРКТИ, 2018г
17. Коротова Т.Б., Минина О.А., Можейко А.В. «Диагностические материалы для оказания психокоррекционной помощи детям 1-3 лет с проблемами в развитии» М, изд. АРКТИ, 2019г
18. Елена Янушко «Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия- Теревинф. Москва. 2019.
19. Стенли Гриспен « На ты с аутизмом»
20. Верещагина Н.В. Особый ребенок в детском саду. Практические рекомендации по организации коррекционно – развивающей работы с детьми с множественными нарушениями в развитии .
21. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).
22. Консультативно-диагностическая работа с семьями, воспитывающими детей с РАС. Методические рекомендации / Манелис Н.Г., Панцырь С.Н., Хаустов А.В., Комарова О.П. / Под общ. ред. А.В. Хаустова, Н.Г. Манелис. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2018. 85 с.
23. А.В. Хаустов Рекомендации для сотрудников ДОУ, работающих с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра/ Аутизм и нарушения развития. № 4 (45). 2014
24. Модель комплексного сопровождения детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, в том числе с расстройствами аутистического спектра [Текст] : методическое

пособие / Урал. гос. пед. ун-т ; авт.-сост. И. А. Филатова, Е. В. Каракулова. – Екатеринбург : [б. и.], 2017. – 287 с.

25. Сенсорные особенности детей с расстройствами аутистического спектра. Стратегии помощи. Методическое пособие / Манелис Н.Г., Никитина Ю.В., Феррой Л.М., Комарова О.П. / Под общ. ред. А.В. Хаустова, Н.Г. Манелис. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2018. 70 с.
26. Д.Ю. Векслер, С.А. Москаленко Применение техники «Тематические фотокнижки» в работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра / Аутизм и нарушения развития. № 4 (49). 2015
27. Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена;
28. Сенсорная интеграция – метод коррекции первичного нарушения при расстройствах аутистического спектра: методическое пособие / Составитель Т.В. Кондратьева. – Самара. 2018. 122 с.
29. Янушко Е.А. «Помогите малышу заговорить! Развитие речи 1,5-3 лет» М, Теревинф , 2007г
30. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года)» М, Мозаика Синтез, 2009г
31. Янушко Е.А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года) » М, Мозаика Синтез, 2007г

| | |
|--|--|
| Возрастная группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Социальное развитие и коммуникация | |
| 1 год обучения | <p>«Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>И.Ю. Захарова , Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Виневская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> |

| | |
|----------------|--|
| | <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>- И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>- С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Винеvская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 3 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> <p>И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Винеvская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> |
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021</p> |

| | |
|----------------|--|
| | <p>И.Ю. Захарова ,Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр – Теревинф. Москва 2021</p> <p>С.В. Исханова «Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками"- Детство – Пресс. Санкт – Петербург, 2019.</p> <p>Анна Винеvская Развитие ребенка с аутизмом. Коррекционно – развивающая программа « Птичка – невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для детей, имеющими аутизм- Издательские решения 2016.</p> <p>Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом»- Рама Пабблишинг, Екатеринбург 2018.</p> <p>О. С. Рудик « Коррекционная работа с аутичным ребенком»- Владос. Москва- 2019.</p> <p>Я- ты- мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников / сост. О.Л.Князева- М. Мозаика- Синтез .,2003г</p> |
| Обучение игре | |
| 1 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>-Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ под. редакцией Н.В.Серебряковой- СПб КАРО 2014</p> <p>-Е.А. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога – дефектолога.- Владос. Москва 2019.</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> <p>- Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ под. редакцией Н.В.Серебряковой- СПб КАРО 2014</p> |

| | |
|--|--|
| | - Е.А. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога – дефектолога.- Владос. Москва 2019. |
| 3 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. |
| 4 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. |
| Воспитание самостоятельности в быту | |
| 1 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канащ,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 -Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021 |
| 2 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канащ,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 - Сара Ньюмен Игры и занятия с особым ребенком - М. Теревинф. 2021 |
| Хозяйственно-бытовой труд | |
| 3год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная |

| | |
|---|--|
| | основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 4 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти | |
| 1 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| 2 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020 |
| 3 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>– М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Канаш, Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М», 2020</p> |
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М, изд. ВЛАДОС, 2019г</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Канаш, Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М», 2020</p> |
| Формирование мышления | |
| 1 год обучения | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 3 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |

| | |
|---|--|
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| <p>Формирование элементарных количественных представлений</p> | |
| 1 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 3 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными</p> |

| | |
|----------------|--|
| | <p>нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Баряева Л. Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002</p> <p>- Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 88 с, 8 с. ил. — (Коррекционная педагогика).</p> |
| | Ознакомление с окружающим |
| 1 год обучения | <p>-« Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 3 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>- Е.А. Стребелева,А.В. Закрепина, Е.А. Канаш,Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва « Инфра – М»,2020</p> |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Развитие речи | |
| 1 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| 3 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей: методические разработки» М, изд. Теревинф, 2019г</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для</p> |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.г.</p> <p>- Головицина Ю.Б. «Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. Методические рекомендации» М, ТЦ Сфера, 2020</p> <p>- Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей: методические разработки» М, изд. Теревинф, 2019г</p> <p>- Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройства аутистического спектра: пособие для логопедов и родителей» М, изд. Редкая птица, 2019г</p> <p>-Полиженко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» СПб, изд. КАРО, 2009</p> |
| Подготовка к обучению грамоте | |
| 1 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 2 год обучения | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 3 год обучения | <p>-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> |
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в</p> |

| | |
|--|---|
| | процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства | |
| 4 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| Формирование продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд) | |
| 1 год обучения | -Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М., Мозаика- Синтез 2020г. |
| 2 год обучения | -Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М., Мозаика- Синтез 2020г. |
| 3 год обучения | -Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Канащ, Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва «Инфра – М»,2020 |
| 4 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. -Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Канащ, Т.Ю., Бутусова, Е.А. Кремнева Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие.- Москва «Инфра – М»,2020 |
| Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность | |
| 1 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная |

| | |
|----------------|---|
| | <p>основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> |
| 3 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| 4 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г.</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2015 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г</p> |
| Ознакомление с художественной литературой | |
| 1 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 2 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 3 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| 4 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| Образовательная область «Физическое развитие» Формирование представлений о здоровом образе жизни | |
| 4 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |
| Физическое воспитание | |
| 1 год обучения | Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020. |

| | |
|----------------|--|
| | <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 2 год обучения | <p>Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 3 год обучения | <p>А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва,2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| 4 год обучения | <p>А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями-</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Просвещение: Москва, 2020.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
|--|---|

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Групповая комната

| Образовательная область | Наименование /раздел программы |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - автомобиль грузовой большой - автомобиль грузовой средний - автомобиль-самосвал - машина «Скорая помощь» - автомобиль - подъемный кран - автомобиль пожарный - автомобиль легковой - корабль - самолет - набор автомобилей «Беби кар» (2 шт.) - куклы - кукла «Мальшка» - кукла «Мальш» - рули деревянные - коляска для кукол - утюг детский - набор «Доктор» - набор «Парикмахерская» - набор муляжей фруктов (9) - набор муляжей овощей (8) - набор игрушечных продуктов питания - набор «Домашние животные» - набор «Дикие животные» - набор кукольной чайной посуды - набор кукольной посуды «Настенька» с подносом - набор инструментов - комплект постельных принадлежностей и белья для кукол |
| Познавательное | - развивающая деревянная игрушка «Геометрик» |

| | |
|----------|---|
| развитие | <ul style="list-style-type: none"> - развивающая деревянная игрушка «Гвозди-перевертыши» - развивающая деревянная игрушка-стучалка «Горка-шарики» - развивающая деревянная игрушка «Оськи-гаечки» - сортер «Цвета и фигуры» - деревянная игрушка «Геометрические формы» - набор «Сортировщик» - логическая игра «Тигренок» - развивающая деревянная игрушка «Лабиринт» - деревянный лабиринт «Колобок» - сортер «Садовый домик» - «Логический домик» с ключиками - сортер «Сказочный домик» - сортер-кубик деревянный - сортер-круг деревянный - развивающая игра-сортер «Логический кубик» - бусы деревянные фигурные - бусы пластмассовые «Геометрические фигуры» - бизборд деревянный настольный - коробочка с выдвижным ящиком Монтессори - развивающая игрушка «Чудо-пирамидка» - пирамидка-стаканчики - пазл-картинка «Кораблик» - развивающая деревянная игрушка «Кактус» - развивающая деревянная игрушка «Разрезные картин-ки» («Дикие животные») - развивающая деревянная игрушка «Разрезные картин-ки» («Домашние животные») - развивающая деревянная игрушка «Разрезные картин-ки» («Овощи») - разрезные картинки «Овощи -2» - развивающая деревянная игрушка «Сложи картинку» («Игрушки») - деревянная игрушка-шнуровка «Геометрические фигуры» - деревянная игрушка-шнуровка «Ежик» - деревянная игрушка-шнуровка «Медвежонок» - деревянная игрушка-шнуровка «Грибок» - деревянная игрушка-шнуровка «Ягодка» - деревянная игрушка-шнуровка «Листочек» - деревянная игрушка-шнуровка «Рукавичка» - деревянная игрушка-шнуровка «Времена года. Весна» - деревянная игрушка-шнуровка «Кораблик Юнга» - деревянная игрушка вкладыши «Лесные животные» - деревянная игрушка вкладыши «Насекомые» - деревянная игрушка вкладыши «Фрукты-ягоды» - деревянная игрушка вкладыши «Транспорт» - деревянная рамка-вкладыш «Транспорт» - деревянная рамка-вкладыш «Овощи» - деревянная рамка-вкладыш «Геометрические фигуры» - вкладыш «Больше-меньше» («Домашние животные») - вкладыши-фигурки «Кто чей малыш?» (Лесн.животные) - пирамидка «Зайчик» - пирамидка «Медвежонок» - пирамидка деревянная (куб.) - занимательная пирамидка-2 (стаканчики) - пирамидка «Кот» |
|----------|---|

- пирамидка «Счеты»
- пирамидка Радуга»
- пирамидка «Маяк» (стаканчики)
- пирамидка желтая деревянная
- неваляшки
- юла
- матрешки 4 в 1
- матрешка 7 в 1 большая
- мозаики
- кубики (4ч) «Наши друзья»
- кубики (4ч.) «Животные»
- кубики (4ч.) «Игрушки»
- кубики деревянные (4ч.) «Игрушки»
- кубики деревянные (4ч.) «Ягоды-фрукты»
- кубики деревянные (4ч.) «Овощи»
- кубики (6ч.) «Животные»
- кубики деревянные (9ч) «Дикие животные»
- кубики деревянные (9ч) «Транспорт»
- деревянная игрушка «Картинки-половинки» («Ферма»)
- домино «Игрушки»
- домино «Животные»
- развивающие пазлы «Половинки»
- развивающие пазлы «В лесу»
- пазлы «Пушистики»
- пазлы «Дары лета»
- пазлы «Животные в зоопарке»
- пазл «Автобус»
- пазл «Машинка»
- игрушка - сортер
- мозаика «Грузовик»
- набор магнитов «Мамы и детеныши»
- дидактическая игра «Чей малыш?»
- дидактическая игра «Семья»
- дидактическая игра «Угадай-ка»
- дидактическая игра «Цвет»
- дидактическая игра «Цвета (ассоциации)»
- дидактическая игра «Лото для малышей» («Ферма»)
- дидактическая игра «Домино для малышей» («Зоопарк»)
- дидактическая игра «Учимся сравнивать»
- дидактическая игра «Часть и целое»
- дидактическая игра «Времена года»
- дидактическая игра-лото «Дикие животные»
- дидактическая игра-лото «Домашние животные»
- макси-пазлы «Домашние животные»
- набор фигурок «Домашние животные» («Весна»)
- набор фигурок «Животные леса» («Весна»)
- мозаика для малышей
- сложи картинку «Лесные животные»
- Геометрик для малышей
- развивающая игра «Умная елочка» с карточками
- сложи картинку «Домашние животные»
- сложи картинку «Корнеплоды»
- тактильный планшет «Монтессори»

| | |
|------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - картинки – половинки «Транспорт» - сложи картинку - мини «Геометрия» - разрезные картинки «Транспорт» - развивающая игрушка «Выращиваем овощи» - тактильная коробка №2 - игра - кубики «Самый, самый» - лото «Геометрическое лото» - развивающая игра «Веселые половинки» - сложи картинку «Самым маленьким» - напольный пазл «На ферме» - развивающая настольная игра «Половинки для малышей» («Домашние и лесные животные») - волшебный мешочек «Фрукты-ягоды» - развивающий набор «Домашние животные» (по методике Г.Домана) - обучающий набор «Овощи» (по методике Г.Домана) - набор животных с развивающими карточками (сортер) <p>Дидактические игры (личные разработки):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Один-много» - «Спрячь зайчика» - «Подбери по цвету и форме» - «Подбери колеса к машине по цвету» - «Разноцветные прищепки» - «Найди пару» - «Геометрические заплатки» - «Подбери предмет к фотографии» - «Овощи, фрукты, ягоды» - «Большой, средний, маленький» - «Найди по силуэту» - «Большой - маленький» - «Подбери яичко по цвету» - «Подбери ключик» - «Подбери чашку по цвету» - «Картинки-половинки» - «Подбери предметы по цвету» - «Подбери заплатки» - «Наряди матрешку» - «Объемные картинки» - «Лото» - «Зашумленные картинки» - «Мое тело» - «Найди пару варежке» <p>-логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера)</p> |
| Речевое развитие | <p>Детские книги:</p> <p>книжки с плотными страницами:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Репка» «Маша и медведь» «Заюшкина избушка» «Сорока – белобока» «Каравай» <p>- книжки малышки:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Дикие животные» «Ягодки и фрукты» |

| | |
|--|---|
| | <p>Тематические альбомы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Весна» - «Зима» - «Лето» - «Осень» - «Транспорт» - «Домашние животные» - «Дикие животные» - «Птицы» - «Насекомые» - «Обувь» - «Мужская и женская одежда» - «Музыкальные инструменты» - «Мебель» - «Игрушки» - «Мамы и детки» - «Грибы» - «Цветы» - «Природные явления» <p>Комплекты тематических наглядных материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Одежда» - «Посуда» - «Деревья и кустарники» |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Восприятие художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги: <p>книжки с плотными страницами:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Репка» «Маша и медведь» «Заюшкина избушка» «Сорока – белобока» «Каравай» <p>- книжки малышки:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Дикие животные» «Ягодки и фрукты» <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деревянный конструктор цветной (комплект) - пластмассовый конструктор (комплект) - лего мелкий (комплект) - лего крупный (комплект) - конструктор детский «Блоки» - конструктор деревянный «Зоопарк» - конструктор пластмассовый - конструктор винтовой Мультикрути - строительный набор «Лимпопо» - конструктор деревянный 65 дет (Томик) - деревянный конструктор – «Цветной городок» / 14 дет. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки - гуашь - цветные карандаши - фломастеры - пластилин, стеки, салфетки, доски для пластилина - белая и цветная бумага |

| | |
|----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - цветной картон - кисти для рисования, кисти для клея, подставки для кисти - трафареты - баночки для воды - клей ПВА, клей-карандаш - клееночки для аппликации - природный материал (шишки, желуди, каштаны) - альбомы - раскраски - «Марсианский песок» в наборе с формочками - пособие для пластилинографии «Пластилиновые заплатки» - доска-мольберт <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты: <p>бубны, погремушки, металлофон, барабан, бубенцы на палочке, треугольник, балалайка, гитара, маракасы, кастаньета</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольная ширма для кукольного театра - пальчиковый театр в домике по сказке «Колобок» - пальчиковый театр в домике по сказке «Курочка Ряба» - пальчиковый театр в домике по сказке «Теремок» - пальчиковый театр в домике по сказке «Три поросенка» - пальчиковый театр в домике по сказке «Гуси - лебеди» - набор деревянных кукол - игрушки пластмассовые (лиса, волк, заяц, дедушка, медведь) - театр на ковролине по сказке «Репка» - театр настольный «Репка» (деревян.) - набор «Курочка Ряба и золотое яичко» - набор персонажей сказки «Колобок» |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцеброс «Зайчата» - маты - кегли цветные - мячи резиновые большие - мячи резиновые средние - мячики массажные - набор мягких силиконовых игольчатых шариков (2 шт.) - шарики пластмассовые - кубики пластмассовые - обручи маленькие - флажки разных цветов - ленточки разных цветов - ведерки - гантели пластмассовые - деревянная игрушка «Поймай мяч» - ладошки с шипами - следки с шипами - массажный коврик - коррекционная дорожка - игрушка каталка «Бабочка» - каталка на палочке «Пчелка» - собака-каталка на веревочке - лошадка-каталка на веревочке |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - игрушка «Теленок Гаврюша» - машинка - модуль на колесиках «Скорая помощь» - качалка детская «Гидроцикл» - машина для прогулок «Эко Технок» нетрадиционные пособия: - моталочки |
|--|---|

Кабинет учителя – дефектолога, учителя – логопеда

| №п/п | Тип материалов | Наименование |
|------|---------------------------|--|
| 1. | Учебно-наглядный материал | Игра – конструктор (ковролин) |
| | | Лабиринты |
| | | Мозаика |
| | | Набор «Фрукты Набор рукавичек «Семья»» |
| | | Рамки - вкладыши |
| | | Шнуровки |
| | | Юла |
| | | Игра «Больше-меньше. Игрушки» |
| | | Игра «Картинки-половинки. Домашние животные» |
| | | Игра «Часть и целое. Овощи» |
| | | Игра «Кто что ест?» |
| | | Пазл-рамка Фрукты |
| | | Вкладыши Геометрические фигуры |
| | | Пазл Дроби-фигуры |
| | | Игра «Цветные столбики» |
| | | Игра «Паровозик» |
| | | Шнуровка Ежик |
| | | Игра Ассоциации «Кто что ест?» |
| | | Набор фигурок Животные |
| | | Набор Фигурок Птицы |
| | | Пазл на палочках Ферма |
| | | Игра «Веселые липучки» |
| | | Игра «Звукоподражание. Животные» |
| | | Набор силиконовых массажных шариков |
| | | Теневое лото «Эмоции. Девочка» |
| | | Набор «Съедобное – несъедобное» |
| | | Теневое лото «Эмоции. Мальчик» |
| | | Игра «Сложи картинку» |
| | | Игра «Сложи картинку. Птицы на ферме» |
| | | Игра «Разрезные картинки «Домашние животные» |
| | | Игра «Разрезные картинки «Дикие животные» |
| | | Матрешка (10 кукол) |
| | | Игра «Картинки-половинки. Одежда» |
| | | Игра «Картинки – половинки. Мебель» |
| | | Ящики Сегена 12 деталей |
| | | Набор магнитов «Мамы и детеныши» |
| | | Набор деревянных кубиков с картинками |
| | | Мозаика Kraft Vox |
| | | Мозаика с шаблонами «Машина» |
| | | Игра с магнитами «Курочка – несущка» |

| | |
|--|---|
| | Игра «Сортер Томик» |
| | Игра «Волшебный комодик. Книжные странички» |
| | Игра «Волшебный комодик. Пуговицы» |
| | Игра «Цветные пеньки» |
| | Игра «Окружающий мир. Набор» |
| | Игра «Волшебный комодик. Геометрические фигуры» |
| | Пирамидка 7 колец |
| | Пирамидка 3 кольца |
| | Пирамидка красная |
| | Пирамидка желтая |
| | Пирамидка синяя |
| | Пирамидка зеленая |
| | Игра «Секретки. Овощи» |
| | Игра с магнитами «Машина» |
| | Мозаика Геометрические фигуры |
| | Игра «Ассоциации. Цвета» |
| | Игра «Чей малыш. Дикие животные» |
| | Игра с магнитами «Собери урожай» |
| | Игра «Заплатки. Геометрические фигуры» |
| | Игра «Заплатки. Посуда» |
| | Игра «Найди пару. Овощи и фрукты» |
| | Игра «Найди пару. Животные» |
| | Игра «Найди пару. Семья» |
| | Игра «Лото» |
| | Игра «Силуэты. Животные» |
| | Игра «Силуэты. Геометрические фигуры» |
| | Игра «Кто где живет» |
| | Игра «Кто что делает» |
| | Игра «Один-много» |
| | Игра «Да-нет» |
| | Игра «Разложи по цвету. Геометрические фигуры» |
| | Игра «Разложи по цвету. Животные» |
| | Игра «Разложи по цвету. Насекомые № 1» |
| | Игра «Разложи по цвету. Насекомые № 2» |
| | Игра «Разложи по цвету. Предметы» |
| | Игра «Форма, цвет, размер. Геометрические фигуры» |
| | Игра «Форма, цвет, размер. Предметы» |
| | Игра «Зашумленные картинки. Предметы» |
| | Лото «Зашумленные картинки» |
| | Игра «Большой – маленький. Животные» |
| | Игра «Большой – маленький. Предметы» |
| | Игра «Разрезные картинки. Животные» |
| | Игра «Разрезные картинки. Овощи» |
| | Игра «Разрезные картинки. Сад, огород» |
| | Игра «Что где растет?» |
| | Игра «Овощи, фрукты, ягоды» |
| | Игра «Угадай, кто спрятался?» |
| | Логопедические карточки «Обобщающие слова» |
| | Лото «Кто что делает?» |

| | | |
|----|--------------|---|
| | | Логопедические карточки «Кто что делает? № 1» |
| | | Логопедические карточки «Кто что делает? № 2» |
| | | Логопедические карточки «Кто что делает? № 3» |
| | | Логопедические карточки «Кто что делает? № 4» |
| | | Логопедические карточки «Кто что делает? № 5» |
| | | Логопедические карточки «Кто что делает? № 6» |
| | | Логопедические карточки «Звукоподражание № 1» |
| | | Логопедические карточки «Звукоподражание № 2» |
| | | Логопедические карточки «Семья» |
| | | Школа семи гномов «Сложи картинку» |
| | | Игра «Тактильный набор» |
| | | Игра «Тактильный планшет» |
| | | Обучающий набор по методике Г. Домана «Овощи» |
| 3. | Оборудование | Компьютер |
| | | Принтер |
| | | Стол письменный |
| | | Стул взрослый. |
| | | Стол дидактический выкатной |
| | | Стул детский. |
| | | Стол логопедический |
| | | Стеллаж для дидактических пособий Город |
| | | Шкаф офисный широкий |
| | | Шкафы офисный узкий |

Кабинет педагога - психолога

| №п/п | Тип материалов | Наименование |
|------|---------------------------|---|
| 1. | Учебно-наглядный материал | <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Занимательная палитра»; - «На каждую загадку - четыре отгадки»; - «Готов ли ты к школе»; - «Скоро в школу»; - «Всё о времени»; - «Звук, свет, вода»; - «Ребята с нашего двора»; - «Что лишнее»; - «Про растения»; - «Забавные истории»; - «Целый год»; - «Выбираем противоположности»; - «Весёлое лото»; - «Сложи картинку»; - «Домик настроений»; - «Злой, весёлый, грустный» <p>Дидактические карточки: «Эмоции»</p> <p>Пазлы «Ассоциации»</p> <p>Пазлы «Колумбово яйцо»</p> <p>Пазлы «Цвет и форма»</p> <p>Антонимы (картинный дидактический материал)</p> <p>Тематический словарь в картинках.</p> |

| | |
|--|---|
| | Панно «Притворщик» |
| | Домик деревянный |
| | Кукла деревянная |
| | Кукла-перчатка |
| | Инструменты музыкальные игровые |
| | Мяч мягкий |
| | Мягкая игрушка «Солнышко» |
| | Мягкая игрушка «Колобок» |
| | Кубики (9) |
| | Пирамидка |
| | Куб с формами |
| | Деревянные вкладыши «Слоники» |
| | Деревянные вкладыши «Домики» |
| | Деревянные вкладыши «Геометрические фигуры» |
| | Деревянные разрезные картинки |
| | Дидактическое пособие «Эмоциональный градусник» |
| | Лэпбук «Эмоции и чувства». |
| | Умный сундучок |
| | Волшебный комодик: Пуговицы |
| | Деревянная Игра "Повтори за ежиком" Радуга Кидс |
| | Деревянная Игра Сортер Гномики в горшочках, Леснушки L0731 |
| | Деревянная Мозаика ГРУЗОВИКИ, Радуга кидс |
| | Сортер "Разноцветные гномики" 60 мм., 12 шт., в колпаках |
| | Игра по Монтессори "Яички и ложки", Уланик |
| | Карандашницы 6 цветов с шариками |
| | Набор овощи с карточками |
| | Набор "Птицы". |
| | ИГРА СОРТЕР "4 цвета" с пиалолой |
| | ШНУРОВКА "Боровички" |
| | ШНУРОВКА "Морковка" |
| | НАБОР «Домашние животные» |
| | НАБОР «Лесные животные» |
| | РАДУЖНЫЕ МАТРЕШКИ |
| | МАТРЕШКА «Курочка-наседка» |
| | УМНЫЕ ГРИБОЧКИ с карточками |
| | НАБОР «Ягоды и грибы» |
| | ГРИБОЧКИ с карточками |
| | ЛОТО ОВОЩИ (карточки + фигурки) |
| | ЛОТО ФРУКТЫ(карточки + фигурки) |
| | РАДУЖНЫЕ МИСОЧКИ |
| | РАДУЖНЫЕ ФИГУРКИ "Семья мишек" |
| | Игра-лото "Семья", |
| | Дидактические игры для дошкольника. "Я и моя семья". Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 3-5 лет: |
| | Дидактические игры для дошкольника. "Я и мой дом". Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 3-5 лет |
| | Дидактические игры для дошкольника. "Я и мои игрушки". Игры-занятия для сопровождения организованной |

| | | |
|----|--------------------------------|---|
| | | образовательной деятельности детей 3-5 лет Дидактические игры для дошкольника. "Я в детском саду". Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 3-5 лет Резиновая игрушка птица Воробышек Резиновая игрушка птица Снегирь Резиновая игрушка птица Синичка Фигурки домашних животных Резиновая игрушка щенок Малыш Резиновая игрушка Гусь Резиновая игрушка Лягушка Игрушечный резиновый набор сказка "Теремок" Комплект "Послушные ладошки" Дидактические лабиринты. Симметрия. компл. 4шт. Комплект "Послушные ладошки" |
| 2. | Оборудование | Стол детский Стул детский Доска магнитно-маркерная Стол для рисования песком Детская мягкая мебель |
| 3 | Оборудование сенсорной комнаты | Воздушно-пузырьковая трубка 1,5 м Волшебная пещера махи набор Яйцо Совы среднее Фибер душ «Солнышко» (100 волокон) Жилет Совы маленький Одеяло Совы "Классик" мини Стол интерактивный сенсорный с комплектом развивающего программного обеспечения в соответствии с возрастом Стол песочный световой Свето- звуковая панель « Дорожка-6» Панно « Бесконечность» Сухой бассейн с пластмассовыми шариками Маты Диван детский Уголок уединения Обучающая подвижная игра « Форма,цвет, размер» (you toy) Напольный мягкий пазл с геометрическими вкладышами |

Музыкальный зал

| № п/п | Тип материалов | Наименование |
|-------|--|-------------------------------|
| 1. | Профессиональные музыкальные инструменты | Пианино «Десна» Синтезатор |

| | | |
|------------------|---------------------------------|--|
| 2. | Детские музыкальные инструменты | Металлофон |
| | | Металлофон большой |
| | | Ксилофон диатонический |
| | | Установка «Барабаны» |
| | | Инструмент музыкальный «Тамбурины» |
| | | Треугольник музыкальный |
| | | Инструмент музыкальный «Маракасы» |
| | | Инструмент музыкальный «Трещетка» |
| | | Инструмент музыкальный «Кастаньеты» |
| | | Инструмент музыкальный «Шум дождя» |
| | | Ксилофон малый |
| | | Литавры детские пара |
| | | Набор «Колокольчики музыкальные» |
| | | Инструмент музыкальный «Румба» |
| | | Инструмент музыкальный «Бубенцы» |
| Ложка хохломская | | |
| 3. | Игрушки озвученные | Звуковой плакат «Веселый оркестр» |
| | | Музыкальный молоточек |
| | | Погремушка |
| | | Кукла |
| | | Медведь мягкий музыкальный |
| 4. | Учебно-наглядный материал | Портреты зарубежных композиторов классиков |
| | | Картинки с изображением различных музыкальных инструментов |
| | | Музыкально – дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки) |
| | | Фланелеграф |
| | | Пособие учебное музыкальное «Нотбука» |
| | | Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: - домик – декорация; - флажки разноцветные; - махалка для танцев «Султанчики»; - ленты цветные; - цветы искусственные; - маска на ленточках «Овощи»; - маска на ленточках «Фрукты»; - маска на ленточках «Животные». |
| | | Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов |
| | | Ширма напольная для кукольного театра |

Спортивный зал

| № п/п | Тип материалов | Наименование |
|-------|------------------------------|--------------------------------|
| 1. | Для ходьбы, бега, равновесия | Шнур плетённый короткий |
| | | Доска с ребристой поверхностью |
| | | Следы массажные |
| | | Доска гладкая |
| | | Коврик массажный |
| | | Скамейка гимнастическая |

| | | |
|----|--------------------------------|------------------------------|
| | | Валик игровой |
| | | Кубики |
| 2. | Для прыжков | Мат |
| | | Обруч |
| | | Стойка для обручей |
| | | Скакалки |
| | | Канат |
| | | Кубы большие |
| 3. | Для катания, бросания, ловли | Набор бадминтона |
| | | Воланчик |
| | | Кегли |
| | | Мячи большие, средние, малые |
| | | Мяч футбольный |
| | | Мяч набивной |
| | | Мяч волейбольный |
| | | Мяч баскетбольный |
| | | Мяч массажный |
| | | Кольцеброс |
| | | Сетка баскетбольная |
| | | Сетка волейбольная |
| | | Щит для баскетбола |
| | | Тоннель тканевый |
| | | Стойки |
| | | Шведская стенка |
| | | Конусы |
| 5. | Для общеразвивающих упражнений | Гимнастическая палка |
| | | Ленточки на кольце |
| | | Кубики |
| | | Флажки |
| | | Платочки |
| | | Мячи большие, средние, малые |
| | | Обручи |
| | | Мягкие коврики |

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

| Описание функционального использования помещений и их оснащения: Вид помещения Функциональное использование | Оснащение |
|---|--|
| Групповая комната -Образовательная деятельность в режимных моментах: -Рассматривание фотографий, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Беседы -Выставки детского творчества (рисунок) -Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.) | -Детская мебель -Ноутбук -Игровое оборудование и дидактический материал. |

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Обеспеченность методическими материалами:

Парциальная программа по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания: Средства обучения и воспитания 6-7 лет

1. Тематические наборы иллюстраций

2. Дидактические игры:

– «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы»

3. Художественные средства:

- гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага,

3.3. Распорядок и режим дня

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления всех детей дошкольного возраста является грамотная высокоэффективная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, то есть соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям, использующего адекватные технологии развития и воспитания и сопутствующего усвоению детьми ценностей здоровья и здорового образа жизни. Особенно внимательного подхода требует к себе разработка режима жизнедеятельности в группах для детей с ОВЗ.

Режим предусматривает создание благоприятной социально-педагогической, коррекционно-развивающей среды, включающей специально организованное предметно-игровое пространство и условия для эмоционального, познавательного, коммуникативного развития, а также развития всех видов деятельности. Вся деятельность в группе проводится с учетом охранительного и гибкого режима. Выполнение всех режимных процессов ведётся в соответствии с существующими гигиеническими рекомендациями, так как эти дети особенно нуждаются в дозировании умственных и физических нагрузок и в полноценном отдыхе. Познавательное развитие организуют воспитатели, специалисты, с учётом смены видов деятельности. В режиме группы выделен период адаптации этих детей, он длится от 3-х до 6-ти месяцев в зависимости от особенностей развития ребёнка.

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Прием детей | 8.00 - 8.30 |
| Игры, наблюдения, индивидуальная работа с воспитателем, специалистами | 8.30 -9.00 |
| Образовательная деятельность по подгруппам (по расписанию) | 9.00-10.00 |
| Игры детей в центрах развития, чтение художественной литературы индивидуальная работа с воспитателем, специалистами | 10.00 -12.45 |
| Подведение итогов дня. Уход детей домой | 12.45-13.00 |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Построение образовательного процесса в дошкольной организации осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, коррекционных, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

| | |
|---------|--|
| Октябрь | «Праздник «Осень» |
| Ноябрь | День мамы. Музыкально-спортивное развлечение совместно с мамами. |
| Декабрь | Новогодний праздник |
| Март | «Международный женский день» |
| Май | «Праздник весны» |

*Праздники, традиционные для Учреждения, групп Учреждения, народного календаря

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с РАС, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с РАС в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС отвечает требованиям:

- содержательно-насыщенности и динамичности - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное

и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с РАС, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемости - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональности - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступности - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с РАС, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с РАС, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасности - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

- Эстетичности - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. В группе создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Жизненное пространство детей со сложным дефектом требует особой заботы и специальной организации. Поэтому в дошкольном учреждении созданы все условия для детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

-безопасность (групповая комната оборудована с учетом безопасного нахождения в ней детей – без особых углов);

-обеспечение комфорта и уюта (групповое помещение оформлено в приятных, неярких, успокаивающих тонах;

-электрическое освещение мягкое, не режущее глаза, на окнах в сенсорной комнате регулируемые жалюзи;

-в группе имеется необходимое дидактическое оборудование для занятий с детьми. Оно находится в промаркированных контейнерах, накопителях: деревянные и пластмассовые строительные наборы, конструкторы; разнообразные матрешки, пирамидки, вкладыши, мозаики; звучащие игрушки; игры для развития мелкой моторики; развивающие настольно-печатные игры;

-в группе множество авторских дидактических пособий для занятий с детьми и для организации работы ребенка с ними в свободное время;

-игрушки для предметных, сюжетно-отобразительных игр и совместных игр находятся в шкафу, доступном для пользования детьми;

-материалы для творчества;

-оборудование для двигательных пауз, разминок, поощрения;

-разные виды простых театров (куклы-рукавички, деревянный настольный театр) для формирования социальных навыков, коммуникации;

-стимульный материал, который находится в недоступном для детей месте (используется, как поощрение детской деятельности).

Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфической деятельности. По виду деятельности детей пространство условно разграничено на бытовое: все, что касается усвоения навыков повседневной жизни (прием пищи, туалет, подготовка ко сну), игровое – место для разнообразных игр, учебное – место для специальных развивающих занятий.

Все игровые и дидактические материалы упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Все игровое оборудование убрано в контейнеры, которые также промаркированы.

Для визуализации предметно-пространственной развивающей образовательной среды используют:

-фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.),

-фотографии воспитателей и детей, посещающих группу,

-фотографий педагогов, работающих в кабинетах (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель),

-информационные таблички (пиктограммы) раздевалки и т.д., –иллюстрированные правила поведения,

-алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, мытья рук и т.д.),

-коммуникативная доска с различными вкладками для развития коммуникации, усвоения учебного материала, любимых видов деятельности ребенка; пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет); изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьбу о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.). 266

В детском саду для детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оборудована специальная комната сенсорной интеграции, в которой проводятся занятия по развитию коммуникации, восполнению сенсорных ощущений.

Соблюдение четкого распорядка дня является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка. Дети с расстройствами аутистического спектра при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание.

Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, лично ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с РАС умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учетом особенностей развития при РАС и умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребенка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития.
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребенка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС и умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)",

утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с Федеральным планом воспитательной работы, представленным в ФАОП ДО, и Рабочей программы воспитания ДООУ. В него включены мероприятия по ключевым направлениям развития и воспитания.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников и памятных дат.

Март

8 марта: Международный женский день;

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

27 ноября: День матери в России;

Декабрь:

31 декабря: Новый год.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ со сложным дефектом (далее АООП ДО) – образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанников со сложным дефектом, в том числе с РАС с 3 до 7 лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Содержание АООП ДО для детей со сложным дефектом построено в соответствии с:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

- «Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями- Просвещение: Москва, 2020.

-Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015

-Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ Сост. О.Л.Князева.-М.: Мозаика-Синтез, 2003.-168с

Вариативная часть разработана на основе:

Парциальной программы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016г.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- участие в праздниках;
- выставки семейного творчества;
- семейные фотовыставки;
- акции;
- участие в мероприятиях Учреждения,
- совместная проектная деятельность;
- мастер-классы;
- индивидуальное консультирование специалистами;
- электронная почта, скайп, сайт Учреждения в сети интернет.

4.1. Возрастные и иные категории детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста со сложным дефектом
Дети со сложным дефектом – дети с комплексом специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений.

Тяжелые органические поражения центральной нервной системы, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Для умственно отсталых детей данной группы характерна умеренная и тяжелая умственная отсталость, которая может быть осложнена другими сенсорными, двигательными, эмоциональными нарушениями, расстройствами аутистического спектра, соматическими и другими расстройствами. Дети данной группы демонстрируют очень низкий уровень развития по всем показателям, характеризующийся глубоким недоразвитием всех сфер, что приводит к очень тяжелому отставанию в развитии от их сверстников. Комбинация нарушений создает серьезные проблемы в обучении детей данной категории, которые не могут быть решены в условиях, рассчитанных на образование детей с каким-либо одним нарушением.

Характеристика детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость – это выраженное, необратимое системное нарушение познавательной деятельности, которое возникает в результате диффузного органического повреждения коры головного мозга. Понятие умственной отсталости включает в себя такие формы нарушений, как олигофрения (особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, предродовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития) и деменция (стойкое ослабление познавательной деятельности, приводящее к снижению критичности, ослаблению памяти, уплощению эмоций).

Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является недоразвитие не только познавательной, но и других сторон психической деятельности: эмоционально волевой сферы, речи, моторики и всей личности ребенка. Новые условные связи, особенно сложные, формируются значительно медленнее, чем у нормальных детей. Сформировавшись, они оказываются непрочными, хрупкими. Эта слабость замыкательной функции коры головного мозга, проявляющаяся в затрудненном формировании новых, особенно сложных условных связей, является важнейшей особенностью высшей нервной деятельности умственно отсталых детей. Именно этим объясняется крайне замедленный темп их обучения. При различных поражениях головного мозга возможно преимущественное ослабление одного из нервных процессов – возбуждения или торможения. У умственно отсталых дошкольников на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем, их опыт крайне беден. Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания – восприятие. Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Умственно отсталым требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Отмечается узость объема восприятия: выхватываются отдельные части в обозреваемом объекте, в прослушанном тексте. Кроме того, характерным является нарушение избирательности восприятия. В учебной деятельности это приводит к тому, что дети без стимулирующих вопросов педагога не могут выполнить доступное их пониманию задание.

Также характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем.

Мышление является главным инструментом познания. Ярко проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто – по несоотносимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства. Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность,

невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Это особенно ярко проявляется у психически больных детей, у детей с поражением лобных отделов головного мозга и у имбецилов. Они, как правило, не понимают своих неудач и довольны собой, своей работой. Для всех умственно отсталых детей характерны сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления. Умственно отсталые обычно начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле.

Основные процессы памяти - запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Слабость памяти умственно отсталых проявляется в трудностях не столько получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения, и в этом их главное отличие от детей с нормальным интеллектом.

У детей с умственной отсталостью отмечаются и трудности в воспроизведении образов восприятия – представлений, так как их жизненный опыт беден, а мыслительные операции несовершенны, формирование воображения идет на неблагоприятной основе.

У умственно отсталых детей выражены недостатки внимания: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. При олигофрении сильно страдает произвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Слабость произвольного внимания проявляется в том, что в процессе обучения отмечается частая смена объектов внимания, невозможность сосредоточиться на каком-то одном объекте или одном виде деятельности.

Умственная отсталость проявляется не только в несформированности познавательной деятельности, но и в нарушении эмоционально-волевой сферы, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех - слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные. У некоторых умственно отсталых эмоциональные реакции не адекватны источнику. Имеют место случаи то повышенной эмоциональной возбудимости, то выраженного эмоционального спада (патологические эмоциональные состояния - эйфория, дисфория, апатия). Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость - отличительные качества их волевых процессов.

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра базируется на выраженных в большей или меньшей степени основных специфических признаках: уход в себя, нарушение коммуникативных способностей, проявление стереотипии в поведении, различные страхи и сопротивление изменениям в окружающей обстановке, боязнь телесного (зрительного) контакта, характерное особое нарушение развития речи (эхолалия при ответах на вопросы, рассказ о себе в третьем лице, нарушения звукопроизношения, темпа и плавности речи), раннее проявление патологии психического развития.

О. С. Никольской в 1985 - 1987 годах выделены четыре основные группы раннего детского аутизма. Критериями деления избраны характер и степень нарушения взаимодействия с внешней средой — по существу, тип самого аутизма.

Приводим характеристики этих моделей, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким

1-я группа - дети с отрешенностью от внешней среды

Относящиеся к этой группе дети характеризуются наиболее тяжелыми нарушениями психического тонуса и произвольной деятельности. Они наиболее тяжелы в проявлениях аутизма: не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения. У них не наблюдаются

стереотипные действия, нет стремления к поддержанию привычного постоянства окружающей среды. В первые годы жизни этих детей отличают следующие признаки: застывший взгляд, отсутствие ответа на улыбку матери, отсутствие чувства голода, холода, реакции на боль. Они не требуют внимания родителей, хотя полностью беспомощны, почти или совсем не владеют навыками самообслуживания, примитивной игрой. Нередко подозреваются в глухоте или слепоте из-за того, что не откликаются на зов, не оборачиваются на источник звука, не следят взглядом за предметом. Эти дети мучны. В условиях интенсивной психолого-педагогической коррекции у таких детей могут быть сформированы элементарные навыки самообслуживания, но их социальная адаптация затруднена даже в домашних условиях.

2-я группа - дети с отвержением внешней среды

Они более активны, чем дети 1-й группы: избирательно контактны со средой, реагируют на холод, голод, боль, им свойственны переживания удовольствия и неудовольствия. Страхи перед окружающим у них сильнее, чем у других детей с ранним детским аутизмом. При изменении привычной окружающей обстановки у таких детей наблюдаются аффекты, страхи, протест, плач. С тревогой и многочисленными страхами могут бороться аутостимуляцией положительных ощущений при помощи многочисленных стереотипии: двигательных (прыжки, взмахи руками, раскачивания, перебежки и т. д.), речевых (скандирование слов, стихов, эхолалия), сенсорных (самораздражение зрения, слуха, трясение тряпочек, веревочек, закручивание шнурков и т. д.). Таким образом, они заглушают неприятные воздействия извне. У детей отмечается однообразие игры, задержка в формировании навыков самообслуживания, возможны двигательные возбуждения (вспышки агрессии, паническое бегство без учета опасности). Обычно малодоступны контакту, отвечают односложно или молчат, иногда что-то шепчут. Спонтанно у них вырабатываются лишь самые простейшие стереотипные реакции на окружающее, речевые штампы. Часто наблюдается примитивная «симбиотическая» связь с матерью, основанная на необходимости ежеминутного ее присутствия. При адекватной длительной коррекции дети 2-й группы могут быть подготовлены к обучению во вспомогательной (иногда в массовой) школе.

3-я группа - дети с замещением внешней среды

Эти дети имеют более сложные формы защиты от переживаний и страхов, выражающиеся в формировании патологических влечений, в компенсаторных фантазиях. Их поведение ближе к психопатоподобному. Для них характерна более развернутая монологическая речь, однако к диалогу такие дети не способны. Низкая способность к сопереживанию, эмоциональные связи с близкими недостаточны. Возможны вспышки агрессии как способ обратить на себя внимание: могут хватать за волосы, за лицо. Лучше адаптированы в быту, без больших затруднений осваивают навыки самообслуживания. Дети 3-й группы при активной медико-психолого-педагогической коррекции могут быть подготовлены к обучению в массовой школе.

4-я группа - дети со свертормозимостью окружающей средой детей этой группы менее высокий аутистический барьер, меньше патология аффективной и сенсорной сфер. Более выражены неврозоподобные расстройства: тормозимость, робость, пассивность, пугливость в контактах, свертормозимость. Активно усваивают поведенческие штампы, формирующие образцы правильного социального поведения.

Игра тихая и малоподвижная. Особенно чувствительны к отрицательному отношению взрослых, резкой форме замечаний. Их настроение и поведение зависят от эмоционального состояния близких. Уходят от контактов при изменении стереотипов. Любят природу, нежную музыку, мелодичные стихи. Дети именно этой группы часто обнаруживают парциальную одаренность. Дети 4-й группы могут быть подготовлены к обучению в массовой школе,

а в небольшой части случаев - обучаться в ней и без предварительной специальной подготовки.
Дети 3 и 4 группы в режиме группы кратковременного пребывания со сложной структурой дефекта отсутствуют.

4.2. Используемые программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся раннего и дошкольного возраста с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБДОУ «Детский сад №21» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, особых образовательных потребностей, связанных с ОВЗ, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с РАС, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с РАС, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2008г., отобранная с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено,

прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.

5. Ребенок с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;

б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовленно расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипий наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребенка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным

развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребенок - семья - организация":

приоритет принадлежит интересам ребенка с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребенка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенок с аутизмом. Установление ребенку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.