

Сенсорное развитие как основа познавательного развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта

В дошкольном возрасте начинается этап непосредственного усвоения и использования детьми сенсорных представлений. Программой обучения четко определен тот объем сенсорных знаний и умений, которым должны овладеть дети на каждой возрастной ступени. При этом на каждом возрастном этапе ребенок оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. Чем меньше ребенок, тем большее значение имеет в его жизни чувственный опыт. У большинства детей дошкольного возраста, имеющих нарушения интеллектуального развития, слабо выражен интерес к окружающему, почти отсутствует реакция на новизну. Сенсорное восприятие крайне обеднено. Внимание неустойчивое и носит формальный характер. Моторная активность снижена, координация движений нарушена. Игровая деятельность не развита. Поэтому эта категория детей особенно нуждается в дополнительной педагогической помощи в процессе сенсорного развития.

На этапе дошкольного детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Дошкольный этап развития ребенка предполагает формирование широкой ориентировки в предметном окружении, т. е. не только традиционное ознакомление с цветом, формой, величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и др. с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности и речевого общения. Познание свойств и качеств предметов, явлений, овладение обобщенными знаниями и умениями, связанными с ориентировкой в окружающем, происходят в процессе различных видов деятельности и в первую очередь в процессе предметной деятельности.

Важнейшими моментами сенсорного развития детей являются усвоение сенсорных эталонов и овладение способами обследования предметов. Сенсорные эталоны — это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов. Для того чтобы ребенок начал усваивать сенсорные эталоны и способы обследования, он должен быть к этому соответствующим образом подготовлен. Сам процесс усвоения эталонов и овладения способами

обследования длительный и включает постепенный переход ко все более сложным формам восприятия.

Следует учесть, что восприятие детей с интеллектуальными нарушениями очень неустойчиво. Ребенок различает некоторые цвета, формы, величины, но ориентируется на наиболее яркий, бросающийся в глаза один признак, вовсе не замечая другие, и по нему отличает предмет от других предметов. На этом этапе важно в целом максимально обогатить восприятие ребенка, накопить разнообразные представления для того, чтобы создать фундамент для последующего усвоения и использования сенсорных эталонов.

При этом ознакомление с каждым видом эталонов имеет свои особенности, поскольку с разными свойствами предметов могут быть организованы разные действия. Так, при ознакомлении с цветами спектра и особенно с их оттенками большое значение имеет самостоятельное получение их детьми (например, получение промежуточных цветов). В ознакомлении с геометрическими формами и их разновидностями существенную роль имеет обучение детей приему обведения контура с одновременным зрительным контролем за движением руки, а также сопоставление фигур, воспринимаемых зрительно и осязательно. Ознакомление с величиной включает выстраивание предметов (и их изображений) в ряды убывающей или нарастающей величины, а также освоение действий с условными и общепринятыми мерками. При этом задачи по сенсорному развитию детей дошкольного возраста решаются не только на занятиях по сенсорике, но и в процессе дидактических игр и упражнений, в продуктивных видах деятельности (аппликация, рисование, лепка, конструирование, моделирование) и в повседневной жизни детей.

Дети дошкольного возраста с нарушением интеллекта, с которыми последовательно проводится работа по сенсорному развитию, выделяют и называют большое количество признаков каждого предмета. Это и есть та аналитическая мыслительная деятельность ребенка, которая в дальнейшем позволит ему глубже вглядываться в предметы и явления, замечать в них существенные и несущественные стороны, видоизменять их в нужном направлении. Таким образом в результате систематического ознакомления с предметами у детей начинает формироваться наблюдательность и сенсорное воспитание здесь тесно переплетается с развитием мышления и речи.

также совершенствование двигательных функций (развитие и узнавание знакомые предметы, замечать их различия и сходство, совершенствование общей и мелкой моторики, формирование выполнения при этом основных перцептивных действия в уме. Это графомоторных навыков). И именно на решение этих задач направлена комплексная работа педагогов и специалистов дошкольного образования в течении всего периода дошкольного условия для формирования мышления. Мышление, в свою очередь, направлено не на познание внешних особенностей и свойств

В результате этой работы к концу дошкольного возраста дети должны овладеть следующими сенсорными знаниями и умениями: предметами и явлениями, на установление причинно-следственных

отношений, родовых, видовых и некоторых других внутренних взаимозависимостей. Восприятие также способствует развитию

речи, — умение различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную, многоугольную;

возрасте эти психические процессы начнут занимать ведущие позиции, — умение измерять и сравнивать длину, ширину, высоту

выполнять сопутствующую функцию, но при этом продолжать совершенствоваться, оттачиваться в согласованной работе с мышлением, воображением, речью.

Кроме того, следует отметить, что сенсорное развитие следует осуществлять в тесном единстве с психомоторным развитием.

Чтобы взять предмет одной рукой, ребенок должен быть уже «моторно готовым» к этому. Если он не может схватить предмет, то

не сможет выполнять работу, прибор мануальным (автоматическим) покая в работе предмета происходящего при взаимодействии, что

этих знаний и умений недостаточно. Более полное Развитие моторики обеспечивает развитие других систем. Для представлению о предметах, объектах и явлениях окружающего мира

того чтобы эффективно определять форму, объем и размер предметов, ребенок должен иметь хорошо развитые

сюда относятся понятия веса, вкуса, запаха. Без развития тактильных скоординированные движения мышц обеих рук, мышц глаз и мышц ощущений многие качества и свойства предмета (например, фактура

материала) просто не могут быть познаны, а отсутствие умения восприятия. Точность движений при обследовании предметов

ориентироваться на листе бумаги (и другой ограниченной достигается путем развития мелкой (и другой ограниченной) формирования глазодвигательных (зрительно-моторных)

Если в дошкольном возрасте не создать благоприятных условий для координации; для полноценной пространственной ориентировки сенсорного развития, то связанные с ним психические процессы

следует владеть своим телом, осознавать расположение отдельных будут формироваться в замедленном темпе, что затруднит освоение

его частей (головы, рук, ног и др.) в статическом и динамическом учебной деятельности в школьном возрасте. Вот почему так важно режимах — таких примеров можно привести множество.

уделять должное внимание сенсорному развитию детей, имеющих нарушения или свидетелем в развитии процессов сенсорного и психомоторного развития детей и расширяет круг задач сенсорного воспитания: развитие зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия, восприятия пространства и времени, а

Подготовила
учитель-дефектолог
Денисова О.П.

